

la galeria

REVISTA SEMANAL

Redacción y Administración
CERVANTES, 2 (Entl.º)

PRECIO: 15 CTS.

Centro de Venta y Suscripción:
Librería Batllósera, Ingenieros, 3.

CATEGORIES

per R. V.

Dintre d'una plena democràcia no fóra pas possible establir-hi categories. Sient però la realitat d'una democràcia quelcom d'utòpic en el món encara per avui, veritat és que hi tenim dissortadament categories entre dels homes. Quant més reculada n'és la civilització, més marcades hi són aquestes distincions socials. El món dels antics, altrament de distingir uns homes d'altres dintre d'un mateix sector, repartia la humanitat en dues esferes ben diferents de drets i consideració: homes lliures i esclaus. Aquests darrers no tenien el tractament de les persones, eren coses.

L'Edat migeval consolida els estaments, i veiem: els nobles, els homes honrats, els menestrals, els artesans i el servei, de dins dels quals se n'excloïa encara la xurma: com si diguéssim la desferra humana que no havia pogut adquirir caràcter.

Modernament les correnties són de reivindicació humana total: en l'esperit i en la substància. Tots els homes som iguals davant de la justícia: el dret i el deure s'equilibren.

Això però s'escriu; es predica; però no és veritat àdhuc als estats més lliberats, com Rússia. La deixalla de les castes escumeja tant mateix. Així doncs, davant la contrarietat d'assolir absolutament i perfecta la democràcia humana, encara en aquests temps, bo és que pro-

curem atançar-nos-hi tant com se pugui. I per això tenim les organitzacions polítiques i socials.

Porten la davantera aquells organismes que estimem d'esquerra; controlen, els grups centrals; i són un lastre, les en-

E fou ab forsa de treballs e de recomanacions, notari de lo Senyor Rei per donar fe de veritat; e pus que en fou se'n foté e lo traí e se feu republica de Lerroux perque lo seu parent ho era; e pus canviá e se feu de la Federal; e pus de la Lligueta; e ara no ho sap. E molts de jorns abans despenjá de la paret de sa llar lo lema dels revolucionaris francesos perque guanyaven los comunistes; e signava ab la creu de lo Sanct Iesu Christ, Nostre Senyor, e renegava de son hereu fill de les seues entranyes. E escupia com orat que es ab lo cap ple de trons.—Hipasi Paletrecu.—"Expedició de los catalans a Sanct Boy".—Cap. XIII, pl. 100.

titats arcaïques i fosilitzades que pen- gen al progrés dels homes com una pedra al coll.

Vegades però dintre de totes aquestes apuntades organitzacions s'hi troben paradoxes, ficcions i amfibologies. Aquests darrers són els mals pitjors, perquè fan trencar el senderi a la col·lectivitat.

Veiem a Figueres, la nostra estimada ciutat, com s'han posat el lletrero d'esquerres gent eixorca i endarrerida que només els mena la fal·lera de muntar el matxo de la paciència, que és el poble; o si millor voleu, l'administració municipal.

En canvi persones que tothom se pensava que actuarien d'acord amb les idees de la classe social a què pertanyen, la seva actitud és de cavallers austers que repugnen el càrrec.

Els Srs. Vergés, Monegal, Fortunet, Espigulé, Bordas, Cusi, Fita, etc., que foren designats a ésser concellers municipals pel valor de la contribució que paguen, s'inhibeixen, i sense remor de trons, deixen de concórrer a una funció que la moralitat de la seva consciència reprobava. Aquests cavallers, són ciutadans i senten la veu del poble.

Contrariament tenim els flamants republicans-socialistes que s'ufanen en sustentar un ideal (que no senten); que són a l'Ajuntament perquè en altres temps representaren al poble; que es deuen a l'obediència dels principis que proclamen i dels directius que els encarnen, i aquests, que ara diem, com

si fossin una taifa de moros, van contra dels principis, contra dels directius i contra de la voluntat del poble que aquells anys enrra els votà.

Mereixen precisament pel doble valor del seu puritanisme, car no hi són obligats, una deferència de gratitud ciutadana aquells cavallers que hem apuntat i que volem repetir perquè tothom els estimi: Vergés, Monegal, Fortunet, Espigulé, Bordas, Cusi, Fita, etz.

Viuen encarcerats a la basseta, per defensar els interessos (si no són de la Dictadura, o els seus, no sabem quins?), aquells senyors que deguent-se a un partit i a un ideal, el basquegen i enllo-ten amb la seva conducta imprecident i inversemblant.

Els Srs. Pujulà, Ros, Geli, Guillamet, etz., li fan ben poc favor i servei a la República i al Socialisme. Els Srs. Pujulà, Ros, Geli, Guillamet, etz., val més que entrin a l'estat major de la dictadura per mantenir la corona real; quan menys llavors seran conseqüents amb l'actitut llur.

Farmacia Castellví
Plaza Triangular Figueras

ANALISIS - ESPECIFICOS
Estufas de desinfección a disposición de la clientela.

Medicamentos y Ortopedia

dels senyors Díaz de Figueres i Claparols de Palau. Aquesta comissió està encarregada de gestionar prop del Col·legi de Farmacèutics i amb assistència del

Conversa collida al vol.

Deia un conceller d'ara a un ciutadà.

—Nosaltres som representants del poble.

El Ciutadà: —No; vosaltres sou els representants del senyor Berenguer.

Cap comentari.

senyor Governador, una avinensa; sinó per deixar a les mans del senyor Governador les dimissions de tots els Ajuntaments afectats—que són tota la província—, cas de no arribar-se a cap acord i volguer que triomfin les imposicions dels facultatius.

Estem doncs davant la imminència de un cas de ciutadania, si qui porta la batuta no té mà esquerra, com se sol dir, i els que empenyaren la paraula compleixen.

Reunió important

per ESPECTADOR

Tingué lloc a l'Ajuntament de Figueres, el passat dijous. Va durar de les onze del matí a la una de la migdiada.

Recordi el llegidor que aquesta campanya incivil no l'ha pas començada LA GALERIA. D'ençà del seu reviscolament per servir la Dictadura actual, EMPORDA FEDERAL ha infamat i bescantat porcament mants ciutadans aliens de culpa, i amb ells a la Ciutat. LA GALERIA va sofrir i va suportar els esquitxos pestilents, restant muda als atacs esbogerrats, durant més de tres setmanes, però la paciència acabada, a la guerra hem respost amb guerra. Avui la batalla és encesa; qui vulgui i ho necessiti que l'apagui, nosaltres no ens deturarem pas davant de res. Llençats al camp, hem de tornar amb la victòria o la mort.

Concorrien representants de pairebé tots els Ajuntaments de l'Empordà i comarques veïnes de Girona, llevat de sis o set pobles que no hi eren per motius molt fonamentats.

El motiu de la reunió era per debatre el greu problema que representen pels pressupostos municipals, els sous dels

facultatius, encara més agreujats per les exigències del Col·legi de Farmacèutics. Aquesta entitat vol i treballa prop del Ministre de Governació perquè es facin efectives unes consignacions que són ruinoses pels eraris municipals. Féu ús de paraula don Claudi Díaz, que manifestà haver aconseguit del Govern civil que es deixés la qüestió per estudi fins el dia 6 dels que som, i mentretant que se aprovessin els pressupostos dels pobles tal com estan presentats.

Després d'aitals declaracions hi hagué un interminable debat, on ningú se entenia, fins que l'alcalde de Roses, don Narcís Guerra, presentà una semblant proposició: «Que com que el poble és qui paga, és el poble qui deu decidir sobre les obligacions que té, i de cap manera es poden permetre les imposicions de cap entitat, per forta que sigui, encara que es digui Col·legi de Farmacèutics.—Per tant, o els facultatius es conformen amb el que cobren, que creiem és tot el que podem pagar els pobles; o no els hi pagarem res. —Els pobles ja venim massa carregats de despeses de molts anys; i no és pas just que, especialment els farmacèutics que no regalen res, vinguin amb exigències».

La proposició i les paraules del senyor Guerra foren aclamades.

Es designà una comissió, que vulgues no vulgues, hi ferén entrar al senyor Guerra, que altrament d'ell es compona

Assegut al marge

Digué el poeta: són pocs els homes que no estiguin enforcats en la pròpia consciència.

Ara s'estilen unes forques amb cordes de «cautxú». La primera estrabada dol un xic, mes no espanya. Aseguit es posen els peus a terra.

Clar és que tot voltant del coll es marca indeleble el signe del patibulari.

Però...«se vive»... —LOT

Bescantar als homes amb mires polítiques cercant una plataforma electoral, és feina dropa. Els culpables que ho són de veritat es porten al Tribunal perquè els jutgi i condemni.

Altrament és tocar campanes. El poble vol justícia; no xerrameca estúpida i fullaraca. Fets i fets; pas altra cosa!

On són els procediments judicials iniciats contra la mala administració municipal? On són les vertaderes responsabilitats? On són els culpables davant els jutges? On acaba la FaRSa i comença la REALITAT?

L'èxit del nostre poeta Tanasi

El poema amb què hem honorat les planes de la nostra Revista, titulat **LA PEIXERA**, obra de l'excels poeta empordanès, J. Tanasi, ha causat pregona impressió en tot Catalunya. No es parla d'altra cosa en els cenacles intel·lectuals. L'èxit assolit sobremunta totes les nostres esperances, certament. Entre les felicitacions endreçades a l'eximi poeta llorejat, figuren les següents: una expressiva carta, «en roman paladino», del Sr. Taixó, notari, un dels cervells més subtils i equilibrats de la nostra terra, i un

dels cors més oberts, ex-lerrouxista i valent capdill; una quartel·la sense cap falta d'ortografia del conegut mestre empordanès Don Pepet Pinyolprim, el qual, admirador com és del Govern instituit, acompanya a sos deixebles a les festes patriòtiques sempre que n'hi ha ocasió; la imprescindible missiva del gran intel·lectual i cult publicista al·ludit D. Hipasi Paletrecu i Catarineu, autor de la «Opus I, Opus II i Opus III», il·lustre compatriota que, malauradament, no florirà mai, ni tampoc donarà fruit perquè

és incomprès de mants dels nostres conciutadans, que el creuen un mal home, i no ho és; altre del conegut polític monàrquic de la Lliga i secretari honorari de diverses institucions de la nostra terra S. Roquerol; i altres, que l'espai no ens comporta inserir. Es tanta l'emoció despertada, que el venerable i esplèndid banquer privat i propietari Israel Ganyó ha proposat al Sr. Tanasi l'edició de les poesies que aniran aparegudes a LA GALERIA, al mode i interès del 75 %.

A pregs nostres, el Sr. Tanasi ens ha regalat el poema que transcrivim, esperant serà també aplaudit pel nostre públic.

NOSTRES POETES

EL XARLATAN

per J. TANASI

*LEMA: «E digueren ells al botxi:
Enfitoreu est home e foteulo fora, que es
orat e perillós».*

A la plaça de Figueres on hi ha una gran palmera sol parar-hi un vell «apòstol» venedor... de voluntats, que remou amb veu sorruda la providencial fal·lera de la gent desemfeïnada de les fires i mercats.

Es un home aquest xerri com una carcassa vella; les espatlles són de matxo i el seu cos és d'elefant, el seu cap és de la fusta necessària pel titella i l'aspecte del seu ésser d'un perfecte xarlatan.

Son esguard és tan feréstec com un llop de la muntanya. Es sa veu com la tronada que ressona al Canigó. Si el mireu d'escallimpantes apar una bèstia estranya, un genet apocalíptic o un tarlà fet de cartró.

El xerri va per places, per cafès i altres engires donant fe, com un notari, de les seves opinions, afeitant els babarques que acudeixen a les fires carregats de vells romanços i de bones intencions.

Té manies de seguici, té paraules de comèdia, discuteix i gesticula per donar-se la raó. Es burot que punxa sàrries amb l'agulla de sa dèria; pro, vegades, com de sobte, surt un TOTXO pel cantó!

En els temps aquells que diuen que les bèsties opinaven, ell passava entre sos íntims com un ésser molt lletrat. Mes els fills d'aquells bons homes que amb fervor tant l'admiraven amb penúria se'l contemplen i mormolen: ¡és orat!

Procurar per la cultura aconseguint un bell i vast grup escolar; desenterrar els diners entafurats del llegat per la Escola d'Arts i Oficis; obtenir la concessió dels locals de l'edifici de l'Institut per aital Escola; adquirir la propietat i derribar aquelles ruïnes que foren un temple que embarrassava el pas del Grup Escolar Nouvilas, on ara hi ha amplí espai per una bella avinguda; redimir els funcionaris municipals de l'esclavatge i misèria a que els tenien sotmesos els actuals dictadoretts, el seu orgue—de gats (?)—en diu DELATAR.

Bescantar l'honra; matar als humils de fam i als exiliats; escarnir la dignitat; l'orgue que diem, ho considera fer obra.

Nosaltres estem per damunt de tant miserables misèries.

GRAN CAFÉ PARA VENDER
MUY CÉNTRICO

DARÁN RAZÓN: VILAFANT, 3. • FIGUERAS

El delator és persona malvada.

Les 1000 i les 500 pessetes de multa i la presó posades per un Chamorro, evidencien, més que tot, que qui vol DELATAR diguent DELATOR a qui no ho és, fa el pitjor paper de malvat, car dir DELATOR a una persona neta de culpa és propi més que de bojos, de gent de presiri i bandits que han fet la fortuna robant.



Banco de Crédito Ampurdanés, S. A.

Corresponsal de los Sres. Soler y Torras Hnos.

Efectúa todas las operaciones que integran la BANCA - BOLSA y CAMBIO



Manufacturas Cuero Tosas, S. A.


TOSAS

MARCA REGISTRADA

Curtidos al cromo especiales, Correas, Tiretas

Cables, Tacos, Tiratacos y todos los artículos

en cuero crudo y curtido para la industria



Despacho en Barcelona:
AUSIAS-MARCH, 21, PRAL
Teléfono 13874

FÁBRICA EN BLANES
(Provincia de Gerona)
Teléfonos 15 y 32

Garage Citroen = Calle 28 de Mayo, 17-Travesía carretera Madrid a Francia-Distancia 50 m.

Taller de reparaciones garantizadas a precios módicos (Garage)
(Tél. 15) Stock Citroën y Agencia de Autos Taxis de Alquiler

Una circular que corre

La Junta de Protecció a la Infància i Repressió de la Mendicitat ha posat en moviment una circular. Es lloable la finalitat que la mena: aconseguir subscriptors per la benemèrita obra d'ajudar al desvalgut. Però,—totes les coses del món tenen un però—alguns dels firmants han perdut la memòria en redactar la circular.

Troben una baixa (diuen considerable) de protectors dels pobres des de que ells foren substituïts per una altra Junta. Diuen que es fa difícil de mantenir els serveis de socors que foren un temps orgull de la ciutat.

Nosaltres, veu del poble,—i dins del poble hi ha els pobres—, recordarem a quiscuns d'aqueixos senyors desmemoriats que, durant els temps que ells enyoren, els socors foren sempre ben atenguts, tant—i sense volguer més—igualmente que quan ells hi foren. Perquè cal dir, i s'ha de dir, que la majoria de noms de protectors (?) dels pobres que falten a les llistes són d'aquells i, d'amics de aquells que ara fan la crida perquè tothom s'inscriuï. Ells que només al cap i al cor hi porten l'interès de fer política, quan veieren que no podien manar la noble institució, llavors, en massa, es donaren de baixa en les llistes. Llavors, com que ells no manaven, ja no hi havia pobres; i si en quedaven, que es reben-tessin de fam i de misèria.

Justa com un cinzell, els hi ve per ells la immortal dita de

«Cuentan de Don Juan de Robles que fundó bello hospital, pero antes hizo los pobres».

Si tothom hagués seguit l'exemple de

Pujulà, Campà, Dalí, Tomàs Jordà, Puig Pujadas, Miquel Vidal, i set o vuit més, les misèries dels nostres veïns i consemblants, no s'haurien pogut remeiar. Sortosament, per damunt les petiteses polítiques i mesquindats de cor, hi quedava la generosa ànima figuerenca que ho comprèn tot i se fa càrrec de tot, fins per oblidar aquests desbiaxaments dels qui prediquen sal i venen vinagre.

• Fóra bo, que també avui algun ran-

El flamant republicà-socialista (de lleterero) Josep Puig Pujadas, que com tothom sap està carregat de diners, es donà de baixa de les llistes de Protecció a la Infància i Repressió de la Mendicitat l'any 1924. Les esferes tremolaren; ell, el gran apòstol, donava DUGUES Pessetes i VUIT cèntims cada mes.

Aquests són els socialistes!!!

cuniós aconsellés als seus amics que, perquè ell no mana, se donguessin de baixa. Mes això no serà perquè d'aquesta mena de gent només n'hi ha entre aquells que llavors, perquè no manaven, volien que es morissin de fam els pobres.

Abans de fer-les, primer es pensen les coses, Srs. Pujulà, Campà, Dalí, Puig P., etz.

TIENDA CON VIVIENDA, AGUA, GAS Y TODO CONFORT PARA AL-

QUILAR

RAZÓN EN ESTA IMPRENTA

Gran fotografía Moderno Estudio

M. Sans

Ampliaciones y reproducciones de todos tamaños : : Vistas, retratos al óleo, carbón y otros : : Trabajos para aficionados
Retratos para carnets y kilométricos se entregan en el acto

CALLE CAAMAÑO, 20 (Plaza Palmera)

Teléfono, núm. 14

Figueras

Espectacles

per ZENON

Cine Jardín

Dos días festivos variado repertorio, La festividad de Todos los Santos nos trae la primera película íntegramente hablada en nuestra harmoniosa lengua. "Así es la vida", no tiene tilde. El asunto, sin ser trascendental, es ameno y distraído, con las peripecias que siempre traen y les son propias, los argumentos a base del interés policiaco y de la actual estructuración de la sociedad.

Aunque sea remedo de formato, debe mencionarse la singular propiedad con que interpretaron sus personajes José Bohr (el policía) y Lolita Vendrell (la niña de la casa).

La cinta es tan perfecta, que su proyección causa la impresión de un traspunto de realidad. Las canciones, el diálogo, la música del piano, los diversos ruidos del vivir diario,—llegada de un tren, etc.—se oyen como si se vieran; con claridad diáfana, con precisión, como si en lugar del cine estuvieran en el teatro.

El aparato sonoro de la empresa EL JARDIN nos pareció, con tal proyección, cambiado; con haber tenido en los pasillos una alfombra amortiguadora de los ruidos que algunos producen con sus innecesarios paseos, la ilusión de realidad hubiera sido absoluta.

Los dibujos animados "Periquito, Navegante", también sonora, resultó agradabilísima por la timbrada audición y el humorismo de los monigotes.

Luego con "La chica del coro", una película muda, donde se representan los azares de una artista que llega a estrella de magnitud; casándose con el empresario, a pesar de las malevolencias de una compañera y de la vida presidiable de su ex novio que resulta un bandido.

"Canuto tenorio", tipo de conquistador provinciano cazado por su mujer en un restaurant music-hall, en donde le encuentra con la avispa mujer de un extremado celoso que la vuelve loca. La cinta desarrolla una serie de trucos risibles por lo grotescos y simples.

El domingo, aparte la repetición "Canuto tenorio", nos soltaron la so-

nora "Noche de príncipes", tramada con el dramatismo de la vida azarosa que trae la nobleza rusa en París. Película poco interesante por el argumento, pero que para el público figuerense fué como una simpática sorpresa, pues presenciarnos una vez más los acrobatismos de la celebrada "troupe" de cosacos Djiguitas.

En cambio el "clou" del espectáculo estuvo concertado en "La sonrisa de París", "mélange" de "girls", todas muy bonitas y policromadas, con la gracia picaresca de Lydia Francis, la vedette parisina; que recordamos haber visto de estudiantes en el Principal Palace de Barcelona; Inés Floria, otra vedette, pero española; los Floria Blay, pareja de dancistas; Ino Madueño, muy gentil bailarina; Henry Bray, bailarín también, y de talla; por sobre todos y entre todos PALACIOS, el Tomasin español, lleno de gracia, con sal

Ningú parla tant d'honra, com aquelles dones que fa molts anys que l'han perduda. Així mateix li passa a un títol·laire calceter, monopolitzador (en dir d'ell) de l'honradesa i la super·homia.

A aquest subjecte de faula, devem dir·li, que, per a refrescar·li la memòria, i si les circumstàncies ens hi obliguen, tenim en cartera una sèrie d'histories, facilitades per l'amic de l'espasa al coll, que anirem publicant, tals com:

"Les joies de l'Anglesa", "Una barra de turrons a una nena que no hi és tota", "Bitllets baratots", "Parlant amb en Matas", "La mort del governador i la bossa", "Partida doble", etc, etc.

por arrobos y picardía sin par. Tiene además, como cantante, una voz a la altura de su mérito de humorista. Su elogio se dice, repitiendo los aplausos que cosechó, junto con la compañía, en el teatro,

Sala Edison

Fuimos para ver "Caras olvidadas", la interpretación de los geniales artistas. Diciendo geniales, claro que nos referimos a Clive Brook, el hombre elegante; William Powell, la fidelidad; Mary Brian y Olga Blacanova, los dos ángeles de la perfección; el bueno y el malo.

Sabíamos que la proyección había

La Ferreteria ANDREU SUÑER
Placeta, 5 i Girona 25, li ofereix
WATERS
d'immillorable qualitat a
48 Pessetes
Grans existències d'Articles Sanitaris a preus sense competència.—Concessionari del «Consortio del Plomo en España».

de agradarnos; volver otra vez el interés por el sentimiento del sacrificio paternal que todo lo juega, todo lo arrastra por la felicidad de los hijos. Este es el nervio del precioso film, tan delicadamente ejecutado en su asunto que nada mejor sobre tal tema, creemos que se puede producir.

Bate en esta cinta, sobre la pugna de los personajes que liban su existencia estafalaria unos, dulce y aburguesada la otra, el fatalismo de la suerte: un mal vivir tiene mal fin y una heroica muerte honra toda una vida. Esta constituye la síntesis de "Caras olvidadas".

"Vuelve... te perdono", comedia alegre, divertida, jugosa, de Dina Gralla, pues ella sola casi se puede decir que la desenvuelve.

"Noticario Fox", con sus cuadros de semi-actualidad, nos interesó.

Fina Karenne fué la cupletista. Como nada es feo en la vida, sino una gradación de impresiones, diremos que si bien su arte no es excelente, en cambio lo puede presumir por la elegancia de su cuerpo y su cara bonita. Sus canciones se aplaudieron.

Ast fué el sábado de Todos los Santos.

El domingo, era la mañana siguiente, de manera que el espectáculo no debía desmerecer de la jornada anterior. Se pusieron a la pantalla "Artistas de ocasión", divertido film de mucha hilaridad. "De la misma cuna", drama de gran presentación, cuyas escenas resaltan por el refinado lujo y la ostentación, realizando de una manera impecable su papel de protagonistas los artistas Viola Dana y Rex Lease. No obstante resultó algo pesada. "Sangre deportiva" es la comedia moderna, del ambiente actual, donde se imponen y triunfan admirablemente trenzados el

deporte y el amor, los dos niños mimados de la modernidad. La acción se personifica en el insigne Richard Dix, que con su acostumbrada maestría, otra vez más sobresale con sus dotes de atleta y buen actor.

Las artistas de fin de fiesta, bastante discretas en su actuación. Pepita Román defendiéndose al estilo de los buenos paladines, y Mary Navarrito, con la soberana belleza de su cuerpo semi-desnudo, cautivando a los inponderables castigadores, muy gozosos y ufanos con la suerte de la prenda desprendida.

Són encara a la presó

Lluhi Vallescà
Granier Barrera, foragitat
Sebastià Clara
Pere Foix
Ricard Escrich
David Rey
Hèlios Gómez
Jaume Dinarès
Josep Alamarcha
Genar Garcia
Lluís Companys
Macià, foragitat

Són encara regidors: Pujulà, Ros (Vicens), Sans Roquer, Guillamet, Geli, etc. i etc.

:- ENSEÑANZA DE IDIOMAS :-

Mecanografía. Taquigrafía. Traducciones. Copias a máquina.

Precios especiales para alumnos en grupo.

Progresos rápidos, exposición metódica, disciplina y seriedad.

Perelada, 18 2.º Figueras

Colegio "Monturiol"

Pep, 9 y 11 FIGUERAS Teléfono 166

Oposiciones para ingreso en el Magisterio Nacional Plazas a ocupar: DOS MIL

Preparación consciente la hallará en este centro

Lecciones por correspondencia a quien le convengan

DELEGACIÓN DE LA CÁMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE LA PROV. GERONA

CONCURSO

Que abre la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Gerona, para la impresión de su Boletín Oficial, según acuerdo del Pleno de la misma de 24 de Septiembre de 1930, mediante las siguientes

Condiciones:

PRIMERA.—La impresión y confección del Boletín será bimensualmente de mil quinientos ejemplares, tamaño 20 x 27 centímetros, de veinte páginas sujetas, cortados con cubiertas de papel más fuerte y de color, de los cuales mil cuatrocientos serán cubiertos con faja impresa con el nombre de Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Gerona.

SEGUNDA.—Cada número del Boletín deberá entregarse, impreso, confeccionado enfajado según la condición primera a la Secretaría de la Cámara dentro de la segunda decena de los meses de Febrero, Abril, Junio, Agosto, Octubre y Diciembre de cada año, para lo cual se entregará el original en la primera decena de estos meses.

TERCERA.—El plazo de este contrato será por término de tres años a contar desde primero de mil novecientos treinta y uno hasta treinta y uno de Diciembre de mil novecientos treinta y tres.

CUARTA.—La Cámara no obstante lo fijado en la condición primera, podrá aumentar el número de ejemplares de cada edición; dichos aumentos serán en quinientos como mínimum.

QUINTA.—En caso de incumplimiento de alguna o de algunas de las condiciones expresadas, la Cámara se reserva el derecho de rescindir el contrato.

SEXTA.—Podrán tomar parte en el concurso los industriales de esta provincia, prefiriendo en igualdad de precio y calidad al que al mismo tiempo sea propietario de finca Urbana sita en esta Provincia.

SÉPTIMA.—El plazo para presentar los pliegos obstando al concurso finirá el 15 de Diciembre próximo y hora de las doce.

OCTAVA.—Para tomar parte en el concurso, deberá presentarse instancia dirigida al Sr. Presidente de la Cámara, suscrita por el interesado, acompañando en sobre cerrado su proposición con la nota de precios de un número y de cada aumento de quinientos ejemplares y las muestras de las clases de papel tanto para el texto como para las cubiertas.

NOVENA.—El concurso se someterá a la resolución del Pleno de la Cámara en la sesión ordinaria que celebrará después del 15 de Diciembre, en cuyo acto serán abiertos los pliegos.

Banco de Figueras

de L. VERGÉS VILANOVA

CAMBIOS DE MONEDAS — VALORES — SUSCRIPCIÓN A EMPRÉSTITOS —
CUPONES — GIROS — IMPOSICIONES Y DEMÁS OPERACIONES DE BANCA

Casa de Confianza, Economía y Reserva

SPORTS

La segona jornada del campionat provincial

Mentre la Unió Sportiva i La Bisbal empaten als camps de Palamós i Montgrí, l'Olot i La Escala s'apuuten dues victòries

Glosari d'esports

Com dèiem en nostre glosari anterior davant la sorpresa que va produir-nos el resultat de Santa Coloma, era impossible tenir en consideració aquell resultat prenent per base la bella forma del Palamós. Era necessari esperar altre resultat per poder parlar-ne amb major coneixement de causa.

Dèiem: O el Palamós és molt fort o el Santa Coloma molt fluix. I ens vàrem errar; ja que un cop vistos els resultats del diumenge passat, podem dir que ambdós clubs es troben aproximadament en la mateixa forma de l'any passat. El fet dels 8 a 2 es degué a la furiosa esbranzida dels primers moments i al desconcert que va produir-se a les files colomines, que anant contra vent, no saberen organitzar la defensa. És remarcable el fet de que fins marcaren un gol d'un aut. Feta aquesta aclaració, convenient a totes llums, podem dir que les forces comarcals es troben molt semblants a les del campionat passat; amb les soles variants que aquest any el Cassà i el Montgrí donaran algun disgust a casa seva, cosa que no va passar l'any anterior. Ahir en va sofrir La Bisbal, com el diumenge anterior n'havia sofert La Escala. La Escala va perdre contra un Cassà i La Bisbal va empatar amb un Montgrí, i encara mercès a un penalty que, segons opinió dels torroellencs era a totes llums imaginari.

Es per aquests camps doncs, que se ha de cercar el triomf definitiu. Creieu que l'equip que logri batre els equips tinguts per inferiors—en el seu camp, serà el nou campió provincial, sense però, que perdi cap partit en el camp propi. I ho creiem així, perquè considerem que perdre contra un dels tinguts per forts no té tanta importància, ja que els altres també hi han de perdre.

La Unió figuerenca ahir va donar un bon pas endavant. Un pas que l'any passat no poguérem pas donar. Un punt tret en els propis feudes palamosins equival a tenir un punt d'aventatge sobre els altres equips, ja que no es fàcil que cap pugui arribar a empatar amb un Palamós, en plena forma.

Cal però no adormir-se. No ens can-

Els periòdics que a Figueres s'han succeït seguidament i encadellats per defensar la Dictadura en sos diversos matisos són: "La Comarca", "El Ampurdán" i "Empordà Federal".

"La Comarca" la feien alguns monàrquics, algun amic nostre independent i varis socis de la l'actual "Federació Republicana Socialista" (?). Si es volen proves, les tenim al nostre arxiu a disposició dels increduls.

"El Ampurdán" era dels monàrquics-catòlics i regionalistes.

"Empordà Federal" l'escriuen el voluble Puig Pujades i llurs satèlits, entre d'ells varis catòlics exercitants de l'"Ad Majorem Dei Gloriam" i algun sometienista.

sarem mai de repetir-ho. Actualment tenim un equip discret, gairebé nou de trinca, que convé que acumuli punts per tal de no desinflar-se. Encara que hi hagi elements bregadíssims, són masses les reformes per a que poguem tenir-hi absoluta confiança. Això vol dir que la bella gesta de Palamós cal reproduir-la el diumenge vinent a La Bisbal. L'any passat vàrem empatar-hi, doncs aquest any hem d'emportar-nos els dos punts si volem veure amb tranquil·litat d'esperit els horitzons. Re-

cordem-nos de les amargors passades l'any passat. Recordem-nos d'aquells tres empats seguits que estigueren a frec de fer-nos perdre un lloc que gairebé teniem assegurat.

ELS RESULTATS DEL DIUMENGE

PALAMOS-FIGUERES : : : 1 a 1
MONTGRÍ-LA BISBAL : : : 1 a 1
OLOT-CASSÀ : : : : : 5 a 1
LA ESCALA-FARNES : : : 2 a 1

Estat actual del campionat

	PARTITS				GOLS		
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Figueras . . .	2	1	1	0	6	1	3
Palamós . . .	2	1	1	0	9	3	3
La Bisbal . . .	2	1	1	0	3	1	3
Cassà . . .	2	1	0	1	4	7	2
La Escala . . .	2	1	0	1	4	4	2
Olot . . .	2	1	0	1	5	3	2
Montgrí . . .	2	0	1	1	1	6	1
Sta. Coloma .	2	0	0	2	3	10	0

EL PARTIT DE PALAMÓS

(De nostre enviat especial)

Ja ens donem aquest luxe. Ja podem enviar un especial als camps on s'hi desenrotlla un partit d'importància. Això vol dir que LA GALERIA es llegeix i que LA GALERIA dona un lloc preferent als esports. Estem segurs que és aquest el primer periòdic figuerenc que s'ha imposat aquesta obligació per tal de poder complaure l'afició figuerenca com se mereix. Aquest petit incís és de LA GALERIA. Ara, deixarem que parli el nostre redactor esportiu.

Sortírem de Figueres—a més de l'equip i part de la Junta de la Unió—una tanta acompanyants. Això vol dir que totes aquelles paraules llençades al vol d'ençà de l'any passat, no tingueren pas efecte. Els figuerencs, llevat d'alguna excepció, es portaren com uns homes acudint al camp del Palamós malgrat la creença de tothom de que els tocaria el rebre. Destacaven del grup d'unionistes, Humbert, Joan Raurich, Reinal, Chanter, Giral i altres que precisament es

trobaren en el bullit que tingué lloc a la sortida del darrer partit celebrat a Figueres entre aquests mateixos equips.

I no va passar res. Cap incident entre jugadors. Ni cap discussió entre el públic. Els palamosins en deixaven anar alguna. Cridaven als seus... però amb modors. I nosaltres, com obeint a una consigna deixàvem fer, i sols vàrem entusiasmar-nos quan es marcava el gol d'empat.

Es veritat que el Palamós va donar als figuerencs una lliçó de com s'han de rebre els equips forasters, però cal dir que els figuerencs la varen donar als palamosins de com s'ha d'anar a veure un partit a fora del camp propi. Si uns i altres ho haguessin fet sempre així, no s'hauria arribat a temer amb tal extrem l'anada a Palamós, nostres jugadors haurien entrat al camp amb més animació, i estem segurs que hauriem guanyat el partit per marge ben favorable.

A l'hora de començar la partida, segurament hi havien al camp tants figuerencs com palamosins, això no vol dir que una volta començat anà acudint més públic, però no el que nosaltres creïem, deguda la importància que tenia el partit.

Tres referèes, quatre parelles de la guàrdia civil, 22 jugadors, dos suplents de porter i dos massatgistes són els actors del partit.

L'Arbitre del pito (els de les banderetes no els vàrem pas conèixer) era l'Armen-gol.

Els jugadors del Palamós: Torrent-Ribera, Dispés-Barber, Vilalta, Company-Napoleón, Girona, Rosalenc, Fernández i Rives.

Els del Figueres: Brú-Prats, Santama-

LA GALERIA no és de minories ni de majories; és gent del poble que es contempla i riu amb les arrelades ganes d'aguantar-se a les poltrones del Consistori.

Endemés els seus redactors considerem i aconsellerem al poble quan se li deixin escollir els representants, que no ha de volguer a cap d'aquells homes que s'han tarat representant un govern d'autocràcia.

Els col·laboradors que recolzaren i encara avui ajuden a la Dictadura no s'han de volguer mai més al Consistori.

ria-Medina, Madern, Vernet-Valls, Sala, Gimbernà, Pinadell i Vila.

En Prats fa de capità i els contraris surten a favor dels elements. Un aïret molestós i un solet que fa la guitza.

Perden la pilota i els nostres van endavant, essent els primers de donar feina al porter. Qui xuta, és en Claudio, però no el d'aquest any, sinó el de l'any passat.

ACEITES Y GRASAS MINERALES

:- LUBRIFICANTES :-

La Comercial e Industrial Española S. A.

Especialidades para los Autos y Maquinaria Industrial y Agrícola

Riera Magoria, 159-Barcelona

Agente provincial: J. Ruhi - Subida Catedral, 4

GERONA

Aixó vol dir que el xut és un xut neurastènic.

En els figuerencs, especialment en els davanters se'ls nota nerviosisme i això fa que els palamosins portin el perill als dominis de Brú, però Prats salva les primeres situacions.

No tarda però en venir el gol palamosenc. Una fallada de la ratlla mitja, s'escapa l'ala Girona-Napoleón, falla en Santamaria, en Prats té un moment d'indecissió i Rosalenc bat inevitablement a Brú.

En aquests moments ens creiem amb una debàcle figuerenca. Però, afortunament Vernet i Prats ens demostren que son algú i que poden aguantar la furia del Palamós. El joc encara que de domini blau-groc, na és pas perillós ja que els seus davanters no arriben pas massa aprop de la porta figuerenca. Prats, Santamaria i Vernet s'imposen i es defensen com lleons. Creiem en un altre gol del Palamós en una falsa sortida de Brú. El perill era imminent ja que Girona xutava a porta abandonada, però Vernet surt de trascantó i tréu la pilota en mig de la desesperació dels de Palamós. Un salt fantàstic de Vernet i un que se li posa a sota deixen k. o. per uns moments al brau mig ala figuerenc; es refà desseguida però, i escolta una ovació en retornar en joc.

El nostre atac continua fallant. Unicament el duo de rossos aprofita les jugades però es perden totes en arribar davant de porta contrària. S'acaba la primera part.

De mica en mica, els nostres van posant-se a to. Especialment la defensa esdevé invulnerable parant-ho tot. Els nostres atacants arriben ja més sovintment als dominis dels contraris i en Gimbernà enjuga un xut d'aquells que posen els cabells de punta. En Medina i en Madern, a l'igual que Sala i Pinadell són els únics que no tenen el seu dia. Medina, perquè li toca un Madriles impossible per la seva talla. Madern, perquè vol ésser a tot arreu i els dos interiors perquè tenen desgràcia.

Falten pocs minuts per a finalitzar. El partit és perdut si no es fa un va i tot. Prats se'n adona i es posa de mig-centre. Madern a mig-ala i Vernet a defensa. Madern és el que es distingeix en aquest canvi. Dominem i dominem. Els de Palamós van de bòlit. El gol es preveu i arriba a la fi; un aut de Madern, Vila el centre; Pinadell en dribla un i la serveix a Gim; aquest enganxa un dàtil que s'estabellia al lateral i rebot dintre; és l'empat.

Els qui xerren e res proven; que difamen falsament, són bords, covards e xurma porca.

Els figuerencs que presenciaven el partit «morts de fret», s'escalfen i salten. Veiem barrets enlaire i corredisses. Els figuerencs roden d'ací d'allà sense direcció fixa, de contents.

Encara donen dos o tres sustos al Palamós. D'un poc més es guanya. Fíneix el partit. Ningú protesta. Els figuerencs se aguanten l'alegria. Volen riure, però no gosen. Els de Palamós van desfilitant a poc a poc. La guàrdia civil és la darrera de abandonar el camp.

En Pau va a telefonar. En sortir del camp trobem els tres àrbitres que ens saluden riallers i satisfets d'haver complert en el seu deure.

Arribem a Figueres cantant el típic «Llarga de baix». En Pineda és el solista i el Tronxo l'home de la gresca.

L'ACTUACIÓ DELS NOSTRES

BRÚ.—Bé. Una falsa sortida podia costar-li un gol, però en va aturar un de segur, llençant-se als peus d'un jugador.

PRATS-SANTAMARIA.—La millor ratlla de l'equip. Prats encara és home. Serà, valent, decidit i amb seny a cabassos. Santa, pifió al començament, va afirmar-se i tornà a ésser la Catapultita.

VALLS.—Entrà poc en joc, però sempre amb valentia i cervell.

SALA.—Grisot.

GIM.—Grisot.

PINADELL.—Grisot.

VILA.—El millor partit de la temporada.

El reserva unionista ha fet quatre partits. Un contra el Comerç. Va guanyar-lo per 3 gols a 2.

Un altre contra el Sils; va perdre per 3 a 2.

Un contra Roses que va empatar-lo.

I un contra el Castelló que va guanyar-lo. Si es té en compte que sempre que ha jugat el reserva ho ha fet en dos camps a l'hora, podem dir que els resultats han sigut ben acceptables. Després d'haver vist jugar aquests elements, nosaltres entenem que s'haurien de fer els equips definitius d'aquesta manera:

RESERVA A:

Lastra I

Vergés - Carreras II

Clares - Baig - Oliva

Dunjó-Deusedas II-Baró-Prats II-Lastra II

RESERVA B:

Canyelles

Comelles - Chantier

Deusedas I - Carreras I - Sancho

Jordi-Castilla-Barneda-Peiró-Patrici I

Suplents: Ridaura, Rodeja, Daniel

També es podrien fer combinacions amb aquests equips, segons la categoria dels contrincants; però mai, desballestant les ratlles, si no combinant l'equip amb la defensa del A i els atacans del B o vice-versa. Estem segurs que fent-ho així, pocs seran els partits que perderan nostres reserves lluitant contra equips de la seva categoria.

El dia de Tots Sants, es traslladà a Olot el primer equip de La Erato, per tal de jugar contra una selecció de l'Olot F. C.

Disputadíssim fou l'encontre, en el que els llguerencs, després de jugar un excel·lent partit, assoliren una bella victòria per tres punts a un. Aquest resultat, altament meritori per La Erato, donada la qualitat del seu contrincant, ve a confirmar la bona forma en que es troben els seus jugadors que des de la reaparició del club guanyen partit darrera partit.

Formaven La Erato: Rosell-Llobel, Clarà-Balansá, Guillemont, Samaniego-Poveda, Hernández, Monjó, Gil, Sallent.

El fút-bol en broma

BORSA DE COTITZACIÓ

Dientes de oro y malabarismos «Zucre»	102 per cent
Puertas de hierro Santamaria y catapultas humanas	95 » »
Sonrisitas y florituras «Poupée»	98 » »
Nuevas adquisiciones «Agrícolas Sala»	a la par
Antiguas y consecuentes aprisionadoras «Titón»	» »
Ilusiones xuteriles y esprintadas «Cabota»	» »
Lugares acomodaticios y saltos de agua «Vernet es Bains»	» »
Perforaciones y esprintadas nuevo cuño «Gim»	95 per cent
Paradas abracadabranies y aterrizages «Brú»	105 » »
Antigüedades y elegancias cinéticas «Carreras»	80 » »
Paverfas y pretensiones «Patricioprimer»	55 » »
Discursos apocalípticos y gratuitos Peiró	80 » »
Zapatos y Borcegues Canyelles	50 » »
Unico superviviente dinámico «Chimo»	65 » »
Tanque y voluntad vilatenimesca Carreras	65 » »
Frigorífica y centros templados izquerdistas	75 » »
Juventud y pretensiones «transportes Baró»	90 » »
Máximas autoridades teóricas prácticas «Junel»	a la par
Nueva acomodaticia «Ollveta»	75 per cent
Ex y futuro centro medio incandescente Baig	85 » »
Reapariciones reservistas atléticas «Nurmi»	65 » »
Rápidas i fulminantes entradas Vergés	80 » »
Maravillosas jugadas Niño Prodigio Deusedas II	80 » »
Regularidades y pases rápidos Barneda	65 » »
Driblings cerrados nueva adquisición «Villa Rubia»	90 » »
Jugadas infantiles y rubiales Ex-seminaristas	90 » »
Constancia y tenacidad Deusedas I	65 » »
Dignidades deportivas Lastra I	80 » »
Lentes estudiantiles marca Clares	65 » »
Tatiturnidades «Titonet»	65 » »

Com ja ens temiem la setmana passada, han desaparegut dugues valors estimables. No res menys que "les canonadas esquinadas i mortíferas Quico" i les "salidas coreogràficas i saltos luminosos Guti". o sigui les verdaderes revelacions de la temporada passada. Nosaltres voldriem que la seva desaparició fos transitòria, perquè malgrat tot eren valors cotitzades a l'alça totes dues. Han aparegut noves valors. Encara que de "menor quantia", prometedores en temps avenir. Han reaparegut les "taciturnidades Titonet" que ens en alegrem. Era trist perdre-les en el començ de la vida. De les valors consagrades, han baixat sensiblement las "nuevas adquisiciones agrícolas Sala" únicament. En canvi les "Lugares acomodaticios y saltos de agua Vernet les bains" s'han posat a la par, i les "Puertas de hierro Santamaria y catapultas humanas" han tornat a guanyar part de ço perdut en anteriors cotitzacions. També han pujat cinc enters les "driblings cerrados nueva adquisición Villa Rubia" les "jugadas infantiles y rubiales ex-seminarista" i les "rápidas y fulminantes entradas Vergés". Les "frigorífica y centros templados izquerdistas", han pujat un ~~deu~~, degut al seu canvi de col·locació. No pararem, fins a poder convidar tot l'equip amb un vermut amb olives a cà l'avia.

Socialistes!!

Quan tots els obrers d'aquesta terra feia ja anys que havien assolit la jornada de 8 hores, els obrers municipals esclavitzats pels que ara són republicans-socialistes d'en Puig, amb sous de dotze rals, encara en treballaven 12 i fins vegades catorze!

Encara gosen parlar de socialisme!

Consultori Mèdic-Quirúrgic JUBERT

MALALTIES DE LES CRIATURES - - - MALALTIES DE LA PELL
CIRURGIA INFANTIL - - CIRURGIA DELS OSSOS - - DIAGNÓSTICS

Traslladat: Plaça Constitució, 7, pral.

G I R O N A

Ramblejant

per KOLIN

■ Els llibres són bonics, són bons companys, tenen agradables sorpreses i fan el seny entenimentat. Trobem però que la Maria Puig en fa un gra massa i no es recorda que els seus companys estudiants l'admiren i alguna que altra vegada, com ella no els hi fa cas, es distreuen a la bescambrilla o al set i mig, que s'assemblen però no són iguals.

Conoce Vd. señora,

los productos del tocador, Crema, Polvos y Jabón

◀ MALACEÍNE ▶

De no conocerlos, haga un ensayo y tenga la certeza de que los adoptará, pues no tienen rival para dar a la tez un afelpado y finura muy cautivadores.

De venta en todas las buenas Perfumerías

■ Res del món és millor que somlemnitzar quelcom amb un tec. Quan treballa el païdor reposa el capitell del home. Contents d'haver complert feliçment llurs deures, s'aplegaren al voltant d'una ben proveïda taula de l'acreditat Hotel Comerç tota una colla d'ex veterans. Ja se sap que on hi ha joventut, hi ha alegria; encara que aquells minyons davant les escarquillades i simpàtiques cambreres de l'hotel, es sentissin cohibits. Però perxò al final s'hi teren aquells parlaments de ritual. En Moli, com si fos en Castelar, va parlar de "Brummel a través del temps"; Bosch, sentint-se un Ratenau féu l'elogi de "El sabó més bo, el de casa". Gironell, sempre més modest i cumplidor "A la orden de V."; Aulet, que podria donar lliçons a Ovidi si resucités, amb una flema caia digué de com se fa "L'estètica del bigoti cua de rata per conquistar dones"; Cabús, que en sap tant com ell, s'emportà la palma amb allò de "Manera de hacerse amar con locura y frenesi"; i finalment, un que hem perdut el nom, embrollà un tema que diu: "La muchacha que los rompió".

Després de les oracions, cafè, puro, i...

■ En Maurice Chevalier té un èmul a la nostra vila. Prova n'nes que ha desbancat dos "cofats" de llurs dameselles, ambdues Teresites. Es cert

però que són ells d'aquesta mena de teixidors de temps, que fan i desfan, sense avençar feina. I les noies un dia o altre s'han de casar.

Copiem de "L'Opinió":

Republicans: Mentre els millors dels nostres es podreixen a la presó, els pitjors dels nostres encara fan de regidors monàrquics.

■ Qui sempre corre a tot drap e s'afanya com orat, cau en terra es trenca el cap e res aplega.

Així mateix per veure la Mercè Laviña de Port de la Selva, que és una nena estupenda, hi boliquejaren el "trio de los tres"—Campistol, Garriga, Margall—, presentats per Compte, el president de l'Associació d'Atracció de Forasters. Ells sabien que la xicota

anava a Fires de Girona, i per fer-li "rendez-vous" llogaren de franc a llur amic Pérez Perxés, el David de quatre rodes i cinturó. Però quan ells hi anaven la Mercè ja en tornava. I doncs Garriga, perxò s'ha de fer hora i mitja de maquinista?

"Empordà Federal" parla despectivament de l'Eixida. Es clar! Com no ha de bescantar l'Eixida si en aquests dies magnífics ens apressem en treure els drapets al sol?

Acabem de pagar una factura "veritat" per adquirir més fil-ferro per la nostra Eixida.

S'embruta tanta roba avui! Quin fàstic!

■ La colla dels timbals, volem dir que menen fressa, també foren a fires gironines. El Pitico, en Diri, Joanet, Derico, Falet, Pep, es divertiren. Però, no sabem, si pel primer o segon (pot averiguar-se) la xicota d'allà dalt se féu el distret. Paciència!—Altres se'n tornaren buits d'ermilla. I els restants tal com hi foren, amb la cua entre cames.



Banca ARNUS

Successora d'Evarist ARNUS ♦ FUNDADA EN 1846

CAPITAL: 10.000.000 de PTES. Completament desemborsat

BARCELONA

CASA CENTRAL: Plaça de Catalunya, 22

CASA MÀTRIU: Passatge del Relotge

Sucursal de Figueres

Casades de Còdol, 15 (Rambla)

Aquesta Banca realitza tota mena d'operacions de Banca-Borsa-Canvi i la compra-venta al comptat de valors de contractació corrent

CAMBRA CUIRASSADA AMB DEPARTAMENTS DE LLOGUER

Empresa de autos GREGORI

Plaza Pi y Margall, 4 ————— FIGUERAS

LÍNEA DE OMNIBUS: FIGUERAS-ROSAS-CADAQUES — ROSAS-VILAJUIGA — PORT DE LA SELVA-LLANSA
Servicio de automóviles HISPANO-SUIZA—Omnibus para excursiones—Taxis de alquiler— Venta de Gasolina

TELEFONO n.º 30

Gran STOCK de cubiertas y cámaras de las marcas «DUNLOP» y «BERGOUGNAN» Agente exclusivo en esta plaza para la colocación con prensa de los maclzos «BERGOUGNAN».

M. Camps Dalfo

Fábrica de bebidas gaseosas

Exclusiva "Champanilla"

Cerveza de las mejores marcas

Pasteurizada con maquinaria moderna

La Junquera, 27 ————— FIGUERAS

F. - R. - S. :: FaRSa

per J. PALOL

La F, la R, i la S, són les inicials amb què uns senyors de nostra ciutat han tingut a bé batejar el casal on s'hostatgen. No podien amb més propietat agafar aquestes inicials per posar un doble sentit a ço que ells fan. Volen dir-se Federació Republicana Socialista, i tots

Quan els vianants van desorientats, i més si són idealistes, s'acullen al primer hostel que troben al pas, encara que la mestressa sigui una màrfega que es renti la cara amb un drap brut.

I doncs per aquesta raó, quantes honorades persones no hem vist que paraven sota de llampants lletreros que per res responien a l'interior de l'estatge?

els seus seus fets són una FaRSa. Fins avui creïem que eren solament els Pujulà, Ros, Guillaumet, Geli, Rovira, etz., els qui no volien dimitir. Ara sabem que tots ells han usat d'unes inicials que volen dir en tot Espanya un Ideal, i aquí les converteixen en el doble sentit, en FaRSa.

L'acte del dissabte passat, no ha sigut més que una preparada comèdia, al·legant que els interessos (?) de la Ciutat no permetien abandonar a tan exclusives (?) personalitats els càrrecs municipals. El lletrero és el de menos; és la llufa.

Mentre ells, tan pulcres, tan austers, puguin remenar les cireres, què hi fa què tinguem dictadura, o no?

Són tan grans, tan purs, que repeteixen el miracle de la virginitat: són concebuts sens pecat. Els seus directius els hi manen que han de dimitir. Per tot arreu obeeixen la indicació. Els interessos de les poblacions de Tarragona, Badalona, Palafrugell, Blanes, arreu, que són comparats amb ço que ells tenen de fer? A la «ciutat nostrada» és imprescindible que ells hi siguin; que ells hi manin; són tan republicans! tan socialistes! que no els hi fa res burlar un plebiscit; que no els hi fa res arruinar un poble comprant aigües (?). La qüestió és aprofitar ara que hi són (fins avui). El que més senten, és que els treguessin en

temps de Primo de Rivera, tot i havent-lo ACATAT. Però..., i demà... Oh!, demà..., demà potser fóra tard.

Fa prop d'un any que ocupen els escons municipals; i, fins el present, què han fet? —On són les responsabilitats d'aquells concellers que abans d'ells ara, ocuparen el lloc? —On són els tants de punts cèlebres que havien de donar tan de joc? —Què no els troben? —No hi dormiu gaire senyors austers (?), què encara que no volgueu anar-vos-en, també us en treuran, i, per trobar-los, no hi sereu a temps.

Es això que esperava Figueres de vosaltres en fets provats,—no de «boquilla»,—en dir ço que feren de malfet els altres. Si no demostreu aqueixes responsabilitats, no us creuran mai més. Està tip de farses el poble; vàreu enganyar-lo una vegada no complint el que la seva voluntat us exigia, i vàreu perdre forces. Si per segon cop l'enganyeu, la perdereu tota, i demostrareu clar que la F. R. S., no és ni Federació, ni República, ni Socialisme, sinó FaRSa.

A la reunió del dissabte a la FaRSa, els predicadors resaren allò (ho direm en castellà, perquè fa senyor):

«Pienso que se debe pensar en un pienso que no piensan los que yo pienso. Calígula también tenía un caballo de pienso, y por ello le hizo cónsul. Gaudeamus.»

Tothom, després d'aquesta oració, es va aixecar i va picar de mans, i de peus.

Els cafeters serviren el cafè.

Els valents d'ara són els covards de abans.

Sánchez Guerra.

Descuit

«Empordà Federal» ens fa notar un descuit que tinguérem en publicar la llista dels servidors de la Dictadura. Ho agraïm de veres, i el remarcarem, perquè s'ho val.

Els concellers republicans-socialistes de lletrero Pujulà, Ros, Geli, Guillaumet, etz., que foren els primers en servir i ACATAR la Dictadura, devien els

Els concellers republicans-socialistes de la FaRSa, després d'un plebiscit interior a dins del Centre—(això és quelcom molt internat)—acordaren que si han de fer quelcom ordenat que no els agradi, dimitiran.

Per ara tot va molt bé; car que sapiguem, només fan de tarlà.

seus càrrecs a l'elecció popular. Això però no fou obstacte perquè s'empassessin a l'autòcrata i el servissin.

Els pensaven que SERVINT i ACATANT l'autòcrata, encara que fos traint el dret atorgat pel poble, porien anar tirant de la rifeta municipal. Ells ja sabien que siguent vulnerada la llibertat del sufragi, s'havien de decidir per la defensa de la llei i la democràcia; però era més planer decidir-se a favor del que guanyava, i més profitós. Perxò d'encà de la imposició de l'autocràcia, des del 13 setembre fins ara que dura, no han tingut mai cap gest de rebeldia ni de gall. Són dòcils servidors quan convé.

Ara també en REINCIDIR poden dir que representen l'opinió popular i el sufragi del poble!!

Sastreria SANCHEZ

Horno Bajo, 8

FIGUERAS

Invita a su distinguida clientela y al público en general a examinar las novedades de la temporada.
Modelos exclusivos tanto en las telas como en el corte y confección.

El Vino de Quina Portolá es el mejor aperitivo

De venta en todas partes

NOTAS

AYER martes, se presentó a la policía de la frontera para acogerse al indulto y cumplir con el servicio militar, nuestro conciudadano don Jaime Miravittas. Fué conducido a la modelo de Figueras, entre tanto se tramita el expediente de su liberación.

Celebraremos que al salir esta breve nota a la publicidad, esté el joven empurdanés, gozando de completa libertad.

SE ha adjudicado, con fecha de ayer, la subasta de afirmado y alquitranado de las calles de Cervantes, desde la de Casades de Còdol a la de San Lázaro, Ingenieros, Horno Bajo y San Cristóbal.

El tipo de subasta fué de 8569'20 pesetas. El adjudicatario don José M.^a Modorell Borrás, de Calella, lo fué por la cantidad de 7626'60 pesetas.

Es la misma empresa que efectúa el piso de la calle de la Muralla.

Propietaris i Mestres d'obres

Exigiu als magatzems i al vostre guixaire el legítim i acreditat guix de Mayà, en sacs precintats, de l'antiga guixera d'En Sans, de J. Batlle, que és el millor i el més consistent que hi ha.

CERCA de Castelló de Ampurias ocurrió un accidente de auto del que resultaron lesionados sus cuatro ocupantes, todos ellos familiares de la casa Pujadas de Vilajuiga.

Los heridos fueron trasladados al Hospital de nuestra ciudad, en el que fueron asistidos por el doctor Junyer. Una vez asistidos se reintegraron a su domicilio de Vilajuiga.

PRECISO es que llamemos la atención del Delegado de Fomento en el Municipio, para que vea la procedencia de que los bordones que se

ponen como contención del nuevo afirmado a las bocacalles de las vías que conducen a la Muralla, sean hechos sin resalto.

Resulta que creyendo, seguramente, que serán de más resistencia los citados bordones, se les coloca con más de dos centímetros de reborde, y ésto causará cuando por tales calles se dé acceso a los camiones, una trepidación extraordinaria con perjuicio de los edificios y el sosiego de los vecinos.

Al hacer el ruego estamos convencidos que el señor Delegado lo atenderá.

Banco de Crédito Ampurdanés S. A. FIGUERAS

BANCA — BOLSA — CAMBIO
Negociamos los Cupones
de la deuda Amortizable 5 %
VENCIMIENTO NOVIEMBRE

EL sábado por la noche hubo revuelo y estacazos por los andurriales que frecuentan los noctámbulos. Alguien se quedó con la cabeza acariada.

La noche del día siguiente hubo también marejada sin llegar a marea alta.

¿Cuándo se terminarán tales espectáculos?

TRAS la caza del palomo de otras semanas, tuvimos ayer exhibición de simpáticos enjaulados. Eran pajarillos, jilgueros, pinzones, verdaderos, etc., que vendía un pajarero. ¿Cuándo no tendremos la infamante nota de la caza y captura del inofensivo?

TAQUIGRAFÍA

Prodigioso arte de escribir tan de prisa como se habla. Lecciones particulares por profesor titular.

Informarán en esta Imprenta

EL viernes pasaron por nuestra ciudad gran número de motoristas que tomaron parte en la carrera que para tal clase de vehículos se organizó.

De nuestra ciudad se trasladaron a Olot para dar fin a la etapa en Puigcerdá.

DON Miguel Santaló dará una conferencia mañana jueves por la noche sobre "Política y Obrerismo", en esta ciudad.

Encara de "L'Opinió",

Prou paciència! El republicà que no abandona les Corporacions oficials, ara ja és un traïdor.

Tip. IDEAL. Muralla, 4 Figueras

CLINICA DENTAL

Ll. Coll de Cendra
Odontòleg

Casades de Còdol, 5 pral.

FIGUERAS



KODAK



La marca universal

Película KODAK para toda clase de asuntos : Pruébela Usted



Papel Velox Kodak

PARA TODA CLASE
DE CLICHÉS ::



Adquiera Ud. un
"Kodak"

y podrá usted perpetuar los recuerdos como lo
hacían de sus queridos hijos en bellas fotos Kodak.
En sus próximas futuras visitas en más agradable forma.



Con un aparato Kodak

RECORDARÁ V. SIEMPRE LOS
MOMENTOS FELICES DE SU
VIDA



Droguería Pérez Perxés

LA CASA DEL AFICIONADO

La mejor surtida. En ella hallará Vd. toda clase de Accesorios y Productos KODAK



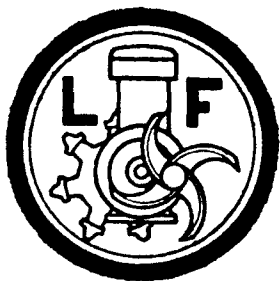
Trabajos de Laboratorio
Revelado gratuito a los
compradores de artículos
fotográficos en esta casa



Calle Gerona, 9



FIGUERAS



Tallers de fundició i construccions mecàniques

MOTORS A BENCINA OMNIUM-FITA a refredament per aire
GRUPOS MOTO-BOMBES ⚙️ ELECTO BOMBES ⚙️ NORIES DE ROSARI

Lluís Fita Salvatella

FIGUERES

Empreses de construcció d'obres
per tot arreu



Tomàs Espigulé

Projectes i
presupostos

Lasauca, 10 : Figueres (Empordà)