

LA REVISTA DE LA VALL D'ARO

EL CARRILET

Núm. 72 MARÇ-ABRIL 1996 250 Pta.

Exclòs Préstec



**LES ÚLTIMES RESERVES HUMIDES
DE LA VALL D'ARO**

Entrevista: Ramon Casellas, rector de Santa Cristina



Residència Geriàtrica *SANT MARTÍ*

Descans tercera edat. Assistència mèdico-sanitària. Ideal per a curtes i llargues estades.
Convalescències. Cures de repòs. Jardins amplis. Equip mèdic especialitzat.

RESIDÈNCIA GERIÀTRICA «SANT MARTÍ»

C/. Dr. Vilaseca, 39 - Tels. 65 08 07 - 65 15 57
17251 CALONGE - Costa Brava (Girona) España

**MAR
FRANC**

LA MILLOR PELL AL MILLOR PREU

Ctra. a Sant Feliu, 22 - PLATJA D'ARO

L'any vinent, s'hi arribem, celebrarem el desè aniversari de la sortida al carrer del primer número d'EL CARRILET. N'hem passat de totes: hem sortit primer bimensualment i posteriorment, cada mes; primer a Castell-Platja d'Aro, després a Santa Cristina per abastar, durant una curta temporada, també Sant Feliu. Els últims temps, la dura crisi patida en el sector turístic ha afectat molt la revista que, tot i la minva considerable d'ingressos, ha continuat sortint. Fa poc temps varem fer una reconversió del funcionament de la publicació per tal de poder continuar, cosa que ha comportat un considerable esforç econòmic de l'editor i de treball per part de l'equip redactor de la revista.

Enguany i de mica en mica, van arribant bones notícies a la redacció que omplen d'optimisme el futur. Veureu i més en els propers números, que anem augmentant el número de firmes col.laboradores: des del número anterior hem començat una sèrie sobre els alcaldes de la Vall; hem recuperat l'amic Amadeo Mayoral i els seus temes cristinencs i properament s'incorporaran dos nous col.laboradors que permetran incloure més reportatges d'actualitat de Santa Cristina i tractar profundament el tema turístic i comercial de Platja d'Aro.

El proper mes de maig, serem anfitrions de tota la premsa comarcal de Catalunya, qüestió que significa un gran compromís per la revista ja que, lluny del que pot semblar, la importància de la premsa comarcal catalana ha arribat a cotes altes pels nivells de professionalitat i de penetració en el mercat dels lectors assolits en els darrers anys. Les publicacions que estaran presents a Platja d'Aro sumen una tirada global de més de 300.000 exemplars, és a dir, seria el tercer mitjà en importància del país.

Creiem que tot això és el resultat de gairebé 10 anys de constància, d'estar presents mes a mes a les llars arenques i d'una tasca insistent i de vegades, feixuga.

Ara ens resta que el món empresarial confii en la nostra revista per promocionar el seu negoci i que els ciutadans adoptin, encara més, EL CARRILET com el mitjà local insubstituïble en la seva hemeroteca casolana.

Només així podrem dur a terme el projecte d'ampliar el número de planes per tal de poder encaixar més còmodament la nova sava periodística que ens arriba i fer un producte cada vegada més interessant.

COL·LECTIÚ DE REDACCIÓ: Cecilio Blanco, Amadeo Mayoral, Herminia Esteve, Josep Mir, Pere Barreda, Joaquim Hornos.

COL·LABORADORS: Jaume Ramot, Peter Kosidlo, Gerard Bussot, Joaquim Pijoan, Emilio Fortea, Xavier Colomer-Ribot, Consol Patón.

DISSENY: Grup Graf.

FOTO PORTADA: Joaquim Hornos.

FOTOS: Foto-Flash, Joaquim Hornos, Susanna Padilla.

ADMINISTRACIÓ, REDACCIÓ i PUBLICITAT: EL CARRILET, edicions i publicitat, S.L. - Tel. i Fax (972) 82 06 84 - Apartat 107 - 17250 PLATJA D'ARO.

DIPÒSIT LEGAL: GI-292-87 - Grup Cultural "EL CARRILET" - Apartat 107 - 17250 PLATJA D'ARO

IMPRESSIÓ i FOTOCOMPOSICIÓ: GRAFICOLOR - Carrer Barcelona, 82 - 17820 BANYOLES

Preu subscripció anual (11 números): 2.750 PTA.

Membre de l'ASSOCIACIÓ CATALANA DE PREMSA COMARCAL EL CARRILET no es fa responsable necessàriament de l'opinió que expressin els articles signats. Es permet la reproducció total o parcial dels articles, esmentant-ne la procedència.

1 PORTADA

4 TEMA DEL MES

Les últimes reserves humides de la vall.

7 TURISME

Perspectives turístiques del mercat alemany.

8 BIOGRAFIES

Alcaldes de Santa Cristina:

Vicenç Auladell i Agustí.

9 ELECCIONS

Resultats de les eleccions a Corts Generals.

Congrés dels Diputats.

10 REPORTATGE

El Carnaval a l'escola. Santa Cristina d'Aro.

12 ENTREVISTA

Josep Casellas. Rector de Santa Cristina.

14 OPINIÓ

Divagació primaveral.

16 REPORTATGE

Jornades de formació del feminisme socialista.

18 EL SAFAREIG

19 OPINIÓ

El patrimoni artístic de Castell-Platja d'Aro.

19 SANITAT

És perjudicial que els nostres nens mirin la televisió?

20 CRÒNICA

22 COMERÇ

Formar per millorar.

24 COMERÇ I TURISME

ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS DE CASTELL-PLATJA D'ARO i S'AGARÓ.

26 ESPORTS

Rafael Rueda i el Futbol-7. F.C. Cristinenc.

27 CASA DE LA VILA

Castell-Platja d'Aro: Ple del 4 de març.

Santa Cristina d'Aro: Greus acords.

28 AGENDA

30 VAGÓ DE CUA

Demografia.



LES ÚLTIMES RESERVES HUMIDES DE LA VALL

A les darreries d'aquest segle, cansat i mancat de valors ideològics, potser seria bo tornar a replantejar certs aspectes de la nostra conducta a nivell de base. L'ésser humà conviu menys que més, amb una relativa pau i agrupat en comunitats que li aporten una subsistència força més digne que si hagués de fer-ho en solitari. Establim relacions els uns amb els altres de forma que interrelacionem esforços per fer la nostra vida una mica més acomodada. Un cop superat aquest nivell bàsic, comencem a fixar-nos en allò que ens envolta, que -tot i no tenir una utilitat primària- ens fa sentir orgullosos del que amb el pas del temps hem anat aconseguint. Ens identifiquem amb certs monuments de la nostra zona, apreciem aquells

artistes fills del poble que gaudeixen de reconeguda fama fora de casa, a tots ens agrada quan l'equip local guanya en les competicions esportives. Tantes i tantes coses que, entre totes, donen el pes suficient perquè quan ens preguntin: d'on sou?, fins al més infeliç contesta orgullòs, amb alegria, el nom de la seva vila.

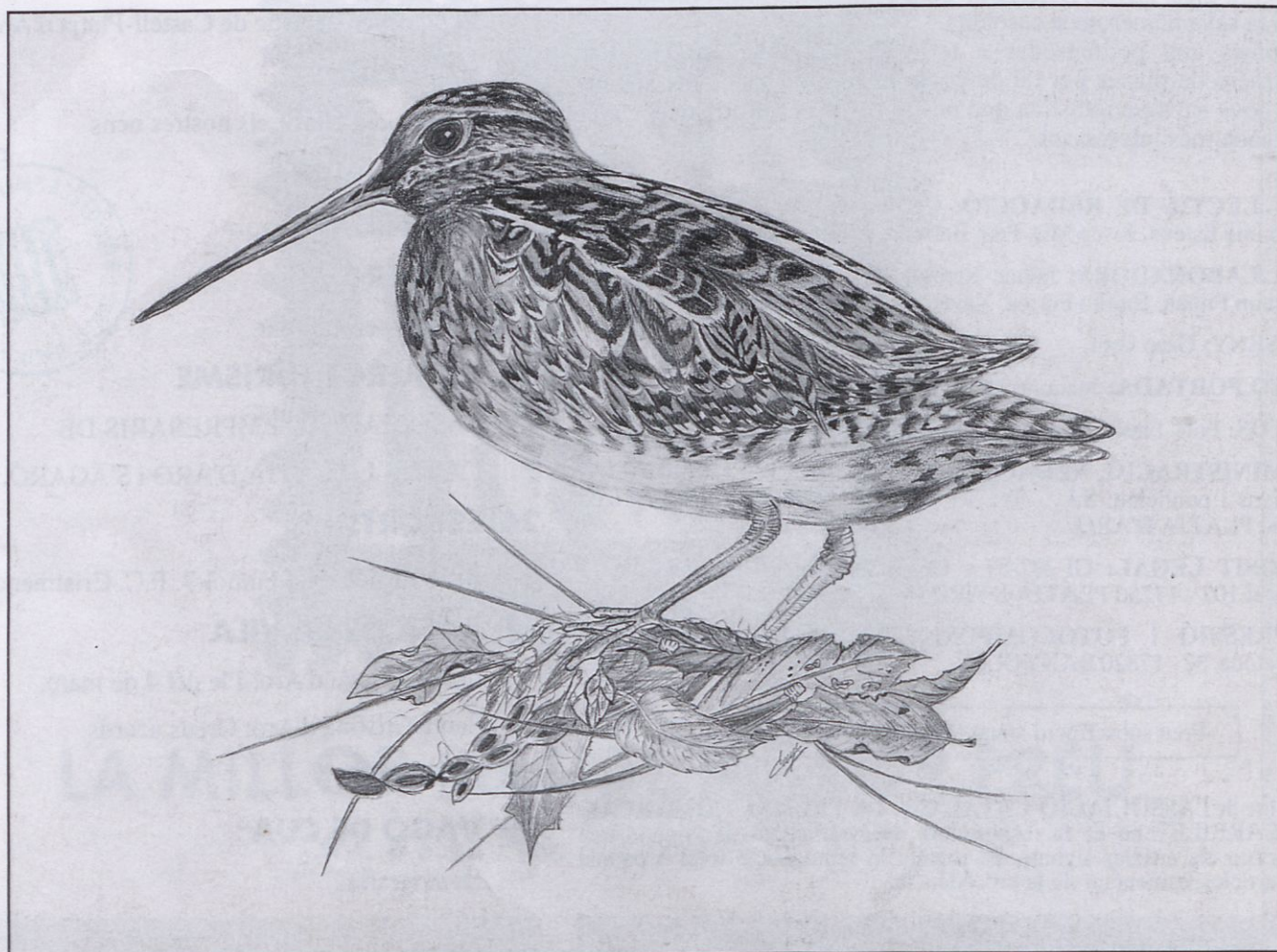
La reflexió amb la qual començàvem tindria com a punt de partida aquest moment. Podriem estar tots d'acord que el patrimoni heretat d'una zona és el tresor més valuós a salvaguardar pels actuals usufructuaris. On sembla que comencem a discrepar és en el valor exacte o relatiu de cadascun dels elements que formen aquest patrimoni. El tasador ha de ser molt assenyat i especialista en la matèria a l'hora de valuar una obra en qüestió, per no caure en conclusions errònies. De vegades, fins i tot, no s'hauria de considerar encertada la tasació d'aquell que te el poder de fer-ho.

I és que, qui gosaria enderrocar una església romànica o una font municipal? Inclús treure els gronxadors d'una zona d'esbarjo? De ben segur que només un ignorant amb lletres majúscules seria capaç de fer-ho i quedar-se tan content.

Però jo em pregunto: qui valora l'aigua que baixa per una riera? Qui pot posar preu a un arbre centenari? Els animals que conviuen a la nostra zona són o no són part del patrimoni de les nostres viles?

Puc jo personalment posar-hi preu?

Coincidirem tots en la taxació d'aquest patrimoni?



Becadell comú (Gallinago Gallinago).

Els animals que conviuen a la nostra zona són o no són part del patrimoni de les nostres viles?

De ben segur que no.

Alguns de vosaltres -fins i tot jo mateix- em criticareu per aquesta idea tan idealista de les coses. Podrieu dir-me que l'evolució d'un poble no pot restar aturada per no influir en el tarannà natural i ecològic de la mare natura. I jo us diré que no, que teniu raó, però que tampoc podem donar-ho tot per res. Cadascun dels animals que conviuen al vostre voltant són una obra d'art que té com a punt de partida un museu en concret.

Si tanquem, cremem o enderroquem aquest museu, les seves obres d'art moriran amb ell.

En aquesta ocasió m'agradaria que visitessim tots plegats un d'aquests eco-museus que actualment està a punt de tancar les portes, visquent possiblement aquests mesos, els darrers cops que podrem veure la seva obra exposada.

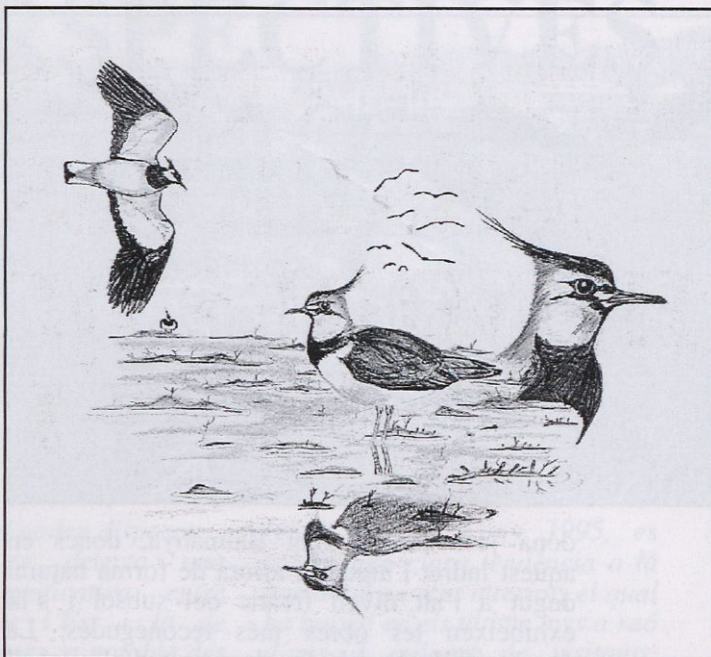
ELS ESTANYS DE PLATJA D'ARO

El Ridaura recorre els seus darrers metres abans d'arribar al mar travessant el Pla de Fanals, en altre temps zona d'aiguamolls. Entre el riu i Platja d'Aro, i més concretament situada a l'entorn de l'actual Magic Park s'extèn una zona típicament d'aiguamoll i que és coneguda precisament amb el nom d'Els Estanys. Aquesta àrea ha estat sempre una zona fàcilment inundable i, en no tenir cura d'aquestes característiques a l'hora de construir-hi, els edificis amb soterranis es troben sovint amb els baixos inundats. No és d'extranyar que això passi per les condicions apuntades del terreny, que està al mateix nivell o potser una mica menys que el mar i que a més, les basses es provisionen de l'aigua que flueix de l'aqüífer subterrani.

Aquest aiguamoll constitueix l'hàbitat d'una sèrie d'ocells lligats a aquest ambient que troben aquí la seva darrera zona útil.

De tots els aiguamolls que fins no fa gaire anys hi havia a la Vall d'Aro, ja no resta pràcticament res. Al costat de Punta Prima era ben conegut el petit aiguamoll de Riuet que es va perdre en construir el port nàutic. El canyissar de S'Agaró era àrea de nidificació de no pas poques espècies d'aus.

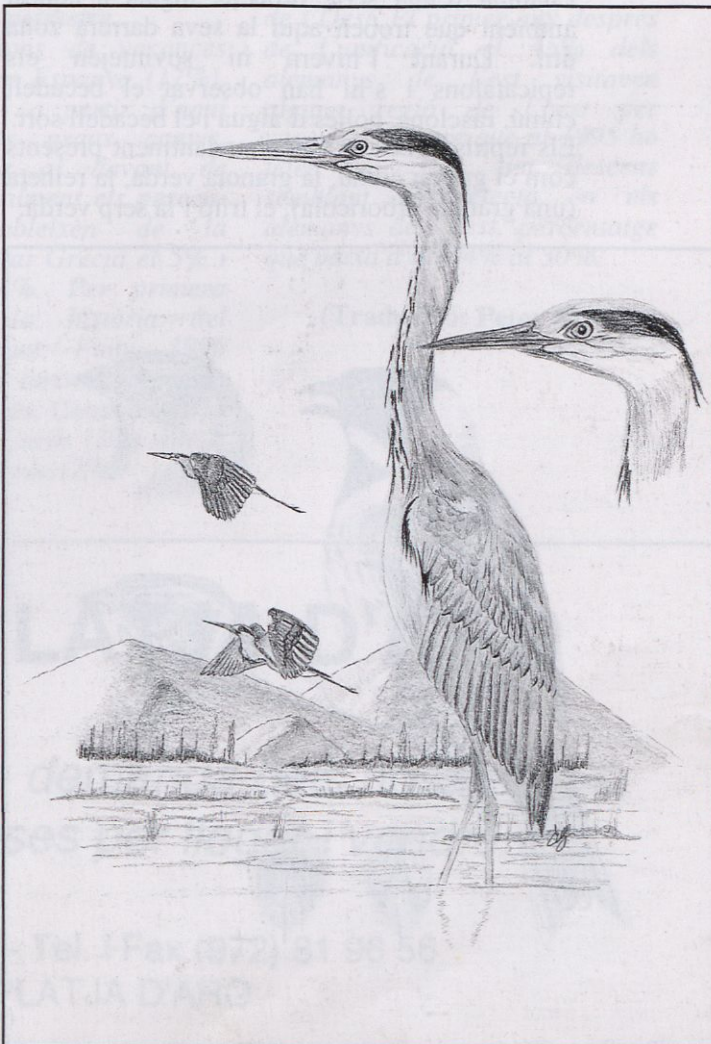
De totes aquestes antigues àrees naturals en resta ben poca cosa, una petita part de l'antic canyissar de S'Agaró i aquesta acotada i amenaçada petita àrea d'Els Estanys situada actualment darrere el sector comercial Eurocenter i entre el Camí Ral i el col·legi del



Fredeluga (Vanellus Vanellus).

mateix nom. Amb aquesta breu introducció podrem començar la visita a aquest museu natural.

Accedirem al fictici museu dels Estanys pel camí enquitranat que porta a les escoles dels Estanys, lloc on es pot deixar el vehicle (de franc). Observarem que l'aiguamoll té diversos sectors però potser el més important és el que

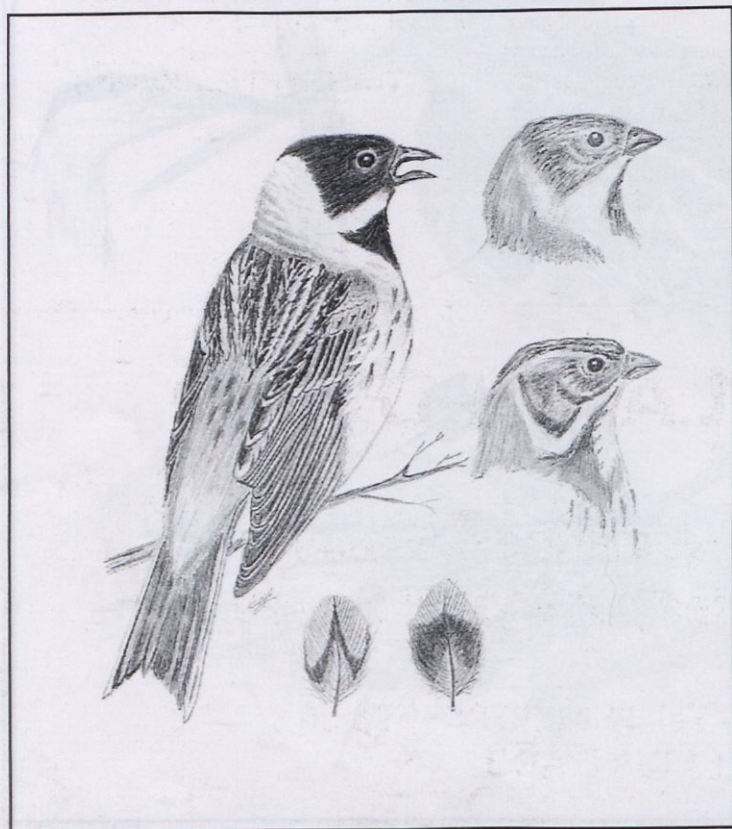


Bernat Pescaire (Ardea Cinerea).



dóna just darrere Can Balmanya, doncs en aquest indret l'aigua hi aflora de forma natural degut a l'alt nivell freàtic del subsol i s'hi exhibeixen les obres més reconegudes. La decoració de la sala és clarament d'aiguamoll amb un estucat de canyissar, balca i gramínies, condicions que donen un ambient òptim per tal que no es deteriori l'obra. Cal fixar-se també en les demés sales del voltant, les decoracions canvien o s'hi observen obres de tipus paisatjístic força bonic.

Observarem que existeixen tres tipus d'exposicions: unes estivals, d'altres hivernals i algunes itinerants de molt curta durada. Efectivament, aquest aiguamoll constitueix l'hàbitat d'una sèrie d'ocells lligats a aquest ambient que troben aquí la seva darrera zona útil. Durant l'hivern hi sovintegen els repicatalons i s'hi han observat el becadell comú, rasclons, polles d'aigua i el becadell sort. Els reptils també hi són abundantment presents com el gripau comú, la granota verda, la reineta (una granota arborícola), el tritó i la serp verda.



Repicatacons (*Emberiza Schoeniclus*).

De tota manera, la millor alternativa és agafar l'itinerari lliure. Com a bagatge només cal ganes de veure i una mica de paciència. És recomana la utilització d'uns binocles, una *guia d'art* i unes botes d'aigua.

Un cop vista aquesta particular exposició, tingueu en compte que no trigarà massa temps en celebrar-se la subhasta de la totalitat del museu.

Si més no, ens quedarà el consol de poder visitar la Bassa del Dofí a Castell d'Aro, un aiguamoll artificial dissenyat i creat pel Grup de Natura Sterna i que, de moment, ha esdevingut l'única zona fora de perill urbanístic. Tot i la seva artificialitat, conserva totes les connotacions d'un aiguamoll natural. Allà hi ha un observatori a la vostra disposició per poder gaudir de l'observació més propera de l'animal. Hi cria el coll verd, el cabusset i altres ocells d'aiguamoll i s'hi han vist espècies tan excepcionals com l'anec blanc o el fumarell ala blanc.



Cruixidell (*Miciaria Calanda*).

Tal com van les coses, parlar de l'interessant que seria -també turísticament- conservar aquesta petita àrea d'aiguamoll natural pràcticament en ple centre urbà del poble, és més que aventurat i poca cosa cal esperar-ne. Però no deixa de ser una llàstima que es perdi un hàbitat representatiu per edificar-hi qui sap què, que poca cosa interessant aportarà al municipi.

Jaume Ramot

PERSPECTIVES TURÍSTIQUES DEL MERCAT ALEMANY

El rotatiu alemany *Magazin am Wochenende* publicà el passat mes de febrer un interessant article, molt revelador de la tendència que seguiran els alemanys respecte a les vacances d'aquest any:

L'interès per viatjar dels alemanys es manté estable, és per això que el sector turístic espera que aquesta sigui una bona temporada. Malgrat que l'obligació d'estalviar i l'augment d'impostos sembla que hauria de dificultar l'assignació d'unes despeses únicament destinades a fer turisme, la realitat no és aquesta. Durant el 1996 els alemanys gaudiran igual que en anys anteriors de les seves vacances.

Els grans perdedors del mercat són les regions turístiques de l'oest d'Alemanya. En un sondeig fet a 5.000 persones, de les quals 4.000 eren d'Alemanya de l'Oest i 1.000 de la de l'Est, es constata que els enquestats no deixen de fer vacances per a poder estalviar sinó que redueixen l'estada i trien les vacances d'acord amb el pres-

supost del qual poden disposar. Lògicament es detecta una diferència significativa entre l'Alemanya de l'Est i la de l'Oest, aquesta és ja notable des de l'any 1995, el 56% dels alemanys de l'oest feien vacances mentre els de l'est només ho feien en un 52%, és a dir, un 6% menys. L'any 1995 hi havia un 53% de persones decidides a viatjar davant el 47% d'aquest any 1996.

El somni de les setmanes més boniques de l'any és un somni que un de cada dos alemanys de l'est no es pot permetre.

Les destinacions de vacances preferides són: Espanya (12%), Itàlia (8%), i a partir d'aquí comencen els grans canvis, Grècia passa al davant de Turquia. Actualment els percentatges s'estableixen de la següent manera: Grècia el 5% i Turquia el 4%. Per primera vegada en la història del turisme, durant l'any 1996 viatjaran més turistes a països com Estats Units, Canadà (4%) i a països del Carib (3%) que a Tunissia o Marroc (2%).

Igual que en l'any 1995, es marca una clara tendència a la baixa del mercat interior, el qual ha baixat en els últims anys a raó d'uns 2 milions de visitants. L'any 1992 era d'un 26% i el 1995 d'un 23% mentre que les sortides a l'estranger s'han consolidat al 1992 amb un percentatge del 37% i al 1995 en un 38%. L'any 1995 per cada 2 viatges que es feien dins Alemanya, se'n feien 3 a l'exterior. Veiem, doncs, que el turisme d'interior té atracció, en especial els llocs de l'Alemanya de l'Oest. El primer any després de l'unificació el 45% dels alemanys de l'est visitaven alguna regió de l'oest per vacances mentre que al 1995 ho feien un 35%, un descens semblant es detecta en els alemanys de l'oest, percentatge que baixa d'un 34% al 30%.

(Traducció: Peter Kosidlo)

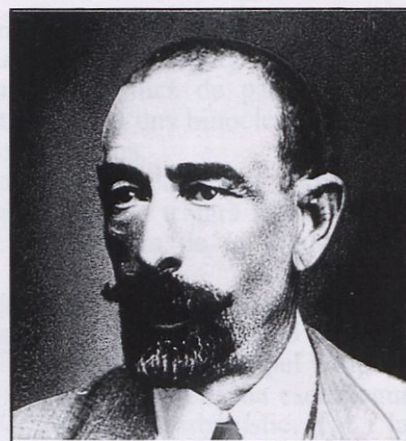
FINQUES PLATJA D'ARO

Necessitem per la demanda dels nostres clients, pisos i cases per llogar i vendre.

Av. Sant Feliu, 78 - Tel. i Fax (972) 81 96 56
17250 PLATJA D'ARO

Alcaldes de Santa Cristina

VICENÇ AULADELL i AGUSTÍ



Nascut a Santa Cristina d'Aro, l'any 1865, Vicenç Auladell es convertí en el vintè batlle que dirigiria el destí d'aquesta població d'ençà la segregació amb el municipi de Castell d'Aro, el 29 d'abril de 1858. Així, si l'honor de ser el primer alcalde va escaure en la persona de Josep Sala i Vilanova, Vicenç Auladell va tenir la satisfacció d'ésser la primera autoritat local que encavalcà la seva legislatura entre dos segles: el final del XIX i el començament de l'innovador segle XX.

És ben cert que la gestió municipal d'aquells anys, sovint era monòtona i poc agraïda. Els homes que ocupaven els càrrecs municipals disposaven de pocs recursos per conduir satisfactoriament les necessitats mínimes de la població. És més, quan Auladell i els seus regidors prengueren possessió del nou Ajuntament, aquest arrossegava un dèficit de 1.094,61 pessetes. Això equivalia a un 14% més del total d'ingressos i despeses que es preveia recaptar durant l'any econòmic de 1897-98.

Tot i amb això però, la gestió d'aquest Ajuntament podriem dir que fou bona, prevalent sempre el sentit comú i la defensa dels seus administrats. No vull dir pas que la gestió municipal fos assolida, ans el contrari. De vegades, situacions excepcionals esdevenien acaraments directes i personals amb la primera autoritat. Així succeí amb l'enfrontament que l'Ajuntament cristinenc mantingué amb la companyia d'aigües potables de Sant Feliu, per haver realitzat diverses obres d'extraccions de terres al llit del Ridaura, sense permís municipal. L'assumpte va anar tan en augment que va

haver d'intervenir, fins i tot, el governador civil qui va fer paraitzar les obres, finalment, en data 7 de setembre de 1897.

De la legislatura de Vicenç Auladell i els seus regidors, hom destacaria tres actuacions municipals meritories d'ésser comentades. La primera, la ferma oposició que realitzà davant el traçat de la nova carretera de Santa Cristina a Fanals, que el Departament de Carreteres de l'Estat pretenia iniciar l'any 1898. Aquesta reticència per part de l'Administració Local, anava recolzada amb una visió d'home de poble, coneixedor dels problemes reals d'una vila escampada i dividida entre el casc antic i el modern barri de la Teulera. A més, la línia del ferrocarril havia creat una barrera física que partia, de fet, aquests dos sectors d'ençà la seva inauguració l'any 1892. Auladell defensava l'aprofitament del vial que, partint de la Teulera, en el lloc concret de can Cama, anés a trobar la casa de Vicenç Maraña (actual carrer Comerç, davant la cafeteria Olímpia), continués cap a can Pere Ramon, i d'allí fins a l'estació del tren. La resta del traçat es podia fer paral·lel a la via, sense travessar-la, i arribar als *Quatre Camins*, just al final del terme. D'aquesta manera -segons l'Ajuntament- es minimitzaven les expropiacions i les noves subdivisions dels conreus existents. Malgrat aquesta exposició, el projecte es realitzaria d'acord amb les previsions de l'Estat; en part, perquè la proposta municipal -tal vegada prou acceptable en aquells anys- no reunia els criteris tècnics com a solució de futur. Cal fer esment, també, de la proposta

feta pel mes de març de 1899, on es demanà al ministre de Foment, la construcció d'un pont sobre el Ridaura, en el pas amb la carretera de Sant Feliu, per tal de prevenir els greus problemes d'aïllament de la població, així com de les continuades inundacions dels seus conreus en èpoques de pluges: *Muchos vecinos se quejan de la necesidad de construir un puente, puesto que frecuentemente queda estreñido el tránsito al público con las avenidas de las aguas, con graves perjuicios para los agricultores.* El desitjat pont, però, no seria una realitat fins ben entrat l'any 1914, gràcies a les diligències realitzades pel diputat Salvador Albert i Pey.

Finalment, vull destacar que pel mes d'agost de l'any 1900, Vicenç Auladell va fer una insòlita proposta -per bé que acceptada unànimament- quan demanà als seus regidors que, mitjançant un prestació personal de tot el Consistori, s'arranjessin els camins més intransitables del poble. Dignes, doncs, d'ésser recordats per aquest altruïsta desprendiment, el propi alcalde i els senyors Jaume Noguera, Narcís Dausà, Narcís Darder, Baldiri Albertí, Ramon Anglada, Pere Barceló, Pere Salvadó i Jordi Pijuan.

Vicenç Auladell fou taper de professió, visqué a la Carretera Antiga i es casà amb Rosa Pascual Ribas. Morí el dia 27 de desembre de 1925 a l'edat de 61 anys.

Gerard Bussot

RESULTATS DE LES ELECCIONS A CORTS GENERALS CONGRÉS DELS DIPUTATS

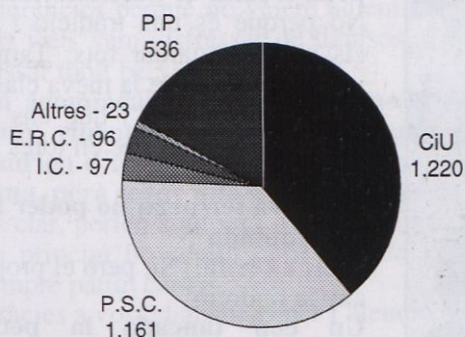
CASTELL-PLATJA D'ARO

MESA	CiU	E.R.C.	I.C.	P.S.C.	P.P.	Altres	Pap. en blanc	Pap. nul.	Votants	CENS
1 CASTELL D'ARO	264	33	5	192	78	4	2	2	580	743
2-A PLATJA D'ARO (A - LL)	218	19	20	196	104	2	4	1	564	805
2-B PLATJA D'ARO (M - Z)	218	13	18	181	108	4	1	1	544	777
3-A PLATJA D'ARO (A - LL)	246	18	29	304	130	6	5	9	747	1.032
3-B PLATJA D'ARO (M - Z)	274	13	25	288	116	7	1	7	731	985
TOTALS	1.220	96	97	1.161	536	23	13	20	3.166	4.342

SANTA CRISTINA D'ARO

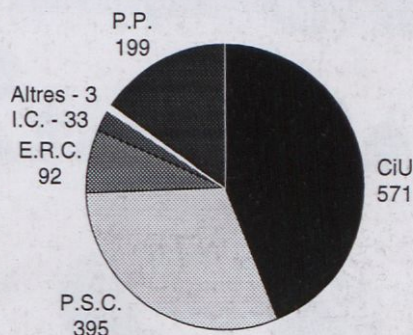
MESA	CiU	E.R.C.	I.C.	P.S.C.	P.P.	Altres	Pap. en blanc	Pap. nul.	Votants	CENS
A	291	42	15	186	90	3	2	6	635	798
B	280	50	18	209	109	—	4	2	672	873
TOTALS	571	92	33	395	199	3	6	8	1.307	1.671

CASTELL-PLATJA D'ARO



Cens: 4.342 - Vots: 3.166

SANTA CRISTINA D'ARO



Cens: 1.671 - Vots: 1.307

EL CARNAVAL A L'ESCOLA

Santa Cristina d'Aro

L'Escola de Santa Cristina ha gaudit com tots els anys de la seva pròpia festa de Carnaval plena d'il·lusió, imaginació i amb la creació del seu particular Carnestoltes. El dimecres de cendra el cremaven tal com mana la tradició. Havien tingut molts dies de gresca, de disfressa.. i ja l'última cosa que restava era cremar aquell ninot que amb tant d'entusiasme havien fet. Amb alumnes de tots els cursos vaig mantenir una petita xerrada i tots ells, a la seva manera, em van explicar el que van fer en el seu Carnaval. Els alumnes que van participar en la xerrada són: Mireia Garcia de 1er. curs, Xavier Arbat de 2on., Jordi Ontiveros de 3er., Quim Vicens de 4rt. Joaquim Molà de 5è., Aitor Pérez i Joaquim Vilà tots dos de 6è.

Comencem per la Mireia que és la més petita: com has passat el Carnaval?

He fet la meva disfressa i també he ajudat als altres nens a fer coses.

I com era la teva disfressa?

Doncs no sé ben ve de que anavem disfressats, els meus companys ho saben millor.

En Xavier Arbat té moltes

ganes de parlar de les disfresses, com eren?

La disfressa era com una capa molt gran que ens tapava i un barret. També vam fer unes màscares. Jo vaig fer la meva disfressa i vaig ajudar a fer el ninot.

Així no duiau una disfressa concreta, més aviat era una idea de tots per tal que no us coneixessin. Però m'has dit que havies dut una camisa del teu pare per posar al ninot i que també vas ajudar a omplir de diaris el carnestoltes. En Jordi Ontiveros també ens vol dir el que ha fet.

Doncs hem fet la mateixa disfressa que ells però al coll portàvem una rodona amb moltes tires que penjaven i també ens vam fer la màscara i així ens tapàvem la cara i no ens coneixia ningú.

Ara és l'Aitor que també té moltes ganes de dir el que ha fet: que ens dius del Carnaval?

Doncs que tots dúiem la mateixa disfressa però el més especial va ser la màscara feta i pintada per nosaltres mateixos, eren molt xules i ens ho varem passar molt bé.

Però suposo que els mestres

també us han ajudat?

Als més grans no, cadascú s'ho ha fet al seu estil, ens ho deixaven fer així, però als més petits suposo que si que els han ajudat.

Ara és Joaquim Molà que ens vol dir el que ha fet ell.

Jo també em vaig fer la meva disfressa. Del ninot no vaig fer res però en canvi he col·laborat en altres coses, en tot el que he pogut.

Joaquim, el ninot s'ha fet com tots els anys?

Si fa no fa es quasi sempre igual, no varia gaire, el que si que no hem fet enguany és la sardinada que per culpa del temps es va suspendre per la nevada.

Ara li toca dir la seva a en Joaquim Vila, que ens expliques tu del Carnaval?

Com tots, també he fet la meva disfressa i la màscara, però a més, cada dia celebràvem el Carnaval portant coses per fer una mica de gresca. Un dia, per exemple, tots dúiem penjat al coll un *xupet*, un altre dia, una corbata al cap! sempre fèiem coses divertides i diferents dels altres dies i també ens vam pintar la cara. Això ho fèiem perquè es donava l'ordre d'anar al dia següent portant tots el mateix i representava que ho manava el Carnestoltes però ho decidia un curs cada vegada. Els de quart vam fer el poema de Carnaval. Al ninot li vam posar el nom d'Hamalajan.

Quim Vicens: no us va fer pena cremar el Carnestoltes?

No perquè és una tradició i no els podem guardar tots. També vull dir que els de la meua classe hem fet el poema i que ens ho varem passar molt bé en totes les feines que hem fet.

No us va fer pena no poder fer la sardinada?

(Tots a l'hora:) Si, però el proper any la tindrem!

Un cop tancada la petita xerrada amb els nens de l'escola, fem un canvi d'im-





pressions amb la directora del centre, Dolors Clos. Que ens pot dir de tots aquests dies de disfressa i gresca que tan entusiasmen a la canalla?

En principi, no hi ha cap diferència d'un any a l'altre, els nens s'ho agafen sempre amb una gran il·lusió participant tots i cadascú en el que millor els va per al seu caràcter, com pot ser el poema, fer el ninot o altres coses. Per exemple, fent les màscares s'ho passaven molt i molt bé.

Els nens diuen que s'ho han fet ells mateixos. Això els ajuda a desenvolupar més la seva creativitat i la participació, és així?

Per descomptat que els hi dóna creativitat i realment s'ho han fet tot ells.

El que m'ha fet gràcia és que no saben ben bé de què anaven disfressats perquè el que veien important era posar-se qualsevol cosa que els amagués la identitat i la màscara sobretot, feia bé el seu paper, no?

Doncs sí, i podríem dir que era una disfressa tipus venecià que, com bé has dit els amagava la identitat que és el que els hi agrada més i, sincerament, no preteníem res més. Només amb els més petits vam fer diferències perquè no vèiem adient les màscares per a ells i els vam disfressar de llàpisos i també s'ho van passar molt bé.

En acomiadar-me dels nens, molts m'han dit que l'any vinent ja no serien en aquesta escola, que haurien d'anar al Vall d'Aro i que, és clar, els feia pena, però segur que si trobaran bé de seguida.

És clar, porten aquí vuit o nou anys i és normal que en un principi ho sentin però la vida ja ho porta això, sempre patim canvis.

Gràcies a vostè i als nens per l'atenció.

Hermínia Esteve



PLATJA
D'ARO

JOSEP CASELLAS

Rector de Santa Cristina

Santa Cristina té un nou rector a la seva parròquia o millor dit, a les seves parròquies (Bell-lloc i Romanyà també) en la persona de Josep Casellas. La parròquia de Santa Cristina es convertí en plaça política de l'església o almenys, durant un cert temps va estar en el punt de miri dels mitjans d'informació. Un fet és fonamental: l'interior de l'edifici té una nova imatge, encertada o no, però l'efecte que produeix al visitant sembla ser força positiu. Un nou rector, donades les anteriors circumstàncies, pot tenir el seu interès, tant com a persona com a representant diocesà.

La meva prioritat és observar i veure quina és la realitat present i atendre a la gent més necessitada.

Tinc entès que vostè només té 38 anys i és un dels rectors més joves d'aquesta demarcació. Això pot influir en què hi hagi més entusiasme de treball?

Jo crec que l'entusiasme el pot tenir tothom a qualsevol edat. Ara, és cert que el fet de ser més jove dona una certa agilitat, fins i tot física, i sentir-se més proper a la gent jove dona una mica més de facilitats per connectar-hi, però també comprenc que l'edat no ha de ser motiu per no fer l'esforç de contactar amb altra gent. El ser més gran dona l'experiència de dinamitzar i animar a un mateix a treballar per una parròquia i on, moltes vegades la joventut per aquella manca, no hi pot arribar.

Amb quin grau exerceix la seva responsabilitat?

Soc capellà diocesà, no pertanyo a cap ordre ni congregació religiosa. Quan vaig ser ordenat fa deu anys, vaig prometre obediència al bisbe. Per

tant, aquest càrrec de responsabilitat me l'ha atorgat la Diòcesi de Girona que és la que m'envia al poble de Santa Cristina d'Aro.

La seva tasca anterior va ser a un altre poble?

Vaig estar de vicari a la parròquia de Sant Cugat de Salt durant cinc anys i vaig practicar amb jovent la catequès de confirmació de fe i treballs d'esplai.

Per tant, el seu treball ara en certs aspectes pot ser diferent?

Cada poble té les seves peculiaritats i manera de ser i obrar, la comarca i la seva història, vulguis o no, fa diferents a la gent. Per això el que estic fent en aquests moments es observar i assabentar-me del que pugui donar abast i no voler prendre decisions pel sol fet que en un altre lloc fossin encertades i aquí no tinguessin la mateixa acceptació.

Li pot semblar fora de lloc la pregunta per a un religiós, però degut als molts problemes marginals i altres que conviuen amb la societat, la feina d'un mossèn s'està convertint en una tasca més social que no pas religiosa com a finalitat?

És difícil fer una separació entre el que és social i el que és religiós. És veritat que l'església està fent una feina social a través de Càritas, però segueix la línia de l'Evangeli. Recordem que Jesús era una persona propera a les necessitats socials de la seva època i la feia amb una fe determinada anunciant un missatge alliberador. Per tant, veig bastant units aquests dos conceptes i voluntats. Els llocs marquen molt, a vegades, on s'incideix més en l'aspecte social que religiós com a fi.

El jovent s'inhibeix de la religió o manté una interioritat no exterioritzada?

El jovent manté una certa distància amb les formes institucionalitzades de religió, no freqüenta el temple. En canvi té una sensibilitat religiosa i participa en activitats i ho fa per un interès propi, no imposat. Per tant, crec que no passa de la religió sino que té un interès que es manifesta i no coincideix amb les pràctiques religioses que tenim establertes a l'Església.

La gent gran viu, sent, necessita la fe?

Entre la gent més gran es practica més la religió, també és cert que aquesta nostra gent d'ara és ben segur que ha tingut una altra formació i els han quedat uns hàbits d'infantesa i joventut que els fa tenir un fons de no deixar perdre un contacte del món religiós i el seu missatge. Jo crec que ells senten aquesta necessitat i a l'acostar-se a una fi, planteja el sentit de la pròpia vida al qual l'Església intenta respondre.



Com ha trobat la parròquia de Santa Cristina dins un caire, diguem, religiós?

Podem dir que be i la gent, interessada. Recordo que dies abans d'incorporar-me, mentre feia trasllat de material em paraven i em preguntaven el dia que començariem les pràctiques de catequès. El temps que ha passat m'ha fet constatar que és un poble de diverses activitats: culturals, esportives, d'esplai. He disposat de col.laborador a la parròquia i això dóna a entendre que no començo de zero, sinó que aquesta predisposició confirma que és un poble que manté aquella vitalitat comentada i els anteriors rectors han deixat un treball força encarrilat.

Té algun programa a curt termini a realitzar que cregui promordial sobre altres?

La meva prioritat, com deia abans, és observar i veure quina és la realitat present. Una altra fonamental és una atenció a la gent més necessitada que, tot i que sigui més disimulada, també existeix (pobresa, malaltia, soletat). S'hauria de crear a través de la parròquia un grup que pugui, en certa manera, aliviar i solucionar els problemes més immediats. Diguem-li un programa o voluntat d'acció, seria una tasca a començar.

Pot tenir la forma de fer-nos acostar més a la pregaria o assistència al cult?

Si, és veritat que la pràctica religiosa es baixa aquí i força a pertot. És difícil aquest remei màgic, ara bé, sí que tenim alguns elements que podrien ser positius. Si aconseguissim que l'Església deixés de ser la *botiga de serveis religiosos* i la convertíssim en una autèntica comunitat cristiana de responsabilitat amb diferents formes d'acció (Càritas, cultural, catequès, esplai), respectant la llibertat de tots, això pot acostar-nos més a la forma visible de participació.

Ha vingut amb voluntat de quedar-se?

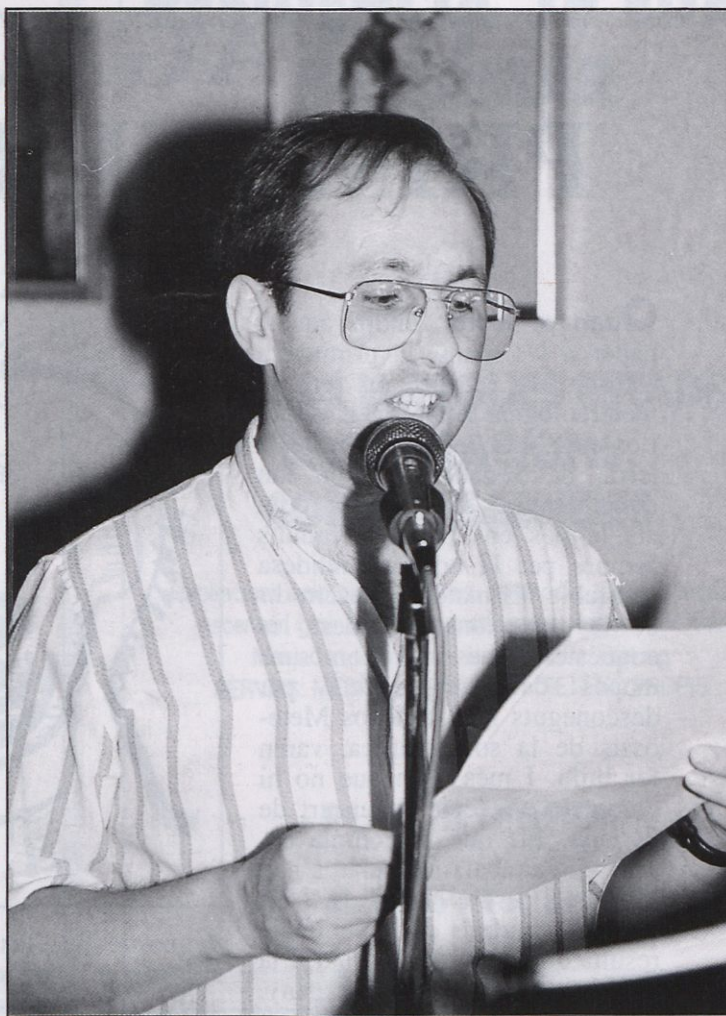
La meva intenció és quedar-me. Quan s'anomena un rector és pràctica habitual que sigui per un període de sis anys, després és manté una conversa de reflexió amb el Bisbe per analitzar el temps passat. Aquest anàlisi de les dues parts marca bastant la continuïtat. Però si, la meua voluntat és d'un període llarg de continuïtat per desenvolupar un millor servei sempre respectant una causa disuasoria necessària.

He sentit que està fent una tesi de periodisme. Aquesta revista pot tenir un futur col.laborador?

Si, estic fent una tesi de periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona sobre les ràdios cristianes, més ben dit, les ràdios catòliques i ecumèniques de diferents països d'Europa llatina. És un procés llarg i laboriós que l'haig de compaginar amb el treball de rector i la col.laboració que faig al diari El Punt a la secció de religió. I pel que fa a la revista, estic obert dins les meves possibilitats.

Com veu la reforma del temple, té previst continuar les obres de la façana exterior?

Els comentaris que he rebut inclús de la gent d'aquí és que ha millorat molt. Durant aquests primers dies de la meua incorporació a la rectoria he tingut visites de companys



coincidint tots en un aspecte positiu del que han vist. A mi mateix m'agrada, però no puc fer comparacions en no haver conegut el seu estat anterior.

Santa Cristina és un poble que manté una notable vitalitat i els anteriors rectors han deixat un treball força encarrilat.

Pel que fa a la façana exterior hi ha la idea de plantejar-ho, el que no puc dir és quan perquè depèn de prioritats i de l'economia de la parròquia. És una decisió que no prendré tot sol sino amb un assessorament i parlat amb la nova junta d'economia que s'ha creat i que de moment té dos laics i espero que puguin ser més. Però si, crec que seria convenient reformar la part exterior d'aquesta església.

Vol afegir quelcom?

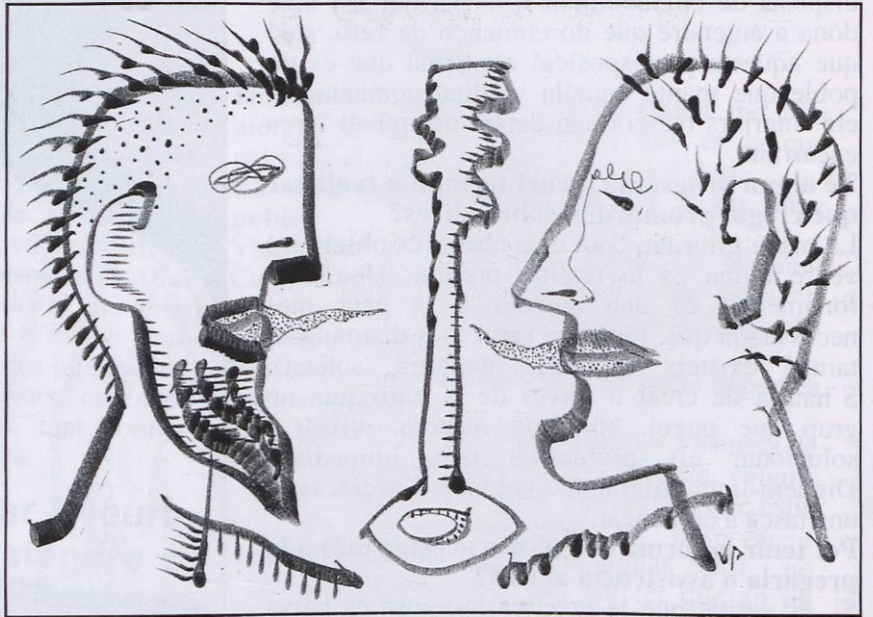
A part del treball que faig a Santa Cristina, Bell-lloc i Romanyà, parròquies que en un altre número de la revista hauriem de dedicar-les les ratlles que calguin per conèixer també les seves peculiaritats, el Bisbat m'ha encarregat la coordinació de la pastoral de joves de l'Arxiprestat de la Costa Brava Centre.

Com deia al principi, mossèn, la seva joventut s'està aprofitant molt bé. Benvingut sigui.

DIVAGACIÓ PRIMAVERAL

Quan el lector tindrà aquest paper a les mans, la primavera astronòmica ja serà un fet. La metereològica estarà per veure. Les coses del cel, com les de la terra, de vegades no són tan matemàtiques ni precises com els homes ens pensem, induïts sempre per la nostra candidesa incurable. El mateix podríem dir de les eleccions passades: les enquestes, que són com uns mapes del temps fets per desconeguts i misteriosos Meteosats de la sociopolítica, varen fer llufa. I més d'un que no hi comptava va tenir un ensurt de *by-pass*. Els que hi comptaven, amb un daltabaix anunciat, s'han refet bo i perdre la partida. I els actors secundaris de la pel·lícula resulta que ara tenen la clau. I la responsabilitat d'untar el pany. Són coses de la política. I molt pròpies del temps climàtic d'aquesta mediterrània dels nostres pecats. I de la primavera, temps de flors i violes, de ginesteres grogues com l'or i espàrrecs de marge amb flaïre impúdica, si hem de fer cas de les associacions d'olors i records

Després d'un temps en ve un altre. Ara sembla que aquells que deien negre són convidats a dir blanc.



de mestre Pla. Res de nou sota la capa del sol. Que vostès ho vegin amb salut i prosperitat. I per molts anys.

Els poetes de totes les èpoques han estat molt aficionats a descriure aquestes i altres ondulacions climàtico-paisatigístiques. Jo, que de poeta no en sóc, només volia servir-me'n per fer avinent al lector d'aquesta Vall amb flaïre de romaní i salaborr de mar, d'un fet que em sembla decisiu en tot país que no es vulgui encallar: després d'un temps en ve un altre. Ara sembla que aquells que deien negre són convidats a dir blanc. I els que havien dit blanc fins fa poc, o ho feien veure, ara els toca dir

negre. I que pot molt ben passar que el color dominant, un cop fets els pactes oportuns, sigui un gris marengo tirant a color de gos com fuig. Coses de la vida.

Doncs, i ara que? dirà el lector que ha tingut la paciència d'arribar fins aquí. Doncs res d'especial. Hi ha una cosa que porta a l'altra. I l'altra a la de més enllà. Després d'una pujada segur que vindrà una baixada. Sempre han tingut bec les oques. Els podrà semblar que el més calent és a l'aigüera. Tranquils. De més verdes n'han madurat. I d'aquí per amunt, tot bròquil.

Joaquim Pijoan

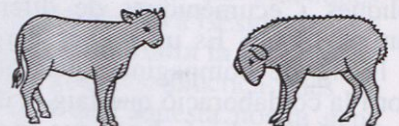


"JAPET"

Ctra. Palamós, 18-20
Tel. (972) 81 73 66

PLATJA D'ARO
(Girona)

**carnisseria
xarcuteria**



MARTI COLL

Avda. La Pau - ☎ 81 85 42

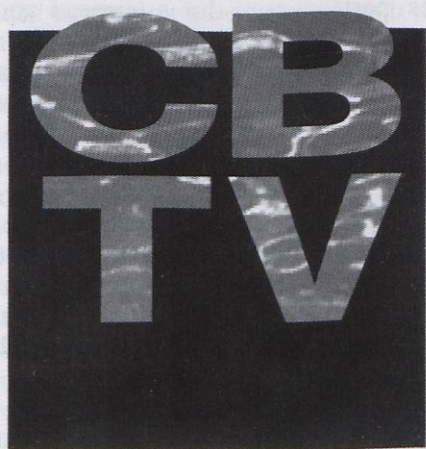
PLATJA D'ARO

super avui

Pericay

L'amabilitat i l'assessorament
del botiguer d'avui

Ctra. Sant Feliu, 11
PLATJA D'ARO



RESIDÈNCIA 3a EDAT BELLAMAR

**CURTES I LLARGUES ESTADES
RECUPERACIONS,
CONVALESCÈNCIES**

Habitacions amb bany complet, calefacció, telèfon i terrassa
Ascensor, gimnàs, bany assistit, sales d'estar i T.V. Bar
Menjador. Gran terrassa ajardinada. Parking
SERVEIS: MÈDIC, INFERMERIA I DIETÈTIC PROPIS

- PLATJA D'ARO -

Av. Madrid, 5 - Tel. 81 75 50

INSTALACIONES



**LLUM
AIGUA
CALEFACCIÓ**

Ctra. Sta. Cristina, s/n - Tel. 81 80 13 - PLATJA D'ARO (Girona)

JORNADES DE FORMACIÓ DEL FEMINISME SOCIALISTA

Els dies 8 i 9 de març van tenir lloc a S'Agaró les jornades de formació del P.S.C. de les comarques gironines. Feminisme i Socialisme era el programa establert per la Secretaria de la Dona del partit.

Les jornades es van fer a l'Hotel S'Agaró i hi varen participar diputades i senadores per la demarcació de Girona, a més d'altres polítiques gironines rellevants, amb una assistència de prop d'una trentena de dones de la província. L'alcalde Sant Feliu de Guíxols, Antoni Juanals, també hi va ser present. Aquestes jornades també constituïren una forma de celebrar la diada de la Dona, en record de les 190 que van morir cremades, ara fa 88 anys, dins la seva fàbrica per reivindicar uns drets laborals que no tenien. Des de llavors, la dona treballadora ha creat per aquesta raó, el seu moviment de lluita per aconseguir la igualtat de drets.

Participaren en les jornades Francesca Martin, Marina Geli,

Montserrat Palma, Maria Dolors Fernandez i Dolors Renau.

Un dels temes dels quals es parlà intensament és l'important avanç experimentat en el món de la dona durant aquests darrers anys de mandat socialista. *En 15 anys -es va dir- s'ha fet gairebé el mateix que en altres països d'Europa en molts més anys.*

Però tothom va coincidir que encara no es treballa prou, que la dona es mou molt tímida en la lluita per la igualtat de drets i que en qualsevol camp que hagin pogut treballar, sempre s'ha fet carregant amb una triple tasca: treball, família i llar. Pensen que encara manca molt camí a fer per arribar a la plena igualtat amb l'home. Creuen que les bases de govern estan molt ben posades però no es porten prou bé a terme.

Les jornades van finalitzar amb el convenciments de les participants de continuar amb el moviment feminista dins el marc dels drets que tot ésser humà té dins la societat.

El dia 9 s'hi afegí Lluís Maria De Puig que coincidí amb Juanals en l'opinió que les jornades, totalment femenines, s'haurien de fer tot sovint conjuntament amb la participació home-dona per tal d'una millor coneixença i col.laboració mútua.

Finalitzat el programa, vaig poder fer dues petites entrevistes a les dues polítiques que se'n van a Madrid, Montse Palma i Francesca Martin que, molt amablement, van manifestar els seus criteris envers el món de la dona i la seva lluita.

Sra. Martin, com ha vist aquestes jornades del feminisme socialista?

M'ha semblat interessantíssim el que s'ha dit perquè això trenca el defecte dels plantejaments que moltes vegades fan les dones d'auto-complaença o de queixes i situacions que ben bé no saben com dur a terme, i aquí s'ha fet una altra cosa. Primer s'ha avaluat el passat i la situació actual i sense inventar grans fórmules, ja que diem que hem de mirar de posar en pràctica tot allò que ja està analitzat i que a més, és la nostra ideologia.

Creu, com ha dit en el col.loqui, que -tot i que les lleis ja són fetes i són d'igualtat per a tothom- encara hi ha moltes coses per fer?

Sí, jo crec que s'han posat les bases legals però no suficients i, si més no, s'ha reconegut la nostra dignitat sobre el paper i el lloc que hem de tenir, però manquen coses primordials com la cultura, que vol dir la forma de viure, ho és tot!, la relació entre les persones, la manera de plantejar l'economia, de distribuir el treball, etc. Tot això es va fent amb gran esforç però no forma part, encara, de la cultura general del país.



Foto de família.

Segueix pensant, doncs, que en el nostre país encara vivim en un món regit per costums i cultures antigues i potser patriarcals?

Més o menys. Penso que l'esquema no s'ha trencat del tot, ho han fet persones o col·lectius individuals però amb un cost personal molt gran per la dona, tal i com s'ha dit aquí, suposa doble jornada per a ella. Implicar-se en aquests canvis suposa un doble esforç per a la dona que, majoritàriament, encara està sota l'home.

Vostè ha estat elegida senadora en aquestes últimes eleccions. Quines han estat les seves darreres tasques fins al moment d'agafar aquest nou paper en la vida política?

He estat en càrrecs municipals i de regidora d'ençà l'any 1983. També he estat responsable del tema polític de la dona en el PSC des de l'any 1990. Lògicament, amb aquestes dues experiències, una de caràcter institucional i l'altra de caràcter orgànic, he tret totes aquestes conclusions que he exposat.

Hem tingut durant molts anys un govern socialista però tenint lleis pràcticament iguals arreu, no totes les dones del país tenen les mateixes condicions de vida. Què en pensa?

És que hi ha problemes de circumstàncies que pateixen tant l'home com la dona, per exemple en el món rural. O per exemple que no és igual al nord que al sud, és evident que hi ha moltes diferències.

Creu, doncs, que encara manca molt per ser iguals?

Depèn molt de la lluita de la dona. El feminisme encara té sentit i la societat necessita aquest moviment que s'ha d'implicar en la mateixa lluita de les dones i dels homes. Hem d'anar tots plegats a per tot. Tot seguit, segueixo la conversa amb la diputada electe pel Congrés, també de les comarques gironines, Montse Palma.

Sra. Palma, suposo que per vostè serà una experiència totalment nova?

I tant, sóc una persona que ve del món municipal, no fa pas massa anys que estic en política -formalment d'ençà 1991- i des de llavors vaig adquirir un compromís ferm amb el partit socialista i en aquests anys hi he estat molt implicada, tant en el meu treball de regidora com en tasques de partit i això m'ha portat que la Federació de Girona, a l'hora de confeccionar les llistes, em proposessin per anar de número dos. Lògicament vaig acceptar amb molt de gust.

Com ha vist aquestes jornades del món feminista?

Molt interessants. Penso que caldria fer-les més sovint perquè el que fa falta i ara més que mai, són espais de debat i reflexió. En el tema de la dona crec que hem avançat molt, també hi ha molta cosa a fer i continuen essent necessaris aquests espais per debatre totes aquelles qüestions que afecten tant a l'home com a la dona.

Hermínia Esteve



■ En l'anterior número batejàvem erròniament la carrossa cristinenca *Pocahontas* del Caganers Alegres. L'autèntica és aquesta que reproduïm, segon premi de la desfilada de Platja d'Aro.



■ Una vista de l'animació de l'envelat durant la Mostra de Cuina Casolana de Castell d'Aro.



4 ARO FORJATS S COOP C LTOA

**ELECTRICITAT - FONTANERIA
SERRALERIA - CALEFACCIÓ**

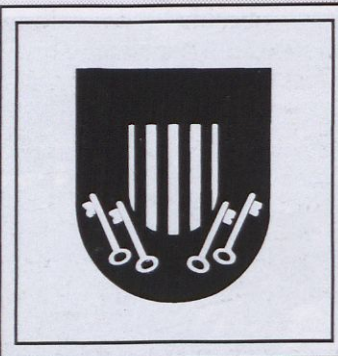
C/ Les Sorres, s/n
Tel. (972) 81 89 91

17249 CASTELL D'ARO (Girona)

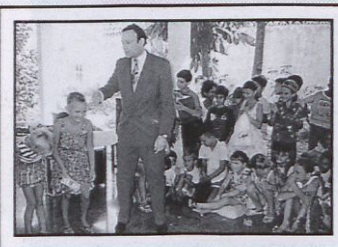
PUGEN



Les vivendes socials de S'Agaró recentment lliurades als nous propietaris, per ajudar a cobrir la demanda de vivendes a preu assequible per als veïns del municipi.



El diàleg que manté l'Ajuntament de Sta. Cristina amb els veïns per tal de donar a conèixer la situació i el programa de futur del consistori.



Xevi perquè, malgrat la manca de recolzament institucional i local, ha continuat organitzant la Trobada Màgica (amb un altre nom) enguany a Lloret.

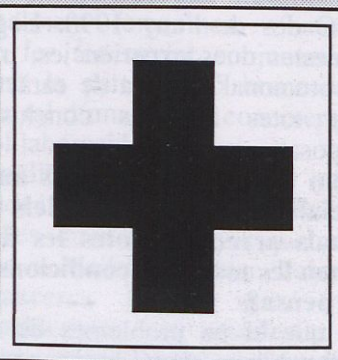
LA FOTO DEL MES



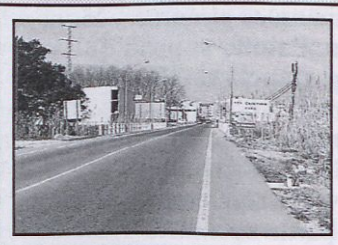
Se suposa que els cartells indicadors de carretera han de servir per això, per orientar al conductor. En el cas de la foto està clar que aquesta era la intenció però els resultats no han estat gaire afortunats. Caldria ensenyar als *situadors* de cartells tècniques de col.locació en llocs estratègics.



Les obres que es fan arreu de Platja d'Aro, necessàries però a un ritme tan lent i algunes aturades durant dies, que ja veurem si estan enllestides abans de Setmana Santa



La Creu Roja per la intenció de deixar de donar servei a Santa Cristina, actitud impròpia d'una entitat d'aquestes característiques i que durant anys s'ha beneficiat de les aportacions del municipi



El clima polític a l'Ajuntament de Sta. Cristina per la radicalització de les postures enfrontades entre govern i oposició.

BAIXEN

EL PATRIMONI ARTÍSTIC DE CASTELL-PLATJA D'ARO

Al municipi de Castell-Platja d'Aro podem estar orgullosos del gran patrimoni artístic que diferents autors ens han anat deixant al llarg d'uns quants anys d'exposicions.

Olis, tapissos, aquarel·les, escultures, etc que, al cap i a la fi, són de tots nosaltres, és a dir de tota la població. Val la pena que ho sapiguem i que els valorem perquè realment hi ha molt bones obres d'art que s'han d'afegir a tota la resta del nostre patrimoni cultural i arquitectònic com és el nostre castell de Benedormiens. És per això que penso que, malgrat que l'actual Ajuntament està fent la feina de catalogar-lo de la forma més adient per saber realment el que tenim, es pot donar la greu circumstància que aquestes obres d'art (moltes de les quals, per cert, estan mig abandonades i deteriorades) es malmetin amb el temps. Ara, sembla ser que es vol tenir cura d'aquesta col·lecció i em sembla magnífic que es faci aquesta feina de control.



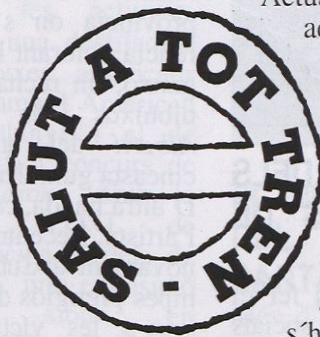
Però el que crec que no és adient és que aquestes obres o part d'elles estiguin sempre en moviment. És a dir, uns mesos són exposades al castell i després, per raons diverses i manca d'espai, es traslladen del castell a no sé on, però tant és perquè el que s'ha de fer de seguida és buscar un lloc idòni i permanent per tal que aquestes obres i les futures que vagin venint, siguin exposades com ha de ser i sense perill que es malmetin pels continuats trasllats.

Crec que el nostre patrimoni artístic ha de ser a l'abast de tothom. Vull dir que, almenys durant els mesos d'estiu, siguin on siguin, els de fora i els de casa puguin i poguem gaudir de fer de tant en tant una ullada i tenir la convicció de que aquest patrimoni és molt nostre, que ha d'estar cuidat i valorat i que s'ha de donar més importància a tot el que volem mostrar als forasters que ens visiten.

A l'hivern, serà lògic que es mantingui tancat, ja sabem que a casa restem quatre gats durant els mesos de fred, però no per això les obres d'art han de quedar descuidades o deixades en qualsevol racó. És urgent buscar i trobar el lloc i jo prego a l'Ajuntament que tingui en compte que les obres d'art són irrepetibles i qui ens les obsequia vol saber que les ha deixat en un bon lloc i que seran admirades per nosaltres i pels que ens visiten a l'estiu. És una altra alternativa per passar les hores de vacances. Quant més valorem nosaltres mateixos el que tenim a casa, més ho valoraran els forasters.

Herminia Esteve

ÉS PERJUDICIAL QUE ELS NOSTRES NENS MIRIN LA TELEVISIÓ?



Actualment, tant els nens com els adolescents passen més temps mirant la televisió que fent qualsevol altra activitat a excepció de dormir.

Així, aproximadament, un nen en passa de 21 a 23 hores setmanals davant la pantalla i això suposa que quan un d'aquests nens arribi a l'edat de 70 anys s'haurà passat de 7 a 10 anys de la seva vida mirant la televisió.

Per a alguns nens, les imatges que s'exposen a la petita pantalla es converteixen en un món real, i és fàcil, doncs, que es reflecteixin en la seva vida en forma d'agressivitat i actituds violentes.

Anualment apareixen més de 14.000 referències i al·lusions sexuals de les quals només unes 150 estan relacionades amb la responsabilitat sexual, abstinència o contracepció. Si a aquests fets hi afegim que la inactivitat pot condicionar l'obesitat i ens allunya d'altres experiències gratificants que podríem realitzar, arribaríem a la conclusió que mirar la televisió en excés no pot ser mai bo.

Per aquest motiu actualment es donen unes recomanacions als pares:

1. Que limitin als seus fills el temps de mirar la televisió a no més de 2 hores diàries.
2. Que ajudin els seus fills a descobrir i desenvolupar altres activitats substituïdes de la televisió (lectura, esports, jocs imaginatius...)
3. Que seleccionin els programes que veuen els seus fills i que dialoguin amb ells sobre les escenes vistes a la programació televisiva per tal de desenvolupar la seva actitud crítica.

També fora convenient que a nivell de les nostres institucions es prenguessin mesures per tal de restringir els programes o anuncis que fomenten el consum d'alcohol, el tabac i l'activitat sexual no protegida.

D'aquesta manera afrontarem el futur d'una societat menys agresiva i més estructurada.

Emilio Fortea Gimeno
Pediatria de Castell d'Aro

Serveis Nàutics COSTA BRAVA

Reparació i manteniment de
vaixells de vela

c/. Cal Rei, 21
17249 CASTELL D'ARO

Tel. (972) 82 64 81
Fax (972) 82 67 63



LLIURAMENT DELS HABITATGES SOCIALS DE S'AGARÓ

El dimarts 5 de març es va fer el lliurament dels habitatges socials situats al Pla de Sant Pol en un acte presidit per l'alcalde Joan Giraut. Són 18 vivendes de 70 m² cadascuna promoguts per la Fundació Família i Benestar Social en terrenys de propietat municipal, construïdes amb senzillesa però molt ben acabades. El preu és d'uns cinc milions de pessetes i estan finançades amb una hipoteca al 7% amb un milió i mig de pessetes d'entrada.

És una excel·lent obra per al municipi ja que no tothom pot accedir a les vivendes ofertades per la iniciativa privada a preus de mercat turístic. Els habitatges construïts a Castell d'Aro han anat creant consciència de barri en aquella zona una mica apartada i van engrandint el poble. Lògicament, amb aquestes de S'Agaró cal esperar que passi el mateix.



XEVI GRAVA POEMES DE JOSEP ALBERTÍ

En el tercer aniversari de la mort del poeta i pintor guixolenc Josep Albertí, l'il·lusionista cristinenc Xevi ha tret al mercat una casset amb l'acompanyament de la pianista Henriette. La cassette *Pinzells al vent* ha estat enregistrada a Barcelona i s'ha fet una edició molt curta, pràcticament de col·leccionista, amb una acurada presentació. En vida del poeta i pintor, ambdós amics ja tenien previst realitzar aquest projecte amb les veus del

propi autor i de Xevi, tot i que, malhauradament, la idea no arribà a bon port. Amb aquesta nova iniciativa, Xevi pretén donar a conèixer l'obra poètica de Josep Albertí a diverses poblacions de la província on s'oferirà una conferència valorant la poesia de l'artista ganxó, un recital, una exposició de dibuixos i la projecció del film *Albertí* del qual n'és autor el cineasta guixolenc Alfons Hereu.

D'altra banda, continua l'activitat de l'artista. Recentment ha estat actuant novament a Cuba, omplint el teatre mpes pretigiós de L'Havana i també per a les víctimes de l'accident nuclear de Txernòbil, al Centro Tararà entre d'altres.

També, el 31 de maig i 1 i 2 de juny organitza a Lloret de Mar el *Costa Brava Màgica International Party* una mena de continuació de la Trobada Màgica amb la participació del més rellevants artistes del món de l'il·lusionisme internacional.



LA I MOSTRA DE CUINA CASOLANA DE CASTELL D'ARO

El dissabte 6 de març va tenir lloc a Castell d'Aro la I Mostra De Cuina Casolana, organitzada pel Casino Castellereñc i tota una colla de voluntàries i voluntaris que contribuïren a realitzar quelcom tan complicat i alhora llaminer com és el tema de la cuina. Han estat mesos de feina i problemes, també de pors que fallés qualsevol tema com el mateix menjar o que el públic no acudís a la Trobada. Però al final tot sortí molt bé. Unes 60 persones van cuinar les seves especialitats i, tant els plats de vianda com la gran quantitat de postres i pastissos, van fer les delícies dels assistents a la Mostra. El públic assistent procedia de tota la comarca però aquesta bona resposta del públic va provocar una certa manca d'espai que va desbordar una mica la trobada. L'envelat acollia més de 500 persones a part dels estands dels diferents plats amb les respectives cuineres i cuiners. També va haver-

hi gent que va passar fred el que dóna una clara realitat que l'envelat no és el lloc adequat ni de bon tros per fer festes durant l'hivern. És per això que, un cop més, cal insistir que a Castell d'Aro cal un bon local on gaudir de trobades de qualsevol mena que fan unir el poble.

Però són problemes inherents a tots els començaments als quals és fàcil trobar-hi solucions i que, si es continua fent, cada cop sortirà millor. Conjuntament amb la Mostra s'ha publicat un llibre de receptes que és a la venda al establiments de Castell d'Aro, on es poden trobar les receptes dels plats presentats a la Mostra amb els noms de les persones que els van fer. Perquè, per tota aquesta gent, fer la cuina tradicional de la Vall d'Aro amb les verdures fresques de què gaudeix i té fama, ha estat tota una satisfacció dur a terme aquesta iniciativa amb la intenció, a més, que no quedi en l'oblit. Tot un èxit per Castell d'Aro per la qual cosa cal felicitar a organitzadors i col·laboradors. (Hermínia Esteve).

WILLY SOMMERS, FILL PREDILECTE DE PLATJA D'ARO

L'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro va retre un homenatge al cantant belga Willy Sommers en el transcurs del qual fou anomenat hoste predilecte de Platja d'Aro en agraïment a la fidelitat de 25 anys que fa que l'artista passa els seus dies a Platja d'Aro.

La carrera musical de Willy Sommers començà quan tenia 14 anys. Estudiava a l'acadèmia de música d'Anderlecht piano i saxofó. El novembre de 1972 guanyà el seu primer disc d'or, època a partir de la qual començà a tenir força èxit en el mercat centro-europeu. L'últim treball del cantant ha estat l'edició d'un CD amb cançons clàssiques italianes anomenat *Profume d'Amore*.

TORNEIGS DE FUTBOL DE SETMANA SANTA

El F.C. Cristinenc i l'Aro C.E. han organitzat sengles torneigs de futbol durant els dies de Setmana Santa. El club cristinenc organitza el **1r. Memorial Dr. Josep Trueta** per a les categories de benjamins i pre-benjamins que tindrà lloc els dies 6, 7 i 8 d'abril. El dia 6 tindrà lloc la fase classificatòria per a la categoria de benjamins; l'endemà serà el torn dels pre-benjamins. El dia 8 es dis-

putaran les semi-finals d'ambdues categories entre dos quarts de deu i les onze del matí. A migdia hi haurà un partit amistós femení entre el Cristinenc-C i el C.F. Girona. Les finals de les dues categories tindran lloc a partir de la una del migdia. En aquest torneig hi participaran trenta equips de les comarques gironines.

Per la seva banda l'Aro C.E. organitza el **5é. TORNEIG DE SETMANA SANTA - VALL D'ARO 96** de les mateixes categories que tindrà lloc el 5, 6, 7 i 8 d'abril. En aquest torneig hi participen 40 equips de la categoria benjamins i 14 de la de prebenjamins procedents d'arreu de Catalunya: 5 de l'Alt Empordà, 5 del Baix Empordà, 9 del Gironès, 8 de La Selva, 3 del Ripollès, 2 del Maresme, 8 de l'Osona, 3 del Vallès Occidental, 2 del Vallès Oriental, 2 del Barcelonès, 3 del Baix Llobregat, 2 del Garraf, 1 de l'Alt Camp i 1 de Mallorca. El torneig es disputarà pel sistema de lliga, dividits en 8 grups de 5 equips en una primera ronda; els primers classificats disputaran una nova lligueta de 2 grups de 4 equips, els guanyadors dels quals disputaran la final el matí del dia 8. La resta de participants establiran l'ordre cronològic mitjançant la disputa de partits també pel sistema de lliga.

De tots aquests equips, 31, és a dir prop de 1.000 persones, s'allotjaran en hotels de Platja d'Aro consolidant un perfecte binomi esport-vacances.

■ FESTIVAL DE MÚSICA COUNTRY DE CATALUNYA A PLATJA D'ARO

Els dies 7, 8 i 9 de juny tindrà lloc a Platja d'Aro el I Festival de

Música Country de Catalunya al recinte de la Plaça d'Europa. Durant aquest cap de setmana, Platja d'Aro oferirà als visitants atraccions, activitats i espectacles netament americans. Entre les activitats programades hi ha una desfilada i un concurs de cotxes americans amb col.laboració amb l'American Car Club de Catalunya i el de França, una desfilada i concurs de motos *Harley-Davidson* amb la col.laboració del H.O.G. de Barcelona i la participació dels de Toulouse i Andorra, una exposició d'objectes d'art sioux en col.laboració amb el Clan Robideau de Minnesota, concretament hi haurà una exposició d'armes i escuts guerrers al castell de Benedormiens i una altra mostra d'art sioux en el recinte del festival. Al ceninte s'hi construirà un poblat del Far West on es podrà comprar tota mena d'articles relacionats amb el tema country.

Pel que fa als espectacles, al recinte del festival s'hi oferiran desfilades de majorettes, balls del Far West, mims i clows, braç de ferro, toros mecànics, etc. La música serà la protagonista amb les actuacions al Palau d'Esports i Congressos de Jennyfer Weatherly, Tomeu Penya, James Lynch i Phil Edward; a l'exterior del recinte actuaran La Rural Company i Country Bogart.

Els veïns interessats en tenir stand dins el recinte del Festival per vendre els seus productes tindran un preu més reduït de la tarifa de lloguer oficial que és de 40.000 pta. els stands de 3 x 2 mts. i 75.000 pta. els stands de 6 x 2 mts.

El festival començarà el divendres dia 7 a les cinc de la tarda i es tancarà el diumenge dia 9 a les nou del vespre.



■ MODEST PRATS PARLA DEL CONCILI CATALÀ A SANTA CRISTINA

Més d'un centenar de persones de les tres parròquies de Sant Feliu de Guíxols - Vilartagues, Santa Maria i el Monestir- i de Santa Cristina d'Aro varen participar, el passat dia 10 de març, en una trobada de germanor i de reflexió sobre el Concili Provincial Tarraconense. La trobada va celebrar-se a la Sala d'Exposicions de La Caixa de Santa Cristina.

Modest Prats, rector de Medinyà i de Vilafreser i pare conciliar, va exposar els punts principals que va tractar aquesta assemblea, que es va reunir durant el primer semestre de l'any passat a Sant Cugat del Vallès. Va dir que un dels desafiaments que té plantejats l'Església avui a Catalunya és el superar el procés de privatització de la fe sense caure en el fonamentalisme. Prats va lamentar la tardança del Vaticà a donar el vist-i-plau als documents conciliaris. Després de la xerrada hi va haver un treball per grups i es va servir un petit pisco-labis. La trobada va cloure's amb un animat col.loqui en el qual alguns dels assistents van plantejar qüestions com l'aplicació del Concili a la diòcesi, la classe de religió i la pobresa de l'Església.

Manteniment Mecànic i Elèctric de Piscines

TRACTAMENT D'AIGÜES

Ferro - Manganès - Calç

JOAQUIM HORNOS i CLARA

MESTRE INDUSTRIAL

c/ Nou, 7 - Tel. (972) 81 94 30

17249 CASTELL D'ARO (Girona)

Fruites

Verdures

Magatzem de Fruites

Patates

Fruites Tropicals

LLUÍS

LLUÍS PARADEDA

Carretera de Santa Cristina, s/n - Telèfon 81 84 85 - CASTELL D'ARO

SERVEI A DOMICILI PER ENCÀRREC

FORMAR PER MILLORAR

Amb la línia activa de treball que ha iniciat l'Associació d'Empresaris de Castell-Platja d'Aro, recentment s'ha arribat a un acord de col.laboració per assumptes de formació amb el Centre de Formació Casa de la Campana, situat a la rambla Portalet número 11 de Sant Feliu de Guíxols. Amb aquesta col.laboració es pretén que tots els associats que puguin tenir necessitat de persones qualificades amb capacitat de resoldre problemes, properament tinguin una borsa de treball on adreçar-se. En aquests moments hi ha més de 45 persones que s'estan formant en els programes que aquí us exposem:

El primer curs que s'imparteix és *Gestió administrativa i comercial per a pimes*, en què els alumnes, quan acabin a partir del mes de maig, seran capaços de resoldre els problemes de tipus comptable, d'administració comercial amb domini de la informàtica amb entorns Windows, hauran practicat programes de gestió de nòmines i gestió comptable i hauran vist tota la documentació fiscal, amb el suport d'anglès comercial i català comercial. Aquests alumnes, des de bon començament, demostren una maduresa important ja que es tracta de persones que han tingut altres experiències laborals anteriors i,

per tant, coneixen el compromís de la responsabilitat.

La Casa de la Campana ofereix dos cursos més. El segon programa que desenvolupa, amb joves d'edats compreses entre els 22 i 25 anys, és el que forma en la gestió de màrqueting i gestió comercial per a tota mena d'empreses i treball. *La venda en aquesta zona té una mala reputació, però a països com els Estats Units, Suècia o Holanda, que són àgils i dinàmics, els temes de comerç són prioritaris*, assegura el director del centre, Xavier Campasol. En aquest cas, els assistents seran capaços de portar, en un nivell bàsic, l'administració d'un departament comercial i tindran l'oportunitat de conèixer noves tècniques de venda i màrqueting que poden incrementar l'expansió d'empreses, botigues i negocis tant grans com petits, conjuntament amb habilitats de tractes comercials d'empresa a empresa, com ara aconseguir visites, ser sensibles als senyals que dóna el potencial client i fer el seguiment i els informes per construir una base sana i sòlida de clients. Aquestes persones compten també amb el suport dels entorns informàtics Windows i amb criteris de com elaborar una base de dades que aportí valor a l'empresa. A més, hauran estat treballant amb la llengua catalana. També cal dir

que aquells que acaben aquest curs ja hauran assolit totes les hores necessàries que exigeixen els contractes d'aprenentatge durant el període de tres anys. I s'imparteixen d'altres matèries com ara *merchandising*, reclams, gestió de lineals, tècniques de venda, el Mix de màrqueting, l'enfocament al client i a la qualitat del servei. Finalment, aquest anys s'està portant a terme un tercer programa amb persones joves entre 17 i 22 anys de suport a la gestió a les empreses de serveis, bàsicament turístiques i hoteleres. Aquesta gent que complirà les hores que exigeixen els contractes d'aprenentatge, una vegada surtin dels cursos s'hauran entrenat amb les tècniques necessàries per al suport de la gestió hotelera, d'agències de viatges, de petits comerços, *merchandising*, així com d'atenció a clients en el tracte de reclamacions i tot el que és funcions de cuina, restauració, gestió de recepció, amb un vernís d'elaboració d'ofertes, tècniques concretes de màrqueting de serveis i nocions d'administració comptable. A més, estan seguint un programa de suport a tota la matèria anterior en llengües franceses i angleses, i també coneixeran els entorns Windows. Tots aquells que vegeu la possibilitat de contractar aquestes persones podeu adreçar-vos a la secretaria de l'Associació que farà els passos pertinents perquè el Centre de Formació Casa de la Campana us faci una petita selecció i us proposi dos o tres candidats. Per altra banda, s'ha deixat una porta oberta per al futur fer cursos de reciclatge subvencionats destinats als col.laboradors de les empreses en hores compatibles amb l'horari laboral. Com veieu, l'Associació continua treballant dia a dia per crear una dinàmica que ens permeti disposar de més activitat i més riquesa.



Xavier Colomer-Ribot
(Cap de premsa)



Meli Tours, s.a.
agència de viatges

GAT 556

C. Jacint Verdaguer, 13
Tels. 82 58 78 - 82 62 72 - Fax 81 99 62
17250 PLATJA D'ARO

Moble modern, clàssic i tapisseria
Rústic català, bambú i lacats
Confecció de cortines i cobrellits
Matalassos FLEX, PIKOLIN i LATTOFLEX
Servei immediat - Repartiment diari

MIR MOBLE

Ctra. Sta. Cristina - T. (972) 81 83 82 - 17250 PLATJA D'ARO
c/. Teulera, 37 - T. (972) 83 70 02 - 17246 STA. CRISTINA D'ARO



CRISTALUM, S. L.



**ACRISTALLAMENTS i
FUSTERIA D'ALUMINI EN GENERAL**

Ctra. Sta. Cristina, s/n. - Tel. 81 82 15 - Fax 81 61 63
17250 **PLATJA D'ARO** (Girona)

ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS DE CASTELL-PLATJA D'ARO i S'AGARÓ

ACORDS DE L'ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS

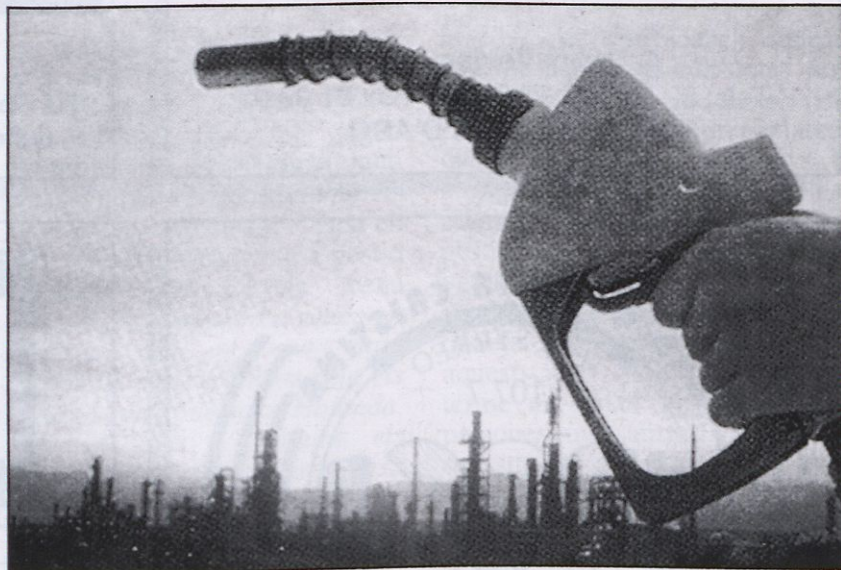
- L'Associació d'Empresaris ultima els detalls amb la Confederació de Catalunya per regalar vals de gasolina.

- La comissió de Comerç de l'Associació continua ideant projectes per a la dinamització del comerç i de Platja d'Aro en general. De moment ha organitzat juntament amb el Foment de Turisme la 1a. DESFILADA DE MODES I COMPLEMENTES de Castell-Platja d'Aro sota el lema *Platja d'Aro està de moda*.

- L'Associació ha entrat un escrit a l'Ajuntament per tal que, de cara a la temporada que ve, millori la gestió de l'aparcament de la plaça d'Europa, proposant que s'habiliti una sortida per a la gent que tingui passi i que se senyalitzin millor les sortides per a vianants.

- L'Associació reclama a l'Ajuntament resposta als escrits que es varen presentar en relació a les inundacions que pateixen alguns sectors del municipi quan plou molt i sobre les fires d'artesans que es fan al municipi durant l'estiu.

- El President de l'Associació manté una reunió amb l'enginyer tècnic de l'Ajuntament per tractar el tema de l'expedient d'activitats classificades i donar les màximes facilitats per tal que



La campanya per regalar vals de gasolina està ultimant els preparatius.

els locals compleixin la normativa.

- L'Associació d'Empresaris decideix posar al servei dels socis un tècnic per assessorar gratuïtament. Per a més informació, cal trucar al número 81.92.13 de dilluns a divendres de 9 a 14 h.

- L'Associació d'Empresaris organitza una xerrada sobre la nova Llei del Comerç el dia 27 de març a 2/4 de 9 del vespre a la sala d'actes de l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro.

LA SATISFACCIÓ DEL CLIENT UN CRITERI PER A

MESURAR LA QUALITAT DE L'ACTIVITAT ECONÒMICA

Quan es parla de satisfacció del client sempre es recorden les dues regles d'or ja conegudes: primer, captar un nou client i, segon, tot i que és cert que els clients parlen també del seu grau de satisfacció, els comentaris sobre eventuais queixes sovintegen més. Però, com es pot mesurar la satisfacció del client? S'ha dissenyat un índex que pretén mesurar el grau de satisfacció dels clients per evaluar així la qualitat de l'activitat econòmica. En què consisteix?

Mètode. Mitjançant entrevistes telefòniques es pregunta a compradors de productes i usuaris de serveis d'empreses conegudes, la seva opinió entorn 17 criteris relacionats amb la satisfacció del client (com preu, servei, qualitat, valor, fidelitat al producte, etc.). Amb aquestes dades es calcula una mitjana, vàlida tant per a les empreses seleccionades com per als diferents sectors. La comparació anual comunica l'augment o la disminució de la satisfacció del client.

Objectiu. Si l'oferta i la demanda són la base de qualsevol activitat econòmica comercial, la satisfacció de la



El 27 d'abril tindrà lloc la 1ª Desfilada de Modes i Complementes.

demanda, és a dir, dels clients, ha de servir -si més no- per treure conclusions sobre la política de l'empresa, la situació dins un sector o, fins i tot, l'evolució econòmica general.

Troballes. Els promotors de l'ACSI són conscients que necessiten com a mínim dos enquestes per poder escometre la quantificació de la satisfacció dels clients. Tot i això, han obtingut ja alguns resultats prou segurs i que poden aplicar-se a les empreses del nostre país:

- El servei de post-venda de moltes empreses segueix considerant-se encara un factor de despeses i no d'inversió de futur.

- A moltes empreses, les expectatives dels clients només són conegudes vagament.

- El client actual coneix el *benchmarking*. Ja no es limita a comparar el comportament de les empreses dins un sector sinó que l'extén en comparació a experiències obtingudes en altres àmbits, per exemple: si els aparells de video han aconseguit ser fàcils de programar, perquè els fabricants d'ordinadors personals no són capaços de redactar un manual breu i comensible?

- Fins ara no ha estat possible relacionar de forma quantificable la satisfacció dels clients amb els resultats obtinguts per l'empresa per tal de poder demostrar, d'aquesta manera, la seva importància.

- Totes les empreses poden evaluar la satisfacció dels clients sense necessitat de recórrer a enquestes. Només cal enregistrar

i comparar les dades relatives a la fluctuació de clients, l'evolució de les vendes i les reclamacions.

- Les empreses orientades a grups de clients determinats, obtenen una valoració més alta a l'ACSI. Degut a la posició que ocupen en el mercat, estan més a prop de la demanda.

ELS INSPECTORS INFORMARAN SOBRE LA NOVA LLEI DE RISCOS LABORALS

La Dirección General de la Inspección del Ministerio de Trabajo, ha donat una sèrie d'instruccions als prop de 700 inspectors que hi ha a tot Espanya per tal que no sancionin a les empreses per infringir normes que figurin en la nova Llei de Prevenció de Riscos Laborals fins que aquestes hagin estat informades sobre la nova normativa.

Segons fonts ministerials, aquesta llei regula aspectes molt complexos que no poden complir-se immediatament, sobretot per part dels petits empresaris, com ara l'avaluació dels riscos que hi ha a l'empresa. Així, i amb la finalitat de no imposar sancions masivament a les pymes, els inspectors de treball documentaran i informaran als empresaris sobre les obligacions que els imposa la nova normativa.

El Ministerio de Trabajo facilitarà el *Manual de Auditoria Interna* per a pymes, editat per la Comisión de las Comunidades Europeas, als inspectors i



És important saber mesurar la qualitat del servei al client.

empreses que necessitin assessorament en aquesta matèria. El manual consta de prop de 80 planes i inclou uns qüestionaris sobre les incorreccions que en matèria de prevenció de riscos laborals pot cometre una empresa.

Si, una vegada informat, l'empresari no compleix l'establert per la llei en un termini que fixarà l'inspector en funció del tipus d'empresa que es tracti, es procedirà finalment a imposar la sanció.

La nova Llei de Salut Laboral que entrà en vigor el passat 10 de febrer, estableix entre altres coses, que les empreses hauran d'avaluar tots els possibles riscos per al treballador, inclosos aspectes tan puntuals com la col·locació de la pantalla de l'ordinador o l'espatllera de la cadira de treball.

L'empresari està obligat, a més, a informar als treballadors dels riscos existents i de les mesures de protecció adoptades. Aquesta informació es canalitzarà mitjançant els representants si ni hagués i directament a cada treballador si existeix un risc específic.



L'Associació ha presentat propostes de millora de gestió de l'aparcament.

RAFAEL RUEDA I EL FUTBOL-7

F.C. Cristinenc

Voldria dedicar l'article d'aquest número a un grup de joves jugadors que comencen, amb molta il·lusió, a caminar pel món del futbol: els equips de futbol-7. Aquests equips estan fent una bona, excel·lent, temporada. Per parlar d'aquests equips, he volgut entrevistar a un dels entrenadors d'aquests equips, Rafael Rueda. En Rafael, més conegut per Rafa, és l'entrenador de l'equip de benjamins-A però no és la seva primera experiència en aquest camp ja que ha entrenat a altres equips de benjamins.

És evident que ha d'estar satisfet pels resultats que està aconseguint aquesta temporada, però són els que vostè esperava quan va començar la competició?

Els resultats és una cosa que mai m'ha preocupat. Més que el resultat, el més important i el que més m'agrada, és el treball que fa tot l'equip i es va superant.

Creu que els resultats són el més important o creu que en aquesta categoria el més important és que aprenguin a jugar i el significat de la paraula equip?

El nen, quan arriba al futbol base, es troba en una etapa en edat d'aprendre i educar-se en el treball d'equip, els resultats ja arribaran. Això és el que més importa.

El tema de l'arbitratge com està?

Aquesta és la part més fosca del futbol-7, normalment arbitra un pare de l'equip contrari. Sovint es deixen endur pels seus sentiments a l'hora de xiular.

Qui és el màxim goleador de l'equip i amb quants gols?

El màxim goleador, amb l'ajuda de tot l'equip, amb 19 gols.

Ens podria explicar les característiques del seu joc?

Jo intento que aquests jugadors aprenguin a triangular i a jugar a l'espai, és un joc ofensiu, d'atac, no defensiu. Crec que de mica en



mica s'està adquirint.

Demanar-li que ens digui el jugador més regular o que en destaquí un penso que no és just per la resta de l'equip, per aquest motiu li demanem que ens defineixi l'equip breument.

Crec que has estat molt encertada amb el plantejament d'aquesta pregunta i he de dir que es l'equip que guanya o perd i no un jugador determinat. Això és una cosa que els meus jugadors tenen molt assimilada.

Fa uns anys, els nens amb edat compresa entre 8 i 9 anys jugaven en un camp amb les mateixes mides que la resta de categories, amb les mateixes porteries i eren 11 jugadors. Jugaven dos parts, si no recordo malament, de 20 minuts. Amb la nova reglamentació, el camp, les porteries i el número de jugadors s'han reduït i el partit es divideix en tres parts de 15 minuts. Quan es va implantar aquesta reglamentació van ser molts els opositors. Personalment, vostè creu que ha beneficiat o perjudicat al futbol base?

Crec que la idea no era dolenta ja que com que es jugava en un camp reduït calia suposar que es jugaria més amb la pilota i tècnicament semblava que seria beneficiós, però de la teoria a la pràctica crec que hi ha un

abisme. Només has de veure un partit de futbol-7 per comprovar que la majoria dels equips només s'interessen per guanyar de qualsevol manera i així es deixa de fer servir la tècnica i el que val és la força d'un jugador per xutar a porta. Per exemple, quan el meu fill, en Rafa, jugava en aquesta categoria tenia com a entrenador a Manel Major i van quedar campions provincials, el futbol que practicaven amb onze jugadors era molt diferents al que es practica en el futbol-7. Perquè? Simplement era un futbol diferent.

Crec que estarà d'acord amb mi en que el futbol que es juga en aquesta edat és diferent, més ingenu, sense malícia i molt divertit. És un espectacle que recomanaria als nostres lectors?

És el futbol que, personalment, em fa disfrutar més. És un futbol especial, sense malícia. Quan veus que un jugador fa una falta, tots es queden parats esperant que l'àrbitre xiuli. La ingenuïtat i innocència del nen és palpa. Jo recomanaria als vostres lectors que vulguin disfrutar amb el futbol, que vinguin a veure aquests petits homes que segur que s'ho passaran molt i molt bé. **Moltes felicitats per la seva tasca i la dels seus companys.**

Consol Patón

Castell-Platja d'Aro

PLE DEL 4 DE MARÇ

El primer punt d'interès de l'ordre del dia se centrava en l'aprovació del reglament de la Coordinadora Municipal de grups musicals. Pel que sembla tenim al municipi cinc grups musicals formats, bàsicament, per gent jove i que toquen rock. Això denota un important moviment musical i una problemàtica local per assajar que és el que intenta regular aquesta coordinadora que encapçala la regidora d'Esports i Joventut Dolors Gonzalez. El reglament regula la utilització del vestuari de la pista poliesportiva de Castell d'Aro per part d'aquests grups i facilita aquest espai necessari per a la seva activitat.

Un altre punt de l'ordre del dia era la modificació formal d'un punt del conveni de l'Ajuntament amb la Fundació Família i Benestar Social, relatiu a la promoció de les vivendes socials de S'Agaró. També s'aprovà la relació definitiva d'adjudicatari de les vivendes que són les següents persones/famílies: Mn. Agustí Vila, Montserrat Saliné i Luis Rodriguez, Francisca Puertas, Saadia Madad i Abdallah Mahib, Nieves Delgado i Miguel Angel Miñambres, Andrea Contreras, Antònia M. Alvarez i Gabriel Benitez, Pablo Garcia i Francisca Bayona, M. Roser Colls i Juan Torres, Dolors Padilla, Yamila Driss, Asunción Moreno i Tomás Cano, Yolanda Rams i Manuel Murillo, Josefa Vinagre i Diego Galán, Rafaela Marchena i José M. Martinez, Milagros Polanco i José Antonio Sanchez, Alfredo Laguna i Núria Mascuñana; resta pendent d'adjudicació els baixos 6a.

També s'acordà modificar el conveni amb Gas Natural en el sentit de col·laborar amb el projecte que afecta a la xarxa de clavegueram, atès que l'execució de les obres del gas interferirà sovint amb les del clavegueram. En definitiva l'Ajuntament es compromet a fer l'obertura de rases i la reposició dels paviments i l'empresa a fer el desplaçament de les canonades afectades que calguin.

El Ple aprova la modificació del reglament del mercat municipal que prima a les parades que assisteixen tot l'any al mercat setmanal davant d'aquells que només paren durant els mesos d'estiu.

Els nous estatuts del Casal de la Gent Gran, ajustats al model de la Generalitat per tal de poder rebre subvencions i altres ajudes i que suposa que l'Ajuntament vetlli més directament aquesta entitat, fou un altre dels punts aprovats en aquest Ple.

La modificació de preus públics i la renovació (amb reducció del capital principal) de diferents operacions de crèdit, completaren l'ordre del dia d'aquest Ple.

Santa Cristina d'Aro

GREUS ACORDS

L'Ajuntament ha pres uns greus acords basant-se en els informes de l'auditoria realitzats per l'empresa FAURA-CASAS els resultats de la qual (facilitats per l'Ajuntament, és a dir, l'equip de govern) són els següents:

DEUTE DE L'AJUNTAMENT A 17.06.1995

Préstecs a llarg termini.....	351 milions pta
Préstecs a curt termini:	
- Pòlisses de crèdit	284 milions pta
- Altres préstecs.....	37 milions pta
Proveïdors	236 milions pta
Altres deutes.....	168 milions pta
Total	1.076 milions pta

ROMANENT DE TRESORERIA PER A DESPESES GENERALS

ANY COMPTES APROVATS COMPTES REALS

1992	+16.707.763	-131.674.018 (dèficit)
1993	+48.980.763	-318.924.841 (dèficit)
1994	-23.037.648	-409.360.543 (dèficit)

Els acords presos per la Corporació són, transcrits literalment, els següents:

Primer.- INFORMAR a la Sindicatura de Comptes de la Generalitat, d'acord amb allò establert a la Llei 6/84, modificada per la Llei 15/91, de 4 de juliol; i així mateix al Tribunal de Cuentas del Estado, com Ajuntament perjudicat, d'acord amb allò establert a l'art. 55 de la Llei 7/88 de 5 d'abril de Funcionament del Tribunal de Comptes, a fi i efecte que per ambdòs organismes, dins les seves respectives competències, investiguin les greus irregularitats i il·legalitats que es posen de manifest en els informes dels auditors i s'exigeixin les responsabilitats adients als autors, coautors i encobridors.

Segon.- FACULTAR a la Sra. Alcaldessa per tal que sol·liciti els informes jurídics necessaris en base al resultat de l'auditoria i iniciï les actuacions que es derivin dels esmentats informes, per tal d'exigir les responsabilitats administratives, civils i en el seu cas, penals, pels possibles fets delictius, a l'ex-alcaldede Josep Llensa i Rocosa i al Secretari-interventor, Josep M. Campdepadrós i Castaño, davant dels organs jurisdiccionals corresponents.

A part d'aquests acords, l'Ajuntament ha fet pública una nota de *Conclusions de l'auditoria* que tothom deu conèixer però que no volem publicar sense la contrapartida de l'opinió de la part afectada, és a dir, l'anterior equip de govern amb Josep Llensa al capdavant.

CASTELL D'ARO

FESTA DE PASQUETES

Divendres, 12 d'abril:

II GIMKAMA FANTASMAL

A les 10 h. de la nit, organitzada pel Casal de Joves. Finalitzarà amb una botifarrada a la plaça Poeta Sitjà.

Dissabte, 13 d'abril:

• 14,30 h.: plantada d'arbres a càrrec del Casal de Joves, Casal de la Gent Gran i amants de la natura.

• 15,30 h.: sortida per anar a buscar el pi.

• 18 h.: Plantada de l'arbre a la plaça i botifarrada.

• 22 h.: Sopar popular i ball.

Diumenge, 14 d'abril:

• 10 h.: Concentració de motos antigues.

• 17 h.: 3er. Campionat d'all-i-oli.

• 16 h.: exhibició de mini trens al circuit del Parc de l'Estació.

Audició de sardanes.

Botifarrada popular.

• 20 h.: Sorteig del xai i el pi de Pasquetes.

PLATJA D'ARO

ALFABETITZACIÓ D'ADULTS

Dies: dimarts i dijous.

Hora: 15,30 a 17,30 h.

Lloc: casa dels mestres (carrer Església).

Informació: Masia Bas, de 10 a 12 h., de dilluns a divendres.

APLEC DE SANT MARC

Diumenge, 28 d'abril:

• Matí: Pujada a Sant Marc en mountain-bike.

• Migdia: Concurs d'arrossades (no es permès fer foc de llenya al bosc). Havent dinat: Cucanya i animació infantil.

• 16 h.: Audició de sardanes.

Organitza: Centre l'Avenir Fanalenc

Grup de teatre D'acord de cor

del Centre l'Avenir Fanalenc

Ens trobareu cada dimarts a 2/4 de 9 del vespre al local social del C.A.F. Busquem gent de totes les edats per a formar, a més, un grup infantil i un de la tercera edat.

Truqueu al 82 64 81.

SANTA CRISTINA D'ARO

EXPOSICIÓ PERMANENT DE DIORAMES DE SOLIUS

Lloc: Sala d'exposicions del monestir de Solius.

Horari de visita: matí, d'11 a 1; tarda, de 3 a 6 h.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Exposició SANT FELIU DE GUÍXOLS, DURANT EL FRANQUISME (1939-1975)

Lloc: Monestir.

Dies: del 28 de març al 2 de juny.

Horari: d'11 a 14 h. i de 17 a 20 h.

Tancat: festius tarda i dilluns.

CENT D'ANYS DE CINEMA

Cicle de projeccions al Teatre-Auditori Municipal.

11 d'abril: TRAFICO

Director: Jacques Tati. A les 21,30 h.

25 d'abril: FUGITIVOS EN LA NOCHE

Director: Roberto Rossellini. A les 21,30 h.

2 de maig: EL TIEMPO DE LOS GITANOS

Director: Emir Kusturica. A les 21,30 h.

RUBIANES 15 AÑOS

Dia 13 d'abril al Teatre-Auditori Municipal. Hora: 22,30 h. Entrada: 1.700 pta.

FESTA DEL ROSER

Dies 4, 5, 6, 7 i 8 d'abril a Vilartagues.

Tots els dies: Tòmbola, Ludomòbil i Curset d'Informàtica al carrer Almeria, 109.

Dia, 4 dijous:

Inauguració del Parc Infantil i de la Tòmbola al costat de la carpa.

Dia, 5 divendres:

• 16 h.: Xocolatada i jocs.

Dia, 6 dissabte:

• 11 h.: Cercavila amb la banda El Caliu i els cap grossos.

• 16 h.: Concurs de botifarra al Centre Cívic.

• 16,30 h.: Torneig Triangular de Futbol Sala al Camp Municipal de Vilartagues.

• 21,30 h.: Ball al Centre Cívic amb *Jordi i Carmina* (gratuït).

Dia, 7 diumenge:

• 10 h.: Competició de petanca a la plaça Marsillach.

• 11 h.: Cercavila de la banda El Caliu i els cap grossos.

• 18 h.: Espectacle pera tots a la Carpa: *Jordi Tonetti i Cia.*, grup *Romance Andaluz. Llops de Mar.* Cremat per a tothom.

• 18 h.: Ball de tarda amenitzat per *Viñas*.

Dia 8, dilluns:

• 11 h.: Exhibició de Tir a l'Arc (a la plaça Marsillach).

• 12 h.: Audició de sardanes a càrrec de la *cobla Unió*.

• 14 h.: Dinar de germanor i gran fi de festa a la Carpa.

• 16,30 h.: Actuació dels cors *Els Rossinyols i Coral Romaní*.

• 17 h.: Exhibició de gimnàstica a càrrec del gimnàs *Nino-Gym*.

• 17,30 h.: *Las Flamencas del Medicis* dirigides per Isabel "La flamenca".

• 18 h.: Gran Ball fi de festa amb el grup *Versión Original*.

FOTO-FLASH

Reportajes Fotográficos

Fotografía

Color - Bodas

Avda. Sant Feliu, 17 - Tel. 81 62 80
PLATJA D'ARO



Garatge Miquel Pérez Herrera

Servei Oficial

Ctra. Santa Cristina, 38

Telèfon 82 59 60

17250 PLATJA D'ARO (Girona)

ESPORTS

FUTBOL ARO C.E.



1a. REGIONAL:

- 14.04 CASSÀ-ARO (16,30 h.)
- 21.04 ARO-PALS (17 h.)
- 28.04 BREDÀ-ARO (17 h.)
- 01.05 ARO-HOSTALETS (17 h.)
- 05.05 ARO-TORDERA (17 h.)

JUVENILS:

- 13.04 ARO-FORALLAC (18,30 h.)
- 20.04 BÀSCARA-ARO (17 h.)
- 27.04 ARO-FLASSÀ (18,30 h.)

CADETS:

- 13.04 GIRONA-ARO (15,15 h.)
- 20.04 ARO-SANT PONÇ (16,30 h.)
- 27.04 ARO-BLANES (16,30 h.)
- 04.05 VERGES-ARO (17 h.)

INFANTILS:

- 13.04 ARO-PALAFRUGELL (16,30 h.)
- 20.04 MONTESSORI-ARO (11,30 h.)
- 27.04 BANYOLES-ARO (15,30 h.)
- 04.05 ARO-MARISTES (16,30 h.)

ALEVINS:

- 13.04 ARO "A" - LA SALLE PALAMÓS (15 h.)
- 13.04 BISBALENC-ARO "B" (10,15 h.)
- 20.04 ARO "B"-LA PERA (15 h.)
- 27.04 ARO "A"-ARO "B" (15 h.)

V TORNEIG DE SETMANA SANTA - VALL D'ARO

Dies 6, 7 i 8 d'abril. Categories Benjamins i pre-benjamins. Amb la participació de 54 equips d'arreu de Catalunya. Final: dia 8 al matí.

F.C. CRISTINENC



2a. REGIONAL:

- 14.04 CALONGE-CRISTINENC
- 21.04 CRISTINENC - RACING BLANENC
- 28.04 SILS-CRISTINENC
- 05.05 CRISTINENC-SALT

JUVENILS:

- 14.04 CRISTINENC-LLORET
- 21.04 RACING BLANENC - CRISTINENC
- 28.04 CRISTINENC-SALT
- 05.05 MARISTES GIRONA - CRISTINENC

CADETS:

- 14.04 ESPLAIS-CRISTINENC
- 21.04 CRISTINENC-LA SALLE GIRONA

- 28.04 GIRONA-CRISTINENC
- 05.05 CRISTINENC-CASSÀ

INFANTILS:

- 14.04 CRISTINENC-E.F. BOSC DE TOSCA

- 21.04 P.B.B. ALT EMPORDÀ-CRISTINENC

- 28.04 CRISTINENC-L'ESCALA
- 05.05 JOVENTUT ST. PERE M.-CRISTINENC

ALEVINS:

- 14.04 PALAMÓS-CRISTINENC
- 21.04 CRISTINENC-BISBALENC
- 28.04 LA PERA-CRISTINENC

FEMENÍ B:

- 14.04 CRISTINENC-SALTENC
- 21.04 UNDARIUS-CRISTINENC
- 28.04 CRISTINENC-LLERS

1r. MEMORIAL DR. JOSEP TRUETA
Categories benjamins i pre-benjamins

Dia 6 d'abril: BENJAMINS: de 9,30 a 13,15 h. - De 15 a 18,45 h.

Dia 7 d'abril: BENJAMINS: de 9,50 h. a 11,55 h.

PRE-BENJAMINS: de 15 a 18,45 h.

Semifinals

Dia 8 d'abril: BENJAMINS I
PRE-BENJAMINS: de 9,25 h. a 11,05 h.

A les 12 h.: partit amistós femení: CRISTINENC C - C.F. GIRONA.

Finals

A les 13 h.
Benjamins i pre-benjamins

FUTBOL SALA PLATJA D'ARO F.S.

- 13.04 PLATJA D'ARO - G.A. PISCINES DOME
- 20.04 GRAFICAS MAINSA-PLATJA D'ARO
- 27.04 PLATJA D'ARO-BABAR
- 04.05 PLATJA D'ARO-DELSA TOUR LLORET

PLATJA D'ARO F.S. "B"

- 13.04 PLATJA D'ARO - SPORTS PALAFOLLS
- 20.04 PALAMÓS - PLATJA D'ARO
- 27.04 PLATJA D'ARO - GRAN MURALLA
- 04.05 PLATJA D'ARO - LA JONQUERA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

CASTELL-PLATJAD'ARO:

- **De l'1 al 7 d'abril:**
FARMÀCIA MIRALLES.
Telf. 82.64.52.
- **Del 8 al 14 d'abril:**
FARMÀCIA SALA - Telf. 81.75.64.
- **Del 15 al 21 d'abril:**
FARMÀCIA UTZET - Telf. 81.77.68.
- **Del 22 al 28 d'abril:**
FARMÀCIA CIVIT - Telf. 82.29.71.
- **Del 29 d'abril al 5 de maig:**
FARMÀCIA M. FELEZ.
Telf. 81.85.43 - (Castell d'Aro).

STA. CRISTINA D'ARO:

FARMÀCIA FUENTES.
Telf. 83.72.14.

URGÈNCIES

- **Polícia Local Castell-Platja d'Aro**
Tel. 82 57 77 (urgències: 092)
- **Polícia Local Santa Cristina d'Aro:** Tel. 83 82 82.
- **Dispensari mèdic Platja d'Aro:**
Tel. 81 62 13.
- **Dispensari mèdic Castell d'Aro:**
Tel. 81 78 03.
- **Dispensari mèdic Santa Cristina d'Aro:** Tel. 83 75 35.
- **Creu Roja:** Tel. 81 92 22.
- **Guàrdia Civil:** Tel. 81 75 94.
- **Bombers:** Tel. 81 94 22.

ORTOPÈDIA M. Victòria Utzet

TÈCNICA ORTOPÈDICA TITULADA
Al vostre servei des de 1978

Plantilles a mida, faixes, braguers, cadires de rodes, etc.

Av. Palamós, 95
PLATJA D'ARO

TEL. 81.77.68

AUTOESCOLA

mediterrània

Horari pràctic: Tot el dia
Horari teòric:
De 12 a 1 i de 3 a 4 h.
De 7 a 8 i de 8 a 9 h.

Avgda. Dr. Flèming, 5
Edifici Pirineu, 2
Telèfon (972) 81 85 91
17250 PLATJA D'ARO

Demografia

CASTELL-PLATJA D'ARO

NAIXEMENTS:

Ghizlan Azzaoui..... 04-02-96
 Cristina Carmona Jurado..... 06-02-96
 Lorena Carmona Jurado..... 06-02-96
 Raquel Sanchez Carmen 08-02-96
 Helena Barreros Ballobar..... 10-02-96
 Marina Llabres Torrent..... 10-02-96
 Raquel Sousa Baluis 19-02-96

MATRIMONIS:

Mohamed Said Abbou amb Farida Da Dris Anan, 7.02.96 / Ildefonso Torrado Rodriguez amb Maria Merçè Bardes Badia, 10.02.96 / Patrick Raymond Joseph Pardo amb Silvia Juanola Serrat, 29.02.96.

DEFUNCIONS:

Josefa Coll Torroella,
 (nascuda el 24-01-1915) 07-02-96
 Jacinto Rodriguez Perez,
 (nascut el 09-10-1906) 26-02-96
 Joan Poch Gay,
 (nascut el 31-05-1909) 26-02-96

SANTA CRISTINA D'ARO

NAIXEMENTS:

Ibeth Montiel Maqueda..... 12-02-96
 Veronica Simon Siles..... 29-02-96

DEFUNCIONS:

Tomàs Cervera Vila 16-02-96
 Martí Soler Saballs..... 20-02-96

NO PERDEU EL TREN DE LA VALL D'ARO

Subscriuiu-vos

Desitjo subscriure'm a la revista **EL CARRILET**

Nom i cognoms _____

Adreça _____

Població _____

SIGNATURA

DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

Data _____

Nom i cognoms _____

CODI COMPTE CLIENT			
Entitat	Oficina	D.C.	Núm. de compte

Banc / Caixa _____

Sucursal _____

Senyors, agrairia que, amb càrrec al meu compte, paguin fins nova ordre els rebuts presentats per la revista **EL CARRILET Edicions i Publicitat, S.L.**

SIGNATURA



**CARNISSERIA
XARCUTERIA**

**EMBOTITS
ARTESANS**

Avinguda de la Platja, s/n.
 Telèfon (972) 81 68 97
 17249 **CASTELL D'ARO**
 Baix Empordà



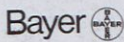
LA TEVA ASSOCIACIÓ

LIAGOSNET

**PRODUCTES MANTENIMENT
HOSTELERIA I INDÚSTRIA**



PRODUCTES SPARTAN, S.A.



Ctra. Sta. Cristina

17249 **CASTELL D'ARO** (Girona)

Tel. (972) 81 84 70 - Fax (972) 82 56 83

DADES PER AFILIAR-SE A L'ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS

NOM I COGNOMS

D.N.I. CÀRREC

RAÓ SOCIAL

N.I.F. ADREÇA

..... POBLACIÓ

C.P. TELÈFON

SIGNATURA

DOMICILIACIO BANCÀRIA

DATA

NOM I COGNOMS

C.C.C.:

..... / / /

BANC/CAIXA SUC.

Agrairia que, amb càrrec al meu compte, paguin fins a nova ordre els rebuts presentats per L'ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS DE C.P. d'ARO

Signatura:

