

Triplicar



ORGANO DEL HOGAR DEL SOLDADO DEL REGIMIENTO DE ZAPADORES DE FORTALEZA N.º 1

AÑO II

FIGUERAS, FEBRERO 1948

N.º 4

EL CABALLERO ESPAÑOL

Hay en Madrid, en la capital de España, un edificio donde está reunido un conjunto de cuadros de los pintores más célebres que ha habido en el mundo. Es el Museo de Pinturas del Prado.

Y entre los cuadros o pinturas de ese Museo, hay uno de Velázquez muy famoso, que se llama «La Rendición de Breda» y por un montón de lanzas que se ven en su fondo, se le conoce vulgarmente por el Cuadro de las Lanzas.

El asunto del cuadro es, la entrega que hace un general holandés de las llaves de la ciudad que ha perdido, al general español marqués de Spínola que la ha ganado. El holandés las entrega respetuoso y el español, no se muestra orgulloso de su triunfo, sino que pone su mano sobre el hombro del vencido, le sonríe y hace como que no ve las llaves y el gesto humilde del derrotado.

Este gesto de caballerosidad con el vencido, lo hemos visto repetir muchas veces en la pasada guerra nacional y no ya por generales, sino por los sencillos soldados españoles.

Cuántas veces, al recoger prisioneros rojos que llevaban varios días sin comer por la desorganización de su intendencia en derrota, los soldados victoriosos se quedaban sin comer para entregar su «chusco» y sus latas de víveres a los hasta entonces enemigos que se los pedían hambrientos y aún no era necesario que lo pidieran, que en la cara llevaban pintada su necesidad y ello bastaba para hacer la entrega generosa.

Por eso es tan popular entre nosotros la figura de Don Quijote de la Mancha. No importa que esté loco; no nos preocupa que le resulten mal casi todas sus empresas; lo que nos admira y entusiasma, es la razón de su vida: él ha venido al mundo para deshacer maldades, para defender las mujeres, para luchar con otros caballeros defendiendo al humilde, al pobre, al necesitado, sus ilusiones y su honor.

Generosidad, hidalguía, caballerosidad. Distintas palabras que representan el mismo concepto de nobleza que ha distinguido siempre al soldado español; virtud esta que como tantas otras debe aprenderse al pasar por el cuartel y que hemos de llevar luego, a nuestro licenciamiento, hasta el último rincón de la Patria.

Sólo así podrá seguir siendo verdad en nuestros tiempos, lo que el siglo pasado dijo un filósofo francés: «que un español aún lleno de andrajos, en la miseria, será siempre un caballero».

AHORA HACE 9 AÑOS

Hace 9 años que la parte de Cataluña roja, dejó de ser marxista para pasar entera a la España Nacional. Fué un 23 de Diciembre del año

38 cuando nuestro Ejército, el formado por una sana juventud, a las órdenes de Franco, salta de sus trincheras y en unos cuantos empujones se plantan en el Pirineo Oriental, liberando a millares de españoles que durante 3 años de persecución a lo

ruso, esperaron con impaciencia este momento.

A nuestro bravo Ejército, compuesto por los Cuerpos de Ejército de Urgel, Navarra, Aragón, Maestrazgo y Marroquí, le opusieron los marxistas unos 200.000 hombres, 250

cañones, 120 vehículos blindados y tanques, 50 antiaéreos, 110 aviones a más de reservas y las guarniciones del Este.

Al principio mucho opusieron, pero ante el entusiasmo y la fé de los que amaban a su Dios y a su Patria y sobre eso, al ser mandados y dirigidos por una estrategia como la de nuestro Caudillo, la victoria fué fácil y lógicamente la campaña podía darse por terminada.

¡Qué diferencia de moral de unas tropas a otras! Los unos siempre alegres, hasta cuando caían, de sus labios salía una canción, pensando en su Patria y su familia: ¡Pero siempre avanzando!; los otros, huyendo, con frecuentes pánicos (ministros y tropa) y abandonando sus armas sobre el suelo para su más fácil huida; no tenían amor Patrio ni tenían familia, no creían en Dios.

En esta ciudad donde actualmente radica nuestro querido Regimiento

también, aunque poco, se combatió. Había una línea defensiva Figueras-Camprodón en la que pensaron resistir. Pero pudo más (al estar cerca de Francia) el pensar de los dirigentes rojos, de un próximo y duradero bienestar con el oro y tesoros robados a la Nación y sus habitantes.

Aquí se cruzaron los últimos disparos entre el diezmado V Cuerpo rojo y los grupos internacionales que mandaba Lister, con nuestras tropas del General Solchaga.

Y antes de entrar en Figueras una formidable explosión llegó a las filas nacionales. Eran cargas que colocadas por los rojos, hicieron volar parte de la ciudadela y que proyectaron sobre la ciudad enormes piedras.

¿Se trataba de destruir los tesoros guardados, ya que no podían llevarse los consigo los fugitivos? o ¿era otro de los muchos actos de valentía?

Y el 8 de Febrero, Ejército, camisas azules y boinas rojas, con sus

canciones viriles daban a esta capital del Ampurdán lo que no había tenido durante 3 años de dominación roja: DIOS Y ESPAÑA.

A. BUJEDA. P. M. A.



PARA TI

Fé a tí Caudillo! ¡Salve!
Rival no tiene tu hazana,
A s de Reyes! Dios te guarde,
Niños guardan ya tu España.
Capitán de Capitanes!
O bedientes sin patraña

Cuidaremos tus afanes,
A lto dando a gente extraña,
Unidos en revolución
De amor que tu gesta baña,
Iberos de tu nación,
Llamados a reconquista,
La juventud más invicta
O bra es de tu misión

PEDRO TRUJILLO GUERRERO.



APOSTOLADO CASTRENSE

Colaboramos...

Los hombres, abandonados a nosotros mismos, somos como las aguas, que buscan el terreno más fácil para deslizarse, corren por los valles y no suben a las cumbres voluntariamente. Sólo un cauce puede mantenernos a las alturas. Sin él, nos despeñaremos, nos hundiremos en el valle de la inacción, del placer, de la comodidad, de la pereza. Sin él, en vez de irradiar amor, lo concentraremos; nacerán los egoísmos donde debieran retoñar fraternidades.

La campiña, al perqueñar estos renglones, cubierta se halla con el blanco sudario de una nieve prematura. Pero, ¿no es cierto, no obstante, que bajo la gélida capa, hay vida tibia y fecunda? Miremos los sembrados. Cubiertos y arregados por los copos blanquísimos, no diferencian su monotonía fría, a la de los campos yermos. Pero en ellos una chispa de vida lucha airosa y constante. Y las raíces innumeradas se besan y entrela-

zan siendo el abrazo un tallo. Y cuando acariciada por el sol radiante se derrita la nieve, ¡qué alfombra verde y tupida nos ofrecen los sembrados! ¡Y qué desnudez mortal en los yermos y baldíos! Así las almas fuertes Salvan los contratiempos fortificando el carácter. Y si una forzada ausencia separa los corazones, no se hielan los efectos ni acortan las voluntades, que acrecen impelidos en el crisol de la espera. Ni adormecen ni apagan su sed de apostolado, que lo inyectan y lo inflaman junto a los que les rodean. Y esta tiene que ser tu actual consigna: pensar y no olvidar tu hogar y tu pueblo, pero dar fe aquí en el cuartel de tu fe cristiana, y revestirla en fuente de óptima alegría donde apaguen su sed tantas almas juveniles que no saben lo que es gozo porque esperan sólo gozar en esta ficticia vida... es decir, inyectar en el seno de tus semejantes tus más altos ideales de Fe y Patria, y juntos formar una legión de mifites cuya disciplina se llame docilidad, cuya jefatura fraternidad, cuya trinchera caridad, y cuyas conquias se llamen santificación.

Tuyo, in Jesu

SOLDADO JUAN DOMÉNECH MUNS

1.º Comp.º - 3.er Bón.

ES CIERTO O ES FALSO

Quien responda acertadamente a seis preguntas de este cuestionario, acreditará capacidad para distinguir lo que hay de verdad y lo que hay de imaginación en las ideas sobre la Naturaleza.

- 1.º—Es más probable que un animal salvaje ataque cuando se le tiene miedo. Es cierto o es falso
- 2.º—En los mosquitos, la hembra es la única que pica. Es cierto o es falso
- 3.º—La nieve no es más que lluvia congelada. Es cierto o es falso
- 4.º—El camaleón adopta el color del objeto sobre el cual se halla. Es cierto o es falso
- 5.º—En verano hace más calor que en invierno

porque entonces la Tierra está más cerca del Sol. Es cierto o es falso.

- 6.º—Cortando una lombriz en dos, cada uno de los pedazos se convierte en una nueva lombriz. Es cierto o es falso
- 7.º—Un tiburón tiene que volverse panza arriba para morder. Es cierto o es falso
- 8.º—Los elefantes viven varios centenares de años. Es cierto o es falso
- 9.º—Existe un ave que puede volar hacia atrás. Es cierto o es falso
- 10.º—Las ardillas recuerdan con toda exactitud los sitios donde han enterrado sus nueces. Es cierto o es falso

L. MELFER. - Soldado 1.er Bón.

Consultorio



Contestaciones:

A la pregunta sobre la Gioconda, Bujeda de P. M. dice:

La versión más veraz es la que facilita un compañero de Leonardo de Vinci

Para pintar su obra tardó ocho

años. Si tardó tanto fué unas veces por falta de inspiración y otras a la no plasticidad de la modelo.

De este cuadro se cuenta que un día fué substituído por una copia del Lovre donde se guardaba.

Se recuperó y averiguó lo sucedido. Un pintor se había enamorado de la Gioconda, primero visitaba el museo con bastante asiduidad, luego lo copió (magníficamente) pero

no sintiendo lo mismo que cuando estaba ante el original decidió hacer el cambio.

Una vez en su estudio se encerró en él y no salía a comer siquiera, cayendo enfermo y llegando a las puertas de la muerte, hizo llamar un confesor al que contó lo sucedido haciéndose prometer que sería devuelta la obra pues no quería que su amada se perdiera en el incógnito.

LA RADIO

FUTURO REPARTIDOR DE PERIÓDICOS

El fascimil ha evolucionado; la impresión electrónica de periódicos llevará muy en breve las noticias diarias al hogar. Probablemente a más de uno de vosotros causaría poca sorpresa el hecho de que un vendedor de aparatos radiotelefónicos de ésta índole llamara un día a vuestro domicilio con el objeto de ofrecer os un aparato capaz de reproducir en vuestro hogar u oficina un

periódico impreso por radio. Este sistema de impresión ya ensayado antes de la guerra pasada; sin embargo, por aquél entonces los receptores utilizados en el hogar resultaban algo incómodos para instalar y, por otra parte, eran de funcionamiento algo lento. Además, el papel empleado para obtener las copias distaba mucho de ser perfecto, todo lo cual no impidió que quedara plenamente demostrada la posibilidad de adoptar el sistema en vasta escala. Actualmente, la impresión electro-

nica de periódicos es rápida, sencilla y económica, un equipo corriente imprime más de 550 palabras por minuto, lo cual representa un interesante promedio si se compara con las 30 o 40 palabras por minuto que era capaz de imprimir un equipo de preguerra. Las fotografías y dibujos resultan, asimismo, de excelente calidad ¿qué os parece?, como evoluciona la Técnica de la Radioelectricidad.

SOLDADO ENRIQUE BOU BADIA
DEL 1.º BÓN.

UN BUEN PARTIDO

Nuestros cronistas de extraradio
Vilafant, martes 13 - Transmitida por pies

Me encontraba en el suntuoso bar americano «Sang i Fetge» conocido tanto por nuestra sociedad, y en medio de los murmullos de las diferentes personalidades, me llamaron la atención dos frases «será un buen partido y lo celebran en Vilafant»... no quise saber nada más.

Aquella noche poco pude dormir, ansioso de poder dar una crónica, a mis lectores, me levanté temprano, me pongo la corbata, con nudo para todo el año, y con mi «leika» en el hombro, salto a la calle, y como saben ustedes, con eso de la escasez de taxis y peniques, adopté viajar con «Aire-plano» campo trasé una dirección «Vilafant Citi». Cerca de este encuentro, un campesino, que a grandes voces gritaba «que en xafes l'ordi», tuve que correr un poco, pero al final pude librarme de las pedradas y conseguir un carro cargado de coles, que prometiendo al dueño, darle la cuerda al freno, me llevó hasta la ciudad.

Esta presentaba el aspecto de las grandes solemnidades, los halcones engalanados con toallas, calcetines, calsoncillos, y ramos de pino; las casas que venían vino, el suelo se hallaba adornado con estiércol de las cabras y vacas de los diferentes vecinos, que despedían un perfume de los más apartados corrales de oriente.

Alrededor del mediodía una gran multitud de gente se encontraba congregada en los alrededores de la plaza imposibilitando el tránsito de tranvías, perros, gatos, etc. cuando de pronto una voz clamaba «ya venen» y al cabo de unos momentos pude darme cuenta que se trataba de una boda.

El novio algo intranquilo tropezó con un perro, menos mal que iba bien agarrado y no tuvo consecuencias, pero esto sirvió de crítica para un vecino que agregó «Pepet dubto que portis els pantalóns».

Una vez en la Iglesia, se celebró la ceremonia sin novedad, sólo que en el momento del anillo, el novio no lo encontraba, pero el abuelo hombre decidido dijo «Juan deixali la teva, i enllestim que l'arrós será cobat». Solucionado salieron todos del templo y como el vermut es un gasto más en estos tiempos acordaron «anar directa a l'apat».

Tiré unas fotos a los novios «tias i oncles» y después me fijé que no había puesto carrete, pero en fin con la impresión no se diaron cuenta, y así pude entrar de «gorra» a la mesa.

Sin dar tiempo a nada y en medio de gran barullo, cada uno se sentó en donde veía el plato más lleno, no sobró, arroz, carne ni «botifarra» y asaron cuatro «pollas» que según dijo la abuela «no volian pondre»; quedamos satisfechos, por la menos de vino y no faltando esto al final todo fué alegría y a petición de los asistentes les obsequié con un discurso, cursándoles mis actividades periodísticas y como fase final, agrupé a las «pubilles» jóvenes y demás invitadas viejas, para tirarles una fotografía, y después de esperar a la «tia Maria» que «acabés de rentar els plats», di con el objetivo y... ¡Pum! me sale un monigote de la parte de la máquina. No tuve tiempo de hacer averiguaciones, sólo busqué la puerta, y de allí la carretera, pues me venían al detrás con palos y otros artefactos camprestes, menos mal que pasaba, un camión del ejército y pude agarrarme en él ¡Siempre he dicho que viva el ejército!

EPILOGO

Hago un día de mi alarde periodístico y me encuentro otra vez en la barra del «Sang i Fetge».

Hay los mismos señores discutiendo.

Es verdad que ha hecho un buen partido al casarse con la «Rosalia» con el «Pepet» pero al final de la boda fué trascendental, ya que con el efecto del vino, el fotógrafo confundió su máquina, con la imitación que compraron a la hermana pequeña, en las fiestas de Sta. Cruz de Figueras.

Tuve que tragarme una botella de coñac para no caer desmayado yo que pensaba daros la reseña de «un buen partido»

JOSÉ GRAU, P. M. MANDO

Historia de una estufa en tres recortes de periódico

Que todas las personas y objetos tienen su historia, es cosa harto sabida, pero muchas veces, por su propia pequeñez, nos pasa desapercibida, en medio de los vaivenes de la vida. Con tres recortes de periódico, he conseguido reconstruir la tragedia de una pobre y desdichada estufa. He aquí su historia:

RECORTE PRIMERO.—SU NACIMINETO Y ENTRADA EN LA VIDA.— En el n.º 200 de LAS NOTICIAS, leemos lo siguiente:

«En una de las más importantes oficinas de esta localidad, tuvo lugar el pasado día 22, la instalación y pretendida puesta en marcha de una estufa, recientemente fabricada en los falleres «NO HAY QUIEN ME AGUANTE S. A.» Al acto asistió el personal de la citada oficina, así como numerosísimos invitados, los cuales debían ser obsequiados con una copa de vino español, para celebrar tan fausto acontecimiento. Por una lamentable e inexplicable complicación surgida a última hora, tuvo que suspenderse la recepción, toda vez que por no funcionar la estufa del modo esperado, se llenó

la estancia de humo, teniendo que ser evacuada realizándose en perfecto orden y sin que se registrasen pérdidas.

Renombrados y conocidísimos especialistas de estufas, están trabajando, a la hora de cerrar esta edición, para lograr el buen funcionamiento de la misma.

La dirección de LAS NOTICIAS, percatada de la enorme trascendencia de dicha instalación, ha destacado a un enviado especial en sus inmediaciones, con objeto de informar, de todo ello, a nuestros lectores».

RECORTE SEGUNDO.—SU FRACASO.— En el n.º 222, del mismo diario, vemos la siguiente información:

«A pesar de los improbables trabajos realizados por los especialistas en estufas, nuestro enviado especial nos comunica que la estufa no pita, si bien se espera que de un momento a otro se produzca el milagro».

TERCER Y ÚLTIMO RECORTE.—SU FRACASO En la sección de anuncios de todos los periódicos españoles, leemos el siguiente:

«En Figueras se vende estufa completamente nueva. Precio de ganga. El comprador será obsequiado además con una espléndida fotografía de Rita Hayworth».

MIGUEL BLANCH, P. M. 1.º Bón.

R E P O R T A J E

Creo que he cogido un mal momento para mi segundo reportaje. Hoy es día de instrucción y todos los que marcan el kaki desean un poquito de descanso. Este llega y a «fumar el que tenga tabaco» y como hace un día «sin tramontana», se organizan corros, y el que no cuenta algo de lo ocurrido de un «sábado a lunes», cuenta algún chistecito o cuento.

Como no me atrevo a interrumpir las conversaciones oigo y copio.

Era una vez un matrimonio muy feliz, tan feliz, tan feliz, que no había otro como él. Estar cerca de ellos equivalía a vivir oyendo el arrullo de los garriones, «pichoncito mio», «querubín mio», piu, piu, piu,

Ella creía en él; él creía en ella y así vivían. Pero como todo no es felicidad en esta tierra, llegó un día en que Arturito, que así se llamaba el marido, dejó de existir.

Mucho desconsuelo tuvo Magdalena, tanto que a gritos pedía también su muerte para no separarse de su Arturo querido. Tanto pudo su amor que también a los pocos días una esquela con su nombre salía en los diarios.

Magdalena así que se vió libre de la terrenal vida, preguntó en el Cielo por su marido.

Pero ¡oh! desilusión Arturito no se encontraba allí. Con lo bueno que había sido, pero claro no era ella para juzgar se perfección.

Debía estar en el Purgatorio pagando alguna cosita mal hecha. Y allí se dirigió esperando encontrarlo.

Más tampoco le dieron razón, debía estar en el Infierno purgando pecados.

Muy apenada se marchó. Creía ella que debía haber una equivocación. Y preguntó en los dominios de los pecadores por su maridito.

—¿Cómo se llama?, ¿Cuándo llegó?... Espere miremos.

Y mientras así estaba miró a su alrededor y le llamó la atención unas personas que sujetas por una cuerda y colgadas de unas aspas daban vueltas.

—¿Qué hacen estos pobres?

—Estos son los que han sido infieles en el matrimonio. Cada traición una vuelta.

—¡Oh!

En esto que llegó el que fué a indagar el paradero de Arturito.

—Por fin lo encontré. Llegó hace cuatro días.

—Y ¿dónde está?

—Como el Demonio tenía mucho calor se lo ha llevado a su residencia de ventilador.



AJEDREZ

Se organiza un campeonato Regimental de Ajedrez, que nos dará un Campeón y un Subcampeón en el Regimiento.

Pueden concurrir a este campeonato voluntariamente todos los Cabos y soldados.

Las normas de este Torneo serán las siguientes: Se formarán cuatro grupos, 1.º grupo el 1.º Bón., 2.º grupo el 2.º Bón., 3.º grupo el 3.º Bón. y 4.º grupo la Plana Mayor Administrativa y Agrupación de Mandos

De cada grupo saldrán dos clasificados y luego estos se eliminarán hasta que quede un Campeón y Subcampeón que será el del Regimiento

Las partidas se celebrarán a una

sola vuelta y por el procedimiento de todos contra todos, dándose la puntuación siguiente: partida ganada dos puntos, partida perdida cero puntos y tablas un punto.

Actuará de Juez uno de los jugadores inscritos en el Torneo, excepto en las finales que se nombrará oportunamente.

Las partidas por grupos se celebrarán en los destacamentos y las

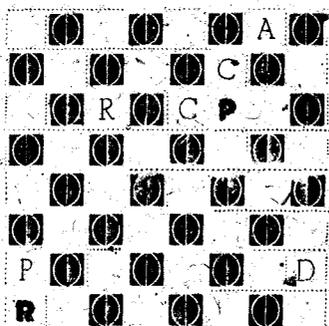
finales en el Hogar del Soldado de esta Plaza.

Hay dos magníficos premios para los finalistas, consistentes en diplomas y artísticos juegos de Ajedrez.

Así es que ya lo sabéis, aficionados a este juego para inscribirse, enviar nombre, Unidad a que pertenezca y destacamento que os encontráis a la Redacción de FORTIN Rgto. Zapadores de Fortaleza n.º 1-Figueras.

Terminará el plazo de inscripción el día 29 de Febrero.

PROBLEMA presentado por A. Navarro P.M.M.



Juegan las blancas y dan mate en tres jugadas.

TEJAS Y GATOS

¡Qué magnífico espectáculo presenta una extensa explanada de tejados!

Quien no haya comprendido la sublimidad de tal espectáculo, no puede, sin remordimiento de conciencia, llamarse selecto.

Los que dividen el mundo entre selección y vulgaridad, fundándose para esta división en razones no siempre comprensibles, tendrán ahora una guía rotunda para su clasificación: los comprendedores de los tejados, y los no comprendedores.

Sólo al verlos y darnos cuenta de lo que son y representan, en su forma y en su misión, podemos comprender y admirar a esos que van por ahí gustando de andar a gatas.

Contemplar sus sinuosidades y no sentir ensimismarse gradualmente, no sentir emocionarse, agitarse hasta lo más hondo del ser, es no poseer el más ligero átomo de la poesía.

Al ver las tejas, una sobre otra, dándose la mano fraternalmente, es cuando comprendemos lo ruines que somos los hombres, pues ellas



Los Soldados de Zapadores
MANUEL DELGADO GIMÉNEZ

y
ANTONIO MOLINA GOMEZ
fallecieron en el Hospital Militar de esta Plaza después de penosa enfermedad, habiendo recibido los Santos Sacramentos, descansando sus restos en el Cementerio de esta Ciudad.

Una oración por las almas de los que fueron nuestros buenos y queridos compañeros.

E. P. D.

mudamente nos dan lección de lo que es la hermandad.

Inexorablemente debe entrar en el catálogo de lo vulgar, quien no las envidia, con sana envidia, al verlas imperturbables, viendo como pasa el tiempo, tomando el sol de la mañana, sin obligaciones a que acudir siempre ellas mismas, sin mixtificaciones ni ramplonerías.

¡Y los gatos, habitantes de este mundo, héroes de las cocinas!

Yo pregunto: ¿Quién no se ha sentido gato en algún momento de su vida? ¿Quién no se ha paseado por los tejados una noche de luna llena, quien, junto a ellas no ha tomado parte en sus óperas? Sí, ya sé que nadie, y esa es una de las razones por las cuales somos infelices, el comprender que ese mundo no puede ser para nosotros.

El mundo de los tejados es un mundo sincero, supercivilizado, fantástico, verdadera utopía de los hombres que lo han comprendido y comprueban amargamente que es incansable.

Los gatos son los animales que han rayado el más alto puesto de la ópera. Quien, me gustaría saber, al ser despertado de lo más hondo y profundo del sueño, por la nota más alta y sublime del aria del segundo acto, no se ha sentido transportado, enajenado, quedar sin entendimiento en uso, y sólo en la reacción, poder comparar lo que oye con algo que quiso parecerse a eso, que escuchó en el recital de la semana pasada.

Nadie, estoy seguro. Y si lo hay, y ese alguien les tira una bota, en

este acto, el de la arrojadura de la bota, está condensada toda la imbecilidad de la ramplonería humana, la grotesquez de su tontería que les ha hecho creer que sólo ellos existen, resabio de la prehistoria y residuo de las pelucas empolvadas de nuestros tatarabuelos.

La verdadera grandiosidad, la magnificencia de los tejados, está en las noches de luna llena.

Los gatos pasean en sus carcasas de tiempo y van a los recitales sin etiqueta, que eso es lo bueno.

Es en los tejados donde se halla la quintaesencia del humorismo y por ende de la felicidad.

O sino, véase, cuando el despertado por el canto de los gatos, les tira una bota, que casi siempre no les da, ellos con fino sentido del humor se acercan más a la ventana de donde ha salido el zapato, y cantan, cantan, con toda su garganta, hasta que aquel señor les suplica que se vayan.

Son felices los gatos en su mundo de tejados, vaya si lo son, y quien no lo crea, compruébalo.

J. GALINDO A. - P. M. A.

NOTAS DE A. C.

El pasado jueves, día 5, a las siete menos cuarto, de la tarde, se celebró el retiro y hora santa, que organizado por el Centro de Apostolado Castrense se verifica Dios mediante cada primer jueves de mes a la misma hora.

Dirigió la reserva el Rdo. Luis Tió pbro., capellán del Regimiento de infantería Badajoz, n.º 26, asistido por el que lo es del nuestro, Don Nicolás Doménech, pbro.

El acto revistió de una agradable sencillez, siendo concurrido por la totalidad de los socios del Centro, y prestando brillantez al acto los señores Jefes, Oficiales y suboficiales de nuestro Regimiento.

LECTORES

Repetimos, que en este periódico pueden colaborar todos los miembros de este Regimiento, lo decimos porque se reciben pocos artículos, chistes, entretenimientos, etc., de los que están destacados. ¿Será la distancia? o ¿Es que hay vergüenza?

¡Bien por los del 1.º B.ºn, pues ya hemos recibido algo!

DEPORTES



FUTBOL

Se prevén próximos partidos internacionales, siendo estos contra Portugal, Irlanda, Italia y Suiza

Para el próximo mes se supone que la alineación contra la selección portuguesa será: Eizaguirre, Curta, Aparicio, Gonzalvo III, Muñoz, Alonso, Epi, Igoa, Pahiño, Silva y Gainza.

La jornada de Liga del pasado domingo fué en Primera División una jornada casera, continuando el Valencia, pese a su derrota frente al Sabadell, en el primer lugar de la clasificación. En la segunda División también fué casera, destacando en campo contrario la victoria del Valladolid.



BOXEO

Un equipo español de aficionados ha combatido en Dublin y Cork contra la selección irlandesa; de los tres encuentros uno ganaron los irlandeses, el segundo empataron y el tercero ganaron. Nuestro representante Luis Martínez, fué derrotado en el primer encuentro.

CINEMATOGRAFIA

MONSIEUR VERDOUX

Norteamericana, comedia dramática, peligrada; autorizada para mayores y dirigida y realizada por Charlot, que se presenta sin su atuendo tradicional.

Tiene un argumento monstruoso en una mezcla absurda de instintos criminales y de humanos sentimientos. Figura un ex-cajero de un Banco que se dedica a conquistar, robar y asesinar a varias mujeres para alimentar a su propia mujer paralítica y a su hijo.

GILDA

Comedia americana, para mayores; calificada por A. C. como peligrosa; dura 105 minutos

Película bien dirigida e interpretada y que se dedica exclusivamente a resaltar a su protagonista (Rita Hayworth) que resulta provocativa y de una conducta inmoral.

Asunto estilo yanqui; figura un propietario de un falso garito que encubre al director de un poderoso trust. Regresa de un viaje casado con la que en otro tiempo fué prometida de su hombre de confianza.

TITULOS

Seré tuya
Censura: Si pero menos.
Protagonista: Srta. Licencia.

ESQUI

Se celebró la Olimpiada-blanca de Saint Moritz en la que asistieron una representación hispana, aunque los lugares ocupados no hayan sido los primeros, han dejado bien sentado el pabellón español, pues han competido contra los mejores esquiadores mundiales.

MOTORISMO

Para el próximo día 22 se disputará en el recinto del circuito de Montjuich, una carrera de motos competición que se denominará «Premio pro Hospitales»

AVIACION



El Gobierno Argentina ha concedido título de aviadores Argentinos «Honoris Causa» al General español Saez de Buruaga y al Teniente Coronel Lope de Haro

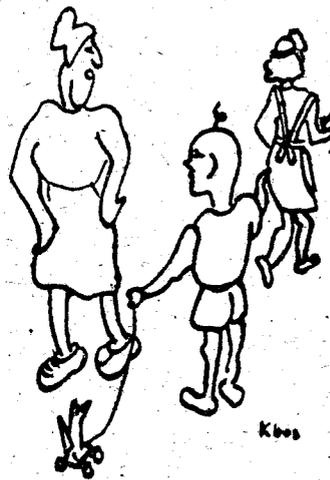
HOCKEY SOBRE PATINES

En Madrid se han celebrado dos partidos contra la selección portuguesa, se han presentado dos equipos: el de Barcelona y la Selección Nacional

BALONCESTO

En el primer partido celebrado en la U R S S con la bomba atómica, noticias de París aseguran que han fracasado rotundamente, por lo que ha sido prohibido este juego y puesto reglamentario el del Parchís

R. BAFET. V. AGR. M.



Felipito.—Mamá ¿qué es un angel?
Mamá.—Un angel es un niño muy bonito, que tiene alas y vuela. ¿Pero porqué me lo preguntas?

Felipito.—¡Oh! Es que ayer oí a papá que le decía a la niñera que era un angel. ¿Vuela también la niñera?

Mamá.—No ha volado, pero volará hijo mio.

Dos de aspirantes

A ver Felipe ¿qué significa eso de 50 H.P.
—Pues, pues, que... Ha Fillao a 50

—Oiga Felipe, ¿cuántos lados tiene un círculo?

—Dos.

—¿Qué?

—Sí, el lao de adentro y el lao de fuera.

Crucigrama n.º 4 por Novillo

	1	2	3	4	5	6
1						
2						■
3						
4				■	■	
5	■					■
6		■				
7						■
8						

Horizontales: 1 Ave zancuda.—2 Arbusto rosáceo antillano — 3 Con disimulo o con cautela.—4 Nombre femenino — 5 Al revés ciudad americana — 6 Animal salvaje del Cáucaso (plural) — 7. Al revés, invento moderno.—8 Al revés, embarcación turca.

Verticales: 1 Fez fisóstomo—2. Imagen rusa-Partícula inseparable — 3 Grande, extraordinario — 4 Planta oxalidea—Al revés, del verbo hacer. — 5 Al revés, preposición inseparable—Llueve, cae como rocío — 6 Al revés, voz que en algunas partes suele usarse para ahuyentar animales

Con sus arullcs dejó pronto

NOTA R NOTA
NOTAS A ATON
NOTAS
HATON 1000 A
I S S

Fantasia de Estrellas
Censura: Peligrosísima.
Asunto: Una revista por los Superiores.

Sudan.
Asunto: Aunque por el acento se refiere a un territorio, sin acento se relaciona con el cuerpo. ... de Zapadores.

Angel o Diablo.
Censura: Anti-económica.
Protagonista: El revisor del tren
Asunto: Un soldado de permiso y sin billete.

AMENIDADES

En la teoría

¿Cómo sale un centinela, después de aguantar un remojón?

—¡Con la bayoneta calada!

En la clase de analfabetos

El profesor.—Los hijos de Noé fueron tres. Sem que se fué al Asia; Cam que se fué al Africa y Jafet que fué a Europa.

Recluta Felipe.—Oiga, falta uno.

Profesor.—¿..... ?

R. Felipe.—Colón, que se fué a América.