

Articles fotogràfics

M. SERRADELL

Unic exclusiu de

Kodak, Agfa, Zeis

Treballs de Laboratori

4 - Plaça República - 4

LA CIUTAT D'OLOT

SETMANARI DE PROPAGANDA CATALANISTA-REPUBLICANA

ANY I - NÚM. 22

OLOT, 22 D'OCTUBRE DE 1932

PREU 15 CENTIMS



Economia!!

—He visitat totes les botigues de mobles d'Olot i veig que els millors mobles i els preus més baixos es troben a

“Les Tres Portes”

L'estructuració de Catalunya



Tots els que ens hem il·lusionat amb la imatge de la llibertat de Catalunya, ens imaginem el país a través del prisma de les pròpies preferències. Cadascú voldria menar el país pels viarany dels millors auguris i encara que les posicions siguin el més distanciades possible i les ideologies més contraposades, és fàcil comprovar que el desig de l'èxit de la nova estructuració del país, és el punt on convergeixen totes les il·lusions. És natural que en aquesta qüestió, com en totes les qüestions de la vida, hi hagi sempre gent més entusiasta que altra, però seria molt difícil de trobar, avui, un català que no prengués part en aquest desig general. Si n'hi hagués algun seria de plànyer.

Una prova evident d'aquest sentiment unànim són les veus que fa dies s'alcen des de la premsa a favor o contra de determinades suggerències, frenant o donant ales a projectes que han de determinar la base de les institucions governamentals del país i senyalar les eficients trajectòries. Plom i no ales, diuen els precaucionistes. Ales i no plom, diuen els fantasiosos. Els primers constrenyen la vida del país a un estalvi sever i els segons voldrien enlairar-lo vers una bella fantasia. L'èxit, ben segur, no es decantarà ni a una banda ni a l'altra. L'èxit recaurà en el terme mig. Ni plom ni ales. Normalitat. En aquesta hora Catalunya tant ha de fugir de la tradicional *avara poveria* com d'una fantasia poètica. La vida dels pobles és feta de realitats i aquestes realitats són les que assenyalen la norma a la qual caldrà ajustar-se si es vetlla per l'èxit. El reeiximent en la prosperitat de tota renaixença ja és sabut que radica en la normalitat. Tot benestar i tota prosperitat seran sempre una cosa oposada a inflacions partidistes i a desvaloritzacions polítiques, i és per això que cal reintegrar a la vida del país, les veus eternes de la terra, que donin un sentit d'indestructibilitat a l'obra que cal emprendre.

Fa temps «Revista de Catalunya» suggeria en una memorable enquesta sobre «Catalunya-ciutat» l'interessantíssim problema de l'organització del país, qüestió que aleshores despertà una viva curiositat en els medis intel·lectuals, potser perquè no era res més que una bella utopia. Avui aquella enquesta té un interès molt més viu que aleshores, per quan la realitat ens obliga a concretar allò que abans d'ara eren simples hipòtesis. El motiu bàsic d'aquella enquesta consistia, com ja es desprèn del seu títol, en integrar en una estructuració sòlida i trabada la vida de tot Catalunya, defugint el possible centralisme de la capitalitat. És el que cal (i la tendència general és aquesta) per assolir aquell grau d'estabilitat que interessa al país. «Que no finguéssim la carronya d'unes Hurdes arrapades a l'esquena» deia Josep Aragai, i afegia amb molt bon sentit, amb la noble ambició d'esbandir concepcions errònies que creessin una anormalitat que no tindria remei després, «cal cercar les coses allà on són i fomentar-les allà on nasqueren».

No escaparà a ningú l'interès d'aquesta qüestió que en aquesta hora és capital. Catalunya no tindria una vida nacional normal, que vol dir una vida pròspera, si no interessés en la seva marxa l'expansió de la vida real de les comarques, que és la vida que li dona fesomia pròpia.

JOSEP MUNTEIS

Del Moment

Paraules evangèliques

Heus ací, lector, que publicava «La Tradició Catalana» la setmana passada:

«Catòlic. No obres bé si amb el teu » diner protegeixes la premsa neutra. » Subscriu-te al diari o setmanari ca- » tòlic.»

Es evident que tot això va per nosaltres. Els dol que els anunciants honorin les nostres planes; això és tot. Mai s'havien recordat de donar consells als anunciants fins que ha aparegut «LA CIUTAT D'OLOT». I per a convencer-los, els diuen que fan peccat.

No és la primera vegada que veiem aquestes paraules sublimes a les planes del periòdic carlí. Aquesta campanya començat setmanes enrera i ara torna a refermar. També «El Deber»—era natural—va sentir-hi una certa feblesa i va publicar una recomanació semblant, o potser pitjor.

Ens diran que tenen dret a defensar la premsa catòlica i propagar-la. Just. Nosaltres trobem completament lògic que demanin protecció per la seva premsa i que diguin als anunciants que hi portin el seu anunci. El que ja no trobem tan natural i molt menys cristià, és que amb l'esperit mesquí de taulell es demani que no es portin els anuncis a un altre lloc. I si això ho trobem mesquí, serà preferible que callem el qualificatiu que ens mereix l'intent d'atemorització de consciència que es pretén amb les paraules «no obres bé» tan llastimosament deixades anar.

En cap publicació, per extremista que sigui hem vist mai una recomanació tan inversemblant, perquè un mínim de decòrum els en privaria. Paraules que cap periòdic de mitjana serietat acceptaria, tenen perfectament cabuda i en lloc preferent a les planes de «La Tradició Catalana».

Es clar que fóra endebades demanar que aquestes monstruositats hom no tingués el mal gust d'escriure-les; és ja una costum, hi ha una tradició, existeix una gestió de llargs anys que justifiquen uns procediments i que les fan entrar en vies de la normalitat.

Hem de creure forçosament—no sabríem fer altra cosa—que aquestes petiteses no es veuen controlades per la primera autoritat eclesiàstica local. Estem seguríssims que d'haver-se'n adonat, no haurien tingut lloc unes recomanacions que no sols no tenen res de catòliques, sinó tampoc d'humanitàries.

Pobres catòlics si la seva fe hagués d'enfortir-se a les planes bilioses de «La Tradició Catalana»!

Cavernícoles

No gaire lluny de la famosa ba-

nyera d'un que rondina perquè ha de restituir una certa quantitat a l'Ajuntament es varen reunir en una caverna, el dia de Sant Lluç, uns subjectes de poc lluc que no es creien pas que nosaltres els lluquéssim.

Som tan magnànims, amics de «La Tradició Catalana», que en lloc d'acudir a les autoritats—ja ho sabem que en temps de República hi ha autoritats, hi ha homes que se us poden imposar, que poden tapar les boques oprobioses d'uns individus tan valents com vosaltres—a denunciar reunions clandestines, hem preferit advertir-vos, fer-vos present que quan us penseu que badem també podem estar a l'aguait. En aquell antre us sentien prestigiosos, però a la llum del sol, si voleu passar per la prova del sufragi, trobareu que sou uns desprestigiat. Proveu-ho en les pròximes eleccions, ara que passa l'ocasió, feu candidatura plena i en sortireu plenament convençuts.

Gramàtica nova

En repetides ocasions havem blasmat del català bàrbar que escriuen els dos confreres locals, que fet i fet qui en surt perjudicat són els seus lectors, puix tots sabem que la gran majoria aprenen el català d'allò que llegixen. Per tant, d'una ortografia defectuosa fatalment n'esdevenen resultats deplorables, que per tots els medis fóra convenient evitar.

Però és el cas que «El Deber» no en té prou en cometre tota mena de monstruositats ortogràfiques i posar amb tota inconsciència a lo que els contestaren i *La piscina que's projecta*, que ja fa algunes setmanes ha agafat la dèria d'inventar paraules noves. Un dia ens surt amb una «llurtereria»; dissabte passat ens compereix amb un «pornografs», paraules que, certament, deixen quelcom astorats.

Fóra demanar molt una correcció de lèxic que a la vegada que milloraria la seva publicació reportaria un gran benefici pels seus lectors?

La marca de l'esclau

Insistim novament que a l'ensems que remarquem amb goig l'èxit de la campanya pro-retolació en català, ha de doldre'ns la voluntària submissió d'aquells que més gallegen de llibertat sindical i confraternitat universal, el qual no serà mai possible, mentre hi hagi pobles que d'una manera total o relativa estiguin sota l'hegemonia d'un altre.

Serà possible que d'una vegada per sempre el «Sindicato Unico de Trabajadores» es decideixi escriure en català?

GUIA DE LA CIUTAT

ESPECTACLES

Teatre Principal

Avui, dissabte, a la nit
i demà, diumenge, tarda i nit

Los dramas del Circo

amb Joe Brown i Frankie Darro

Noticiario Fox

WU-LI-CHANG

super-producció parlada en espanyol
per Ernesto Vilches i José Crespo

Periquito en Africa

Dimecres pròxim:

LUISA FERNANDA

per la Companyia de Lluís Calvo

Cinema Ideal Park

Avui, dissabte, a la nit, i demà,
diumenge, tarda i nit

LA DIVORCIADA

producció sonora Metro per
Norma Shearer i Conrad Nagel

El alegre marinero

dibuix sonor Paramount en espanyol

Paramount Gràfic Sonor
Reportatges explicats en espanyol

Dos corazones y un latido

opereta còmica sentimental Ufa
amb Henry Garat i Lilian Harvey

ESTANCOS DE TORN: Carrers de Francesc Macià i Primer de Maig.
FARMACIA DE TORN: Cardelús

SERVEIS PUBLICS

AJUNTAMENT

HORES D'OFICINA

De les 9 del matí a la 1 i de les 6 a les 8 de la tarda.

TELEGRAFS

DIES FEINERS: De les 8 del matí a les 8 de la tarda

DIES FESTIUS: De les 9 del matí a les 12, i de les 5 a les 7 tarda

TELÉFONS

De les 8 del matí a les 11 de la nit.

CORREUS

DIES FEINERS:

MATÍ:

TARDA:

Gir postal,	de les 9'30 a 11'45	
Caixa Postal d'Estalvis,	» » 9'30 a 11'45	
Paquets postals,	» » 9'30 a 11	
Valors declarats,	» » 9'30 a 11	de les 4'30 a 5'30
Correspondència certificada,	» » 9'30 a 11	» » 4'30 u 5'30

DIES FESTIUS:

MATÍ:

TARDA:

Gir postal,	no hi ha servei
Caixa postal d'Estalvis,	de les 9'30 a 11
Paquets postals,	no hi ha servei
Valors declarats,	de les 9'30 a 11
Correspondència certificada,	» » 9'30 a 11

CENTRES CULTURALS

SALA VAYREDA

Exposició de 7 a 9 del vespre.

BIBLIOTECA POPULAR

DIES FEINERS: Matí, de 12 a 1 i de 5 a 8 tarda.

DIES FESTIUS: Matí, de les 11 a la 1.

MUSEUM-BIBLIOTECA

Per visitar-lo cal avisar al Conserge de l'Hospici.
(Entrada pel carrer d'Antoni Llopis).

COMUNICACIONS

SERVEI D'AUTOMOBILS

LINIA D'OLOT A VIC (servei d'autos)

Sortida d'Olot a les 5 del matí	Arribada a Vic a les 7'30
Diumenge i dies festius, 4 tarda	» » » 6'15
Mercats i fires, 3 »	» » » 5'15
Sortida de Vic a les 8 tarda	Arribada a Olot a les 5'15
Diumenge, dies festius, mercats i fires:	
Sortida de Vic a les 5'30 matí	Arribada a Olot a les 7'30 mití

LINIA DE BANYOLES (per Besalú)

Sortides d'Olot: matí, a les 8, 7'30, 12, i 3'30 tarda
» de Banyoles » » 7'45, 12, 16, i 7 »

LINIA DE BANYOLES (per Santa Pau)

Sortida d'Olot a les 7'15 del matí
» » Banyoles a les 4'30 de la tarda

LINIA DE FIGUERES

Sortides d'Olot: matí, a les 7'15, 12, i a les 3'30 tarda.
» de Figueres » a les 7'30, 11'30. i a les 3'30 »

LINIA DE CAMPRDON

Sortida d'Olot matí, a les 10'15, i a les 5'15 de la tarda
Sortida de Camprdon » a les 8'30, i a la 1'30 de la tarda

Tots els diumenges: sortides de Camprdon a les 6'30 del matí i a les 4'30 (tarda.)
» els » » d'Olot a les 7 del matí i a les 6 (tarda).

FERROCARRILS

LINIA D'OLOT A GIRONA, EN COMBINACIÓ AMB LA DE M. S. A.

Trens d'Olot a Girona.

Trens M. S. A., arribada a Barcelona

Sortida d'Olot	Arribada a Girona	a les
a les 5'30 matí	a les 8'12 matí.	
» 8'20 »	» 10'32 »	» 12'45
» 11'05 »	» 13'45 »	» 16'15
» 14'45 tarda	» 17 »	» 19'15
» 16'15 » diumenges	» 18'53 »	(circularà els diumenges entre Amer i Girona i els dilluns entre Olot i Amer; no obstant, fins el dia 16 vinent, els diumenges continuarà circulant per tota la línia).

Sortides de Barcelona	Sortides de Girona	Arribades a Olot
(Unicament els dilluns; i els diumenges, fins el pròxim dia 16).	6'10 del matí	8'57 matí
5'31 del matí	9'20 »	11'40 tarda
9'50 »	12'10 »	15'06 »
12'08 tarda	15'35 tarda	18'40 »
14'50 »	17'40 »	20'00 »

LINIA D'OLOT A BARCELONA (NORT)

Sortides d'Olot a Barcelona (autos fins a Sant Joan)	Arribades a Barcelona
Auto a les 4 matí	8'29 matí
» » 6 »	11 »
» » 7'45 »	12'05 tarda
» » 11'30 »	3'50 »
» » 2'45 tarda	6'59 »
» » 5 »	9 vespre

Sortides de Barcelona (Estació Nord)	Arribades a Olot (autos)
Tren 6'40 del matí	11'30 del matí
» 10'15 »	1'45 tarda
» 3'05 tarda	6'45 »
» 4'10 »	8'15 »
» 7'40 »	11'15 de la nit

Pullòvers forma "SPORT",
amb tanca, i caçadores de
totes classes i preus,
per a home i nen

Camiseria PUJOLAR
CLIVILLERS, 23 OLOT

Rigat
Sastre

Olot

FUSTERIA ARTÍSTICA
ENRIC FAJEDA

Es fan treballs
amb fusta de tota
classe: Especialitat
en models i
:: ebenistaria ::

CARRER CLIVILLERS, 13 - OLOT

Relotgeria

i Joieria

Hermenegild

Puigferrer

Plaça Mora, 1. - OLOT

LLUÍS VERGÉS
SASTRE

REBUDES LES NOVETATS I
FIGURINS DE TEMPORADA.
CONFECCIÓ I TALL DES
DE 60 PESSETES VESTIT

CLIVILLERS, 33 - 2.^o - OLOT

Marginals

Orgull

Sempre ha estat un mal conseller l'orgull. Són molt freqüents els casos que justifiquen aquella dita tan catalana com més amunt s'enfli, de més amunt caurà, i encara aquella altra tan o més expressiva l'orgull va perdre Napoleó.

Això, que mantes vegades hem pogut comprovar com s'esdevenia en la vida particular d'un individu, es correspon també ben sovint en la vida pública de les col·lectivitats.

El treball polític d'aquests dies ens porta a recordar aquells adagis amb marcada insistència; i és perquè l'atmosfera política que es respira amb motiu de la propera lluita electoral, està carregada d'un to d'orgull que no s'avé pas, per cert, amb les idees democràtiques i generoses que ahir mateix servien d'escambell a algú per enlairar-se.

L'orgull fou causa que al 12 d'abril una agrupació que semblava la més ben preparada, hagués d'apuntar-se el fracàs més atúidor que pot passar-li a un partit polític. En el pecat va trobar, però, la penitència. Sembla, però, que aquella experiència dolorosa hauria d'alliçonar avui a aquella altra agrupació que es troba en una situació força semblant. Encara que això no és fàcil que ocorri a la Capital, vist l'acord de la darrera assemblea, està dins el possible que a les comarques, que no estan lligades per aquell, s'operés una reacció favorable en un sentit netament catalanista que podria fer decantar la balança a llur arbitri.

Si el Partit Catalanista Republicà seguís el criteri que va presidir aleshores l'actuació de l'Esquerra Republicana, gairebé asseguraríem que no hi hauria una sensible diferència en el resultat.

Valdria per tant la pena que ho meditessin aquells que es creuen en una superioritat que no pot enrunar-se, perquè d'aquí al 20 de Novembre encara hi ha temps sobrat per prendre determinacions.

Es certament barroer ço que algú està fent aquests dies, rebutjant un ajut que pot ésser decisiu i fent escarnots del que indubtablement li és necessari; actitud que tampoc es compagina ben bé amb certes proposicions de fusió que són per a nosaltres una ofensa, mentres no vinguin precedides d'una expurgada radical en aquells rengles, perquè l'executòria d'alguns dels seus homes més significats no podem nosaltres dignament subscriure-la.

M. RIGOLA

Compreu a la
Perfumeria VINYETA

VDA. DE P. BONAVIA
AGENCIA DE NEGOCIS

Gestió i despatx de tota classe d'assumptes en les oficines de l'Estat, Província i Municipi.

Segurs-Viatges-Cobrament de Crèdits

Corresponsals a Girona
Barcelona i Madrid

Sant Esteve, 21 OLOT

Afai't's a la
Perruqueria Castells

Indigència cultural

Renovar els mètodes pedagògics de l'ensenyament fins a deslliurar-los de tots els vicis rutinaris que adoleixen, és a Catalunya una de les tasques més essencials i potser la més positivament patriòtica que cal emprendre. Tots sabem l'empirisme existent en nombrosos sectors del nostre magisteri que costarà d'amollir-los als canvis que indispensablement han d'imposar-se. Tenim encara un percentatge irriant de mestres que no senten l'apostolat de la missió que els és confiada i que a desgrat de l'evolució ràpida que estem vivint, s'entossudeixen a parapetar-se en procediments que avui els governs i els pares de família tenen el deure d'espurgar amb energia.

Entre el llot d'indigència cultural hi tenim en primer terme els «memorions», que podríem qualificar d'autòmats de l'ensenyament. Els que recordem haver sofert durant els nostres anys escolars algun d'aquests professors carregats de manies i de nervis destemplats que tot ho fien a la memòria, sabem bé prou el turment constant que són pels deixebles i els pocs fruits que recolliran els que en seran víctimes, a proporció de l'esforç sobrehumà que els serà exigít. Els alumnes que, tenint una visió ben clara i precisa de tot el sentit de la lliçó estudiada i que han arribat a comprendre la i saber-la explicar fins el nervi mateix citant exemples i mostrant un ple coneixement, seran infal·liblement proscrits si no saben recitar amb les paraules literals exactes que porta el llibre. Altres però dotats de més memòria que els anteriors, completament aliens al que diuen i ignorant-ne el significat més elemental formaran la selecció, a criteri dels senyors professors d'aquesta mena. Hi ha també els que posen tot el saber per a formar bons comptables, perfectes comerciants o esmerats cal·ligrafs i no s'han ocupat ni un sol moment d'influir ni una mica en el cultiu de l'espiritualitat de l'alumne. Totes aquelles qüestions que afecten a la dignitat patriòtica i humana del futur ciutadà han estat negligides, com ho han estat — i això és molt de lamentar en les escoles d'ambdós sexes — aquells coneixements científics de les funcions sexuals que, com més vedada ha estat la seva divulgació en els seus principis elementals indispensables a tot alumne que tingui tan sols ús de raó, de més perills s'ha vist rodejat.

També tenim els que han portat — i porten encara avui — llur indigència cultural fins a l'extrem d'usar constantment en les seves converses amb els alumnes un idioma artificial que fan servir, proscrivint totalment el propi, amb el mateix aire de superfluitat que els comedians quan han de canviar d'indumentària en sortir a l'escena. Creuen així que usant un idioma diferent del natural als seus alumnes adquireixen un barniç de sapiència i que això els dona un distintiu pedagògic més refinat, important-los-hi ben poc els fruits negatius que recullen i el temps preciós que desperdicien.

Les noves promocions del magisteri de Catalunya més intel·ligents, amb un alt sentit d'amor a llur delicada missió van ja per sort cap a desar aquests motllos rovellats i a fer dels alumnes uns homes i unes dones capacitats i amb tots els coneixements que necessiten adquirits directament per sistemes racionals i no uns autòmats buids de dintre i amb només l'apariència exterior.

Cap a fomentar aquest nou esperit cal que els governants de la nova Catalunya hi posin una major atenció.

XAVIER PIERA

Ajuntament

El passat dijous dia 20, es celebrà la sessió setmanal de segona convocatòria, assistint-hi els consellers senyors Aubert, Blanc, Boix Ortiz, Piera i Vidal, ocupant la Presidència el conseller en cap senyor Garganta.

L'acta de la sessió anterior fou aprovada.

El senyor Garganta dona compte de la mort del que fou conseller d'aquest Ajuntament senyor Joan Castanyer, aprovant-se fer constar en acte el condol d'aquesta Corporació.

A continuació es passa a l'ordre del dia que consta de:

Una comunicació de l'Administració de Rendes públiques de la «província» fixant les assignacions als efectes de l'arbitri municipal sobre el producte net de les Societats, per la de «Masllorrens Germans», durant el trienni 1932-34, de la qual s'acorda quedar-ne assabentats.

Una altre comunicació, del regidor don Joan Tresserras Jofré, sol·licitant pròrroga per tres mesos de la llicència que disfruta, que passa a la comissió Central.

Un dictamen de la comissió de Foment proposant s'autoritzi a don Joan Juvinyà Juncà, previ el pagament dels drets municipal corresponent i conforme als plànols presentats, per a construir una casa-habitació, a l'Avinguda de Sant Joan i una proposició de la comissió de Governació que s'acordi, als efectes de la base 80 del contracte d'arrendament del Teatre Principal, fixar en dos el nombre de bombers que assisteixin a les funcions que es celebrin en l'esmentat local, als quals l'Empresa deurà abonar el jornal que fixi el Cos de Bombers, que resten aprovats.

S'aprova també un dictamen, de darrera hora, de la comissió de Foment.

El conseller senyor Blanc, prega que s'extremi el sanejament de la nostra ciutat, donant compte d'algun cas concret de descurança, contactant-li els senyors Garganta i Vidal que tenen un pla higiènic que es posarà a la pràctica així que sigui possible.

El mateix senyor conseller crida l'atenció a la Prsidència de la forma desmesurada que es juga en alguns cafès. El senyor Garganta promet ocupar-se'n.

No havent-se de tractar res més s'aixeca la sessió.

Recader «EL RAYO»

Servei diari amb camió de Barcelona, Girona, Olot a Figueres i viceversa amb combinació de les següents

Agències:

Barcelona { Rech, 18 - Telèfon 10.802
Bou de la Plaça Nova, 7

Girona: Figuerola, 21

Figueres: Rambla, 11

Olot: S. Seguí, 9 i Passeig de Blay, 48

Nota: Entreguen sempre els vostres encàrrecs a les agències ja esmentades, puix del contrari aneu amb risc de retard i pèrdua de paquets.

Esparteria i Fàbrica d'Escobres

JOAN PUIG

Successor de J. Pagès

Carrer S. Seguí, 9 (abans Carme)

Guerra al fred

Gran stok de carpatz belgues i alfombres a preus econòmics.

MERCERIA A LA CASA

Jaume Tenas

JOAN SALA

GÈNERES DE PUNT

FILS DE LLANA

BISUTERIA

PERFUMERIA

JUGUETS

Passeig de Blay, 59 - OLOT

PIANO D'OCASIÓ

comprare

Oferetes a «LES TRES PORTES»

SANT ESTEVE, 12 - OLOT

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

EL CINEMA Els ESPORTS

Per les nostres sales

Entre els molts films que han estat projectats aquests darrers dies, cal anotar «Inspiración» per la Greta Garbo, Robert Montgomery i Lewis Stone, «El Puente de Waterloo» per Mae Clarke, Kent Douglas i Doris Lloyd, i darrerament «Ordenes secretas» de la Ufa, pels estels de tan renom, com són Willy Fritsch i Brigitte Helm.

Pel que fa a «Inspiración» no hem de deixar de subratllar-la, encara que a bona part del públic no li plagués, però que el nostre entendre és un film dels bons que s'han projectat de fa un quant temps. «Inspiración» ens fa pensar amb «La mujer ligera» de la mateixa Greta Garbo, que tampoc va plaurer al públic, però que en realitat tenia una qualitat ben apreciable i en certs aspectes superior al film que comentem.

Si bé es desenvolupa dintre un ambient molt diferent, la semblança del tema entre «Inspiración» i «El Puente de Waterloo» ens dona a comprendre que els films d'amor i de regeneració no han pas passat completament de moda, més aviat el contrari. En «El Puente de Waterloo» s'hi veu un film d'anèdota, molt ben realitzat, un ritme recídit en extrem i el treball de la protagonista, que és interpretat amb sentiment artístic que costa de superar.

Els acabaments d'aquests dos films — principalment «Inspiración» — són molt lògics, i per això al públic no li plauen, ja que s'exigeix el petó final com a corol·lari de tota pel·lícula amb argument.

«Ordenes secretas», de la Ufa, és un gran film d'espionatge, realitzat acuradament, tant pel cantó de tècnica com per la trama molt ben desenvolupada, amb primers plans magnífics i una sinerontització engresca-

dora. Amb excusa d'uns concerts benèfics on assisteixen els protagonistes, hom pot gaudir de bona música, com és, entre altres excel·lents composicions, «La cançó india», de Rimsky Korsakoff. Els detalls més insignificants queden molt ben registrats per la càmera, que és moguda amb intel·ligència poc comuna, resultant en conjunt una pel·lícula unànimament elogiada, cosa molt difícil d'obtenir i que demostra la seva qualitat.

Demà al Cinema Ideal Park s'hi projectarà «Divorciada», amb Norma Shearer, film molt discutit, el qual ha estat premiat amb una estatueta d'or, i Popereta Ufa, de renom, «Dos corazones y un latido», per Henry Garat i Lillian Harvey.

Pel dia primer de Novembre, s'annuncia en aquest cinema l'estrena de l'esperada projecció «Tabú».

Al Teatre Principal s'hi projectarà «Wu-Li-Chang», per Ernest Vilches i Josep Crespo.

A l'Orfeó Popular Olotí tindrà lloc demà a la tarda la projecció de la pel·lícula «Amanecer», que és indiscutiblement una de les millors mostres que queden del cinema mut. Encara que tingui un valor de retrospectiva, o en certa manera d'obra clàssica del cinema, que no plau gaire als grans públics, molts aficionats aprofitaran l'ocasió de veure-la. També anuncia per a més endavant la projecció del «Setè Cel» retolada en català, que no cal dubtar tindrà un èxit assenyalat. Celebrarem que aquestes sessions de cinema mut, organitzades intel·ligentment puguin sostenir-se perquè serien un complement magnífic per als aficionats nombrosíssims del cinema.

Nòtules

Preguntat un famós estel perquè fes una comparança entre Marlene Dietrich i Greta Garbo, contestà: «Dietrich desplega tot l'encant de la seva anatomia; Garbo, tot l'encant del seu rostre; no les puc comparar, perquè no tinc la menor idea del rostre de Marlene».

Incidentalment, Greta Garbo va confessar que Eddie Goldwing era el seu director favorit.

Acusat de tenir un lligam amb una ben coneguda estrella de cinema, l'altre dia el galant Maurice Chevalier replicava amb fermesa:

«Això és fals, i en tot cas, fa molt temps que va succeir».

Ramon Novarro ve a Europa a primers del mes vinent per fer unes vacances relativament llargues. Sembla que té pensat passar una temporada als Pirineus espanyols.

La parella William Powell, amb Kay Francis, sembla tan indestructible com la Charles Farrell - Janet Gaynor o bé Maurice Chevalier - Jeanette Mac Donald. Aquesta parella que aparegué per primera vegada en el film «El robo de la joyería», podrà venre's altra vegada en una rescent producció de la Warner, titulada «Fou una vegada...».

Elissa Landi i Claudette Colbert representaran en la producció de Cecil B. de Mille «El sanyal de la Creu», l'amor sagrat i l'amor profà respectivament. Elissa Landi personificarà la serventa cristiana Mercia, i Claudette Colbert la dissolvent i sinistra Poppa, muller de l'emperador Neró. El film, que serà d'excelsa magnitud culminarà amb la mort a la plaça, de Marcus, (representat per Frederic March) i de miss Mercia.

La construcció d'una piscina a la nostra ciutat

Una interessant conversa amb el membre de la Comissió Organitzadora senyor Raimond Vayreda

Celebrem que la premsa petita de la nostra ciutat, ens ajudi a la seva manera, a la campanya que fa dies tenim iniciada, per tal que a la nostra ciutat es construï una piscina.

No cal pas dubtar que la seva construcció seria un dels elements més poderosos amb el qual l'Atracció de Forasters podria comptar—deixant apart l'esport i la higiene—com a espectacle. Cuitem a explicar, que ens referim a les proves de natació, salts i «matchs de Water-polo», no fos cas que algun periòdic cregués que volem dir «espectacles pocs edificats».

Altres consideracions podríem aportar, però hem preferit, continuant la tasca empresa, donar a conèixer diverses opinions.

A aquest fi vàrem anar a trobar el nostre bon amic i notable esportman membre de la Comissió Organitzadora Raimond Vayreda, al qual una vegada explicada la nostra intenció, accedí gustós a contestar les nostres preguntes.

—Quina us sembla ha d'ésser la primera preocupació dels que tenen el propòsit de crear-la?

—En primer lloc, apart de l'aspecte tècnic, en el que no és convenient regatejar res pel que respecta a la qualitat dels materials i manera de posar-los en obra, cal preocupar-se de la qüestió de l'aigua, doncs és en extrem convenient que un cop es disposi de la necessària, aquesta sigui en quantitat constant i de manera que, els anys de secada, no pugui fer mai curt... Caldrà comptar, doncs, amb maneres de tenir-ne per més d'un cantó.

—I el principal problema a resoldre referent al règim interior de la piscina?

—Em sembla que es troba principalment en la manera de facilitar l'accés a la mateixa; d'aquí la conveniència que sigui l'Ajuntament el que tingui una part més gran en el mitjà econòmic que ha de fer possible la seva construcció. doncs, de fet, la piscina podrà considerar-se com de la ciutat, li donarà dret a establir un reglament i, com a autoritat que és, tindrà mitjans de fer-lo complir d'una manera estricta.

Això podrà fer esvaïr, des del primer moment, tota preocupació de classes i podran donar-se facilitats perquè es rentin i es banyin persones humils que no tenen manera de fer-ho a casa seva.

Cal reconèixer no obstant, que és convenient que aquelles persones que bonament puguin aportar-hi capital ho facin, doncs això els donarà dret a un control sobre aquelles altres que, poc escrupoloses amb les coses alienes, no respectessin com és degut el que serà aconseguit amb l'esforç de tots.

—I que em dieu dels escrúpols d'un cert periòdic local i la solució per ell proposada?

—Doncs que considero molt mal enfocada la qüestió, ja que en l'aspecte

moral, el fet de pensar malament té un valor essencialment subjectiu, de manera que, com no s'obligarà a ningú anar a la piscina i els catalans tenim aquell adagi que ni fet a posta, segons el qual «qui no vulgui pols que no vagi a l'era», si algú és capaç de desviar el bon sentit que mou als bons olotins a crear una piscina, per ell farà i damunt d'ella tindrà de recaure tota la responsabilitat del fet.

Ara, en quant al remei proposat he de dir senzillament, que em sembla molt pitjor que la malaltia, doncs, d'acord amb el que he indicat més amunt, el crear una piscina exclusivament per a les dones equival a concentrar en un sol lloc tot l'aspecte pecaminós que algú li pugui fer tenir i obligar als que, ni remotament no pensarien mal a pensar-hi d'una manera definitiva.

Naturalment que hi ha piscines i piscines i que el que no es tindrà de permetre són certes exhibicions que en el cas de determinats centres d'atracció del gran món, és evident que tenen un caire tendencios; però, entre una cosa i l'altre hi ha un abisme i no és de persones sensates pensar que no hi haurà manera d'evitar el primer més elemental intent d'abus.

—Creiau que portarà enrenou la seva construcció?

—Evidentment que el fet de posseir una piscina no deixa d'ésser un gran salt en les costums de la nostra localitat; no n'hi ha cap dubte, però quina és l'innovació que no porta trasbals d'aquesta mena, començant pel cine i acabant pels cabells tallats veiem que la majoria dels seus primitius detractors han acabat per deixar-s'hi caure, perquè, totes les coses tenen el seu cantó bo i acceptable.

Així ho hem d'esperar. No vull molestar-vos més. Crec que la nostra conversa ha estat prou interessant i que ajudarà a fomentar l'ambient necessari perquè sigui dintre breu temps la seva construcció una realitat.

I amb unes paraules de comiat ens separem de l'amic Vayreda.

MIGUEL PAGÉS

FUTBOL

DEL CAMPIONAT AMATEUR GIRONÍ

Diuenge passat, començaran a jugar-se els partits corresponents al Campionat de les Comarques gironines, sota l'organització del Comitè Delegat a Girona de la Lliga Amateur.

Resultats del Grup C:

Banyoles 5 - Pont Major (Girona) 0.

Amer 0 - Anglès 1.

Olot F. C. 0 - Bescanó 0.

La setmana estran publicarem el calendari del Campionat del Grup C, que és el que perteneix l'Olot F. C. que no publiquem per manca d'espai.

KEEPER

Sabó LA PICADORA
el més bo

Afai't's a la
Perruqueria Castells

Sabó LA PICADORA

LES ARTS I LES LLETRES

La Primera Fira del Dibuix

És amb veritable goig que, en ressenyar aquesta Primera Fira del Dibuix, volem fer constar la sorpresa dels mateixos organitzadors (no massa optimistes en un principi) quan al poc temps d'iniciar la instal·lació dels dibuixos rebuts, varen poder constatar que era completament impossible encabir-los tots, calguent solucionar la dificultat aquesta per mitjà de carpetes que són igualment posades a disposició dels visitants.

Una nota característica d'aquesta exposició, serà el contrast que indubtablement oferixen els dibuixos vells de la Secció Retrospectiva amb els nous del Grup d'Artistes Independents, l'aportació dels quals haurà estat innegablement la nota brillant de la manifestació aquesta, doncs, mentre en els primers es palesa una certa tranquil·litat i una tècnica minuciosa i assenyada, en els segons s'hi veu una certa inquietut i una fuga que els fa més vius i, com és natural, adaptats completament al gust dels nostres dies; de manera que, de fet, ens trobem davant de dues èpoques completament distintes, cada una de les quals té les seves falles i les seves qualitats.

Referent a l'aportació dels artistes locals tot i que caldrà doldre'ns de la absència d'algun d'ells, cal assenyalar els dibuixos colorits exposats per Ramon Barnadas, així com els intel·ligents apunts i els paisatges dels Gussinyé, Pasqual i Solé Jorba.

Acaben d'arrodonir aquest conjunt, les obres presentades pels M. Casadevall, L. Carbonell, J. Dou, J. M.^a Mir Mas de Xexàs, J. Marsillac i J. Serrat Calvó.

Ara, només manca que el públic respongui un xic a l'esforç dels organitzadors, doncs fora una llàstima que aquest no es vegés correspost, ja que, per altra part, els preus senyalats estant completament a l'abast de totes les fortunes.

CORALI

INFORMACIO

EL LICEUM CLUB DE BARCELONA.—Llegim que aquesta notable agrupació, ha organitzat pels dies 17, 18, 21 i 23 del corrent i a càrrec del doctor A. Serra i Baldó, un curs sobre la «Poesia lírica a Catalunya» les lliçons del qual tindran lloc a les Galeries d'Art Syra.

A partir del programa, que no es pot publicar per manca d'espai, les lliçons aquestes tindran un veritable interès.

LES GALERIES SYRA.—Entre les exposicions que avui s'obren a Barcelona, cal esmentar la de les Galeries Syra, en les quals podran admirar-se a més de les Ceràmiques que J. Aragai, tingué a la passada Exposició de Primavera, pintures de Jewer, els jardinetes de ceràmica presents per Micolau M. Rubió i la selecció d'obres inèdites d'Armengol, Vila Arruñat, Mataró, Vidal, Gomà, Grau Sala, Gausachs, Obiols, Costés, Villà Bosch-Roger, Vicente, Navarro,

Prim, Martínez, Camps-Ribera, Opisso i Armengol ofereixen un bonic aspecte per la seva modernitat i alhora senzillesa.

L'ORGANITZACIÓ MERLI.—També s'anuncia per a dins del mes d'octubre l'exposició que cada any celebra l'Organització Merli, la qual estarà integrada per obres de Rebull, Bosch-Roger, Miquel Villà, Carme Corts, Josep M. Prim, Emili Grau-Salat, F. Vidal-Gomà, Alfred Opisso i Emili Ermengol. Ja ha estat remarcat en una altra ocasió que aquestes tres darrers noms són ingressats recentment a l'Organització Joan Merli.

EL GRUP D'ARTISTES INDEPENDENTS A LA SALA VAYREDA.—Ens és grat comunicar als nostres lectors que, després de l'Exposició de Presentació que, del 22 del corrent al 5 de Novembre, celebrà el Grup d'Artistes Independents a la Sala d'Exposicions de la Llibreria

Catalònia, de Barcelona, aquests exhibiran les obres de pintura i escultura a la Sala Vayreda de la nostra ciutat. Oportunament donarem més detalls.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA: OLOT.—El proper dia 31 del corrent, tindrà lloc al Teatre Principal, el primer concert del curs 1982-1983, el qual anirà a càrrec del clavencista anglès Macari S. Kastner, i interpretarà un seguit de composicions dels segles XVI, XVII i XVIII, algunes d'elles acompanyades de violoncel, a càrrec de l'artista F. Perez Prió. La setmana entrant donarem, entre altres dades, el programa detallat d'aquest interessant concert.

Eduard Francés

Restaurant obert tota la nit.
Acurats serveis econòmics.
Carrer Alta Madoixa, 14-OLOT

De l'homenatge a J. Maragall

Encara que manca alguna petita factura que alterarà escassament l'import total, donem a continuació la relació de despeses ocasionades per l'Homenatge i que poden agrupar-se en els següents apartats: Preparació i Propaganda.—Impressos: Cartells de F. Altés, 50 ptes.; P. Aubert, 10 ptes.; P. Alzamora, 78'60 ptes.; N. Torrent, 85 ptes., Despeses varies de Recader, còpies a màquina, franqueig, circulars, repartidor, etc., etc., 58 pessetes. Total: 226'60 pessetes.

El Monòlit: La pedra, transport i gravar les lletres, 354 pessetes. Per la col·locació a lloc (11'5 jornals a 10'5, 18'5 jornals a 7'5, materials, transports i altres despeses 358'20 pessetes. Per l'lorer plantat al peu del monòlit i per variis viatges de taxi al lloc d'emplaçament, 85 ptes. Total: 748'90 pessetes.

Representació a Font Moixina:—Els actors, hotel, 151'25 pessetes; vestits i perruques, 89 pessetes, viatges, 75 pessetes; Flors, 5 pessetes. Altres despeses: Acomodadors, 26 pessetes; Tramoistes, 20 pessetes; cadires Centre Catòlic, 25 pessetes; transport cadires, 40 pessetes; Aparells Radlo Lot, instal·lació i transport, 235 ptes. Despeses varies Masia Font Moixina, 75 ptes. Total 741'25 pessetes. Ramon general de despeses: 1710'05 pessetes.

Darrerament s'han rebut, per a la subscripció, la següents quantitats: S. J. Grau, 5 pessetes; P. Gussinyé, 5 ptes.; R. Llimona, 10 ptes.; R. Morret, 10 ptes.; Federació de Joves Cristians, 15 ptes., les quals sumades a les 420 que varen recaudar-se a la Festa de Font Moixina, fan pujar la subscripció, que era de 748'65, fins a 1218'65 pessetes.

La setmana vinent donarem compte d'alguna altra oferta i tot seguit la liquidació definitiva dels comptes.

PERRUQUERIA PER A SENYORES
CARME FERRÉS

Nou de Sant Antoni, 9
(Davant impremta Aubert)

JOAN CASADEMONT
COLOMB

DENTISTA -- RAIGS X

Extraccions sens dolor

Malalties de la boca

Confecció moderna de tota classe d'aparells Pròtesis

Visita tots els dies de 9 a 1 del matí i de 3 a 7 de la tarda, en la seva

CLINICA DENTAL

Plaça Pàrroco Ferrer, 8
(sobre Cafè Novetats), primer pis

OLOT

GIRONA

P. SANT FRANCISCO, 18

Tèlèfon, 127

AGENCIA
ADMINISTRATIVA-COMERCIAL

Joan Triadú Mitjà

OLOT

P. PÀRROCO FERRER, 8

Tèlèfon 24

INFORMACIO

Anuncis oficials

Sol·licitat per Don Josep Canadell Barbi, el corresponent permís per a instal·lar un electre-motor de tres HP. pel funcionament de maquinària per a fabricar xocolata, en el soterrani de la casa número cinc del carrer d'En Prat de la Riba, d'aquesta ciutat segons plànols que acompanya, i tenint en compte el que disposa l'article 198 de les Ordenances municipals, es fa públic perquè els veïns que es creguin perjudicats puguin presentar, en el termini de quinze dies, a la Secretaria municipal, les seves reclamacions.

Olot, 18 d'Octubre de 1932.

L'Alcalde,
J. de Garganta

PERFUMERIA VINYETA

El prop·vinent dimarts dia 25 del que som, a les dotze del migdia, al Saló de l'Alcaldia, tindrà lloc l'acte de la subhasta per a l'adjudicació de la construcció d'una barana de ferro per a l'escala construïda a l'antiga Caserna del Carme, segons condicions exposades al públic a la Secretaria municipal.

El que es fa públic per a coneixement general.

Olot, 18 d'Octubre de 1932.

L'Alcalde,
J. de Garganta

Barberia i Perruqueria CASTELLS Servei esmeradíssim

L'Alcaldia fa avinent que havent-se presentat prop d'aquest terme municipal algun cas d'avort epizootic entre el bestiar capriu, la qual malaltia porta les febres de Malta, es recomana la conveniència de què no es begui llet sense haver-la bullit.

El que es fa públic per a general coneixement.

Olot, 20 d'Octubre de 1932.

J. de Garganta

JOAN FAJULA

Dentista

Serra i Ginesta, 1, pral. - OLOT

DE LA CIUTAT

Demà i demà passat es celebrarà una interessantíssima Exposició de Bolets, al Col·legi Municipal de Segona Ensenyança, organitzada amb la col·laboració de la Secció de Botànica del Museu de Ciències Naturals de Barcelona.

Les hores de visita seran d'onze a una i de tres a cinc. Cada espècie anirà acompanyada dels seus noms vulgar i científic i d'indicacions sobre si és o no comestible. L'entrada serà lliure.

El Consell Directiu de l'Olot F. C. fa avinent a tots aquells socis que no satisfieien les quotes corresponents per estar afectats per la crisi de treball, que des del mes de Novembre proper se'ls cobrarà novament la quota, ja que el treball a la nostra ciutat, sortosament, s'ha normalitzat bastant, i són pocs els que actualment no poden pagar la quota senyalada.

Aquest Consell Directiu espera, doncs, dels indicats senyors, que voldran cooperar al ressorgiment de l'Olot F. C.

TORNERIA I OBJECTES D'ART

P. MARGUI GUAL

Fontanella, 8
Tallers: Sant Antoni, 11

Demà, a les cinc de la tarda, al Teatre del Centre Catòlic, es representarà l'obra en tres actes i en prosa d'En Manuel Gomis «El Rodamón». Amb aquesta obra debutarà el grup d'aficionats darrerament format a n'aquest Centre.

Sabó LA PICADORA

el de més rendiment

COTILLERIA IDEAL

Faixes (MADAME X.)

Sostens, Tobilleres, Panyos
comprimits expofessos
per viatge

Sempre les darreres novetats
Taller de Calats

Plaça Conill, 2. - OLOT

Amb motiu de l'Exposició de Bolets que parlem en una altra notícia, es troben ací el doctor Pius Font Quer, director del Museu de Ciències Naturals de Barcelona i Mr. Roger Heim, professor al Museu d'Història Natural de París.

Cafè SPORT

CONCERTS A TOTHORA
CAFÉ EXPRES, LICORS
I APERITIUS DE MARCA.
EL PREFERIT PELS SE-
NYORS VIATJANTS DE
COMERÇ I TURISTES

Passeig de Blay, 2 - OLOT

CENTRE OBRER.—Dilluns passat al Centre Obrer tingué lloc l'anunciada conferència d'En Ramon Vaquer sobre el tema «El Comunismo Estatal y el Comunismo Libertario».

Aquest acte tenia la particularitat d'acceptar el conferenciant controvertia amb qualsevol que no estés d'acord amb els punts de vista exposats pel mateix. Amb tot i tractar-se d'una novetat a casa nostra, no tingué la virtut d'atraure la quantitat de públic que segurament desitjaven els organitzadors.

Després d'unes breus paraules del que presidia, ocupà la tribuna el conferenciant, que féu història de la formació dels espais siderals, per tal de sentar la tesi que tot el que hi ha existent obeeix a la llei ineludible del Col·lectivisme. Treu exemple de la creació i desenvolupament dels animals, plantes i fins del propi cos humà, per tal de demostrar amb més claretat com l'existència i la vida dels éssers sols és possible per la força aglutinant dels àtoms obrant mancomunadament, formant d'aquesta manera les diverses espècies que poblen la terra.

Fetes aquestes observacions preliminars, les quals ocuparen la major part del temps de la conferència, tractà de la perfecció de l'home, des dels seus primers passos en l'edat prehistòrica, fins arribar, de lluita en lluita, en els moments presents, entrant de ple en el tema cabdal de la conferència. El sistema capitalista—diu—no pot subsistir, es troba en estat de descomposició, i la burgesia empenyada en sostenir els seus privilegis, es troba impotent per a donar solució als dos problemes que l'ataquen amb tota cruïda: la crisi mundial i l'atur forçós, fruits de l'explotació a la classe treballadora i de l'afany d'enriquir-se descaradament, encara que sigui embrutint-se les mans amb la sang del poble, únic productor d'aquesta riquesa que li és escamotejada.

Creu que l'actitud del poble, apoiant els partits polítics, representa un greu perjudici per a la classe, siguin del color que siguin, puix que els comunistes que mantenen el criteri estatal, es veurien obligats a formar una burocràcia i no tardarien en caure en els mateixos defectes de la burgesia i com que subsistirien les classes, tard o d'hora es faria necessària una altra revolució per a implantar el comunisme llibertari. Senyala algunes equivocacions del comunisme—sistema de Rússia—i acaba fent un panegíric de la llibertat i anunciant per a ben prompte la implantació a Espanya del comunisme llibertari.

Fou ovacionat al final per l'escàs públic, que si bé no feu ús de la lliber-

tat d'exposar el seu criteri, no per això deixà de demostrar-se la diversitat de parers pels grups que, a la sortida, discutien l'assumpte apassionadament.

andorrà sastre.

vestits per a
tardor-hivern 1932-33
qualitat garantitzada

Enllestida la pàgina del Cinema, hem rebut una nota de l'Empresa del Teatre Principal, anunciant unes sessions de cinema documental, que comprendran noticiaris, revistes i culturals, tal com es fa al Publi Cinema, de Barcelona, de manera que les cintes que s'estrearan a n'aquell local, la setmana següent es projectaran a la nostra ciutat.

Aquestes sessions tindran lloc els dijous, tarda i nit, a partir del proper mes de novembre.

Esperem que obtindran un èxit ben falaguer.

Tintoreria SANCLIMENT

TREBALL ESMERAT

PUNTUALITAT AMB ELS
ENCÀRRECS

C. Salvador Seguí, 6 - OLOT

Extraordinàriament animats foren els balls del Casal Català en els quals la notable orquestrina «L'As d'Anglès» lluí les seves facultats en desgranar admirablement els més moderns ballables.

Al ball de la tarda estrenà el pas-doble que varem anunciar la setmana passada, del qual n'és autor el nostre volgut amic Pere Aubert, obtenint un èxit ben falaguer.

Magatzem de NOVETATS

Casa Nyera

de

JOAN GUITART

Sempre les darreres Novetats

El dia de la Fira a un veí dels Hostalets li sostragueren la cartera en la qual hi portava una important quantitat en bitllets.

El mateix dia fou detingut un subjecte que pretenia timar pel procediment de les misses a un pàgès que ja havia arribat a convèncer, i que no pogué portar a terme per la prompte intervenció de l'autoritat.

Desgraciadament però, no pogué evitar-se el que més tard fou portat a cap pel mateix procediment a un veí de Sant Privat, per la quantitat de 5000 pessetes.

Perfumeria VINYETA

Doctor Gassiot

FISIOTERAPIA

DIATERMIA

RAIGS X

LAMPARA DE CUARÇ

Telèfon, núm. 74

Avda. Paluzie (Pla de Liacs)

INFORMACIO

■ Enguany, les tradicionals Fires de Sant Lluç, s'han vist acompanyades d'un temps esplèndid que determinarà una extraordinària afluència de forasters.

Les transaccions foren moltes i a preus força elevats.

Amb aquest motiu es vegeren animadíssims els cafès, espectacles i balls, així com les atraccions instal·lades al Passeig d'En Blay.

COBLA - ORQUESTRA

JAZZ EL 7

CONCERTS - BALLS
SARDANES - OFICIS

CONTRACTISTA:

EUDALT ARQUES PUIGDEMONT
(LLIBRERIA)
OLOT

■ Amb motiu d'haver estat agregat a la Inspecció Central de Madrid, l'apoderat del Banc Hispà Americà d'aquesta, senyor Llorenç Escudero, els empleats de la dita Sucursal l'obsequiaran amb un banquet de comiat a l'Hotel d'Europa.

SENYORA:

Recordi's que les Mitges de més duració i de més bon preu les trobarà al Palau de les Mitges

Es sens dubte la Casa més ben assortida

BELLAYRE, 6 (davant Farmàcia Cardelús)

■ Regraciem als nostres subscriptors, anunciants i públic en general, la favorable acollida que reservaren al nostre número extraordinari de dissabte passat, que amb satisfacció podem dir que constituí un veritable èxit, pel qual motiu hem rebut moltes felicitacions.

Voleu vestir bé?

Visiteu la Sastreria de

Francesc Serra

REBUDES LES NOVETATS
PER HIVERN

Lorenzana, 16, 1er. Ira. - OLOT

■ Una altra botiga, la Ganiveteria Surroca, ha fet honor a la nostra llengua, retolant en català la seva façana.

Per aquest motiu ens plau felicitar cordialment els germans Surroca.

Projectes - Decoració - Publicitat
JOSEP PUJOL

Primer de Maig, 11 - S. Pere Màrtir, 01

■ Diumenge passat s'inaugurà la perruqueria per a senyores que la distingida senyoreta Carme Ferrés ha obert al carrer Nou de Sant Antoni, número 9.

Li desitgem prosperitats en l'exercici de la seva professió.

■ Dimecres vinent al Teatre Principal es representarà «Luisa Fernanda» per la Companyia de Lluís Calvo, que actuarà a Girona amb motiu de les Fires i Festes de Sant Narcís.

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

POLÍTIQUES

■ Ahir fou repartit un manifest de la Comissió Auxiliar de la Lliga Regionalista local. Aquest manifest pot dir-se que és la primera espurna de la propera lluita electoral i, en síntesi, és una crida a les forces conservadores de la comarca d'Olot. Dos punts principals es desprenen de l'esmentat manifest que marquen quin és l'esperit dels regionalistes a la nostra ciutat.

L'un és d'una claretat no gaire comuna a la gent de la Lliga. És el que fa referència a la República: «República i Estatut de Catalunya són, doncs, per nosaltres, dos fets indiscutibles. Sobre aquest punt no voldríem cap equivoc. Els que vulguin seguir-nos han d'acceptar-los sense recels ni suspicàcies de cap mena». Queda clar, per tant, que la Lliga Regionalista accepta la República definitivament. Com a republicans, hem de felicitar-nos d'aquesta afirmació tan categòrica.

L'altre punt que destaca és el que fa referència a les forces conservadores; és també d'una claretat impressionant: «Es en aquest sentit que voldríem amb nosaltres a totes les forces socialment conservadores d'Olot i comarca, sense limitacions de cap mena...» i «...que totes aquestes col·laboracions ens són necessàries davant la necessitat de lluitar i vèncer».

No sabem encara quina posició adoptarà la Lliga Regionalista davant les possibles aliances electorals que de tant s'ha parlat. Aquest últim paràgraf i gairebé tot el manifest en general deixa nna porta oberta a totes les forces socialment conservadores, frase que realment és d'una elasticitat una mica perillosa. I diem perillosa, perquè és evident que no totes les forces conservadores són republicanes i, ço que és pitjor, catalanistes. I podria donar-se el cas tristíssim que si per un costat s'aconseguia una victòria conservadora, en el fons s'afleblís el sentiment catalanista, veritable eix dels únics partits que de dret és justificada la seva intervenció a la lluita electoral.

Hom senyala una possible aliança entre els carlins i la Lliga Regionalista. No sabem si aquest rumor es veurà confirmat. La crida als elements conservadors facilita moltíssim l'aproximació d'aquestes relacions, si bé queda desvirtuada per l'exigència d'acatament a la república, que evidentment dificulta en gran manera una coalició. Queda, doncs en peu, la incògnita, que donada la proximitat de les eleccions s'esvaïrà aviat.

Hi ha un altre aspecte encara, temut i previst ja de temps, i sembla ja consumat; les concomitàncies amb elements de la dictadura. Així

se'n desprenen de la llista dels patrocinadors del manifest llençat per la Comissió Auxiliar de la Lliga Regionalista. Hem de reconèixer que set anys de dictadura ens han ensenyat de sospesar els homes i l'experiència de tot el que d'ells podem esperar per Catalunya; això ens fa mirar una mica esverats, l'acollida massa favorable, i per tant, sospitosa, que aquest partit catalanista ha dispensat a algunes personalitats rellevants que tan servilment prestaren apoi a n'aquell règim nefast, i heus ací la primera conseqüència per cert ben minsa d'una crida excessivament conservadora, que esmicola part del seu programa per retre tots els honors a un estament social. La Lliga Regionalista es molesta quan li diuen partit de classe. Els fets, però, venen a contradir-la i accentuar-li cada vegada més aquest caire que no vol.

I passarem per alt, perquè ja ens hi tenen acostumats, el cas paradoxal—com diria el senyor Cambó—que representa un manifest catalanista avalat amb les signatures dels *Eduardos, Emílios, Arturo, Fernandos, Franciscos*, i que certament, senyalen una consistència catalanista ben remarcable.

Alfombres, Carpets Coco del País i Estranger

Visiti la casa de les més grans existències

JOSEP VIVES SERRA

Amargura, 1

■ A l'Assemblea Extraordinària que celebrà diumenge passat a Barcelona el Partit Catalanista Republicà van assistir-hi en representació del nostre Casal Català, els senyors Joan i Miquel de Garganta i Salvador Blanch.

TEIXITS :-: CONFECCIONS
SASTRERIA
I GÈNERES DE PUNT

...

ADOLF PRAT

SANT ESTEVE, 27. - OLOT

■ El dia 30 si els esdeveniments polítics no el retenen a Barcelona, el diputat senyor Martí Esteve ocuparà la tribuna del Casal Català i anirà a prendre part en l'acte inaugural del Casal Català Republicà de Les Preses.

Ha rebut els gèneres de la present temporada i gustosament els ofereix a la seva clientela i públic en general

**SASTRERIA
J. ISERN
OLOT**

DE SOCIETAT

■ Avui, a la Capella de La Salut de la Moixina s'ha celebrat la boda del nostre bon amic Joan Perramont i Fortet amb la gentil senyoreta Ignàcia Busquets i Boada.

En felicitar-los a ells i a les seves respectives famílies, els desitgem una inacabable lluna de mel.

PERRUQUERIA

JOSEP PLANAGUMÀ

Acurat servei. - Locions

Plaça de la República, 7.-OLOT

■ Hem tingut el gust de saludar, restablert de la malaltia que el tingué varis dies al llit, el nostre excel·lent amic Antoni Bandranes.

No cal dir com ho celebrem amb satisfacció.

Domènec Espadale

Autos "MINGUET"

Lloguers a preus econòmics

CULTURALS

■ Les classes del Curset de Gramàtica catalana, que dona l'intel·ligent col·laborador nostre senyor Josep Ponsatí, al Casal Català, han tingut un èxit molt notable d'assistència, i no dubtem de la seva eficàcia, tenint en compte l'acurada documentació del dissertant i la bona disposició dels assistents.

Xocolates fines, aromàtiques i econòmiques? Proveu les que fabrica en JOSEP COSTA

■ Ampliant la nova publicada en el número passat, podem avançar que el senyor Jaume Gascon, Professor d'Idiomes, començarà els cursos de Francès i d'Anglès a primers del mes entrant.

Les classes seran donades a un nombre reduït d'alumnes a la vegada, a fi d'assegurar una millor efectivitat a les lliçons.

En el número vinent donarem els detalls suplementaris: lloc, horari i preu de les matrícules.

**El millor dels millors Aperitius
Vi de Quina Portolà**

Es serveix a granel i en botellins

Barberia de

LLUIS CASTELLS

Salvador Seguí, 5 (abans Carme) - Olot

OBITUARI

■ Ha mort el senyor Joan Castanyer i Soy, que havia estat regidor del nostre Ajuntament i era molt apreciat entre propietaris i comerciants, que eren els que principalment el tractaven. Havien intervingut en moltes associacions religioses i era president de les Conferències de Sant Vicens de Paul.

Imp. Aubert. - Nou de Sant Antoni, 7



AUTOS ALSINA = OLOT

SERVEI EXTRAORDINARI

DIES 29, 30 D'OCTUBRE I 1 DE NOVEMBRE

FIRES I FESTES DE GIRONA

VIATGE AMB AUTO = PULLMAN

Sortida d'Olot: a les 8 del matí

Sortida de Girona: a les 6 del vespre

PREU EXCEPCIONAL: **6** PESSETES
ANADA I TORNADA

Reserva de places i referències al

GARATGE ALSINA

Plaça Clarà, núm. 12

NOTA: Tots els dissabtes, s'establirà un servei d'Olot a Girona, sortint-se d'aquesta ciutat a les 6'30 del matí.

SOCIETAT

ANONIMA DE TRANSPORTES

OLOT

Servei de Recader diari entre Olot i Barcelona
i viceversa amb combinació de la

AGENCIA ARIAS

Passeig del Born, 13 - Teléfon, 13354

Es garanteix un SERVEI RAPID, ECONOMIC I PERFECTE.

Paquets entregats al vespre a Olot, a les nou del matí del
dia següent són llurats als consignataris de Barcelona, i
així mateix els que són entregats a Barcelona fins a la una
de la tarda, a les set de la mateixa arriben a Olot.

S'admeten encàrrecs a:

ANONIMA DE TRANSPORTES (Carrer Antoni Llopis)

i a les SUCURSALS:

Plaça de la República, 11. - Teléfon, 48

Carrer de la Proa, 7 (abans «Casa Singla»)

A més, aquesta Societat compta amb un vagó diari de Sant
Joan les Abadesses a Barcelona i viceversa pel transport
de mercaderies de PE'NITA VELOCITAT, que limita el
temps en el trajecte a dos dies.

Farmàcia i Perfumeria

Josep M.^a Llach Puig

Químic-Farmacéutic

Bonaire, 1 - Nova Sant Antoni - **OLOT** - Teléfon, XXIII

L'ASSICURATRICE ITALIANA

Companyia de Segurs contra els Accidents

(col·lectius del Treball, Agrícoles, Individuals i Responsabilitat Civil)

COMPANYIA ADRIATICA DE SEGURS

(incendis i vida)

Agent general per Olot i la seva comarca:

JOSEP ROSSELL SOLA

Plaça Pàrroco Ferrer, 12 - 1er.