

AJUNTAMENT



DE QUART

**Q U A R T**

REVISTA MUNICIPAL • REVISTA TRIMESTRAL GRATUÏTA

NÚM. 2 • PRIMAVERA 1988

# Aprovació inicial de les Normes Subsidiàries de Planejament Urbanístic



# INFORMACIÓ VARIS SERVEIS

## TELÈFONS D'INTERÈS PÚBLIC:

Ajuntament.....	46 91 71
Guàrdia Civil (les 24 h.).....	20 11 00 - 20 86 50
Bombers.....	085 - 23 33 80
Mossos d'Esquadra (les 24 h.).....	21 34 50
Creu Roja.....	20 04 16 - 20 15 42
Metges.....	46 15 80 (Dr. Videgain) 46 01 77 (Dr. Colls) 46 10 69 (Urgències)
Escola.....	46 93 28
Guarderia.....	46 93 81
Parròquia de Quart.....	46 91 19
St. Mateu, Castellar, Montnegre.....	49 02 05
St. Sadurní.....	21 18 63

## HORARI DE L'AJUNTAMENT OBERT AL PÚBLIC:

Dilluns, dimecres i divendres: de 5 a 9 h.  
Dimarts i dijous: de 12 a 15 h.  
Dimarts: de 10 a 2 consultes urbanístiques.  
Dijous: d'11 a 1 Cambra Agrària.

## RECOLLIDA D'ESCOMBRARIES:

De dilluns a dissabte d'11 a 13 h.  
Les escombraries es podran dipositar a qualsevol hora del dia, i permetre mantenir els carrers nets.

## HORARI DE METGES:

Dr. Videgain: Dimarts i dijous 12'30 h.  
Dr. Colls: Dimarts 16 h. Divendres a les 10 h.

## HORARI DE CORREUS:

Feiners de 12'30 a 13'30 h.  
Còdig postal: 17241 - 17242

## NOTES D'INTERÈS PÚBLIC:

Volem sensibilitzar als propietaris de parcel·les no edificades del nostre municipi perquè les mantinguin netes de brossa i matolls, tal com fa l'Ajuntament en la campanya de neteja que portem a terme. Només així evitarem possibles incendis i la presència d'animals molestos.

— Convidem a la gent que habita en el nostre municipi a què s'informi del què cal fer per empadronar-se. D'aquesta manera tant el municipi com els interessats podran gaudir dels beneficis que això comporta.

— Properament s'instal·laran a diferents llocs del poble tres contenidors per dipositar-hi el vidre. Si l'experiència és positiva més endavant s'incrementarà el nombre de contenidors.

— Tota persona que hagi estat víctima d'alguna acció delictiva tant des del punt de vista físic com a la propietat, cal que cursi la corresponent denúncia a fi i efecte de que l'autoritat competent en tingui coneixement i prengui les mesures de seguretat corresponents.

— Recordem una vegada més que per realitzar qualsevol tipus d'obres cal sol·licitar abans de començar-les la preceptiva Llicència Municipal. Així evitarem possibles anomalies i irregularitats urbanístiques.

— Els propers dies 12 i 19 de juliol es farà la vacunació de gossos.

## NOTA DE LA REDACCIÓ:

Els conceptes i opinions expressades en els articles signats que apareixen a la revista no representen, necessàriament l'opinió d'aquesta.

No es publicarà cap article del qual no coneguem la identitat del seu autor, encara que, si vol, pugui ser publicat amb pseudònim.

## SUMARI:

Informació varis serveis.....	2
Salutació.....	3
Informació Municipal.....	4
Ventall.....	5
A casa nostra.....	6-7
Finestró.....	8-9
Esports.....	10-11
Moviment Parroquial.....	12
Espai Cultural.....	13-14
Correu obert.....	15
Passatemps.....	16

**CELRÈ**  
MUNICIPI DE QUART  
Núm. 2 - PRIMAVERA 88

**EDITA:** Ajuntament de Quart  
**COORDINA:** Regidor de Cultura  
Josep M.<sup>a</sup> Pera  
**COL·LABOREN:** Neus Serra, Susanna Solé,  
Lluís Carbonell i Miquel Pairoli.  
**NOMBRE D'EXEMPLARS:** 700.  
**IMPRIMEIX:** Impremta Pagès  
Tel. 42 01 07 Anglès  
**DIPÒSIT LEGAL:** 943/GI-1986

# SALUTACIÓ

*A l'Ajuntament és el lloc on habitualment acudeixen les persones que estan necessitades d'un determinat document o interessades en algun tipus d'informació; altres vegades hi acudeixen per manifestar alguna queixa o per formular algun suggeriment, la qual cosa sempre és d'agrair.*

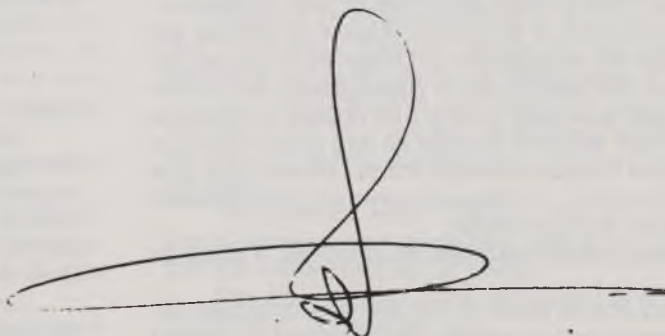
*De totes maneres, els que formen part de l'Ajuntament no podem esperar que els diferents problemes que ens van sorgir es resolguin només mitjançant les queixes dels veïns i és per això que quasi cada setmana m'agrada fer un recorregut pel nostre municipi per conèixer i veure «in situ» la problemàtica diversa que pugui haver-hi, tot comentant i recollint els punts de vista dels veïns, ja que penso que qui més veu els problemes que hi ha, són precisament els que a diari els suporten.*

*Ara bé, moltes vegades quan hi ha una cosa que no funciona prou bé, automàticament en donem la culpa a l'Ajuntament, sense pensar que les coses no són tan senzilles. Reconeixo que des de l'Ajuntament a vegades també podem anar equivocats, però és desagradable haver de sentir comentaris erronis sobre fets molt concrets dels que se'n parla sense tenir-ne un veritable coneixement. Ja he dit en altres ocasions que la nostra línia d'actuació no és altra que la de treballar amb la màxima eficàcia i honestedat i per això quan es fan declaracions reprovatòries cal que totes les opinions que s'expressin parteixin d'una bona font d'informació. Són moltes les maneres que des de l'Ajuntament anem informant puntualment als veïns: bans, anuncis, butlletí, etc.... però ara m'agradaria recordar-vos, una vegada més, que per obtenir informació directe sobre el que acorda l'Ajuntament, esteu convidats a assistir als Plens Municipals que celebrem puntualment el primer divendres de cada mes.*

*Com sempre, restem oberts a qualsevol suggeriment.*

*Rebeu una cordial salutació*

L'ALCALDE



PERE CABARROCAS SITJES

# A CASA NOSTRA



## Sardanes 1988

L'Agrupació Sardanista de Quart, us fem un breu resum del que ha estat la nostra història fins el dia d'avui.

El mes de maig de l'any 1984, i donat que hi havia una bona quantitat de nens i nenes que no sabien ballar la nostra dansa «la sardana», i que tenien gran interès per aprendre-la, vam formar un grup, i es va organitzar un curset de sardanes que durà fins el mes de juliol, diada de la Festa Major, on es van poder veure els fruits obtinguts aquells dos mesos que els nens varen participar al curset (uns 50 entre nens i nenes).

Donat que l'interès era creixent el mes d'octubre del mateix any, va començar el 2n. curset que duraria fins el mes de juny de 1985.

En aquella ocasió es va ampliar el nombre de nens, arribant a prop del centenar.

També es va fer un curset per a gent gran, en el que hi assistiren unes 35 persones.

Així doncs, i coincidint amb la durada del curs escolar, s'han repetit aquests curssets per a la mainada, havent-nos integrat a l'Agrupació de Trobades Sardanistes Infantils i participat a nombroses trobades organitzades pels diversos pobles.

Aquest any, hem celebrat la nostra IV Trobada Sardanista Infantil, el dia 8 de maig, la qual no es va poder finalitzar, ja que el temps no ens ho va permetre, però, tot i això hi varen assistir a l'igual que els anys anteriors, més de 500 nens, que esperem quedessin amb un bon record del nostre poble.

Per fomentar la Sardana i ajudar-nos més tots, des del més petit fins al més gran, des de fa dos anys i com a data el mes de desembre, organitzem una Botifarrada Popular, amb doble audició de sardanes.

Així també aquest any passat a fi de poder adquirir «fondos» pel que suposa la gran quantitat de despeses, tant de la Trobada, com la doble audició de sardanes, es va organitzar una Tirada General al Plat, amb l'assistència de més de 120 tiradors.

També i amb motiu de la Festa del Roser, el diumenge dia 17 d'abril, vàrem fer una audició de sardanes al migdia.

Esperem aquest any poder dur a terme les mateixes activitats i si fos possible millorar-les, doncs, agraïm la col·laboració i suport que ens donen totes i cadascuna de les firmes comercials del nostre poble, perquè tot això sigui possible, així com l'Ajuntament i aquelles persones que desinteressadament ens han ofert tot el que hem necessitat.

Comptem sempre amb tots vosaltres



### La Sardana

*Aquí a Catalunya  
reina la sardana,  
amb els ocells ballant  
al nostre voltant.*

*La sardana és la dansa  
que més m'agrada.*

*El flaviol comença a refilar,  
els sardanistes a puntejar  
la rodona comença ja.*

*Els músics van tocant  
i les mans es van enlairant.*

*Ja s'acaba la sardana  
i es diuen:  
«Fins la propera Trobada»*

**Classe de 2n. i 3r. d'E.G.B.**

**NOTA:** Agraïriem a tots els pares de la mainada que han assistit a les Trobades i encara tinguin l'escut de roba brodat que els vàrem entregar, ens el fessin arribar

## ELECCIONS 88

Després d'un llarg, dur i pesat període electoral, els resultats a nivell de Catalunya no han variat gaire respecte a les anteriors eleccions.

El 29 de Maig es va caracteritzar per la majoria absoluta de CiU i per un alt índex d'abstenció. En el nostre municipi els resultats d'aquestes eleccions van ser els següents:

### VOTS OBTINGUTS PER CADA CANDIDATURA:

UNIDAD CENTRISTA CATALANA (P.E.D).....	3
PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA (P.S.C.-P.S.O.E).....	201
ALTERNAT. VERDA, MOVIMENT ECOLOGISTA DE CATALUNYA.....	7
ELS VERDS ECOLOGISTES.....	2
FEDERACIÓN DE PARTIDOS DE ALIANZA POPULAR.....	26
CONVERGÈNCIA I UNIÓ (CiU).....	486
CENTRE DEMOCRÀTIC I SOCIAL.....	26

ELS VERDS.....	3
PARTIT DELS OBRERS REVOLUCIONARIS D'ESPANYA (P.O.R.E.).....	1
ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA.....	37
INICIATIVA PER CATALUNYA.....	26
COALICIÓ UNITAT POPULAR REPUBLICANA (U.P.R.).....	1
PARTIT SOCIALDEMOCRATA DE CATALUNYA.....	10

## Val la pena, ens hi jugem molt

Ja som l'estiu, el que vol dir bon temps, calor, vacances.... Però aquesta estació de l'any també té aspectes negatius com per exemple la gran quantitat de focs forestals que cremen hectàrees i hectàrees de boscos.

Quan parlem dels focs forestals ens hem d'aturar a pensar quines són les seves nombroses conseqüències.

Amb els focs la natura es va destruint i s'avança cap al desert. El foc arrasa tot el que troba en el seu camí de flamarades i no perdona res. Milers d'arbres i plantes són destruïts pel foc i grans extensions de terreny queden mortes, sense vegetació ni animals. Milers i milers d'hectàrees de boscos es cremen cada estiu, uns boscos que necessitaran molts i molts anys per refer-se abans no tornin a ser el que eren.

Per altra banda s'ha de tenir en compte que la vegetació atrau la pluja, i sense arbres i vegetació la pluja cada vegada es més escassa. I al mateix temps, a causa del vent i de les poques pluges, el sòl s'erosiona i les muntanyes van quedant pelades.

Un altre problema que també s'ha detectat és que al no ploure s'utilitza més l'aigua dels pous per regar. Com a con-

seqüència d'això la capa del nivell d'aigua subterrànea baixa cada vegada més fins que es troba amb l'aigua procedent del mar. D'aquesta manera en algunes zones es rega amb aigua quasi salada, el que provoca una salinització de la terra que amb el temps durà a una esterilitat dels camps.

Com es pot comprovar, les conseqüències del foc són incalculables i més importants del que pensem. Per això cal que ens conscienciem de que els focs forestals s'han d'evitar tant com es pugui. Perquè és cert que hi ha focs que són provocats intencionadament, però també és cert que podem ajudar a disminuir el nombre d'incendis no fent foc al bosc, no deixant llaunes o vidres escampats, o senzillament no llençant llumins o burilles enceses.

Val la pena. Intentem fer un esforç entre tots per evitar els focs forestals. Ens hi juguem molt.

NEUS SERRA

## Festa Major de Quart

### **DIVENDRES, 15**

**Tarda a les 8:** PATINATGE.

**Nit a 2/4 d'11:** Cercavila per LA TUNA DE CASSÀ DE LA SELVA.

**A les 11:** Música i marxa pels conjunts

**PENSILVÀNIA i ÒXID**

### **DISSABTE, 16**

**Matí, a les 8:** MARXA POPULAR (Programes a part)

**Tarda, a les 5:** Final de Futbol a la Pista Poliesportiva

**A 2/4 de 7:** Audició de Sardanes a càrrec de la cobla

**CIUTAT DE GIRONA**

**A 2/4 de 8:** Espectacle aeri amb l'inflat i l'enlairament dels GLOBUS VALVI

**Nit a 2/4 de 12:** Ballarugues a l'envelat amb els conjunts

**HUAPACHA COMBO i NEVADA**

### **DIUMENGE, 17:**

**Matí a les 10'30:** Missa cantada per la CORAL CYPCELLA, que seguidament farà un petit concert.

**A les 12'30:** CONCERT per la

**PRINCIPAL DE LA BISBAL**

**Tarda a 2/4 de 5:** CONCURS DE BOTIFARRA (Programes a part)  
Inscripcions a partir de les 4 de la tarda.

**A 2/4 de 7:** AUDICIÓ DE SARDANES al camp de Futbol a càrrec de la

**PRINCIPAL DE LA BISBAL**

**Nit a les 11:** SARDANES a l'estació per la

**PRINCIPAL DE LA BISBAL**

**A les 12:** Ball a l'envelat, amb cançons d'ahir i de sempre amb la mateixa orquestra. A la mitja part es farà entrega dels premis del FUTBITO.

### **DILLUNS, 18:**

**Matí a les 11:** 10.ª CONCURS INFANTIL DE DIBUIX i PINTURA

**Tarda a les 5:** Espectacle Infantil amb les titelles del grup BARRUFET l'il·lusionista FRAMBEL, i el pallaso

**TONI TRIO**

**A les 7:** Disputat partit de futbol entre CASATS i SOLTERS.

**Nit a les 11:** CONCERT DE MÚSICA CATALANA i seguidament les últimes ballarugues de la festa de amb el conjunt

**SETSON i BLAS**

## «Llum i Guia»

En un poble veí nostre anomenat CASSÀ DE LA SELVA també hi ha unes publicacions periòdiques que parlen de les coses del poble, notícies, ingressos, despeses, avenços... i que tot sovint comenten activitats dels pobles de l'entorn.

El que volem dir és que la revista «Llum i Guia» moltes vegades parla del municipi de Quart i també va comentar quan va aparèixer la nostra revista Celrà.

Des d'aquí volem agrair el seu interès.



## La Teresa de Can Marcó de Can Llevàs

*La Teresa Negre i Castelló és una dona que poca gent coneix, degut a que viu en un paratge on poques persones han estat.*

*El mas de Can Marcó de can Llevàs es troba situat a la vall del Celrà per sota de Can Mascort. La Teresa viu amb dos dels seus fills i ens hem traslladat allà per fer-li aquesta entrevista*

— **Ens podria dir el dia que va nèixer?**

— El dia que vaig nèixer no li puc pas dir. Era el maig però el dia no el sé. Va passar una desgràcia, quan jo neixia el meu avi moria. Quines coses tan terribles, eh? Aquest mes de maig passat he fet vuitanta-tres anys.

— **Vostè és filla d'aquesta casa?**

— No. Jo fa seixanta dos anys que visc aquí. Ara el dia 10 de juny els ha fet. Són coses que te'n recordes. Mira, sóc filla de Can Viola. Ara està tot espatllat. Em faria por d'anar-hi ara. La gent es torna tant dolenta que és un fàstic, mira.

— **Així, com és que va venir a viure aquí?**

— La casa és de part del meu home, Déu l'hagi perdonat. Em vaig casar amb en Siset, i vaig venir aquí. Quan vam venir aquí jo tenia vint-i-un anys i en Siset en tenia vint-i-sis. Va morir jove, al seixanta-cinc anys. El van fer partir molt, pobret, perquè va fer el servei i quan ja havia acabat el servei el van fer anar a l'Àfrica. Però encara estic contenta perquè al morir no va patir gota.

— **És molt vella aquesta casa?**

— Va morir una tia que jo tenia que li faltava un any pels cent i ja n'era filla. Té dos-cents o tres-cents anys, almenys. Primer vam fer com una barraca, acabat vam anar engrandint la casa. Vam anar engrandint i vam anar fent. La gent ho feia així llavors. No era pas com ara, no. S'havia d'anar fent de la manera que es podia.

— **Aquesta tia que diu vivia aquí amb vostè?**

— Sí. Vaig tenir molta paciència també, eh? La vaig cuidar sempre. Va estar potser un any o dos al llit, però mira, encara la feia aixecar. Perquè ella s'havia portat molt bé amb mi, eh? Quan jo tenia els fills petits ella anava a segar l'herba perquè teníem unes vaques



grosses, teníem bestiar. I anàvem amb la carreta a llaurar. I anava a portar feixos a Girona.

— **Ha tingut mai ganes de marxar d'aquí?**

— No, jo no. Ganes de marxar no. Perquè he de marxar? Si jo estic bé aquí, que tinc l'aire a la porta. Perquè he de marxar d'aquí?

— **Ha estat a molts de llocs fora d'aquí?**

— Som estat a Barcelona, però no gaires vegades. Tinc un fill a Vilafranca i per anar-hi es passa per Barcelona.

— **Coneix a molta gent de Quart?**

— De Quart ara no conec a ningú perquè no hi solo anar gaire. Abans sí que hi anava. Quan la guerra anàvem a comprar el pa a Quart, i abans el féiem de blat de mor. Llavors vam patir molt perquè teníem la mainada petits.



— **I a Sant Mateu també hi anaven?**

— Nosaltres anàvem a Missa a Sant Mateu, perquè erem de Sant Mateu. Els nens van fer la comunió a Sant Mateu. Per la confirmació, però, vam anar al Castellar perquè feia calor i era més a la vora.

— **Abans hi havia alguna festa per aquí a prop?**

— Feien la Festa Major de Sant Mateu. Matàvem els pollastres i apa. Venia molta gent, els parents.... Llavors només fèiem això i apa. La gent ha canviat molt ara. Abans era diferent.

— **Va molt sovint a Girona?**

— No hi vaig a Girona. Em ve a buscar el meu fill per anar a la perruqueria només i torno perquè no puc, no puc.

— **Quants fills té vostè?**

— Jo tinc set fills. Tots els tinc vius i m'estimen, pobres. Perquè si no m'haguessin estimat potser ja seria morta jo. Estic molt contenta i potser sóc viva per això.

— **I tots viuen a la vora d'aquí?**

— En Salvador i en Martí viuen aquí a casa. El segon és a Alemanya. I el que fa tres fa de flequer i és a Vilanova del Penedès. Llavors hi ha la noia gran que és a Figueres. El petit el tinc a Girona també. I la petita és a Barcelona.

— **I també té néts?**

— Sí, tinc quatre néts. La noia de Figueres no en té cap i la de Barcelona tampoc. En Joan té una nena de disset anys.

— **Els veu molt sovint als seus fills?**

— Sí. Ara mateix, això de la viudetat, cobro perquè el meu noi d'Alemanya s'hi va posar, perquè sinó poc que cobraria. Va dir: «És a dir, que tothom cobra i vostè no pot cobrar?» Ara farà un any que cobro. Ho havia dit a molts llocs i saps que m'havien dit? Que tenint fills fadrins, ja em mantenien. Jo no vaig buscar res més però me'n recordo que quan tenia seixanta-cinc anys ho vaig mirar. I ara sap què van fer? Em van fer el carnet d'identitat perquè sinó no cobraria.

— **Així que és el primer carnet d'identitat que té en la seva vida?**

— Sí. Abans com que no cobrava tampoc no el necessitava i no me l'havia pas fet. Mai n'havia tingut.

Ara el meu noi em va dir que m'havia de fer el carnet d'identitat i aquest dia em van fer la foto, i ara ja deu estar en camí. Serà el primer carnet d'identitat que tindrè. Llavors ja podré tornar a cobrar. Sinó m'hagués sin «quitat» la paga. Mira que pillos, eh? A un de dolent no li fan mai res i a un que no ha fet cap mal, a aquest li busquen tot. És veritat.

— **Ha anat mai a l'escola vostè?**

— Jo no vaig anar mai a estudi. A l'únic que vaig anar és a doctrina, que anàvem a Sant Mateu. Estàvem quasi una hora per anar a doctrina. El meu germà també hi anava però ara ja fa tres anys que és mort, Déu l'hagi perdonat. Jo sóc l'única que queda de la meua família. Bueno, hi ha nebots.



— **Encara pot fer la feina de la casa?**

— Sí, el dinar encara el vaig fent. Ja m'ajuden... Però no puc portar pesos perquè tinc artrosi. Ara també per Santa Llúcia farà quatre anys que em van operar de les catarates. No em van fer patir gaire i ara m'haurien d'operar de l'altre ull perquè no m'hi veig, però sóc massa gran.

— **Tenia entès que aquí tenen moltes vinyes, no?**

— Sí, el vi el fem nosaltres. Tenim una vinya. Potser hi ha tres-cents o quatre-cents serments, no les som pas contades. Ara no n'hi ha gaire. Abans pla! Quan en Siset era a l'Àfrica, a la vinya, que ara tot són pins, hi vàrem fer vuitanta semals, que els veníem perquè, de què n'haviem de fer de tant de vi!

— **I de mel també en tenen?**

— Sí, tenim ruscós. Però aquest any és un mal any per les abelles. Ha fet aquest vent que les mata.

Seguidament en Martí i en Salvador ens varen ensenyar les vinyes i els ruscós, mentre la Teresa, tota nerviosa, anava a fer el dinar ja que malgrat la seva edat és una dona molt activa.



## Marxa dels 100 kms.

L'organització d'una prova de 100 kms. és dura i complicada, però l'empenta d'uns quants i l'ajuda de molts més ha fet possible la realització d'aquesta prova.

És difícil fer una prova d'aquestes característiques, per això tota l'ajuda envers la seva perfecta organització ha estat important i necessària.

Esperem que aquesta prova any rera any sigui cada vegada més important i la gent, encara que la prova es faci el diumenge de bon matí, assisteixi en massa per animar a aquests gegants de l'ultrafons.

Des d'aquestes línies volem agrair en nom de l'organització a les entitats que han atorgat aquests vuit trofeus, dos dels quals van pertànyer al segon i tercer classificat de la prova.

Donem les gràcies més esportives als tres trofeus de l'Associació de Terrissers Artesans de Quart, a Pere Ginesta, a Valentí Prats, a l'Ajuntament de Quart i finalment al grup Cultural Tarannà (que a més va ésser capdavanter de l'equip d'habitualment).



*El 2n. i 3r. classificat a la marxa dels 100 kms.*



*Trofeus cedits pel nostre Municipi*

### CLASSIFICACIÓ FINAL:

1r. Domingo Catalán (Nike) 7h28:52; 2n. Manuel Toribio (SAS) 7h42:21; 3r. Bruce McNeely (Estats Units) 8h05:18; 4t. Jesús Diaz (Nike) 8h16:22; 5.è Josep Santasusana (ÇA Gironella) 8h24:54; 6.è Agustín Guemes (Running) 8h33:34; 7.è Emilio Moliner (Corte Inglés) 8h40:21; 8.è Joaquina Casa (Nike) 8h34:36; 9.è Miguel Costa (Independent) 8h46:01; 10.è Jordi Llistar (Penya D. Catalana) 8h48:23; 11.è Ramon Llensa (GE Bisbalenc) 8h53:14; 12.è Ramon Solé (Independent) 8h53:40.



## Repàs a la temporada de futbol



*EQUIPS DELS REGIONALS*

Un cop enllestides les competicions de futbol, es bó fer un breu balanç de com s'han desenvolupat al llarg d'aquesta temporada 1987-88.

Cal dir que enguany s'ha portat a cap una de les millors temporades en el global dels cinc equips que promou l'U.E. QUART, ja que tots s'han classificat dintre dels quatre primers llocs. Malgrat tot encara es podia haver conquerit millor posició en les taules de puntuació.

L'equip dels més grans que juga a la 3.<sup>a</sup> categoria Regional, tal vegada ha sigut el que podia assolir un lloc més meritori, ja que als vols de cap d'any ocupava el liderat amb cinc punts d'avantatge sobre el segon, però un inoportú relaxament va motivar uns resultats adversos, que l'han portat finalment a ocupar el quart lloc en la classificació, al darrera del Lloret, el Sàbat, i el Centro Andalucía.

Els Juvenils s'esperava al començar la lliga poder quedar entre els dos primers però l'equip va patir les baixes de 6 jugadores teòricament titulars per causes alienes al futbol. Això comportà que la plantilla quedés molt reduïda i encara que s'incorporà algun altre jugador i amb el recurs de comp-



*EQUIPS DELS JUVENILS*

tar amb algun infantil, no s'aconseguí la fita esperada i l'equip es classificà al quart lloc, darrera del Bell-lloc, la Canya i el Tossa. Enguany la major part dels components de l'equip acaben l'edat Juvenil, per la qual cosa caldrà afeccionar nous nois per tal de formar una munió de jugadors que puguin desenvolupar un digne campionat en aquest grup de 2.<sup>a</sup> Divisió Juvenil.

Passant als Infantils, cal dir que ha sigut l'equip més sorprenent, ja que es va formar amb moltes noves incorporacions, la qual cosa feia que la seva trajectòria fos una incògnita, però l'equip respongué molt bé, i es mostrà superior als demés equips que integraven aquest grup de la 1. Div. Infantil, aconseguint conquerir el títol de campió per davant dels equips d'Arbúcies i Tossa.



*EQUIP DELS INFANTILS*

Pel que fa als Alevins Federats de 11-13 anys, al llarg del campionat de la 1. Div. Aleví, van mantenir un frec a frec constant amb l'equip del Doble Set, però al trencar-se la raxa amb alguns resultats desafortunats, mentre el seu rival esmentat no defallia, va ser la causa que el Quart assolís el segon lloc que de totes maneres és del tot positiu, ja que de bell antuvi no s'esperava aconseguir-lo.

Per cloure aquest resum cal fer referència als Alevins Escolars, els més petits que intervenen en competició (9-11 anys), tot dient que han portat a terme una excel·lent trajectòria, assolint el tercer lloc en el campionat de Lliga. Tot i que en el decurs de la competició es veia la possibilitat de conquerir el primer lloc, això no va ésser possible i fou superat pels primers classificats: Vilobí i Bell-lloc. De totes maneres cal destacar les bones possibilitats i perspectives que presenten aquests joves jugadors cara al futur per les qualitats que gaudeixen.

Finalment, esperar que tots els jugadors hi posin en la pròpia temporada tota l'il·lusió i dedicació que requereix, i que es vegi recolçada per la participació dels pares i aficionats per assolir encara millors èxits.

# MOVIMENT PARROQUIAL

## L'Església de Quart i els seus voltants

### OBRA FETA:

La devastació de la guerra civil del 1936-39 va ser reparada, a l'església lentament, però amb eficàcia. I s'emprengueren, fins avui, noves millores. En una primera etapa, pintada de parets i volta i absis, altar major amb setials al fons, ambó per a lectures, sagrari, pica de batejar, ornaments, imatges, dues campanes, orgue electrònic, equip amplificador en dues etapes, equip de megafonia a l'exterior. Com també bancs i la vidriera-cancell de l'entrada.

L'obra més important i visible fou sens dubte la restauració del campanar, l'asfaltat del carrer de l'Església des de la carretera fins a la plaça. I abans, l'enllosat de l'exterior de l'entrada del temple, entre les escales, la façana i l'accés al cementiri.

I les dues primeres etapes del trasllat de restes de la part vella del cementiri a la nova, precisament les dels ninxols adossats a les parets del campanar i de l'església, cosa que ha comportat l'inici de la dignificació dels entorns de l'església, completada ja en la part del migdia.

### FEINES PENDENTS:

Ens resta encara molt a fer: En primer lloc, cal pintar urgentment l'interior de l'Església: parets, voltes i absis, així com portes i finestres, avui en estat llastimós per les humitats que han arrancat i rebufat tot el pintat anterior.

Caldrà igualment reforçar amb vidre de seguretat i reixar l'emplaçament de la Creu Parroquial al seu lloc de l'absis, junt amb una restauració de la Creu, perquè pugui presidir el culte i celebracions i no hagi d'estar guardada per raons de seguretat.

I completar en una darrera etapa el trasllat de restes al cementiri nou, completant així l'ornamentació i dignificació de tot l'entorn de l'església. Que podrà millorar-se amb l'enllumenat de la plaça i entrada principal, de la plaça de la rectoria i l'accés al cementiri. I ja, en una etapa posterior, es podria pensar en una restauració de la façana. Sense parlar de la rectoria, on s'està iniciant, encara que poc a poc, la neteja i pintat interior, començant per la sala de l'arxiu.

## Activitats per a nois i noies a Palol i La Creueta

Durant tot aquest curs una trentena de nois i noies de 9 a 14 anys s'han anat reunint dues hores cada cap de setmana en un local de Palol d'Onyar per fer-hi activitats de grup, jocs, i treballs manuals. Per mitjà del temps lliure, amb convivència i creativitat, aquests nois i noies van formant-se en uns valors humans i cristians.

Amb motiu del Nadal van realitzar un pessebre a l'església de Palol, amb figures de fang fetes i pintades per ells mateixos. Abans de preparar el fang passaren una tarda en un taller de ceràmica de Quart per veure'n tot el procés d'elaboració.

Des de començaments d'any van prendre com a objectiu preparar Carnestoltes. Cada grup va inventar-se uns personatges i una representació, per això es feren caretes i disfresses. La conclusió va ser una excursió d'un dissabte i diumenge a la casa de Colònies de Sant Martí de Llémna, on es feren les representacions, jocs diversos, una missa al prat i molta animació.

Com a final de curs es preparen ja les Colònies, per això ja fa dies que els grups van elaborant tot el que fa falta perquè siguin uns bons dies d'esbarjo, convivència i formació. Les Colònies seran, com l'any passat, a Sant Martí de Llémna, del 28 al 31 de juliol.

Totes aquestes activitats estan organitzades per la Parròquia de Palol d'Onyar, gràcies a la col.laboració desinte-

ressada de cinc monitors que hi dediquen temps, esforç i alegria, per tal de donar als nois i noies un esbarjo sa i educatiu.



*Colònies de Palol i La Creueta realitzades l'estiu passat a Sant Martí de Llémna, organitzades per la Parròquia de Palol d'Onyar.*



## LA FESTA DEL ROSER

El grup cultural Tarannà, tal i com havíem anunciat, es varen donar a conèixer públicament el dissabte 16 d'abril, recuperant una tradicional festa del municipi: La Festa del Roser.

Fou una festa molt divertida amb sorpreses agradables com «el ball de l'escombra» i el «ball de la patata» i també amb importants premis.

El resultat en efectiu d'aquella nit de dissabte fou de 35.000 ptes. netes, i tenint en compte que es partia de zero i s'hagueren de pagar totes les despeses, només contàvem amb una subvenció de

25.000 ptes. de l'Ajuntament, el balanç és molt positiu.

El grup Tarannà i els seus socis fundadors volen agrair la col.laboració de tota la gent del municipi que hi va participar i els anuncia que per les properes dades estan preparant un mini-torneig de futbol sala on pot haver-hi diversitat d'equips en edats i localitats.

Els premis es lliuraran a l'envelat per la Festa Major de Quart.

Moltes gràcies a tothom!!

**El Grup Cultural TARANNÀ**

## 8.è CONCURS DE CERÀMICA

1.— L'Excel.lentíssim Ajuntament de Quart patrocina aquest CONCURS-OPOSICIÓ. L'organització va a càrrec d'una comissió designada pel mateix.

2.— Podran participar tant en forma individual com col.lectiva tots els ceramistes.

3.— No seran admeses les peces realitzades amb procediments no ceramistes.

4.— Cada participant podrà presentar un màxim de tres obres. Cadascuna pot abarcar una o més peces en que l'autor presenti com a conjunt.

5.— Les obres hauran d'estar a l'Excel.lentíssim Ajuntament abans de les vint hores del dia 15 de juliol del present any.

6.— A l'enviar l'obra s'hi acompanyarà un sobre amb el títol de la mateixa a l'exterior per a ús exclusiu del Jurat. A l'interior del mateix haurà d'haver-hi totes les dades personals de l'autor o autors.

7.— Les obres hauran d'enviar-se a ports pagats i empaquetades correctament per evitar desperfectes.

8.— Els autors hauran de fer constar a l'exterior de l'embalatge: 8.è CONCURS DE CERÀMICA DE QUART. Excel.lentíssim Ajuntament, Plaça d'Espanya, QUART, així com el nom i domicili del remitent.

9.— Les obres escollides seran exposades al públic des del 15 al 20 de juliol en el Saló d'Actes de la Casa de la Vila.

11.— Les obres premiades quedaran en propietat de l'Excel.lentíssim Ajuntament.

12.— El jurat estarà format per persones qualificades i la seva identitat es farà pública oportunament.

13.— La Comissió organitzadora prendrà les mesures de seguretat de que disposa per la màxima conservació de les obres però no es responsabilitza de la deteriorització o robatori que pugui succeir.

14.— El fet de participar en el concurs suposa l'acceptació de les bases així com el veredict del Jurat.

**Els premis seran:**

**1r.:** 100.000 ptes. **2n.:** 50.000 ptes. **3r.:** 25.000 ptes.

**COL.LABOREN:** Generalitat de Catalunya, Departament d'Indústria i Energia, Subdirecció General d'Artesania, Diputació de Girona, Associació de Terrissaires Artesans de Quart.

**ORGANITZAT PER:**

L'Excm. Ajuntament de Quart

# ESPAIN CULTURAL

Benvolgut poble:

Des de molts anys ençà, perdut en la nit del temps, Quart ha estat un poble terrisser, ja que trobem peces i documents del segle XIV.

Quant no solament ha sigut un punt terrisser, sinó que a més havia tingut una confraria, que segons ens explica l'any 1816 l'arxiver general de la Corona d'Aragó va ésser reconeguda per Reial Ordre del Rey Felip I.

Ara, a començament d'any, ens vàrem reunir tots els terrissers per acordar de formar una nova Associació. Això s'ha dut a terme i ja han sortit els primers fruits. Quart té denominació d'origen en terrissa.

Amb aquesta denominació d'origen s'ha portat a terme una exposició de tots els pobles amb aquesta denominació (La Bisbal, Breda, La Vall del Bas, Olot, Verdú, Sant Hilari Sacalm, Miravent i Quart)

Tots aquests llocs han exposat del 5 de maig al 9 de juny, tot un recull de treballs fets per gent que treballen i dominen el seu ofici.

Aquesta Associació s'ha format per promocionar, per donar a conèixer el nostre ofici, per potenciar el que és molt nostre, com és la terrissa negra de Quart i intentar de recom-

pilar tots els documents que pertanyen a l'antiga Confraria.

Només ens queda dir a tothom que si hi ha algú que tingui, papers o documents relacionats amb la terrissa o amb la confraria sigui tan amable de comunicar-ho a la nostra Associació.



Associació de Terrissaires Artesans de Quart

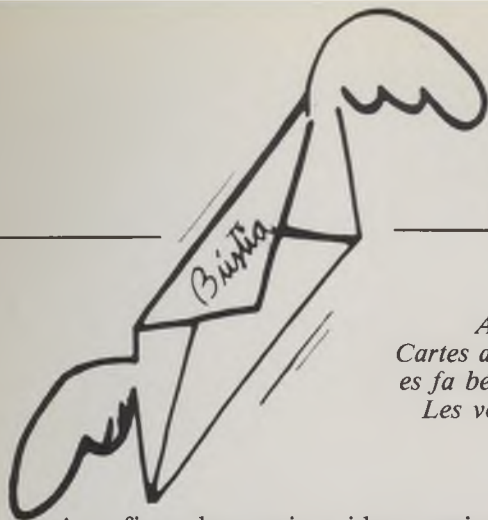
# ENRIQUIM LA NOSTRA PARLA

## LA SARDANA



## LA FIRA





# CORREU OBERT

*Aquesta secció pretén recollir l'opinió de tots els habitants del municipi. Cartes amb problemes, idees noves, suggeriments. Sabem que quan es fa una cosa no es fa bé per a tothom i nosaltres voldríem trobar el sistema perquè això fos possible. Les vostres cartes es poden adreçar a l'Ajuntament. Apartat Correu Obert, Celrà*

Aprofitant les tensions i les angoixes que han produït les vagues en el camp de l'ensenyament durant els darrers dies, potser seria coherent fer una anàlisi de la realitat de la nostra escola pública:

- Actualment l'escola privada —a més d'omplir una hora més cada dia— representa una mena de «prestigi social» perquè disposa d'un conjunt d'elements i material que l'escola pública, tot sovint, per no dir sempre, n'està mancada, com és un laboratori, un menjador escolar, un gimnàs amb els estris adequats (dutexes, banquetes....) una sala de professors....

- No es reconeix al mestre ni la tasca que realitza, ni la importància d'aquesta per col.laborar en la formació i educació d'uns nens per ésser sociables, raonables i capaços de crear la societat del demà.

Les 5 hores que els nens estan a l'escola no són únicament les que els mestres dediquen a l'ensenyament i si fós així, no podria haver-hi classes, ni exàmens o avaluacions, ni reunions de pares o reunions de professors.

Rera del que es veu, hi ha una coordinació d'acti-

vitats i programacions per aconseguir els millors resultats i això exigeix una dedicació intensa i llarga.

- El mestre ha d'estar «al dia» envers els nous descobriments, mètodes i materials que puguin afavorir el desenvolupament intel.lectual dels alumnes i això exigeix uns reciclatges, escoles d'estiu, subscripcions pedagògiques... que es veu obligat a pagar de la seva butxaca, i que endemès, demanen molta dedicació, sigui a l'estiu o en hores lliures.

- Per exercir la tasca de mestre s'ha de passar per uns estudis universitaris, per unes oposicions molt selectives i per moltes escoles abans no s'aconsegueix una plaça fixa.

És per això que es demana una remuneració justa i coherent en funció del sou que tenen els funcionaris de l'Estat que han passat pels mateixos estudis i no pas continuar tenint un sou inferior que desvaloritza la tasca del mestre i no justifica la seva realitat com a professional.

A.E.R.

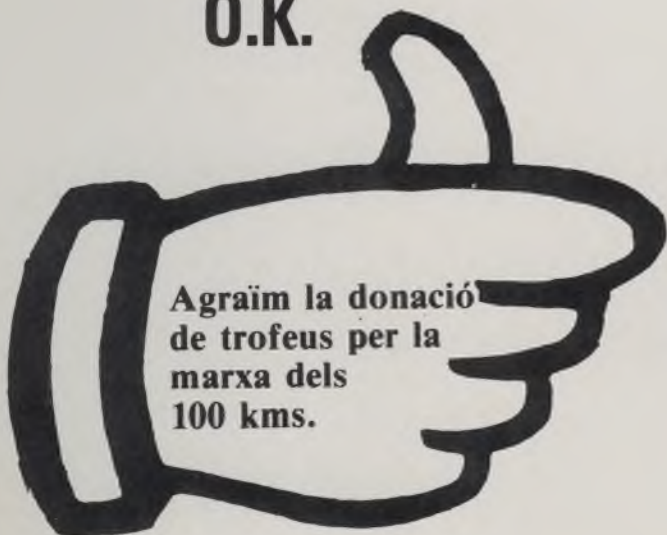
## Es fa saber...

Tothom que tingui fotografies antigues del municipi que poguessin ésser interessants per a una exposició que ho faci saber a l'Ajuntament.

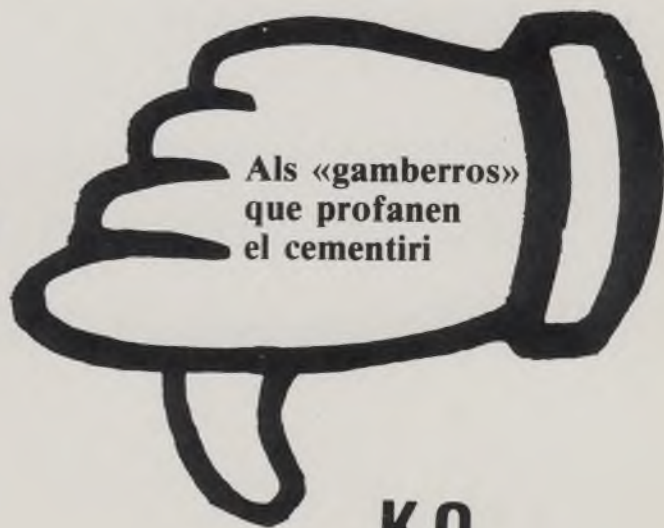
Interessaria contactar amb alguna persona entesa en Heràldica Generacional. Tel. 46 93 92

Universitària (3.<sup>er</sup> de Magisteri) dona classes particulars o en grup d'E.G.B., B.U.P. i C.O.U. durant tots els mesos d'estiu. Tel. 46 92 24 Susanna

O.K.



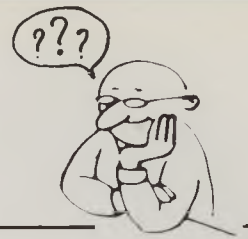
Agraïm la donació de trofeus per la marxa dels 100 kms.



Als «gamberros» que profanen el cementiri

K.O.

# TEMPS D'ESPLAU



## Endevinalles:

### Família nombrosa

Tinc tantes germanes com germans,  
però les meves germanes tenen la meitat  
de germanes que de germans.  
Quants som?

### Per a medir un llangardaix

El cap d'un llangardaix medeix 9 cms.  
La cua medeix tant com el cap, més la meitat del cos i el cos medeix  
la suma de les mides del cap i de la cua.  
Quants centímetres medeix en total el llangardaix?

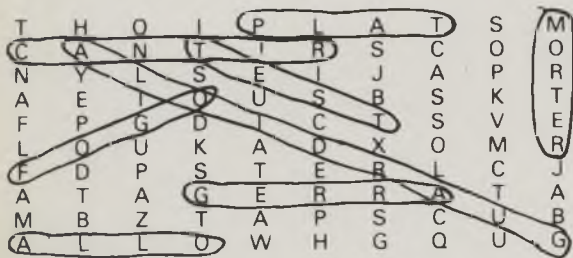
## Agermanem frases:

- |                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1.— Un bé negre!                | A.— Conocer el paño                  |
| 2.— Tenir un os a l'esquena     | B.— Coser y cantar                   |
| 3.— Bufar i fer ampolles        | C.— Muerto el perro, muerta la rabia |
| 4.— Morta la cuca, mort el verí | D.— Y un jamón!                      |
| 5.— De ca l'ample               | E.— Ecurrir el bulto                 |
| 6.— Fugir d'estudi              | F.— Ser un manta                     |
| 7.— Saber el pa que s'hi dona   | G.— De padre y señor mío.            |

## Solucions al número anterior:

Solucions sopa de lletres:

AGERMANEM FRASES:



- 1-E
- 2-F
- 3-A
- 4-G
- 5-D
- 6-B
- 7-C

Petaca

## Poesia:

*Acarono la bellesa  
d'un pur desig, llunyà i  
sincer,  
en el bagatge  
del silenci;  
per combatre les malícies  
dels inhumans encisos  
del món  
i lloar els capricis  
del teu cor ufanós  
en terra estranya!*

Petaca

*Has contemplat mai el dolor  
d'una flor per l'abella morta?*

*I de la solitud el soroll  
davant d'un complex parany?*

*Ta vida és retrat desdibuixat  
d'il·lusió enganyosa i primitiva.  
Plores perquè t'has ben allunyat  
del desig de poder dir «visc».*

*I ara vagues, imparable,  
dins el món que t'ha marcit  
tot cercant anhels perduts,  
arrapada al dolç miratge*

