

La Comarca Olotina

SETMANARI CATALÀ

SURTIRÀ CADA DIJOUS.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ	DIRECCIÓ	PER COMUNICATÉ,
Un any. 500 pessetes	Redacció y administració carrer Clivillers n.º 14.	anuncis y suscripcions
En trimestre . . . 150		dirigirse á la
Pago adelantat.		Imp. de Alzamora, Lorenzana, 5.

TALLER DE MARMOLS

DE TOTES PROCEDENCIES

JOAN GUIU

Escultor tallista.—FIGUERES

Se construixen monuments, panteons, creus sepulcrales, xamineyes, inscripcions, escuts y ornamentacions pera edificis, escalons, picas pera aygua beneita, baldosas, fregadors, banys mostradors pera carnicers, rentamans, taules pera café, *lavabos* pera barber y taules de totes mides. etc., etc.

Especialitat en lápulas mortuorias.

PER ARRENDAR

Una ploma ó ploma y mitja d' aygua de Snt. Roch.

Informarán en la imprenta d' aquest Setmanari.



PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Un any. 500 pessetes

Un trimestre . . . 150

Pago adelantat.

DIRECCIÓ

Redacció y administració

carrer Clivillers n.º 14.

PER COMUNICATS,

anuncis y suscripcions
dirigirse á la

Imp. de Alzamora, Lorenzana, 5.

Que s'ho cregan.

Els polítics de Madrid vinga dir que 'l Catalanisme es mort, perque aixís els ho escriuhen de Barcelona 'ls qu' ab el Catalanisme s' haurían de despedir per sempre més de les ganxuetes que dona l' actual sistema, fins al xanguet de la política espanyola.

Per ells es article de fé 'l telégrama que 'ls envía 'l que de Catalunya no 'ns coneix més que 'ls vicis, com demá coneixerá 'ls d' altres capitals ahont el porti 'l vent. El telégrama enviat, calculant avans quantes vegades cinch céntims te de valer per la butxaca, escrit sobre una taula de café en virtut de converses ab els escalfa cadires que ab el corresponsal s' hi troban cada mitgdía per pendre 'l vermut, en havent dinat per pendre café y fumar de gust el puro de pam y al eixir del teatro per no deixar anar á dormir el ser-

vey del establiment, aquest telégrama es la mateixa Biblia y, en virtut d' ell, envían la esquila de defunció del Catalanisme que ja va al cementiri sense que ni 'l metge municipal hagi de comprobar la mort y segurs de que 'l fosser enterrará 'l cadavre vinga ó no vinga l' autorisació de la Parroquia. Per ells, dimitit en Durán y Bas, que de catalanista may n' ha tingut res; fóra de l' arcaldía de Barcelona en Robert, qu' allavors no 'n tenia gens, y aturullat el bisbe Morgades ab la cridadissa de ministres, senadors, diputats, periodistes y demés puntals de la Inconsútil no quedá ningú ja á Catalunya, baldement quedin vius, gracies á Deu, tots els que portan el Catalanisme polítich per camins ben afressats y pels que no es fácil que may s' estimbi.

Pels que tenen arrendat l' honor, les glories y de passada 'ls empleos de Espanya, trets del escenari 'ls tres que, visionaris com son, se creuhen que di-

rigian el moviment polítich catalanista, ja no hi haurá somnis horrorosos de segadors brandant les fals ni esgarri-fanses de tenirse de guanyar la vida com la lley de Deu mana. Mandrosos com son de pensar, fins mandra tenen d' estudiar á fons el nostre programa, y, lo que sembla impossible, fins mandra d' apendres de memoria 'ls noms dels capdancers del moviment catalanista, que s' assemblan tant als qu' ells s' han figurat que l' havían fet néixer fa un any y mitg com s' anidan els ous d' avestrús deixats á la sorra, com se assembla la ufanosa vegetació d' Olot á la migrada vegetació de les immenses planes castellanés.

Mandra tenen do pensar, mandra de volguer saber qui hi há que porta 'l moviment y més mandra encara de volguer conéixer l' esperit del jovent intelectual, qu' es la nostra esperança, perque ve á la política sense la estela ab que entran als partits dinástichs els homes fets que 's volen dedicar á salvar la patria, precisament quan no 'ls hi rehixen els negocis de casa seva.

Els que 'ns donguin per morts á tots; qu' al Catalanisme l' enterrin, posant á les esqueles dels diaris aquell pobríssim *Se suplica el coche*, es que no 's dona vergonya ni la noblesa y que dormen ben fort, tan fort com si haguessin fet dotze hores de camí y s' haguessin llevat á la vigília á trench d' alba.

Que dormin ben fort que no 'ls des-

pertarém, perque lo únich que 'ns cal pera acabar ab aquesta crápula que tot ho infecta, que sovint produheix conflagracions com la darrera de la «Unión Nacional» y qu' en temps de guerres llensan á la fossa milenars de vides mal-aguanyades pera treuren no més que vergonyes; lo únich que 'ns interessa es que 'ls mils y mils de joves intellectuals que s' han abrassat á nostra bandera sian homes fets y tingan sobre 'ls pobles ahont radicarà sa propietat ó exercirán sa carrera la influencia natural que dona la defensa honrada de la causa més honrada de totes: l' amor desinteressat, l' amor intens á la terra.

Lo que passa per tot arreu passa singularment á Olot, ahont el jovent que val y sent es catalanista. La llevar llersada pels més vells va fer néixer una pila de plansons qu' avuy son gloria del art y de les lletres catalanes y propagandistes incansables de les reivindicacions de nostra terra. Ells á la flor de la vida y 'ls altres á la flor de la juvenesa remourán, no ja la vila sinó la comarça per enter, mentres els polítichs catalans que fan d' escolan, dels rectors de Madrid s' entretindrán jugant á diputats y 'ls partits extremes s' anirán fonent no enduhentsen á la sepultura més que malediccions dels que s' han cansat en les eternes lluytes darrera d' ideals mal definits que no encarnavan ni la idea de llibertat ni la contraria, perque sovint els procediments dels liberals no servían pera res

més que pera demostrar qu' havian nascut per reys absoluts, que l' empelt dels que 's batían per D. Carlos havia pres en ells més be que la vacuna suïssa en les criatures propenses a la pigota.

La feyna és llarga; ja ho sabem. Però també sabem que fa de bon fer quan els segadors y 'ls dallayres no 's cansan. Ja 'n pot esser de gros el camp. Ja 'n pot tenir de vessanes el prat, que blat y herba tot entra a la masia. La cuestió es qu' arribi a saho la planta, que 'ls perills després son petits, sobre tot quan no manca gent pera fer la feyna.

Ja de gent no 'n manca, gracies a Deu, encara qu' a Madrid se creguin el contrari. A nosaltres ens han donat tres illustres quefes que per temperament els dos y per son ministeri l' altre no 's cuydavan dels catalanistes ni els catalanistes d' ells. Els tres ells ja els tenen enterrats y ab ells ben enterat al Catalanisme. Que s' ho cregan, no 'ns fa res; ja 'ls ho explicarà 'l jovent un altre dia; aquest jovent ple d' amor per Catalunya y exemple de virtuts, que cap semblansa te ab aquell jovent qu' avans formava en els partits polítichs que darrera d' ideals mal definits no 's cuydava de la realitat dels mals qu' afligeixen a Catalunya.

P. A.

¿QUE 'N PENSEU D' ASSÍ 'N ÇA?

Lo qu' está passant a la Xina me te esparverat. Lo que passa a Espanya..... ¡Valguems Deu! jo no ho se pas, pro diré que lo d' aquí ab lo d' allà s' assembla com un ou ab un altre ou. A cada part hi ha cues ó *coletas* pel mitj.

No diré perxó que siguem els d' aquí tan cadúchs qu' una intervenció de les potencies hagi de venir per deslliurarnos dels boxers ó boxeadors com a la Xina, ni que s' haguessen de fer uns esforços tan colossals com aré han de fer les aliades per posar l' ordre a l' Orient, ó per salvar tant sols la pell dels soldats y amichs que allà hi te cada una d' elles. pro 'm penso per la meva barretina, que a les *potencies marseïsses*, deu interesarleshi molt lo que qui passa y que no han de perdre de vista la llestesa ab que 'ns refem de nostres passades desventures gracies a n' aquesta evolució cap a una regeneració fi de sigle y posamse en guardia per lo que pugui sucahir.

A n' aquí no hi ha boxers, es cert, ni gent capassa de manejar aquella eyna per inflar els morros a cualsevol polítich que ho mercixi, pro en cambi hi ha toreros y flamenques que acaban de ser amos de la situació y sa influencia de fa molt temps reconeguda en els destins d' aquest poble, acabarà per ser absoluta y exclusiva mestressa de les conciencies espanyoles.

Sobre tot les banyes; sobre tots els mantóns de Manila y les anticueles dels trajos llampants dels *diestros!* Dona gust llegir els telégramas de la prempsa espanyola: *interview con Villaverde, Huelgas en Bilbao, Toros en Pamplona, Salida de la Corte, Cojida de Reverte, Los Catalanes, Estado de Reverte, El Banco de Espanya, Toros en Madrid...* alsa aquí petits, aquest *espectáculo nacional* fent tornar ximple al nostre poble de tal manera, que no seria estrany que 'l dia menos pensat d' alguna d' aques plasses benehides ne sortís una de fresca que dexés enrera als terribles boxers en aixó de matar cristians, que bon recort tenim d' aquella horrorosa nit de Snt Jaume..... Y pensar que aquesta gent de la cua compta ab les simpaties d' un ministre de Deu que beneiex les *Arenas* y d' un ministre de Gracia y Justicia que regalá aquella encrustada de diamants als matadors de bous. Aixó esgarrifa y no se ahont anirém á parar si Deu no hi posa la má. ¿D' aixó 'n dirém regeneració? Tenen la paraula 'ls frares de l' any 35 y la civilasació moderna, que jo, m' acontentaré preguntant als de part d' allá dels pirineus.—¿Que 'n penseu d' assi 'n ça?

Nasi Curt.

ELS DOS MODELS

Son lo que se 'n diu dues monades:

germans, s' assemblan, no com dues gotes d' aygua, sinó perque venen de la mateixa sang. Però ella m' enamora, es divina; te una cara d' ángel que encara ningú l' ha pintada perque ningú l' ha vista ni somniada may. Quan recordo 'ls retaules antics, els quadros y escultures d' aquells temps de Verges, Sants y Angels y miro algunes voltes á les primeres representades en mitg de núvols picallats de caps de infants ab ales, tant en les pintures com en les imatges y fins en els gràbats hi veig els ángels concebuts y fets ab una mateixa regla, com fets ab un mateix motllo, y pen o que 'l primer home que 'ls va inventar devía esser molt amich de la carn. ¡La personificació de l' ánima neta de culpa traduhirla en piló de músculs joves! ¡Ah! que devía pensar poch l' autor en l' esperit que al cel vola, deixant en la terra tanta carn com el cubreix, tant si es criatura com bon home.

L' ángel es l' esperit celestial creat per Deu, es l' esperitualisme del just que guanya 'l cel pera reunir-se ab sos germans, els esperits celestials, y en la modeleta hi veig quelcom de aquesta esperitualisació y aixís me sembla un ángel y may m' ho han semblat les criatures grasses, ab galtes d' escultura de retaule y color avellutat com les cortines dels dossers, y que ó sempre demanan pa ó riuen bestialment ó ploren de massa tips.

Y ella es mayreta, ensenya tota la

ossamenta ben coberta per un gruix de músculs tan just, que no la fa esser massa grassa ni demacrada: es el terme mitg y aixó li dona un encant, la re-vesteix d' un misticisme extasia-dor, que treballant la venero, perque hi veig el verdader retrato d' un ángel.

Y aquest ángel qu' ara es l' alegria de la seva mare, aquesta nena qu' un día pot fer felís á qualsevol home, ¿quí sab si 's corromperá, malejada pels alés podrits del món, que li dirá «hermosa»? ¿Quí sab si 'l món la seduhirá, arrancantli aquesta ingenuitat, aquesta candidesa, la innocencia que li traspúa en tot, en els gestos, en el riure, en el mirar, cambiantli aquestes coses per coqueteries? ¿Quí sab si farà com tants altres ángels qu' he conegut somriures y he vist després convertits en diables que 'l món adora, més encafe qu' als ángels de retaule, perque al contemplar als uns y als altres dels primers ne diu lo que pensava avans de transformarlos y dels segons se 'n riu perque 'ls veu tan grassos y may pensa lo que idealisan, encara que portin més carn artificial... que fusta y pintura

Berga y Boada.

COSES D' ART.

L' EXPOSICIÓ REGIONAL OLOTINA
ORGANISADA PER L' Institut Olotí

Decididament una manifestació artística

com la que 's prepara no s' ha pas vist á Olot més esplendent, ni quan aquesta vila 's convertí en refugi de la major part de joves artistes qu' avuy, mestres y ja vells, poden mirar ab orgull el fruyt dels seus treballs escampats arreu y qu' ha donat per resultat la creixensa d' un estol de joves qu' ara son els que sostenen en un estat ben decorós el nom de Catalunya artística, nivellantlo ab el d' altres pobles no tan metallisats que, al mateix temps que procuran l' aliment material del cos, també 's preocupan del de la ànima.

No tot han d' esser xameneyes ni soroll de màquines, ni aquests elements sòls fan la verdadera felicitat dels pobles, pel mer fet de proporcionarli un benestar terrenal, lo-grat esprenent llágrimes, y que al fi atipa. L' ànima també necessita son esbarjo especial; l' esperit vol fruhir quelcom més que s' aparti de la febre prosayca que domina al món, y en les manifestacions artístiques de tota mena es quan se sadolla d' armonies y notes de colors; dels elements qu' en rigor no serveixen per res, però que son indispensables en tot lo de la vida, perque avuy no 's fa res que no 's procuri d' una manera ó altra revestirho ab tot l' art possible, encara qu' un no se n' adongui, senyal evident que sense l' art viuriam una vida monótona, cansada com la dels irracionals.

El potentat no vol veure les parets de sa casa llises, sense un quadro ni un adorno; el cim de ses calaixeres y taules sense bibelots y joguines; les motllures dels quadros sense molts relleus; els plats sense aucells, paysatges y flors; els mobles sense escultures é incrustacions; y 'l pobre tampoch vol veure les parets blanques, ni les cadires ni 'ls plats y en els quadros hi vol filets de or, y per aixó l' un guarneix sa casa d' estampes y cromos y treballs de paper de co-

lor; compra plats ordinaris, però ab escuts ó flors primitives, y gasta motlures barates, però ribetades d' or. Y l' altre fa treballar als tallistes en els seus mobles, menja en plats decorats ab gust, gasta un dineral en bibelots y futeses que l' art proporciona á la industria, guarneix els quadros ab motlures artístiques y n' ompla les parets, després de haverles fetes entapissar ricament. Y tan l'un com l' altre volen art y tant l' un com l' altre be podrian passar la vida en una casa sense un adorno; també trobarian el menjar bo en un plat de quarto y tan bé seurian en una cadira esculpturada com en una de llisa y blanca y, no obstant, ab aixó ningú s' hi conforma, que tothom, á mida de ses possibilitats, procura fugir de la vida d' irracional, perque tenim quelcom més que la carn pera recrear, perque l' esperit vol gosar y gosa precisament en lo que, no servint pera res, ens es indispensable, fins en el vestir, y aixó es l' art.

Olot, dorchs, celebrarà una gran manifestació artística; farà una exhibició de lo que 's produheix y no serveix pera res y, no obstant, si aquests dies vos heu passejat pels locals en construcció, aquelles fustes blanques, aquell desordre d' eynes, l' entortolligament de fils mal colocats, aquell picar, aquell tragí, en fi la pols y tot, vos haurá fét surtir d' allá ab l' esperit cansat y ab l' ansia de veure la exposició acabada, pera sentir la satisfacció íntima del descans y l' alegria que proporciona la contemplació de les coses grans, belles, admirables. Y aquesta satisfacció y aquestes emocions que 'ns fan remoure les fibres més sentides del cor, no les sentireu ara solzament, que les heu experimentades infinitat de vegadès, no ja visitant un gran concurs artístich, sinó que també davant dels grans espectacles de la naturalesa, davant del mar infinit, de la sel-

vatge magestuositat de les montanyes, ó presenciant una matinada fresca y radiant, ó la enlluernadora posta del sol, ó una nit clara d' hivern, quan la lluna s' encela á pleret dessota la volta pura y glassada, com una reyna escoltada de sa cohort d' estrelles.

(Continuará).

CORRESPONDENCIA

SANT ESTEVE DE BAS 17 Juliol.

Sr. Director de LA COMARCA OLOTINA.

Havent rebut els primers números de tan important setmanari y al veure l' aspiració que te de procurar la regeneració de la comarca olotina y traurela del fort ensopiment en que tan temps fa que dorm, no puch menos d' ajuntarme ab vosaltres, joves olotins, vosaltres que al llessarvos y esténdreu per tots els indrets de nostra xamosa encontra, predicant la verdadera doctrina catalana, tingueru ei bon pensament de que 'l poble de Bas tingués la sórt d' esser el primer de poguer escoltar tan santes y virtuoses doctrines, y per aixó jo, com á vehí de dit poble, procuraré per tots els medis qu' estiguin á mon curt alcans contribuir á la vostra nova obra.

Per aquí les segues están totes acabades y 'ls pagesos molt contents, puig diuhen que de molts anys ensá no havian vist ni tant gra ni tanta palla; els blatdemoros, els fasols y les trumfes per ara son molt ufanosos y si no tenen cap mal-encontra crech que també será any de cullita. Els camps ja son tots llaurats y sembrats de nostre privilegiat fajol y Deu fassi qu' enguany s' en surti mellor que 'ls demés anys.

La setmana passada LA COMARCA OLOTINA doná noticia de que per les encontrares de Sant Esteve de Bas s' intentá robar

à una tartana. Desitjós de poguer donar detalls del cas, sols diré que havent dos joves treballadors apostat á que l' un corria més que l' altre, tingueren l' acudit de probar ses forces en la carretera que va d' Olot á Les Planes y prengueren per punt d' acció 'l tros que hi há desde 'l pont de Sant Miquel de Pineda fins al cim de la collada, y allavors fou quan els senyors qu' anavan en la tartana 's cregueren que corrian pera robarlos, mes passaren pel costat de la tartana sense dilshi res; ab aixó 'ls que passin per dita carretera poden viatjar sense perill, puig la *pareja* de la que 'n dihém *benemérita* está sempre apostada en llocs que poden prestar servey en cas de necessitat.

El Corresponsal.

CRÓNICA.

Desde 'l divendres últim la calor ha augmentat considerablement. Per tot el plá de Olot el fajol ja es nascut y han fet una vía extraordinaria 'ls blatdemoros tardans.

Si Deu vol, aquest any molts pagesos surtirán de pene., perque haventse salvat la cullita del blat, qu' ha anat grassa, y ab les probabilitats de salvar les demés, podrán ben dir que feya anys no n' havia passat cap de tan bó com aquest.

El dissapte de l' altra setmana, á les cinch de la tarde, se verificá la repartició de premis en el colegi dels PP. Escolapios, devant d' una nutrida y escullida concurrència. En els corredors y en la sala d' actes hi havia exposats els travalls d' escriptura, caligrafia y dibuix, vegentse alguns de molt notables en cada una de les citades seccions.

Dissapte al vespre en el barri del Pont, per un tres y no res, tingueren cuestions Esteve Pujol y Comaplá y Pere Massegur, agredint el primer al segón ab una ganiveta que, segons se diu, li proporcioná la seva muller, ocasionantli una ferida en la má dreta, tan grave, que se li hagué de fer l' amputació al cap de poch d' esser trasladat al Hospital.

L' agressor y la seva dóna foren portats la mateixa nit á la presó.

El ferit segueix en bon estat.

— — —

A quarts de dues de la nit del diumenge passat, les cornetes dels bombers anuncien que 's calava fech en el quart districte. Ens enterarem d' ahont ocurría 'l sinistre, qu' era en un camp de la propietat de don Carlos Badía, en el más Les Mates. Hi cremavan vuyt garbellons, encesos segons sembla per una má criminal. Quan nosaltres hi arribarem no més s' hi veyan vuyt pilons de caliu, puig no 's pogué salvar ni una palla ni pogueren manibrar les bombes, perque quan foren allá era ben inútil tot servey.

La nit avans també se n' havian cremat tres de garbellons, en un camp de Cuní.

Y com recordém lo que succehí ara fa dos anys, qu' en poques nits se cremaren alguns pallers de varies cases, quals incendis no 's consideraren ja casuals, ens sembla qu' es del cas vigilar molt en aquesta temporada, en la que 'ls *males ánimes* poden fer tants danys.

— — —

S' han repartit els programes de la companyia de sarsuela que comensará á actuar en nostre Teatro 'l día 25 d' aquest mes.

El repertori es escullit y 'l personal també, de manera que 'ls augurém una bona companya.

Dilluns comensaren les instal·lacions en la Exposició Regional Olotina.

La primera haurá sigut la de la fàbrica de paviments artístichs d' Escofet, Tejera y C.^a

L' Ajuntament d' aquesta vila, en la última sessió, acordá felicitar al llorejat esculptor D. Miquel Blay, per son recent triomf en la Exposició Universal de Paris.

El barri del Carme ha celebrat sa festa ab l' esplendor dels demés anys.

S' han vist concurregudíssimes les solemnes funcions que 'ls PP. Carmelites han dedicat á sa patrona la Verge del Carme, de les quals no insertarem el programa la setmana passada per havernos sigut entregat quan el número ja entrava en premsa.

En la professó de la tarde, en la que portava 'l pendó D. Lluís Sacrest, hi assistí un numerós y lluhit acompanyament.

Han arribat ja algunes caixes de productes destinats á la Exposició.

Va augmentant cada dia l' arribada de forasters.

Tots els passeigs, fonts y llocs d' esbarjo 's veuhen molt concurreguts.

Alguns vehins ens han indicat si, com l' any passat, la banda municipal podria tocar alguns vespres en el passeig del Firal y en la Plassa.

VARIETATS.

Modo de conèixer el color pur carmesí.

Pera saber si la seda s' ha tenyit ab color fals carmesí, s' agafa una petita cantitat de sulfat d' alumina (alúm), se disol en déu vegades son pes d' aygua, se posa la disolució

al foch fins que bulli y allavors se tira 'l tros ó porció de seda que 's vulgui ensajar igual en pes al sulfat empleat. Si 'l líquit se torna vermell, es senyal que s' ha empleat el palo brasil, y si, al contrari, l' aygua permaneceix descolorida, s' ha empleat sols la cotxinilla.

MERCAT DE OLOT.

Preus en la Plassa, del dilluns últim.

MIDA DE 80 LITROS.

Blat.	16'00 Ptes.
Mastay.	14'50 »
Blat de moro.	13'50 »
Fajol.	12'50 »
Mill.	13'00 »
Panis.	13'00 »
Mongetes.	25'00 »
Fabes.	14'50 »
Besses.	15'00 »
Llubins.	09'00 »
Pátates (carga).	08'00 »
Ous (dotzena).	01'00 »

SECCIÓ REL·LIGIOSA

- Avuy 19.—S. Vicens de Paul fr. y Stes. Justa y Rufina.
- Div. 20.—Ss. Elies profeta y Geroni Emiliá fr. y Stes. Margarida y Lliberata mrs.
- Dis. 21.—S. Daniel profeta y Sta. Praxedes vg.
- Dium. 22.—Sta. Maria Magdalena penitent.
- Dill. 23.—Ss. Llibori cf. y Apolinar mr. bisbes y Sta. Erundina vg.
- Dim. 24.—Sta. Cristina vg. y mr.
- Dimc. 25.—Ss. JAUME AP. PATRÓ D' ESPANYA y Cugat mr.

QUARANTA HORES.—Continúan en la Iglesia Parroquial. La exposició de sa D. M. comensa á les sét.

Caldererie d' aràm

Y TALLER DE REPARACIONS DE TOTA CLASSE
D' OBJECTES DEL MATEIX METALL

❖ DE A. BERNARD. ❖

CONSTRUCCIÓ DE TOTA MENA DE PESSES DE ARÀM
ESPECIALITAT EN ESTANYATS Y TUBERÍAS PERA MÁQUINES DE VAPOR
COMPRA Y CAMBI D' ARAM VELL

4. Sant Rafel 4.

OLOT.

En l' imprenta d' aquest setmanari ha arribat un
gran assortit de TERGETES FELICITA-
CIO desde 0'75 pts el centenar fins 6 pts.

La medicacio sulfurosa a domicili

FORLAS

GOTES-MARES SULFUROSES DE BAR

ab les quals se preparan inmillorables aygues sulfuroses pera be-
guda, gargarisació, pulverisació, banys sulfurosos etc. — Curan:
herpes escrófulas malalties de la pell, catarros pulmonars, tos,
enginyas, anemia, malalties secretes, etc. — Empolleta: 3 pesetas

Farmacia de **D. JUAN CARDELÚS.**—OLOT. Y en totes les
principals farmacias.