

CROSLLEY

Super 8 Lámpares Ch. 895 pts.

» 4 » C. 600 »

Al comptat i a plaços

M. SERRADELL

Plaça de la República, 4

LA CIUTAT D'OLOT

SETMANARI D'INFORMACIÓ CATALANISTA-REPUBLICÀ



Bufetes

32 duros

«Les Tres Portes»

Vendes a plaços



ANY I - NÚM. 5

OLOT, 18 DE JUNY DE 1932

PREU 15 CÈNTIMS

El vot de la dona

Per referències particulars que tenim confirmades per la premsa de dies enrera, sembla que en l'elecció del nou govern de la Generalitat, encara no podran votar les dones. Dificultats d'organització del nou cens, l'eterna calma burocràtica i altres raons que no són del cas, ho justifiquen.

Però si les dones no poden votar en aquestes eleccions properes, és de suposar que no trigaran gaire a fer-ho, fent ús de les atribucions que sobre aquest particular els concedeix la vigent Constitució. I és aquest punt precisament que ens interessa.

Es avençant-nos a l'hora que siguin cridades a votar, que convé canalitzar els sentiments polítics de la dona. Res més inútil i més nefast alhora que l'allau de vots femenins sense una consciència política prou desperta que controli els sentiments i que privi de fet una de les tares que ens han fet sempre més por des del punt de vista electoral: el moltonisme.

S'ha donat una norma general sobre l'actuació de la dona, que com que la creiem equivocada, no podem compartir. No s'hi val barrejar en política sentiments íntims ni afeccions anímiques, per volgudes que siguin. La política és tota una altra cosa. Si l'actuació de la dona ha d'ésser de resultats positius per la pàtria, és necessari que tingui per base una ideologia i un partit. Solament tenint una idea clara del què és política, de què significa un partit i del què vol dir un ideari, la dona podrà defugir influències estranyes al seu criteri particular, i podrà actuar pura i simplement tal com cal que actui un afiliat conscient de tot ideari polític.

De la importància del què diem n'és una prova el fet que molts partits polítics, per no dir tots, han creat o renovat rescentment les seves seccions femenines. El Partit Catalanista Republicà, per exemple, té un estol d'entusiastes defensores que a hores d'ara ja actuen d'una manera eficaç, i caldrà a totes les filials del partit intensificar la campanya de creació d'aquestes seccions, si es vol que quan arribi l'hora de la seva actuació existeixi una atmosfera propícia i uns camins assenyalats. Perquè la dona ha de pensar que una actuació sense un sentit polític propi, equival a una esclavitut conscient al parer dels familiars, dels administradors o d'aquells que per un concepte o altre hi tinguin autoritat, i això, si la dona vol fer honor als drets que li han conferit, si capeix la importància d'aquesta atorgació, no ho pot permetre. Es per això que no ens cansarem d'insistir sobre la necessitat de crear i canalitzar la seva consciència política.

Tan reconeguda és aquesta necessitat, que ja es van creant al marge dels partits organitzacions noves que si no obeeixen a un ideari determinat, actuaran en un moment donat de conselleres; organitzacions que enquadraran les dones que segueixin els temps nous, abandonant reminiscències que ja no compten, i fent gala en els moments que calgui de la més pura equitat. Encara que no siguem partidaris de l'actuació de la dona des d'un estadi apolític, ens cal reconèixer l'immens benefici que com a nivellador de valors pot representar l'existència d'organitzacions per l'estil, sempre que siguin regides per un esperit desapassionat i equànim.

Es clar que en front de les organitzacions polítiques conscients se n'alçaran d'altres, com passa ara mateix, que no seran altra cosa que una recordança de coses passades i que comportaran enyorances i exclamacions caduques, i trampes i favoritismes, reflexe fidel de la política exhaurida dels seus familiars, i que tornaran a fer servir d'escambell aquells sentiments que tantes vegades han volgut honorar; però aquestes atrotinades organitzacions de defensa, podríem dir, tothom les coneix desseguida. La dona té prou criteri per adonar-se'n i quan hagi assolit un mínim de consciència política, sabrà refusar oportunament suggestions i imperatives indicacions que ara se li faria molt difícil de defugir.

Per tant, convé infiltrar ben bé a la dona que el que les constituents li han conferit, vol dir, independència de pensament, cultura política, emancipació de tuteles, i consciència i discerniment propis. El dia que s'hagi fet càrrec de què és mestressa d'una cosa d'una tan alta valor cívica com és el vot, i actui en les files d'un partit polític, comprendrà l'abast de la seva actuació.

Naturalment, són els partits d'ideari concret, els partits que ho supediten tot a l'interès de la pàtria, els que tenen el deure d'encarriolar l'actuació política de la dona. Anys a venir podria molt bé ésser que la dona hagués dut, amb la seva força inèdita i lògica, la renovació de la política en general i de fet la dels partits. Però això podrà o no esdevenir, no ens interessa pas ara, perquè l'única cosa que ara compta és sumar la dona a les ideologies polítiques actuals i endegar-les en la comprensió del què és i representa la lluita contínua per un ideari.

JOSEP MUNTEIS



CASAL CATALÀ

Demà, diumenge, dia 19

Conferència Pública

dedicada especialment a les dones, a càrrec de les distingides senyoretes de Barcelona

Encarnació Miquel Teresa Isern

de la Secció Femenina del «Partit Catalanista Republicà»

A les tres en punt de la tarda

La generalització de la representació proporcional a Europa

La millor contesta a les objeccions de caràcter pràctic que es fan encara contra la representació proporcional és el citar la llista, ja molt llarga, dels Estats europeus on aquest sistema s'ha implantat. Són els següents: Dinamarca, Bèlgica, Suïssa, Finlàndia, Suècia, Holanda, Estònia, Letònia, Lituània, Alemanya (*Reich* i Estat particulars), Bulgària, Àustria, Polònia, Txecoslovàquia, Iugoslàvia, Grècia, Irlanda.

La primera aplicació de la representació proporcional fou feta l'any 1855 a Dinamarca. En l'últim decenni del segle passat s'establí a diversos cantons de Suïssa. L'any 1900 fou implantada a Bèlgica, i des del 1921 és inscrita a la Constitució belga. L'any 1906 fou establerta a Finlàndia. En el mateix any fou aplicada a Wurtemberg (Alemanya) per a les eleccions de la Dieta. L'any 1909 fou establerta a Suècia, i l'Alta Àustria per a l'elecció del Landtag. L'any 1911 fou adoptada a Portugal per a les eleccions legislatives a les circumscripcions de Lisboa i Porto. L'any 1917 s'establí a Holanda per a l'elecció de la segona Cambra. L'any 1919, Nitti la féu adoptar a Itàlia.

El gran progrés de la representació proporcional s'ha realitzat després de

la gran guerra dels anys 1914-1918. Tots els Estats nous que en sortiren han adoptat el proporcionalisme, el qual sovint hi apareix com a precepte de la Constitució.

Aquestes Estats han cregut trobar en la representació proporcional una força cohesionadora de la unitat nacional reconstruïda.

A Suïssa triomfà l'any 1918 per a les eleccions del Consell Nacional o Cambra popular de la Confederació. Abans d'arribar al triomf de la reforma foren necessaris tres plebiscits, en els anys 1900, 1910 i 1918, respectivament, que donaren els següents resultats:

Anys	Si	No
1900.	169,008	244,666
1910.	240,000	265,000
1918.	297,149	147,199

Així veiem que mentre a quasi tots els Estats d'Europa la representació proporcional ha triomfat, França i Anglaterra s'hi resisteixen tossudament. I és que a les dues grans nacions occidentals se'ls escapa avui de les mans el mestratge polític.

A. ROVIRA I VIRGILI

(Del llibre «Els sistemes electorals».- Col·lecció Popular Barçino).

GUIA DE LA CIUTAT

ESPECTACLES

Teatre Principal

Avui, dissabte, a la nit

Gran Companyia de Revistes del Teatre Còmic de Barcelona

Las Leandras

Demà, diumenge, tarda i nit

Monumental Programa de Pel·lícules, tot sonor

Cuatro de Infanteria

El Express Azul

Cinema Ideal Park

Avui, dissabte, a la nit, i demà, diumenge, tarda i nit

Revista Fox Follies

Super-Revista sonora «Fox»

La Barca de Noé

Dibuix sonor

Actualitats Mundials

Un Hombre de Suerte

Film sonor «Paramount» en espanyol amb Roberto Rey i Rosario Pino

Dimecres pròxim, a les deu de la nit:

PUERTO INFERNAL
AMOR ENTRE MILLONARIOS

SERVEIS PUBLICS

AJUNTAMENT

HORES D'OFICINA

De les 9 del matí a la 1 i de les 6 a les 8 de la tarda.

TELEGRAFS

DIES FEINERS: De les 8 del matí a les 8 de la tarda

DIES FESTIUS: De les 9 del matí a les 12, i de les 5 a les 7 tarda

TELÉFONS

De les 8 del matí a les 11 de la nit.

CORREUS

DIES FEINERS:	MATÍ:	TARDA:
Gir postal,	de les 9'30 a 11'45	
Caixa Postal d'Estalvis,	» » 9'30 a 11'45	
Paquets postals,	» » 9'30 a 11	
Valors declarats,	» » 9'30 a 11	de les 4'30 a 5'30
Correspondència certificada,	» » 9'30 a 11	» » 4'30 u 5'30

DIES FESTIUS:	MATÍ:	TARDA:
Gir postal,	no hi ha servei	
Caixa postal d'Estalvis,	de les 9'30 a 11	
Paquets postals,	no hi ha servei	
Valors declarats,	de les 9'30 a 11	
Correspondència certificada,	» » 9'30 a 11	

COMUNICACIONS

SERVEI D'AUTOMOBILS

LINIA D'OLOT A VIC (servei d'autos)

Sortida d'Olot a les 5 del matí	Arribada a Vic a les 7'30
Diumenge i dies festius, 4 tarda	» » » 6'15
Mercats i fires, 3 »	» » » 5'15
Sortida de Vic a les 3 tarda	Arribada a Olot a les 5'15
Diumenge, dies festius, mercats i fires:	
Sortida de Vic a les 5'30 matí	Arribada a Olot a les 7'30 mití

LINIA DE BANYOLES (per Besalú)
Sortides d'Olot: matí, a les 3, 7'30, 12, i 3'30 tarda
» de Banyoles » » 7'45, 12, 16, i 7 »

LINIA DE BANYOLES (per Santa Pau)
Sortida d'Olot a les 7'15 del matí
» » Banyoles a les 4'30 de la tarda

LINIA DE FIGUERES
Sortides d'Olot: matí, a les 7'15, 12, i a les 3'30 tarda.
» de Figueres » a les 7'30, 11'30, i a les 3'30 »

LINIA DE CAMPRODON

Sortida d'Olot matí, a les 10'15, i a les 5'15 de la tarda
Sortida de Camprodon » a les 8'30, i a la 1'30 de la tarda
Tots els diumenges: sortides de Camprodon a les 6'30 del matí i a les 4'30 (tarda.)
» els » » d'Olot a les 7 del matí i a les 6 (tarda.)

FERROCARRILS

LINIA D'OLOT A GIRONA, EN COMBINACIÓ AMB LA DE M. S. A.

Trens d'Olot a Girona.		Trens M. S. A., arribada a Barcelona	
Sortida d'Olot	Arribada a Girona		
a les 5'35 matí	a les 8'30 matí.	a les	
» 7'18 »	» 9'30 »	» 11'45	
» 11'25 »	» 14 »	15'15	
» 14'47 tarda	» 17 tarda	19'15	
» 18'13 » diumenges	» 20'53 »		
» 18'13 » dilluns	» 18'56 » Amer		
Sortides de Barcelona	Sortides de Girona	Arribades a Olot	
	6'10 del matí	8'57 matí	
5'31 del matí	9'45 »	12'05 tarda	
8'43 »	11'45 »	14'42 »	
12'03 tarda	15'35 tarda	18'40 »	
14'08 »	18'10 »	20'31 »	

LINIA D'OLOT A BARCELONA (NORT)

Sortides d'Olot a Barcelona (autos fins a Sant Joan)	Arribades a Barcelona
Auto a les 4 matí	8'29 matí
» » 6 »	11 »
» » 8'30 »	12'50 tarda
» » 11'30 »	3'50 »
» » 2'45 tarda	6'59 »
» » 5 »	9 vespre
Sortides de Barcelona (Estació Nord)	Arribades a Olot (autos)
Tren 6'40 del matí	11'50 del matí
» 10'20 »	1'45 tarda
» 3'10 tarda	6'45 »
» 4'10 »	8'15 »
» 7'35 »	11'50 de la nit

CENTRES CULTURALS

SALA VAYREDA

Exposició de 7 a 9 del vespre.

BIBLIOTECA POPULAR

DIES FEINERS: Matí, de 12 a 1 i de 5 a 8 tarda.

DIES FESTIUS: Matí, de les 11 a la 1.

MUSEUM - BIBLIOTECA

Per visitar-lo cal avisar al Conserge de l'Hospici.

(Entrada pel carrer d'Antoni Llopis).

ACADEMIA DE DIBUIX I PINTURA

GUSSINYÉ

HORES:

DE DOTZE A UNA DEL MATÍ

Del primer de Juny

al 15 de Setembre

CARRER DEL 14 D'ABRIL, 11-3er.

(abans Sant Farriol)

LA CIUTAT D'OLOT es troba de venda en el Kiosk de Nicanor Marull, Plaça de la República i Llibreria d'Esteve Sala, Clivillers i a l'impremta del Periòdic, carrer Nou de St. Antoni, 7.

«LA CIUTAT D'OLOT»

Redacció i Administració:
P. Párroco Ferrer, 13. - OLOT

Preus de Subscripció:

Ciutat. . . 1'50 pessetes trimestre
Fora . . . 1'75 pessetes trimestre

Simpatitzants amb

La Ciutat d'Olot

Subscriuiu-vos-hi

Visió retrospectiva

Olot 73 anys enrera

El primer periòdic olotí

«La Aurora Olotense», algunes característiques de la qual vàrem veure en un número anterior, va sortir el dia 6 de Gener de 1859 i s'imprimí a l'impremta i llibreria de Fills de Dourem, fins el 10 de Març del mateix any, que des d'aleshores va imprimir-se a la de Joaquim A. Magester, domiciliada al carrer de Sant Esteve.

Comptava amb 58 punts de subscripció, entre ells totes les capitals de províncies i poblacions més importants de Catalunya i Espanya.

El preu de subscripció era:

Olot . . .	un mes	4 rals
Províncies. {	un mes	6 »
	3 mesos	15 »

Tingui's en compte que aquests rals eren els que s'anomenaven rals «vellón», dinou dels quals constituïen un duro.

Amb tot, si comparem el seu preu amb el de les publicacions d'ara, si comptem el número reduït de pàgines que publicava i el valor adquisitiu del diner en aquell temps, veurem com era excessivament car. Això fa suposar les dificultats que devien trobar-se per portar a cap una publicació com «La Aurora Olotense», que la seva única font d'ingressos era el preu de subscripció, puix no publicava altres anuncis que els oficials, els quals hem de creure que no els ajudava pas econòmicament.

Ja diguérem en aquell número passat que la seva literatura era molt florejada: realment, en llegir-ne qualsevol article, especialment si era del seu director Teodor de Mena, hom es fa la il·lusió que contempla una indumentària d'aquella època, amb els enfarecs propis del seu temps.

Per a què el lector pugui fer-se'n ben bé càrrec, reproduïm a continuació la seva primera editorial que apareix amb el nom de «Introducció». El lector podrà veure sense esforç, com tota la preferència d'aquella publicació se l'enduia la literatura:

«Las letras en los plebeyos -- ha dicho un distinguido escritor-- son de plata, en los nobles oro, en los principes piedras preciosas.

La España, por más que lo contrario se propale, ha reconocido durante mucho tiempo la imperiosa necesidad que el hombre siente de no vivir sumido eternamente en el insondable caos de la ignorancia.

Valientes guerreros, célebres poetas, insignes pintores, vieron la primera luz en esta parte de Europa, que Dios sin duda colocó como una colosal pirámide de donde algún día se lanzaron osados navegantes, que cruzando los vastos mares, agrandarán el mundo con un nuevo hemisferio.

Nuestra nación, emporio algún tiempo del saber humano, permaneció por muchos siglos en abandono lamentable.

El genio batió de nuevo sus potentes alas en busca de nueva senda.

El recuerdo de Balmes, Larra y Espronceda, gigantes de nuestro siglo,

quedará grabado indeleblemente en todos los corazones.

La patria del genio es el mundo: su afán la gloria: su porvenir, la eternidad.

La España entera, como una masa informe que marcha con la velocidad del rayo en busca de su centro, dó quier clamó: ILUSTRACIÓN.

El saber es la vida: la ignorancia es la muerte: el saber es la luz: la ignorancia la obscuridad.

Teodoro de Mena»

No es podrà dir en realitat que aquesta editorial no sigui de gran volada i concebuda en uns termes molt elevats: és clar que democràticament, hom podria trobar quelcom suspecte allò que «Las letras en los plebeyos son de plata, en los nobles de oro, en los principes de piedras preciosas». Nosaltres creuríem més aviat que les lletres són un tresor espiritual tan estimable per uns com els altres, i que a vegades, pràcticament, veiem que són d'or fi precisament pels plebeus, i una càrrega per nobles i àdhuc per prínceps, que les consideren com un last protocolari i feixuc de la seva condició d'home privilegiat.

FRANCESC VIDAL

PERRUQUERIA
JOSEP PLANAGUMÀ
Acurat servei. - Locions.
Plaça de la República, 7 - OLOT

Ensenyances

Maspons i Anglaseil, venia al Casal Català diumenge passat, per explicar-nos clarament la situació jurídica del nostre fet nacional en els actuals moments. Donada la reconeguda competència de l'il·lustre conferenciant, a ningú estranyarà que poguem senyalar el seu parlament, com un dels millors que s'han pronunciat a la susdita entitat. Paraula fàcil i entenedora, argumentació convincent i precisa, idealitat nacionalista exempta de xovinisme, sense recolar-se massa en la part sentimental del problema, sinó molt més en les conclusions més autoritzades d'avui en dia en les competències de sobeïania dels pobles, com són les del Tribunal de Justícia Internacional de La Haia, Maspons i Anglaseil féia prorrompre l'auditori en intensos i prolongats aplaudiments: signe de la vitalitat de les seves doctrines. Demostrava plenament la legalitat de l'existència de l'Estat Català cam a colorari a la voluntat fèrvida de Catalunya exposada en diverses ocasions i sense ni tan sols una claudicació voluntària.

Catalunya com una Pàtria viva que és, necessita l'ús de la seva plena sobeïania, que és la paraula jurídica equivalent a voluntat. D'aquesta afirmació que podríem dir que enclou en síntesi tot el seu parlament. cal treure conseqüències lògiques per aplicar-les a les actuacions catalanistes. Puix que per exercitar la seva plena sobeïania, li cal en primer terme, el reconeixement de la seva voluntat nacional.

I per això obtenir, és precis infondre al catalanisme una corrent d'opinió netament nacionalista; corregir la principal falla del catalanisme.

Obstruir el curs de la vida dels pobles impunament, no és pas empresa fàcil, si aquests tenen plena consciència de la seva nacionalitat; puix que el curs de la vida dels pobles, ve regulat per una llei eterna i aquesta, imposada per la Justícia, que tard o d'hora és sempre la triomfadora, i a la qual deuen acatament els imperis més poderosos.

Tenim a la vista un seguit de cassos parions al nostre, resolts favorablement a les nacionalitats oprimides: acabada la gran guerra veiem com van ressorgint per damunt dels esgotats imperis, totes les que tenien la fe posada en el triomf del seu ideal nacional. Presoneres de colossos en pugna, rebroten de bell nou les petites nacionalitats mentres s'esfondra l'imperialisme víctima de la seva ambició. I surten victorioses, per la confiança il·limitada en el destí que els reserva la seva llibertat col·lectiva.

A cada Pàtria una Nació; i a cada Nació un Estat: l'auto-determinació per a tots els Pobles, per a totes les Pàtries vives. Fem-la viable per nosaltres, no pas amb convulsions histèriques, ni amb movigangues bèl·liques, sinó amb l'allau d'una corrent d'opinió que salti per damunt de tota ingerència, amb la fe i la confiança posades en la nostra sobeïania nacional.

ANTONI PLANAGUMA

Tintoreria SANCLIMENT
TREBALL ESMERAT
PUNTUALITAT AMB ELS
ENCÀRRECS
C. Salvador Seguí, 6 - OLOT

ENRIC BOIX
CONFITERIA
I QUEVIURES
ESPECIALITAT AMB TOTA
CLASSE D'ENCÀRRECS
BONAYRE, 5 OLOT

COTILLERIA IDEAL
Confecció especial
de Faixes Ventrals
Taller de Calats a Màquina
en diferents amplex
Plaça Conill, 2. - OLOT



EL CINEMA Els ESPORTS

Comentaris

Diumenge passat es projectà un bon film al Cinema Ideal Park. Ens referim, no cal dir-ho, a «Gran Gala Travesti», comèdia de presentació luxosa, sincronització excel·lent, amb argument fàcil i finament vodevillesc, sense arribar a l'exageració de les escenes frívols d'algunes pel·lícules parlades en espanyol de les cases americanes, per exemple. La unanimitat dels comentaris, favorables i sense reserves, donen idea de com el públic sortí satisfet d'aquella sessió. No tant, però, de la pel·lícula complementària «Les grades d'un tron», que no fou pas molt ben rebuda, malgrat Lil Dagover, per la seva pesantor i complicada factura.



Del film «Gran Gala Travesti»

Cinema «Un home de sort», per Roberto Rey i la «Revista Fox Follies».

Al Teatre Principal s'hi projectà altra vegada «El Rei del Jazz», de Paul Whiteman. Sempre és lamentable que les pel·lícules vinguin mutilades, però encara ho és més que es projectin deficientment a la represa, perquè el públic en surt decebut fatalment, inexcusablement.

Ja ens fem càrrec de les dificultats de l'Empresa (recordem per experiència pròpia el cas d'«El Creuer Potemkin») que no dubtem procura evitar-ho, però, si bé el públic no acostuma a admetre consideracions.

En canvi, és ben plaent poder parlar d'un programa com el que ha anunciat per a demà aquesta Empresa.

«L'expres blau», com dèiem dissabte passat, és un film de Trauberg, catalogat per Josep Palau, en el seu llibre «El Cinema Soviètic» en un títol tan suggestiu com: «Els Soviets a l'Extrem Orient». En efecte, els soviets aprofiten aquest film—com tots—per a fer propaganda contra la misèria, el capitalisme i l'imperialisme.

Diu Josep Palau parlant d'aquest film rus: «Tècnica i inspiració s'acoblen també aquí d'una manera satisfactòria. Perquè la tècnica és minuciosa sense caure en el virtuosisme. Pots fer tot el més algun angle visual excèntric un xic arbitrari. Però la resta del film és massa bó de debó, perquè hom repari el *metier*... Acord de ritme sempre sostingut. La música juga un rol subaltern, però, que accentua la intensitat de les imatges.»



Roberto Rey en «Un home de sort»

L'altre film, «Quatre d'infanteria», de G. W. Pabst, és un film de guerra, comparable amb «Res de nou a l'Oest» per la seva objectivitat i pel desig d'expressar tota la tràgica realitat de la guerra. Això precisament els col·loca per damunt de tots els altres films de guerra. El seu comú denominador és també l'absència de sentiment nacionalista. La diferenciació d'aquests dos films està principalment en què «Res de nou a l'Oest» representa una història de la guerra, on hi passa una generació sota una forma col·lectiva i rarament els herois són presentats individualment, mentre que en «Quatre d'Infanteria» el caràcter individual dels quatre soldats és estudiat amb tota cura i penetració psicològica. En suma, un bell film de propaganda pacifista.

EXCURSIONISME

Homenatge a Mossèn Cinto al Santuari de la Mare de Déu del Mont.

Tal com havíem anunciat, el passat diumenge, es celebrà a la Mare de Déu del Mont un homenatge de l'excursionisme català a Mossèn Cinto, amb motiu de complir-se 30 anys de la seva mort. De Barcelona, de Girona, de Roses, de Banyoles i també d'Olot, gran nombre d'aimants de l'excursionisme i devots de Mossèn Cinto, es personaren a la Mare de Déu del Mont congregant-s'hi en número de més d'un miler.

A les deu hi hagué un solemne ofici que digué el doctor Carles de Bolòs i cantà la capella de música de la F. J. C. de Girona i poble. A les dotze es procedí al descobriment de la làpida que l'excursionisme català col·locà a la cambra on Mossèn Cinto, compongué el seu poema «Canigó». Hi recità un vibrant parlament sobre Mossèn Cinto, el Canigó i la col·locació de la històrica Campana, el president de la Federació d'excursionisme de Catalunya senyor Jové. Seguidament el president del Centre Excursionista de Girona, féu un panegíric de Mossèn Cinto i la seva obra, després prengué la paraula el P. Basili de Rubí i convidà als excursionistes de tot Catalunya, a les festes d'homenatge al Bisbe de totes les Catalunyes i aimant de Mossèn Cinto, Mons. Carsalade du Pont. Cal que la festa—digué—es celebri en un dia festiu perquè tots els catalans d'ací i d'allà dels Pirineus, poguem trobar-nos en aquesta festa memorable. Mossèn Bartomeu Barceló, ben conegut entre nosaltres per haver predicat enguany el sermó de Sant Jordi a la nostra Ciutat, digué unes sentides paraules sobre l'espiritualitat i eficiència de Mossèn Cinto, en el moviment catalanista, de la devoció al Canigó i a Mons. Carsalade i com seria una gran idea que, amb motiu de les festes del retorn al Canigó de la seva Campana

històrica, en homenatjar a Mons. Carsalade, es pensés també a homenatjar al gran cantor del Canigó col·locant una làpida commemorativa dels trenta anys de la seva defunció en la font del Canigó per tothom coneguda com a font de Mossèn Cinto. L'idea fou recollida pels Amics de la Penya «La Tramontana», de Figueres i seguidament clogué l'acte el president del Centre Excursionista de Catalunya, remerciant a tots, l'assistència a aquest acte i convocant-los per a altres similars.

Eren les tres de la tarda, que la montanya retornà a ésser enfilada d'un rosari perllongat en devallar pels seus corriols, aquells milers de persones, entusiastes i embadalits per l'esplendor de la festa i formosor del panorama.

FUTBOL

Diumenge fou suspès el partit que havia de jugar-se entre l'Olot F. C. i la U. S. de Figueres.

Segons una piçarra que s'exhibí al públic es deia suspès, a causa de la inseguritat del temps; sembla, però, que les causes obeeixen a altres raons que procurarem escatir en el número vinent.

■ Diumenge passat es desplaçà a Camprodon l'equip de la F. de J. C. de la nostra ciutat, i vengeren després d'un excel·lent partit a la Renaixensa Camprodonina, per 6 gols a 0.

L'equip vencedor era integrat per:

Brunet

Arqués - Pau

Rovira - Picola - Ferrant

Valero - Dou - Descals - Plana - Pujol

■ Demà tindrà lloc un partit de Torneig, entre els equips de l'Ateneu Deportiu i el de la F. J. C. d'Olot.

KEEPER

Trajos de Bany, el més modern
Casa ROVIRA

Rellotgeria
i Joieria

Hermenegild
Puigferrer

Plaça Mora, 1. - OLOT



CUATRO DE
INFANTERIA
FRENTE OCCIDENTAL 1918

SUPERPRODUCCION
SONORA TOGIS EXCLUSIVA
REINERT PLAY
HAMILTON



LES ARTS I LES LLETRES

Una glosa de la significació cultural de Goethe ⁽¹⁾

En aquells temps l'art i la poesia exerceixen la seva funció alliberadora, al costat de la filosofia i de la ciència. Els homes de lletres no es resignen a perdre la seva posició privilegiada en front de la ideologia nova. És un moment de vida espiritual intensa en què la cultura germànica, veu néixer els gegants del pensament i de la literatura. Tots els homes d'aquells temps estan doblats de filosofia de poeta: Herder, Lessing, Hamann, Jacobi, Schiller, Goethe; sentiment i intel·ligència agermanats per un que podríem dir-ne hiperestèsia del sentit lògic de la vida.

No hi ha abstracció que sigui tan absoluta que no deixi un residu de cosa concreta i viva, ni determinació particular que no comporti una generalització o atansament de conceptes purs; per això en les pàgines més abstruses de la Crítica de la Raó pura de Kant, sovint s'encen la flama del geni, i l'esplendor del geni és sempre quelcom agradable i vertader alhora. El pensament pur, la concatenació lògica, la seriació de les idees en el discurs guarden una harmònica proporció que les assimila a les coses belles i desitjables. Bell i desitjable vol dir matèria i motiu de concepció artística, unitat de pensament i d'expressió, concretació d'elements formals a l'entorn de la idea i transformació de la idea per virtut de la coexistència del contingut i de la forma. Heus-ací el paral·lelisme entre l'obra filosòfica i la poètica; el que en aquesta és caràcter i expressió vivent, en l'altra és cosa, objecte, substància, en primer terme, fenomen, procés, accident, en el segon. La preceptiva literària i artística d'aquell temps, ha pres en mans de clàssics i romàntics, l'aspiració a esdevenir única en l'acció creadora del pensament i en la plasticitat de l'expressió. Volguem també, seguir la ruta que Goethe ens assenyala caminant orientats per les dues forces més altament espirituals: La filosofia que és coherència bella del pensament, i la poesia que és vivència perennal de la paraula. En el moment en què una generació d'artistes i homes de lletres han donat un nom universal a Catalunya, afegim-hi com l'Alemanya del temps de Goethe, una concepció científica i filosòfica que surti de les estretes fronteres de la pàtria. Incorporarem la nostra cultura a la vida espiritual de la Humanitat. Aquest i no cap altra és el sentit de l'Homenatge que a la memòria de Goethe ha organitzat la Universitat de Barcelona.

JAUME SERRA HUNTER

(1) Treball inèdit del Rector de la Universitat de Barcelona, llegit pel secretari del Comitè gestor senyor Ramon Borràs Prim, al Saló de Sessions de la Casa Consistorial, en la solemnitat dedicada a Goethe, i que el seu autor ha tingut la gentilesa de lliurar-nos per a les nostres pàgines. — N. de la R.

Els amics de *Mirador*

Ens plau que un dels primers números del nostre setmanari coincideixi amb la consolidació d'una idea que ja de temps era admesa en diversos sectors de la ciutat nostra: la de la creació d'un organisme lliure que sense prendre el caràcter d'un cenacle permanent i tancat, tendeixi a coordinar diversos corrents d'afinitat favorables al coneixement i l'expansió de l'excel·lent setmanari *Mirador*. Doncs no hi ha pas cap dubte que de totes les publicacions aparegudes a la nostra terra de molts anys en aquesta part, cap com ella ha sabut prendre un caràcter més enter, no sols per la seva independència i equanimitat en jutjar, d'una manera viva, els fets polítics de cada moment; sinó també, perquè sap atendre a tot el que atany al nostre moviment cultural i artístic, lligant-lo d'una manera constant amb el que, en aquests aspectes, és objecte d'atenció preferent en la resta del món, i això sense deixar mai de banda el caient frívol i pintoresc de la vida, única manera de fer-la compatible amb els fets trascendentals i elevats de la mateixa.

En tant que esperem l'adhesió de tots els que simpatitzin a l'idea aquesta, prometem ocupar-nos-en més endavant i amb tota l'atenció que es mereix.

R. V.

INFORMACIO

Les Exposicions

APELES FENOSA A LA SALA PARÉS.—Al temps que es celebrava a la Sala Parés l'Exposició de Pintura Moderna, de la que ja vàrem donar compte oportunament en una nota en la qual, per cert, vàrem oblidar-nos els noms de R. Benet, J. Mompou i R. Campmany, hi ha tingut exposada una interessant agrupació d'escultures, l'artista Apeles Fenosa, a propòsit de les quals ha escrit Rafael Benet: «L'art d'En Fenosa, si no és el clàssic «esplendor de la forma» és, almenys, el camí romàntic que ha de conduir-nos-hi.»

GARGALLO AL SALÓ DE MONTJUIC. — Darrerament varen entrar a formar part d'aquest interessant Saló de l'Exposició de Primavera, tres escultures en metall repujat, del notable artista Pau Gargallo, a propòsit de les quals hem llegit els més fervents elogis. Aquestes escultures, que porten els noms de: Arlequí, Gitana i Greta Garbo, podran ésser admirades mentre dura l'actual exposició.

Projectes - Decoració - Publicitat
JOSEP PUJOL
St. Rafel, 11 - St. Pere Màrtir, 10

Els Llibres

Carles Rahola ha publicat un interessant llibre amb el títol de «Vides Heroiques».

Per causes alienes a la nostra voluntat, ens veiem obligats a deixar per la setmana entrant el comentari que tenim fet a propòsit del llibre «Esplais», de Fra Xavier d'Olot.

El diumenge passat va quedar clausurada la Fira del Dibuix, que ha tingut lloc a Barcelona, i de l'èxit de la qual ens ha informat extensament la premsa diària.

A LA CASA

JOAN SALA

COMPRAREU
LES ÚLTIMES
NOVETATS I A
MÉS BON PREU

SANT ESTEVE, 12 - OLOT

La Camisa Zanotti és la que es posa més bé, la de més duració i preu econòmic, venda exclussiva a la
Camiseria PUJOLAR

Barberia de
LLUIS CASTELLS
Salvador Seguí, 5 (abans Carme) - Olot

JOAN FAJULA

Dentista

Serra i Ginesta, 1, pral. - OLOT

FUSTERIA ARTÍSTICA
ENRIC FAJEDA

Es fan treballs amb fusta de tota classe: Especialitat en models i :: ebenistaria ::



CARRER CLIVILLERS, 13 - OLOT

andorrà
sastre

vestits per a
primavera-estiu 1932
qualitat garantitzada

GIRONA

P. SANT FRANCISCO, 18

Telèfon, 127

AGENCIA
ADMINISTRATIVA-COMERCIAL

Joan Triadú Mitjà

OLOT

P. PÁRROCO FERRER, 6

Telèfon 24

La Conferència de Maspons i Anglasesell

Diumenge passat donà la seva anunciada conferència pública al «Casal Català». L'il·lustre jurisconsult senyor Francesc Maspons i Anglasesell, President de la Delegació Catalana a Ginebra, membre del Comitè Executiu del Congrés de Nacionalitats Europees i President de l'A. I. D. M. (Associació Internacional per l'Estudi del Dret de les Minories).

Davant d'un nombros públic de totes tendències, fou presentat pel nostre bon amic senyor Joan de Garganta, recordant que el conferenciant ha posat molt alt el nom de Catalunya, en portar el problema a Ginebra i posar-lo en contacte amb els altres que hi ha plantejats i digué el convenient que era examinar el problema a través de la visió sintètica i científica, per orientar la nostra futura actuació.

Començà el senyor Maspons, referint-se al primer article de l'Estatut, que a Madrid ha estat rectificat i votat de diferent manera de com ho estava en el que votà el poble. Fèu comparacions per a demostrar la nostra existència com a poble i el domini que per la violència vàrem suportar en entrar Felip V a Catalunya.

Esmenta els diversos casos existents a Europa, i recorda que si bé tots ells tenen alguna particularitat especial, tots ells es poden regular jurídicament igual, com en medicina, puix si cada malalt presenta una característica diferent, existeixen normes generals per aplicar a tots els casos.

La vida normal de Catalunya és la dels set o vuit segles que va existir durant els quals va constituir un Estat, és a dir, una organització amb plenitud de facultats, que regulava, legislava i creava tots els centres i dependències necessàries per a la vida normal d'un poble. Va formar en suma el caràcter que ens caracteritza, un sistema de dret, una llengua, etc.

Fou un Estat que féu un bon ús, un ús esplèndid de la sobirania; que no és res més que la voluntat i tingué prou força per influir a les terres veïnes, arribant a exercir hegemonia sobre altres pobles. Per a demostrar les excel·lències de l'Estat Català, esmentà els diferents avenços i mostres de civilització que ens poden enorgullir; fou el primer país d'Europa on es va donar valor al treball, pel contracte, posant-lo al nivell del capital, així com el contracte de la terra. Vàrem muntar els primers el negoci de la Banca; darrerament la Comissió de la Societat de les Nacions, nomenada per a regular la marina mercant, ha tingut en compte el nostre Codi del Consolat de Mar, com a text principal, el qual és el primer del món.

Demuestra que Catalunya existeix, i encara que un Estat pugui ésser dominat per la violència, no deixa d'existir, fins que mor o fins que renúncia, i això no ha passat a Catalunya. Comenta la unitat espanyola pel matrimoni dels Reis Catòlics, però que en realitat no es féu aquella unitat perquè els pobles, encara que regits per les mateixes persones, tenien corts i govern propis i hi havia el poder judicial espanyol i el poder judicial català, i així mateix en els altres òrgans, com el poder legislatiu,

executiu, etc. La unió fou trencada, però, en morir la Reina catòlica per part de Castella, que no consentí, en ús del seu perfecte dret, d'ésser governada per Ferran d'Aragó. I torna a fer-se la unió amb Felip I, que és Felip II a Espanya, quedant durant tot aquest temps demostrada la nostra personalitat com a Estat propi, encara que regís el mateix rei els dos pobles, pel fet que en tota la documentació dirigida en català al rei se'l nomeni sempre Felip I, desdoblant la seva personalitat com a cap dels dos estats.

També demostren la nostra personalitat com Estat l'aparició de representants Consulars a les certs estraneres al costat dels representants de Castella i diu que a Westfàlia s'hi trobava un dels fills de Fontanella, l'olotí il·lustre.

Recorda la separació acordada per Catalunya en temps de Pau Claris i quan derrotat el rei castellà consentí

que la República Espanyola tendia a expulsar la dinastia borbònica i canviar la forma de règim monàrquica per la republicana, mentre que la República Catalana tendia a trencar el lligam de la monarquia que ens unia a l'Estat espanyol i anava fins al final del restabliment de la nostra personalitat, cosa que a Espanya no podia succeir, perquè ja tenien el seu Estat. I així fou que el dia 17 d'abril, quan la república era un cos tendre encara, vingueren a Catalunya, tres ministres de l'Estat espanyol en forma molt diferent de com havien vingut des de feia tres segles i en una tarda es sentaven les bases d'una convivència que a tots interessa; n'hi hagué prou que l'Estat espanyol es posés de tu a tu, i que la república dignés que no es solidaritzava amb l'obra de la monarquia, perquè Catalunya transigís i per raó de la mútua conveniència acceptés cedir a l'Estat espanyol unes funcions determinades a canvi de

que els anima el mateix esperit imperialista de Primo de Rivera i Alfons XIII (Aplaudiments).

A continuació fa un estudi dels diferents estatuts que hi ha Europa, per a justificar els articles de la Constitució que podem acceptar junt amb l'Estatut, recordant que no l'hem d'acceptar en punts determinats com l'article 19 que posa l'interès d'Espanya per sobre dels interessos de Catalunya i per desgràcia ja sabem què voldria l'interès general d'Espanya, perquè ens alarmi justament aquesta vexació que representa per a nosaltres, l'article esmentat. Referint-se a l'aspecte jurídic del problema digué que jurídicament no es pot resoldre en un nou estatut si no és amb un nou plesbicit o que unes corts constituents catalanes acceptin les modificacions introduïdes a Madrid, puix que del contrari seria un acte de tirania.

Parlà de les quatre fórmules que s'han presentat de les quals no n'hi cap de bona i per altra part presentà les dificultats que se'n desprenen en ordre a la justícia, a l'Ensenyament i a Hisenda, si s'aprova tal com diu el dictamen de la Comissió que es discuteix en substitució del vertader Estatut de Catalunya.

Parla dels conflictes de jurisdicció i de la forma proposada de resoldre'ls per a demostrar que dintre poc temps l'Estatut ens podria quedar reduït a zero, comparant-lo amb la generositat de Catalunya, que proposava que els resolguessin dos homes bons per cada part i un president designat per la República espanyola.

Critica la redacció de l'article primer que no respon a les nostres conviccions. La paraula Estat s'hauria pogut canviar per altres de sinònimes (cantó, sobirania país, etc.) adoptades en altres països, en lloc del de regió; així retornaríem com en temps de la monarquia.

Parlà després del cas d'Irlanda que portà el pacte amb Anglaterra per inscriure'l a la Societat de les Nacions, del Tribunal Internacional de la Haia, que resol les diferències entre Estats o entre Estats i Nacions, per a comparar-lo amb el Tribunal de Garanties Constitucionals que haurà de resoldre els conflictes de Jurisdicció esdevenint jutge i part en detriment nostre.

Digué que la imposició per la força d'aquest Estatut seria il·legal des del punt de vista jurídic, advocant perquè tinguem plena consciència del nostre problema, puix que si ens mantenim en una reacció cívica ferma, tornarem al 17 d'abril per pactar amb tota dignitat. Digué que hem d'evitar de la república els procediments de la monarquia, i que Espanya es recorda massa de les coses que l'han portada a la ruïna.

En acabar fou molt ovacionat. Els que concidien amb els punts de vista del conferenciant i els que en discrepaven, tots comentaven l'habilitat expositiva del senyor Maspons i l'interès amb què va mantenir viva durant una hora i mitja l'atenció dels oients.

O.

**KEDS, la més gran exposició
Casa ROVIRA**



(Caricatura de J. M.º Dou)

jurar novament els nostres drets i respectar les nostres llibertats, Catalunya acceptà aquella unió per raons de mútua conveniència, i féu una sèrie de comparacions, amb els casos de Suècia i Noruega, Islàndia i Dinamarca, Irlanda i Anglaterra, etc.

Diu que l'Estat català desapareix quan Felip V, amb un acte de violència, ajudat pels francesos, dominà Catalunya per les armes i publicà el decret de Nova Planta. Destruí tots els organismes de la terra, anul·là les lleis, la hisenda, tot el que era català, per a estendre-hi la llei espanyola.

Per això es dona la falsa visió que hem d'esperar el que ens donguin, puix que no totes les coses han estat sempre com són ara, i digué que la proclamació de la República Catalana ens tornà al que érem abans. Remarcà que cal distingir la República Catalana de la República Espanyola, puix que totes dues es caracteritzen pels seus desitjos; i uns mateixos actes, segons la intenció que els anima, poden ésser lloables o tot el contrari. Així tenim

reconèixer-nos el dret de regir la nostra vida interior, el qual estaria regulat per un pacte.

I s'acordà establir el pacte i s'encarregà a Catalunya de redactar-lo i l'Estat espanyol posà la condició que havia d'ésser passat pel referèndum popular per tenir la garantia de la nostra voluntat.

D'ací en néixen els primers decrets de la Generalitat restablerta i de la República espanyola, que ningú no ha derogat encara i que per tant són els fonaments jurídics als quals cal atendre's. Basant-se en aquests fonaments, diu que les Corts espanyoles tenen tot el dret de dir lliurement si accepten o no l'Estatut, però nosaltres no tenim cap obligació en acceptar-lo si l'altre part ens el modifica essencialment (forts aplaudiments). En paràgrafs brillantíssims recorda la promesa dels primers dies de la República espanyola de no legislar a Catalunya i reconèixer la nostra personalitat; digué que tant se valdria dir-se república com monarquia si no es complís el pacte, puix demostrarien

INFORMACIÓ

DE LA CIUTAT

■ Dels articles en són responsables els seus autors, que mereixen la nostra més gran consideració, per bé que en algun moment o en algun detall podem dissentir de llurs opinions.

Es lloguen 2 garatges en el local de l'Anònima de Transports.

■ El xòfer i bon amic nostre Felicià Clota, es troba força millorat de la lesió que sofrí en retrocedir la maneta del seu cotxe, quan tractava de posar-lo en marxa.

No cal dir com desitgem que la millora sigui total.



■ Ens ha visitat per a recollir informes sobre la futura divisió territorial de Catalunya, l'il·lustre geògraf i bon amic nostre senyor Pau Vila.

Barberia i Perruqueria CASTELLS Servei esmeradíssim

■ OLOT TURÍSTIC.—Haurem de creure que la propaganda de l'Atracció de Forasters, darrerament iniciada a la nostra ciutat, sota el patronatge de l'Ajuntament, comença a donar el seu fruit.

Diumenge passat foren nombrosos els pullmans i autobusos que veiérem en diferents llocs, els quals portaren, no cal dir, bon nombre de visitants que vingueren a passar la festa entre nosaltres.

Remarquem un grup de l'Orfeó de Cassà de la Selva, que assistí a una missa de l'Església de la Providència, durant la qual cantaren diferents números musicals adients, que foren interpretats amb justesa excel·lent.

També ens cal fer constar l'excel·lent impressió que de la nostra ciutat s'emportaren un altre grup de Sant Hipòlit, format per gentils damisel·les.

Cafè SPORT

CONCERTS A TOT HORA
CAFÉ EXPRES, LICORS
I APERITIVUS DE MARCA.
EL PREFERIT PELS SENYORS VIATJANTS DE
COMERÇ I TURISTES

Passeig de Blay, 2 - OLOT

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

■ Diumenge dia 26, a l'apat del Partit Catalanista Republicà de Girona, pronunciaran discursos, ultra els senyors Nicolau d'Oliver, Bofill i Mates i Martí Esteve, que anunciarem en el darrer número, els senyors Joan de Garganta, Pere Lloberes, Carles Jordà i Camps i Arboix.

Els que desitgin assistir-hi poden adreçar-se al «Casal Català».

VDA. DE P. BONAVIA AGENCIA DE NEGOCIS

Gestió i despatx de tota classe d'assumptes en les oficines de l'Estat, Província i Municipi.

Segurs-Viatges-Cobrament de Crèdits

Corresponsals a Girona
Barcelona i Madrid

Sant Esteve, 21 OLOT

Afai't's a la
Perruqueria Castells

■ A la parada de taxis de la Plaça de la República, hem pogut constatar amb satisfacció que són ja diversos els cotxes que porten el rètol de «Lliure».

Als propietaris d'aquests cotxes, ens plau felicitar cordialment, a la vegada que recomanar als nostres llegidors els tinguin especial preferència.

Deixareu la roba completament neta utilitzant Sabó CHIMBO Cap més marca l'igual a ni el competeix

■ El Jurat Mixte de Banca, de la província de Girona, prengué l'acord que a partir del primer de Juliol i fins el 30 de Setembre, s'establirà a tots els establiments bancaris de la província, la jornada anomenada intensiva.

Per tant, les oficines de la Banca local, restaran tancades durant les tardes dels dies compresos entre les dades que deixem esmentades.

JAUME ISERN

SASTRE

SANT ESTEVE, 27 - OLOT

■ Aquesta setmana s'ha distribuït entre els obrers menesterosos la quantitat recaptada en la subscripció i en el festival que organitzà la «Unió Comercial».

Domènec Espadalé Autos «MINGUET»

Lloguers a preus econòmics

■ Demà a dos quarts de 7 tarda, hi haurà lluit ball al Casal Català, organitzat per la «Penya Fajol».

Serà amenitzat per l'orquestrina «Jazz els 7».

Calçats «RUMBO» a 17'50 pts.
Casa ROVIRA

■ Sembla que per la diada de Sant Pere, tornarà a cantar el cor «El Laurel» del Centre Obrer, a les Fonts de Sant Roc, i com en altres anys, es donarà una audició de sardanes.

Es lloguen 2 garatges en el local de l'Anònima de Transports.

Sueters Brusetes Mitges Casa ROVIRA Sant Esteve, 6 i 10 - OLOT

■ Per la «Unió Comercial» ha estat repartit un nou full adreçat al públic, en contestació al que dies enrera repartí la Casa Massias.

Senyala alguns punts de divergència entre els dos fulls, respecte la forma que entregaren els cabals recaptats pels obrers menesterosos a la primera autoritat local.

Diu que si tothom hagués fet el mateix que la Casa Massias, no haguera estat possible portar a cap el festival benèfic. Pregunta quin fi perseguia el senyor Castanyer, en queixar-se que la «Unió Comercial», amb el seu procedir no li permetia contribuir a la subscripció, si per altra part digué que no volia saber-hi res.

Explica el perquè no li acceptaren la quantitat de 25 pessetes i senyala l'actitud del senyor Castanyer per haver adaptat mides radicals dins el terreny particular contra una persona que ostenta un càrrec a la susdita Entitat, i afegeix que ningú té dret a immiscuir-se en coses que atentin contra el pa d'una família, per mals que li hagi fet la Societat.

TEIXITS :-: CONFECCIONS
SASTRERIA
I GÈNERES DE PUNT

ADOLF
PRAT

SANT ESTEVE, 27. - OLOT

■ Avui es celebra l'anunciada conferència organitzada per la Comissió Auxiliar de la Lliga Regionalista, que anirà a càrrec del senyor Josep M.^a Tries de Bes, de Barcelona, el qual desenrotllarà el tema: «Sobre perspectives morals i socials de l'hora present».

L'acte tindrà lloc al Teatre Principal, a les set de la tarda, i per la seva assistència serà necessària invitació personal.

Felicià Clota

Automòbils de lloguer

35 céntims quilometre

FONDA ROYAL

Plaça de la República

■ Han començat ja els assaigs pel Festival que a benefici dels obrers

sense feina, es celebrarà a mig Juliol al Teatre Principal, d'aquesta ciutat.

Sota la direcció de la senyoreta M.^a Concepció Carreras, s'interpretaran escollides cançons rítmiques, estudis de gimnàstica sueca i de plàstica i selectes danses. Hi prendran part més d'un centenar de criatures i distingides senyoretetes.

Desitgem que sia un fet, la probable assistència al Festival el mestre compositor Joan Llongueres.

Es diu també que col·laborarà a la festa l'Escola Municipal de Música d'aquesta, amb la presentació d'una orquestra formada pels més aventajats deixebles de la mateixa Escola.

Esperem, doncs, que dit festival obtindrà un èxit franc.

Magatzem de NOVETATS

Casa Nyera

de

JOAN GUITART

Sempre les darreres Novetats

«PALESTRA»

EXPEDICIO CATALANA A PRAGA. -- Corresponent a la invitació rebuda, «Palestra» ha organitzat aquesta expedició per assistir a la IX Festa Federal del «Sokol» que tindrà lloc a Praga, del 26 de Juny al 12 de Juliol d'aquest any.

Cal recordar que els «Sòkols» foren un medi d'alliberament de Txecoslovàquia, contra la dominació Austríaca i són avui la millor fermaça de la consolidació de la República.

Les característiques i condicions estaran a la disposició de tothom a qui interressi, al «Casal Català».

Voleu vestir bé?

Visiteu la Sastreria de

Francesc Serra

Lorenzana, 16, 1er. 1ra. - OLOT

CAMPAMENT DE «PALESTRA».

—El tercer Campament de Muntanya al Pirineu, organitzat per «Palestra» d'acord amb la «Germanor de guies excursionistes» s'establirà a la Serra Cadí, des del dia 2 al 31 de Juliol vinent.

Per a més detalls hom pot dirigir-se a la nostra Redacció, on tindrem molt de gust a facilitar les condicions d'inscripció i demés característiques d'aquest Campament.

SENYORA:

Recordi's que les Mitges de més duració i de més bon preu les trobarà al Palau de les Mitges

Es sens dubte la Casa més ben assortida

BELLAYRE, 6 (davant Farmàcia Cardelús)

INFORMACIÓ

■ La Societat «Indústria i Comerç», està preparant l'engalament del seu jardí pels festeigs que es celebraran per la revetlla de Sant Pere, havent-se contractat per amenitzar els balls i sardanes, l'orquestrina «Jazz els 7» i la cobla «Unió Artística».

Es lloguen 2 garatges en el local de l'Anónima de Transports.

■ Durant la vinent setmana estarà de torn la farmàcia del senyor Fajula.

■ Demà quedaran oberts els estancs dels carrers Major i Primer de Maig.

MERCERIA

Jaume Tenas

GÈNERES DE PUNT

FILS DE LLANA

BISUTERIA

PERFUMERIA

JUGUETS

Passeig de Blay, 59 - OLOT

CULTURALS

■ A la sala de Conferències de la Biblioteca Popular, des de dilluns i per tota la setmana, hi donarà un Curset de Geografia etnogràfica sobre Polinèsia, la senyora Aurora Bertrana de Choffat. Enarrarà el seu darrer viatge a les Illes d'Oceània, il·lustrades amb artístiques i interessants projeccions. Distribuirà la seva dissertació de la manera següent:

I Descripció geogràfica-geològica-antropològica. II Arxipèlag de les Marqueses. III Arxipèlag de la Societat. IV Arxipèlag del Corral o Tomautú. V Resum i conclusió.

L'hora serà a les set del vespre.

■ Dimecres es reüní la Mancomunitat d'Ajuntaments d'Olot, Begudà i Vianya, amb l'Inspector de primera Ensenyança, per a tractar de les Escoles de La Canya.

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

DE SOCIETAT

■ Hem tingut el gust de saludar el nostre benvolgut amic Joan Casademont, que ha acabat amb brillants notes la carrera de dentista.

Dintre poc s'establirà a la nostra ciutat, i no cal dir com li desitgem els més falaguers èxits.

Rebi la nostra més sincera felicitació.

■ Els esposos Josep Colomé i Ramona Vinaixa, han vist enriquida la seva llar amb el naixement d'un formós nen.

La nostra més cordial felicitació als pares i a les seves respectives famílies i en particular a l'avi matern el bon amic Florenci Vinaixa, propietari del «Cafè Sport».

Rigat

Sastre

Olot

VIDA SOCIAL

■ Dilluns passat tingué lloc una assamblea general del Sindicat Unic de la nostra ciutat, durant la qual foren tractats els diferents afers de l'ordre del dia.

Per a demà diumenge, a les onze del matí hi ha convocada una altra assamblea, que sembla tindrà molta transcendència, puix hi seran explicats els acords del darrer ple de la Regional de la C. N. T. celebrat a Sabadell.

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

REGISTRE CIVIL

Moviment de població corresponent a la setmana que finí el dissabte dia 11 del mes que som:

CASAMENTS. = Joan Palomera Sala amb Maria Codinach Gelis.

NEIXEMENTS. = Un nen fill de Joan Colldecarrera Jordà i Maria Camps Juvinyà. = Un nen fill de Josep Aguilar Palou i Maria Valls Vila. = Un nen fill de Josep Colomé Casals i Ramona Vinaixa Pujol. = Un nen fill de Climent Badosa Serrat i M.^a del Tura Nogué Juvinyà.

DEFUNCIONS. = Dolors Pagés Cuatrecases, 61 anys, soltera, Hospital. = Josep Fàbrega Riera, 39 anys, casat, Sant Roc. = Lluç Vidal Molas, 77 anys, solter, F. Montsalvatje, 16.

Afai't's a la
Perruqueria Castells

GENERALS

■ Ha estat traslladat a una clínica el senyor Quintana de León, i s'espera que, de proseguir la millora iniciada, es podrà evitar la intervenció quirúrgica.

COMARCALS

■ SANT PRIVAT DE BAS.—Diumenge passat es celebraren diversos actes en aquest poble, amb motiu de les festes de Sant Antoni, els quals foren amenitzats per la cobla-orquestra «Unió Artística» d'aquesta ciutat.

■ SANT JOAN LES FONTS.—El Barri de Sant Antoni, celebrà la festa amb diversos actes que es veieren molt concorreguts.

■ Els alumnes de l'Escola Nacional junt amb el seu professor, el distingit i culte mestre nacional senyor Alfred Gisbert, feren un viatge a Blanes de finalitats educatives aprofitant l'excursió, i arribaren molt satisfets.

Quedaren molt reconeguts a les autoritats de Blanes, i en especial de l'Alcalde que els atengué d'una manera cordialíssima.

Ho celebrem i ens plau felicitar a tots, per l'èxit assolit.

■ L'ex-secretari municipal de Santa Pau, En Francesc Collellmir i Bassols, ha estat nomenat per a desempenyar el mateix càrrec a Les Lloses.

Recomanem als nostres lectors les cases que ens afavoreixen amb llur propaganda.

■ Diumenge passat, tingué lloc a Argelaguer un acte de propaganda catòlica, que organitzà la delegació local de la Cívica Femenina. Hi assistí una nombrosa concurrència, entre la qual hi figuraven representacions dels pobles veïns. Prengué la paraula la distingida senyoreta M.^a Dolors Marfany, que amb paraula fàcil explicà l'ideari de Cívica Femenina i demostrà la necessitat d'unir-se les dones catòliques, sota una mateixa i única bandera, que és la religió.

En finalitzar l'acte, la senyoreta Marfany fou llargament aplaudida i unànimament felicitada.

■ Per no haver tramès a la Secció Provincial d'Administració local, les dades de liquidació dels pressupostos corresponents a l'any 1932, el Governadors Civil, ha penyorat amb 25 pessetes, els Ajuntaments de Beuda, Argelaguer, Castellfullit de la Roca, La Pinya, Sant Jaume de Llierca, Sant Privat de Bas i Tortellà.

Calats i brodats::: LA PERFECCIÓ

Única casa a Olot que disposa de tots els elements necessaris.

Brodadores de primer ordre

Dibuixant especialitzat

Maquinària especial exprossa

Exhibició de dibuixos i models de les últimes novetats.

14 d'Abril, 9 1er. (abans Sant Ferriol)

OBITUARI

■ A Cassà de la Selva, ha mort després de greu malaltia, la senyora Ramona Roig, vídua Canals, mare del cobrador del Banc Hispano Americà, a la nostra ciutat Lluís Canals.

Rebi tota la família i el diputat a la Generalitat senyor Antoni Xiberta Roig, el nostre més sentit condol.

Imp. Aubert, Nou de Sant Antoni, 7

Venedors de llet

Es ven una instal·lació completa per pasteuritzar i conservar la llet, composta de:

Una Caldera de vapor de 5 H. P.

Un Pasteuritzador de 300 litres hora.

Una Nevera de 1.000 litres.

Una Desllatadora, amb els seus corresponents dipòsits, motor i transmissions.

Donaran raó a:

Anónima de Transports

Carrer d'Antoni Llopis - Telèfon, 48

Hotel-Restaurant del Parc



TOT CONFORT
CUINA DE PRIMER ORDRE
EL MES BEN SITUAT
PREUS REDUITS



Plaça Clarà, 3 - Telèf. 110

Farmàcia i Perfumeria

Josep M.^a Llach Puig

Químic-Farmacèutic

Bonaire, 1 - Nova Sant Antoni - **OLOT** - Telèfon, XXIII

Guerra a les mosques!...

Gran stock de persianes, cortines,
alfombres i canastilles naixement.

Magatzem d'esparteria, palmeria,
cistelleria i articles de neteja.

ABANS DE COMPRAR, VISITI AQUESTA CASA

Magatzems: Carrer de l'Olm, 7.

Despatx: Carrer Amargura, 1.

Josep Vives Serra

Taller especial pel pintat i restauració de persianes.

VINS PURS DE RAÏMS DE
TOTA MENA DEL

SINDICAT AGRÍCOL D'ESPOLLA



QUE TÉ EL GUST D'ASSABENTAR
AL PUBLIC EN GENERAL LA SEVA
OVERTURA DE LA SUCURSAL A
OLOT EN EL CARRER FONTANELLA, 4



REPRESENTADA PER

MIQUEL BOSCH

Si vostè vol beure vins purs de raïms
visiti aquesta casa que el servirà bé.

Es serveix a domicili.

FONTANELLA, 4 **OLOT**



Doctor Gassiot

FISIOTERAPIA
DIATERMIA
RAIGS X
LAMPARA DE CUARC

Telèfon, núm. 71

Avda. Paluzie (Pla de Llacs)

Gran Taller de Torneria i Objectes d'Art



P. MARGUÍ GUAL

Sant Antoni, 11

Despatx: Fontanella, 8

OLOT

Eduard Francés

Restaurant obert tota la nit.

Acurats serveis econòmics.

Carrer Alta Madoixa, 14-OLOT

ES VEN.

 Establiment de
Comestibles en
bones condicions.

Raó: JOAQUIM SUNYÉ

Presó Vella, 7. - OLOT



SABO LA P

E
L
M
È
S
B
O

E
L
M
È
S
E
C
O
N
Ò
M
I
C

E
L
D
E
M
È
S
R
E
N
D
I
M
E
N
T

I
C
A
D
O
R
A

OLOT

Mobles a Plaços

Si vosté desija amoblar confortablement la seva llar, ho pot fer sense donar-se'n compte. - En els nostres magatzems pot adquirir tot el que necessiti, pagant una petita quantitat a la setmana.

Demani's Pressupost

Mobles
Les Tres Portes
Olot

Mobles de fabricació pròpia

JOSEP PUJOL

HOSPICI, 3 - TELEFON, 70
MAJOR, 13 (LLETERIA)
OLOT



Unic servei diari amb Auto-Camió
d'Olot a Barcelona i viceversa

amb combinació de la

AGENCIA UBACH
PRINCESA, 37. - TELEFON, 17213
BARCELONA



HORES DE SORTIDA I ARRIBADA

Sortida d'Olot a les tres del matí.

Arribada a Barcelona, a les vuit del matí.

Sortida de Barcelona, a la una de la tarda.

Arribada a Olot, a les sis de la tarda.