



MIRANDA

Boletín del Centro Cultural de Llansá

Año 1961

SETIEMBRE

Núm. 32

Depósito Legal GE-58-1958

Imp. García de Pou - Figueras

La Villa y el Puerto están sucios

Todos estaremos de acuerdo que el movimiento turístico –tan interesante– es como una gran bola, coloreada y preciosa, pero frágil, como de cristal.

¿Qué es lo que más ha desentonado en la marcha general del finido verano? Indiscutiblemente, la suciedad de nuestras calles, de los rincones de las calles, de las plazas –nuestras plazas son como estos chavalitos gitanos, morenos y guapísimos, pero desgñados y grasientos.

Es una pena decirlo, y hay que hacerlo: Llansá está muy sucio.

Es verdad que no están más limpios los pueblos vecinos. Es verdad que las ciudades que conocemos, aun cuando estén algo mejor que nuestros pueblos, también se encuentran descuidadas, polvorientas, sucias.

Pero no valen tales excusas.

Si amamos la limpieza, si nos gusta la decoración y las flores, hay que lanzarse a fondo a limpiar fachadas y calles. Los rincones indecentes han de convertirse en lugares de buen ver.

Nuestros modelos han de ser los pueblos y ciudades del Norte, comenzando por el Norte de España en donde la suciedad pública no existe porque hay quien cuida de quitar basuras y de impedir que se echen indebidamente.

Hemos tenido dos inconvenientes que nos justifican en gran parte: la falta de agua y la falta de buenos ejemplos. Pero actualmente, y gracias a Dios y a destacados y honrados llansanenses, tenemos agua abundante. Y vamos viendo y sabiendo cómo limpian los norteños.

Decidámonos: hay que limpiar. Y deberíamos empezar, cada uno delante de su propia casa.

¿Y si el primer paso consistiera en tratar de colocar una papelera común a varios vecinos para que nuestros niños no hubieran visto jamás un papel en el suelo de la calle?



dos novedades

¿El afán de renovación?

¿O la necesidad de adaptarse?

¿O mitad y mitad?

¿O quizá -afán y necesidad- son jinete y corcel de una misma vitalidad?

Como fuere, los lectores encontrarán en este boletín dos novedades: el tamaño más reducido y un propósito de aparición mensual.

Es fácil que MIRANDA pueda conseguir auscultar y consignar con mayor facilidad el curso de la vida llansanense con tales novedades. Es nuestro deseo.

Y la presentación nueva servirá probablemente para que las notas y las ideas de nuestros redactores -sencillez pero convicción- resulten más provocativas a su lectura.

Damos, pues, el primer paso de una MIRANDA menuda, mensual.

Caminos de Peregrinación

Por

D. JUAN SUBIAS Y GALTER



Trillados fueron los que conducían al monasterio de San Pedro de Roda. Lo que del monumento subsiste, lo que ha perdurado es extraordinario. Basta recordar la construcción o sus preseas. Citemos solo la *Biblia* de inicios del siglo XI, que guardada en la Biblioteca Nacional de París, actualmente resplandece entre los numerosos códices de la exposición de Arte Románico de Barcelona. Sus miniaturas son permanente irradiación del Monasterio del Cabo de Creus.

Rutas, caminos, veredas de antaño, son hoy deficientes accesos, precarios enlaces con la antigua Casa Monástica. Una ruta moderna, adecuada a los medios de locomoción de nuestro tiempo, acercaría al Cenobio, al templo aun en pie, a los muros del vetusto recinto, a innumerables visitantes. Sin duda el monumento sería motivo de admiración y de respeto. Y cuanto de material pueda tener la realización de una calzada moderna, obra estatal, función propia de la Provincia con apoyo de municipios y particulares, es permitible vaticinar que redundará en aprecio de la cultura del primer milenio, de las esencias del espíritu y los sentimientos del mundo románico.

Llansá, agosto 1961.

Picotazos

Leemos de Ana María Malute, premio Nadal 1960: «Siempre me ha llamado la atención el hecho de que a la mujer, también en lo literario, se le considere muy a menudo al nivel de los menores o de los retrasados mentales.

Este mismo pensamiento hemos tenido infinidad de veces, al contemplar tanta novela rosa, tanta lacrimógeno serial radiofónico, tanta folletinesca película.

Nos dá la impresión que el corazón, esa sufrida viscera en la cual radicamos la capacidad emotiva del individuo, debe estar a punto de estallar muchas veces, por la sobrecarga de tantas emociones.

¡Vamos! que no queremos creer que la mujer sea incapaz de gustar de algo más substancial... Y es que además a fuerza de insistir en los mismos tópicos se deforma totalmente la idea de lo sentimental.

La congestión del tráfico en las grandes urbes es problema agobiante y ya no son válidas ninguna de las soluciones, a la fuerza parciales del urbanismo de superficie.

Ya en 1929 se aprobó en París un proyecto municipal sobre «circulación subterránea». Actualmente Londres, Bruselas, París, Nueva York y otras ciudades tienen vías subterráneas para circulación de automóviles.

Ello nos hace pensar en las dificultades de orden técnico sanitario y económico que han tenido que salvarse; aunque creemos que ha de encontrarse forzosamente su compensación en los derechos de tránsito y sobre todo en el aspecto humano: evitación de accidentes, número de muertos y heridos que se descuentan de estas espeluznantes estadísticas de accidentes de tránsito.

El gobierno de Bonn, tras cinco años de controversias para la modificación del plan de estudios en la Alemania Occidental, ha llegado a la conclusión de que debe continuar por el momento el mismo plan, que es el que viene funcionando desde los tiempos del Bismarck.

Los motivos que han impulsado a tomar esta decisión son que «los conocimientos de un estudiante no dependen de la calidad de un plan de estudios, sino del empeño que haya puesto en ellos».

A nosotros nos parece, desde nuestro modesto ángulo de enfoque, que un buen estudiante con un buen plan de estudios será mejor. Y un mal estudiante sin plan o con un plan anacrónico será peor.

«Lili Marlen» es una vieja canción alemana que se escribió durante la guerra de 1914-18.

Norbert Schultze compuso la música y Hans Leip, poeta de la Academia Alemana le puso una letra tierna y romántica.

Pero su éxito, el verdadero, el que ahora comentamos, lo obtuvo durante la última conflagración mundial. Lise Andersson hizo de ella una creación y todas las noches la emisora de radio Belgrado dejaba oír a la misma hora su bella melodía.

«Lili Marlen» fue un puente de comprensión que se tendió entre los combatientes de uno a otro bando. Era una canción limpia que se elevaba sobre la «sangre, sudor y lágrimas». Una bella esperanza sobre los horrores y suculdades de una guerra. Un canto a los valores humanos, los más tiernos y sencillos, los que palpitan todavía en el fondo de los corazones atormentados por el dolor, el odio y las penalidades.

Hemos visto y leído en una revista de actualidad mundial, algo que contrasta, que choca con muchas de las demás noticias.

¡Hambre en el Congo! Es difícil describir los encontrados pensamientos, que a la vista de las desgarradoras fotografías acuden a nuestra mente.

El hambre, como mal endémico del mundo que vivimos, nos parece el más vergonzoso. Se nos imagina como un dedo terrible y acusador apuntando a nuestras conciencias de cristianos y de personas. Pero creemos, quizás en nuestra ingenuidad, en el jinete apocalíptico más fácil de eliminar.

«Examinemos juntos los problemas que nos unen en lugar de crear nuevos problemas que nos dividan» ha dicho el presidente Kennedy.

Quizás —y sin quizás— este es el primero a examinar y remediar de los problemas actuales del mundo.

No poseemos datos concretos ni estadísticas que midan la magnitud de este mal, sin embargo, se nos antoja, que de aplicar los miles de millones que se gastan cada año en propagar y defender unos ideales políticos, en los que todos por un camino derecho o torcido, dicen tener por finalidad aumentar el nivel de vida del obrero, si se aplicaran —repetimos— a atajar el hambre en primer lugar y después destruir la ignorancia de como defenderse de esta plaga se habría solucionado en gran parte, el primero de los problemas de ahora y de siempre.

JOAQUÍN PEY



Para ti, lectora

Por MARY-PAZ GARCIA-MONTOTO

Se nos va el verano... Aprovechamos los últimos días de sol sin apenas darnos cuenta de que por el camino a la playa vamos pisando las hojas de los árboles.

Se nos va el verano y con él, la vida ajetreada, los paseos deportivos a pleno sol, los trajes bonitos, se nos va el bullicio y (¡ay!) los extranjeros.

Bueno y... ¿qué?

Todo eso, sí, es espuma que sube, sube y parece algo enorme y precioso... pero, analicemos la espuma: aire, aire y más aire. ¿Y en el fondo? Pues... si acaso algún poso inservible. ¡No! Si ese ha sido tu verano no sientas que se vaya, alégrate más bien.

Es que tú creías que la espuma era como aparentaba ser; te ha sucedido, entonces, coma al niño que, ilusionado con un globo, lo ve desinflarse inexplicablemente, y no comprende que pueda, tan bonito y grande hace unos momentos, ser ese montón de goma que aprieta en una sola mano.

El pequeño aprovecha la experiencia y va así aprendiendo a desengañarse, a distinguir la apariencia de la realidad... A vivir.

Toma ejemplo, no te pierdas en lamentaciones que apenas formuladas habrás olvidado. Sé práctica.

Después de una de esas absurdas nubes de verano que traen lluvia, brilla el cielo más azul y el sol redobra su fuerza, como si quisieran ganar el tiempo perdido.

Haz tú lo mismo, y entonces tu verano no habrá sido estéril.

Album de la Villa

J. V. Foix, Tomás Garcés y Josep Palau Fabre, en el C. C. de Llansá

Noche del 2 de Setiembre.

En un acto que honra y distingue a nuestra población, se reunieron en el Centro Cultural los grandes poetas Foix, Garcés y Palau, que recitaron algunas de sus poesías.

Fue una extraordinaria fiesta de las jetras catalanas que jamás podremos olvidar.

Folklore en Llansá

Este verano en distintos lugares de Llansá, se han celebrado muchas fiestas de folklore andaluz para los turistas.

No obstante nosotros, que hemos tratado con ellos, sabemos que las sardanas les han interesado más que nada.

Salvamento

El día 3 del corriente el Sr. Vilallonga, conocido por todos, en un acto de heroísmo y amor al prójimo y realizando un esfuerzo mayor a sus normales posibilidades, se sumergió a 15 metros de «rofundidad para salvar a un compañero

Reciba desde estas líneas mi más humilde, pero cordial y sincera felicitación.

Solución a un problema

Parece ser que la avería que se presentó a principios de Setiembre en las cloacas del Puerto de Llansá va a tener vías de solución que definitivamente evitará los desagradables atascos.

Al objeto se está haciendo una obra aplaudida por toda la vecindad.

A. P. y C.

De la Fiesta Mayor de Verano

Ha transcurrido la Fiesta Mayor. Los actos se sucedieron como casi todos los años. La Orquesta - Cobla «Caravana» cuidó de la parte musical, con su reconocida competencia.

De entre los actos celebrados, cabe destacar, a nuestro juicio:

1. El Festival sardanístico celebrado el jueves, día 24, por la tarde.
2. La actuación del primer cantor de Cataluña

CAYETANO RENOM

en el Festival Benéfico, también el jueves, día 24, por la noche.

3. Los festivales de aquellos días en la Estación de Servicio.
4. El partido de baloncesto ESPAÑOL - GRIFEU
5. El Festival Infantil, concurredísimo, en «Els Ametllers», bajo la dirección de D. David Bescós.

No nos queremos constituir en jueces de la marcha de la vida de nuestra población. Nos gusta destacar los acontecimientos que se lo merezcan para que el acicate de una noble emulación en relación a los años anteriores, despierte todas las iniciativas de que somos capaces.

¡Guerra al adormitarse!

Final de carrera

La Srta. M.^a Dolores Gibert y Palet ha superado las pruebas finales de los estudios del Magisterio. Ha terminado su carrera. Felicitamos a la nueva maestra de Llansá y le deseamos un porvenir brillante y eficaz en su labor.

**Principales festivales celebrados
en la ESTACIÓN DE SERVICIO**

MIGUEL NAVARRO y
CONSUELO SANCHEZ,
del Gran Teatro del Liceo.

ANTONIO JAEN y
ANA GIRAU,
bailadores.

ROSITA LOSADA y
PEDRO CASTELLANOS,
guitarristas.

Dúo RUBAN.

Dúo TROTTERS.

FELY SUAREZ, bailadora.

TRIO GUADALAJARA.

TOMY CASTELS, cómico.

PEDRO y ROSANA.

JORGE KEY, cómico.

Nuevos estudiantes

Tenemos noticias de que aumentará todavía el número de estudiantes de Bachillerato elemental en el curso escolar que está a punto de iniciarse. Es noticia agradable de inscribir porque de este aumento de estudiosos ha de salir, en buena proporción, el progreso general.

Construcciones... y más construcciones

No cabe aquí la menor reseña de las construcciones que se están realizando y de las que se proyectan. Sabemos que es muy considerable el número de casas que veremos levantar —algunas de ellas muy elegantes y cómodas— durante el presente invierno.

**Principales festivales celebrados
este verano en el «PATI BLANC»**

4 agosto

Variedades de clásico español
y Orquesta COVADONGA.

11 agosto

Orquesta de Cámara Femenina
ISABEL LA CALLE.

18 agosto

DOLORES VARGAS
y su ballet flamenco.

23 agosto

Orquesta de
JOSE GUARDIOLA.

7 setiembre

Orquesta TROPICANA y sus
variedades de alta calidad.

F. LORDA ROIG

TIERRAS Y MINERALES PARA
LA INDUSTRIA EN GENERAL

(YACIMIENTOS PROPIOS)

PEGMATITAS Y FELDESPATOS



MINAS CARMINA

Oficinas: BARCELONA
Calle Gerona, núm. 9

LLANSÀ