



MIRANDA

Boletín del Centro Cultural de Llansá

Año 1955

SEGUNDO TRIMESTRE

N.º 6

Llegamos mañana, a eso de las ocho

Ya está constituida la gran familia llansanense. Es indudable que el camino nos conduce a un general mejoramiento.

Más que el mismo verano, cuando apunta la Semana Santa y nos desperezamos del sopor invernal, una alegría va inflamándose en nuestro interior.

Ya no es únicamente la avidez comercial –elogiable, digna, en último término– que se las augura felices para tales jornadas.

La presencia de muchos visitantes de verano ha sembrado en nosotros raíces de auténtica amistad. Es la muchachita barcelonesa que no desdeña a sus amiguitas locales. El distinguido personaje de ciudad que alternará con nuestros pescadores. La dama que entrará en la apretada tienda pueblerina y reconocerá en la vendedora a su interlocutora del verano pasado con parecidos problemas y semejantes ideas. Y los delantales blancos de las muchachas de servicio, que ya nos son familiares. Y los niños, como los nuestros, y con ellos por unos días.

No pretendemos que hayan de borrarse los límites de clase, con un redencionismo de mal género.

Se trata de anchar el horizonte de nuestra relación humana. Lejos de nosotros el «cazurrismo» y el orgullo.

Cordialidad.

Respeto.

Y mucha ilusión en volvernos a ver.

El Catecismo Parroquial quiere llevar sus alumnos mayores a Montserrat y a «La Passió» de Olesa.

El Catecismo Parroquial es pobre. Pide donativos.

Camino, Verdad y Vida

Consultorio religioso

Ahora son los niños los que responden a las preguntas que el Cura les ha presentado. Ya tienen su pequeña fama las preguntas de exámenes catequísticos. En vísperas de la excursión a Montserrat y a Olesa, ha tenido ocasión un examen de suficiencia sobre temas del curso presente. Nos complace reproducir aquí tres de las preguntas que se han hecho a los alumnos del Catecismo Parroquial con las respuestas más destacadas.

Rogamos a nuestros lectores perdonen las inexactitudes infantiles y observen la seguridad y la perspicacia de sus respuestas.

¿Es verdad lo que dicen que pagando no se tiene que ayunar ni hacer abstinencias?

Pues no es verdad, pero tienen la Bula. Pero al pobre, si no tiene dinero, se le puede dispensar del ayuno y abstinencia, si él tiene la idea de comprar la bula y no puede comprarla. — (Salvadora Gironella, 14 años.)

El que tiene dinero tiene que hacer ayunos igual que el que no tiene, pero si tiene dinero tiene que comprar la Bula porque es hacer una limosna. Al pobre se le perdona comprar la Bula porque no tiene dinero, si no lo hace con mala intención. — (María Fulcará Mías, 14 años.)

No padre; porque es pobre y no puede pagar. — (Teresa Feliu Noguera, 9 años.)

Si uno paga una Bula no tiene que hacer tantos ayunos ni abstinencias. Los pobres no tienen obligación de hacer ayunos ni abstinencias. — (Raúl Margarits, 10 años.)

Comprando la Bula de la Santa Cruzada, que es una especie de documento del Santo Padre concedido a España y Grecia, no tienen que hacerse tantos ayunos y abstinencias; pero la Iglesia tiene en cuenta que la persona pobre puede gozar de los mismos privilegios que si la hubiera comprado. — (Jorge Viñas Palomer, 13 años.)

¿Por qué puedo matar a un perro y no puedo matar a un hombre?

Porque el perro es un animal y no tiene alma y el hombre es nuestro hermano y su vida pertenece a Dios. — (M.^a Dolores Gibert, 13 años.)

Porque si mato una persona cometo pecado contra el 5.º mandamiento y si mato a un perro no, porque es un animal que no piensa y en cambio el hombre es un siervo de Dios. — (Jaime Costart, 14 años.)

Porque el hombre está hecho a semejanza de Dios y Dios no quiere que se le dé muerte, y un perro no tiene entendimiento y no está hecho a semejanza de Dios. Por esto no se puede matar a un hombre sin hacer justicia. — (Paquita Ivars, 14 años.)

Porque a un perro no se hace pecado sino que se hace «mal fet», y a una persona sí porque se falta contra el quinto mandamiento. — (Francisco Garriga Corominas, 11 años.)

Porque el perro a veces hace mal y una persona también, pero se puede perdonar a la persona porque tiene sentimiento y no lo vuelve a hacer, y el perro no. — (Miguel Roquer, 10 años.)

Porqué el perro, aunque sea un ser creado por Dios, no tiene alma y el hombre tienen alma y fué creado a imagen y semejanza de Dios. — (Alberto Sánchez, 12 años.)

Un perro se puede matar porque no es un animal racional como las personas, y Dios es nuestro Padre y no el de los perros. — (Francisco Vilaboy, 12 años.)

Puedo matar a un perro porque no tiene alma y Dios los ha puesto en el mundo para que nos sirvamos de ellos. — (Joaquín Clausells Pernal, 11 años.)

¿Hay que decir siempre la verdad?

No siempre hay que decir la verdad pero tampoco se ha de mentir. — (Mariano Yubero, 13 años.)

Se ha de decir siempre la verdad, excepto cuando se compromete a alguna persona — se sabe un secreto — y entonces se dice que se ignora. — (Rafael Álvarez, 13 años.)

Si me preguntan alguna cosa que no me gusta que me la pregunten, les diré que sí para que se callen. — (Carmen Riera Serriñana, 14 años.)

No se ha de decir siempre la verdad. En caso de secreto debe disimularse haciéndose el distraído. — (Elvira Roquer Font, 14 años.)

Sí, hay que decir la verdad, pero cuando uno quiere. — (Juan Serradell, 10 años.)

Hemos de decir siempre la verdad, pero si alguien nos pregunta algo que no nos interesa se entere, podemos contestar con alguna mentira que despiste. — (M.^a Dolores Gibert, 13 años.)

Nuestra "Entrevista"

Alfonso Pujol Vidal

Pasa el tiempo y se lleva los días, los meses y los años y también, inexorablemente, se lleva nuestro pasado. De éste, del fárrago de nuestros hechos, en el fuego del lar del tiempo, sólo unos restos van quedando. Se esfuman las incidencias y quedan los resultados. Así son nuestros recuerdos. Hitos de relieve en el camino de la vida.

Si un campeón no hubiese intervenido en la lucha que le dió el título, posiblemente a los pocos días de su retirada no quedaría memoria de su actuación. Hablando pues de deporte, es cosa cierta que un título inscripto es un nombre imborrable, inolvidable.

En ciclismo, no somos únicamente los llansanenses que, ufanos, recordamos las gestas de nuestro compatriota Alfonso Pujol. Su nombre es un resultado. Es algo que queda entre la consunción de infinidad de carreras ciclistas que han ido quedando atrás.

Si el agua pasada mueve este humilde molino, quisiera que sonara a un poquito de homenaje a los días ciclistas de nuestro amigo Pujol, complaciendo también la satisfacción que se siente con el triunfo de uno de los nuestros.

Pujol ganó muchas carreras. Se cuentan muchas anécdotas suyas... Pujol fué el primer campeón de Cataluña de Montaña de todas las categorías.

La reseña periodística de aquella carrera decía aproximadamente:

«El barrio de pescadores de Llansá tiene la satisfacción de contar en sus filas con un bravo campeón.

Alfonso Pujol ha sido la extraordinaria revelación que difícilmente, ni los que pueden recordar su magnífico primer puesto en la carrera prólogo de la llegada de la Vuelta a España en Montjuich, ni los que advirtieron su excelente clasificación en algunas etapas de la Vuelta a Cataluña, podíamos sospechar nunca que est - «tercera» fuera en la cuesta más dura de Cataluña un igual a Lahoz y Abadía, y tampoco cabía esperar que Alfonso Pujol con Bartolomé Pujol fueran los dos catalanes capaces de mantener nuestro pabellón frente a los dos peligrosos rivales.

Fué indiscutible la superioridad, cuesta arriba, de estos dos gerundenses sobre todos los demás catala-

nes. Presentes y ausentes. Nadie puede pensar que Cañardo, Sancho, Gimeno y Olmos hubiesen podido superar las soberbias carreras de Costa, Murcia, Campamá y Vidal, batidos todos netamente por los dos Pujol.

Ahí queda la magnífica marca de 26 m. 6 s. a disposición del que se crea capaz de mejorarla.»

«A mitad de la cuesta, Abadía sintiendo envidia del desconocido que tira del pelotón, ataca. No desmaya A. Pujol y hundiendo la cabeza sobre la guía, con muchas energías, resiste. La batalla no cesa ni un momento. Más furia y más ataques.



Alfonso Pujol, en la vuelta de honor, triunfante, en el circuito de Montjuich

Alfonso Pujol, terriblemente combativo, no se conforma con defenderse, y ataca. Lahoz aguanta primero e intenta escapar después. Alfonso Pujol cae sobre él y se va a su vez. La batalla es hermosa. Todos pierden terreno. Costa, Campamá, Vidal y Murcia hacen esfuerzos titánicos para no perder contacto, pero deben ceder... ¡Qué formidable primer campeonato de Cataluña acabamos de ver!»

Esto sucedía el 19 de octubre de 1941, y siete días después, con 7 minutos de ventaja, nuestro corredor vencía en la meta de Figueras para el Campeonato Provincial de Gerona.

«El héroe de la jornada ha sido «Charlot», el pescador de Llansá. La lucha ha sido muy fuerte destacando con el vencedor, Pujol de Figueras y los barcelonistas Izquierdo y Vidal.

El llansanense ha corrido espléndidamente, atacando siempre y confirmando la legitimidad de su resonante triunfo en el Campeonato de Cataluña de Montaña disputado el domingo pasado.»

Y Alfonso Pujol fué el campeón. Y esto es de aquello que no se esfuma. Esto queda.

Por MIRANDA, al hacer presentes estos recuerdos, saludo y felicito a nuestro conciudadano que hizo que se registrara el nombre de nuestro pueblo en los anales del ciclismo y quedo agradecido a «El Mundo Deportivo» y a Bartolomé Pujol, amigo y compañero que fué de equipo de su tocayo llansanense, por haberme facilitado los datos para esta «entrevista». «Entrevista» que demuestra la elasticidad que da al titular de la sección las graciosas comillas que lo adornan.

M. FA.



El veraneo, como negocio

Hablar del veraneo como negocio, obliga primeramente a estudiarlo y establecer unas normas que sean fundamento y palanca donde se asienta y nos lance después por los mejores caminos de la prosperidad.

Ya que la oportunidad se me brinda diré que a nosotros, los llansanenses, en este aspecto se nos asedia un peligro que está en gran parte de nuestra mano evitar. Lejos de mi ánimo herir susceptibilidades de nadie, pero el tratar un tema de fondo es circunstancia que obliga a una postura clara, definida y sin beligerancias. Mi llamamiento podrá caer al vacío o sostenerse simplemente como un acto simbólico; sentiría lo primero y me causaría una halagadora pena lo segundo, pero me debo a la verdad de lo que siento y así debo expresarlo.

Para los que son lectores de mi sección no extrañarán les comunique que a veces creo que el Creador se entretuvo al esbozar la grandiosa majestad de nuestras montañas dándoles por fondo la inconmensurable belleza de nuestras costas y por esto tardó siete días en su obra... El veraneo, el turismo crece y si Dios quiere, crecerá porque existe razón para ello. Sentada esta premisa con carácter de palpante realidad pronto nos asediarán, sedientos de lucro, nuevos negocios nacidos al amparo del veraneo y totalmente ajenos a nosotros. Este camino nos llevará a la «colonización» del cual, al pasar por la criba simplemente, nos quedará el importe de un salario.

No faltará quien opine que en esta cuestión de Llansá lo más prudente sería cubrir el problema con un velo, pero como dije anteriormente conviene decir la verdad tal como sea y toda entera. A cuantos nos visiten, a cuantos nos honren con su compañía, no sólo les brindamos el regalo que Dios nos dió, para gozarlo como cosa propia, sino también que les ofrecemos nuestra simpatía, nuestra gratitud y nuestro sincero afecto.

Llansá se le abre un nuevo horizonte, sus posibilidades económicas son débiles, hacen falta protectores que nos quieran de verdad y esto lo demostrarán, no intentando regir o sentar pauta en nuestros asuntos vitales, sino aportando su colaboración y su ayuda sin quitarnos, claro está, nuestra idiosincrasia y nuestros medios de mejor vivir. Sólo así, lo que se crea será inteligenae y moral.

Incito a todos los llansanenses a que se lancen briosamente a la conquista de este nuevo negocio, haciendo al mismo tiempo un llamamiento a la conciencia de los que a nuestro lado vienen a gozar del remanso de paz y tranquilidad que tan beneficioso les resulta para su espíritu y sus energías en la agotadora y febril vida de ciudad.

Lo limitado del espacio que se me asigna no me permite extenderme. Sólo me resta añadir, por el momento, que sobre esta base de colaboración lograremos comprender el hecho de que uno se engríe de sentirse llansanense.

JOSÉ MALLOL PACARÉU.



Esta vez nos hemos metido por sorpresa en la escuela. En la clase tercera de los niños. Hemos curioseado los ejercicios semanales de redacción y hemos entresacado dos de ellos para traerlos a esta página. Agradecemos al señor maestro D. Martín Viñas su cariñosa acogida y el interés que ha puesto en el progreso de nuestros muchachos.

De nuevo, lamentamos que el espacio sea reducido y no quepan aquí otros trabajos que ya les rondan en méritos a los que representamos.

Santo Tomás de Aquino

Santo Tomás de Aquino, Patrono de los estudiantes católicos, nació en un castillo italiano de Rosa Seca el año 1225.

Es tradición en nuestra Patria poner los diferentes gremios bajo la advocación de un Santo.

El 4 de agosto de 1880 el P. P. León XIII proclamó a Santo Tomás, Patrón de los Estudios Católicos, a quien se aplica los títulos de «Luz del mundo», «Doctor incomparable», «Doctor Angélico», «Ángel de las escuelas» y «Quinto doctor de la Iglesia».

Cuenta uno de sus biógrafos, que de niño, una vez su madre fué a bañarse a la playa de Nápoles llevando consigo al niño con su nodriza; ésta le dejó sentado en un soportal, el niño cogió un trozo de pergamino, la nodriza se lo quiso quitar pero el niño se puso a sollozar y no se lo dejaba quitar. Cuando vino la madre miró el pergamino, vió que estaba escrita la salutación a la Virgen María.

Deseando sus padres que fuese abad del Monasterio de Monte Casino le vistieron el hábito a los cinco años, donde comenzó a dar pruebas de gran talento.

En París fué discípulo de S. Alberto Magno. Tanta inteligencia vió su maestro en Santo Tomás que le cedió su Cátedra.

Santo Tomás dedicó su vida a la piedad y al bien de la humanidad.

Murió el 7 de Marzo de 1276.

Escribió obras muy famosas, como «Summa Teológica», «Summa de la fe contra los gentiles» etc. Los escolares, los estudiantes y hombres de Ciencia no sólo tienen en Santo Tomás de Aquino un Patrono para invocar, sino un tesoro de virtudes que imitar.

MARTIN ESPELT, (13 años).

Felipe II

Felipe II fué hijo del emperador Carlos I y por sus dotes de austeridad y de minucioso cuidado en todos los asuntos de Estado, ha sido llamado «El Rey Prudente». Nació en Valladolid en 1527.

Sobre los estados que logró reunir su padre, agregó Felipe II la posesión de Portugal por su primer casamiento.

Hechos más notables del reinado de Felipe II fueron: las batallas de San Quintín y de Lepanto; las guerras con Flandes, Inglaterra y Francia; la anexión de Portugal y la abolición de los aragoneses. Luchó también Felipe II contra los turcos, derrotándoles nuestra escuadra coaligada con la veneciana y la del Papa en la célebre batalla de Lepanto.

El rey Felipe II quería extirpar de Flandes el protestantismo que se había infiltrado durante el reinado de su padre; a tal fin, creó en los Países Bajos un tribunal análogo al de la Inquisición, conocido por Consejo de Tumultos o Tribunal de la Sangre. Este hecho fué el motivo que hizo estallar la insurrección de los flamencos. El monarca español mandó que se organizara una gran escuadra que llamaron «la invencible» pero esta gran escuadra no tuvo tiempo de llegar porque un gran temporal de viento la destruyó. Cuando Felipe II recibió la noticia de la destrucción, exclamó resignado: «Envíe mis naves a luchar contra los hombres y no contra vientos y tempestades».

Durante el reinado de Felipe II se instaló la corte en Madrid, convirtiendo la villa del oso y del madroño en capital de España.

Felipe II mandó edificar el suntuoso monasterio del Escorial, bajo la advocación de San Lorenzo, porque el 10 de agosto de 1557 ganaron la famosa batalla de San Quintín. Felipe II murió en el año 1598. Su reinado marcó el zenit del poderío español en el mundo.

JOSÉ M.ª PACREU BUXEDA, (12 años).

DOLOR Y RE



Foto Navarra

Los niños aclaman, con su acompasada liturgia, al Señor que entra en Jerusalén

lugar la Bendición del Fuego nuevo y de la Pila Bautismal, y la celebración de la Santa Misa y Comunión como primer homenaje a Jesús Resucitado. (Estará un Confesor extraordinario durante la ceremonia. Se repartirán folletos con el texto de las emotivas ceremonias)

Domingo de Pascua de Resurrección

- 8: Primera Misa, en la Iglesia Parroquial
- 9: Segunda Misa, en la Capilla del Puerto.
- 10: Procesión del Ángel y Oficio Solemne.

Actos Religiosos de la Semana Santa

Domingo de las Palmas

- 8: Primera Misa, en la Iglesia Parroquial.
- 9:30: Segunda Misa, en la Capilla del Puerto.
- 11: Bendición de las Palmas, Procesión y Santa Misa, en la Iglesia Parroquial.

Jueves Santo

- Desde las 7: Confesiones y Comuniones.
- 11: Santa Misa y Procesión al Monumento.
- 5 tarde: Santo Rosario escolar.
- 9: Hora Santa con predicación y cánticos.

Viernes Santo

- 11: Misa de los Presantificados, Adoración de la Cruz y Procesión del Monumento.
- 9 tarde: Solemne Viacrucis por las calles de la población y Adoración de la Cruz.

Sábado Santo

- 11 noche: Celebración de la Vigilia Pascual, con motivo de la reciente concesión hecha por la Sagrada Congregación de Ritos, en la cual tienen



Foto Corcoll

El Ángel de Pascua, con su Ateluya a flor de labio

SURRECCION

Ante el Cristo de la Buena Muerte

(FRAGMENTO)

*¡Frente que, herida de amor,
te rindes de sufrimientos
sobre el pecho del Señor,
como los lirios que, en flor
tronchan al paso, los vientos!*

*¡Brazos rígidos y yertos,
por tres garfios traspasados,
que aquí estáis, por mis pecados,
para recibirme, abiertos,
para esperarme, elevados!*

*¡Cuerpo llagado de amores!,
yo te adoro y yo te sigo;
yo, Señor de los señores,
quiero partir tus dolores
subiendo a la cruz contigo.*

*Quiero en la vida seguirte,
y por sus caminos irte
alabando y bendiciendo,
y bendecirte sufriendo,
y muriendo, bendecirte.*

*Quiero, Señor, en tu encanto
tener mis sentidos presos,
y, unido a tu cuerpo santo,
mojar tu rostro con llanto,
secar tu llanto con besos.*

*Quiero en santo desvarío,
besando tu rostro frío,
besando tu cuerpo inerte
llamarte mil veces mío...,
Cristo de la Buena Muerte.*

JOSÉ MARÍA PEMÁN..



Viernes Santo

*El sol de Abril aún es ardiente y bueno
y el surco, de la espera, resplandece;
pero hoy no llenes l'ansia de su seno,
porque Jesús padece.*

*No remuevas la tierra. Deja, mansa,
la mano en el arado; echa las mieses
cuando ya nos devuelvan la esperanza,
que aún Jesús padece.*

*Ya sudó sangre bajo los olivos,
y oyó al que amaba, que negó tres veces.
Mas, rebelde de amor, tiene aún latidos,
¡aún padece!*

*Porque tú, labrador, siembras odiando,
y yo tengo rencor cuando anochece,
y un niño va como un hombre llorando,
Jesús padece.*

*Está sobre el madero todavía
y sed tremenda el labio le estremece.
¡Odio mi pan, mi estrofa y mi alegría
porque Jesús padece!*

GABRIELA MISTRAL.



CRÓNICA



FIESTA MAYOR DE SAN VICENTE. - Los días 22, 23 y 24 del pasado mes de Enero, celebráronse en esta Villa las tradicionales fiestas en honor de nuestro patrón San Vicente. Solemnidades religiosas en el templo parroquial, concurridísimas y honradas con la presencia de Autoridades y Jerarquías locales.

Los acostumbrados festejos cívicos de cine, sardanas y sesiones de baile, todo favorecido por el buen tiempo imperante durante aquel mes.

NUEVA JUNTA. - Para llevar a cabo las reformas que precisa el local de la Sociedad Recreativa Llansanense, a más de la acostumbrada Junta de Festejos, se ha constituido otra Junta Pro-Obras, formada por relevantes personalidades de la vida local, de los que esperamos fecunda labor para terminar de una vez este ya anacrónico problema, impropio de una población de la categoría de la nuestra.

NOMBRAMIENTO. - Por la Superioridad ha sido nombrado para ocupar el cargo de Jefe Local del Movimiento, el industrial de ésta don Juan Ricart, a quien deseamos una eficiente labor en su nuevo cargo. Enhorabuena.

OMISIÓN. - Lamentamos el desliz cometido al publicar una excelente foto de Palamós, en un número anterior y no consignar el nombre de su autor. Acudimos a remediarlo diciendo era debida a la cámara del aficionado local don Pedro Corcoll.

LIBERACIÓN. - Como en anteriores años, el 10 de Febrero, se celebró la fiesta-aniversario de la Liberación de esta Villa por las tropas del Generalísimo Franco.

Misa solemne con acompañamiento de Orquesta, presidida por Autoridades y Jerarquías, que luego fueron invitadas en los salones de la Alcaldía a un Vino de Honor.

Por la tarde sesión de cine, proyectándose dos bellas cintas: «La mujer bandido» y «Todo es posible en Granada». La parte musical a cargo de la conocida Orquesta «Amoga».

ACCIDENTE FERROVIARIO. - En la tarde del cinco de Febrero, nuestra estación de la R. E. N. F. E. fué escenario de un accidente, que gracias a la pericia del maquinista del Pull-man, no tuvo la importancia que en principio se preveía. A causa de avería en la manivela de agujas descarriló el tender que fué arañando el andén hasta la salida de la estación donde quedó parado.

No hubo desgracias personales y pocos daños de consideración.

VELADA DE PING-PONG. - La repartición de premios del último campeonato local de este deporte, tuvo lugar en la noche del 9 de Febrero, en el Café Sport, dando lugar a aplaudir a los nuevos campeones, quedando clasificados así:

1.º Jaime Costart; 2.º José Iter; 3.º Joaquín Clausells; 4.º Antonio Comorera.

MEJORAS URBANAS. - Se han introducido en las calles rampantes que conducen a la iglesia, procediéndose a la construcción y pavimentado en anchos escalones que al par que le dan belleza, aseguran su duración. Obras a cargo de los Sres. Puig Jofré y Mr. Lacherety.

RESTABLECIMIENTO. - Después de su enfermedad, ha vuelto a sus actividades cotidianas y artísticas, el conocido «tenora» Sr. Coll, de la Orquesta Barcelona, de lo cual nos congratulamos sinceramente.

ACCIDENTE. - Manipulando un hornillo a gas-oil, en la cocina de su casa, tuvo la desgracia de que se le inflamara, padeciendo ligeras quemaduras en manos, cara y cabello, la esposa del apreciado industrial de ésta, don Francisco Serradell.

Celebramos la levedad del accidente.

CONFEBENCIAS. - Bastante concurridas fueron las conferencias que pronunció nuestro Sr. Cura-párroco, durante la semana del 6 al 12 de Marzo.

Versaron todas bajo el denominador común de: «El Cristià davant la vida».

DEMOGRAFÍA. — (1 Enero - 27 Marzo).

Nacimientos:

- 1 José M.^a Compte Tramunt, 31-1-55.
- 2 Rosario Gironella Fulcará, 1-2-55.
- 3 Vicente Ramón Daunis, 1-2-55.
- 4 Juana Granollers Pagés, 13-2-55.
- 5 Emma Pol Fa, 23-2-55.
- 6 María Gibert Palet, 27-2-55.
- 7 Dolores Subirats Casadevall, 2-3-55.

Matrimonios:

- 1 Enrique Sabater Hiern con Maria Rosa Pagés Vilá, 1-1-55.
- 2 Juan Baró Deider con Eugenia Turró Vilanova, 8-1-55.
- 3 Joaquín Mas Casamitjana con Enrica Vila Bonacasa, 7-3-55.

Defunciones:

- 1 Celestino Font Pacareu, 2-1-55.
- 2 Felisa Padrosa Estela, 15-1-55.
- 3 Pedro Basieras Pumareda, 31-1-55.
- 4 Filomena Vidal Riera, 5-2-55.
- 5 General Solá Darné, 7-2-2-55.
- 6 Pedro Jofre Miguel, 15-3-55.

BAUTIZO CURIOSO — Se celebró un bautizo en el Templo Parroquial, que nada de anormal tenía, a no ser el desconcierto de los rumbosos padrinos a la hora de echar al voleo lo que la chiquillería denomina «bateig»; y es que no tuvieron «clientes», ya que eran las diez de la mañana, hora de clase. Los monaguillos, únicos niños presentes, hicieron su agosto. Y ¡es que los niños de Llansá van a la escuela!

NATALICIO. — Los señores Miguel han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su primer hijo. Se le ha impuesto el nombre de Antonio. En nuestra población, donde es tan querido el simpático matrimonio, ha producido viva alegría la noticia. Nuestra enhorabuena.

LOS «GOIGS» DE SAN VICENTE.

— El día de la Fiesta, se repartió entre los fieles la edición de los «Goigs en honor de Sant Vicenç», originales de Mn. Antonio Malats. Su texto y su melodía forman parte ya de la devoción local. Su autor merece nuestra felicitación y agradecimiento y desde aquí nos complacemos en patentizárselos.

OLA DE FRIO. — Como toda España, nos hemos visto envueltos en esas ráfagas de aire siberiano que nos han llegado durante esta semana, que han mantenido el termómetro muy bajo y a la población aterida y malhumorada; estábamos bien acostumbrados con el blandengue invierno que disfrutábamos.

La huerta, sin duda, se resentirá de estas heladas.

NOMENCLATOR

En el libro recientemente publicado por el Prof. J. Coromines se nos dan oficiosamente los nombres de todas las poblaciones catalanas en su grafía justa. Anotamos aquí los más cercanos por el interés que puedan presentar a nuestros lectores:

Llançà.
Colera.
Portbou.
Vilajuïga.
Peralada.
El Port de la Selva.
La Selva de Mar.
Pau.
Palau-saverdera.
Cadaqués.
Roses.



Foto Pomareda

Sardanas en la Plaza.
Fiesta de San Vicente.

LA GESTA DE PEP VENTURA

A LOS OCHENTA AÑOS DE SU MUERTE

Casi no podemos averiguar como había quedado la sardana en sus largos años de la decadencia. Se había reducido a un baile simplicísimo y amanerado. El demonio del mal gusto rondada en su derredor.

Es muy difícil adivinar la personalidad de lo que conocemos en su vejez. Ha perdido ya sus rasgos característicos y no actúa. Le quedan solamente vestigios de sus cualidades. Están de por medio las diferencias de tiempo, tan importantes.

Tal fué la tarea que Pep Ventura supo realizar en la sardana, entonces decrepita. Ya antes había comprendido el espíritu catalán. Nacido en Alcalá la Real tuvo el don de asimilarse a nosotros. Por grande que sea el mérito de la aviación que nos transporta de aquí para allá en un santiamén, mayor y mejor es el esfuerzo que acerca los pensamientos y las sensibilidades.

La sardana que tenemos en la actualidad es fruta madura de las cavilaciones, de la decisión de Pep Ventura. La sardana no es una danza solamente típica, apta para la contemplación turística. Es una danza bella por su orden, por su viveza, por su dulzura. Grandes autores han seguido a Pep Ventura en la tarea de dignificarla y ha dejado atrás a muchos bailes que se han quedado con su primitivismo agradable en la primera impresión, pero soso por su pobreza temática. El repertorio sardanístico presenta en los momentos actuales una amplitud, garantía de la genialidad

de Pep Ventura. Es el baile típico de Cataluña y lo es dignamente.

La conmemoración de la muerte de Pep Ventura nos invita a sugerir que todas nuestras cosas deberían seguir un parecido sendero. Nada de incrustaciones muertas en nuestra vida. También se nos ocurre lamentar que la capital del Ampurdán no posea la primera de las «cobles» de sardanas.

Aunque esto ya escapa al ámbito de este boletín, estrictamente llansanense.

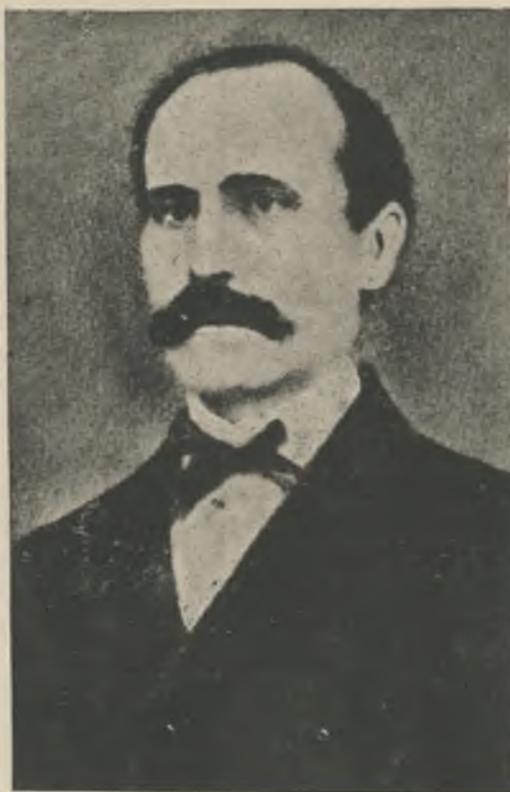
El amor a la sardana y el recuerdo de la revalorización de Pep Ventura bien merece una sección permanente en nuestra «MIRANDA» en la que se informara de todo lo que puede coadyuvar a su progreso y a su divulgación.

Confrontará nuestra actitud con la del Maestro que celebramos si la danza «sencera d'un poble» se convierte en la primera de las danzas para nuestra juventud. El baile importado, repleto de falsedades y de sensualidad inasimilable a nuestra condición, de-

bería considerarse —porque lo es— como un cebo de snobismo. Tal vez no merezca condena total. Sin embargo, al justipreciarle, poco quedaría merecedor de atención.

La armonía de una Plaza danzando la sardana, todos a una, es la máxima expresión de belleza popular. Y los rostros de los que la «puntegen» y los de los que la escuchamos, alegría pura.

MN. J. BENET CANTÓ.



Clisé Archivo «Ampurdán»

Otros dicen

A mediados del año 1939 cuando quedaban cosas abandonadas y perdidas por doquier, ahí en un olivar cualquiera de nuestro término municipal, fué hallado un libro interesante.

Si el libro es el mejor amigo del hombre, el hombre no fué desagradecido en esta ocasión y «Los guerrilleros de 1808» que estaba en muy malas condiciones, roto, sucio, mojado y lleno de lodo, fué recogido por manos que lo cuidaron y de esta suerte hemos podido copiar emocionadamente, el siguiente retazo histórico:

«-En el día 7 de noviembre se presentaron en la villa de Llansá 150 franceses y apenas sabido por D. Narciso Cerdech, hombre de más de 70 años, capitán de Miqueletes que había sido, y D. Pedro Pairat, comandante de Somatenes, reunieron 60 hombres y sin acobardarse porque aquella fuerza era la vanguardia de una columna de 1000 franceses que se encaminaba a Llansá, los atacaron con tal bizarría que los rindieron, aprisionando a 134 (entre ellos los cuatro oficiales) y matando a los 16 restantes, sin que por nuestra parte se contasen heridos a pesar de la resistencia que hicieron los imperiales.

Clarós, luego de encomiar el patriotismo y el valor de D. Narciso Cerdech y de D. Pedro Pairat, los recomendó a la junta a fin de que ésta les concediese el justo premio que merecía su heroica acción».

(Clarós era el Comandante General de todo el Corregimiento de la Junta que estaba constituida en Figueras.)

Las aguas de nuestras fuentes...

(viene de la última página)

los visitantes y a no tardar podríamos contradecir al cronista antes citado, al par que se dotaría a la Villa de un cinturón de lugares atractivos y agradables de los que tan necesitado está ahora.

En este término abundan mucho las fuentes, sin embargo, solo citaremos las más importantes, por su cercanía, por su facilidad de urbanización o por otras circunstancias que así lo aconsejan:

FONT DEL «CAU DEL LLOP».—En la playa del mismo nombre; arreglada por el Ayuntamiento. Grifo automático y gran depósito de reserva. Apreciada ya por muchos bañistas.

FONT D'EN FALCÓ.—A 500 m. de la población; bello lugar agreste, con arbolado. Agua ferruginosa, abundante.

FONT DE LES HORTENSIES.—A 3 Km. en dirección a Puerto de la Selva. Punto terminal de camino de montaña. Agua muy buena y abundante. Muchas flores del mismo nombre.

FONT DE MADRES.—Al pie del manso del mismo nombre. Cobijada por grandes árboles de sombra y laureles.

FONT D'EN BARNEDA.—Fuente-pozo a 3 Km. de la Villa y a unos metros del antiguo camino al «Mas de l'Estela». Agua abundante; sombreada por corpulentos castaños.

FONT D'EN SOT (TARRÉ).—En una finca de D. Juan Feliu. Camino particular de 4 Km. Fuente en forma de gruta, cuya agua rezuma de techo y paredes. Grandes castaños.

FONT DE BUQUÉ.—A 3 Km. en la carretera a Port-Bou, y a 1 Km. desde la misma. Extraordinariamente ferruginosa. No tiene árboles. Solo la sombra del margen.

FONT DEL PASSALLÍS, DE BALLETA.—Cerca del mismo «passallís», en la orilla de la ribera. Agua litínica, radio-activa, ligeramente sulfídrica. Urbanizada, con grifo a presión, bancos, etc., por D. Fernando Lorda.

FONT DE S. PERE DE RODA.—Es la más lejana, pero sin duda la mejor de todas. Agua fresquísima y abundante. Lugar sombreado por grandes plátanos.

FONT DE «COMA DE FARES».—A 4 Km. en la carretera a Puerto de la Selva. Arreglada. Poco caudal. Árboles de sombra. Mismo paraje. A 200 m. aguas arriba, fuente abundante sin estiaje en los meses calurosos.

FONT DE S'ARNELLA.—Frente al Faro, y en la parte opuesta de carretera, a unos 200 m. de la misma, hay esta fuente llamada también de «Caltrés», y también humorísticamente se la llama «d'en Beu i Tapà». Paraje delicioso y fresco, sombreado por castaños y laureles.

ALBERTO SALVATELLA



La «Font d'en Falcó».

Las aguas de nuestras fuentes cantan ahora su lamentación

Pero confiamos en que pronto serán escuchadas



S frecuente oír de labios de los detractores de Llansá como punto veraniego la falta de arbolado en los montes circundantes, de unos bosquecillos que al par que embellecieran estas tierras desnudas, proporcionararan lugares de reposo en las tardes tórridas de ciertos meses del verano.

Muchas veces hemos oído la consabida pregunta entre la juventud en vacaciones o entre la misma gente sesuda que componen la «Colonia». — ¿Qué plan tenemos para esta tarde?— La respuesta, en general, no puede diferir mucho una de otra, ya que parodiando una frase célebre, podríamos decir que nuestros veraneantes viven de espaldas a la montaña, y por tanto a los lugares que podrían proporcionarles un sedante a sus nervios ahitos de mañanas marineras, y una gama de verdes del que tanto precisan sus retinas repletas de tanto sol y azul.

La respuesta, pues, no puede variar: o alguna excursión a las no por bellísimas menos conocidas playas, o a partidas de juego en locales cerrados con sus molestias e inconvenientes.

Es verdad que los alrededores de nuestra villa dan razón a los panegiristas de un S'Agaró y demás lugares cercanos, cuyos pinares extensísimos bañan sus pies en las mismas calas azules..., sin embargo hay unos cuantos lugares en nuestras hondonadas y a poca distancia de la Villa, en los que la naturaleza ha puesto su parte para embellecerlos y haciendo acogedores rincones, que sin la presencia del agua, serían inhóspitos lugares que darían la razón a aquel cronista que comparó nuestra costa con el ardiente litoral africano, una tierra poblada de hierbajos, chumberas, piedras y un sol de justicia que las abrasa durante los meses de la canícula.

Empero, en muchos rincones de nuestros montes fluye el agua cristalina desgranando su eterno lamento en demanda de la mano del hombre para completar la obra que un día se deshizo, y pudiera dar alegría, y descanso al caminante, excursionista o cazador en las duras jornadas estivales.

Nos referimos al adentramiento y urbanización de nuestras fuentes. A la plantación de unos árboles que cobijen con su manto la solitaria fuente de hoy que triste y mustia tan solo recibe la visita de cazadores y trabajadores de las viñas en las horas cegadoras del mediodía veraniego.

Brindamos la idea a nuestro Ayuntamiento y en particular a su dinámico Alcalde Sr. Coll, el cual, dando muestras de sus inquietudes urbanísticas, a más del arreglo de las calles, empezó con el arreglo de la utilísima fuente de la playa del «Cau del Llop».

Una serie de fuentes bordan los contornos llansanenses; vamos a dar una ligera reseña de las más cercanas y que podrían ser motivo de una excursión de tarde, previos los trabajos de arreglo y embellecimiento con la plantación de unos árboles, de los que tan necesitado se halla nuestro término municipal.

El Servicio Forestal del Estado ha empezado ya la repoblación de las montañas del norte con millones de pinos, que aunque por diversas circunstancias adversas se malogran muchos de ellos, siempre quedarán unos miles que serán semillero de futuros bosques, que en un mañana no lejano cubran las desnudeces de nuestros yermos inmensos.

Unas docenas de árboles de sombra alrededor de los lugares donde brotan estas fuentes, darían solaz a

(Termina en la página anterior)



Fuente
«de les hortènsies».



Fuente
«dels castanvers».



Fuente de
«S'Arnella».



Fuente de
«Madres».

Fotos Pomareda