



La Diada, sempre reivindicativa



> M. Clara Riera a Art i Gavarres > Marc Duran repeteix triomf a les 24 hTT

I també en aquest número:

- > Els serveis ubicats a l'antic Ajuntament aniran a Can Trinxeria
- > l'AEiG La Claca rep el guardó Josep Dalmàs 2021
- > Comencen, amb un mes de retard, les obres del carrer de la Indústria
- > L'Ajuntament convoca dos plens extraordinaris a l'estiu
- > Gran èxit del II Torneig Eurofirms de futbol base
- > Entrevistes:
 - > Joan i Elisabeth obren la botiga El món a granel
 - > Juanjo Repiso posa en marxa el projecte lúdic i educatiu de la Talaia
- > ...i tota l'actualitat de les entitats de Cassà

Llumiguia

EDITORA CASSANENCA

Editora Cassanenca és una entitat sense ànim de lucre, inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat amb el núm. 1690 de la Secció 1a del Registre de Girona, amb data 7 de novembre de 1989.

LLUMIGUIA és una revista cassanenca d'aparició mensual (Dip. legal GE 59-1958 ISSN: 2014-2900 Digital: 2014-2919)

PREU DE L'EXEMPLAR:

4 €. Subscripció anual (12 números), 45 €

EDITA:

Editora Cassanenca
Ctra. Provincial, 93 17244 Cassà de la Selva
Administració: 972 46 36 47
Redacció: 626 26 41 80
CI G-17/235847
www.cassadigital.cat
llumiguia@gmail.com

DIRECTOR:

Joan Carles Codolà i Vilahur

REDACTORS I COL·LABORADORS LITERARIS I GRÀFICS:

Xavier Albertí, M. Carmen Ariza, Joan Barceló, Joan Borràs, Joan Bosch, Carles Brucet, Joaquim Cadanet, Xènia Carreras Lloveras, Josep Maria López de Calatayud, Isabel Carbó, Xavier Carrera, Joaquim Carreras, Graciela Coris i Saura, Josep M. Dausà, Jordi Dausà, Agustí Domingo, Eduard Duran, Foto Oliveras, Pol Esteba, Josep Ferrer, Cati Fontané, Josep M. Fusté, Narcís Fusté, Brauli Gener, Carme Garcia, M. Dolors Godoy, Dolors Grau, Josep Hernández, Núria Hernández, Eduard Llinàs, Arnau Madrià, Eloi Madrià, Carles Malagrida, Joan Maymí, Joaquim Massa, Olga Morote, Quim Mundet, Eduard Nadal, Lluís Paradell, Òscar Pérez, Enric Plantés, Albert Puigmolé, Lúcia Ruiz, Dolors Rubirola, Marc Salgas, Eduard Salvadó, Gerard Serra, Arcadi Sitjà, Sílvia Soliguer, Carles Torrent i Pagès, Jordi Verdaguer, Xon Vilahur, Josep Vilallonga, Xavier Viñas.

DISSENY GRÀFIC:

Xavier Amores Gabriel

IMPRESSIÓ:

Ducform, SA Cassà de la Selva Tel. 972 46 30 50

Llumiguia és una revista plural, democràtica, catalana i d'àmbit local oberta a les opinions i comentaris de tots els cassanencs. Els conceptes i opinions sostinguts en els articles signats que surten a Llumiguia no representen necessàriament l'opinió de la revista.

Apareix a final de cada mes.

MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA DE LA PREMSA COMARCAL

I l'actualitat dia a dia, a:
www.cassadigital.cat

Sumari

OPINIÓ

Editorial	3
Diuen els lectors	4 - 8
Microrelats de cinema	5
El meu racó	6
Raciocini	6
Economia d'estar per casa	7
La Veu dels Partits/ERC	8 - 9
La Veu dels Partits/PSC	10
La Veu dels Partits/JxC	11

CASSÀ AL DIA

Ple Municipal: L'Ajuntament celebra dues sessions extraordinàries a l'estiu	12 - 13
Serveis Socials ocuparan la planta baixa de Can Trinxeria	14 - 15
Amb un mes de retard comencen les obres al carrer de la Indústria	14
La diada de l'11 de setembre manté el seu esperit reivindicatiu	16 - 22
Una estructura de palla al Festival Art i Gavarres	24 - 25
Ajuntament: des de la Casa de la Vila	32 - 37
Àrea de Cultura	38 - 41
Meteorològiques	42
Policia Local	42
Estadístiques / Necrològiques	43

ENTREVISTES

Joan Hueltes i Elisabet Gómez, promotors de la botiga "El mon a granel"	26 - 27
Juanjo Repiso, apunt per a l'obertura del centre La Talaia	28 - 31

ENTITATS

Mou-te en bici	44 - 47
Parròquia de Cassà	48
Amics de la Sardana	49
Llar d'Infants Taps	50
Colla Gegantera	51
Colla Excursionista	52 - 55
Escola Puig d'Arques	56 - 57
Escola Aldric	58 - 59
A.E. i G. La Claca	60 - 61
Institut de Cassà	62 - 64
Jove Orquestra	65
Col·legi La Salle	66 - 68

ESPORTS

Tennis Taula: Marc Duran torna a guanyar les 24 hores de Cassà	70 - 77
Futbol / UD Cassà	78 - 81
Bàsquet / FDC	82 - 85
Hoquei Patins / FDC	86 - 88

I A MÉS A MÉS

Sis soldats belgues salvats pel que fou rector de Cassà Josep Xutglà	89 - 90
Ocells de Cassà: Xibeca	91
Entre el somni i la vigília	92
Higiene dental	93
El vi de la Pilar	94
Entreteniments	95



Ha començat el curs a les escoles de Cassà

Amb el suport de:



40

anys

2.080 setmanes

14.610 dies

 **Prensa Comarcal**

RIGOR
SERIOSITAT
FIDELITAT
LLEIALTAT
PROPERA
PRÒXIMA
DE CASA
TERRITORI
ORGULL
COMARCA
MUNICIPI
POBLE
POPULAR
CULTURA
LLENGUA
NOTÍCIA
REPORTATGE
TREBALL
CONNEXIÓ
IMMEDIATESA
CONEIXEMENT
ESPORTS
PRESENCIA
INNOVACIÓ
ACTUALITAT
REFLEX
SOCIETAT
PERIODISME
INDEPENDENT
MILITANT
AUDIÈNCIA
LECTORS
INFORMACIÓ
AGENDA
TEIXIT
TRANSVERSALITAT
ARTICLES
SERVEI
ESSENCIAL
DINAMISME
PAPER
FOTO
CREDIBILITAT
IDENTITAT...

Cassà no vol burilles

Una voluntària del grup Cassanet ha volgut fer una comprovació i ha recollit 2.500 burilles davant de casa seva. Dedicant cinc minuts diaris de rellotge durant dos mesos. Això fa pensar que en un any es podrien recollir unes 30.000 burilles.

A banda dels elevats riscos d'incendis, tots sabem que és un dels residus més tòxics, que de les clavegueres acaba al mar i rius, contaminant la fauna marina i que després nosaltres ingerim en forma d'aliment.

El grup Cassanet creu que és molt important conscienciar i proposa a l'ajuntament del poble que faci campanyes de sensibilització, instal·lant cendrers a les zones viàries més concorregudes i que al mateix temps suggereixi a la gent que fuma, utilitzar cendrers de butxaca.

A veure si amb aquesta acció es redueix aquest gest tan quotidià, però tan incívic com és tirar una burilla.

Cassanet



Excursió

Dissabte
2 d'octubre
2021

Catalunya en miniatura

Sortida de Cassà, davant del Maxi Dia a les 8 del matí

- > Sortida a l'hora indicada, direcció **Barcelona**.
- > Parada per **esmorzar a càrrec dels clients**.
- > Continuació del viatge a Torrelles de Llobregat, on visitarem el parc de **Catalunya en miniatura**.

Catalunya en Miniatura és un parc temàtic situat a Torrelles de Llobregat (Baix Llobregat). Es va inaugurar l'any 1983 i és un dels parcs en miniatura més grans del món i el més extens dels 14 complexos de reproduccions en miniatura existents a Europa. Compta amb 147 maquetes d'edificis de Catalunya i de totes les obres rellevants d'Antoni Gaudí. Farem la visita amb la nostra guia.

- > Dinar al restaurant **El lledoner**, on ens serviran el menú següent:
 - Amanida catalana
 - Lluç amb gambes
 - Carn amb guarnició
 - Postres de la casa
 - Pa, vi, aigua, cava, cafè i gotes

PREU:
49 €

- > A la tarda farem una parada al centre comercial **La Roca Village**.





NOTA: L'excursió s'ha de pagar en metàl·lic a l'oficina del Casal. En cas d'anul·lació que no sigui per una causa justificada, no es retornarà la totalitat de l'import de l'excursió.



Junta del Casal de Jubilats
Edif. de la Coma, 8 - Cassà de la Selva - Tel. 972 46 05 06
www.casalpencassa.plisweb.com
casalpencassa@gmail.com



Ajuntament de
Cassà de la Selva



Racó de poemes

LA VERDOR DELS PINS

La verdor dels pins
verdor immaculada
verdor que als jardins
del cel té robada.

-Seieu-

Diu a tot vianant
que encisat es mira
sa ombra gegant
i amb desig sospira.

-Oireu-

Entre els mils remors
dels sospirs del vent,
gran joia i plors
de llur sentiment.

-Veureu-

Davant del cel blau
la verdor dels pins
que encomana pau
a l'ànima endins.

Enric Albertí Mias

Microrelats de cinema

Cars

L'Esteve Mas Puig és un cotxe de curses vermell que des de petit té un somni: guanyar la cursa de la Copa Espet que demà diumenge al matí es celebra a la Coma. Aquesta competició és una tradició molt estimada per la població; va ser interrompuda fa uns quatre anys i ha estat restablerta pels nous governants locals. Per a l'Esteve el més important a la vida és aconseguir fama i patrocinis, com el seu admirat Roc Masó, anomenat el Reiet, que va ser proclamat vencedor del campionat durant set temporades seguides sota la marca Reyamar.

En Mas Puig i en Matas, una grua de color d'oli gastat, però que té molt bona xapa, sempre van junts. Es van conèixer quan estudiaven FP d'Automoció als Hermanos —en Matas havia estudiat l'EGB a les Escoles—. Els dies de la festa major pujaven a la pista dels autos de xoc situada a la plaça dels Porcs; en Mas Puig es dedicava a rebolcar altres vehicles per poder sentir els esgüells d'admiració de la Sara Carrera, un Porsche rosat que estudiava el batxillerat de lletres pures a l'Institut Vicens Vives de Girona.

Els dos amics se senten orgullosos de viure en un poble apassionat pels esports en general i els de motor en particular: gaudeixen plenament de les seves cinc gasolineres, segueixen tota la ruta de la multitudinària cavalcada de Reis per poder admirar els cotxes antics, assisteixen a la trobada de 600 el dissabte al matí de la festa major... Els agrada presumir de la gran quantitat d'aparcaments existents, la majoria gratuïts, que no paren de proliferar als barris i al centre històric. A més, el paisatge que els envolta, els edificis, tot, absolutament tot, delimita siluetes de vehicles coneguts. Si us fixeu en el conjunt de la zona esportiva, posem per cas, us recordarà la forma d'un Mercedes Classe A acabat d'estrenar. El perfil de la biblioteca municipal sembla el d'un Opel Corsa Edition tres portes del 2003.

En Mas Puig i en Matas sempre circulen pels carrers de forma des preocupada: que bé que només hi hagi un parell de zones pensades per a vianants! I encara una d'elles és un carreró curt i petit que porta el nom de carrer dels Dolors. Aprofiten que la majoria de comerços són tancats els dissabtes a la tarda per entrenar a fons. Acaben de córrer durant quatre hores i s'aturen un moment davant de Can Parera per reposar i eixugar-se el parabrisa de tanta suor: avui cau

foc. En Mas Puig mira l'antic garatge i diu a en Matas: "Aquí volen construir un centre cultural pensat per a nosaltres!". Es peten de riure. Però demà al matí els espera el campionat i no poden perdre ni un segon. El nostre protagonista està convençut que aquesta vegada s'endurà el primer premi. No ho ha parlat amb ningú, però a primera hora del matí li han lliurat un paquet amb un somriure perpetu que conté una peça aerodinàmica. Ep!, no fem d'espòiler, esperem al final.

La població és coneguda pels seus taps, fins i tot s'hi celebra una fira mercat sobre aquest producte. La majoria de taps dels dipòsits de benzina dels cotxes i camions són elaborats aquí. És un material hermètic que no permet que el líquid s'evapori. Els experts valoren de forma positiva la seva extraordinària lleugeresa i la seva comprovada adherència. I el més important: és impermeable a la penetració d'oxigen. A la fira mercat s'explica com era la feina dels tapers d'abans, es pot veure com treballaven amb una llescadora i una barrina. En l'actualitat, el procés s'ha mecanitzat. Amb l'arribada del cotxe elèctric, però, el futur econòmic del sector és incert. Fa temps van instal·lar un punt de recàrrega davant de l'Ajuntament. Ningú no sap com acabarà fluïnt, tot plegat.

Arriba el dia més desitjat. Els parroquians de les terrasses de la Coma comparteixen el poc espai disponible amb els parroquians del campionat. La plaça vessa d'espectadors. Hi ha cinc candidats al premi, entre ells en Nil Gil, que havia format part de la comissió de festes quan era jove. En Mas Puig sap que està boig per la Sara Carrera. Un regidor aixeca una banderola quadrada blava amb la lle-

genda "Cassà destapa l'esport". Els cinc cotxes es col·loquen de costat, davant del Centru. El primer que arriba després de donar tres voltes per la plaça, guanya. En Mas Puig no veu la Sara, és estrany. El regidor abaixa la bandera. En Nil Gil es situa en primera posició. Un dels participants topa amb una prestatgeria xapada de fusta natural que conté els vint-i-set volums de Catalunya Romànica, i que algú ha llençat aquesta matinada al costat del contenidor groc. Els quatre pilots restants acaben de completar la primera volta. De sobte, un nen travessa el carrer darrere d'una pilota. Dos cotxes es desvien i s'encasten a les cartelleres de Sala Centre Recreatiu. Coi de pares que no vigilen les criatures! Sort que en Mas Puig ha pogut dreçar el vehicle i continuar la cursa. És a dos metres d'en Nil Gil, molt animat per la meitat del públic; l'altra meitat no deixa de xisclar "Mas Puig, Mas Puig!". I la Sara? El nostre protagonista no es pot distreure, que ja som a l'última volta. Just quan agafa el revolt davant de Can Trinxeria, activa els espòilers laterals que ha rebut el matí, fabricats per una empresa catalana deslocalitzada a Bèlgica, i es proclama campió per només tres centímetres de diferència. Per fi el seu somni s'ha convertit en realitat! La Sara Carrera apareix entusiasmada, l'abraça i li fa un petó al parafang. Es queixa que no ha pogut seguir la cursa a causa de tants i tants espectadors. "No pateixis", li respon en Mas Puig, "quan obrin les votacions dels propers Pressupostos participatius demanarem que instal·lin una pantalla gegant enmig de la plaça perquè tothom ho pugui veure".

Josep Ferrer Serra

VORAGRAN 2001, S.L.

Foneria de ferro industrial i artística

C/Castell, S/N / 17244 Cassà de la Selva

Telf. 972 46 01 93

voragan@voragan.com



Raciocini

El pas amarg

No caure en l'impuls. No al judici fàcil. No a la burla de trepitjar per benefici, ni a guardar rancúnia o enveja fora d'una contemplada i saludable competitivitat. Sí, ser en certa manera auster, apuntant a l'intent permanent d'entendre bondat. Que complicat, que inaccessible; i de fet, per què molestar-se? Per què reprimir, per què fer l'esforç de renunciar a certes llibertats? Per aquella mirada. La que no correspon. La que implora reconfigurar el ser. Evidència de les esquerdes en l'estabilitat de la identificació identitària. Davant qualsevol crisi, és natural voler un canvi. Curiós que el moment d'embarcar-s'hi sigui per necessitat. I por, només faltaria. Por d'aturar-se, d'estancar-se en una normalitat que una realització rebutja. Ah, però com. Aquest és el gran què. Què implica, què suposa sacrificar i enfrontar? Mirar-se de nou i constantment. Una vegada i una altra. Conscient. De què? De tot.

I entrebancar-se, a base de proves que fan qüestionar si s'ha avançat en absolut; acceptant que es tracta d'un procés. Un que a vegades dona voltes i necessita una pausa i reconsideració. Un que pot ser particularment llarg i dur. Dur i amarg. Amarg, però amb espurnes de dolça satisfacció, que solidifiquen la decisió d'evolucionar. És un pas amarg, incòmode i fins i tot terrorífic, així i tot un pas al cap i a la fi. Una opció positiva. Una resposta que busca domesticar, ni tan sols alliberar-se, d'una cadena imaginària que sempre estrenyerà. És control, és una forma de disciplina per assolir quelcom genuí amb què combregar. Sense pretensió, confrontant la superficialitat i debilitat emocional ineludible; com un mecanisme per gestionar les hòsties que apareixen, han estat i són càrrega, i brotaran.

Pol Esteba Masjuan

El meu racó

Aquesta melodia

Suau carícia a la soledat,
cel sense frontera on poder levitar.
Vincle que ens uneix
i ens fa vibrar.

Petó com pluja caiguda
que deixa un buit quan se'n va.
Que sana ferides.
dóna pau i serenitat

En aquest món boig
et fa imaginar, un temps feliç
en un vol fugaç...
entre el poder i la mediocritat.

Desperta el cor fins a somiar,
bressola i arrossega.
embolcant de records,
que ja eren oblidats

Aquesta melodia que sento
és com un petó bora el mar,
un apassionat cant que em fa
plorar.
Un clar de llum a la fosca immensitat!

M. Carme Ariza



SOLUCIONS ALS ENTRETENIMENTS (PÀG. 95)

Sopa de lletres 423

Q	T	T	R	N	E	G	P	C	W	D	L	X	W	X	L	L	
A	N	U	A	L	N	B	S	G	U	G	W	J	D	J	A	K	
D	B	M	H	J	R	A	E	C	A	S	S	O	L	A	Q	Z	
A	Y	P	E	U	S	D	E	P	O	R	C	S	J	I	X	B	
S	S	J	P	K	A	A	U	Z	S	U	T	G	Q	V	D	S	G
S	T	C	V	E	M	H	E	I	P	T	R	Z	A	P	U	M	T
A	I	S	O	F	F	Y	A	L	L	I	O	L	I	M	K	X	A
R	L	E	M	N	A	G	I	G	O	W	S	Y	D	P	B	L	P
B	L	I	F	P	I	N	A	R	S	A	L	S	A	K	L	E	N
O	U	X	R	S	N	L	Q	Y	H	Y	C	J	K	E	Q	C	S
S	B	P	O	W	A	I	L	B	Q	E	W	Z	A	J	S	I	D
A	C	S	E	T	U	R	B	G	H	W	K	R	I	N	D	Q	
E	G	C	G	O	R	M	A	N	D	A	G	S	X	U	G	Z	J
Q	U	I	B	W	V	E	P	J	F	J	I	S	C	F	M	D	C

Sudoku 185

1	4	7	5	3	9	6	8	2
6	5	9	7	2	8	3	4	1
8	3	2	6	4	1	9	5	7
9	7	8	3	6	5	1	2	4
2	6	4	1	9	7	8	3	5
3	1	5	4	8	2	7	9	6
7	9	1	8	5	4	2	6	3
5	8	6	2	1	3	4	7	9
4	2	3	9	7	6	5	1	8

Mots encreuats 423

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	C	L	A	U	S	U	R	A	■	A	S
2	R	E	S	T	A	■	A	M	A	R	A
3	E	N	C	R	I	P	T	A	■	X	I
4	A	T	L	O	M	■	P	I	R	I	N
5	■	■	A	P	A	R	E	N	T	■	E
6	F	O	T	O	T	E	C	A	■	T	T
7	I	V	■	N	■	A	C	T	I	U	■
8	T	A	P	I	O	C	A	■	A	N	I
9	X	L	I	■	R	C	■	F	I	I	S
10	A	E	R	O	B	I	C	■	A	C	A
11	T	N	A	N	I	O	M	A	■	A	B

Economia d'estar per casa (129)

"Los tramposos"

Aquest títol ho és d'una pel·lícula de Pèdro Lazaga del 1959, on d'una manera brillant es presenta el concepte que tenen "els de la capital", dels que per a ells són "paletos" o "provincianes", el seguit de trucs i enganyifes que s'empesquen els Leblanc i l'Ozores, són un fidel retrat de què practiquen els governants centralistes envers els "pardillos" perifèrics.

L'exemple més clar (que no l'últim) l'hem tingut amb la història de l'ampliació de l'aeroport de Barcelona. La imatge dels "negociadors de la taula bilateral" pujant al tren "cap a Madrid", és poc menys que ridícula, si no fos perquè la tornada encara és més patètica.

El Sr. vicepresident de la Generalitat, en un deliri de sostenibilitat i ecologisme deixa anar que farem l'aeroport més verd d'Europa. I tant que serà verd i no crec que maduri.

El parany posat per AENA als "negociadors" catalans, i el seu assentiment a una inversió teòrica-llunyana i perquè no dir-ho, fictícia, és d'escàndol.

Uns i altres saben que no es farà mai, primer perquè no hi ha gens d'interès a potenciar un aeroport, que curiosament fins abans de la pandèmia, era econòmicament rendible; segon: els terrenys on es pretén fer l'ampliació, en part, són de propietat privada i no sembla que hi hagi intenció de cedir-los i tercer perquè l'oposició popular ho farà inviable amb al·legacions, recursos, judicis, apel·lacions i tot un calvari administratiu que "aconsellarà" buscar altres opcions.

Al cap i la fi la victòria del Sr. Puigneró, principal opositor al seu propi govern, es tracta d'uns hipotètics 1.700 milions d'euros que no se sap on són, ni qui els hi posarà.

És, una vegada mes, un brindis al



sol, com els 1.000 milions que va prometre el Sr. Rajoy als empresaris del Foment del Treball en una de les seves escadusseres visites a Barcelona, o les promeses de la, aleshores ministra Pastor, al conseller Santi Vila.

Val a dir que amb aquests diners hi entren, no se sap com, vies de tren a Girona, a Reus, trens d'alta velocitat, etc. Tot un festival.

Cal recordar que l'estació de la Sagrera s'havia d'acabar el 2002, vint anys després encara no hi ha data de finalització. Jo crec que s'acabarà abans la Sagrada Família

El que no ha transcendit de manera tan espectacular és l'assignació en la mateixa partida de 1.800 milions per a l'ampliació de Barajas. Aquesta ha passat desapercebuda per als "hooligans" (presidents autonòmics peperos i sociates) que, un cop més es van descordar amb renecs i insults de tota mena per les suposades conces-

sions als catalans.

Poc abans de la "negociació", el president Sánchez, reunit amb la presidenta de la comunitat de Madrid, la Sra. Diaz Ayuso, davant la seva preocupació per la trobada amb els catalans, ja li va avançar que "los catalanes no se llevaran casi nada". Dit i fet.

El truc del "tocomocho" o el de la "estampita" posats al segle XXI i disfressats d'avions i trens.

Mentrestant, Girona, Reus i Lleida tenen aeroports on hi creix l'herba a les pistes, les rodalies fan figa per tots costats i conservem vies úniques per anar a Puigcerdà, a Tordera, o a Manresa, amb trajecte que duren i duren (com les piles aquelles)

I no només això, del deute històric d'inversions no realitzades per part de l'Estat, que és un incompliment flagrant d'una llei orgànica com és l'Estatut (retallat i rebregat, però vigent), sentenciat fins i tot pel Suprem, no se'n sap res del seu compliment, ni se l'espera.

En comptes d'enlluernar-nos amb les "estampetes" i falses promeses, valdria més que els nostres representants (?) s'apliquessin més a reclamar tot allò que no s'ha fet i no empassar-se els trucs d'aquests estafadors de fireta.

Sort que els talibans n'han pres les primeres planes dels diaris, però no durarà gaire, s'acosta l'onze de setembre, i ja se sap, quan no hi ha tema, canya als catalans.

De tant en tant cal revisar clàssics i l'estiu amb el cinema a la fresca pot ser una bona ocasió. Però resulta que els que ho haurien de veure estan de vacances.

J. H.

40 Anys
d'Experiència ens
avalen

Freixas i Freixas s.l.

Construïm Idees!!

La feina és la nostra garantia!

VOLS FER OBRES?

- Reforma
- Obra nova
- Assessorament tècnic
- Restauració de masies
- Renovació de banys i cuines
- Venda de sòl industrial a Cassà i Camplong

Per a més informació: 972.46.35.23



XVIIÈ PREMI JOSEP DALMÀS: A L'AGIE LA CLACA, 30 ANYS DE FEINA I DEDICACIÓ

Com cada 11 de setembre Esquerra Cassà hem celebrat la Diada Nacional de Catalunya homenatjant la figura i els valors que representa l'alcalde Dalmàs, el darrer batlle de Cassà de la Selva de la República abans que la dictadura segués en sec la democràcia durant 40 llargs anys.

Com cada any, entreguem el Premi Josep Dalmàs, enguany ja ha estat el XVIIè, a una persona o entitat rellevant pel municipi de Cassà de la Selva.

Aquest any s'ha fet entrega del XVIIè Premi Josep Dalmàs a l'Agrupament Escolta i Guia de La Claca, que l'any 2020 va celebrar els seus 30 anys de vida.

Amb aquest premi volem reconèixer l'esforç i dedicació de centenars de caps i col·laboradors de La Claca, i la importància que aquesta entitat ha tingut en l'educació, el lleure, les vides i els valors de molts infants, i que els han acompanyat mentre han anat creixent.

Una entitat que des del seu inici ha estat involucrada amb el municipi, sempre amb disposició per ajudar, i que ha tingut un paper molt important dins de Cassà de la Selva.

Els desitgem una llarga trajectòria i molta empenta per seguir emprant nous projectes amb els infants de Cassà de la Selva.

Moltes gràcies La Claca!

Canvis a la Plaça Mossèn Cinto Verdaguer: moltes incògnites per resoldre i poca voluntat de parlar-ho amb els veïns

El projecte d'Esquerra Cassà passa per diverses actuacions importants en la major part de les àrees del poble. Va ser així com vàrem tirar endavant nous projectes importants per Cassà, projectes culturals com la Fira del Tap i el Càntut, projectes educatius com "Cassà poble educador", projectes econòmics com el desenvolupament d'una àrea de promoció econòmica que no existia, creant l'àrea d'esports amb un coordinador esportiu i iniciant la festa i la gala de l'esport a Cassà, projectes pel jovent creant la plaça de dinamitzador juvenil, renovant l'espai de l'escorxador i habilitant un espai d'assaig pels grups musicals, projectes en medi ambient, mobilitat, via pública...

Probablement un dels projectes de més envergadura, de més projecció en el temps, i de més repercussió en la vida del poble va ser l'inici de la rehabilitació i millora del nucli històric de Cassà.

Els objectius d'aquest projecte eren diversos i afectaven a tot el nucli històric afegint-hi el carrer Major i el carrer Ample com a nexes d'unió del centre del poble amb la Rambla, l'ajuntament i la zona industrial.

En primer lloc preteníem eliminar totes les voreres i deixar-ho tot en un sol nivell. Venim d'un històric de voreres i calçades estretes a molts indrets del poble amb el que això representa de dificultats de pas pels vianants i la seva relació amb el trànsit rodat. Solucionant aquest aspecte a una bona part del centre del nostre municipi.

En segon lloc, aprofitant l'aixecament del paviments, renovar els serveis, soterrar-los i deixar-ho preparat per poder passar-hi altres serveis quan convingui.

En tercer lloc preteníem embellir el barri amb llambordes més fermes amb algun dibuix, bancs, separadors, jardineres... renovant les llumeneres de tots els carrers, canviant a tecnologia LED.

logia LED.

En quart lloc preteníem pacificar el trànsit motoritzat el barri vell, convertint-lo en una zona 20 en la que els vianants sempre tinguessin prioritat, poguessin passejar-hi amb més tranquil·litat i menys perill.

El nou aparcament de Can Frigola, amb una quinzena de places, a 50 metres de la plaça Sant Pere i amb calçada a un sol nivell fins la plaça, ens permeté eliminar els 4 aparcaments de la zona de les Voltes, els 7 de la plaça Sant Pere i els 3 del carrer Avall. Tot això sense canviar el trànsit del transport comercial.

Amb aquests objectius es van completar, els darrers dos anys de legislatura, els dos primers trams del nucli antic començant per carrer de la Mel i acabant a la Plaça Sant Pere.

Malgrat l'enrenou que va representar en el seu moment pels veïns, passats dos anys de finalització de l'obra s'han complert els objectius fixats.

L'aposta per aquest projecte va ser ferma i els resultats creiem que satisfactoris. La pacificació del trànsit motoritzat dels carrers i les places ha anat avançant.

El final de la legislatura va deixar el camí traçat per l'arranjament dels carrers d'Indústria i la Bisbal, la plaça Mossèn Cinto Verdagué, el carrer Ample i, finalment, la plaça de la Coma amb els mateixos objectius.

El govern actual planteja la continuació del projecte pel carrer d'Indústria i la Bisbal amb els mateixos objectius fixats pel govern d'ERC en el seu moment pel nucli històric i aquest mes de setembre s'iniciarà la obra.

Ahora decideix, des dels primers mesos de govern, la reserva de 400.000 euros per la compra de Can Parera, adjacent a la plaça Mossèn Cinto Verdagué, amb l'objectiu concret de fer-hi nous aparcaments públics. Anuncia inicialment l'enderroc del garatge per fer-hi aparcaments i proposa enderrocar la casa amb posterioritat. Quasi dos anys més tard ha canviat d'opinió i ens presenten un projecte d'enderroc de la casa i conservació i millora de l'estructura del garatge mantenint la idea fer-hi aparcament públic, sense tancament.

Proposa en total la creació d'unes 15 noves places d'aparcament entre els dos espais, casa i garatge, malgrat que segons paraules del mateix equip de govern a dia d'avui encara no saben amb exactitud quantes places hi cabran definitivament.

Òbviament no es planteja, ara per ara, cap canvi a la plaça Mossèn Cinto Verdagué (tot just ara s'iniciarà la tercera fase del barri vell), inclòs el manteniment dels 11 aparcaments actuals de la plaça pública, el que representa un total d'unes 25 places d'aparcament en una plaça de mides relativament reduïdes, al mig del barri vell, a la que s'accedeix en cotxe per 3 carrers estrets (la baixada de la plaça Jacint Verdagué, Joan Gener i Girona). Un increment del trànsit de cotxes que pot ser important a un lloc on ni els carrers tenen l'amplada per acollir-los amb marge, ni tampoc avança amb la pacificació del trànsit motoritzat al nucli de Cassà.

Mentrestant han aparcat, sembla que definitivament, el projecte d'Esquerra Cassà de fer un aparcament públic a Can Rich-Xiberta aprovat amb els vots del PDCAT a l'abril del 2019, que fins i tot es disposava dels diners necessaris per fer l'actuació, per disposar de més de 50 aparcaments i molt a prop de Barraquetes i la Coma.

Així mateix veiem algunes incògnites o aspectes que creiem que no han estat prou reflexionats i que poden acabar comportant problemes en la circulació, la seguretat i el descans dels veïns:

Segons el projecte les 5 places d'aparcaments que es preveu que hi hagin on actualment hi ha la casa del carrer nou, hauran de sortir havent de fer marxa enrere, en un carrer d'uns 4 metres d'ample situat al barri vell, en el que tenen prioritats els vianants, relativament concorregut per gent a peu i amb un mur de separació entre el futur aparcament i la plaça d'aproximadament un metre d'alçada limitant el camp de visió dels conductors.

Com a novetat, sobre el projecte d'aparcament al garatge, apunten la possibilitat de fer-hi actes culturals puntuals en aquest espai passant d'us d'aparcament a espai cultural i viceversa per aquestes ocasions.

Vam exposar a l'equip de govern que malgrat que veiem amb bons ulls disposar d'un espai públic cobert, que aquest es destini a aparcament i en un espai tant cèntric com aquest, sense preveure les possibles solucions en cas que les molèsties al descans dels veïns siguin contínues pot suposar un problema. Tot i així, fins a dia d'avui tampoc coneixem les solucions que es plantegen, i si ni tan sols s'ho han plantejat.

Finalment l'equip de govern argumenta la millora que pot representar pel comerç local ampliar l'aparcament a la plaça. En un espai en el que la gent va caminant a fer les compres i que durant l'horari comercial hi sol haver-hi molt habitualment espai d'aparcament lliure a la plaça degut a una infrautilització de la zona blava, com es pot comprovar qualsevol dia passant per aquest espai.

El grup d'Esquerra Cassà hem plantejat els nostres dubtes sobre la necessitat d'incrementar les places d'aparcament en aquesta plaça, els usos de l'espai cobert de l'aparcament, el problema que pot representar tenir un espai cobert i obert pels actes incívics, el risc que representa sortir d'un aparcament públic al mig de barri vell marxa enrere i la intensificació del trànsit rodat al centre del poble, entre d'altres.

El nostre projecte pel barri vell proposa pacificació del trànsit, predomini del vianant sobre el cotxe, més seguretat ciutadana, embelliment dels carrers i els barris, coincidint amb el que demana el pla estratègic Cassà 2025 pel barri vell. El pla de mobilitat, endegat per Esquerra Cassà la legislatura passada, es va tancar al 2020 amb la proposta de pacificar la mobilitat al centre de Cassà.

La nostra aposta per aquesta plaça està plasmada també en l'avantprojecte que vàrem presentar en el seu moment: una plaça d'un sol nivell, embellida, amb prioritats pels vianants i, a l'igual que amb la plaça de Sant

Pere, buscant un espai adjacent a la plaça per tal de mantenir els mateixos aparcaments, que podria ser l'espai del magatzem de Can Parera.

Esperem i desitgem que en la tramitació d'aquest projecte s'escoltin les nostres propostes i les dels veïns del barri per tal de fer els canvis que permetin seguir mantenint la idea inicial que planteja el pla estratègic a l'hora de seguir amb la reforma del nucli històric.

LA NETEJA VIÀRIA, UN PROBLEMA GREU

Parlant amb molts cassanencs i cassanenques, una de les coses que segurament la majoria coincideixen és que hi ha un repunt significatiu de dels problemes amb la neteja viària, abocaments, i fins i tot la neteja de contenidors.

Evidentment existeix una responsabilitat compartida, de tota la ciutadania, i sobretot d'aquells que realitzen actes incívics que embruten el municipi i en alguns casos n'empitjoren la qualitat de vida.

Però no ens podem quedar només carregant la responsabilitat en les persones, els actes incívics o les empreses que realitzen les tasques de neteja i recollida de residus. L'ajuntament i el govern municipal, són els responsables de comprovar que aquestes empreses realitzin les tasques que pertoquen, en el temps que toca i amb el resultat que toca, i això, creiem que a vegades arriba massa tard.

Hi ha moltes actuacions que es poden dur a terme, des de campanyes de conscienciació fins a canviar el sistema de recollida de residus i avançar cap al porta a porta. Des d'Esquerra Cassà seguirem proposant iniciatives i esperem que més d'hora que tard el govern de l'ajuntament de Cassà acabi fent més accions de les que ha fet fins ara per intentar posar solució a un problema que els últims anys s'ha descontrolat.

Així mateix, des del grup d'Esquerra Cassà, aquest mes de setembre vam tenir l'oportunitat de conversar i conèixer amb detall els impulsors del grup de voluntaris i voluntàries de Cassanet, als quals creiem que és important agrair la seva dedicació. Per una banda per tenir un poble més net, però per la important tasca de conscienciació que fan dia a dia amb les seves actuacions. Cal que s'abordi aquest problema i es prenguin decisions.



Significat de la Diada de l'11 de setembre

El Grup Municipal de Cassà vol expressar el significat que per a nosaltres té la Diada de Catalunya, i també donar l'importància que mereix l'acte institucional que organitza el nostre Ajuntament on estem representats.

Tot seguit reproduïm la intervenció a aquest acte institucional del nostre regidor Marià Montsunyer.

DISCURS INSTITUCIONAL 11 DE SETEMBRE

Bon dia alcalde i membres de l'equip de govern, bon dia regidors i tota la gent que està present en l'acte d'avui. En primer lloc, vull agrair a tots vostès la seva presència i suport en aquest acte institucional marcat en el nostre calendari la segona setmana de setembre, que fem cada any per recordar uns fets històrics, mirant cap al futur sense oblidar el passat i mentrestant, treballant el present.

11 de setembre del 2021.

Tres-cents set anys commemorant una derrota, davant una victòria que segurament no hauria canviat gaire una bona part de la història de Catalunya. Una marginació diversa vers el poble català i tots i cadascun dels seus habitants. Una derrota que al llarg dels anys ha enfortit la identitat catalana. Que ha construït les senyes d'identitat d'un poble, i que malauradament, de vegades, és utilitzat amb finalitats patrimonials i manipulacions històriques que han canviat l'històric pel mistic, construint un nacionalisme més utòpic que real. La guerra no va ser de secessió, sinó de successió. Els catalans no van perdre les seves llibertats civils, perquè ja no les tenien, sinó que els poderosos van perdre els seus privilegis exclusius. Rafael Casanova es va fer el mort i va sortir de Barcelona disfressat de frare i amnistià any més tard.

En cada un d'aquests 307 anys, ben segur que les connotacions i el context han sigut diferents: guerres, fams, claudis, pensaments reduccionistes,

climatologies adverses, moviments socials, dictadures, prohibicions, pandèmies... El 1978 el parlament català va declarar l'onze de setembre festa nacional. Una festa carregada de simbolisme i de sentiments d'arrelament molt heterogenis. Tots, sense dubte, cantem totes i cadascuna de les paraules de l'himne dels Segadors amb un accent més tancat o més obert, més o menys ortodox del català de Pompeu Fabra. Però tots cantem l'himne oficial de Catalunya des de 1993 i ho fem cada 11 de setembre, i quan cantem la lletra, recordem la revolta dels segadors de 1640 contra els abusos de l'exèrcit espanyol. Els abusos de l'oligarquia catalana que sempre ha fugit tant de la llengua vernacle com del benestar d'una gran part dels catalans... abans i ara.

Quan cantem, també recordem les persones que ens han deixat, fruit de moltes circumstàncies i vicissituds al llarg de la vida. Quan cantem... també pensem en la nostra terra i la que li deixarem als nostres fills i en el deure moral i ètic amb els nostres avantpassats.

Una data, l'11 de setembre, que va establir una reivindicació i consolidació del sentiment nacional en el sentit més ampli de la paraula i les múltiples interpretacions que cadascú li vulgui donar a la paraula nacional. Una recordança del passat que ha de mantenir viva la flama del que som i de l'esforç que tots plegats hem de fer per la comunitat. Una lluita que és un esforç per la comunitat, no ha de ser una guerra santa, ni una lluita contra el convers ideològic, sinó aquest esforç per la comunitat. No construïm enemics ficticis, si us plau. Ara en el segle XXI, els enemics de Catalunya són els incívics: totes aquestes persones que trenquen el nostre model de convivència i la nostra escala de valors.

Catalunya no té enemics externs, els tenim a dintre: els que creen inseguretat, que posen en perill les nostres vides, que violen la intimitat de les nostres cases, els que ens atemoreixen

quan hem de sortir a passejar a determinades hores o llocs, els que ens produeixen neguit quan els nostres fills i filles tarden a arribar a casa. Aquests són els nostres enemics. Aquests són els que hem de derrotar. Aquesta és la lluita, la nostra lluita.

Però, si em permeten, no podem estimar Catalunya si no estimem Cassà. Cassà és el tot al voltant del qual orbitem. Aquí també tenim una lluita: aquest esforç col·lectiu per condemnar a l'ostracisme a tots aquells brètols (per ser caut en les paraules) que omplen de brutícia els nostres carrers, les nostres parets, els que ocupen els nostres habitatges, els que aparquen on volen, els que condueixen sota els efectes de l'alcohol, tots aquests que alteren les nostres vides i dels nostres fills i filles. Tots plegats tenim una tasca infinitament holística a fer, que és estimar Cassà per estimar Catalunya.

És un orgull per a la meva persona i fruit de la meva responsabilitat institucional derivada del dret al sufragi universal dels cassanenencs i cassanenques, posar veu als qui miren Catalunya amb altres ulls. Posar veu a qui s'estima Catalunya amb un altre cor. Posar veu a qui pensa que Catalunya és compatible amb sentiments diferents o diferents banderes. Posar veu als que no volen posar fronteres, barreres idiomàtiques o estructures mentals limitadores. Ser català és més que una idea monolítica. Posar veu als ciutadans que de moment encara no són majoritaris al nostre poble –en altres indrets de Catalunya sí que ho són– però que també tenen els seus drets: a fer-se escoltar, a la seva participació en les institucions, a una seguretat jurídica, a un respecte a la seva cultura o a la seva expressió.

Gaudiu de la Diada, d'un dia festiu que moltes famílies aprofitaran per passar els últims dies d'estiu i molts altres pel que desitgeu.

VISCA CATALUNYA LLIURE!
Lliure de prejudicis.

S'inicien dos dels grans projectes d'aquesta legislatura

Aquest mes de setembre han començat les obres de dos dels grans projectes que ens havíem plantejat en aquesta legislatura: l'endegament de la riera que travessa el polígon industrial i la remodelació del c/ Indústria i La Bisbal. I si tot va com ha d'anar se n'afegirà un altre, el de la construcció d'un nou circuit de Via Verda.

Hem arribat a la meitat de la legislatura i veiem com la feina feta fins ara no ha estat endebades sinó que comença a fer-se una realitat. Tant una obra com l'altra ajudaran a la millora de la xarxa de serveis públics i d'aquesta manera ens anirem posant al dia en algunes instal·lacions molt velles i que ens porten molts problemes de manteniment. Continuem posant al dia el bon funcionament dels serveis públics.

Pel que fa a l'obra de l'endegament de la riera del polígon industrial, es farà un calaix de formigó a la llera i marges d'aquesta per canalitzar més bé les aigües plujanes i evitar d'aquesta manera moviments de terres que poden afectar directament a les naus i edificacions construïdes en ambdós costats. Aquesta infraestructura representarà la continuïtat de l'obra ja feta a principis de legislatura de l'endegament del tram que va del carrer Pla de l'Estany fins el pont de la variant i deixarem el pas d'aquest rec o riera de manera canalitzada en la seva totalitat. Les obres tenen un cost de 383.151,74 euros IVA inclòs que pensem finançar a través de dues ajudes de finançament, una del PUOSC, de 250.000€ i l'altra de l'ACA, que farà efectiva la subvenció quan s'acabi l'obra. Amb les condicions de la subvenció de l'ACA hem hagut de cobrir o avançar la diferència amb un crèdit propi de 250.000€, que liquidarem quan s'hagi rebut l'obra.

Pel que fa a la remodelació dels carrers Indústria i La Bisbal, es va informar als veïns de les característiques del que es vol fer i tot i el retard degut a la presentació de documentació per part de l'empresa adjudicatària, aquest 13 de setembre s'han iniciat sense problemes. L'obra consisteix en seguir el mateix model que s'han seguit en altres carrers del centre del poble i el canvi i soterrament d'alguns serveis. Està previst executar la millora en dues fases, la primera afectarà el c/ Indústria i quan s'hagi acabat es començarà el c/ la Bisbal. El cost de les obres és de 445.283,79 € i es finançarà a través d'un crèdit. Cal especificar que la necessitat de fer aquesta actuació ve lligada a la renovació de la canonada d'aigua potable que passa per aquests dos carrers de manera soterrada i que subministra un % molt gran d'aigua a la resta de poble. Aquesta és de fibrociment i fa molts anys que causa problemes, ja que hi ha fuites de manera continuada. Per



tant, amb la nova canonada i la urbanització del carrer es millorarà un dels accessos principals al centre del poble i un dels eixos viaris més importants del barri del Firal, i, com no, la millora dels serveis públics.

ENS HA DEIXAT ZACARIES EGEA

El grup de Junts x Cassà volem expressar el nostre condol a tota la família d'en Zacaries Egea, pare de la nostra companya Mireia, que ens va deixar l'últim dia d'agost. Originari de La Llagosta, on va col·laborar durant anys en la política municipal, es va traslladar a Cassà de la Selva amb la seva família, on va continuar exercint aquest activisme i participar, com un cassanenc més, en els diversos actes que s'organitzen en el poble. Home de fortes conviccions polítiques catalanistes, les va mantenir fermes i vives durant tota la seva vida. Trobarem a faltar els seus debats apassionats i les seves observacions en les reunions de grup, com també la seva amabilitat i el compromís amb el país.

PLATS CUINATS

Can Joan

Tel. 972 46 34 79

C/ Catalunya, 15

17244 Cassà de la Selva

ROSTISSERIA

Horaris: de dimarts a diumenge, de 9 a 15 h
Dilluns, festa. Dilluns festius, de 10 a 14. 30

Can Parera haurà de tornar a passar pel ple per un error

L'Ajuntament celebra dos plens extraordinaris a l'estiu

Tot i que durant el mes d'agost no solen haver-hi plens municipals, enguany l'estiu no hi ha hagut descans de sessions plenàries i n'hi va haver dues d'extraordinàries entre finals d'agost i inicis de setembre. Oficialment les causes d'aquestes sessions va ser preparar el començament de diverses obres i projectes municipals. L'Ajuntament va recordar que aquest darrer trimestre de l'any hi ha uns quants projectes en marxa arreu del municipi: com les vies verdes, Can Parera, adequació d'espais públics, o el carrer de la Indústria entre d'altres. Tot i el progressiu procés de desconfinament i la retirada de la prohibició de grups de més de deu persones, els dos plens encara es van fer sota les limitacions anticovid i van ser telemàtics. Això sí, de curta durada, menys de vint minuts cada un.

El primer ple, celebrat el darrer dia d'agost es va enllestir amb menys de quinze minuts per aprovar tres tramitacions que, segons l'equip de govern, eren urgents.

SESSIÓ DE L'AGOST

Sense pràcticament debat, el ple va aprovar la dissolució definitiva de la fundació de l'hospital residència geri-



Captura de pantalla d'un dels plens telemàtics celebrats aquest estiu i retransmesos a través del canal de Youtube de l'Ajuntament de Cassà.

àtrica de Cassà; Esquerra tot i mostrar-se en contra de la proposta va cedir tres vots (els de Sílvia Soliguer, Txell Rabonet i Sílvia Simon), tal com ja havia fet en un ple anterior, per tal que es pogués aprovar aquesta dissolució que necessitava els dos terços de vots a favor.

Per unanimitat, el ple va aprovar la desafeció de terrenys del Centre d'Atenció Primària per a la cessió gratuïta a la Generalitat de Catalunya, un tràmit indispensable per avançar en

l'ampliació del CAP de Cassà. Des de l'oposició, Martí Vallès va recordar que era un necessitat, ja que l'ampliació del CAP és fonamental i el que cal és col·laborar des de l'Ajuntament amb la Generalitat sense cap problema.

Finalment Esquerra es va abstenir en el tercer punt que era la concertació d'un préstec per fer front a les obres del carrer de la Indústria i del carrer de la Bisbal i per a les d'adequació de l'edifici municipal de Can Trinxeria. El préstec per un valor de 783.071,35€ s'ha concertat amb CaixaBank i d'entrada a la pràctica no suposarà cap despesa d'interessos per l'Ajuntament, ja que s'ha fet seguint els valors de l'euríbor, actualment en negatiu. Vallès va al·legar que aquesta era una decisió de l'equip de govern i que per això Esquerra s'abstindria a la votació.

El ple de l'agost va acabar aprovant-ne la urgència també amb l'abstenció d'ERC.

VINT MIL EUROS DE DIFERÈNCIA EN UN PROJECTE

Deu dies després de l'anterior es va celebrar una nova sessió extraordinària que l'Ajuntament

LLIMA, S.L.
CONSTRUCCIONS METAL·LIQUES

c/ Cerdanya, 4
Polígon Industrial
17244 CASSÀ DE LA SELVA
Girona
info@llimasl.com
www.llimasl.com

MULTISERVEIS a la seva mida!
...i visqui tranquil!

DEMANI EL QUE NECESSITI!
PRESSUPOST IMMEDIAT
TRUQUI ARA!
972 46 01 72

ens avalen
26 anys
d'experiència

Llimanteniments
MANTENIMENTS, PORTES, AUTOMATISMES I ALUMINI

TOT EN PETITES REPARACIONS DE LA LLAR.

Serveis per a particulars
Serveis per a comunitats
Fabricació i instal·lació

Demani el que necessiti!
Pressupost Immediat
TRUQUI ARA!

972 46 01 72

www.llimasl.com
info@llimasl.com

ens avalen
26 anys
d'experiència!

va justificar per l'inici de diverses actuacions municipals en diferents àmbits. Al ple es van dotar econòmicament diferents partides per a diverses inversions, complementar partides i concretar les ajudes a persones i empreses afectades per la pandèmia de la COVID-19. També va servir per donar una viabilitat financera a les obres d'ampliació de la Residència Sant Josep i per fer una redistribució de les aportacions provinents de la dissolució i liquidació de l'Organisme Autònom Residència Sant Josep (517.000€).

En aquesta modificació de crèdit també es destinaren 80.000€ per cobrir les ajudes a treballadors de Cassà de la Selva afectades per la Covid-19, aprovada per l'Ajuntament en un ple anterior i la millora dels Gegants de Cassà, amb noves estructures i joies i vestits.

Des d'Esquerra Martí Vallès, va reafirmar que s'abstindrien per entendre que la modificació era una decisió de l'equip de govern.

A la segona modificació presentada el pla va sorgir la desavinença perquè van aparèixer 20.000 euros més per a les obres de Can Parera que en el ple del mes de juliol no hi eren; tal com van fer notar des d'Esquerra en el ple es va aprovar que el cost de la remodelació de Can Parera costaria 137.909,01 euros i així es va publicar al web de l'Ajuntament i ho va difondre el mateix consistori. En canvi en aquesta sessió de setembre l'alcalde va dir que el projecte costava 157.000 euros i que si s'havia dit 137.000 era un error i que el que valia eren els 157.000. En insistir Esquerra que no es podia fer un canvi d'un tema ja debatut el secretari va reconèixer que la modificació l'hauria de tornar a aprovar el ple, ja que va ser l'òrgan que va aprovar l'anterior xifra; per tant el projecte haurà de tornar a passar pel consistori per aprovar-ne el canvi. L'alcalde, Robert Mundet va dir que atès que hi havia hagut l'error ho tornarien a passar pel ple i Esquerra es va abstenir en aquest punt (si no s'hagués acceptat l'error hi haurien votat en contra).

En aquesta segona modificació que va redistribuir 622.000 de majors ingressos de transferència de l'hospital, es destinaran (a més dels 157.000€ de Can parera) entre altres: 60.00 euros per abonar factures dels serveis tècnics, 44.000€ per a una pista poliesportiva al carrer ponent, 8.000 € a l'arranjament un desguàs del carrer Pedraforca, 40.000 € per la legalització de les instal·lacions de la Pineda Fosca, 30.000€ per la legalització de les instal·lacions del bar del camp de futbol i 24.000€ per als contenidors que s'han de restituir a la via pública; uns quants d'aquest es van cremar per actes vandàlics durant la Festa Major i la Nit de Sant Joan i altres s'han fet malbé pels anys i un desgast elevat.

També s'hi va incloure (30.000€) el finançament de les



subvencions destinades a la reactivació d'activitats econòmiques no essencials de Cassà de la Selva afectades per la Covid-19 i al suport i ajuda al comerç i establiments de restauració i serveis afectats per la Covid-19 a través de la campanya de vals de compra "Compra a Cassà!" (80.000€). Les ajudes relacionades amb la Covid-10 representen un total de 110.000 € per aquest 2021. En aquest sentit, des d'Esquerra es va trobar a faltar algun ajut per a les entitats que feien activitats amb els infants i joves i que com a conseqüència de la Covid-19 havien vist reduïts els seus ingressos. Mundet va respondre al·legant que s'havia ajudat les famílies dels infants amb problemes per atendre aquells casos de dificultats per accedir a les activitats esmentades.

Joan Carles Codolà

Els temes dels dos plens extraordinaris

Resumim els temes tractats en els dos plens extraordinaris d'aquest estiu.

PLE DEL 31 D'AGOST

1.- Dissolució de la Residència Geriàtrica Sant Josep.

Aprovat amb els vots a favor de JxC, PSC i tres d'ERC i cinc en contra d'ERC

2.- Proposta del Ple de desafecció de terrenys del Centre d'Atenció Primària per a la cessió gratuïta a la Generalitat de Catalunya per a l'ampliació del CAP.

Aprovada per unanimitat

Aprovada amb els vots a favor de PSC i JxC i l'absència d'ERC.

Aprovar la convocatòria d'urgència del ple

Aprovada amb els vots a favor de PSC i JxC i l'absència d'ERC.

ORDRE DEL DIA DEL PLE DE 10 DE SETEMBRE DE 2021

1.- Aprovació inicial de la modificació de crèdit 3CE 3/2021

Aprovada amb els vots a favor de PSC i JxC i l'absència d'ERC

2.- Aprovació inicial de la modificació de crèdit 3SC 10/2021

Aprovada amb els vots a favor de PSC i JxC i l'absència d'ERC.

SERRA
ASSESSORS

A. S. CASSÀ ROQUETA, S. L.
Correduria d'assegurances

**ASSESSORIA FISCAL
COMPTABLE I LABORAL**

Plaça de la Coma, 18 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
Tel. 972 46 07 26 / Fax: 972 46 18 86 / e-mail: aroqueta@cassa.com

El Jutjat de Pau s'ubicarà al primer pis, segons el projecte

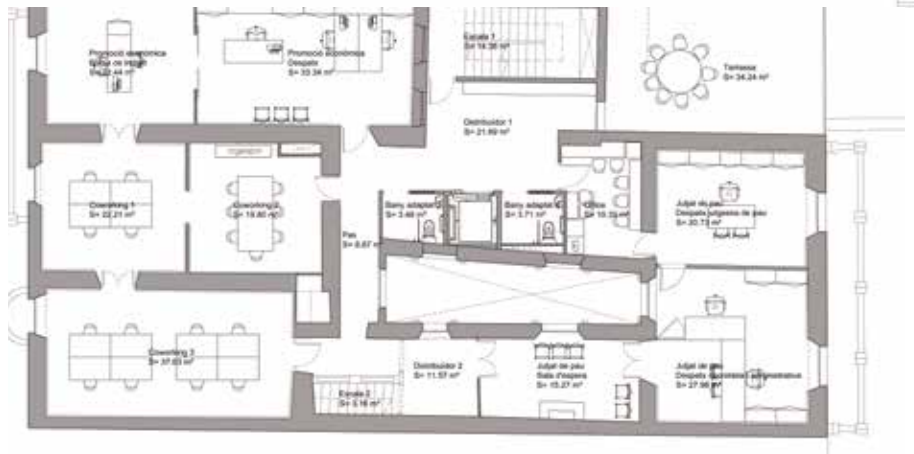
Serveis Socials ocuparan la planta baixa de Can Trinxeria

El ple extraordinari del mes d'agost va acordar la concertació d'un préstec que servirà per dur a terme entre altres, les obres de reforma de Can Trinxeria. El projecte, redactat per l'arquitecta Alba Vilà Molero, i aprovat per la junta de govern local de l'Ajuntament de Cassà durant el mes de juliol, afecta sobretot la segona planta de l'edifici que actualment gairebé no es fa servir, però també fa modificacions a les altres dues plantes per tal d'adequar-les als nous usos.

Com grans canvis, es preveu el trasllat de les dependències que actualment hi ha a l'antic ajuntament de la plaça de la Coma amb el pas de les oficines de serveis socials a la planta baixa de Can Trinxeria i el Jutjat de Pau al primer pis.

Atès que a Can Trinxeria hi ha ascensor, amb aquest canvi es resolen alguns dels problemes d'accés que hi ha a , l'actual Ajuntament vell i permetrà disposar de més espais als serveis municipals, per contra desapareixerà la sala de conferències, que a Can Trinxeria tenia una cabuda per a una cinquantena de persones, al primer pis; el nou auditori anirà al segon pis amb una capacitat d'una vintena de persones segons el projecte.

El projecte d'actuació afecta sobretot al segon pis de Can Trinxeria, que



COMENCEN LES OBRES AL CARRER DE LA INDÚSTRIA

Amb un mes de retard sobre l'anunciat inicialment, el 13 de setembre van encetar-se els treballs de reforma del carrer de la Indústria.

L'Ajuntament havia anunciat als veïns que a mitjans d'agost començarien les obres; però, segons fonts municipals, un retard en la presentació de la documentació ha provocat també el retard en l'inici de les obres que serviran per remodelar aquest carrer. El projecte preveu que la circulació en aquesta via tingui unes característiques com les que s'han realitzat a les zones del nucli antic, amb una única calçada per a vianants i vehicles a un mateix nivell.

Mentre durin els treballs l'accés a la Coma per aquest carrer romandrà tancat i es proposa accedir al centre de la vila pel carrer del Puigcogul.

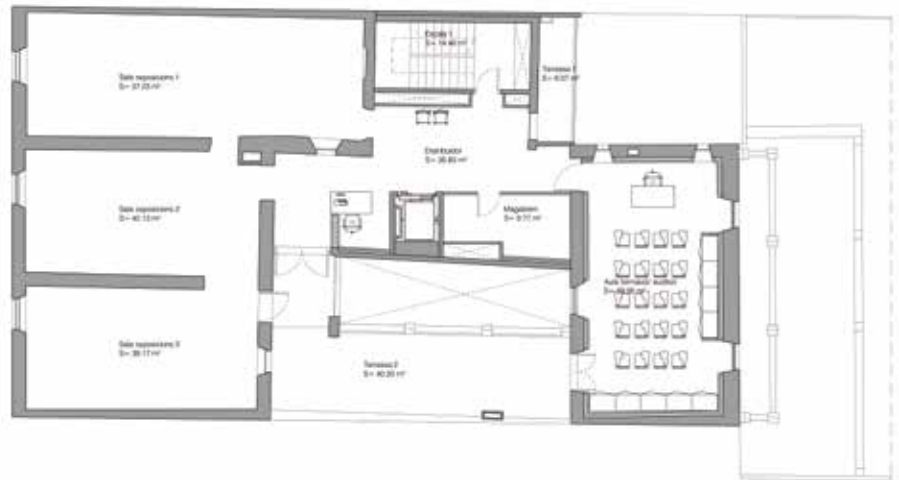


A la pàgina anterior el projecte de com quedaran la planta baixa (imatge superior) i el primer pis de Can Trinxeria; a la dreta, el plànol del projecte de la segona planta, la que més es modificarà amb l'execució d'aquesta obra.

amb la reforma allotjarà l'auditori i aula de formació de prop 40 m2 i les zones d'exposició que fins ara estaven a la planta baixa d'aquest edifici noble del centre de Cassà de la Selva.

A la planta primera a més del jutjat de pau que ocuparà la zona on ara hi ha la sala d'actes –amb dos despatxos-, es mantindran tres sales per al Coworking i s'adequaran espais per als serveis municipals de promoció econòmica.

Pel que fa a la planta baixa, segons diu el projecte, "el que actualment són sales d'exposicions en aquesta planta s'utilitzaran com a despatxos/sales de serveis socials, únicament es reformarà la part de distribució de l'entrada de l'edifici i es dividirà un espai. L'accés a aquesta planta es realitzarà pel mateix punt que actualment. Una zona actualment usada com a despatx es transformarà en espai de hall-distribuidor, amb la presència del taulell de recepció. Aquesta zona serà un nexa entre els usuaris que accedeixen a l'edifici i el nucli de comunicacions verticals. A la zona de hall s'hi obrirà



ZONES	Superfície
Exposició 1	21,00 m²
Exposició 2	40,00 m²
Exposició 3	38,10 m²
Auditori	38,00 m²
Distribuidor	38,00 m²
Magatzem	8,70 m²
Terrassa 1	8,00 m²
Terrassa 2	40,00 m²

PROJECTE BÀSIC I EXECUCIÓ	
REFORMA INTERIOR DEL SEGON PIS DE CAN TRINXERIA I REPARTIDOR DE LA PLANTA BAIXA I PRIMERA ALI NEOLIT-JOUB	
SERVICI	PROJECTE
Plaça de la Casa de l'Orni Cassà de la Selva	AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA
PLANS: 001-002-003-004-005-006-007-008-009-010-011-012-013-014-015-016-017-018-019-020-021-022-023-024-025-026-027-028-029-030-031-032-033-034-035-036-037-038-039-040-041-042-043-044-045-046-047-048-049-050-051-052-053-054-055-056-057-058-059-060-061-062-063-064-065-066-067-068-069-070-071-072-073-074-075-076-077-078-079-080-081-082-083-084-085-086-087-088-089-090-091-092-093-094-095-096-097-098-099-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000	
DATA	IMPLANTACIÓ
Maig del 2021	ALBA ILLA ILLANO
	Arquitecte: 1648-103-0000-00

una obertura per tal que la connexió directa sigui possible. L'obertura existent entre el hall i el distribuïdor s'eixamplarà, per fer el recorregut més còmode. L'espai destinat a despatx es reubicarà com a espai per la treballadora familiar a l'actual zona de recepció, modificant-la i fent-la més gran per tal que el punt de treball sigui més espaiós i còmode.

Com es veu en els plànols adjunts, la segona planta passarà a ser la seu de diferents sales d'exposicions que podran acollir una mateixa mostra o diverses, així com una aula de formació.

Al primer pis es mantindran els serveis de Coworking a més dels despatxos dels tècnics de promoció econòmica de l'Ajuntament i les dependències del Jutjat de Pau.



MATERIALS CASSÀ






BOTIGA I EXPOSICIÓ

PARQUETS

GRIFERIA I ACCESSORIS DE BANY

BARBACOES I LLARS DE FOC

CONSTRUCCIÓ

REG I FONTANERIA

JARDINERIA I PROTECCIÓ LABORAL

TALL I DESBAST

ELECTRICITAT

EINES I MAQUINÀRIA

CARGOLERIA I PERFILERIA

TOTA CLASSE DE PINTURES I COLORS

A LA CARTA





www.optimusferreteria.com

www.materialscassa.com

Ctra. de Girona a Sant Feliu Km 14 - Cassà de la Selva - 972 46 37 86



Celebracions de l'11 de setembre a Cassà

Crides per reclamar el dret a l'autodeterminació i l'amnistia

El dret a l'autodeterminació, l'amnistia pels encausats polítics, el dret a retorn dels exiliats, el tancament de les causes obertes contra l'independentisme, la crida a lluitar per la república catalana... són alguns dels missatges majoritaris transmesos a Cassà durant les celebracions de la diada de l'11 de setembre al nostre poble.

Tant l'ANC en la concentració de torxes, celebrada la vigília al vespre, com ERC i JxC en l'acte institucional del mateix 11 de setembre van aprofundir des de diferents sensibilitats en aquests temes; només el discurs del regidor del PSC -que es pot trobar en un altre apartat d'aquesta revista- va desviar del discurs reivindicatiu apostant per una nova visió de la diada que considera que més que les lluites de reivindicació nacionals "ara en el segle XXI, els enemics de Catalunya són els incívics: totes aquestes persones que trenquen el nostre model de convivència i la nostra escala de valors".

ENCARA AMB LIMITACIONS PER LA COVID-19

Els actes de la diada enguany encara van estar una mica marcats per les restriccions de la pandèmia de Covid-19; no es va poder celebrar la marxa de torxes per la independència, que va quedar reduïda a una concentració; també va caldre la inscripció



Imatges de la concentració de torxes celebrada al Parc de l'Estació.

prèvia a l'acte institucional celebrat al pati de can Nadal el dia 11 a les 10 del matí. Encara que la pluja semblava que en podria impedir la celebració, el divendres, 10 de setembre, finalment es va esboirar i el Parc de l'Estació va acollir a dos quarts de deu la novena edició de la concentració de torxes per la independència. L'acte, organitzat per l'ANC de Cassà obria el programa de commemoracions

amb la presència d'una seixantena de persones que van encendre les torxes que simbolitzen la flama de la independència en un acte amb la participació musical del grup Daltabaix i la Jove Orquestra de Cassà .

Durant l'acte es van pronunciar diversos parlaments i es va llegir el manifest de la diada titulat "La independència és a les nostres mans", que deia el següent:



Parlaments i música a la concentració de torxes

Al llarg de la història diferents col·lectius socials i polítics han assolit grans canvis a través de l'organització popular. I ho han fet malgrat la resistència del poder imperant que s'oposava a aquesta alteració de l'ordre establert. Som el 52% i que l'independentisme tingui aquesta majoria social ens legitima. Volem fer imparabile la ruptura amb l'Estat espanyol empoderant el moviment popular i desplegant una estratègia de confrontació no violenta que faci inevitable la victòria.

Una estratègia aplicada amb èxit el Primer d'Octubre, que va permetre la realització del referèndum d'autodeterminació tot i el potent desplegament repressiu organitzat per l'Estat espanyol. Aquell dia vam exercir el dret a l'autodeterminació i vam guanyar! Només quan el poble ha agafat les regnes del procés d'independència és quan s'han fet passes fermes endavant.

El lema de la Diada d'enguany és "Lluitem i guanyem la independència". Lluitar per la independència és el treball diari, intel·ligent i constant que hem d'exercir perquè l'Estat espanyol perdi el control del nostre territori, desgastant-lo amb la nostra acció diària, personal i col·lectiva. Transformem la repressió històrica i incessant

que exerceix l'Estat contra la nació catalana en un bumerang que retorni amb força contra l'ocupant.

Lluitar per la independència és estimar el nostre territori, cultura i llengua, i per tant, defensar-lo de totes les agressions. Lluitar per la independència és estimar la seva gent i que la nostra societat pugui gaudir dels

mateixos drets sense discriminacions per qüestions de condició social, de raça, de religió o de gènere. Lluitar per la independència també és consumir amb criteris de proximitat i consciència nacional.

I aquesta lluita la podem dur a terme des de tots els àmbits de la nostra vida: des de la nostra acció a l'associ-

CENTRE KALMA

PODOLOGIA

EL-LABORACIÓ PRÒPIA DE PLANTILLES

OSTEOPATIA I QUIROMASSATGE

ESTUDI PERSONALITZAT DEL PEU

Rambla onze de setembre 88 · 17244 Cassà de la Selva T. 972 46 40 89 · M. 663 077 578



Diversos moments de l'acte institucional del pati de Can Nadal, amb intervencions de Robert Mundet (JxC) i Martí Vallès (ERC).

ació de veïns, des de la nostra acció a l'associació de pares i mares de l'escola, des de la defensa de la nostra llengua en la vida quotidiana. Des de la nostra acció al sindicalisme o en l'àmbit empresarial, i així en qualsevol àmbit.

La contribució a la lluita per la independència de cadascun de nosaltres i des de cada àmbit de la nostra societat, de manera coordinada i organitzada, serà la peça clau per reforçar el moviment popular independentista i de retruc, fer valdre la nostra proposta de ruptura.

És per això que fem una crida a la ciutadania per enfortir el moviment independentista fora de les institucions, que serveixi per a la reconstrucció nacional i que foragiti l'ocupant. Siguem capaços altre cop d'arrossegar les nostres institucions de Govern cap a la independència, com ja vàrem fer. Mentre alguns demanaven l'Estatut, el poble de Catalunya mobilitzat els hi

vam deixar clar el que volíem i volem: la independència de Catalunya i dels Països Catalans.

En aquesta lluita no sabem quant trigarem a recollir-ne els fruits, però persistirem fins a l'objectiu, mantenint-nos per sempre fidels al nostre poble i a la independència de la nostra nació.

Això va començar amb la gent al carrer i acabarà amb la gent al carrer. Tornem-hi! Visca la terra!"

XOCOLATA DESFETA A L'ACTE INSTITUCIONAL

Amb un esmorzar amb xocolata desfeta va concloure l'acte institucional de la Diada celebrat el dia 11 a les 10 del matí al pati de Can Nadal. La música a càrrec de la Jove Orquestra de Cassà i els parlaments dels representants dels tres grups polítics municipals -Martí Vallès (ERC), Marià Montsunyer (PSC) i Robert Mundet (JxC) -van integrar el centre de la

comemoració institucional. Prèviament es va procedir a fer la hissada de la senyera, a la façana de Can Nadal, amb la interpretació de "El cant de la senyera" per part de la Jove Orquestra de Cassà, amb la presència de representants polítics i membres la Policia Local de Cassà.

DISCURS DE ROBERT MUNDET

El discurs de l'alcalde de Cassà, Robert Mundet, durant l'acte institucional de la Diada Nacional de Catalunya va ser el següent:

Autoritats, veïns, veïnes bon dia a tothom i benvinguts a l'Acte Institucional d'aquesta Diada a can Nadal, l'ajuntament del poble que és casa vostra. Gràcies, regidors per les vostres paraules.

Un any més commemorem la Diada Nacional de Catalunya, on tenim l'ocasió de recordar qui som i d'on venim. Aquesta celebració convida a reflexionar, d'entendre l'afirmació de perti-

nença i també de mirada al passat, al present i al futur.

I és que ara fa més de tres-cents anys Catalunya ho va donar tot per mantenir vius els ideals de llibertat. Des d'aleshores fins avui, els homes i dones d'aquest país ens hem mantingut resilient i hem fet front a aquells que ens volen en silenci. Celebrem la perseverança i la tenacitat per sobre de l'opressió, de l'esperança per damunt de la por. També és moment d'alçar la veu i reivindicar més i millors eines, recursos i autonomia pels nostres pobles i ciutats, perquè només així, des de la necessària i eficaç proximitat, podrem contribuir a l'horitzó de pau, de progrés social i econòmic, i de llibertat.

No podem oblidar que en aquesta Diada Nacional de Catalunya no hi som tots. Falten aquells que ens han deixat al llarg d'aquest any i mig de pandèmia, la qual ha provocat grans conseqüències en l'àmbit social, econòmic i personal. Una pandèmia que hem combatut des de la humanitat col·lectiva, l'esperit de superació, la col·laboració i amb el treball incansable de tots els col·lectius que han contribuït a salvar vides. A tots moltes gràcies!

Els municipis hem centrat tots els nostres esforços en donar resposta als múltiples reptes que la pandèmia ha generat. Des de la proximitat, amb polítiques imaginatives, amb esforç, amb constància i una característica que sempre ha regit el municipalisme: ser present i estar al costat de la ciutadania a qualsevol hora i en qualsevol moment. Ho hem fet sempre i refermem avui el nostre compromís amb la gent, amb el seu dia a dia, però també en acompanyar-los en els seus anhels i els seus neguits.

Enguany, quan se celebra el 42è aniversari de la restitució dels Ajuntaments democràtics i s'ha fet més evident que mai que el món municipal és clau per a la ciutadania. Ho hem vist amb la tenacitat de les administracions locals davant el context d'extrema dificultat i ple d'adversitats a causa de la Covid-19, amb la tasca que han desenvolupat com a forma d'entendre el servei públic. I és que des del municipalisme seguirem treballant amb convicció, pel progrés social i econòmic i per la llibertat del poble català.

L'autèntica commemoració de l'11 de setembre no és la de la caiguda de Barcelona, ni només és la festa Nacional de Catalunya. L'11 de setembre també commemorem la tenacitat d'un poble que unit (més enllà de les classes socials, el gènere o la ideologia), ha sigut capaç de lluitar, de protegir-se i de resistir. Així és el poble de Catalunya. Per això, un any més, som aquí per reivindicar el dret



a decidir dels ciutadans i ciutadanes catalans. El dret a exercir de forma cívica, democràtica i radicalment pacífica la llibertat individual i col·lectiva de les catalanes i catalans, vinguin d'on vinguin i pensin el que pensin.

El passat dimecres 23 de juny, només fa 81 dies, van sortir els 9 presos polítics catalans de la presó, "gràcies" (entre cometes) a l'indult del govern central. Indult que oblidava els més de 3000 encausats, els exiliats i la persecució judicial-policial que continua a diari contra l'independentisme. Finalment, després d'una tramitació de més de sis mesos, els presos polítics catalans van poder sortir de la presó. 11.475 dies mancats de

llibertat per voler deixar votar. Però aquests indults tenen condicions lleonines. Això vol dir, que si cometen un delicte greu, hauran de tornar-hi. I ja sabem com és el poder judicial per "crear" delictes, forjar una realitat segons els seus designis i condemnar a la dissidència política, en especial als independentistes. Avui és també un dia de lluita per la llibertat de Catalunya sota valors democràtics, pacífics i en defensa dels drets civils. Per tots ells, una vegada més, demanem l'absolució i l'amnistia.

S'ha posat un punt seguit. Les causes judicials sorgides de l'1-O continuen fent camí, malgrat que el Consell d'Europa i altres organismes interna-





Ofrena floral i lliurament del guardó Josep Dalmàs a l'Agrupament Escolta la Claca.

cionals estan reclamant obertament que es posi punt final a la repressió. Amb tot, la judicatura espanyola no ho veu amb els mateixos ulls. Tenen una altra vara de mesurar, allunyadíssima dels seus col·legues més europeus.

Hem hagut de combatre la repressió de manera permanent, perquè la repressió ha esdevingut permanent; però hem hagut de dedicar molts esforços perquè aquella gran obra col·lectiva i que dóna sentit a les lluites que protagonitza la societat catalana des de fa anys es mantingués com el que és: una obra de tot el país, no pas de cap partit; una victòria rotunda i intel·ligent d'un poble organitzat i mobilitzat sobre un Estat violent i condicionat per l'herència franquista.

Que la judicialització del conflicte no aturi la lluita cívica, democràtica i pacífica que contribueixi a assolir la Catalunya Estat. No hem d'abandonar i rendir-nos fins a posicions inicials, que mai seran les mateixes que eren, sinó



que hem de defensar i mantenir la posició conquerida el dia 1 d'octubre del 2017. L'independentisme va guanyar les eleccions i hem de fer valer aquest

resultat i aconseguir la unitat estratègica reclamada pel poble català.

Per acabar. Podríem parlar de les declaracions de Carlos Lesmes i Ada Colau, la situació vergonyosa de la casa reial, dels estirabots lingüístics de Casado i Ayuso i tants d'altres que cada vegada que surten a l'escenari més ganes hi ha d'allunyar-se d'aquest personal.

Alguns, lamentablement que no veuen més lluny del seu nas. Tenim clar que ningú ens regalarà res ni ens posarà les coses fàcils. És la seva manera de fer. Nosaltres hem de perseverar obstinadament per la nostra llibertat. Ho tornarem a fer, "Donec perficiam" (en llatí) vol dir "fins a aconseguir-ho".

Visca Cassà de la Selva i Visca Catalunya lliure".

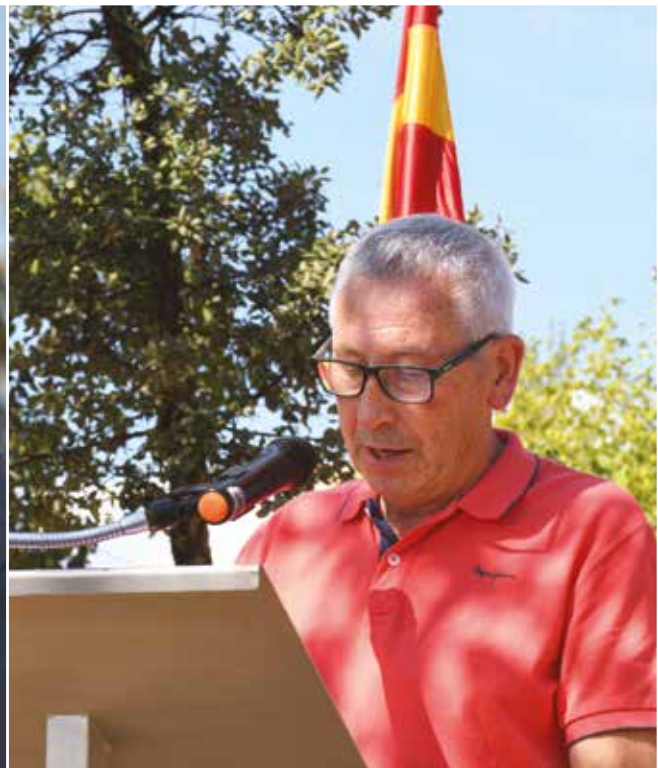
PARLAMENT DE MARTÍ VALLÈS

El manifest d'ERC Cassà de la Selva amb motiu de la diada el va llegir Martí Vallès i diu el següent:

Califred Cassà

**REFRIGERACIÓ
AIRE CONDICIONAT**

Pol. Ind. El Carrilet
C/ Cerdanya, 4
17244 Cassà de la Selva
T 972 463 395 F 972 464 126
califred@califred.com
www.califred.com



"Bon dia a tothom, Permeteu-me, igual que vaig fer l'any passat, que per començar dediqui unes paraules de condol a tots aquells que han perdut algun familiar en aquesta pandèmia, i unes paraules d'agraïment a tots els professionals que han cuidat dels nostres ciutadans en les diverses àrees prioritàries del país. La pandèmia sembla que va de baixa, però encara segueix fent algun estrall en la salut de les persones del nostre voltant i hem de seguir amants a totes les mesures que ens segueixen proposant des del Departament de Salut de la Generalitat

Ens trobem altre cop avui, dia 11 de setembre, per recordar i reivindicar la història de Catalunya. Per reafirmar un sentiment d'identitat, de pertinença i de mirada envers les nostres arrels com a nació i com a país

Tot el que hem fet al llarg d'aquests darrers 10 anys ens empeny amb orgull a continuar treballant per assolir la república catalana, sense renunciar

a res. I sense renunciar, sobretot, a la llibertat i la justícia, que se'ns ha negat a causa de la repressió i a causa d'un estat demofòbic que ha utilitzat totes les eines per erradicar un anhel legítim d'assolir un nou estat. Un dret recollit a tots els tractats internacionals. A hores d'ara el president Puigdemont, diversos consellers i dirigents polítics encara estant exiliats i més de 300 persones estan encausades per una fiscalia i uns tribunals, inclòs el de Comptes, que no aturen la seva activitat intentant aturar l'anhel del nostre poble de decidir el seu futur democràticament.

Sense anar més lluny ahir mateix vàrem acompanyar als jutjats de Girona a l'alcalde de Sarrià de Ter, acusat per la fiscalia per un delictes de desobediència i s'enfronta a una multa de 3600 euros i 1 any d'inhabilitació.

I els polítics crec que hem de traslladar amb gestos i fets, a més de les paraules, el desig de la major part dels nostres ciutadans de decidir el

nostre futur per poder avançar cap a una república catalana. Així ho van manifestar a Cassà el 97% dels 3574 votants el dia 1 d'Octubre del 2017.

De la mateixa manera hem de seguir manifestant el rebuig a la repressió política permanent, constant i continuada contra els nostres ciutadans. Així ho estem fent amb l'ANC de Cassà, sortint tots els dilluns a la plaça de la Coma des de fa uns quatre anys, sortint a la rotonda dels taps o sortint al pont de la variant, i la major part del consistori mantenint la pancarta "republiquem" al balcó de l'ajuntament o la senyera a diversos espais municipals i presentant mocions als plens en defensa del nostre govern i parlament i de les decisions que es van prenent.

Avui, cada llar i cada poble està vivint les conseqüències, en menys o més mesura, de l'era post-pandèmia i gestionant els interrogants que aquesta nova situació ens porta, a tots els nivells. Malgrat aquesta realitat canviant, que ens ha fet conviure cada dia

amb dubtes i incògnites, als nostres cors hi ha una idea que persevera: volem un país millor pels nostres fills i filles, per a les generacions futures. I per aquest motiu no defallim. Amb tot aquest temps, hem après també a empoderar-nos, a saber que podem canviar les coses, a saber què és la força de la gent. I aquest és el valor que també hem de traslladar al futur. Per tant, hem de continuar, que vol dir reconstruir, redissenyar i planificar el que volem, des d'on som i cap a on anem

I per damunt de tot, des del món local seguir treballant per tota la ciutadania dels nostres pobles, independentment de la seva ideologia política, mirant d'ajudar a resoldre els seus problemes del dia a dia.

Avui, diada nacional del nostre país, es el nostre moment per dir ben alt i clar, un cop més i tants com calgui, que no defallirem i que volem la república catalana

Fem-ho possible! Que tingueu una bona Diada 2020

Visca Cassà. Visca Catalunya!

PREMI JOSEP DALMÀS A L'AEIG LA CLACA

L'Agrupament escolta i Guies La Claca va ser distingit amb el guardó Josep Dalmàs atorgat per la secció local d'Esquerra Republicana durant l'acte que es va celebrar el dia 11 de setembre al migdia davant el monument al que fou alcalde de Cassà durant la Guerra Civil.

Martí Vallès, en nom d'ERC, va ser l'encarregat de revelar el nom de l'entitat que enguany s'enduria el guardó, una rèplica del monument a Josep Dalmàs que està ubicat prop

Actuació de Parello a la Coma



de l'Institut de Cassà. El premi s'atorga a persones, entitats o col·lectius que treballen fonamentalment per la millora de la qualitat de vida de la gent d'aquest poble, seguint l'esperit de Josep Dalmàs. Vallès va destacar la gran tasca que ha fet i fa la Claca en els més de trenta anys que fa que treballa a Cassà. Així va remarcar que els nois i noies de la Claca "aporten uns valors basats en el treball en equip, el respecte vers un mateix i els altres i el respecte al país, a la natura, a les cultures, a la convivència, al compromís, a la descoberta..." i també va destacar que "l'agrupament sempre està a punt per ajudar al poble i col·laborar amb altres entitats de Cassà en diverses iniciatives socials, lúdiques o solidàries". Finalment va re-

cordar els valors formatius de l'entitat que "ajuda a créixer els nens i nenes de Cassà de la Selva com a persones i ciutadans del món".

En nom de la Claca, Núria Massaneda va agrair el guardó manifestant que "per nosaltres és un orgull poder donar vida al poble treballant en què els nens i nenes de Cassà esdevinguin persones crítiques i compromeses amb la realitat que ens envolta sempre a partir dels principis escoltes treballar feminisme, antiracisme, antifeixisme, servei a la comunitat, i pel medi ambient". Per la seva banda, Aniol Castells va recordar els inicis de la Claca fa més de 30 anys, de la mà del germà de la Salle, Eduard Blasco, que va aplegar un grup de joves per anar d'excursió i "va veure que hi havia la necessitat de fer alguna cosa més i així va formar-se l'Agrupament Escolta que ara té més cent infants i joves dels 6 als 19 anys". El portaveu de la Claca va acabar agraint el seu suport "a totes les persones que des de fa 30 anys han format part de la Claca".

Durant l'acte l'hereu i pubilla de Cassà, en Miquel i la Mariona, van fer una ofrena floral al monument; un net de l'alcalde republicà va agrair l'acte que cada any serveix per recordar la figura i l'actuació de Josep Dalmàs al capdavant de l'Ajuntament de Cassà "en una etapa especialment difícil per al nostre poble".

Els actes oficials de l'11 de setembre a Cassà van acabar-se al vespre amb un concert del grup de pop-rock català Parello, però per a molts casanencs van passar a la tarda, amb la manifestació celebrada a Barcelona.

Text i fotos: **Joan Carles Codolà**

IMAGIC
centre de suport familiar

C/ Remei núm.113
17244 Cassà de la Selva

627382306 (Ariadna)
hola@imagicassa.com



Majoria d'edat al Musicant de Campllong

Els cinc concerts que va programar el cycle Musicant d'enguany van ser el colofó musical per als divuit anys d'existència d'aquest cycle de música del país. Cada un dels concerts, amb la seva personalitat pròpia i amb uns estils ben variats, van testimoniar que la celebració era tant un punt d'arribada i com un punt de partida a l'hora de consolidar aquesta proposta musical de Campllong. El dimarts 24 d'agost Claudio Gabriel Sanna & Rall Grup van portar-nos cançons de l'Alguer amb una intencionalitat fresca i desenfadada: cançó de taverna i de carrer carregada d'entusiasme que traspuava ironia en les veus i mans cada un dels intèrprets, veritables virtuoses dels seus instruments. El dimecres 25 el duet Ginestà i Pau Vallbé van compartir una nit de pop juvenil i de rock d'autor de caire més psicodèlic presentant per separat les seves darreres actualitzacions musicals. El dijous 26 es va dedicar a la música de caire més clàssica i tradicional amb Port Bo, la Cobla els Montgris, el Cor Cypselà i Indira Ferrer, tots dirigits per Jordi Molina i Antoni Mas amb un programa original d'ambdós intèrprets. El divendres 26 era un dia especial perquè rebíem a Campllong a una de les grans intèrprets catalanes dels darrers temps: la Maria del Mar Bonet. Acompanyada per Borja Penalba a la guitarra i Antonio Sánchez a les percussions ens oferí un repàs de la seva trajectòria amb sorpresa inclosa: la presència de Toti Soler amb qui van cantar diverses peces antològiques. El cycle el tancà el divendres 2. el grup Notte e Giorno presentant el que va ser un veritable musical ambientat en ple s. XVI. Quatre músics/actors amb l'acompanyament de tres ministrils vam repassar el Cançoner del Duc de Calàbria combinant peces amb català, italià i castellà i afegint composicions de nova cunya com un rap dedicat a la follia.

Com sempre destacar que el Musicant de Campllong és possible gràcies als patrocinadors públics i privats, col·laboradors/es i públic assistent que desitgen gaudir de música en viu feta a les terres catalanes. Fins a la propera!



De dalt a baix i d'esquerra adreta actuacions al Musicant... d'enguany: És quan canto, Pau Vallbé, Ginestà, Claudio Gabriel i M. del Mar Bonet amb Borja Penalba. Fotos: **Joan Castro (Iconna)**

Maria Clara Riera, en una de les esclertes de l'obra "in memoriam" erigida als prats de Can Vilallonga amb motiu del festival Art i Gavarres



L'arquitecta cassanenca Maria Clara Riera, a Can Vilallonga

Una estructura de palla per evocar els dies del confinament

Una estructura feta amb 24 bales de palla de 200 quilos cada una, representant una mena d'habitatge quadrangular amb diferents esclertes, és la mostra d'art efímer que va presentar l'arquitecta cassanenca Maria Clara Riera a la mostra Art&Gavarres d'enguany, inaugurada el 4 de setembre passat en diferents punts d'aquest massís. A un centenar de metres de la casa de panes de suro aixecada fa dos anys per Jofre Sebastian i Lluís-Amat Sanromà i amb vistes a algunes restes de l'obra de Carles Torrent-Pagès de l'any anterior, el treball de Maria Clara Riera i el seu equip romandrà en aquest indret fins que l'acció de la natura faci el seu efecte i acabi incorporant les restes de l'obra en el seu entorn.

Art & Gavarres és un festival que parteix de la idea que l'art pot ser una eina que ajudi a reflexionar i a canviar la nostra mirada sobre el paisatge. Els

promotors, el consorci de les Gavarres i diferents ajuntaments i institucions, volen relacionar art i natura per donar a conèixer aquest espai natural protegit i posar-lo en valor a través de les obres d'uns artistes que han executat els seus treballs al mateix indret amb materials naturals. Les obres són visitables fins que la mateixa natura, amb el pas del temps, les esborri, com ja ha passat amb el treball de l'any passat – de Josep Vilallonga i Olga Barranco- presentat a poca distància de l'actual que tant l'acció de l'home com el pas del temps s'ha encarregat de destruir.

Maria Clara Riera, representant cassanenca en Art i Gavarres d'enguany respon així quan li preguntem què simbolitza la seva intervenció: "El que hem fet és respondre a la pregunta que ens ha fet l'organització d'Art i Gavarres: què ha significat per vosaltres el confinament? I la nostra

resposta és la que es pot veure en el treball fet. Una situació molt dirigida, controlada i apamada i també amb una durada temporal que a voltes ens deixava sortir, ens alliberava una estona; ho veiem com una època emmarcada amb alguna esclerta que ens permetia sortir i veure el que hi havia a fora, però amb limitacions..."

I d'aquesta situació l'arquitecta cassanenca també en valora el fet que "tots plegats ens hem reinventat els espais domèstics i amb aquesta "construcció" hem volgut explicar el viscut i també honorar aquest "in memoriam" del confinament d'aquella etapa que ja estem deixant enrere, si us plau... Però també volem pensar sobre el que hem fet i hem passat i com ho podíem haver fet millor; sobretot com ho podíem haver fet millor. I també és un homenatge a la resistència de tots plegats; hem estat uns herois que he superat el repte que ens han posat al davant".



A dalt, imatge aèria de l'estructura de Can Vilallonga i dos moments de la inauguració; a sota, altres obres exposades a l'Art i Gavarres d'enguany.



En el cas de Can Vilallonga, Maria Clara Riera ha creat un espai tancat, però amb petites obertures que ens evocuem els minuts, de llibertat i de relaxament que hi havia en el confinament, en uns mesos que han sigut molt durs per totes les persones i que al mateix temps “ens ha demostrat que sabem ser disciplinats i actuar amb responsabilitat quan la situació realment ho requereix. El confinament va fer que els nostres espais domèstics es reinventessin resultant autèntiques naus espacials, hermètiques i aïllades, on dormir, menjar, treballar, reproduir-nos, créixer i observar des de la limitació... Transformant-nos també a nosaltres en éssers mutants, perquè a tots ens ha canviat. La intervenció que des de CREA hem plantejat a Can Vilallonga vol reviuire la relació que hem tingut amb el paisatge durant aquests mesos: Dirigida, temporal, intermitent, controlada, limitada i emmarcada com una escaleta”.

L'obra es complementa amb un audiovisual que hom es pot descarregar amb el codi QR que es troba a l'entrada a l'obra i que posa en context el període de la pandèmia a través de titulars d'informatius. L'autora que agraeix el suport de l'Eduard i l'Àngel, de can Palau, que els van ajudar a la construcció física de l'estructura està expectant a veure com s'anirà adaptant al pas del temps i com s'interrelacionarà amb els elements naturals de l'entorn. “Diuen que

aquí hi ha cabres.. s'acabaran menjant les cabres la palla de l'estructura? Seria un bon final per a l'obra...” Aprofitant aquesta obra es faran dos tallers de bioconstrucció per entendre que també es pot treballar amb els materials que tenim més a l'abast com en aquest cas la palla.

FESTIVAL ART & GAVARRES

El Festival Art & Gavarres l'organitza el Consorci de les Gavarres, ens adscrit a la Diputació de Girona, amb la col·laboració del Bòlit, Centre d'Art Contemporani, i els ajuntaments implicats. Els comissaris del festival són Àngels Artigas i Oriol Granyer. «Sense anar gaire lluny» ha estat el fil conductor de la quarta edició de la mostra en la qual hi participen artistes consolidats i emergents procedents d'Holanda, el País Basc, la Gran Bretanya, l'Argentina i Catalunya. Enguany hi ha obres a Llagostera, Celrà, Cassà (Can Vilallonga) i Fitor amb un total de setze artistes d'especialitat diferents que han exposat diverses mirades al territori amb el rerefons de la pandèmia viscuda i els efectes que el confinament ha tingut en les persones i la nostra societat.

Text i fotos: **J. C. C. i Marc Sureda**
(Consorci de les Gavarres)

Elisabet Gómez i Joan Hueltes, al seu establiment del carrer Bonavista.



Elisabet i Joan han obert la botiga "El món a granel"

'Ofereim a la gent l'oportunitat de comprar just el que necessita'

El dijous 12 d'agost va obrir les portes El món a granel; una botiga d'alimentació, neteja i higiene personal ubicada al carrer de Bonavista. El següent és l'extracte de l'entrevista realitzada als seus responsables, en Joan Hueltes i l'Elisabet Gómez, on expliquen la decisió i procés d'embarcar-se en aquest projecte de negoci així com la importància que li donen a la seva filosofia empresarial i la diferenciació dels seus productes.

La premissa del seu establiment consisteix en "una manera de pro-

porcionar a granel tot el que es pot fer servir a casa, reduint els envasos i agafant just el que necessites. No cal que t'emportis 1 kg d'arròs si només en necessites per una persona, amb 100 g en fas prou, per exemple. Aquest és el gran avantatge pel client".

Orientats a vendre principalment tres línies de productes diferents, comenten que "pel que fa a l'alimentació tenim cereals, galetes, cafès, pasta, arrossos i llegums... I una gran varietat de fruits secs i fruita

deshidratada; sent producte ecològic i saludable que si té sucre és de canya integral. Per altra banda, en tema de la neteja procurem oferir productes on tots els residus siguin el més favorable pel medi ambient. I els sabons al tall no porten químics, tenint un menor impacte a la pell".

Fins i tot incentivant que el client porti el seu propi envàs, la inquietud darrera aquesta filosofia ve "de prendre consciència que estem fent malbé el món. Avui en dia tot ve envasat. Amb aquesta botiga volem aportar



Germans Cañet Xirgu SL
xirgu.net

LÍDERS EN GESTIÓ INTEGRAL DE RESIDUS DE LA CONSTRUCCIÓ

Cassà de la Selva. E-809.03
Planta de reciclatge.

Brunyola. E-1270.11
Monodipòsit controlat de residus de la construcció.

Tossa de Mar. E-1507.14
Servirunes. Planta de reciclatge.





Pastes, llegums, cafè, sabons... són alguns dels productes que es poden adquirir a granel a la nova botiga.

el nostre granet de sorra a intentar reduir l'impacte ambiental de residus com el plàstic". Així mateix, afegeixen que aquesta realització es va intensificar arran de ser pares: **"ens fa qüestionar quin món els hi deixarem als nostres nens d'aquí a uns anys".**

Però més enllà de la intenció, quan es va iniciar el projecte? **"Ja feia molt de temps que volíem muntar quelcom. Ja anàvem a comprar a granel i ens vam plantejar per què no oferir-ho nosaltres. Seriosament ho vam posar en marxa per Setmana Santa. Volíem fer-ho abans, però amb la pandèmia ens feia molta por fer el pas. Finalment ens vam decidir perquè veïem que anirien passant els anys i no ho hauríem acabat fent. Hem anat una mica a l'aventura".**

No havent portat mai cap negoci, en Joan emfatitza la importància d'haver trobat aquest local: **"és la clau. Hi ha el mercat al costat, és una zona de pas del col·legi i transita molta gent".** Tanmateix, l'espai ha necessitat certa restauració per estar operatiu: **"el terra era molt negre, i algunes parets tenien forats. L'Ismael Berrocal i l'Ivan Iglesias van haver de fer una feina important de manteniment, pintant el local de dalt a baix. El fuster, en Manel Oller, ens va fer la paret que separa el magatzem de la botiga i tot el mobiliari dels productes. Tot fet a mida. Estem molt satisfets de com ha quedat".**

El negoci, de moment, té poc recorregut, però ambdós valoren la rebuda del poble i el fet d'haver **"estat de sort. Ha estat una mica un boom. Tenint en compte que vam obrir a ple agost hem anat tenint moltes vi-**

sites que a més a més ja han repetit diverses vegades. Passaven potser trenta persones diàries. I que la gent torni és molt important. Hem vist que els productes han tingut èxit i hem incorporat més quantitats. El risotto és un dels productes que han funcionat millor. En les primeres dues setmanes potser n'hem arribat a vendre 15 kg".

En el sentit de la fidelització, reconeixen la seva importància, especialment per una botiga de poble: **"ara perquè acabem de començar, però en un futur ens agradaria oferir alguna targeta o certs tipus de descomptes i altres incentius per aquella gent que compra regularment a la botiga. I en realitat algun descompte ja hem fet amb clients que han vingut diverses vegades i compren molta quantitat. És molt important que els clients estiguin contents; s'han de mantenir, ja que al final són qui ens estan donant menjar a nosaltres i als nostres fills".**

Essent l'únic establiment del municipi que ofereix producte 100% a granel, al mateix temps destaquen que **"tenim productes que no són enlloc més de Cassà com fideus negres i pastes ecològiques i integrals. A més, la qualitat és superior a la que trobes a un supermercat".** Pel que fa al mercat dels punts de venda a granel, celebren que **"avui en dia ja n'hi ha moltes arreu. Estan tirant cada cop més i la gent és cada cop més conscient dels seus avantatges".**

Malgrat estar condicionats per les limitacions del local i l'espai per les



cubetes, contempen ampliar la seva gamma de productes: **"fa poc hem portat el vi, que és de proximitat. A base del que la gent ens demana nosaltres ho valorem, buscant la millor opció possible. També hem pensat a posar producte fresc, però ho veïem complicat. Aquesta instal·lació és molt vella i necessitariem fer una inversió important. La idea inicial és oferir fruits secs, llegums, pastes... en definitiva menjar que no s'hagi de conservar a la nevera".**

A tall de cloenda, en preguntar per la projecció del negoci, estan comprensiblement centrats a fer prosperar la botiga de Cassà, **"però si anés bé ja tenim una idea de per on poder ampliar en un altre municipi. Ho tenim present, però primer ha d'arrancar aquesta de Cassà i després ja en parlarem. Si tenim el mateix nombre de clients que els tres primers dies, la cosa anirà molt bé. I quan hagi passat un temps, ens coneguim i amb el curs escolar iniciat, creiem que també vindrà més gent".**

Text: **Pol Esteba Masjuan**

Fotos: **J. C. C.**

Juanjo Repiso,
responsable
d'El Castellet

'La Talaia serà un espai sostenible d'experiència a la natura'

El Castellet és una entitat de lleure amb una oferta d'activitats principalment dirigides a infants, amb un component educatiu i de promoció cultural que s'ha llençat a un nou projecte empresarial: l'espai de la Talaia. En parlem amb el seu responsable, Juanjo Repiso, en aquesta entrevista en què repassem la trajectòria de l'entitat/empresa així com els objectius i fites que es vol aconseguir amb aquest nou projecte que neix en uns temps difícils però carregat d'il·lusió.

EL CASTELLET

Definit per ell com **"la culminació d'una experiència de monitor i de feina amb nens"**, els inicis de l'entitat es remunten al 2010, malgrat ser una idea anterior: **"per mi comença a la Colla Excursionista i a la UD Cassà, fent de monitor i entrenador. En aquella fase vaig veure que m'agradava treballar amb nens. Ja que m'agradava tant organitzar aquest tipus d'activitats, i veia que tenia una molt bona resposta dels**

infants, vaig descobrir que era la direcció per on havia d'anar".

Havent estudiat empresarials i treballat per entitats bancàries, **"vaig deixar La Caixa de Girona per anar a fer de director al Casal d'estiu de Campllong. Fins que l'empresa no va arrancar vaig trampejar feines diverses, seguint l'estiu a Campllong. I el 2010 és quan finalment es va posar en marxa. La idea del Castellet va ser una cosa meua, però abans de l'empresa vam fer**

MARTA BASSOLS

ARRANJAMENTS DE ROBA

Vores a mà i a màquina
Cremalleres
descosits
Etc...
C/ Horts 36
Tel 972 461855
Cassa de la selva



HORARI TALLER
DILLUNS A DIVENDRES
TARDA- 4h a 8
DISSABTE
MAT- 10h a 1h



En Juanjo, davant l'edifici de la Talaia, pràcticament acabat.

una entitat amb en Xevi Vallés i en Carles Llombart, que es deia Associació Cultural el Castellet. A partir d'aquí un munt de persones amb qui plegats hem ajudat a fer créixer el projecte; grans professionals i persones de qui he anat aprenent tot fent camí. En l'actualitat compartim projecte amb l'Ivan Fernández”.

Com a mera curiositat, comenta que el nom prové “de la meua fascinació pel món medieval, i en concret, les fortaleses i castells. A moltes persones els sembla que el nom ve arran del castell inflable, però el rocòdrom va ser posterior. I el diminutiu del nom és perquè està enfocat als infants”. Així i tot, matisa que “al Castellet també fem projectes per a joves i adults”.

Començant per gestionar activitats de casals i colònies escolars en els primers compassos, actualment també “oferim formacions i organitzem esdeveniments i projectes diversos. El Castellet desenvolupa sobretot activitats de lleure, però també tenim un component social i de solidaritat. Com la majoria dels monitors vinc del voluntariat, i suposo que per aquest origen sempre hem seguit connectats a projectes de caràcter social”.

Conformat per dos treballadors fixos, fluctuen monitors durant l'any: “al juliol, que és quan m'és n'hi ha, som uns quaranta. Depèn dels serveis que surten. Això és molt estacional. Podriem dir que vivim bàsicament de la primavera i l'estiu. Ja fem colònies de tardor, però en general a l'hivern no hi ha gaires ingressos, però sí feina de preparació. Cada cop tenim més projectes i estem aconseguint contrarestar aquesta estacionalitat”.

FILOSOFIA PEDAGÒGICA

Encarats al lleure, les activitats desenvolupades han d'anar més enllà, servint com a aprenentatge i alhora promovent la cultura del territori: “L'ideari, el projecte pedagògic, el cultural, i el social tenen tots ells un valor molt important per al Castellet. El tipus d'activitat que farem a la Talaia jugarà tots aquests valors a través de propostes connectades al municipi, a les Gavarres, a la



sostenibilitat i el medi ambient, i a la connexió amb la natura, l'educació i el lleure. M'agrada molt treballar la base teòrica del projecte, penso que són els fonaments de tota la feina visible posterior, i la responsabilitat de transmetre valors culturals i en definitiva d'educar



METALL-LÒGIC
S.L.

Construccions Metal·liques

Zona Industrial Susvalls - Nau B
Ctra. Caldes P.Q. 0'83
Tel. 972 46 16 25 - Fax 972 46 17 59
17244 CASSÀ DE LA SELVA
E-mail: metall-logic@grn.es

en el lleure. M'agrada molt també escriure i cuidar la llengua en totes les comunicacions que fem. És mirar de tenir-ho en compte, entre altres coses perquè és on em sento còmode i em permet treure aquesta necessitat d'expressió que porto a dins”.

En el sentit de l'educació, van posar en marxa lliçons en forma de càpsules formatives, que avui dia encara no han acabat de quallar. Afirmant que és quelcom que encara s'està mirant de posar en marxa, **“tot té a veure amb educació en el lleure. És un tipus d'activitat per la qual hi ha apostat “Cassà Jove” i oferim una oferta formativa que està molt bé de preu i amb un projecte molt treballat i uns professionals molt bons. Amb la pandèmia aquestes càpsules no es van fer en línia. El projecte segueix en fase de creixement i esperem fer el salt amb la proposta per l'any que ve”.**

ADAPTACIÓ A LA CRISI SANITÀRIA

A propòsit de la pandèmia, en l'època de confinament **“no vam dur a terme activitats. A la primavera del 2020 teníem molts grups de colònies programats i van anul·lar-se tots. Va ser una llàstima perquè havíem preparat un molt bon calendari de colònies i projectes diversos que van quedar en res. Va ser complicat. En el nostre ofici hi ha molta feina de preparació prèvia a arrancar les activitats. Val a dir que l'estiu passat, amb tota la preocupació i incògnites, ens va anar sorprenentment bé. En canvi el d'enguany, que semblava que havia d'anar millor, hem tingut un munt de confinaments entre joves durant el juny i juliol. Hi ha hagut dos positius de monitors, però catorze o quinze confinaments. El juliol ha estat especialment complicat”.**



RESPONSABILITAT A LA FEINA

Un dels aspectes que ell vol destacar del tipus de labor que desenvolupen és la responsabilitat: **“la dificultat d'aquesta feina és que ens fem càrrec dels fills de moltes famílies. Treballes amb el que més s'estima cada casa. I tenir fills t'ajuda a tenir empatia per la preocupació dels altres pares”.**

A la gairebé inevitable pregunta de si s'ha trobat amb algun incident, respon que **“el més gran que recordo va ser en una casa de colònies amb una nena d'una escola que acabava d'arribar d'adopció i que no parlava l'idioma. El cas és que va enfonsar-se a la piscina. La monitora i el socorrista ho van veure de seguida, però van patir per la seva vida i gràcies al protocol de piscina se'n va sortir. A mi em va molt bé tenir present la foto d'aquest moment perquè en res, amb pocs segons, se te'n pot anar tot en orris, tant com empresa, professional i com a per-**

sona”. Ho sintetitza reconeixent que, en aquesta línia de feina, **“la responsabilitat que tens treballant amb menors és molt gran, i sempre hi ha un risc implícit”.**

LA TALAIA

Ubicada al veïnat de Matamala, la Talaia té previst estar en ple funcionament el pròxim mes d'octubre. En Juanjo la defineix com **“un espai sostenible d'experiències a la natura. Una instal·lació i un entorn pensats per fer activitats en grup d'infants i joves, i també per a adults i famílies. Es podran fer reserves per grups de vint fins a unes cent quaranta persones i fer-hi una gran varietat d'esdeveniments”.**

L'adequació de l'espai ha estat un procés lent: **“aquí hi havia una pineda atrotinada arran de la nevada del 2010. Es va fer un projecte que va anar a la comissió d'urbanisme de Girona que, després de molta feina, es va acabar aprovant l'any 2016.**

Marc Pagès Rusalleda
Fisioteràpia col.1911
Recuperació funcional
Osteopatia
C/Ramon Llull núm.13
17244 Cassà de la Selva
Mòbil 609 77 25 93

Marc Pagès Rusalleda

Osteòpata per la Universitat E. O. B. (Barcelona) i per la Universitat de Maidstone (Anglaterra)



Hores convingudes. Telf. 609 77 25 93

Fa cinc anys que ho estàvem preparant. Per mi és un projecte de vida. Compto que sigui un espai a on seguir oferint propostes d'educació i lleure, i conjujar-les amb altres esdeveniments a un espai molt compromès amb el territori". El lloc ha patit una transformació important en el seu relleu. Tanmateix, seguint un precepte ideològic de sostenibilitat, "la gestió ambiental ha estat un dels aspectes més treballats de la proposta. Recuperem les aigües grises. Ens abastim a través de plaques solars i amb una caldera de biomassa i volem treballar molt la protecció del medi ambient amb les persones que ens visitin. Quan van venir amb les màquines a tallar els pins va ser complicat perquè valoro molt la natura. Vam procurar provocar el mínim impacte iestic convençut que amb el projecte deixem l'espai molt millor de com estava. S'hi farà educació, vindran grups d'infants i adults, i veuran com podem viure amb energies renovables i els beneficis de viure connectats a la natura. La Talaia ha d'ajudar a combatre el risc climàtic que pateix el planeta..."

Pel que fa al ventall d'activitats de la Talaia, en Juanjo té previst que "a l'estiu de l'any que ve es facin campanyes d'una setmana durant el



juny i juliol. I durant l'any, entre altres projectes, arrancarem una extraescolar feta pel Castellet que s'anomena la Xarxa. Es plantejarà per un grup de nens d'edats barrejades amb una proposta multidisciplinària. Volem transmetre la sensació de tenir temps lliure. Per fer esport, per cuinar, per conèixer

la fauna i flora, per investigar, per deixar-nos portar lliurement per conèixer les possibilitats que tenim com a persones d'escollir què ens agrada i al ritme que necessiti cadascú... en definitiva un projecte de lleure lliure que els ajudi a enriquir el desenvolupament com a persones de tots els infants".

Finalment, troba important establir una distinció respecte al Castellet i la Talaia: "vull separar-ho com una marca diferent. El Castellet farà activitats a la Talaia, però es tracta d'un espai pensat per actes institucionals, lloguers com a espai gastronòmic, presentacions de productes d'empreses, team buildings, activitats per escoles i per famílies, així com projectes propis que ja portem desenvolupant com per exemple el "Nadalenks". I ens agradaria acollir també activitats del poble de Cassà com ara del Càntut o la Fira del tap... així com propostes complementàries a les festes locals. Les possibilitats de la Talaia són diverses i hi hem treballat molt fort perquè sigui un espai capaç d'acollir una gran varietat de propostes per a tots els públics".

Text: Pol Esteba Masjuan
Fotos: Joan Carles Codolà



INDAIR - GENER CASADEVALL, S.A.



Fred i Calor

Instal·lacions i climatització



C/ Castell, 7 · 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
T. 972 460 725 · 972 202 898
info@indair-genercasadevall.cat
www.indair-genercasadevall.cat

Urbanisme

Dilluns 13 de setembre, van començar les obres del carrer Indústria

Aquesta és la primera fase de les obres que posteriorment també es faran al carrer de La Bisbal.

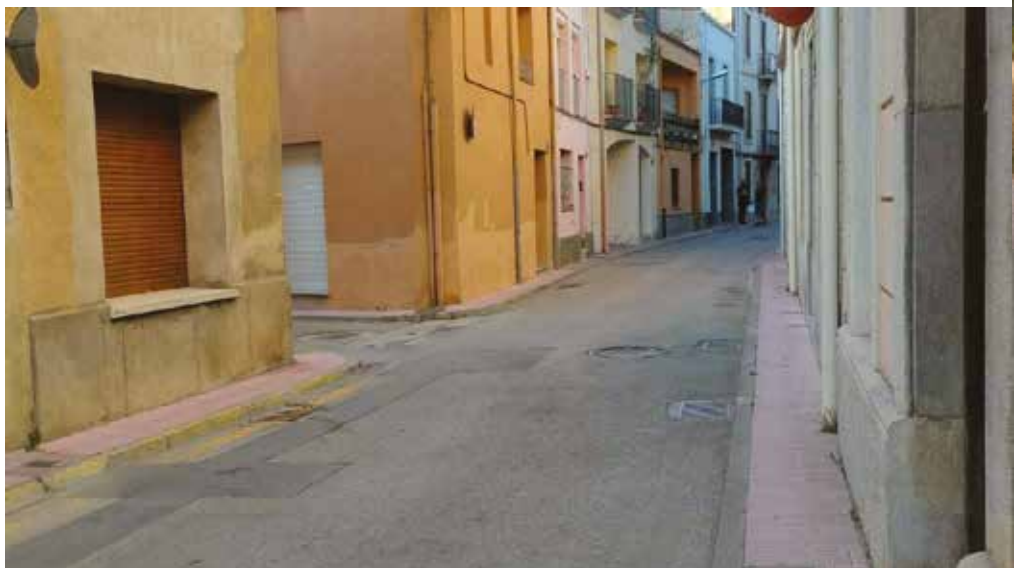
Les obres del carrer Indústria s'inclouen en el pla de reformes del nucli antic, i les del carrer de La Bisbal en el Pla d'accessibilitat municipal i aposten per un nivell únic sense voreres, amb voluntat de prioritzar els vianants davant els vehicles motoritzats.

A continuació us exposem les afectacions de trànsit i les mesures que es duran a terme mentre durin les obres, per un període d'aproximadament tres mesos en aquesta primera fase del carrer Indústria:

- La circulació està tallada al carrer Indústria.

- Als carrers de les Barraquetes i Martí Dausà es permet la circulació als veïns del carrer exclusivament, en ambdós sentits, fins a la cantonada amb el carrer Indústria. Al carrer de les Barraquetes només s'hi pot accedir des del Passeig Vilaret. Al carrer Martí Dausà només es pot accedir des del carrer Provincial.

- S'ha habilitat una zona reservada al carrer Marina entre el carrer Indústria i la travessera del passeig Vilaret, pels veïns autoritzats que hagin de fer tasques de càrrega i descàrrega



i amb una durada màxima de 15 minuts. Per fer ús d'aquesta zona reservada, els vehicles autoritzats han de portar la placa identificativa que distribueix la Policia Municipal. Els veïns del carrer Indústria la poden recollir a les dependències de la Policia Municipal de 8 a 14 h.

- També s'han habilitat noves zones de càrrega i descàrrega a la plaça de la Coma i al passeig Vilaret pels re-

partidors dels comerciants de la zona afectada per les obres.

- Els camions de més de 3,5 tones no poden accedir a la plaça de la Coma. Els camions que tinguin autorització d'accés a la plaça de la Coma ho hauran de fer pel carrer Puigcugul i pel carrer Major. La sortida es fa per la Baixada de la Coma i el carrer Provincial.

OBRES DE MILLORA DE LES VORERES DEL CARRER GERMÀ AGUSTÍ

Les obres del carrer Germà Agustí (ctra. de Caldes) han acabat quan estava previst, abans de començar el curs escolar segons es va acordar amb l'empresa que fa l'obra del supermercat.

El trànsit dels vehicles es va obrir el dia 10 de setembre, les obres segueixen el seu curs on s'han creat noves places d'aparcament en bateria.

Aquests aparcaments s'han posat seguint les recomanacions del dossier tècnic núm 15 de seguretat viària del Servei Català de Trànsit que citem a continuació:

"Un avantatge de l'estacionament en bateria i semibateria és la facilitat per aparcar, al ser necessàries menys maniobres; en l'estacionament en semibateria és factible aparcar frontalment sense cap maniobra.

Però comporta que s'ha de sortir marxa enrere, amb el risc que el conductor disposa d'una visibilitat molt reduïda dels vehicles que s'aproximen pel tram.

Per evitar aquest risc, la configuració d'aparcament en semibateria recomenable al sortir de l'aparcament és la semibateria invertida. Aquest tipus de configuració implica aparcar marxa enrere, i sortir marxa endavant, facilitant la visibilitat del conductor."

Les obres d'aquesta superfície comercial preveuen ampliar les voreres, les zones enjardinades, la plantació d'arbres, la instal·lació de nou enllumenat, la millora del carril bici i la col·locació de bancs, seguint el model que hi ha a la urbanització del Reliable.





MILLORA DE DOS CAMINS DEL MUNICIPI AMB L'APLICACIÓ D'ÀRID I EMULSIÓ ASFÀLTICA

La primera setmana de setembre han començat les obres de millora de l'acabat en els camins de Can Matabous i de Can Rabitxet de Cassà de la Selva. Aquestes feines són per aplicar una capa d'àrid amb emulsió asfàltica, i evitar així la pols i els clots que habitualment hi ha en els camins de terra.

La pavimentació consistirà a aplicar-hi primer una subbase de formigó reciclat i compactat d'uns 10 o 15 cm. de gruix. Després, des de la Diputació de Girona, s'afegirà una capa d'àrid de granulometria molt específica, barrejat amb emulsió asfàltica. El resultat serà un camí asfaltat i en bon estat per millorar la circulació dels veïns d'aquelles zones.

L'import total de les obres, és de 15.602 € que van a càrrec de l'Ajuntament de Cassà. La primera part de l'obra la realitzarà l'empresa cassanenca Contruuccions Fusté i la segona anirà a càrrec de la Diputació de Girona, que subvenciona el cost de la maquinària i de la mà d'obra per l'aplicació de l'emulsió asfàltica.

JORNADES PER TREBALLAR L'AGENDA 2030

L'equip de govern a l'ajuntament ha assistit al taller per treballar l'Agenda 2030 i els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de Nacions Unides, que són el marc de referència per la gestió responsable de les d'organitzacions.

Durant els mesos de setembre a novembre tindran lloc diferents jornades per formatives per el personal de l'ajuntament i els responsables de les diferents àrees a més de tots els regidors. Aquest projecte té com objectiu treballar els diferents objectius de l'Agenda 2030, i acostar aquests objectius a l'àmbit local amb iniciatives que es puguin dur a terme des de el municipi. Molts d'aquests objectius ja fa temps que es tenen en compte a l'hora d'establir les línies d'actuació de l'ajuntament, però aquest projecte pretén integrar la filosofia dels ODS en tots els àmbits de la organització.



RECTA FINAL DE LES OBRES A L'ESCOLA PUIG D'ARQUES

Aquest estiu s'ha estat fent el canvi de coberta, que afecta l'àrea sud-est de l'edifici, on es fa el cicle d'infantil. La renovació inclou la retirada de teules antigues i un nou panell aïllant juntament amb les noves teules. També s'han reformat les escales d'accés al pati de cicle infantil i el fals sostre de la galeria del mateix edifici.

La part més important de les obres estava finalitzada just abans de començar el nou curs escolar, tot i que la primera setmana del nou curs els alumnes encara han hagut de conviure amb part de la bastida i algunes tanques que delimiten el pati per acabar la reforma.

La reforma de la coberta està pressupostada en 147.822,15 € i està finançada per la Generalitat de Catalunya. La reforma de les escales i la millora de la xarxa d'aigua del lavabo d'infantil, són a càrrec de l'Ajuntament i estan pressupostades en 13.666,95 €.



**LA BRASA
GRILLADA**
NOVA CUINA TRADICIONAL
1967

Ctra Provincial, 97
17244 Cassà de la Selva - Girona - T. 972 46 00 03
restaurant@labrasagrillada.com

www.restaurantlabrasagrillada.com

Salut

El percentatge de vacunacions de l'ABS de Cassà supera la mitjana de Girona i Catalunya

Segons les dades facilitades la darrera setmana d'agost, el percentatge de les persones vacunades en els municipis de l'ABS de Cassà de la Selva, està per sobre de la mitjana de Girona i de Catalunya en tots els trams d'edat. A partir dels 50 anys, aquests nivells de vacunació s'acosten o superen el 90%, que és l'objectiu a assolir, per aconseguir la immunitat de grup de l'actual variant Delta.

A les primeres franges d'edat que es va començar a vacunar contra la COVID-19, com són les persones de 80 o més anys, i les de 70 a 79 anys, el percentatge de la població vacunada amb almenys una dosi, supera el 94%.

Les següents franges d'edat, com són les de 66 a 69 anys i les de 60 a 65 anys, el percentatge de persones vacunades amb almenys una dosi, gairebé arriba al 90%.

Les persones que tenen de 45 a 59 anys, el percentatge de vacunació amb la primera dosi, supera el 80%.

Les de 12 a 45 anys, amb les dades actuals, i tenint en compte que alguna franja d'edat s'ha començat a vacunar fa molt poc i ha coincidit amb les vacances d'estiu, gairebé tots els percentatges superen el 45%, arri-

Comparativa de dades de vacunació de l'ABS de Cassà de la Selva, Girona i Catalunya

	Persones de 12 a 11 anys				Persones de 16 a 15 anys				Persones de 20 a 19 anys			
	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa
ABS de Cassà de la Selva	1.548	46,3%	0,0%	1,6%	1.642	34,1%	0,0%	0,0%	2.338	46,0%	0,0%	0,0%
Total Girona	41.238	37,5%	0,0%	3,2%	38.181	43,8%	0,0%	0,0%	66.866	50,0%	0,0%	0,0%
Total Catalunya	348.828	37,0%	0,0%	3,3%	313.936	47,1%	0,0%	0,0%	529.812	50,1%	0,0%	0,0%

	Persones de 16 a 15 anys				Persones de 18 a 17 anys				Persones de 20 a 19 anys			
	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa
ABS de Cassà de la Selva	1.447	69,9%	18,4%	20,3%	2.473	70,3%	11,9%	11,9%	1.780	50,0%	7,8%	10,3%
Total Girona	37.215	68,3%	20,3%	26,2%	63.436	72,4%	10,0%	10,0%	35.257	66,1%	10,0%	10,0%
Total Catalunya	318.422	62,0%	23,0%	28,1%	347.888	75,1%	11,0%	11,0%	202.663	60,0%	10,0%	10,0%

	Persones de 30 a 29 anys				Persones de 40 a 39 anys				Persones de 50 a 49 anys			
	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa
ABS de Cassà de la Selva	2.827	58,1%	26,2%	30,5%	2.338	62,0%	17,0%	17,0%	2.308	64,1%	18,4%	18,4%
Total Girona	81.884	53,2%	21,4%	28,1%	62.688	77,1%	11,0%	11,0%	36.888	62,0%	18,4%	18,4%
Total Catalunya	708.414	57,1%	24,1%	31,0%	513.912	63,7%	16,4%	16,4%	442.619	59,2%	17,0%	17,0%

	Persones de 60 a 59 anys				Persones de 65 a 64 anys				Persones de 70 a 69 anys			
	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa
ABS de Cassà de la Selva	1.548	77,1%	54,0%	60,0%	4.138	75,1%	18,0%	18,0%	1.638	92,0%	60,0%	60,0%
Total Girona	43.748	55,1%	28,4%	36,2%	114.448	63,1%	17,0%	17,0%	44.541	82,0%	50,0%	50,0%
Total Catalunya	461.838	58,1%	31,0%	38,1%	1.089.338	65,1%	17,0%	17,0%	422.788	80,0%	50,0%	50,0%

	Persones de 12 o més anys			
	Població	% 1ª dosi	% 2ª dosi	% completa
ABS de Cassà de la Selva	25.720	70,0%	10,0%	10,0%
Total Girona	706.628	73,0%	10,0%	10,1%
Total Catalunya	6.758.200	75,0%	10,0%	10,1%

bant fins al 76%, a la franja d'edat de 40 a 44 anys.

A l'ABS de Cassà de la Selva hi ha més de 25.000 persones que tenen 12 o més anys, edat mínima per vacunar-se. D'aquestes, un 76.90 % ja han rebut almenys la primera dosi de la vacuna.

NOU SERVEI DE WHATSSAP PER DEMANAR HORA PER VACUNAR-SE

L'ABS de Cassà de la Selva, també ha posat en marxa un servei que per-

met als usuaris enviar un missatge de whatsapp al centre per demanar hora.

Només cal enviar "em vull vacunar" al telèfon del 634 283 626 i des del centre s'hi posaran en contacte per programar una cita per la seva vacunació.

Aquest sistema, vol facilitar als usuaris que no tinguin accés a internet, que puguin demanar hora de forma fàcil i al mateix temps, alliberar les línies telefòniques dels centres.



ACTE INSTITUCIONAL DE LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA

La Diada Nacional de Catalunya, es va celebrar amb un acte institucional a l'ajuntament.

L'acte va començar amb la hissada de la senyera, amb la interpretació de "El cant de la senyera" per part de la Jove Orquestra de Cassà, i la presència de l'alcalde, Ro-

bert Mundet i els regidors, Martí Vallès i Marià Montsunyer a més de la Policia Local de Cassà.

Posteriorment, van tenir lloc els parlaments dels representants dels tres partits polítics amb representació a l'ajuntament, amb l'acompanyament de la JOC que ha tancat l'acte amb l'himne nacional de Catalunya, "Els Segadors".

Protecció Civil

Noves mesures per garantir la seguretat a l'accés a les escoles

Dilluns 13 de setembre, va començar un nou curs escolar, per tal de millorar l'arribada de les famílies i els infants a les escoles hi ha un seguit de mesures planificades a les zones que envolten els centres.

A continuació us informem de les diferents mesures segons cada centre:

- Escola Puig d'Arques: El carrer Hospital estarà tallat al trànsit des de les 16:15 h fins a les 16:45 h.

- Escola La Salle:

- o El carrer Germà Agustí estarà tallat al trànsit des de les 08:45 h a les 09:15 h i a la tarda des de les 16:45 h a les 17:15 h

- o El carrer Ample només es tallarà durant la primera setmana (del 13 de setembre al 17 de setembre) des de les 08:45 h a les 09:15 h i a la tarda des de les 16:45 h a les 17:15 h

- Escola Aldric i Institut INS

Cassà: No hi ha afectacions importants al trànsit.

Aquest any l'aparcament del Reliàble no estarà disponible fins que no finalitzin les obres del nou supermercat Bonpreu. Al carrer Hospital, a l'antiga fàbrica de Can Molinas hi ha un aparcament per accedir a les escoles de La Salle i Puig d'Arques. Al costat d'aquest aparcament, hi ha un camí escolar segur per accedir a l'escola Puig d'Arques.



PORCS SENGLARS, FAN MALBÉ ALGUNES ZONES ENJARDINADES DEL MUNICIPI

Les darreres setmanes d'agost es van tornar a veure a l'entorn urbà de Cassà de la Selva porcs senglars durant la nit.

Aquest animals van ser vistos en diferents llocs del municipi durant el confinament de l'any passat, però no és habitual trobar-los en el entorn urbà, malgrat el tinguem tant a prop.

Cassà de la Selva és un municipi al peu de Les Gavarres, entorn on s'hi troben molts d'aquests animals, hi fan vida i tenen les seves cries. Malgrat això no és habitual que aquest animals arribin fins als carrers del municipi.

En el cas de trobar-ne algun, cal evitar apropar-se a l'animal. Si el tenim a prop, s'han d'evitar fer moviments o sorolls bruscos, ja que ho podrien interpretar com una amenaça directa i enfrontar-se a nosaltres.

Des de l'Ajuntament, es vol controlar que hagi estat una cas puntual. Per això es demana la col·laboració de la ciutadania. En el cas de que alguna persona vegi algun d'aquests animals en alguna zona del poble, agrairiem que es truqui a la Policia Local o es comuniqui a l'Ajuntament a través de les xarxes socials amb un missatge privat.



Amics de la Sardana - Cassà de la Selva

FESTES TARDORALS 2021



Dissabte, 2 d'octubre

- A les 2/4 de 5 de la tarda, al Passeig Vilaret

37a DIADA TARDORAL

Doble Audició amb les cobles :

PRINCIPAL D'OLOT I BAIX EMPORDÀ

- a les 10 del vespre, al Passeig Vilaret:

36è CONCURS DE COLLES SARDANISTES

Bàsic d'honor veterans

Cobla **La FLAMA DE FARNERS**

Notes : - Per les ballades de sardanes i pel concurs de colles sardanistes hi haurà inscripció a l'entrada i es guardaran les mesures de seguretat.
En cas de mal temps els actes se celebraran al Pavelló Polivalent Municipal

Esports

Festa dels 10 anys de la piscina coberta i cloenda de la temporada d'estiu

El passat diumenge dia cinc de setembre va tenir lloc la festa de cloenda de la piscina d'estiu.

A més de tancar la temporada d'estiu també es va fer la celebració dels deu anys de la piscina coberta amb animació, inflables, canó d'escuma, tobogan gegant, i altres sorpreses que van comptar amb un gran èxit d'assistència.

Aquest setembre es reprenen els curssets de natació, que han tingut un gran nombre d'inscrits i les activitats habituals de la piscina coberta.

JORNADES DE PROMOCIÓ DE L'ESPORT

El passat diumenge cinc de setembre es va celebrar una jornada gratuïta i oberta a tothom per conèixer totes les activitats esportives que es poden practicar durant tot l'any en el municipi.

Aquestes activitats van tenir lloc a la plaça de la Coma (com es pot veure a la imatge del mig a la dreta) i al passeig Vilaret, on els nens i nenes i les seves famílies van poder provar diferents esports a més de gaudir dels inflables i de demostracions i animacions al carrer. Aquesta jornada es fa per acostar la pràctica dels esports a les famílies i fer difusió de la oferta d'esports a Cassà.

RESTAURACIÓ DEL PARQUET DEL PAVELLÓ FOMENT DEPORTIU CASSANENC

Aquesta estiu, d'acord amb el calendari previst, han finalitzat les obres de restauració i pintura del parquet de la pista del Foment Deportivo Cassanenc (foto inferior de la dreta).

Actualment estava molt desgastat a causa de l'activitat esportiva que hi ha en aquesta pista i calia una restauració a fons. Per aquest motiu, aprofitant la pausa esportiva de les vacances d'estiu, l'ajuntament va decidir fer-hi aquesta actuació.

En concret s'ha polit i rebaixat el paviment del parquet, s'han aplicat tres capes de vernís, i s'han pintat les línies necessàries per practicar-hi els diferents entrenaments i competicions que s'hi fan.

Recordem que en aquest pavelló, s'hi fan els entrenaments i competicions dels diferents equips del Foment Deportivo Cassanenc, com són el Hoquei, Patinatge artístic, Bàsquet.



Educació

Inscripcions als cursos de l'Àrea d'Educació

L'1 de setembre s'han obert les inscripcions dels cursos organitzats des de l'àrea d'Educació de l'Ajuntament per aquest curs 2021-2022. Les inscripcions es realitzaran durant el mes de setembre a l'edifici de l'Estació (Rambla Onze de Setembre, 113), de dilluns a divendres de 9 a 14 h, i els dimarts de 16 a 18 h.

Com en les darreres edicions, és necessari demanar cita prèvia per internet o al telèfon 972 46 00 05 (Àrea d'Educació).

S'inicien les inscripcions dels següents cursos:

- Espai d'Estudis de Formació d'Adults
- Espai d'Estudi d'ESO
- Alfabetització en llengua catalana
- Alfabetització digital
- Preparació per l'ACTIC (nivell mitjà)

Per a més informació, podeu consultar el web www.cassa.cat/formacio o al telèfon 972 460 005 (Àrea d'Educació)



JORNADA D'EDUCACIÓ I FAMÍLIA 2021
Cassà de la Selva

DIUMENGES
03/10 · 17/10
07/11 · 28/11
D'11 A 13 H

A LES GOLFES DE CAN TRINXERIA

COM ACOMPANYAR LA SEXUALITAT DELS INFANTS
Anna Salvà Ribera
Psicòloga en educació i salut sexual

ELS NOSTRES CONFLICTES DE CADA DIA
María Helena Tolosa
Mestra, logopeda, psicopedagoga i PVI

TALLER D'EINES DE CONTROL PARENTAL DIGITAL
Mariola Dinarès Quera
Periodista i SMM

PLANETA ROSA I PLANETA BLAU? EL SEXISME EN EL JOC I LES JOGUINES
Cristina Vila Peñuelas
Sociòloga especialitzada en igualtat de gènere

Adreçada a famílies i educadors/ores d'infants de 0 a 12 anys
Acompanyada de taller per a infants de 3 a 10 anys

Adreçada a famílies amb fills i filles de totes les edats
Acompanyada de taller per a infants de 3 a 10 anys

Adreçada a famílies i educadors/ores d'infants de 3 a 14 anys
Acompanyada de taller per a infants de 3 a 10 anys

Adreçada a mainada de 8 a 12 anys i les seves famílies

INFORMACIÓ I CONTACTE
ÀREA D'EDUCACIÓ
T. 972 46 00 05 | educacio@ajuntament.cassa.cat

PLACES LIMITADES

JORNADA D'EDUCACIÓ I FAMÍLIA

Aquesta és una nova iniciativa, la primera edició de les Jornades d'Educació i Família a Cassà de la Selva. Es tracta d'una sèrie de xerrades i tallers formatius on es treballaran aspectes diversos relacionats amb l'educació des de la primera infància fins a l'adolescència (o més...). Aquestes jornades s'adrecen especialment a famílies, però són extensibles a tota la comunitat educativa.

Volem destacar que algunes de les sessions vindran acompanyades d'un taller paral·lel perquè els infants hi puguin assistir mentre els pares i mares participen de l'activitat.

Ajuntament

Ple municipal extraordinari i telemàtic del 10 de setembre

En el darrer ple que va tenir lloc el passat 10 de setembre es van aprovar dues iniciatives, per dotar econòmicament les partides per ajudes a persones i empreses afectades per la pandèmia així com per a diferents projectes com l'adequació de Can Parera entre d'altres.

1.- Aprovació inicial de la modificació de crèdit 3CE 3/2021

Es destinen més de 517.000 € amb les aportacions provinents de la dissolució i liquidació de l'Organisme Autònom Residència Sant Josep. Aquest ens era l'antic òrgan gestor de la Residència per la gent gran de Sant Josep i actualment es troba dissolt definitivament, a través del ple extraordinari i urgent del 31 d'agost, després d'haver assumit aquesta gestió l'empresa pública SUMAR.

Entre els punts finançats destaquem l'afectació dels 412.000€ provinents de l'herència de la Sra. Anna Torres. També es destinen 80.000€ per cobrir les ajudes a treballadors de Cassà de la Selva afectades per la Covid-19, aprovada per l'Ajuntament recentment.

2.- Aprovació inicial de la modificació de crèdit 3SC 10/2021

S'inclouen en aquest punt les dotacions financeres per a diversos projectes aprovats en ple ordinari anteriorment. Entre ells destaquen l'adequació de Can Parera, l'espai municipal de la Pineda Fosca i el bar del Camp de Futbol que sumen quasi 233 mil euros. També destaquen el finançament de les subvencions destinades a la reactivació d'activitats econòmiques no essencials de Cassà de la Selva afectades per la Covid-19 i al suport i ajuda al comerç i establiments de restauració i serveis afectats per la Covid-19 a través de la campanya de vals de compra "Compra a Cassà".

Les ajudes relacionades amb la COVID representen un total de 110.000 € per aquest 2021. La resta de despeses suposen diverses inversions en material i espais municipals fins a completar un total de més de 622.000 € provinents com en el punt anterior de la liquidació de l'Organisme Autònom Residència Sant Josep.

Escola Municipal d'Art Josep Lloveras

Festival Art & Gavarres 2021

"El confinament va fer que els nostres espais domèstics es reinventessin resultant autèntiques naus espacials, hermètiques i aïllades on dormir, menjar, treballar, reproduir-nos, créixer i observar des de la limitació... Transformant-nos també a nosaltres en éssers mutants, perquè a tots ens ha canviat.

La intervenció que des de CREA hem plantejat a Can Vilallonga vol revivir la relació que hem tingut amb el paisatge durant aquests mesos: Dirigida, temporal, intermitent, controlada, limitada i emmarcada com una esclatxa.

Un muntatge IN MEMORIAM, perquè esperem que sigui una etapa que anem deixant enrere, ESPAI DE REFLEXIÓ perquè cal pensar en el que ha passat i com ho podem fer millor i, un HOMENATGE A LA RESISTÈNCIA, perquè hem estat uns autèntics herois."

Clara Riera, arquitecta

Tal i com us vam anunciar en el número anterior, el passat 4 de setembre es va inaugurar el festival de landart Art i gavarres que, enguany, abarca els municipis de Celrà, Girona, Cassà de la Selva, Llagostera i Fitor.

Un total de 16 artistes, nacionals i internacionals, han omplert les Gavarres d'intervencions artístiques integrades a la natura que les envolta i, que podreu visitar fins a finals d'any a cada un dels indrets escollits.

A Cassà, l'artista participant ha estat la Clara Riera, nascuda a Cassà de la Selva l'estiu del 1982. És arquitecta per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) i des dels seus inicis exerceix des del seu propi estudi: CREA (@crearquitectura), des d'on pretén una arquitectura que es regeix per criteris de coherència, de sostenibilitat i de respecte a l'entorn i a l'usuari.

L'equip de CREA ha completat projectes d'edificació consolidant-se en l'àmbit privat però també amb col·laboracions en l'àmbit públic com el projecte pel Centre d'Arts Escèniques de Cassà de la Selva, la pavimentació del Cementiri de Darnius o una casa rural al Parc Natural del Cadí-Moixeró.

Des dels inicis ha combinat la pràctica professional amb la participació en festivals d'arquitectura efimera, resultant-ne muntatges temporals que han estat premiats en diferents ocasions pels Premis d'Arquitectura de les Comarques i els Premis Na-



cionals d'Arquitectura Efimera. De la seva trajectòria destaca el muntatge "SOTA UNA COL", essent l'artista convidada del Festival LLUÈRNIA 2016 o "MARE NOSTRUM", guanyador de la primera edició del Festival Insòlit de Palma de Mallorca.

Actualment CREA desenvolupa la seva activitat des del Molí de Domeny, un espai en un entorn natural que acull l'estudi i que vol motivar la interacció entre inquietuds constructives que fan ús de la CREATIVITAT per

resoldre-les.

Així doncs, us convidem a visitar la seva intervenció "Com una esclatxa" a Can Vilallonga. Us deixem unes fotos a mode de tastet.

També us convidem a descobrir el territori a partir de totes les altres intervencions que podeu consultar al web del festival: www.artigavarres.cat

Molt bon inici de curs a tothom.

Mariona Puigbaldoyra

Coordinadora de l'Escola d'Art Josep Lloveras



TALLER DE RAJOLS AMB TERRA

Coincidint amb la inauguració del festival, des de l'Escola d'art, el passat dia 4 de setembre vam organitzar, de la mà de l'Associació Cocu, un taller de rajols fets amb terra a Can Vilallonga. En aquesta pàgina us oferim unes fotos de l'activitat.

Biblioteca Municipal

Sessió de club de lectura amb la visita de l'autor

Durant el mes d'agost la biblioteca ha continuat oberta al públic. I tot i que no duem a terme activitats adreçades als usuaris, sí que aprofitem per posar ordre i deixar a punt tots els espais per a l'arribada del nou curs.

Enguany hem començat el club de lectura d'adults amb una sessió de luxe. Dilluns 6 de setembre vam poder gaudir d'una fantàstica trobada amb l'escriptor Miquel Martí. Un autèntic plaer poder conversar una estona amb l'autor de "La dreuera", una novel·la que ha agradat molt a tots els membres del club. Un llibre bonic i intens que us recomanem moltíssim! La trobada ha estat possible gràcies al programa de promoció d'autors locals del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona.



Recomanacions:

PER A INFANTS I JOVES

El malvado zorro feroz de Benjamin Renner

Benjamin Renner és l'autor de la novel·la gràfica que us volem recomanar: "El malvado zorro feroz". Guanyadora de nombrosos premis i amb una adaptació cinematogràfica que va dirigir ell mateix i que va tenir molt d'èxit.

No us deixeu enganyar pel títol. Si observeu atentament la il·lustració de la coberta us adonareu ràpidament que la protagonista d'aquesta història és una guineu, sí, però que no té res de malvada ni de ferotge, què més voldria ella! Malgrat que voldria ser un depredador feroç sense pietat, té un cor tan gran... que enamora. Resulta que la guineu, sota la influència del llop, aconsegueix robar uns ous amb la intenció de covar-los i després menjar-se els pollets, però tot plegat es complica quan els petits, així que trenquen l'ou li diuen MAMA!

L'acció d'aquesta divertida faula en format còmic passa en una granja i en un bosc. A la granja coneixereu un porc i un conill que són un parell de bon jans, un gos que és el rei de l'escaqueig i unes gallines de caràcter fort i amb molta empena. Al bosc és on veureu el llop, que aquest sí que fa por de veritat.

La història està narrada amb un llenguatge molt directe i



descarat. Majoritàriament apareixen plans generals de cos sencer que faciliten els diàlegs entre els personatges. Destaca la simplicitat cromàtica utilitzada i els dibuixos són simples, esquemàtics i molt expressius. Aquest és un d'aquells llibres plens d'humor que agraden a petits i grans.

Gràcies Natàlia per la recomanació!

PER A ADULTS

Planimetria d'una família felici de Lia piano

Si voleu una lectura fresca, lleugera i divertida, aquesta ho és!

Una novel·la familiar narrada a partir de la veu d'una nena de sis anys. Aquesta nena viu amb els pares, els germans, tres gossos, la Maria, una mainadera calabresa i analfabeta, i moltes gallines. Com definiríem la família de la "tapdebassa" ?

Una família una mica excèntrica, anàrquica però molt entranyable i original. Una família genial!

Una novel·la que us farà riure molt, una història deliciosa amb tocs de fantasia sobre una família que tracta de ser normal però que no ho és gaire. Lia Piano explica que els fets i els personatges són fruit de la fantasia, però reconeix que moltes de les anècdotes explicades les ha viscut realment.

Una lectura ben refrescant i que fa passar una molt bona estona.

50 ANYS CANVIANT LA HISTÒRIA DEL CÀNCER

**AECC Catalunya
Contra el Càncer
Girona**

MÉS INFORMACIÓ:



aecc.es | 900 100 036
24 hores, 7 dies a la setmana

Escola Municipal de Música Pere Mercader

Hem començat un nou curs

El curs ja comença de nou a l'Escola de Música de Cassà Pere Mercader. Des del passat 13 de setembre alumnes i professors s'han retrobat per continuar la docència musical.

Com és sabut les mesures per tal de prevenir el contagi del COVID-19 en l'entorn de Sala Galà continuen vigents tal i com vem acabar el curs passat.

Els pares deixen els alumnes a l'entrada i s'evita així el trànsit de més gent als passadissos, escales i espais comuns. Es disposa de gel hidroalcohòlic a l'entrada així com als espais comuns i dins de cada aula. Hi ha un únic espai d'espera per alumnes entre classes, que és al 1r pis, on hi ha els seients separats. El professorat

va buscar els alumnes que s'esperen separats individualment o per grups de classe i a la sortida es repeteix el protocol a l'inversa.

Un cop dins l'aula, les classes es fan amb mascareta i distància de seguretat. En el cas dels instruments de vent es manté distància i el professorat utilitza pantalla en els moments que cal corregir l'alumne de més a prop així com la mascareta cada moment que no s'ha de tocar l'instrument. També es desinfecta el faristol i la cadira, el teclat del piano, i es ventila l'aula al finalitzar les classes d'instrument i de llenguatge.

L'alumnat ja està adaptat a tots aquests protocols i d'aquesta manera s'ha pogut reprendre les classes de nou. Esperem recuperar la cantata posposada del maig el proper 11 de desembre si les circumstàncies de la pandèmia ho permeten i també hi ha

previst fer tota l'activitat habitual com ara la Setmana de la música, audicions exàmens, cantata etc.

També es preveu participar al Càntut, però tot això ja us ho anirem explicant més endavant.

Enguany hi ha dos canvis de professorat. Deixen l'escola el Pau Cullell (professor de clarinet) i el substitueix Josep Coll. També la Queralta García serà substituïda com a professora de violoncel per la Débora Caride que ja coneixem ja que el curs passat va fer unes setmanes de substitucions a l'escola. Els desitgem sort a tots en aquesta nova etapa. No hi ha cap més canvi pel que fa a la resta de professorat.

Esperem que la pandèmia vagi reculant, però mentrestant a l'escola de música Pere Mercader continuem la formació musical en aquest curs que acabem d'encetar.

Àrea de Joventut



OBRES A L'ESCORXADOR

L'estiu és sempre un espai de temps especial. Alegria, natura i poca rutina. Un temps on celebrem tot el que hem fet fins llavors i donem pas a tot allò que ha de venir. L'Àrea de Joventut vam acabar el mes de juliol amb un regust agredolç: l'any havia estat fantàstic, havíem tornat a veure'ns pel carrer, havíem reobert l'Escorxador, engegat projectes nous... però vam acabar confinats. Els últims dies de Casal Jove els vàrem fer des de casa, i un cop més ens vàrem adonar de com ens agrada reunir-nos. Tot i això, no podem deixar de recordar com de bé ens ho vam passar amb els i les joves del casal fent realitat tot allò que sortia de l'assemblea. Els més observadors us haureu adonat que l'espai d'assaig de La Bàscula s'ha omplert de color. Això també és obra dels artistes més joves. Sí, els curs passat ens ho vam passar molt bé.

Ja amb el setembre gairebé al sac, encarem un nou curs amb les ganes intactes, treballant per arribar a tants joves com sigui possible. Aquest curs l'encentem amb la



primera fase de la remodelació de l'espai exterior de l'Escorxador i la seva reobertura, i esperant que, quan ens el mirem amb perspectiva, poguem tornar a dir que aquest any ens ho hem passat molt bé.

Meteorològiques

AGOST 2021

Temperatures

Mitjana del mes: 22, 28° C La mitjana d'agost de Cassà és de 23, 51° (- 1, 33°)

Màxima absoluta: 35, 7 °C dia 14 a 3/4 i 1 minut de les tres de la tarda.

Mínima absoluta: 11, 9°C el dia 2 a 3/4 i 2 minuts de les set del matí.

Mitjana de les màximes: 31, 18 °C Mitjana de les mínimes: 16, 5°C

Pluges:

Tres dies amb precipitació:

Dia 4 31, 1 l

Dia 25 1, 3 l

Dia 31 8, 6 l

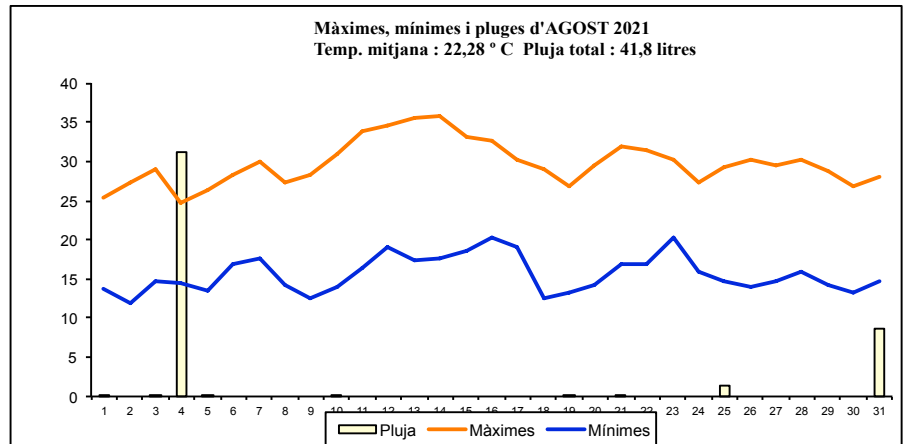
Precipitació total: 41, 8 litres (la mitjana global de tots els mesos d'agost és de 52, 91 litres)

Vents dominants: Xaloc (ESE) durant 18 dies. Ràfega més forta de vent: 30, 2 Km/h de SSE (Xaloc) el dia 3 a les 4 de la tarda menys 2 minuts i el dia 16 sw NNE (Gregal) 27 a 1/4 i 2 minuts de les 10 del vespre.

(Dates tretes del Meteocat)

AQUEST ANY COSTA QUE PLOGUI

Sens dubte, la notícia destacada del que va d'any és l'escassetat de les pluges. Pensem que en el que portem d'aquest 2021 només han caigut 277 litres, tenint en compte que la mitjana



d'un any és d'uns 700 i que només queden quatre mesos, ens en falta un bon tros. Com a anècdota direm que, a Alcanar, al Montsià, en dos dies seguits varen caure 291,1 litres, 60 més que a Cassà en 8 mesos! És ben bé que totes les masses piquen!

Pel que fa a la temperatura, ha estat normal, tirant a baixa, amb un pic a mitjans de mes.

Recordem que es poden seguir les dades meteorològiques en directe a l'observatori de l'Ajuntament. L'enllaç és: cassa.cat/meteo/

Polícia Local

ACCIDENTS MES D'AGOST

Accidents amb danys materials:

Dia 10:- C/ Catalunya, 50. Vehícles implicats: Renault Space i Honda Civic.

Dia 11: - C/ C-250A . Vehícles implicats: Sym Jet i Hyundai I20

Dia 17: -C/ de la Via. Vehícles implicats: Nissan Qashqai i Seat Ibiza.

Dia 22: -C-250A. Vehícles implicats: Peugeot Coupe 206 i Kia Ceed.

Dia 26: -C-250A. Vehícles implicats: Peugeot 208 i Seat Altea.

ACCIDENTS AMB FERITS

Cap



Joaquim Miralles i Pi

DIPLOMAT EN CIÈNCIES EMPRESARIALS

jmiralles@mirallesconsultors.cat

Josep Planchart i Muntada

GRADUAT SOCIAL

jplanchart@mirallesconsultors.cat

Francesc Torrijos i Marchante

LLICENCIAT EN CIÈNCIES ECONÒMIQUES

ftorrijos@mirallesconsultors.cat

Consultoria Empresarial, Fiscal i Laboral, Comptabilitat, Tràmits Administratius, Servei Jurídic i Immobiliari

Carrer Ample, 47 - 17244 Cassà de la Selva - Tel. **972 46 36 28** - Fax 972 46 36 29
assessoria@mirallesconsultors.cat

Defuncions

AGOST 2021

Àngel Comas Barnés

Va morir el 8 d'agost de 2021, a l'edat de 79 anys; era casat amb Maria Rosa Vila Mias i deixa dos fills, Àngel i Jordi. La cerimònia exequial es va celebrar el 10 d'agost a les 10 del matí, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà de la Selva.



Dolores Martínez Boadas, "Lolita"

Va morir el 21 d'agost de 2021, a l'edat de 90 anys; era vídua i havia tingut un fill, Ramon Xavier (+). La cerimònia exequial es va celebrar el 24 d'agost a les 5 de la tarda, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà de la Selva.

ADÉU, LOLITA

Fragment del parlament llegit en la cerimònia de comiat a la "Lolita"

Tots els que estem aquí, avui, estem per recordar i per acompanyar a la seva família, tots compartim el mateix sentiment, el de l'amor... l'amor que heu compartit amb la LOLITA en algun moment de les vostres vides, ella, segur, no voldria veure-us tristos i heu de recordar-la sempre, amb l'alegria de saber, que la seva vida va valdre la pena i que ha estat plena de persones i de moments meravellosos.

Diuen que: Les persones oblidaran el que vas dir i que vas fer, però sempre recordaran com les vas fer sentir...

Quedeu-vos amb això.... en com us ha fet sentir la LOLITA,

gardeu-vos sempre tots els somriures que us hagi pogut dedicar, les seves paraules i els seus gestos.

Tota pèrdua és dolorosa i sobretot quan es tracta d'un familiar molt proper, però n'estic segura, que amb el suport i l'ajuda de tots, de familiars i d'amics poc a poc la llum tornarà a brillar en les vostres vides, perquè cal que tot torni a ser com abans, s'ha de continuar, la LOLITA segur voldria que seguissiu com fins ara i que la recordéssiu, que la recordéssiu com ella va ser... com una senyora molt alegre i presumida, molt extrovertida, però a la vegada era molt sociable e independent, que va treballar molts anys, pràcticament tota la seva vida, a Can Paró, la fàbrica de suro de Francesc Oller. La LOLITA va ser molt coneguda per tothom al poble, a qual-sevol lloc on anés, ella deixava la seva essència.

Tothom que la coneixia, sempre la tindran present i recordaran la seva alegria".

Xevi Frayle Carretero

Va morir el 22 d'agost de 2021, a l'edat de 59 anys; deixa tres fills; Jara, Esther i Joan. La cerimònia exequial es va celebrar el 24 d'agost a les 12 del migdia, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà de la Selva.

Carmen Girón Rodríguez

Va morir el 31 d'agost de 2021, a l'edat de 86 anys; era vídua de Juan Palomo Alcaide i deixa tres fills: Marta, Jesús i Pablo. La cerimònia exequial es va celebrar l'u de setembre a les 5 de la tarda, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà de la Selva.

Venc nínxol al cementiri de Cassà de la Selva

les persones interessades podeu trucar a: 606198922

Tanatori de Cassà de la Selva

Pensa en els teus, deixa-ho tot resolt



Electium és un nou concepte en serveis funeraris que ofereix la possibilitat de contractar en vida el teu funeral i evitar a la família la presa de decisions i el pagament en un moment tan dur com és la pèrdua d'un ésser estimat.

A més, permet decidir fins l'últim detall atorgant la màxima personalització al servei. Electium va adreçat a persones que no disposen d'una assegurança de decessos i que vulguin deixar solucionat tot el que gira entorn el funeral.

Més informació al mateix Tanatori de Cassà de la Selva



634 919 449



david@funus.cat



En la nostra ruta passem per la desembocadura del Besós i podem veure la lluita contra el mar a Montgat.

Cicloturisme: la costa catalana de punta a punta (i III)

Ja acabem.

En el capítol anterior ho deixàvem just després de creuar el Besós, on ens donen la benvinguda les tres grans xemeneies de l'antiga central tèrmica de Sant Adrià de Besós, i que han decidit que no tiraran a terra malgrat el seu desús. Travessem Sant Adrià on podem comprovar que s'està fent un esforç ingent per recuperar la façana litoral. El que havien estat antics abocadors s'estan convertint en zones ajardinades.

LA COSTA DEL MARESME

Tot seguit entrem al terme de Badalona, pel carril bici del passeig, on ja no hi ha dunes, tot està edificat, però això sí, hi ha una vista magnífica de tot el litoral del Maresme (tot i que Ba-

dalona no hi pertany) conformat pels seus dos trets característics. Primer, que els pobles estan encaixonats entre les muntanyes i el mar i, segon, que té el tren a primera línia de mar, creant una estampa que als visitants sobta i, fins pot arribar a molestar, però que als habitants de tota la vida els sembla el més normal del món, doncs fa més de 150 anys que forma part del seu paisatge.

La veritat és que el tren de Mataró, el primer que es va inaugurar a Espanya el 1848, va suposar un gran avenç per a les comunicacions del país, però actualment conforma una barrera que dificulta l'accés a les tan desitjades platges i representa un problema davant l'avenç del mar en l'actual context de canvi climàtic.

A Badalona, un cop superat el port esportiu i una zona nova de grans edificis i amples passeigs, el nucli antic encara conserva un bonic i tranquil passeig a banda i banda de la via, amb nombrosos passos subterranis que permeten creuar-la.

Després de Badalona, arribant al terme de Montgat, ens trobem algunes obres de consolidació del passeig on s'estan construint murs de contenció amb grans bigbags de sorra i uns blocs de formigó gegants. Aquesta és la part del litoral que trobem més castigada pel temporal Glòria. Que cada any les periòdiques llevantades s'enduen la sorra de les platges i n'hi han de tornar a afegir, és de sobres conegut. Tanmateix l'última tempesta es va emportar, literalment, un tros del dic del passeig. El temps dirà si es podrà guanyar aquesta batalla al mar. El cas és que ens ho trobem tot en obres, i les nostres aspiracions de poder descobrir per un pas intermitent entre la via del tren i el mar, lluny dels cotxes i gaudint del silenci només interromput pel pas d'algun rodalies, se'n van en orris. El carril bici s'acaba, de cop, i ens veiem abocats a fer trams de la N-2, transitada tota ella de principi a fi, dos carrils per banda i sense voral. Aquesta és la carretera que hem de seguir fins a Cabrera de Mar, on trobarem el primer pas per poder creuar la via en bici. Passat Montgat, el passeig torna a ser transitable però inaccessible en bici. En tot aquest recorregut d'uns 15 km, tots els passos peatonals subterranis que trobem són tan estrets que només permeten creuar-la a peu. Una bici, impossible, i menys encara, un

TAN-LUX
TANCAMENTS DE PVC I ALUMINI

ALUMINER TÈCNIC
KÖMMERLING

Tel. 972 477 616
info@tan-lux.com

Ctra. GIV-6741, km 0.83, nau A | 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
GPS: 41° 52' 44.80" | 2° 52' 01.79"

www.tan-lux.com



El tren i la platja són imatges de convivència al Maresme; a partir de Calella es van allunyant...

tàndem. Si hi haguéssim pogut passar, us podríem explicar que Montgat té la platja de Sant Joan davant del casc antic. Que Masnou i Premià hi tenen el port esportiu. Que els seus espigons permeten mantenir una platgeta a cada costat. Entre nuclis, només hi ha la via del tren i un petit camí que ara està en reconstrucció.

A Vilassar de Mar, un parell de petits espigons ajuden a mantenir una escarpada platja, que subsisteix cada any gràcies a la feina d'orugues i excavadores. A Cabrera de Mar ens tornem a trobar el carril bici tallat i altre cop hem de tornar a la N-2. A partir d'aquí uns polígons ens fan allunyar una mica de la costa fins a creuar la riera d'Argentona per, definitivament, tornar a creuar les vies altre cop i, ara sí, accedir a la zona costanera per via ciclable just abans d'arribar al port de Mataró.

Constatem que el pitjor tros de la costa és el Maresme sud, és a dir, de Montgat a Mataró. La nacional, la via de tren, el passeig i la platja, tot està encabit en un espai mínim. A partir de Mataró el tren no passa tan arran de mar i la costa es torna més amable, amb agradables passeigs arbrats i àmplies platges a recés dels espigons. A partir de Port Balís, que seria la zona litoral de Sant Andreu de Llavaneres, és una successió de platges àmplies fins a arribar a Caldes d'Estrach, un dels municipis més petits de Catalunya. Després del port d'Arenys de Mar, tot és una platja contínua amb un bonic passeig marítim que s'estén fins més enllà de Canet de Mar.

Entrem a Sant Pol de Mar per un bonic parc prop de la riera i en aquesta població comprovem, també, la barreja que suposa el tren, que passa gairebé per la cuina de les cases. I parlant de cuines, ni rastre de la Carme Rusalleda. I, a més, ens costa un horror trobar un lloc obert per sopar. Curiositats de la vida. Som un dimecres, de finals de maig, de la primera setmana

de desconfinament comarcal.

Un darrer escull muntanyós que es repenja sobre el mar, deixa un bonic reguitzell de caletes il·luminades pel far de Calella i, en arribar a Calella, les muntanyes s'enretiren deixant un terreny molt més amable, espaiós i possibilitant una platja contínua amb una pista ciclable fins a la desembocadura de la Tordera. Mirant botigues de souvenirs és curiós d'observar que Pineda es promociona com a part de la Costa Brava. Res més inversemblant a tenor del paisatge que l'envolta. Santa Susanna també té la seva platja, tot i que el nucli està una mica endins, més enllà de la N-2 que, per fi, ja no està al costat de la via i tot plegat fa que es respiri millor. I, finalment, Malgrat de Mar ens acomiada del Maresme, amb

un ampli passeig ben arbrat i nombroses palmeres.

A continuació només queden un continu de càmpings que colonitzen tota la façana marítima, fins que el camí es converteix en un cul de sac tallat per la gola de la Tordera. La zona està protegida i no s'hi pot accedir, sota pena de multa, ja que és una reserva per nidificar de moltes espècies d'aus. Això sí, hi ha un bonic mirador que permet veure tota la zona des de dalt. Haurem de, per tant, recular cap endins per entre camps de conreus plens d'hivernacles encerclats per betes d'espardeunya, fins a creuar la Tordera pel pont de la carretera, paral·lel al pont d'Adif que també el Glòria es va emportar per davant. Un cop a l'altra banda, ja a la província de Girona, un tranquil pas-



La Costa Brava, a Aiguablava i al final de l'itinerari a Cadaqués i el Cap de Creus; a la dreta, pistes per seguir aquest itinerari.

seig entre el riu i horts ens permetrà retornar a la costa, que ja serà Brava.

LA COSTA BRAVA

Arribem a Blanes pel passeig, tot ell ciclable. Entrem en territori cada cop més conegut. De Blanes a Lloret trobem els primers turonets i caletes, ara sí que som a la Costa Brava. Sortint de Blanes, primer trobem Cala Bona, després Cala Santa Cristina, i pujant, i baixant, i travessant urbanitzacions arribem a la Cala Fanals de Lloret. De Lloret a Tossa seguim l'antiga carretera de Blanes a Sant Feliu. Fem una incursió a Cala Canyelles per visitar el seu port. La resta és creuar urbanitzacions sinuoses, ja sigui pel costat o pel mig. Un cop al mirador de Tossa, on tantes vegades hem vingut, sí que ens



TRANSMED-VINAROS-PORTBOU
622km in 8 Stages



Print this code

Open this trail by scanning this QR code from the Wikiloc App search bar. [Help](#)

sentim "a casa", tot i així no per això és menys especial, ja que ara forma part de la ruta. De Tossa a Sant Feliu, altre cop pujar i baixar, Cala Giverola, Cala Salions, Rosamar i més cales que hi ha, que no les esmentarem totes.

Entrem a Sant Feliu pel passeig. Seguim per la carretera fins a S'Agaró, després de travessar el Ridaura, enganxem amb el passeig marítim de

Platja d'Aro, la carretera fins a la platja de Torre Valentina, Sant Antoni de Calonge, el passeig fins a Palamós, el port esportiu, la carretera de la Fosca, voregem l'espai natural de la platja de Castell, i després de pujar a Cap Roig per la porta del darrere, arribem a Calella de Palafrugell, on tenim el privilegi de poder-ne gaudir amb la platja completament buida. Hi ha quatre

Restaurant Club Esportiu Gavarres



C-25 KM 242, 6

17459 CAMPLLONG (GIRONA)

**Carta i menú
tots els dies**

TELÈFON: 872 985 864

gats i dos establiments oberts. Això sí, les boies totes a punt d'amarrar-hi les barques a l'estiu.

Llevar-se un matí veient la platja de Canadell de Calella sense cap turista, no té preu. Enfilem cap al far de Sant Sebastià, on a part de gaudir de les vistes, es poden visitar les restes d'un antic poblat ibèric. Tamariu. Mirador d'Aiguablava, on pugem pel Camí de la Cova del Bisbe, i des d'on hi ha una bonica vista del cap de Begur. Begur. Cala Sa Tuna. Aiguaxelida. Aiguafreda. És un puja-baixa continu. Nosaltres no podem passar per totes les cales perquè no tenim més dies. A partir de cala Sa Riera els pendants ja no són tan forts. Entrem de seguida a la platja de Pals, que seguim fins a les Basses d'en Coll. Travessant camps anem a enganxar amb la ruta del Ter, que seguim fins a Torroella de Montgrí per poder creuar el Ter. Un cop a l'altra banda, tornem cap al litoral fins a Gola de Ter, i travessant territori d'aiguamolls del Baix Empordà, arribem a la platja de l'Estartit. A partir d'aquí toca pujar altre cop i creuar el massís del Montgrí. És dur, però val la pena. És el penúltim escull muntanyós que ens queda per completar la ruta.

Quan som a l'altra banda, ens espera la gran planícia de l'Alt Empordà. L'Escala, el magnífic carril bici que connecta amb Sant Martí d'Empúries.

La Platja de Sant Pere Pescador, emblemàtica pels amants del kite-surf. Abans, però, el càmping Las Dunas fa que ens hàgim d'apartar del litoral i rodejar-lo. Arribem a la Gola del Fluvià, preciós enclavament, on s'hi pot arribar tranquil·lament a peu o en bici, tot vorejant el riu. A la banda nord del riu Fluvià hi ha la zona d'aiguamolls de l'Alt Empordà, que no deixen creuar en bicicleta, els haurem de rodejar una mica per arribar, entre camps i caminets, a Empuriava tot resseguint la Muga.

Entre Empuriava i Roses trobem una petita zona d'aiguamolls que desconeixiem. Voregem tota la badia de Roses, passem pel port de pescadors de Roses. Per la mida el trobem comparable al de Sant Carles de la Ràpita, que també és molt gran. A Palamós, n'hi ha, a l'Escala, també, de ports de pescadors, però són més petits, a jutjar pel moviment que hi hem vist. Per cert, a la platja de Calella de Palafrugell hi ha dues barquetes, però són per fer bonic. Ho vam preguntar explícitament. Allà ja fa temps que no en queda cap de pescador.

Seguim. Tenim al davant la part del Pirineu que acaba enfonsant-se al Mediterrani i que té com a part més llunyana el cap de Creus. Agafem la pista que va vorejant la costa per Cala Montjoi, Cala Pelosa, Cala Canadell, Cala Joncols, passem pel costat del

Bulli, arribem a Cadaqués pel camí de terra que travessa el massís. El trobem força transitat per ser l'època que som, sortint del confinament, i tenint en compte que la resta del litoral català, que fa una setmana que recorrem, l'hem vist pràcticament desert. A l'estiu quan llegirem que aquesta carretera l'han restringida al trànsit no ens estranya en absolut. La pista és dura, però les vistes sobre el litoral empordanès són les millors, sobretot quan davant nostre se'ns obre una magnífica panoràmica sobre el poble refugi d'en Dalí. Un cop a Cadaqués ens arribem al Cap de Creus, per després tornar a recular i fer via fins al Port de la Selva, ja per la carretera asfaltada. Llançà. Colera. Portbou. Els desnivells d'aquest darrer tros ja són més suaus.



Elisa
i Vicens

Amb la col·laboració de:



CUINA
FORTTA

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mòb. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com

Dones d'aquest país

Jesús, trencant amb la tradició del seu temps, va valorar la dona, li va donar la dignitat que es mereixia, encara que això li suposés crítiques i condemnes, sobretot per part dels dirigents religiosos de la seva època.

Aquest text de Miquel Àngel Ferrés, que transcriu tot seguit, m'ha semblat oportú compartir-lo. Segurament que el llistat de la dona en els diferents àmbits de la nostra vida i de la vida d'aquest país, podria ser molt més ampli, però crec que dona una visió prou important del seu paper en la nostra societat, i com és un bon pal de pallar per anar bastint una societat que, entre tots, podem fer que sigui millor. La feina, moltes vegades callada, de la dona a casa nostra, bé mereix un reconeixement.

- La dona que no acluca els ulls fins que sent la moto del fill que arriba de matinada i que no entén per què l'home del costat dorm com un soc, aliè al seu patiment.

- La dona, acabada de jubilar, que es pensava que tindria més temps per a ella però, com que veu que tots hi compten, sent que no els pot decebre i s'ocupa dels néts sense queixar-se.

- La dona callada que et sap ajudar amb delicadesa perquè endevina què necessites i té la paraula justa sempre a punt.

- La dona feinerera que s'hi posa cada dia a les cinc del matí per poder fer compatible la tasca d'investigadora amb la de mare de quatre criatures.

- La dona que arriba amb cara de son cada matí perquè la nena li reclama el pit a la nit no sé quantes vegades i es posa a treballar sense cap mandra.

- La dona que vol arribar a tot i no abasta gaire res, però que encara busca temps per fer teatre, que sent com a espai propi enmig de la voràgine diària.

- La dona eficient que ha d'aguantar el tracte despectiu d'uns superiors que la menyspreen, però que no s'arrossa a l'hora d'expressar les seves opinions amb fermesa.

- La metgessa que troba l'instant precís entre la poca estona que pot dedicar a cada pacient per oferir-los un gest amable, un somriure d'ànim o una mà a l'espatlla.

- La dona que esdevé el puntal al despatx, algú a qui tothom recorre perquè resol problemes sense preguntar gaire.

- La dona amb responsabilitats polítiques que dedica al país tot el seu temps i durant la setmana només veu la filla quan se li desperta a la nit, i

allarga delerosa l'estona de canviar-li els bolquers.

- La dona que té fibromiàlgia, però ho amaga a la gent del seu voltant i treu l'energia d'on pot perquè no es noti gens.

- La professora que es desvia pels seus alumnes, els fa saber que importen i els valora l'esforç.

- La dona que cuida la sogra enllitada com si li fos mare, dissimulant com pot el cansament i el desànim que l'envaeixen sovint.

- La mare de bessons sempre pendent del més mínim detall, que per més problemes que tingui sempre posa els amics al davant i ens fa sentir estimats.

- La dona que dirigeix un equip de treball amb traça i rigor, i aconsegueix que deixin de mirar-se de reüll i que tothom confii l'un en l'altre.

- La dona que aspira a una feina millor i que, quan tots a casa dormen, es posa a l'ordinador fins que la venç la son, i gaudeix aprenent.

- La dona que va de casa en casa netejant, discreta i responsable, i acaba mig vivint vides alienes pel vincle que adquireix amb cada família.

- La dona que ha arribat a ser esportista d'elit i decideix fer públic el seu compromís polític encara que li comporti problemes, si amb això pot ajudar.

- La dona d'un equip de direcció que veu com el món canvia i es disposa a reinventar-se per adaptar-se als canvis que siguin necessaris, amb humilitat i dedicació.

- La dona que ha deixat la vida còmoda que duia per dedicar-se en cos i ànima a treballar en un departament dels més complexos de l'Administració, perquè pensa que ara és el moment de participar en l'esforç col·lectiu.

- Dones d'aquest país a qui he conegut.

- Dones d'aquest temps, generoses, afectuoses, compromeses i responsables.

- Dones que es preocupen per tot i per tothom, que intenten treballar i fer la millor feina, que s'estimen amb bogeria la família i els dol no poder estar més per ells, que no demanen res per a elles i només donen, que són capaces de construir grans relacions de complicitat i confiança en l'àmbit social i laboral...

Aquest país se'n sortirà, i serà sobretot gràcies a aquestes dones, que són les que el fan gran."

Miquel Àngel Ferrés i Fluvià



Art
Floral
Floristeria



C/ Molí, 44 46
Tel. 972 46 18 83
17244 CASSÀ DE LA SELVA

De dilluns a dissabte,
obert matí i tarda.



A les fotos superiors, la Colla Mans amigues a l'actuació a Calella; a sota, l'estada de pretemporada a Vilobí.

Les colles reprenen el ritme

Malgrat la situació delicada actual, les colles sardanistes han anat re-emprenent la seva activitat. Durant tot l'estiu han anat fent assajos cada dissabte al Polivalent per preparar els propers concursos que ja s'estan desenvolupant. La Colla Taps (aleví/infantil) ho fa de 2/4 de 6 a les 7, Amics dansaires, de 7 a 2/4 de 9 i les colles Il·lusions (juvenil) i Mans amigues (gran), conjuntament de 7 a 9.

M'han comunicat que tothom que vulgui, de 5 a 99 anys serà benvingut als entrenaments.

S'han dut a terme exhibicions a Malgrat i a Tordera els dies 7 i 25 d'agost.

Finalment hem de dir que han fet una estada de pretemporada a Can Feu de Vilobí d'Onyar els dies 4 i 5 de setembre.



Com podem veure ja s'han començat a moure, amb una activitat que Déu n'hi do.

DIADA TARDORAL, CONCURS DE COLLES I APLEC DEL REMEI

A l'octubre estan previstos per al dia 2, la Diada Tardoral amb doble ballada de sardanes al Passeig Vilaret a 2/4 de 5 i al mateix lloc, a les 10, hi haurà el Concurs de Colles sardanistes vàlid per al Bàsic d'honor veterà. Aquests actes en cas de mal temps es farien al Pavelló Polivalent Municipal. També hi ha l'aplec del Remei el dia 10.

Les mans dintre les mans. A cada galta
olors d'espígol, menta i romaní;
que cada ballador, salta que salta,
pugui escampar-les sempre pel camí.

Dansaire, és llibertat aquesta terra
i compromís de sembrar vida i pau.
Només t'han de fer por els crits de guerra
i la cadena de sentir-te esclau.

Fragment de la sardana "**Libertat aquesta terra**" de **Lluís Duran**. Lletra: **Salvador Sunyer**



En Narcís Costa. A la segona foto amb la Unió de Cassà (el primer tenor)

HA MORT EN NARCÍS COSTA

El dia 22 d'agost ens va deixar, a l'edat de 59 anys, el músic de tenora Narcís Costa i Ventura i, tot i que no era de Cassà hi havia tingut una bona vinculació, actuant un any amb la Principal de Cassà i 6 amb la Vila de Cassà.

Ara tocava amb la Cervianenca (ell era fill de Cervià) i vivia a La Bisbal.

Va ser l'autor de la sardana Nit màgica a Cassà, dedicada a la Nit dels Músics i que va ser estrenada l'any 2003.

Descansi en Pau



Els primers dies a la Llar

Ha començat un nou curs escolar! Aquest any som 87 infants i 13 persones d'equip educatiu. Com el curs passat tenim 7 grups estables al matí i 5 a la tarda. Som una gran família!

Estem en ple procés d'adaptació, d'acolliment dels infants! Un període molt important i a estones difícil per a tots i totes!

Els nens i nenes que ja van venir el curs passat s'han retrobat amb els seus companys i companyes i altres infants que han vingut per primera vegada a la nostra escola. Molts estan contents però altres se'ls fa difícil tornar a deixar el nucli familiar durant un temps.

Els infants novinguts s'estan adaptant a una situació nova, fora de l'àmbit familiar. Un nou món ple de descobertes i experiències però, de moment, desconegut per a ells. Al-



guns se senten insegurs i ploren, altres estan emocionats amb el munt de coses noves que veuen...Cada un va al seu ritme...però tots acabaran gaudint de molts moments a la nostra Llar d'Infants!

Desitgem que aquest nou curs ens porti per a cada un de nosaltres, tal com diu el conte "DESITJO PER A TU" de l'Amy Krouse Rosenthal i en Tom

Lichtenheld:

*...més pujades que baixades...
 ...que aprenguis a donar més que a prendre...
 ...que suris i no t'enfonsis...
 ..."nostre" més que "meus"...
 ...més abraçades que enrabades...
 ...més "SOM-HI!" que "AU, VA!"...
 ...més "podré!" que "podré?"...
 ...més llaços que nusos...
 ...més neu que boira...
 ...més pauses que presses...
 ...més paraigües que tempestes...
 ...més bombolles que banyeres...
 ...més tresors que butxaques...
 ...més històries que estrelles...
 (...)*

Benvingudes famílies a la nostra Llar d'infants!



Exposició i balls a Blanes

El dissabte 21 d'agost els nostres gegants van ser traslladats al teatre municipal de Blanes. L'Aldric, l'Isaura, la Isis i en Baldufó s'han estat allà tota una setmana fins que els nostres geganters i músics els han fet ballar i se'ls han emportat aquest passat dissabte dia 28.

L'exposició es podria visitar a la planta baixa del teatre fins el dia 28 al migdia, i a la tarda hi va haver un ball de gegants a La Plaça dels Dies Feiners amb sis colles d'arreu de Catalunya: Caldes de Malavella, Teià, Lloret de Mar, Cassà de la Selva, Blanes i Premià de Dalt.

La planta baixa del Teatre de Blanes aquesta setmana va acollir una mostra que, fins al moment, no s'havia pogut veure encara en tots els anys d'història de Blanes.

El matí d'aquell dia 28 alguns dels nostres músics i geganters es van reunir per preparar el remolc i les quatre coses que els faltaven per la sortida d'aquella tarda. Així doncs La Colla Gegantera de Cassà de la Selva va anar a veure l'exposició de gegants de Blanes i, per aprofitar el matí, van anar a la platja on, després d'una estona agradable estirats a la sorra i banyant-se a la platja, van treure els seus entrepans i els seus tappers i van dinar tot prenent el sol.

Cap allà a les 18h tots es van dirigir cap al cotxe on es van canviar de roba i s van preparar per traslladar els gegants del teatre de Blanes a la Plaça dels Dies Feiners. La plantada era a les 18:30h i a partir de les 7 del vespre i fins als volts de 2/4 de 9 de la nit, Blanes va tornar a vibrar amb la Fal·lera Gegantera amb la Trobada Gegantera-Edició COVID. Les mesures de contenció de la pandèmia van impedir poder fer l'habitual cercavila pels carrers de Blanes, perquè cal evitar les aglomeracions. Per això, es va disposar un espai central a la Plaça dels Dies Feiners, perquè les diferents colles geganteres interpretessin els respectius balls de gegants.

El públic, per la seva banda, va estar assegut al seu voltant, de manera que van rodejar l'espai central on es va fer l'actuació. Amb les cadires situades de manera concèntrica, tothom va poder gaudir de l'espectacle, però amb les adequades distàncies de seguretat. Per participar com a públic a la Trobada Gegantera-Edició COVID calia reservar entrada prèvia.

Com a cada sortida, se'ns va donar un detall, aquesta vegada va ser una panera amb un pernil, un fuet, un for-



matge i una ampolla de vi negre de la qual vam gaudir després de la sortida a La Pizzeria Petita on, en Pedro i l'Anna juntament amb els seus treballadors, ens van preparar una mica de pica-pica i quatre pizzes per sopar.

CARLES
RODRIGUEZ
VILAHUR
Telf. 680 17 57 01
onstruccions & Reformes
VILAHUR

El grup, al cim del pic Mesa de los tres reyes (2.444m)



Vivim un gran campament social a la Vall d'Ansó (Osca)

Resumir en poques paraules tot el que representa el campament social de la Colla Excursionista Cassanenca té la seva dificultat. És una setmana molt intensa i plena de vivències en plena natura.

Aquest any, l'emplaçament que ens ha acollit ha estat la localitat de Zuriza, ubicada al Parque Natural de los Valles Occidentales, a la vall de Ansó, a Osca. Un entorn preciós al límit occidental dels Pirineus. Un total de 15

famílies amb infants i joves d'entre 1 i 16 anys hi hem conviscut durant 6 dies. L'activitat principal dels campaments, com no pot ser cap altra és l'excursionisme. Les excursions que hem fet han estat una descoberta per



CGQ
CAR SERVICE

AUTO-ELECTRIC JORDÀ

- Electricitat
- Aire Condicionat
- Vehicle Industrial
- Maquinària Agrícola
- Tacògrafs
- Mecànica General
- Injecció
- Frens i ABS
- Pre-ITV



Pol. Ind. el Carrilet, C/ Via 21 Tel. 972 46 34 74

SERVICIO OFICIAL VDO
Tacògraf analògic i digital

KIENZLE AUTOMOTIVE

BOSCH
Automotive

Injection Systems



A les fotografies: fent la Via Ferrata; una imatge general del campament; i, amb la secció infantil, al pic Arlas.

la vall on està situat el Refugio de Linza, excursió pel Pla de Tacheras i cim de Chipeta Alto (2.175 m), itinerari per la Via Romana i Selva de Oza, cim de La mesa de los tres reyes (2.444 m) el pic més alt de Navarra i Euskal Herria i excursió al pico de Arlas (2.044 m) entre les valls de Roncal i Belagua.

Activats tots els protocols de seguretat, certificats, tests d'antígens, hem tingut poques baixes i durant una setmana ens hem mogut per les valls d'Ansó, Hecho i Belagua i com indica el pic de La Mesa de los tres reyes, hem estat en territori límit entre Aragó, Navarra i França (Béarn). Una altra activitat remarcable ha estat la Via Ferrata del pico Articalena, a la vall d'Hecho amb unes vistes formidables al Castillo de Acher. La cantera aventurera va gaudir d'allò més fent la via, que vàrem fer en diferents torns entre els infants i joves acompanyats d'adults.

EL "SOCIAL", UN CLÀSSIC

«El Social», com ja anomenem el campament familiar de «La Colla» és molt més que això. Al llarg de les excursions alguns infants recullen mores i fruits silvestres per a fer-ne melmelada, d'altres recol·lecten esquelets d'animals que els voltors han deixat ben llimats, els biòlegs experts ens fan pedagogia de la fauna i flora que anem trobant, les persones adultes ens posem al dia de les nostres coses o parlem i riem per veure qui la diu més grossa, si trobem una gorga,



ens hi posem tal com vàrem venir al món i arribem al càmping amb el sol a la cara i a punt per fer l'esperada cerveseta amb patates. Llavors arriba torn de dutxes, jocs de cartes i «buti», bàdminton i fins i tot aquest any hem seguit amb sessions de ioga i hem incorporat Zumba. Tot això mentre fem temps i el servei del sopar va pelant patates o fent un sofregit. Per si fos poc, després de sopar arrenquem amb les guitarres, cançons i coreografies. Ah! I per no trencar la dinàmica dels darrers anys, la darrera nit és nit de gal·la, amb fideuà, joc de nit i bivac per part de les adolescents.

Està clar, que un campament

d'aquestes dimensions no pot funcionar sense una gran organització i una logística impecable. «El Social» compta ja amb 40 anys de tradició per la que hi han anat passant diverses generacions de famílies i el relleu es va passant juntament amb tota l'organització que comporta. La predisposició de les famílies i de tothom que hi participa és cabdal. És per això que hem d'estar molt agraïdes de tota aquesta trajectòria i que any rere any puguem gaudir del «Social» i que per molts anys més es pugui fer!

Text: **Glòria Matas**



A dalt, pas delicat per baixar el Port du Lavedan i preparats per començar la segona etapa. A sota, arribant al Refugi d'Arremoulit i mirant cap el Garmo Blanco i els Infernos.



Ruta pel cor del Pirineu

Massa gent a muntanya?

**AIGUA, LLUM, INST. SOLAR, GAS,
CALEFACCIÓ, AIRE CONDICIONAT,
DOMÒTICA**



C/ De la Via, 78 (Pol. ind. El Carrilet)
17244 Cassà de la Selva
Tel. : 972. 46. 44. 50
E-mail: idamisa@idamisa. com

La ruta d'enguany de la Colla Excursionista ha trepitjat part del Pirineu central, tant del costat aragonès com del francès. Una zona on comencen els grans cims de la serralada amb el primer tres mil des de l'Atlàntic, el Balaitous fent frontera entre dos estats, cim que no va ser objectiu nostre. Sortint de Sallent de Gállego i fent una ruta circular, han sigut cinc etapes pirineïstiques autèntiques: muntanyes escarpades, colls molt desgastats pel pas de molts excursionistes, pedres rocalloses inestables a les tarteres, estanys de muntanya que recullen l'aigua d'antics glaciars, camins fresats, poca neu on fins fa pocs anys era habitual trobar-n'hi, geleres en procés de desaparició, ...

El títol d'aquest escrit és una pregunta que em faig després d'haver viscut aquests dies amb una mirada una mica crítica cap a la massificació que està experimentant la muntanya. Pot ser conseqüència de canvis d'aficions durant aquest temps de Covid. Pot ser perquè està de moda fer running. Pot ser perquè a les xarxes socials trobes fàcilment propostes de sortides. Pot ser per triar fer un turisme de proximitat. Pot ser per esnobisme. O pot ser per



De dalt a baix i d'esquerra a dreta: al cim del Petit Arriel; el pas d'Orteig; a l'aparcament de l'embassament de Sarra, a punt de començar la Ruta; pujada al Coll de Tebarray amb el llac de Llena Cantal al fons; i la pujada al Coll de Tebarray o Llena Cantal.

moltes altres raons. Però si això ha vingut també per quedar-se, aquesta frase tan repetida aquests últims temps, les federacions i clubs esportius hauran de fer pedagogia.

1a etapa: Embalse de la Sarra, collado de la Soba (2.444 m), Petit Arriel (2.683 m), col d'Arrious (2.254 m), pas d'Orteig, refugi d'Arremoulit (2.280 m)

2a etapa: Refugi Arremoulit, llac d'Artouste, col de la Lie (2.469 m), bretxa cota 2.429 m, refugi de Larribet (2.060 m)

3a etapa: Refugi Larribet, llac de Batcabrière, port du Lavedan (2.615 m), Pic Palas (2.974 m), Ibones de Arriel, refugi de Respomuso (2.208 m)

4a etapa: Refugi de Respomuso, GR11: Collado de Tebarray o Llena Cantal (2.765 m), Collado del Infierno (2.722 m), Pico de Garmo Blanco (2.985 m), Infiernos Norte i Central (3.075 m i 3.083 m), Ibones Azules, Ibón de Bachimaña Superior i Inferior, Refugi de Bachimaña (2.197 m)

5a etapa: Refugi de Bachimaña, Ibón de los Arnales, Collado de Pondiellos (2.812 m), Ibones i barranc de Pondiellos fins a Sallent de Gállego (1.350 m).



Dolors Rubirola



A dalt, les obres que han renovat una part de la teulada del centre. I dues imatges del primer dia de curs. A la pàgina següent, fotografies dels mateixos temes.

Encetem el curs amb nou teulat

EDITORIAL: L'escola Puig d'Arques enceta un nou curs i ho fa iniciant el tercer any en pandèmia, però amb la sensació que hem après a conviure-hi i a superar obstacles per avançar davant els nous reptes de transformació i millora educativa que la nova dècada reclama a tots nivells.

Cal prioritzar l'ensenyament aprenentatge competencial a través de metodologies que fan possible un

veritable sistema educatiu inclusiu i promocionen el benestar emocional a través del treball tutorial. Des de l'escola es promou la salut, la igualtat de gènere, la coeducació, la convivència, l'estratègia digital, la interculturalitat i la sostenibilitat ambiental tot fent possible la connexió i el treball en xarxa de la nostra comunitat educativa per assolir resultats d'aprenentatge transferibles a la vida diària de cadas-

cun dels nostres infants.

L'edifici de l'escola, inaugurada oficialment el 10 d'abril del 1939, fa 82 anys, també reclama el repte de manteniment i reforma per seguir acollint l'alumnat de Cassà en aquesta nova dècada. Aquest estiu, tot i els problemes derivats de l'escassetat de material de construcció, problema col·lateral lligat a la pandèmia, a finals de juliol, amb un mes de retard,



van començar les obres de renovació de tota la teulada i terrat de la zona d'educació Infantil, així com el canvi de panells aïllants als sostres de les aules, d'il·luminació i finalment una bona mà de pintura (fase II d'obres RAM del Departament d'Educació). L'Ajuntament ha completat l'obra amb la reforma de la porta i les escales d'accés a l'escola per la zona del camp de futbol i la millora de la xarxa d'aigua dels lavabos d'infantil.

Agraïm des d'aquí els esforços dels operaris de la constructora, del Departament, de l'Ajuntament i dels docents per tenir l'escola a punt. Finalment, les inclemències del temps de la primera setmana de setembre han fet que tot i tenir les aules acabades quedin tasques per finalitzar. Per tant els alumnes de P5A i P5C per uns dies es reubicaran a la biblioteca i a l'aula d'informàtica.

Encoratgem a tota la comunitat educativa del Puig d'Arques: alumnat, famílies, docents, personal de serveis, cuina i neteja, monitors de menjador i monitors extraescolars a treballar plegats per enfrontar-nos a aquesta societat en permanent canvi i iniciem així el curs 2021-2022.

PLANTILLA DEL CURS 2021/2022

Enguany la plantilla de l'escola queda configurada de la manera següent:

Equip directiu

Directora: Isabel Carbó

Cap d'estudis: Àlex Carrera
Secretària: Dolors Pedraza

Educació Infantil:

3 anys: Teia Tulsà i Cati Moreno
4 anys: Ariadna Ruiz i Sandra Morillo

5 anys: Auxi Sais, Isabel Roig i Alcía Lacalle

Suports/ Especialistes: Anna Mendoza (TEI), Montse Fàbregas (TEI), Dolors Pedraza i Dolors Duch

Educació Primària:

1r C.I.: Alba Rabassedas, Mar Albesa i Maite Illas

2n C.I.: Marta Menció i Irene Tamayo

Suports/ Especialistes: Tat Carreras, Gemma Carreras, Isabel Carbó i Esther Pujol

1r C.M.: Iona Freixas i Noe Rodríguez

2n C.M.: Elisa Roig i Emma Casademunt

Especialistes/Suports: Mariona Planas, Jana Boadas, Ernest Calderon i Montse Escoda

1r C.S.: Lourdes Grau i Mònica Casas

2n C.S.: Sara Grimal, Bernat Dalmau i M. Àngels Aymerich

Especialistes/Suports: Àlex Carrera, Mònica Rabionet i Rosa Mundet

Logopeda Ajuntament: Anna Sangrà

Administrativa: Montse Navarro

Conserge: Joan Ruiz

LA VEU DELS PARES, AFA

Donem la benvinguda al nou curs a tota la comunitat educativa!

L'associació arriba aquest any amb canvis recents. Hem passat d'anomenar-nos AMPA (Associació de Mares i Pares d'Alumnes) a establir-nos com a AFA (Associació de Famílies d'Alumnes) per així englobar tot tipus de famílies.

Al mateix temps hem presentat el nou logotip que va resultar d'un petit concurs entre pares, mares i tutors d'alumnes. Iniciem aquest nou camí amb la nostra imatge renovada!

Si necessiteu quelcom de l'AFA, estem disponibles els dilluns de 9 a 17h i dijous de 9 a 17h. Ens podeu trobar dins aquest horari al 699621191 i amb cita prèvia.

També a través de correu electrònic a afapuigdarques@gmail.com i als canals de difusió a Instagram, Facebook i blog.

Famílies, encara sou a temps de col·laborar amb l'AFA! Us podeu inscriure com a socis amb una petita aportació anual. També podeu aportar idees o suggeriments formant part de l'associació.

Què fem?: Col·laborem a les celebracions de l'escola, ens encarreguem de la socialització de llibres, biblioteca, ajudem a millorar els equipaments del centre i gestionem les activitats extraescolars i menjador.

Tot allò que està a la nostra mà per tal de fer del centre una escola més innovadora.



Imatges del primer dia de curs, el dilluns, 13 de setembre.

Benvinguda al curs 21/22

L'Aldric obre les portes al curs 2021-2022 amb moltes ganes i il·lusió.

El 13 de setembre ha estat el primer dia de curs per tots els nens i per totes les nenes d'Educació Infantil i Primària.

El claustre (foto de la pàgina següent) està format per les següents persones:

L'Equip Directiu:

- Alba Abulí – directora
- Eva Lladó – cap d'estudis
- Susanna Vidó – secretària

Educació Infantil:

- Eva Piña i Gina Mendoza– tutores de P3
- Anna Pericot i Gina Vila – tutores de P4
- Mariona Comadira i Cèlia Vidal– tu-

tores de P5

- Anna Parés – TEI
- Núria Fernández – suport
- Sergi Pascual – suport i Música

Educació Primària:

- Yolanda Castelló i Rosa Campanón – tutores de 1r
- Xènia Nogué, Daiana Díaz i Vanessa Jordà/Lidia Ruiz – tutores de 2n
- Ariadna Carmona i Laura Obré – tutores de 3r
- Susanna Carreras i Cati Planella – tutores de 4t
- Coralí Colprim i Cristina Vilà – tutores de 5è
- Cristina Negre, Mònica Bou i Núria Blay/Ariadna Puxan– tutores de 6è

Especialistes:

- Alba Gener, Lídia Ruiz i Irene Llach

- Llengua Anglesa

- Marvi Alonso – Música
- Cristina Negre, Jordi Vilà, Cati Planella i Núria Blay/Ariadna Puxan – Educació Física
- Judit Lloveras – Educació Especial
- Pilar Martínez – Aula d'Acollida
- Imma Ramírez – Mestra SIEI
- Rosa M^a Salgas – Educadora SIEI Professional de l'EAP – Patrícia Masllopart
- Logopedes – Anna Sangrà (Ajuntament) i Anna Agustí (CREDA)
- Coordinadora del menjador – Jordina Rusalleda
- Conserge – Prudenci Medina
- Administrativa – Mercè Zamora

MESURES CURS 2021-2022

El 9 de setembre es va fer arribar el

Pla d'Organització a les famílies a través de la pàgina web del centre tot explicant el protocol establert pel Departament d'Ensenyament per aquest curs.

PROJECTES DEL CENTRE:

- **PLA DE TREBALL a tot PRIMÀRIA:** El PdT és una manera de treballar que fomenta l'autonomia de l'alumnat. Fa uns anys que l'Aldric va apostar per aquesta metodologia innovadora que ajuda als i les alumnes a ser més competents en la societat actual.

- **ESPAIS, LABORATORIS, ESPECIALITATS:** Enguany es faran els Espais a Educació Infantil i Cicle Inicial i Mitjà, i els Laboratoris a Cicle Superior seguint les mesures establertes.

També es reprenen les especialitats durant tot el curs escolar.

- **PROJECTES D'EDUCACIÓ FÍSICA, SALUT I ENTORN:** La Comissió Mou-te i Fes Salut torna a la seva activitat habitual i es tornaran a proposar iniciatives amb la finalitat de millorar la qualitat de vida de tota la comunitat educativa.

Cal dir que tornen els esmorzars saludables al centre per tal de fomentar uns hàbits saludables.

- **PROJECTE ESCOLTA'M:** Aquest és un projecte que proposa un espai dins l'horari escolar per a fer tutories personalitzades amb la tutora i d'aquesta manera, tot creant un espai de confiança, cada alumne té la possibilitat d'expressar-se lliurement amb l'escolta activa del mestre. Es realitza a tot Primària.

- **ESCOLA de PRÀCTIQUES:**

Un any més, l'escola està oberta a rebre estudiants que actualment estan cursant Magisteri. Considerem que és una experiència molt gratificant per a l'escola, mestres i alumnes.

- **INNOVACIÓ:** Pel que fa a innovació, seguim formant part de XCB (Xarxa de Competències Bàsiques), i des del curs passat, també som Laboratori d'Escoles Avançades de la Xarxa de Transformació Educativa del Departament d'Ensenyament.

- **FESTES:** Des de fa anys, es va establir que les festes del calendari escolar serien organitzades per cada curs de l'escola. Això fa que cada grup s'impliqui en la preparació de la festa assignada, sigui significatiu per a ells i elles i així, es facin responsables de totes les tasques que cal dur a terme: organització, fer cartells, enviar cartes, fer graelles, demanar permisos, etc.

- La Castanyada - 2n (29 d'octubre)
- Nadal - 5è (22 de desembre)
- La Pau - 1r (29 de gener)
- Carnestoltes - 4t (febrer 2022)
- Comiat de 6è - 5è (22 de juny)
- Final de curs - 3r i Ed. Infantil (22 de juny)
- Setmana Cultural - 6è (data per definir)

- **BIBLIOTECA del CENTRE:**

L'Aldric sempre ha fomentat el gust per la lectura i l'ús de la biblioteca. El curs passat es va tancar la biblioteca i es va convertir en una aula per poder seguir les mesures que es van establir. Enguany tornem a recuperar aquest espai tan vital i enriquidor per tots els nens i les nenes.



- **PARTICIPACIÓ EN LES ACTIVITATS DEL POBLE:**

Com ja és tradició, l'escola s'adhereix a totes aquelles activitats i propostes que s'ofereixen des de l'Ajuntament de Cassà de la Selva i altres entitats.

Creiem que és una manera efectiva de participar activament en tot allò que es fa al poble i apropa els alumnes al seu entorn.





A l'esquerra el grup de llops i daines; a la dreta, amb camises blaves, els rangers i noies guia.

Els campaments d'estiu: tan màgics com necessaris

Amb moltes ganes i il·lusió totes les unitats de La Claca, sense excepció, han pogut anar de campaments. Els campaments es fan a l'estiu, i són la consolidació i culminació de la ronda, la qual després de moltes incerteses i alts i baixos deguts a la pandèmia, ha pogut finalitzar de la millor manera possible. El clima que es genera durant els campaments acaba encisant i captivant a qualsevol. Despertar-se aviat amb la llum del sol que travessa les tendes, mullar-se els peus amb la gebrada de bon matí, perdre algun cobert, posar-se de peus al riu, rutes amb pujades interminables, tenyir les tradicionals camisetes del color de la unitat, el guitarreig d'abans d'anar a dormir, contemplar les estrelles i perdre's-hi si el cel ho permet i intentar



Aparells d'aire condicionat, electrodomèstics i mobles de cuina

C/ de la Via, 19 - Cassà de la Selva
Tel. 972 46 07 11 contacte@lavia.cat



Arriben nous aires a Grup Carrera...

T'ajudem a trobar el teu





A dalt, foto de grup de pioners i caravel·les i, amb les camises taronges, castors i llúdrigues. A la dreta, activitats de castors i llúdrigues.

dormir tant còmodament com el terra i la màrrega ho permetin, confiant que si plou la tenda s'haurà montat prou bé com perquè no s'hi coli aigua... I, sobretot, creant i estrenyent encara més els vincles que porten gestant-se durant la ronda. Després de tants dies de convivència, marxar-ne es fa difícil i de seguida es troba a faltar la gent i l'ambient dels campaments. Hi ha una cosa dels campaments, però, que mai es deixa enrere; els records d'aquells inoblidables moments, les anècdotes i experiències viscudes t'acompanyen per sempre més, i tard o d'hora, en pensar-hi, deixes anar un somriure.



HIPER CASSÀ
C. Via, 7 - Cassà de la Selva

DIRECTE DE FÀBRICA **No tanquem al migdia**

Ferreteria *Llibreria*

Parament per a la llar

Més de 10.000 productes

APARCAMENT GRATUÏT

Comida Asiàtica *Restaurante Shang Hai*

C. de la Via, 9
Cassà de la Selva (Girona)
Reservas: 972 463 012
660 878 225 - 679 006 783

Buffet lliure a la carta

Menu del Dia 9,50€
Menú especial pura todos los días
A: 13,95€
B: 16,95€

Servicio a domicilio gratuito en Cassà de la Selva
Pedido mínimo 12€
Abierto todos los días
Horario: de 12.30 a 16.30h de 19.30 a 24.00h.

Restaurante shanghai

SERVEI TÈCNIC A DOMICILI

VENDA ORDINADORS COMPONENTS, ETC.

TOT COM SEMPRE

tec
INFORMÀTICA

tec.ajudam@cassa.com
WWW.CASSA.COM

WhatsApp **666 434 661**



Primer dia del curs 2021/22



L'Institut continua creixent i tindrà 660 alumnes

Davant l'inici d'un nou curs

A l'hora d'escriure aquesta crònica ens trobem a tres dies de l'inici d'un nou curs amb els alumnes, ja que tot el professorat ho hem fet a partir del dia 1 de setembre per preparar un curs nou que, de moment, torna a estar marcat per la pandèmia, que sembla que no ens vol deixar de petja. Mentre no hi hagi noves indicacions, continuem amb les mesures d'inici del curs 2020-21.

Com dèiem en la crònica de juliol, el centre creix en nombre d'alumnes i també ho ha de fer en nombre de professors i d'equipaments. Les dades, sempre provisionals per incorporacions d'última hora, són aquestes: un total de 660 alumnes, dels quals 490 cursaran l'ensenyament obligato-

ri (ESO) i 170 el Batxillerat; pel que fa al professorat, arribem al nombre de 66 professors, amb la incorporació de professors de reforç per la covid i també d'orientadors i psicopedagogs nous; finalment, continuem amb 5 persones del col·lectiu PAS (personal d'administració i serveis).

D'altra banda, si hom passa pel carrer de darrere l'institut, veurà que el paisatge urbà ha canviat per la incorporació de dos mòduls prefabricats nous, de 150 m2 cada un. Això suposa que disposem de quatre aules noves i de quatre despatxos destinats a usos varis. També hem pogut recuperar l'aula de Música, que l'any passat va desaparèixer perquè va ser reconvertida en una aula de Batxille-

rat, reformant i adequant l'espai que havia estat originalment l'habitatge del conserge. Es tracta d'un lloc que queda apartat de l'edifici principal i al qual s'accedeix per la pista esportiva, amb 60 m2 construïts i un petit pati amb un xiprer esvelt; disposa de lavabo nou i d'un petit magatzem per al material. Així mateix, s'han fet lavabos nous en els vestidors situats a l'exterior de l'edifici.

L'increment d'alumnat i d'espais ha motivat que s'hagi hagut d'ampliar i de millorar la connexió wifi del centre, més si tenim en compte que ja hi ha alguns nivells educatius en què els alumnes no disposaran de llibres en paper, sinó que seguiran l'aprenentatge amb plataformes digitals. Així,



Algunes novetats d'enguany: els mòduls que amplien la capacitat de l'Institut i el nou logotip del centre.

a part de la xarxa que proporciona el Departament d'Ensenyament, aquest curs s'implanta una nova xarxa wifi finançada, a parts iguals, amb els recursos propis de l'INS Cassà i de l'AMPA del centre.

Pel que fa a l'organització dels grups d'ESO, s'ha mantingut la política del centre de crear un grup més dels que tenim atorgats per Ensenyament per poder mantenir una ràtio de 24 a 26 alumnes per aula. En són excepció els grups de diversitat: 4t A, enguany amb 18 alumnes, i Escola oberta (EO), amb 12 alumnes de 3r i 4t d'ESO, que fan part del seu horari en empreses i continuen amb el projecte de l'hort, que vam presentar el curs passat.

Es mantenen altres recursos per a l'atenció a la diversitat (Aula d'acollida, suports a l'aula, PIM a 1r d'ESO...), així com recursos externs (UEC, Hospital de dia) i d'altres amb la col·laboració de l'Ajuntament de Cassà de la Selva (el programa CREC, de suport a l'estudi, i el Centre obert, de suport integral, amb una desena d'alumnes ja inscrits en cada un). En aquests casos també hi ha la intervenció d'un educador social de l'Ajuntament. Com a novetat en l'àmbit de la diversitat, tenim la creació del SIEI (suport intensiu per a l'educació inclusiva), rebatejat com a Aula Viva, per a l'atenció individualitzada, dins i fora de l'aula ordinària, d'alumnes amb dificultats d'aprenentatge i d'atenció.

Quant als grups de Batxillerat, els grups de 1r i de 2n han quedat força descompensats: els de 1r van a 35 alumnes per classe



mentre que els de 2n es mouen entre els 20 i els 23, segons la modalitat. S'han presentat 9 alumnes a la convocatòria de les PAU de setembre, alguns per apujar nota.

Com a projectes de centre, es mantenen els que ja estaven en marxa;

això és, l'Erasmus+, per partida doble, a 2n i 3r d'ESO, i Europa acull, que vam iniciar el curs passat i que va ser valorat molt positivament.

NOU LOGO DE L'INSTITUT

I, gairebé per acabar, encara que els

T'agraden les matemàtiques i les assignatures d'àmbit científicotecnològic?

Necessites reforç o tens inquietud per saber-ne més?



primopiano
formació a mida

650 397 735
www.primopiano.cat
info@primopiano.cat

Primària · ESO · Batxillerat · Universitaris · Adults

Enric Coris 13, 1r · 17244 · Cassà de la Selva



Les noves instal·lacions ben aviat han estat ocupades pels alumnes que enguany són 660 a l'Institut de Cassà.

usuaris de la pàgina web del centre ja se n'han pogut adonar des d'abans de l'estiu, cal celebrar que estrenem un logo nou de l'institut, triat a partir d'una activitat de l'àrea de Visual i Plàstica amb alumnes d'ESO. El disseny manté la cita clàssica (Sapientia sola libertas est), però reubicada al peu del dibuix, estilitzat com un xiprer, que relaciona el llibre (la lectura, la saviesa) amb el gaudi i la pau d'esperit.

I, ara sí, per acabar la primera crònica del curs 2021-22, us informem de les activitats organitzades per als alumnes que canvien de centre, els nois i les noies de primer d'ESO, el dia que inauguren una nova etapa formativa. Tant de bo es trobin tan ben acollits com el lector sota l'arbre-llibre.

PROJECTE DE BENVINGUDA I ACOLLIDA

Es divideix en dues fases:

- Primer dia de classe. Diferents sessions al llarg del 1r dia de classe dutes a terme per tutors i cotutors amb la intenció de fer dinàmiques de presentació i coneixement dels companys/es, donar les instruccions i informacions del curs (guia de l'alumne, normativa, el dia a dia a l'institut, etc.) a través de jocs i activitats diferents.

- Al llarg de les primeres setmanes. Tot l'ED es compromet a fer una sèrie d'activitats encaminades a conèixer

l'alumnat (informació pels tutors); per establir i consolidar hàbits a l'institut; per donar a conèixer la normativa, saber estar a l'aula; per saber relacionar-se entre iguals i amb el professorat. A tall d'exemple, els de Llengua treballaran la presentació personal dels alumnes, saber escriure un correu, missatges al professor, el llenguatge que han de fer servir; els de Tecnologia, l'ús responsable de les TIC, el correu @incassa, la foto de perfil, l'accés al Classroom; a Música, el control veu, el silenci; a VIP, pictogrames, cartells, normes de classe, etc.





Comencem el nou curs amb l'ampliació de l'equip tècnic

Amb la participació en la Marxa de les Torxes del passat divendres 10 de setembre la Jove Orquestra de Cassà JOC es retrobava després dels mesos d'estiu. En aquest acte la formació en format reduït va interpretar dues peces catalanes davant els assistents amb una il·luminació de les partitures 100 % natural. El dia següent, jornada de la Diada Nacional de Catalunya els mateixos intèrprets de la JOC va posar la banda sonora en l'acte oficial de l'11 de setembre a l'Ajuntament de Cassà. El cant de la Senyera va acompanyar a la inicial hissada de la senyera i entre els parlaments dels regidors i l'alcalde es van intercalar partitures com són El Rossinyol i Muntanyes del Canigó.

JORNADA INTENSIVA I CANVIS A L'EQUIP

Tot i que aquest mes de juliol s'havia organitzat una jornada intensiva al Mas Maiol de Sant Andreu Salou per a treballar el nou repertori, amb aquestes dues audicions de setembre es dona el tret de sortida a un nou curs de la JOC, amb les mateixes seccions i horaris d'assaig i amb la ampliació del número d'alumnes en les dues seccions i també el nombre de caps tècnics. La concertino i membre fundadora de l'orquestra, Laura Mató, cedeix provisionalment el seu lloc per raons professionals a Mireia Carreras, actual professora de violí de la Sala Galà. A més, comptarem dins les veus greus amb el violoncellista Domènech Surroca. La resta de l'equip el continuaran conformant Albert Bosch, Mireia Vilalta i Albert Solench.

Aquest curs també estrenem nou



Sobre aquestes línies, jornada a Can Maiol; a dalt, actuacions durant els actes de l'11 de setembre.

logotip, dissenyat per Raul López, amb el qual hem pogut encarregar bosses, carpetes i mascaretes per als integrants de la JOC.

Esperem molt aviat poder presentar

el nou programa musical per al públic de Cassà.

Fotos: **Brauli Gener** i **Yolanda Sánchez**



PROJECTES, CONSTRUCCIÓ I MANTENIMENTS DE JARDINS

XAVIER DAUSÀ FRIGOLA

C/ Bassegoda, 20 17244 - Cassà de la Selva
Telf. 972 463 654 Telf. mòbil: 649 396 193



Comencem el curs amb força



Instal·lacions Tècniques Cassà, S.L.

AIGUA, LLUM, INSTAL·LACIONS SOLARS, GAS, CALEFACCIÓ, AIRE CONDICIONAT, DOMÒTICA. . .

C/Ardènyia, 9 / 17244 Cassà de la Selva
 972 46 44 50 / 620 01 09 92
 email: info@itcassa.com

El primer dia sempre és de retrobaments, de nervis i d'il·lusió. Hi ha mainada que riu i mainada que plora –i algun pare o mare que també. Però el nostre professorat ja estava preparat de feia dies, i la rebuda dels nens i nenes ha sigut eficaç i, sobretot, segura. Els primers dies són d'adaptació al nou professorat i a les noves metodologies, als nous companys i companyes i a les diferents maneres de veure el món. Són dies que ens preparen per un curs ple de novetats que tenim moltíssimes ganes d'anunciar-vos, però que haurem de fer-ho de mica en mica. Com cada any, només tenim un pensament al cap: fem que enguany sigui el millor curs de les seves vides.

COMENCEM AMB FORÇA!

Ja dies que La Salle Cassà funciona a tota màquina per tal de preparar el curs vinent, que ve ple de novetats: comença la implantació del Nou Context d'Aprenentatge, un



En aquestes pàgines, diverses imatges del primer dia de curs.

marc educatiu que revolucionarà la manera d'aprendre dels infants i la farà més propera a la seva realitat, expectatives i nous enfocaments. A banda de l'NCA, hem preparat moltes sorpreses per aquest curs, que us anirem desvetllant ben aviat.



MATERIAL NOU A INFANTIL:

Aquest any els nens i nenes d'infantil començaran amb material nou del projecte Byhand. Es tracta d'un mètode dissenyat per millorar la motricitat de l'alumnat, la seva



orientació espacial, la coordinació òculo-motriu i la socialització. Gràcies a aquest material, els infants podran interaccionar de maneres diverses i diferents a les habituals, i es crearan situacions noves que els hi potenciaran la imaginació i la creativitat.



COL·LABOREM AMB GÀMBIA

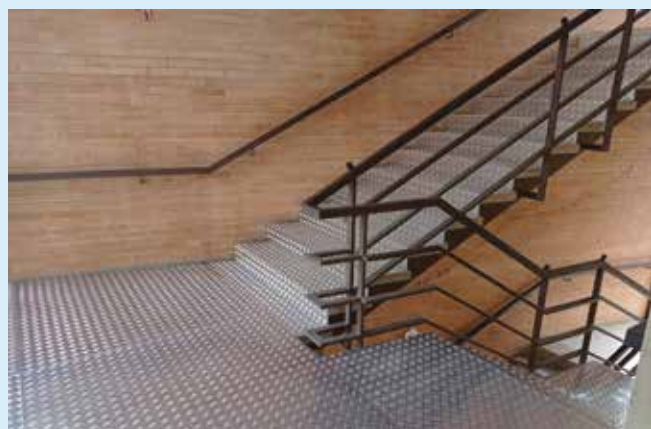
Aquest munt de llibres que hi ha darrere l'Àngela i la Teia són llibres d'anglès nous de trinca. L'escola ha fet donació d'aquests llibres a les ONGs Somriure de Madina Jambor i Il·lusions per Gàmbia, que treballen amb les escoles gambianes i lluiten per fer-les més eficaces i més dotades de material.

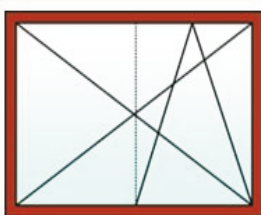
Des d'aquí els hi desitgem molta sort i els hi donem les gràcies per la seva tasca.



OBRES A L'ESCOLA

Com cada any, hem aprofitat l'estiu per millorar l'escola per tal d'adaptar-la a les noves necessitats, i fer-la més segura i còmoda per l'alumnat. Enguany ens hem concentrat a treure les tarimes de les classes d'ESO, un element històric que servia per donar més visibilitat al professor/a en una època en la que les classes eren totalment magistrals. També hem recobert algunes escales amb elements anti-lliscants per fer-les més segurs. I finalment hem aixecat tot el pati petit -el d'Educació Infantil- per tal de millorar els accessos i facilitar l'entrada a cotxets i persones amb mobilitat reduïda.





TOTTAN

TOT EN TANCAMENTS DE ALUMINI I PVC

- Finestres de PVC o alumini
- Mallorquines
- Mosquiteres
- Porticons
- Tancaments de terrasses
- Persianes
- Tanques i portes de jardí
- Mampares de bany
- Portes seccionals
- Automatismes

C/ Indústria, 41, baixos
17244 Cassà de la Selva

Tels: 680 622 113
676 888 720

www.tottan.com
c. e. : info@tottan.com

**PORTES
OBERTES
A INFANTIL**

El dijous 9 de setembre els cursos de P3 van obrir les seves portes a les famílies. L'objectiu de la sessió de tarda era que els infants tinguessin un primer contacte amb l'escola, comencessin a conèixer les mestres, la seva classe i totes les joguines i eines educatives que podran disposar durant aquest curs que ara comença. Seguint el protocol preventiu, les visites van ser fetes de manera escalonada i en grups reduïts.



CASAL DE BÀSQUET

Aquest estiu l'AMPA de l'escola ha ofert, com fa cada any, un casal de bàsquet. Tot i que aquest esport és el fil conductor del casal, s'han treballat tota classe d'activitats educatives que poguessin transmetre valors o bé ensenyar als infants habilitats practiques, o bé millorar les seves capacitats. Al llarg del curs escolar l'AMPA també organitzarà el casal de bàsquet, centrat de manera especial en el treball en equip i els valors positius de l'esport.





Sobre aquestes línies, un aspecte general del PAV3 on es van jugar les 38s vint-i-quatre hores de tennis taula de Cassà; a sota, els protagonistes de la final absoluta masculina, Marc Duran (a l'esquerra) i Nelson Villanueva.



El vilanoví s'imposà amb claredat (3-0) al veneçolà Nelson Villanueva Marc Duran torna a guanyar a les 24 Hores de Cassà

“Només espero que l’any que ve puguem tornar a fer les 24 hores i que en aquesta ocasió ja es puguin fer amb normalitat i sense les aturades i les mesures de seguretat que hem hagut de mantenir aquest any; m’agradaria tornar a venir i tornar a guanyar perquè les 24 hores és una prova per la qual tinc una especial debilitat, ja que me’n recordo de quan era petit i hi havia jugat en les categories inferiors... Sempre m’ho he passat molt bé”. Així parlava Marc Duran, un dels millors jugadors del tennis taula català de la història, amb desenes de títols, entre els quals el de campió d’Espanya (2015), i que el darrer cap de setmana d’agost va repetir triomf a les 24 hores de tennis de taula de Cassà -Trofeu Narcís Negre.



Quadre d'honor amb els millors de cada catgeoria a les 24 hores.

Tal i com va aconseguir fa dos anys, Duran va imposar-se a la prova sense haver perdut cap partit demostrant la

seva superioritat en una competició que enguany va venir marcada per les mesures sanitàries conta la covid-19



Mireia Badosa, en fèmines, i Biel Borrell, en juvenils, els millors cassanencs de la competició d'enguany.

que fins i tot havien posat en perill la celebració de la prova que ja es va haver de suspendre l'any passat.

Enguany el Tennis Taula Cassà va gestionar que la competició es pogués tornar a celebrar amb les limitacions que fossin necessàries, encara que es van perdre algunes de les característiques que han fet única la competició, com ara jugar tota la nit de manera ininterrompuda; així hi van haver menys hores de competició, obligació de portar la mascareta quan no es jugava, impossibilitat de jugar a dobles com estava previst, limitacions de mobilitat; a més la competició es va aturar de la una a les sis de la matinada i es van reduir el nombre de partides, però durant tot el cap de setmana Cassà de la Selva va tornar a ser la capital del tennis taula català.

Després que els més de cent cinquanta jugadors participants hagues-

sin disputat més de set-centes partides, a les 3 de la tarda del diumenge el jugador de Vilanova Marc Duran va aixecar el Trofeu Narcís Negre que el reconeixia com a campió de la 38a edició de les 24 hores de tennis de taula, revalidant així el triomf aconseguit dos anys enrere en aquesta mateixa prova.

ES COMPLEIXEN ELS PRONÒSTICS

Els dos grans favorits a la prova, l'ex-campió estatal Marc Duran i el jugador veneçolà resident a Madrid Nelson Villanueva ben aviat van demostrar que arribaven com a favorits i es van anar imposant en tots el partits de la fase prèvia (vuit rondes) tot i que amb algunes dificultats per la duresa de la competició, que els feia jugar un matx rere l'altre amb menys d'una hora de diferència.

A la ronda final, ambdós jugadors

van superar amb solidesa els vuitens, els quarts i les semifinals (amb problemes per a Villanueva davant Raül Porta) i van trobar-se per primer cop a la final on Marc Duran no va donar opcions a la sorpresa. Després que en el primers compassos del partit el veneçolà es posés ràpidament al davant (4-0) i arribés al 9-7, la reacció del vilanoví va ser espectacular i amb gran tranquil·litat i amb cops de gran efectivitat va imposar-se en el primer joc (11-9); en els altres dos Duran va mantenir sempre l'hegemonia en el joc i en el marcador i esbandir totalment el seu rival que es va quedar en 6 i 4 punts en cada joc i visiblement esgotat per l'esforç fet durant tota la prova.

A més de Raül Porta cal destacar el joc del jugador ucraïnès del TT l'Hospitalet, Nazarii Kishchuk que només havia perdut un matx en la fase prèvia



ROSER Construcciones Metálicas, S.A.

Carretera Girona a Sant Feliu, núm. 369 - km. 11'500
Telèfons 9(72) 46 04 34 - 46 30 35
Télex 57329 RSER - E - Telefax 9(72) 46 37 00
17244 CASSÀ DE LA SELVA



A les fotografies, alguns dels participants més destacats de les 24 hores d'enguany

i es va quedar fora de la final en perdre davant Duran. La presència cassanenca en aquesta prova es va perdre aviat per l'abandonament d'Andreu Puigmolé, un dels jugadors que aspiraven a fer-hi un bon paper.

MIREIA BADOSA GUANYA EN FÈMINES

En la resta de categories sí que hi va haver victòria cassanenca en la femenina gràcies al triomf de Mireia Badosa (TT Cassà) que va imposar-se per un clar 3-0 a Irina Gimeno. Anna Puigmolé va ser tercera en aquesta categoria.

Enguany, a les 24 hores es va instaurar la competició reservada a jugadors de TT adaptat que ja estava previst per a l'any passat, amb l'objectiu de fer més inclusives les 24 hores; Joaquim Azcon, del Cardedeu, va ser el vencedor de la categoria en guanyar a Jesús Heredia, del Premià.

En la categoria de veterans de més de cinquanta anys, Joan Sués (CER L'Escala), que ha participat en gairebé to-





Els més petits (benjamins i alevins) van participar a l'Obert Català, disputat dissabte al matí.

tes les edicions de les 24 hores, va obtenir el seu tercer triomf a la prova 41 anys després d'haver quedat subcampió a la primera edició de les 24 hores, el 1981; Sués va imposar-se per 3-0 a Carlos Coll que només va posar en dificultats el jugador escalenc en el darrer joc (10-12).

Oscar Capdevila (Castelldefels) va ser el campió en veterans 40, categoria en la qual els cassanencs Biel Figarola i Joan Poch també van pujar al podi com a tercers classificats; en juvenils també vam viure una bona actuació del jugador cassanenc Biel Borrell, que després de fer una excel·lent primer fase va acabar perdent la final davant David Ruescas, de Badalona, per un ajustat 3-2; semblava que el cassanenc que en quart set havia aconseguit un contundent 11-2 podria endur-se el triomf, però en el definitiu el seu rival va jugar amb més serenitat i va deixar-lo en cinc punts assolint el triomf final en la categoria.

Biel Rodríguez va ser el guanyador en Infants i Amador López en la categoria de jugadors locals i no federats.

La nova directora dels Serveis Territorials de l'esport de la Generalitat a Girona, Anna Julià Camps pràcticament es va estrenar en el càrrec assistint a les partides finals de les 24 hores i va expressar la seva satisfacció per la prova i per l'alt nivell exhibit pels jugadors participants; a les finals i a l'acte de lliurament de guardons la van acompanyar el presi-

dent de la Federació Catalana de Tennis Taula, Agustí Massip, l'alcalde accidental de Cassà, Joan Casabó, la regidora d'esports de l'Ajuntament de Cassà, Lourdes Martín, el president del TT Cassà, Albert Puigmolí i el del Foment Deportiu Cassanenc, Àngel Teixidor, així com Marta Negre, filla del creador de la prova fa més de quaranta anys, Narcís Negre.



JOAN XIRGU

FUSTERIA

C/ Raval, 8 - Telèfon 972 46 04 53 **CASSÀ DE LA SELVA**



OBERT CATALÀ

Dissabte al matí es va encetar la jornada esportiva de tennis taula al Pavelló triple de Cassà amb la disputa de l'Obert Català benjamí i aleví masculí i femení, puntuable per al rànquing nacional amb la presència de quaranta joves jugadors de diferents punts de Catalunya.

En aquesta pàgina podeu veure diferents fotografies dels podis de les diverses categories que van competir a la prova cassanenca.

Un cop disputades les prèvies i les fases finals, les classificacions per categories van quedar així:

LLOC COGNOMS I NOM CLUB

BENJAMÍ MASCULÍ

- 1r QUESADA Roger ELS AMICS TERRASSA
- 2n MARTINEZ Oriol UE SANT CUGAT
- 3r SERRANO Francisco FALCONS SABADELL
- 3r BARBERÀ Quim CN SABADELL
- 5è HERNANDEZ Pol CETT ESPARREGUERA
- 5è YANG Owen CN SABADELL
- 5è SORNÍ Faust FALCONS SABADELL
- 5è MATARÓ Isaac CN MATARÓ
- 9è HORMIGON Aniol TT TORELLÓ
- 9è POCH Joel TT CASSÀ
- 9è CERCADILLO Nil CTT LA BISBAL
- 9è CORTADA Otger CTT BÀSCARA
- 9è PONCE Carlos CTT LA BISBAL
- 9è TUBERT Ivó CTT BÀSCARA

ALEVÍ MASCULÍ

- 1r BARBERÀ SO. Joan CN SABADELL
- 2n SORNÍ Toni FALCONS SABADELL
- 3r FONT Aniol FALCONS SABADELL
- 3r GIBERT Roc ELS AMICS TERRASSA
- 5è MAYOROV Vladimir TT CASSÀ



- 5è COLL Arnau CTT VILABLAREIX
- 5è ZOU Tian Qi UE SANT CUGAT
- 5è ZOU Tian Xiang UE SANT CUGAT
- 9è COROMINAS Albert ELS 8 LA GARRIGA
- 9è SOLÉ Andreu CTT BORGES
- 9è CALLEJÓN Christian UE SANT CUGAT
- 9è PRIETO Arnau UE SANT CUGAT
- 9è SERRET Joan CTT BORGES
- 9è POCH Roger TT CASSÀ
- 9è MAÑARICUA Bertran TT VALLS DEL NORD

ALEVÍ FEMENÍ

- 1a SHYP SHA Renata CTT GANXETS
- 2a SANS Martina CN MATARÓ
- 3a CASTELLS Iris ELS 8 LA GARRIGA
- 4a ROMA Neus CTT BORGES
- 5a MANRESA Jana CTT GANXETS
- 6a YANG Karen CN SABADELL
- 7a PUIGMOLÉ Queralt TT CASSÀ



38s 24 Hores de Tennis Taula 2021 Trofeu NARCÍS NEGRE - Classificacions finals -

CAT. FEMENINA

- 1a BADOSA REPISO, MIREIA TT CASSA
- 2a GIMENO FONT, IRINA - VIC TT
- 3a PUIGMOLÉ JIMÉNEZ, ANNA TT CASSA
- 4a GUTIÉRREZ PUIG, JUDIT - RIPOLLET
- 5 a PEÑARANDO I BAREA, MARTA - CTT RIPOLLET
- 6a FORNELLS PUJOL, ABRIL - CTT CASTELLGALI

CAT. INFANTIL

- 1r RODRÍGUEZ LÓPEZ, BEL - VIC TT
- 2n ROMERA, GERARD - VIC TT
- 3r COLL CICRES, ARNAU - CTT VILABLAREIX
- 3r SORNÍ ESCODA, TONI - FALCONS SABADELL
- 4t ROMA I ROS, NEUS - CTT BORGES
- 5è SERRET PERELLÓ, JOAN - CTT BORGES
- 6è PRIETO CAMPDEPADRÓS, ARNAU - UESC SANT CUGAT
- 7a ROMA I ROS, XÈNIA - CTT BORGES
- 8a SHYPSHA, RENATA
- 9a AIME, FIONA - CTT CAMBRILS
- 10è CALLEJÓN PIERA, CHRISTIAN - UESC SANT CUGAT
- 11è SORNÍ ESCODA, FAUST - FALCONS SABADEL
- 12è HORMIGON GUITART, ANIOL - TORELLÓ
- 13è MAYOROV BAKHTIN, VLADIMIR - TT CASSA
- 14è GARCÍA PALOMO, EDGAR - CTT VILANOVA

CAT. JUVENIL

- 1r: RUESCAS ACEDO, DAVID - CTT BADALONA
- 2n BORRELL SERRA, BIEL - TT CASSA
- 3r MARTÍNEZ GONZÁLEZ, CARLOS - CTT BADALONA
- 3r BORAU ALEGRE, JOAN - CTT CARDEDEU
- 4t LILLO GUARDIA, ADRIÀ - CTT VILABLAREIX
- 5è BAU RIERA, ADRIÀ - VIC TT
- 6è ESCOBAR LÓPEZ, VALENTÍ - CTT VILANOVA

CAT. TT ADAPTAT

- 1r AZCON BIETO, JOAQUIM - CTT CARDEDEU
- 2n HEREDIA HEREDIA, JESÚS - ATT PREMIA DE M
- 3r ALERT SUADES, VLADIMIR - CTT CASTELLGALI
- 4t GARCIA VILANOVA, IVAN - CTT OLESA
- 5è ARUMÍ CROSAS, GIL
- 6è CHAVARRÍA GARCIA - CTT CARDEDEU

CAT. VETERANS 40

- 1r CAPDEVILA DOMINGO, ÒSCAR - CTT CASTELLDEFELS
- 2n HERRERO MARTÍN, JAVIER - CTT SANT CELONI
- 3r FIGAROLA GAROLERA, MIQUEL - TT CASSÀ
- 3r POCH ROCA, JORDI - TT CASSÀ
- 5è MARTÍ AGUADO, VÍCTOR - CTT CASTELLDEFELS
- 6è TORRADAS TORNER, DOMÈNEC - CTT VALLS



De dalt a baix i d'esquerra a dreta, els podis de les categories infantil, juvenil, fèmines, TT adaptat, veterans 50 i veterans 40.

CAT. VETERANS 50

- 1r. SUES SASTRE, JOAN - CER L'ESCALA
- 2n COLL FERRER, CARLOS - CTT VILABLAREIX
- 3r RIUS SOLER, EUSEBI - CTT CARDEDEU
- 3r ROMA I LACASA, JORDI - CTT BORGES
- 5è IBAÑEZ PALOMO, JORDI - TT PARETS
- 6è LLOBET SUBIRANA, JAUME - CTT ESPARRAGUER
- 7è IBAÑEZ PALOMO, JOSEP LLUÍS - TT PARETS
- 8è BALAGUE MOLA, RAMON - CER L'ESCALA
- 9è SERRET MONTAGUT, JOAN - CTT BORGES
- 10è GONZALEZ, MIGUEL ÀNGEL - CTT CAMBRILS
- 11è GARCIA VILANOVA, RAFA - CTT OLESA
- 12è SANAHUJA CIURANS, JORDI - CTT SANT CELONI

- 13è JIMÉNEZ PASTOR, FRANCESC
- 14è SÁNCHEZ ANGULO, JOSÉ MIGUEL - AG. CONGRES

CAT. ABSOLUTA MASCULINA:

- 1r DURAN GIRALT, MARC - TT BORGES
- 2n VILLANUEVA, NELSON - S. S. DE LOS REYES
- 3r KISHCHUK, NAZARII - CTT HOSPITALET
- 3r PORTA LOPEZ, RAUL - CTT RIPOLLET
- 5è GIMENO FONT, BIEL - TT VIC
- 6è MUÑOZ GONZÁLEZ, JUANCARLOS - CTT TORTOSA
- 7è BARRAU ESTEVEZ, RAFA CTT ELS AMICS DE TERRASSA
- 8è ALDAY CIURANA, PABLO - CTT REUS GANXET
- 9è VENEGAS GALLARDO, EDGAR - CTT VIC

- 10è BERNEDA I GIBERT, CTT VILABLAREIX
 11è PÈLACHS MONELL, MARTÍ - CTT CASSA
 12è BOCANEGRA GALVAN, NATACIO SABADEL
 13è RUBIO CORTADA, JOE CTT BORGES
 14è MARTINEZ LAZARO, X CTT VALLS DEL N
 15è LÓPEZ DALMAU, ADAM CTT BORGES
 16è GARROTE FERRÉ, BIEL - CTT VILANOVA
 17è MIARONS JORDÀ, ARNAU
 18è CONDE LORENTE, FRA
 19è MATEOS SANCHEZ, JOSÉ - TM PEÑASCAL
 20è CORTES BAZ , JONATHAN - CTT LA UNIO
 21è RUIZ PUEYO, ELOI TT CASSA 10 4
 22è BARCELÓ MAS, PAU CTT RIPOLLET 10 4
 23è ROCA SAYAS, ERIC CTT TORTOSA 10 4
 24è PÉREZ ISCLA, XAVIE LLUISOS D'HORTA
 25è DOMINGO CHAVARRIA CTT TORTOSA 10 3
 26è MARTINEZ FONTANE, CTT TORTOSA 10 0
 27è MARTÍNEZ PIÑOL , A CTT TORTOSA 8 4
 28è GARCÍA TAPIA , SAN CTT LA UNIO 8 4
 29è AVILÉS, DAVID TT TORELLO 8 3
 30è TORNÉ CUNILLERA, È CTT BORGES 8 2
 31è HERNANDEZ IBAÑEZ, CTT ESPARRAGUER 8 2
 32è FERRUZ SERRANO, M.A - NATACIO SABADEL 8 1
 33è VILARNAU GRABUED CTT VILABLAREIX
 34è BELLEMAIN , CHRISTOPHER - TOULOUSSE
 35è MESTRES, ARNAU - CTT VILANOVA
 36è FERNÁNDEZ SANCHO, CARLOS- CTT LA UNIO
 37è SOLSONA SÁNCHEZ, EDUARD - CTT HOSPITALET
 38è SANTOS CUENCA, DAVID - CTT SENTMENAT
 39è PIÉ VALLVÉ, ADRIÀ - AEC REUS
 40è VILALLONGA BARBER, NURJAN - CTT RIPOLLET
 41è SALLERAS MOLAR, DAVID - AVAP
 42è NOVELL CENTAÑO, FERRAN - CTT BADALONA
 43è MARTIN, JOSE - TT CASSA
 44è GARCÍA MOMBLONA, CARLOS - VIC TT
 45è BENEÏT NAVARRO, JORDI - CTT PALAFRUGELL
 46è PUIGMOLÉ I JIMÉNEZ, ANDREU - TT CASSA
 47è COLL LEAL, DANI - CTT VILABLAREIX
 48è SALLERAS MOLAR, XAVIER - AVAP
 49è MULLER PRUNA, LUCAS - CTT BORGES
 50è LLOBET BRICHS, ARNAU - CTT ESPARRAGUERA
 51è IRELAND LLIMONA, LLUC - TT CASSA
 52è AMAT BARCELÓ, ALBERT - CTT BASCARA
 53è RODRIGUEZ CHALAI, JORDI - CTT VALLS DEL NORD
 54è FRAILE OLIVA, CARLES
 55è GÜELL ARAQUE, PAU - CTT BORGES
 56è NIETO ARENAS, PABLO - CTT PALAFRUGELL
 57è VYDROV, ANTHON - CTT GUISSONA
 58è VALLDEPEREZ LOREN, DAVID - CTT TORTOSA
 59è CHICO ZURANO, MIGUEL - AEC REUS
 60è MATEOS SÁNCHEZ , DANIEL - TM PEÑASCAL
 61è ROVIRA AZNAR, ABEL - CTT VILABLAREIX
 62è LLOBET DUCH, RAMON - CTT SANT QUINTI
 63è CHAMORRO GARCIA, MIGUEL - CTT GUISSONA
 64è MEDRANO, ALAN - TM PEÑASCAL
 65è LLORENTE PLANELLA, ELOI - CTT VILABLAREIX
 66è GUTIERREZ MOLINA, RAMIRO - CTT HOSPITALET
 67è LLOBET DUCH, GERARD - IND.
 68è LLOBET RAMÍREZ, JOSEP M. - CTT SANT QUINTI
 69è GALIMANY TUBELLA, PERE - CTT RIPOLLET
 70è CINTAS ORTEGA, ERIC - CTT ESPARRAGUERA

CAT. LOCALS I NO FEDERATS

- 1r: Amador López
 2n: Vicens Borrell
 3r: Pol Capdevila
 4t: Guillem Llach
 5è: Carles Llach
 6è: Gerard Llach

A la dreta, lliurament de trofeus als millors absoluts; a la foto inferior, Marc Duran amb Marta Negre, filla de l'impulsor del Trofeu Narcís Negre.





Els benjamins de l'RCD Espanyol celebren el seu triomf al torneig de Cassà; a sota una imatge del seu partit amb el Barça i els blaugranes que van lliurar una samarreta als amfitrions.



L'RCD Espanyol s'adjudicà tres dels quatre títols disputats L'elit del futbol base català, al torneig Eurofirms de Cassà

Una representació dels millors clubs de Catalunya (entre els quals FC Barcelona i RCD Espanyol) van ser presents al II torneig Eurofirms de futbol base que durant dos caps de setmana es va celebrar al camp Municipal d'esports de Cassà de la Selva. Un total de 48 equips, més de mil per-

sones entre jugadors, tècnics i acompanyants i més de cent partits disputats va ser el desplegament que es va viure en aquesta competició celebrada els 45, 11 i 12 de setembre amb la novetat enguany, de la incorporació del futbol femení.

L'aposta ferma de la Unió Deporti-

va Cassà, organitzadora del torneig per l'esport femení es concretà en aquesta segona edició del torneig en la convocatòria del torneig femení que s'incorpora a aquesta competició que és un pròleg a l'inici de la temporada esportiva per a equips de formació de futbol 7.



A dalt els equips campió i subcampió de la categoria aleví masculina: RCD Espanyol i FC Barcelona; a sota, els dos equips presentats per la UD Cassà.



Els dies 4 i 5 de setembre es disputà el torneig de les categories aleví i benjamí masculí i el cap de setmana següent el de la categoria femenina en aleví i infantils. Els equips de futbol base de l'Espanyol es van imposar en tres categories i els de l'FC Barcelona en una (alevins femenins).

RESULTATS

Els resultats dels partits finals van ser:

Benjamins masculins:

Semifinals: Espanyol - Figueres, 2 - 0; FC Barcelona - Aqua Hotel, 1 - 2

Final: Espanyol - Aqua Hotel, 3 - 1



Els benjamins de la UD Cassà, amb l'alcalde i la regidora d'esports.

CAFÈ PIZZERIA

DOSMILDOTZE

PLAÇA DE LA COMA, 15. CASSÀ DE LA SELVA

972462203



A dalt, les campiones i subcampiones de la categoria aleví: FC Barcelona i Girona FC; a la dreta, l'equip de la UD Cassà d'aquesta categoria.

Alevins masculins:

Semifinals: Espanyol - Auqa hotel, 2 - 0; Barcelona - At. Bisbalenc, 3 - 0

Final: Espanyol - Barcelona, 0 - 0 (3-2 als penals)

Alevins femenins:

Final: Barcelona, 2 - Girona, 0

Infantil femení

Final: Espanyol 2 Barcelona 1

Des de la UD Cassà, el seu president, Miquel Clapés va destacar el fet que el torneig va permetre veure alguns dels equips més punters de Catalunya en les seves categories i que a més va permetre als jugadors de Cassà poder competir amb aquests rivals. "L'organització ha estat complexa, però gràcies al suport de l'Ajuntament i d'Eurofirms i d'altres empreses com el restaurant del Centre Recreatiu s'ha pogut afrontar el torneig" va manifestar Clapés.

En la mateixa línia, l'alcalde Robert Mundet, va manifestar que "des



de l'Ajuntament de Cassà continuem donant suport a totes les iniciatives que organitzen les diferents entitats esportives de la vila. Aquest ambició torneig serveix una vegada més per

reivindicar el trencament dels estereotips de gènere en l'esport i mostrar l'aposta pel futbol femení que ha fet la UD Cassà des de fa anys. Ens felicitem d'aquesta nova iniciativa i agraïm

JPMS

INSTAL·LACIONS, MANTENIMENT,
I REPARACIONS INDUSTRIALS I DOMÈSTIQUES

Josep Parés Masferrer, s.L. | jparemasferrer@gmail.com | T. 972 46 40 88

QR vCard



Els equips de l'RCD Espanyol i FC Barcelona, primers i segons classificats en la categoria infantil femenina. A la dreta, el Cassà i el Barça abans del partit que va acabar amb empat a zero gols. A sota, passadis a les jugadores de l'Espanyol i les del Cassà, concentrades.

a tots els patrocinadors i voluntaris que ho fan possible".

L'alcalde de Cassà i la regidora d'esports, Lourdes Martin, així com directius de la UD Cassà van presidir els actes de lliuraments de trofeus als capitans dels equips participants.

COMENÇA LA LIGA

Els equips sèniors masculins de la UD Cassà (primer equip i filial) van començar el cap de setmana del 18 i 19 de setembre els campionats de lliga de 2a i 4a categoria en el retorn a la competició després d'un any pràcticament en blanc. En la preparació de temporada la UD Cassà va disputar el torneig Vila de Cassà amb el Besalú; el partit va acabar amb empat a 2 i als penals es van imposar els visitants. La presentació dels equips del club serà el dia 1 d'octubre a 2/4 de 8 del vespre.

En la primera jornada de lliga doble victòria dels sèniors masculins i derrota del sènior femení:

2a Cat. Masc.: Cassà, 5 – Sant Feliu de Guíxols, 0

4a Cat. Masc: Maçanet, 2 – UD Cassà B, 3

1a div. Femenina: Cassà, 0 – Vilassar, 2



Fotos: **Eduard Duran i UD Cassà**



Ismael Calzada Alsina, S.L.

Instal·lacions elèctriques
Calefacció
Aigua
Gas
Aire condicionat
Energies renovables
Domòtica

Ctra. Provincial, 2 • Tel. 972 46 08 60 • 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
 E-mail: ica@sitelecon.com



fustes Garolera
 MAGATZEM i CONSTRUCCIÓ EN FUSTA



TEL. 972 46 09 32 • www.fustesgarolera.com

Després de deu anys al club, Raül Masallé deixa d'entrenar al Foment

Parlem amb Raül Masallé Ortega, de 37 anys, que enguany ha deixat la disciplina del Foment.

Comencem parlant de família i treball...

Casat amb la Sandra, la dona que m'acompanya de fa més de 20 anys i amb la que hem format una família amb dues mainades, l'ivet de 9 anys i l'Aleix de 7, que tots dos també sembla que els hi agrada força el bàsquet. Haig d'agrair molt a la família que tinc que m'ho posen realment molt fàcil per poder dur a terme aquesta feina com entrenador.

Pel que fa a la feina, treballo com a cap del departament de manteniment de matrius i tècnic de la producció a Escubedo.

Resumeix el teu historial esportiu com a jugador i entrenador

Com a jugador vaig començar a jugar al Sant Josep de Girona als 7 anys, allà vaig fer tota la formació fins a cadet preferent que vaig anar a jugar a Salt, després a sènior vaig estar a Quart i el C.E. Santa Eugènia alternant categories de primera i segona catalana, ha agut temporades de tot tipus, però van ser moltes més d'èxits que pas negatives.

Com entrenador vaig començar portant equips d'escoleta a Quart un parell de temporades i vaig aterrar a Cassà ara fa 10 anys, on hem estat aconseguint campionats i sub-campionats amb cadets i júnior.

Com va ser que vinguessis a entrenar a Cassà?

En Xevi Oliveras va entrar a la coordinació del club i em va oferir ajudar-lo a reconstruir la secció, que com he dit en aquell moment estava destrossat. No m'ho vaig pensar ni dos minuts, ja que aquell mateix any jo havia comprat un pis a Cassà i això m'ajudava a integrar-me dins el poble.

Quins títols heu assolit?

Durant aquests 10 anys al F.D. Cassanenc, crec haver guanyat 3 lligues provincials i 4 sub-campionats, de totes maneres els meus majors títols són haver format part de la formació de molts jugadors que a hora d'ara segueixen jugant, i haver ajudat al club en un moment molt delicat que va tenir després de l'època d'Akasvayu, quan el club estava destrossat, la base (infantils, cadets i júnior), no hi havia quasi jugadors, havien plegat i ves a saber què, a base de dedicació i bona feina vàrem aconseguir tornar a posar el F.D. Cassanenc (bàsquet) on ha d'estar. Ara és un dels clubs de les comarques gironines amb més equips i una base amb jugadors



d'un nivell molt alt, competint a la zona alta de totes les categories.

L'èxtasi d'aquesta aventura va ser poder portar al Foment a competir per Catalunya, amb els sots-21 masculí preferent que he entrenat aquests dos últims anys, on hem sigut l'únic equip de tot Girona i que a més hem tingut molt bons resultats, ha sigut una experiència molt gratificant.

Quins objectius et plantejes com a entrenador?

Els meus objectius els tinc sempre molt clars, el primer és gaudir del meu hobby, el dia que deixi de fer-ho hauré de plegar, els següents és que no entenc poder gaudir del bàsquet si no és portant-lo a un nivell alt d'exigència, per tant un objectiu meu important és preparar jugadors per poder competir sempre, guanyar o perdre és secundari, sempre que tu hakis competit al teu màxim nivell.

Si parlem d'objectius de categories que voldria entrenar o així no en tinc, ara començaré una etapa entrenant a categoria sènior, que no ho he fet fins ara i el que vull és tenir nous aprenentatges pel que fa a gestió de la pressió de categories on es puja o es baixa, gestionar adults, competir contra diferents tipus d'entrenadors... mai buscar categories més altes és un objectiu per mi.

Com veus el bàsquet a Cassà?

Molt bé, com he dit hi ha una base sòlida d'equips i de jugadors que aniran madurant i podran arribar al primer equip, tant de masculins com de femenins i això penso que és el més important.

Quins aspectes creus que cal millorar?

Sé que hi ha coses que podrien millorar-se però no em toca a mi fer aques-

ta reflexió, i que si jo estigués al capdavant del club no veuria amb bons ulls que pràcticament tots els equips de base estiguessin dirigits per jugadors o jugadores dels equips sènior; per mi això condiciona a l'hora de fer les plantilles dels primers equips i pot arribar a fer disminuir la competitivitat dels equips sènior, ja que condiciona tenir jugadors que estan dins el club fent altres feines també importants; però com he dit és el meu punt de vista i també molt relacionat amb el tipus de club que busquis ser. En 10 anys puc dir que la gent que ha portat el timó per mi han sigut un 10 i sobretot vull destacar a l'Arcadi Sitjà un home de club per sobre de tot i també en aquest aspecte m'agradaria destacar en Gerard Nuell que ha fet una gran feina com a coordinador de base i la visió per prendre decisions per fer un club competitiu d'en Jordi Ayach en el seu dia.

Com has viscut la Covid-19?

Doncs molt malament com tothom, però dins el problema tan gran que ha creat el maleit virus, puc dir amb orgull cap dels meus jugadors d'aquest últim any (Sots 21 masculí), que vam fer tot el possible per entrenar i sortir a competir com hem fet. Vàrem parlar i vam decidir quasi tots que respectariem fora del bàsquet les normes per disminuir el màxim possible els riscos, i que volíem no perdre la temporada i amb entrebancs com en tot a la vida, però vam poder fer-ho. Per sort i espero que així segueixi no he hagut de lamentar cap mala notícia referent a cap persona propera i això és el més important. Espero que aquesta pròxima temporada tornem el més aviat possible.

Quin és el teu pròxim destí?

Doncs m'he compromès amb el C.B. Quart, on iniciaré una nova etapa entrenant l'equip de segona catalana masculí; la meua etapa a bàsquet formatiu crec que havia acabat i buscava nous reptes entrenant a sènior; Cassà ja té els seus equips i per tant havia de marxar. Han sortit moltes possibilitats, però a Quart també és un club on com a jugador vaig passar molt bons moments durant els 8 anys que vaig estar-hi i tenia moltes ganes de tornar allà, em van oferir un projecte engrescador i va ser molt fàcil entendre'ns.

Amb aquesta entrevista he valgut fer un petit homenatge a en Raül que durant 10 anys ha estat entrenant al F.D. Cassanenc, ara comença una nova etapa; espero que li vagi molt bé al C.B. Quart.

Xavier Carrera Bosch

Cares noves al bàsquet del Foment

HELENA LLOBET MATÉS

DATA DE NAIXEMENT: 26 de març del 2002.

ALTURA: 1 m 73 cm.

LLOC QUE OCUPES A LA PISTA: Principalment jugo d'aler. Tot i que també podria arribar a jugar de 2 o de 4.

HISTORIAL ESPORTIU: Vaig començar a jugar a bàsquet als 9 anys al Bisbal Bàsquet, on vaig estar 4 temporades. Després vaig estar dues temporades al G.E. i E.G - Uni Girona. A continuació vaig estar 3 temporades al C.B. Banyoles on vaig jugar a junior interterritorial i pujava amb l'equip a Copa Catalunya o Primera Catalana. L'última temporada he estat al C.B. Fontajau en l'equip a 1a catalana.

Com és que vinguessis a jugar aquesta nova temporada 2021-2022 a l'FD Cassanenc.

He vingut a aquest equip perquè el meu anterior equip es va vendre la plaça de 1a catalana i jo volia jugar a aquesta categoria. A més a més, la temporada passada vaig jugar contra el F.D. Cassanenc i em va agradar molt el seu estil de joc i com ho feien totes les jugadores.



Amb el fitxatge de l'Elena es tanca la plantilla de 1ª catalana Sènior femení. Benvinguda Helena al nostre club.

pbosch
arquitecte

PERE BOSCH BARRERA
Arquitecte
EDUARD FUSTÉ BOSCH
Arquitecte

www.pbosch.cat
pereb@coac.cat
Tel. 972 460 730

Entrenadors i entrenadores del Foment

BERTA BESSES CASANOVAS

DATA DE NAIXEMENT: 8 de març del 2003.

ALTURA: 1m 65 cm.

HISTORIAL ESPORTIU (com a jugadora i entrenadora): Vaig començar a jugar a bàsquet en l'equip de Pre-Infantil al club del meu poble, a Sant Joan Despí, on uns anys més tard m'estrenava com a entrenadora. En acabar el meu primer any de jugadora vaig passar-me al Club Bàsquet Cornellà, on vaig estar quatre anys; finalment, aquests dos anys he format part del C.B. Esplugues.

Com és que vinguessis a entrenar aquesta nova temporada 2021-2022 a l'FD Cassanenc.

Soc de Barcelona i he vingut a Girona per estudiar Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (CAFE) al Campus Universitari de Salt. Volia seguir en el món del bàsquet i amb una mica d'ajut van parlar-me del club. De seguida m'hi vaig posar en contacte i en molt poc temps ja em sentia una més del club

La Berta entrenarà l'equip de Pre-



Mini mixte, li desitgem molta sort en aquesta nova etapa a Cassà de la Selva i a l'FD Cassanenc.

Jugadors i entrenadors del Foment

JOAQUIM ROQUETA MIRALLES

El passat 21 d'agost del 2021 varen contraure matrimoni en Quim Roqueta Miralles i la Paula Cuadrado Machin al castell de Sant Gregori (Girona); hi varen assistir una bona colla de companys i companyes de bàsquet. Des de aquestes línies volem felicitar a la parella.

Al parlar amb en Quim, sobre si continuaria jugant a bàsquet, em va dir que no; però, per no desvincular-se del bàsquet, continuaria com a ajudant d'entrenador de l'equip de 3a sènior masculí.

Hem volgut fer un petit reconeixement explicant tot el seu historial de bàsquet com a jugador i com entrenador.

Data de naixement: 16 de maig del 1990.

Historial esportiu.

1995-1998: Escoleta de bàsquet F.D. Cassanenc.

1998-2000: Pre-Mini masculí F.D. Cassanenc.

2000-2002: Mini masculí F.D. Cassanenc.

2002-2003: Pre-Infantil masculí F.D. Cassanenc

2003-2004: Infantil masculí F.D. Cassanenc.

2004-2005: Infantil masculí Preferent i comença a entrenar a l'Escoleta F.D. Cassanenc.

2005-2007. Categoria Cadet masculí i entrena a l'escoleta i Mini masculí F.D. Cassanenc.

2007-2008: Júnior masculí queden Sub-Campions Provincials. I entrena l'equip de Mini masculí.

2008-2009: Júnior masculí; queden Campions Provincials i Sub-Campions de Catalunya. Entrena en l'equip Pre-Infantil masculí.

2009-2010. Fitxa pel C.B. Quart en categoria Sub-21 i queden Campions de Catalunya. Entrena l'equip Cadet masculí del F.D. Cassanenc.

2010-2011: 3a Catalana sènior masculí del C.B. Quart. Entrena a l'equip cadet masculí F.D. Cassanenc.

2011-2012: 3a Catalana Sènior masculí amb el F.D. Cassanenc; entrena l'equip cadet masculí del Foment.

2012-2013. Fitxa pel C.B. Llagostera de 3a Categoria Sènior masculí; entrena l'equip Cadet masculí del Foment.

2013-2014: 3a Categoria Sènior masculí amb el C.B. Llagostera; entrena l'equip júnior masculí del Foment.

2014-2015: Torna a Cassà de la Selva i fitxa per l'equip Sub-25 masculí del F.D. Cassanenc; entrena l'equip júnior masculí i queden Campions Provincials del F.D. Cassanenc.

2015-2016. Sub-25 masculí i queden Sub-Campions Provincials i Sub-Campions de Catalunya. Entrena a l'equip de Mini masculí F.D. Cassanenc.

2016-2017: 3a Catalana sènior masculí F.D. Cassanenc. Entrena l'equip Mini i el Sub-25 masculí.

2017-2020: Sub-25 masculí. F.D. Cassanenc.

2020-2021: 3a Catalana sènior masculí. FD Cassa-



Quim Roqueta quan jugava amb l'equip Pre-infantil masculí; una foto del dia del seu casament en companys i companyes de bàsquet; i com ajudant d'entrenador de l'equip de 3a Sènior masculí.

nenc.

2021-2022. Ajudant d'entrenador a 3a Catalana sènior masculí F.D. Cassanenc.

Xavier Carrera Bosch



Can peret
RESTAURANT



VEÏNAT DE LLEBRERS, 30 CASSÀ DE LA SELVA / 972 46 22 77 / CANPERET.COM



A les fotos superiors, els equips femení i masculí del Foment; a les inferiors, el lliurament de trofeus i la taula dels partits del torneig Xevi Carrera

El Salmà, de Vilanova i la Geltrú, guanya en fèmines

El Foment masculí guanya el 9è torneig Xevi Carrera

Els equips del Foment, en categoria masculina, i el CB Salmà (de Vilanova i la Geltrú), en femenina, van ser els campions del 9è Torneig Xevi Carrera de bàsquet celebrat l'11 de setembre

Unes 150 persones van assistir als partits jugats al pavelló de l'FD Cassanenc.

CATEGORIA FEMENINA

F.D.Cassanenc (1a catalana) 65 - C.B.Salmà (1a cat.) 86

FD Cassanenc: Pairó (14), Ripoll (11), Martinez (2), Gonzalez (2), Porsell, Masegur, Garcia, Gomez (7), Ponsa (6), Llobet, Mayoral (16), Ramirez (2). 33 faltes pers; eliminades: Martinez i Ponsa; 14 de 26 tirs lliures; 2 triples: Gomez i Ripoll. **Parcial cada 5 minuts:** 14-21, 33-40, 43-63, 65-86.

Partit sempre dominat per les visitants que van demostrar estar més en forma. En acabar el partit es va fer l'entrega de trofeus al guanyador, el C.B. Salmà per part de Xevi Carrera; l'alcalde de Cassà, Robert Mundet, va lliurar el trofeu a la capitana del Foment, Maria Masegur.

CATEGORIA MASCULINA

F.D. Cassanenc (2a catalana) 82 - C.B. Sant Gregori (3a Catalana) 74

Cassanenc: Abuli (5), Rodríguez (16), Miquel (12), Nuell (3), Jiménez (14), Milan (16), Nieto, Torrent (3), Fusté (4), Ruiz, Busquets. 25 faltes pers; eliminat: Busquets; 20 de 22 tirs lliures; 7 triples: 3 Rodriguez, Torrent, Abuli, Nuell, Mila. **Parcial cada 5 minuts:** 21-10, 42-32, 57-60, 82-74.

L'equip cassanenc sempre va portar la iniciativa en el marcador, al minut 28 de la segona part el Sant Gregori es va acostar (del 57-53 al 57-60), gràcies a un parcial de 0-7 del C.B.Sant Gregori.

L'últim període va ser molt igualat com tot el partit, fins arribar al minut 40 amb el resultat de 76-74; un parcial de 6-0 amb un encert de 6 de 6 de tirs lliures del jugador Milan, va donar la victòria al Foment

La regidora d'esports, Lourdes Martin i Xevi Carrera van lliurar els guardons als capitans dels dos equips.



Centre de
podologia

Sara Blanquera i Cañigueral
Podòleg col·legiat núm. 960

Mútues concertades: DKV, Medifiatc, Sanitas,
Mútua General de Catalunya, CASER

Hores convingudes
C/Avall, 11
17244 CASSÀ DE LA SELVA

Tels. 972 460 769
629 305 287



A punt per la nova temporada

Comença una nova temporada, amb il·lusions, energies i reptes renovats. El pavelló del Foment ha tornat a agafar vida després de les vacances, i ja està a punt per a rebre els petits jugadors d'Hoquei que patinaran sobre el parquet aquesta temporada 21/22.

Els equips sèniors de la secció d'hoquei patins del Foment Deportivo Cassanenc ja entrenen a ple rendiment per a començar les respectives lligues, que afrontaran sota la batuta del nou entrenador, Albert Bou.

Durant aquest mes de setembre, també els equips de la base del Foment han començat els seus entrenaments. Com cada any hi ha hagut retrobaments d'amics, nous companys i companyes que s'incorporen als equips, i sobretot moltes ganes de que tot comenci a rodar. Els entrenadors Marc Roigé, i el coordinador i entrenador de la base, Xevi Martí, han enllestit els equips d'enguany, on es viurà amb especial il·lusió el retorn de les categories Escoleta i Iniciació a la competició després de molt de temps sense fer-ho per la pandèmia. L'Hoquei de base cassanenc vol continuar creixent, i engrandint-se a partir de la mateixa fórmula del darrer any: amb il·lusió, constància i implicació.

L'HOQUEI FEMENÍ TORNA A CASSÀ

Enguany, la secció d'Hoquei del Foment serà una mica més lila, ja que hi haurà l'estrena d'un equip femení (Fem-17) i

d'un altre equip mixt de base. Aquest, era i continua sent un dels grans objectius de l'equip de coordinació de l'hoquei. I aquesta temporada podem veure la primera pedra d'un projecte més gran.

ÚLTIMA SETMANA D'ENTRENAMENTS D'ESTIU

Del 6 al 10 de setembre es va portar a terme l'última setmana de l'Estiu Sobre Patins 2021, on les activitats i tecnificacions van posar fi als darrers dies de vacances, abans de començar el nou curs escolar. De nou, una setmana dinàmica de jocs, de patí, d'amics i de no deixar de passar-s'ho bé.

PRACTICA L'HOQUEI PATINS

L'Hoquei és un esport noble i dedicat, ple de valors i amb unes característiques molt especials que ajuden a la formació sensorial i cognitiva dels petits esportistes. L'Hoquei fomenta l'equilibri, la coordinació, les habilitats motores, la visió espacial, el desenvolupament cognitiu i l'atenció; i a més és l'esport de pista més divertit i dinàmic que existeix.

L'esport sempre té un efecte molt positiu en la salut física i mental de qualsevol persona i també dels més menuts. Pels infants, és important poder tenir el contacte amb les dinàmiques d'equip, adquirir els valors específics de l'esport com poden ser



la tolerància, la convivència, la col·lectivitat o la socialització.

UN MES GRATUÏT PER PROVAR L'HOQUEI

Per a aquells nous petits esportistes que vulguin provar un esport nou, aprendre a patinar i fer nous amics i amigues, el Foment Deportivo Cassanenc planteja un mes de prova

per prendre el primer contacte amb l'Hoquei. La secció d'Hoquei posa tot el material necessari per a poder realitzar el mes de prova sense cap cost afegit per a les famílies. Per a poder accedir al mes de prova, tan sols s'ha d'enviar un correu electrònic a l'adreça fdchoquei@gmail.com sol·licitant-ho, o omplir el formulari que s'enllaça en els cartells publicitaris.




El teu instal·lador de confiança

www.valenti.cat



Energia fotovoltaica

- Aprofita l'energia del sol
- Estalvia en la teva factura de llum
- Tenim finançament a 12 mesos al 0% d'interès

C/ Poeta Machado, s/n · 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
 Tel./Fax 972 46 36 39 · Mail: info@valenti.cat

Xevi Martí, l'home de l'hoquei formatiu a Cassà

La coordinació de la base de l'hoquei patins a Cassà porta el nom de Xevi Martí (Maçanet de la Selva, 1986) que, una temporada més, continuarà al capdavant dels equips formatius. Format com a jugador i entrenador de base a Maçanet, Martí afronta la segona temporada al Foment, on ha esdevingut una peça clau en la reconstrucció de la secció d'Hoquei, que continua la seva reformulació i creixement. Il·lusió i implicació són adjectius que sempre han acompanyat Xevi Martí en tots els anys que porta vinculat al món de l'Hoquei. La direcció del Foment Deportivo Cassanenc vincula directament la bona tasca de Martí en la recuperació del nombre d'esportistes de l'Hoquei.

Per què l'esport és tan important pel creixement dels nens i nenes?

L'esport és un element indispensable per tal que els nens i nenes puguin desenvolupar-se com a persones; a més de tenir infinits beneficis tant físics, com psíquics, també proporciona beneficis acadèmics i socials en els infants que en practiquen. A més practicar esport en aquestes edats, dota als nens i nenes d'uns determinats valors que els hi serviran al llarg de tota la vida; aquests valors podrien ser el treball en equip, la cohesió, el companyerisme, l'afany de superació i molts d'altres que els ajudaran en definitiva a ser millors persones.

Per què l'hoquei?

Doncs perquè per a mi l'hoquei sobre patins és el millor esport que hi ha. És un esport d'equip on "només" juguen 4 jugadors i un porter per equip, la qual cosa fa que portar un esport molt ràpid i dinàmic. A part, el fet d'haver de patinar i utilitzar l'stick a la vegada fa que sigui un esport complex, i on els nens i nenes que el practiquen han de tenir un bon domini de tot el seu cos. Això fa que guanyin molt en coordinació, ja que en comparació amb altres esports, en l'hoquei es treballa tot el cos (cames i braços) a la vegada.

Com has anat a parar a les banquetes de l'hoquei sobre patins?

La veritat? Perquè sóc un apassionat i un enamorat d'aquest esport. Portava tota la vida jugant a Maçanet, al SHUM, i a 17 anys em van oferir anar a ajudar amb els més petits que començaven, amb l'escoleta, la idea em va agradar i m'hi vaig sumar de seguida. A partir d'aquí l'any següent ja en-

trenava un equip una mica més gran (un prebenjamí), i des de llavors fins ara que no he parat. Sempre a Maçanet fins fa un parell d'anys que vaig decidir canviar de rumb i venir cap a Cassà, on a més d'entrenar porto la coordinació de tota la base.

Quines fites que t'has marcat al Foment?

La primera i la més important és recuperar la secció d'hoquei sobre patins, ja que quan vaig arribar hi havia un cert desgast provocat pels anys, i el nombre de jugadors/es i els d'equips havia anat disminuint any a any. Així que els objectius segueixen sent els mateixos que quan vaig arribar; anar de mica en mica augmentant el nombre de jugadors i de jugadores amb unes bones polítiques de captació, i a partir d'aquí anar fent créixer el club a poc a poc i des de baix. Amb un sol any ja hem augmentat força el nombre de jugadors i jugadores i per aquesta temporada que ve ja podrem inscriure a dos equips més que no pas la temporada passada (a més un d'aquests dos equips nous serà íntegrament femení).

Com s'afronta la nova temporada post covid?

Doncs amb moltíssima il·lusió, i amb moltes ganes de poder competir amb normalitat, cosa que la temporada passada no vam poder fer. A partir d'aquí l'objectiu dels nens i nenes ha de ser el de gaudir al màxim practicant l'hoquei sobre patins, però sobretot el de millorar dia a dia i poder competir els caps de setmana amb la màxima ambició.

Breument, com es forma un jugador/a d'Hoquei Patins?

La formació d'un jugador/a d'hoquei és un procés complex i llarg. Com hem dit abans l'hoquei sobre patins és un esport que combina diferents aspectes físics, i aquests s'han d'anar treballant a poc a poc amb el pas dels anys. El primer de tot i el més important és aconseguir que el jugador/a tingui un bon domini del patinatge, i a partir d'aquí ja es pot començar a treballar amb l'stick i la bola. Cal destacar que la formació d'un jugador o jugadora d'hoquei pot començar de



ben petits, però no acaba fins que en té ben bé 18, així que és un procés molt llarg on s'ha de millorar dia a dia, i això només s'aconsegueix dedicant moltes hores a entrenaments i que aquests siguin de qualitat.

Que sents quan veus l'evolució d'un esportista sobre patins?

Orgull i satisfacció. Quan arriba un nen o nena el primer dia a patinar i no s'aguanta sobre els patins, i al cap d'uns quants entrenaments ja es comença a aguantar és una sensació impagable, i això passa successivament en totes les etapes de formació, i amb tots els aspectes del patinatge, del joc i del domini de l'stick.

Alguna anècdota que puguis explicar?

Ja fa cinc o sis anys, entrenava un equip infantil a Maçanet (són nens i nenes ja una mica grans de 13 i 14 anys), i teníem partit un dissabte al matí a Manresa. Ens vam desplaçar fins allà amb els cotxes com sempre, i un cop vam arribar al pavelló, ens vam trobar que hi havia hagut un error amb l'horari de partit, i que els de Manresa havien programat a la mateixa hora i al mateix pavelló un partit d'hoquei i un altre de voleibol. Total que l'àrbitre va suspendre el partit i vam tornar cap a Maçanet sense haver pogut jugar. Finalment ens van donar els 3 punts a nosaltres sense necessitat d'haver de tornar a Manresa a jugar el partit.

Josep Xutglà el 1942, a Espolla, els ajudà a creuar la frontera

Sis soldats belgues salvats pel que fou rector de Cassà (2)

(ve del número anterior)

El final de la línia d'autobús estava al costat de l'estació de Figueres: un lloc que la guàrdia civil observava especialment i amb vigilància; havíem d'evitar-la de totes maneres i, per consegüent, deixar el vehicle abans de la parada final. Va comptar amb els dits, dues o tres vegades, el nombre de parades que hauria de recordar amb cura durant el viatge, per a evitar el parany de l'estació i baixar en una parada anterior inofensiva. Després, em va esmentar també algunes esglésies de Figueres que quedaven obertes molt tard fins a la nit i en les quals podríem anar a asseure'ns durant algunes hores per al nostre descans amb perfecta quietud.

A Figueres, al seu parer, hauríem de formar parelles, seguir la carretera de Girona o camins paral·lels i decidir agafar el tren cap a Barcelona, només si trobàvem un petit poble, una estació desproveïda de policia. En fi, hauríem d'evitar caminar durant la nit. El capellà semblava conèixer perfectament els usos i els costums de la guàrdia civil a Figueres i els seus voltants. En escoltar-lo vaig veure que ell considerava a la guàrdia civil com un enemic comú que inspirava tant la seva desconfiança com la meua, en igual grau per a tots dos.

Entretant, la vella majordona havia tornat a casa amb una cistella plena: pa, ous, pernil, llonganisses, bescuits, fruites... Em va retornar el que quedava de les meves pessetes. Jo em portaria tot aquest menjar, conforme a les ordres del capellà i el repartiria als meus companys. El capellà que observava el desembalatge, em va recordar que els ous eren bullits, durs. Després el mossèn em va convidar a menjar una última llesca de pa i a repetir l'escenari que m'havia explicat per al trajecte per pujar l'autobús fins a Figueres. Mentrestant, la majordona havia empaquetat el menjar: tenia tants paquets que els meus a penes els podia agafar. Pel que fa als guàrdies civils, no n'havia vist mai cap, però ja coneixeria les seves siluetes. El capellà me n'havia fet una descripció ben precisa!

El capellà va sortir amb mi com si tornés l'església. En realitat, desitjava també indicar-me, fingint una altra



El rector Josep Xutglà, amb un grup de nenes que van fer la comunió solemne el 1948 a Cassà de la Selva.

cosa, el trajecte que contornejava el centre d'Espolla i conduïa a la parada de l'autobús, que m'havia aconsellat. Al final d'aquest carrer, arribem, a nivell de la sagristia, enfront del camí que ve de coll de Banyuls i de les vinyes. A la dreta, es desplegava una perspectiva amb vista fins a l'extremitat del poble: passem per allí per a trobar el camí que va a la parada de l'autobús. El capellà em va indicar, amb grans posats dels seus braços, la futura marxa discreta que proposava. En fi, ens separem i amb una calor que irradiava una sinceritat total, em va dir: "Adeu, bona sort".

Vaig tornar a seguir el camí desert que conduïa als meus companys, asseguts o ficats al llit en l'olivar. Mentre aquests devoraven el menjar que els havia portat, jo els relatava el que havia succeït a l'església i a la casa del capellà.

Restaurat, el grup va tornar a caminar, per parelles, obeint al capellà. Passem a través de camps i vinyes i així evitem el poble. Aconsegim sense dificultat el camí descrit pel sacerdot. Al cap d'una hora arribem a la cruïlla que ell ens havia assenyalat. Un poble no estava lluny, però el nostre camí només l'havia vorejat, descobrim el lloc

**Dimarts, tancat per
descans setmanal**

**ca la
petita**
PIZZERIA

Tel.: **972 46 37 99**
Servei a Domicili

Plaça Petita, 1
Cassà de la Selva

de la parada de l'autobús, Quan el vehicle va arribar, entrem en ell sense dificultat, d'una manera molt natural. Cap inspecció policial durant el trajecte. Comptàvem silenciosament les parades. Arribem a la parada aconsellada pel sacerdot, deixem el vehicle, per evitar l'estació. El capellà tenia raó: fins a aquest moment, no havíem vist ni un uniforme de la guàrdia civil, ni un rar barret, tal com el capellà me l'havia descrit. Marc Stainer, va anar només a explorar la rodelia de l'estació. A la volta, va confirmar les paraules del capellà: guàrdia civil abundant, un lloc molt perillós que havíem d'evitar. Vam anar a descansar durant una hora a una de les esglésies segures segons les afirmacions del capellà. Eren les tres de la tarda quan comencem a marxar cap a Girona, seguint la carretera per parelles.

Al vespre del mateix dia, la guàrdia civil va capturar els sis membres del grup, al poble anomenat Bàscara, en travessar un pont per sobre del riu Fluvià, a unes tres hores de marxa de Figueres.

En 1942, l'extremitat del pont, prop de l'entrada del poble, estava vorejada amb horts en els quals els guàrdies es dissimulaven molt fàcilment. Hi tenien una barraca una mica més lluny i la utilitzaven per a la detenció dels seus presoners.

Vam estar tancats a les presons de Figueres, Barcelona, Saragossa i en el camp de concentració de Miranda de Ebro."

L'ACTITUD DE MOSSÈN XUTGLÀ

Fins aquí la narració del tinent Evard; en el seu escrit el metge belga fa una anàlisi de l'actitud del mossèn d'Espolla que va investigar l'any 1998 quan va tornar a la localitat altemporadnesa. Hi manifesta el següent:

El rector J. Xutglà, va començar el seu ministeri sacerdotal en Espolla quan la regió catalana, vorejant els Pirineus, coneixia els drames de la guerra. Va complir la seva tasca durant 9 anys en aquest lloc. Va lliurar el record d'un sacerdot molt actiu i molt afecte, estimat i respectat de totes les seves ovelles. El 24 d'abril de 1948, va ser designat, sense que hagués sol·licitat aquest canvi, rector de Cassà de la Selva (diòcesi de Girona). Va dirigir la parròquia d'aquesta ciutat durant 42 anys, fins a la seva mort que va ocórrer en Cassà de la Selva, el 5 de febrer de 1990. Una revista publicada en aquesta ciutat, "Llum i Guia", en el seu número 460, de febrer de 1990, va lliurar amb motiu de la seva mort, diversos articles molt elogiosos. En el qual recorda els punts més importants de la seva carrera, el període de la seva funció a Amer i en Espolla és l'objecte de les línies següents: "En

1939, va ser designat rector d'Espolla després d'una brillant oposició. Hi havia passat les calamitats de la guerra de 1936, encara que, en diverses circumstàncies, s'hagués exposat a perills amb moments de risc per a la seva vida".

Aquesta frase està carregada d'al·lusions que em són indesxifrables. En la personalitat del capellà d'Espolla en 1942 o en les lliçons que ell havia extret del recent passat de la guerra civil com ell l'havia viscut, pot ser que existissin diverses línies particulars, diversos ideals socials o culturals, o altres conviccions religioses afegint-se a aquestes. Pot ser també que aquestes haguessin mobilitzat i guiat la seva ajuda generosa per a mi. Aquest suport a estrangers "il·legals" que li eren desconeguts... quins motius profunds el van impulsar; corrent greus riscos, donar a la seva ajuda material i també els seus consells a fi que aquests estrangers poguessin creuar els dispositius de la guàrdia civil a la regió i així escapar a la captura? .../...

En l'anàlisi de l'ajuda que em va donar el capellà d'Espolla, el 23 de juliol de 1942, hi ha una evidència irrecusable; el capellà no em va denunciar a les autoritats de la policia (guàrdia civil, carabiners). Hauria pogut fer-ho. En 1942, l'alt clergat i el baix clergat, a excepció dels bascos, eren molt favorables, en la seva gran majoria, per al règim de Franco. En canvi, el capellà d'Espolla ha triat l'actitud inversa. Això fa honor a la seva personalitat, s'ha tancat en el silenci, per donar ajuda per a un estranger en perill.

.../...Un aspecte més difícil, es tracta de l'esclariment i de l'anàlisi dels consells precisos que el capellà d'Espolla em va donar espontàniament perquè els meus companys i jo poguéssim contornejar o travessar els dispositius de la Guàrdia Civil a la regió i així evitar la captura. De l'actitud del sacerdot, es pot endevinar que va afegir pensaments més profans a les consideracions religioses.

El zel que va desplegar, d'una manera molt arreglada, indica que no tenia ni amistat ni estima per als representants de les autoritats polítiques en el lloc. No sé si ell considerava a la guàrdia civil, íntegrament, amb els seus mètodes rudes, les seves vexacions, la seva participació en les recents repressions signants a Catalunya, com un dels mecanismes d'un poder central fort que havia suprimit les particularitats específiques i els privilegis reconeguts anteriorment a Catalunya. O potser posava la mira, més especialment, en els membres de la guàrdia civil aquarterats en Sant Climent i els carabiners acantonats en Espolla? Coneixia perfectament els seus mètodes, programes d'activitat i costums en el

compliment del seu servei Els retreia esdeveniments que en el seu fur intern, no podia aprovar i que desitjava apartar del meu camí si esdevenien un altre cop?

.../... En aquest context de rigor i repressió, com em va ser explicat, la guerra civil havia de desconèixer, si ho sabés, les eventuals extravagàncies del capellà d'un petit poble, si aquest home sortís del seu territori espiritual. No obstant això, existia una condició per a obtenir aquesta impunitat: no atacar públicament el règim polític i no travessar uns certs límits d'extravagància. Una altra observació que he sentit: els sacerdots catalans, en la seva generalitat, per a preservar la seva situació material i el seu prestigi, tenien interès en l'abstenció de tota manifestació excessiva de contestació. Com els sacerdots bascos, conservaven, en la desgràcia, una ànima autonomista catalana. Però, en els fets, és a dir en l'exercici públic del seu ministeri sacerdotal, havien de sotmetre's a les ordres de l'alt clergat que era ultranacionalista. El 23 de juliol de 1942 el capellà Xutglà no havia comès gestos públics d'oposició política. Llavors, no havia de témer que perdés la immunitat concedida, en teoria, a un membre del clergat.

El segon grup dels meus interlocutors comprèn gents que han conegut al capellà Xutglà a Espolla o a Cassà de la Selva. Tots han desenvolupat una dialèctica que, encara que de la mateixa essència que la del primer grup, no obstant això discrepa perquè tenen un caràcter menys abstracte i més circumstancial.

.../... No obstant això, els seus superiors jeràrquics i les autoritats civils i militars del lloc i de la regió -recollien necessàriament el judici de l'opinió pública d'Espolla i, més tard de Cassà de la Selva sobre la seva persona. I com era aquest judici? Quan vaig fer aquest pregunta, vaig rebre cada vegada la mateixa contestació lacònica, privada de tot comentari: "Era un bon home".

.../... Un exescolà del capellà l'havia ajudat a Missa, cada matí, durant sis anys a Espolla. M'ha relatat que en 1943, uns carabiners, a prop d'Espolla, havien matat, a sang freda, a un desconegut que, venint d'un de les senderes del cim, -potser el del nostre itinerari - es dirigia cap al poble. Van fer trets sense advertiment ni intimidació prèvia, "perquè aquest individu hauria pogut constituir una amenaça". El capellà d'Espolla, avisat de l'incident, va acudir immediatament al mateix lloc, acompanyat del seu escolà, per a conferir la extremunció a l'agonitzant. Va morir de seguida. Mai no va ser identificat.

(continuarà)

Xibeca

Som a les darreries de setembre i la tardor ja és aquí. La majoria d'ocells visitants i reproductors estivals ja han migrat cap a terres més càlides. Des de finals d'agost i tot el setembre hem pogut veure com centenars d'abellerols es reunien a Esclat per a emprendre el seu viatge, dotzenes de cigonyes han sobrevolat Riudellots, Cassà i Llagostera en el seu viatge cap a l'Àfrica, ja no sentim els refilets dels rossinyols a la nit i ara veiem les darreres orenetes reunides als fils elèctrics preparades per migrar. Però nosaltres no patim, perquè sabem que, com diu el poema, "Volverán las oscuras golondrinas..."

Avui us parlaré d'una de les moltes aus residents a Cassà, que passa tot l'any en el poble i rodalies: la Xibeca

La XIBECA, *Tyto alba*, és la més popular de les rapinyaires nocturnes, ja que té predilecció per habitar i criar en cases de pagès, en esglésies, a cases velles i construccions abandonades dels pobles. Arreu dels Països Catalans rep molts altres noms: òliba, xuta, llantier i bruixa

Amida uns 34 cm de llarg, té el plomatge marronós daurat, amb la cara i el pit blancs. Les potes són llargues i acaben en unes fortes urpes amb què captura les preses. La cara té forma de cor, perquè les plomes blanques formen un "disc facial" que fa funcions d'antena parabòlica, dirigint els sons cap les oïdes (obertures de grans dimensions amagades al costat de la cara). Destaquen uns grans ulls negres, molt junts i immòbils; que tenen gran quantitat de cèl·lules sensibles a la llum per volar i caçar en la penombra. Poden girar el cap gairebé 270° per compensar la immobilitat dels ulls i l'estret angle de visió.

ALIMENTACIÓ:

S'alimenta principalment de micromamífers (ratolins, talps) i també de petits ocells, rats-penats, etc. S'empassa la presa sencera, digerint les parts toves, però no els ossos, el pèl, o les parts dures dels insectes. Les restes no digerides formen una massa anomenada egagròpila, que és regurgitada. Una parella de xibeques pot consumir més de 2500 petits vertebrats en un any, cosa que les fa reguladores de possibles plagues de ratolins o talpons en els conreus.

REPRODUCCIÓ:

Normalment es reproduïxen a l'abril, tot i que poden començar ja al febrer si hi ha aliment, i al juliol sovint fan segones postes. No fa niu; aprofita un forat en un edifici o en arbre.

La femella pon 4-6 ous de color blanc, de manera asincrònica, això vol dir que entre un ou i el següent passen 2, 5 dies; això segurament permet que sobrevisquin més pollets en cas de manca d'aliments. La femella incuba els pollets durant uns 33 dies. Els pollets neixen recobert d'un plomissol blanc i comencen a volar entre els 2-3 mesos. Tendeixen a utilitzar el mateix niu any rere any.

HÀBITAT I DISTRIBUCIÓ:

És una espècie present a totes les àrees temperades del món. A Catalunya prefereix les zones agrícoles d'indrets molt humanitzats, sobretot a terra baixa i defuig de les zones boscoses. Es calcula que n'hi ha unes 3500 parelles, encara que malauradament les seves poblacions semblen en regressió sent víctimes d'atropellaments i enverinaments.

A Cassà no hi ha estudis del nombre de parelles, però s'han trobat nius, pollets i parelles a molts edificis grans, antics, singulars, com ara el campanar, a can Nadal i a les golfes de moltes cases. A l'estiu, època en què estem més pels carrers i places del poble, no és estrany veure passar volant la seva silueta blanquinosa, amb el cap gros, la cua curta i les ales llargues.



Tot i ser nocturna i, per tant difícil de veure, fa notar la seva presència prop del niu amb sorolls de tota mena, com xiscles, roncs, gemes, ..., que fan posar la pell de gallina. Volant emet reclams territorials i, en canvi, el vol de cacera és extremadament silenciós.

Pel fet que es troben en campanars i cementiris i pel seu cant estrident al voltant de la xibeca hi ha centenars de falses creences: que si viu amb bruixes i bruixots, que si xucla les llànties d'oli de les esglésies, que porta mala astrugància...

Jo acabo amb un fragment del poema ÒLIBA, de Celdoni Fonoll, del llibre "La veu dels ocells", que, com sempre, l'encerta de ple:

Òliba

Un fantasma en plena nit
xiscla, ronca i esbufega.

Té mala fama el pobric,
i és, malgrat la veu feresta,
un tros de pa beneït:
només cal mirar-li el rostre
d'esguard tou, tímid, seriós,
fent ganyotes quasi humanes
amb careta de peluix.

Text: **Xon Vilahur**

Foto: **Peter Trimming** from Croydon, England, CC BY 2.0

Nota: a la foto del mes passat els ous sí i que eren d'orenetes, però els pollets eren de la cotxa fumada (es veu que no són d'orenetes per la forma del niu)

Va de cartes

Volgut amic:

Fa ja uns quants dies, setmanes millor dit, que em va passar una d'aquelles coses curioses que tant m'agrada comentar amb tu. No, no és un dels meus somnis descabellats, És un fet real.

Anem per pams: Rebo una trucada des d'una oficina administrativa del poble i em diuen que els hi ha arribat una carta a nom meu, però dirigida a la seva adreça i que passi a recollir-la.

L'endemà, sens falta, m'hi presento; me'n fan entrega i, en obrir-la -ja a casa meva- em trobo amb la gran sorpresa: Està datada el 29/11/2019!

Quan em refaig de la sorpresa miro el mata-segells i coincideixen, però hi trobo un detall que potser pot aclarir la cosa: no té remitent, el remitent el trobo en l'encapçalament de la carta. Per això, suposo, no pogueren retornar-la.

Em calia però, aclarir una cosa: "Per què han esperat quasi dos anys en fer-me-la arribar?"

M'havia posat a llegir la carta sense haver-me fixat en la data. Per això, tot llegint-la, em sentia molt cofoia doncs es tractava d'un periodista del barcelonès que em volia fer una entrevista pel diari d'on era redactor, per parlar de les meves poesies. Imagina /o estofada que em sentia!

Però quan aquell 2019 s'anà fent real als meus ulls, el cap se'm va omplir de preguntes:

Si no es va retornar per manca de remitent, per què en aquella oficina la varen guardar, segurament oblidada i arraconada, en algun calaix? Per què ara ha reaparegut misteriosament, probablement tot fent neteja, i no han vist que estava passada de rosca i que era millor destruir-la que obrir aquell interrogant que no deia gaire en favor seu?

En bones mans havia anat a raure per no voler-ne saber l'entrellat!

La primera idea o el primer impuls va ser plantejar-me viatjar a aquell poble del barcelonès el més aviat que em fos possible!

Em trobaria entre els vivents aquell Llätzer ressuscitat? -Perquè, a sobre, es deia Llätzer- i em feia aquesta pregunta perquè si ja es trobava en el món dels morts, per molt Llätzer que s'anomenés no creia poder ressuscitar-lo.

Viuria encara en aquell domicili de l'adreça?

Existia encara la redacció d'aquell diari o revista local?

A indagar toquen! Per alguna cosa tinc la llibreria plena de Poirots, Àgathes, Higgings, Cronwells, etc., etc.

2n. episodi: La casa existia hermèticament tancada. Existia però també, una veïna molt xafardereta -com passa a totes les novel·les policiaques- la qual, quan vaig aconseguir fer-la callar i que escoltés el que volia dir-li, em va explicar que feia cosa d'un any que al seu veí l'havien hagut d'ingressar a causa de la pandèmia i que, poc després, uns parents del sr. Llätzer tornaren per buidar la casa sense donar cap explicació.

Mirant de no desanimar-me vaig anar a la redacció del diari, encara en actiu, però el rastre d'en Llätzer també havia desaparegut el dia que el donaren d'alta a l'hospital.

No va haver-hi Googles ni buscadors que valguessin per poder trobar algun fil per estirar l'entrellat d'aquell misteri. El que si em va quedar clar era que el seu cognom era dels més corrents i que n'hi havia d'escampats arreu de Catalunya i del país valencià però que cap s'havia fet mereixedor d'alguna referència especial en dit Google ni en cap pàgina de la Vikipèdia.

Vaig acabar prenent-m'ho com una cosa personal, estirant tots els fills



d'aquella madeixa esbullada fins que avui, finalment, n'he trobat la pista i aquí és on penso demanar el teu ajut.

...

Ja sé que has anat llegint aquesta meva carta amb un cert escepticisme, doncs em coneixes bé i saps que la meva imaginació és com una batedora que barreja somnis amb realitats viscudes quan es posa en marxa...

Et puc prometre i tinc la carta com a testimoni, que el primer paràgraf d'aquesta carta, fins allà on surt per primera vegada la data fatídica, és totalment real i cert.

El que segueix a partir de l'episodi 2... bé, saps tan bé com jo que, abans de desfer l'embolic de la troca del misteri, els escriptors de novel·les d'aquest gènere acostumen plantejar-se moltes hipòtesis...

No, no et preocupis ni donis masses voltes ni facis que no amb el cap.. Seguirem parlant-ne perquè encara no m'he rendit i aconseguirem tenir-ne notícies. Fixa't que ho he subratllat doncs si em plantejo demanar-te ajut és perquè tu et mous molt bé per aquest món de la premsa escrita i podràs donar-me alguna valuosa idea o contacte. Què et sembla si esperem passades les vacances?

Una abraçada.

M. Dolors Godoy Rotllens



MoncaSoft
Enginyeria i
assessorament informàtic

Solucions informàtiques empresarials:

- Assessorament personalitzat
- Manteniment informàtic
- Venda i reparació de components informàtics
- Solucions mòbils per a smartphone
- Traslada la teva oficina al núvol
- Aplicació de gestió integral MGest:



MGest ERP

- Facturació, producció i comptabilitat
- Enllaç amb web i comerç electrònic
- Centralització d'oficines i punts de venda
- Disponible en versió local o al núvol
- Personalitzable a mida de l'empresa
- Integració amb balances i caixes de cobrament

www.moncasoft.com · info@moncasoft.com · Ctra. Provincial, 150 · 17244 Cassà de la Selva (Girona) · T. 972 46 21 73

No espereu més per rehabilitar la vostra boca

La rehabilitació oral és una disciplina de l'odontologia especialitzada en la restauració immediata de les peces dentals per tornar-li seva funció estètica i harmònica.

Aquestes rehabilitacions es donen per problemes estètics o masticatoris per la pèrdua de alguns o totes les dents i queixals.

La rehabilitació oral es compon d'un tractament integral a partir de pròtesis fixes, removibles, mixtes, ja siguin sobre dents o implants dentals.

Tot aquest procés es realitza a partir d'un diagnòstic sobre el cas d'absència dental de l'pacient, que serà clínic, radiogràfic i protètic, el que ens donarà com a resultat sobre quin serà el procediment pertinent de rehabilitació oral.

La rehabilitació oral va de la mà d'altres especialitats dentals com la restauració, periodòncia, endodòncia ... Tot i que són tractaments complexos, les rehabilitacions orals completes immediates impliquen arreglar totes les dents del maxil·lar superior, o les de la mandíbula inferior, o totes les dents de la boca (les dues arcades dentàries).

Aquest tractament s'indica per boques en molt mal estat de salut oral (per càries o pèrdua de múltiples dents) o en bruxòmanos (apretadors) perquè el desgast de les dents és enorme.

Per dur a terme un tractament de rehabilitació oral o dental per tota la boca, és fonamental realitzar una planificació minuciosa del cas.

Després de la primera visita amb el dentista a la nostra clínica dental, aquest realitzarà els estudis pertinents (radiografies, models d'estudi, etc.) i us apareixerà a el pacient una o diverses propostes de tractament.

DISSENY DEL TRACTAMENT

Un cop s'ha determinat la forma d'actuar, es planifica la seqüència del tractament i els temps dedicats a cada fase d'aquest.

El disseny del tractament comença per prendre mesures de la boca, per registrar l'estat inicial i confeccionar les pròtesis provisionals, ja que el pacient mai anirà "sense dents" durant el tractament.

Quan ja sabem com actuar, es porta a terme la fase de sanejament, és a dir, la neteja i desinfecció de la boca.

Aquesta fase inclou higiene dental o tractament periodontal (tractament de genives), extraccions de dents que no poden ser conservats a la boca, infeccions produïdes per càries avançades, endodòncies, reconstruccions, col·locació de pròtesis provisionals etc. Seguidament i en cas de ser necessari, es procedeix a realitzar la col·locació d'implants dentals.

Finalment, es procedeix a col·locar totes les pròtesis dentals definitives a la boca.

En general, aquest tipus de rehabilitacions es porta a terme en pacients que triguen molt de temps a visitar clíniques dentals, bé sigui per no tenir hàbit o simplement per



por del dentista, cosa que provoca que amb el pas el temps, es tingui una boca molt deteriorada.

Un dels aspectes més importants sobre els quals ha de conscienciar el pacient que inverteix tant de temps, energies i diners en rehabilitar tota la boca és que ha de realitzar manteniments periòdics, per conservar en perfecte estat de salut les seves dents.

Visitar el dentista cada sis mesos, sens dubte repercutirà en l'estat de salut bucal i en l'èxit dels tractaments dentals en tota la boca, a llarg termini perquè, d'aquesta manera no hagi d'acudir a nosaltres de forma urgent per a una rehabilitació oral.

L'animem a que acudeixi amb certa

periodicitat.

Manuel López de Calatayud Gaio

Llicenciat en Odontologia/ COEC 3800

Màster en implantologia

-periodòncia i rehabilitació oral (ESORIB) (New York University Université de Paris). Membre de la SEI. Diplomant en cirurgia general i implantologia



Dr. Manuel López de Calatayud

www.lopezdecalatayud.com

Llicenciat en odontologia COEC 3800

Diplomat en Cirurgia i Implantologia Universitat de Paris
Magister en Implantologia Harvard University
Màster en Implantologia, Periodòncia i Rehabilitació oral New York University - Université de Paris XII
Membre de la S.E.I.



Els serveis més avançats en salut buco-dental:

*Estètica Dental
Periodòncia
Implantologia
Rehabilitació oral
Pròtesi Dental
Mini implants*

Cassà de la Selva

c/ Baixada Piscina, 6
Tel. 972 461 813

Calonge

c/ Doctor Vilaseca, 13 - 1er 1a
Tel. 972 661 929

www.dentalinfo.es

Observador (Celler Davide - DO Rias Baixas)

Quan busques explicacions al motiu que t'ha portat a iniciar un camí, és quan et trobes a tu mateix". Amb aquest text es presenta la pàgina web del Celler Davide, tota una declaració d'intencions. Parar-se a la vinya amb el seu silenci emociona. Escoltar-la, entendre-la i respectar-la. L'acte de prendre decisions és màgic. Ells l'anomenen viticultura reflexiva.

La història del celler es remunta a l'any 1902. L'avi José entenia la viticultura com una feina artesana. Era el moment de practicar tota una forma de vida, d'entendre la naturalesa i fer les coses amb criteris de sostenibilitat. Gairebé cent anys després es continua amb la mateixa filosofia. Així, el 2003 es construeix el nou celler actual sobre la casa centenària familiar. Actualment, al capdavant hi trobem en David Acha com a viticultor i en Pablo Estévez com a enòleg.

La DO Rias Baixas va ser reconeguda el 1980 com a denominació específica de la varietat Albariño (la població de Cambados celebra anualment la seva festa) i el 1988 es va crear el Consell Regulador. La trobem a la província de Pontevedra, a sota la ciutat de Santiago de Compostela, i consta de cinc subzones diferenciades. Al nord, Ribeira do Ulla, seguint el curs del riu Ulla (aquesta a la província de A Corunya); a la ria d'Arousa, la subzona, Val do Salnés; resseguint el riu Oitavén, Soutomaior (la més petita de totes); al sud, a tocar de la frontera amb Portugal, hi trobem O Rosal, i a l'interior, el Condado de Tea.

Celler Davide es troba a Baión, a la subzona de Val do Salnés, a uns kilòmetres a l'interior, però amb clara influència marítima i atlàntica. Es tracta d'una zona amb freqüents precipitacions repartides al llarg de l'any, sense massa oscil·lació de temperatura. Els estius són assolellats però suaus i els hiverns més plujosos, tot i que sense grans gelades o condicions extremes. Els ceps de més de 25 anys creixen en petites parcel·les (minifundisme) en terres granítiques, amb el sistema d'emparrat molt tradicional a la zona. Es tracta de pèrgoles de granit una mica enlairades que protegeixen la planta de la humitat i aconsegueixen major superfície d'insolació.

OBSERVADOR, de presentació elegant i original, és el vi insígnia del celler. Amb un cupatge d'Albariño i Godello, es caracteritza pel seu color groc palla, amb tons verdosos, un xic untuós però net i brillant. En nas és intens i complex aromàticament, amb tocs cítrics i florals. El sentirem fresc, no enganya la seva procedència. En boca és equilibrat, amb marcada acidesa i postgust llarg i persistent.

L'Albariño és una varietat de maduració tardana, molt fèrtil en terrenys frescos i habitual per servir-la jove, però també per fer vins interessants amb més llarga criança. Pel que fa a la varietat Godello (també típica de Galícia), la trobem principalment de la zona de Valdeorras, molt més a l'interior. En aquest cas, estem parlant d'un raïm de maduració molt més puntual, que li dona un punt d'amargor molt elegant i característic de la varietat.

Pels sommeliers o per qualsevol altra persona que li agradi el vi, sovint és complicat trobar les paraules adequades per poder fer una descripció acurada o el més semblant possible a les sensacions que un ha pogut copsar. Entenc que el llenguatge que es fa servir a vegades pot semblar difícil d'entendre i que aquelles coses que es diuen potser no les trobareu a la copa. És per això que cada vegada sóc més partidari que s'utilitzin descriptors més personals i emocionals. Una ampolla de vi sempre s'ha de compartir: el moment, l'entorn, l'àpat o la companyia faran la resta perquè el record d'aquell vi quedi per sempre en



la vostra memòria.

Aprofita per llençar aquest missatge perquè precisament vaig conèixer l'OBSERVADOR per raó d'un obsequi personal. En aquest cas, el descriptor feia un paral·lelisme entre el vi i un servidor. Mai havia pensat en un maridatge de personalitat! Des de llavors que el prenc amb respecte i alegria, i segurament també l'entenc millor. L'observador deixa volar el seu instint fins a horitzons invisibles a la raó. Allà troba el que altres no veuen. Així com les pedres trien a un mateix, l'univers també sap escollir. La viticultura reflexiva existeix.

Preu aproximat: 15 eur
Salut i que vagi de gust!

Joaquim Cadanet Artigas (sommelier)

Mots encreuats

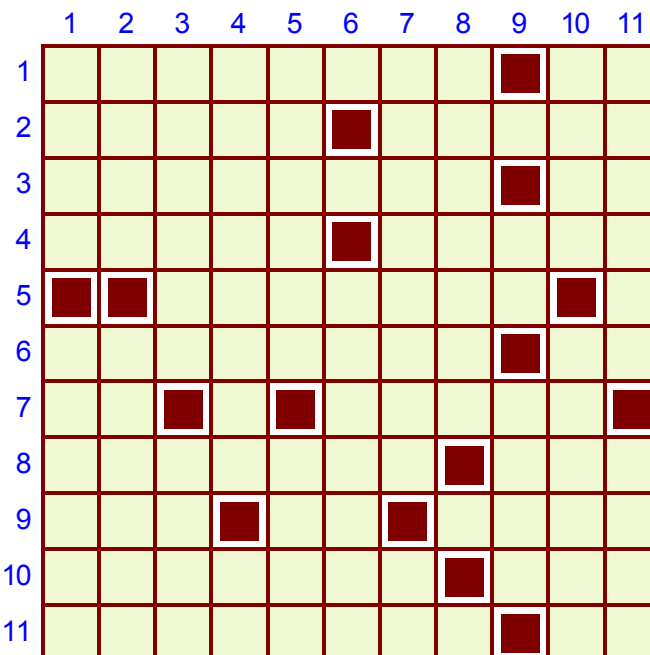
Núm. 423

HORITZONTALS

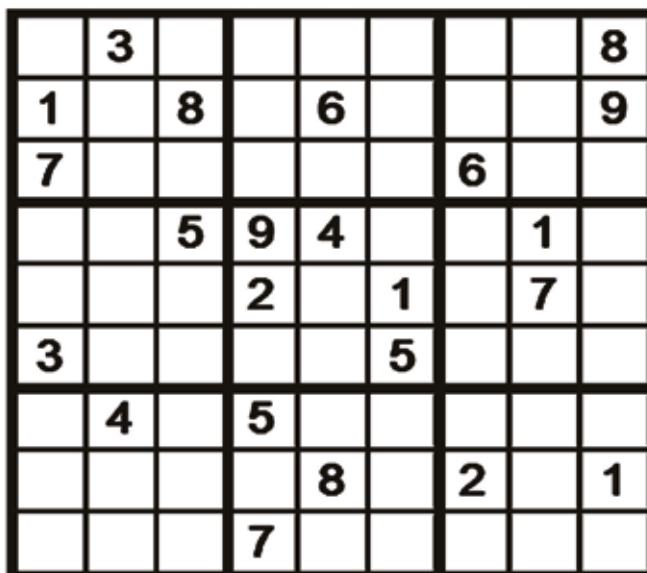
1.- Tancament definitiu del compte d'Instagram de la religiosa. La carta preferida pels cracs del futbol. 2.- L'operació aritmètica més utilitzada a la deixalleria. Proveeix aigua l'hydroavió amb instint maternal. 3.- Codifica un missatge per protegir les relíquies d'un sant. Onze romans. 4.- Inversió en la molinada. Se'n vagin cap al Pirineu. 5.- Que sembla allò que no és, als ulls d'un familiar. L'est. 6.- Arxiu fotogràfic del Cellar de can Roca. Tot terreny. 7.- Quatre romans. El Nord. Donat a l'acció, aquest paio. 8.- Fècula obtinguda de l'arrel de la mandioca. Ocell propi de l'Amèrica Central. 9.- Quaranta-un romans. Ric en consonants. Venguis sense cobrar al comptat. 10.- Modalitat de gimnàstica amb acompanyament musical. L'Agència Catalana de l'Aigua. 11.- Importunant amb la seva oposició. Aquestes dues encapçalen l'abecedari.

VERTICALS

1.- Fa una cosa de no res. Amb antecedents policials per haver signat un contracte amb un club esportiu. 2.- Sistema òptic fabricat molt xino-xano. Els donen forma d'ou perquè així són més valorats. 3.- Estellat per l'ona expansiva de l'explosió. Foguera fugissera. 4.- Ho és l'acte celebrat en hores intempestives i amb freqüència a l'alça. A quin lloc? 5.- Ensaginat. Posa fi a la benedicció papal sense provocar cap disturbis. 6.- L'urani. Pàrquing. Efectes secundaris de la vacuna de la Covid. 7.- Consentir malgrat l'oposició ascendent que provoca. Dues romanes a la plaça de la Coma. 8.- Ha remès la venda de discos de la Trinca. Comença a fer. Una escala de tisora. 9.- I ara un cavallet que no és de fira. Acaben el transport. Àvia. 10.- Arxiu incomplet però amb tendència a ser descomunal. Peça de vestir llarga i molt folgada, especialment exclusiva. 11.- Situació còmica i grotesca protagonitzada pel personal de neteja. Fonament de baix a dalt.



SUDOKU - 184



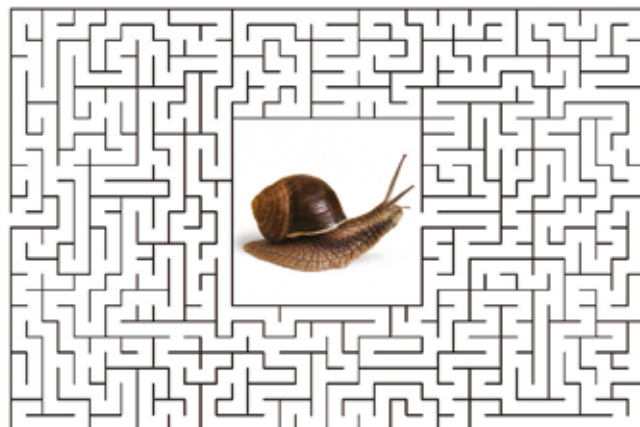
Una secció de **Josep M. Fusté** / Solucions, a la pàgina 6

CARGOLS I GASTRONOMIA



La cuina catalana és especialment rica en receptes de cargols, que es presenten amb infinitat de variants. Així, els podem menjar a la **llauna**, a la **brutesca**, a la **graella**, a la **cassola**, a la **gormanda**, **bullits**, o amb **salsa**, **samfaina**, **sobrassada**, **conill**, **gambes**, **naps**, **allíoli** o **peus de porc**, entre d'altres maneres. Ja podeu començar a posar-hi la banya per trobar-los

LABERINT



Som al setembre i les darreres pluges d'estiu i primeres de tardor fan sortir els cargols dels seus amagatalls abans de la seva hibernació. Un mol·lusc que pot arribar a ser tan fastigós com apreciar a la cuina. La prova n'és la gran varietat de maneres de presentar-lo que ofereix la gastronomia, que l'ha convertit en producte estrella de la cuina catalana. Anem a caçar-los?



Obvietat núm. 24
Tens dret
a seguir creixent
professionalment.

Totes les persones tenim dret a una feina digna, regulada i segura, sigui quina sigui la nostra professió, origen, gènere, edat, religió, capacitats o orientació sexual.

