



MIRANDA

Boletín del Centro Cultural de Llansá

Año 1962

MARZO-ABRIL

Núm. 37

Depósito Legal GE-58-1958

Imp. García de Pou - Figueras

Sin deberes en casa

Sobre los deberes en casa se ha volcado el humor. Un humor negro, de hombre amargado de ciudad, que ve difíciles los caminos, las «salidas» para el hijo.

Y actualmente se da la paradoja de los padres que trabajan diariamente en los deberes de sus hijos para que éstos aparezcan más listos que los del vecino. Lo hacen con enormes dificultades —porque los años no pasan de balde— y se dan cuenta que esto no favorece a su hijo. Pero lo hacen.

Y el muchacho y la muchacha se hartan de libros y de nociones.

Está muy claro que los hijos no deben llevarse «deberes» a su casa. Esto les agrada a los padres mezquinos que creen que con esto obligan más al niño y, especialmente, al maestro. ¿Qué aprende un muchacho o una muchacha delante de las blancas páginas de su cuaderno, solo o sola, en su casa?

Para la adolescencia, los trabajos forman parte de la clase. El maestro ha de estar presente; ha de orientarle; ha de corregirle sobre la marcha.

Así los padres le adiestran al hijo a que ande por sí mismo; dejándole o cogiéndole, según el caso. Pero su amor y su presencia son inevitables. Así, los maestros.

Ya algunos maestros de Llansá han desafiado todo el griterio popular y despiden a sus alumnos sin deberes.

El muchacho y la muchacha podrán descansar, podrán divertirse más tranquilamente, sin la obsesión de unas obligaciones fuera de lugar.

En sus casas deberían hallar un clima de inquietud intelectual, por sencillo que sea. Un respeto a las cosas que no sabemos y a las personas que enseñan. Una buena educación en la vida cotidiana. Y buenas costumbres, para que se le peguen.

balón en juego

Campeonato de Cataluña Grupo G

«Grifeu de Llançà», por segunda vez consecutiva, campeón provincial. En el bolsillo, la clasificación para la Fase Final del Campeonato de Cataluña. Pese a la fuerte oposición encontrada, especialmente por parte de los figuerenses.

Partidos:

21 Enero	—	Grifeu 50 - Adepaf 40
28 Enero	—	Bañolas 51 - Grifeu 61
4 Febrero	—	Grifeu 111 - Portbou 17
18 Febrero	—	Adepaf 51 - Grifeu 46
25 Febrero	—	Grifeu 73 - Bañolas 48
4 Marzo	—	Portbou 34 - Grifeu 54

Nota destacada: incremento de la rivalidad Grifeu Ad paf, que, sobre todo en el partido jugado en Figueras, tomó caracteres muy acusados. Dos partidos de nervios, lucha y emoción. ¡Ah!... y la guerra fría de Radio Popular.

Otra curiosidad: los ciento once puntos del Grifeu en su primera confrontación con el bisoño Portbou. Un verdadero récord. Luego, en el partido de vuelta, la cosa no dio para tanto.

Francamente, el Adepaf nos gustó bastante. Pero no para tanto. Jackson y Lewis no fueron ninguna sorpresa, los conocíamos ya. La revelación figuerense. ¿se llamó Diumanjó?

Dos enigmas: unas declaraciones radiofónicas que quedaron para mejor ocasión y una carta a la emisora que no vio la luz del día. Todo inédito.

Bien el Bañolas, correcto batallador. Y estancado. En el partido de ida pareció que... pero no.

El Portbou, obligado colista, pareció ir mejorando en los últimos partidos. ¡Lástima que el campeonato fuera tan corto!...

Lamentamos la ausencia de Gerona y Olot. Esperemos que el próximo año haya más concurrencia. Hay noticias optimistas respecto a nuevos equipos. En fin, Dios dirá...

Un ¡hurra! por nuestros muchachos. Era mucha la responsabilidad sobre ellos, después de la campaña de la pasada temporada. Supieron aguantar firme. ¡Adelante!

Datos estadísticos: «Grifeu de Llançà» marcó 395 puntos y encajó 241 en contra.

Los encestadores fueron: Mora, 40. Vilaboy, 73. Garriga, 23. Clausells, 14. Pacreu, 38. Pacareu, 75. Van Leuven, 92. Juanola, 27. Ramón, 13.

**

Fuimos visitados...

Después de una previa visita con Emiliano, los días 17, 18 y 19 de este mes de Marzo estuvo entre nosotros el Sr. Pedro Ferrándiz, preparador del equipo de baloncesto del Real Madrid.

Tuvo con los jugadores varios entrenamientos y cambios de impresiones. Vimos cosas interesantes. Un concepto claro, eficaz y sobrio del baloncesto moderno. Muy gentilmente se portó con todos el Sr. Ferrándiz.

Tenemos otro amigo en Madrid y él tiene muchos en Llançà. ¿Qué día veremos al Real?...

S.

Grifeu de Llançà, 64 Sel. Nac. Juvenil, 72

Miramos la fotografía y, evidentemente, tiene algo. Podemos llamarle una jugada con codicia, temperamento, potencia...

A nosotros nos sugiere vitalidad. Rebosa gracia este atrevido grupo escultórico. Cinco hombres para, por, y bajo un balón. Impresionante salto el de Van Leuven. Y cuatro contrarios pujando acechando. Impetu, pujanza, garra...

Un gran partido para un gran jugador y un excelente amigo. El once de Marzo, en un respiro antes de la Fase Final, se celebró el homenaje a Van Leuven. Lo merecía. Compañero y maestro, acaso lo que más admiramos en él es su pundonor deportivo, fecha tras fecha, por el Grifeu.

El encuentro fue entre el Grifeu y la Selección Nacional Juvenil. Al Grifeu lo completó Emiliano, aunque, todo hay que decirlo, sólo llegó a tiempo de jugar diez minutos. Bravo gesto el suyo.

Excelentes los muchachos de la Selección, de la que destacaron Beneit, Oms y Pascual. Nuestro equipo jugó en equipo señor. Hacia el final, el homenajeado se destapó en varios tantos de su especial factura.

Asistieron el Sr. Gasulla y el Sr. Díaz Miguel, preparador y seleccionador respectivamente de la Selección Nacional Juvenil y el Sr. Xufre, Vicepresidente de la Federación Catalana.

Fiesta grande del baloncesto de Llançà.

S.

(Foto Pumareda)



Album de la villa

BODA.—En Barcelona, el 24 de Febrero, D. Isidro Corominas contrajo matrimonio con la señorita Leonor López-Albero y Grallers. Les deseamos muchas felicidades en su nuevo estado.

NECROLOGICAS.—Victima de un fulminante ataque, falleció nuestro suscriptor y amigo D. Rafael Suárez y Estela. Su muerte produjo un sentimiento general de consternación y el acto de las exequias resultó una impresionante manifestación de duelo. Nuestro pésame a la viuda y todos sus familiares. Que en el Cielo esté.

† Tras larga enfermedad falleció también D. José Maset. Acompañamos a sus familiares en el sentimiento por tan sentida muerte.

† En Figueras, falleció D. Juan Bordas, padre de nuestro apreciado veraneante y protector D. Pedro Bordas. Dedicamos desde estas páginas un sentido recuerdo a sus virtudes y expresamos a sus familiares nuestro más afectuoso pésame.

NACIMIENTOS.—El hogar de los señores Suaña-Malats, en Callús, se ha visto alegrado con el nacimiento de su segundo hijo, una niña, a la que se ha impuesto el nombre de Silvia. Enhorabuena.

* En el Port de Llansá, en el hogar Vilá-Ruiz, ha nacido un niño al que se le impuso por nombre Lorenzo. Deseamos a nuestro amigo Vilá y a su esposa toda suerte de venturas con tal agradable motivo.

TROFEO PARA EL CENTRO.—El subcampeón local de Ajedrez, D. Juan Chávez, ha entregado su Trofeo al Centro para que sea custodiado junto a los demás galardones que están en nuestro poder. Se ha considerado siempre miembro activo del Centro Cultural y considera de nuestra entidad la victoria alcanzada. ¡Se estima, Juan!

YA LLEGÓ LA PRIMAVERA.—¡Por fin llegó la primavera! Después de un invierno largo, frío y con constantes vientos, hace ya unos días que luce el sol, no hace viento, los árboles están florecidos o verdes, las flores empiezan a brotar; en suma, que estamos en primavera. Esperemos que sea larga y benigna.



Instantánea de la sesión de simultáneas jugadas por el Sr. Casanovas, de Figueras, contra nuestros primeros jugadores. Foto Pumarada.

Campeonato Local de Ajedrez

En el local del Café España se desarrolló el campeonato de este año. Se repartieron los jugadores en dos grupos de doce cada uno para una fase previa que clasifica a los cuatro primeros de cada grupo. Dicha fase previa, muy competitiva, dió como finalistas a los señores Falcó, Chávez, Maset, Durán, Moret, Jofre, Roca y Deu.

La fase final cuidó de hacer la última criba y dejó así la clasificación: Falcó, Chávez, Maset, Durán, Jofre, Deu, Roca y Moret.

El campeón recibió el trofeo del Excelentísimo Ayuntamiento, y los tres clasificados los trofeos Damm, Citrania y Sandaru. La entrega de copas tuvo lugar en una comida de Hermandad que se celebró el día 11 de Marzo en la Fonda Ampurdán.

Antes de ello, se jugaron en este mismo día unas simultáneas a doce tableros por el Sr. Casanovas del Club Royal de Figueras. Sus contricantes eran los señores Falcó, Moret, Jofre, Martínez II, Domínguez, Boada, Martínez I, Deu, Roca, Chávez, Durán y Pey.

El Sr. Casanovas venció en nueve tableros, hizo tablas en uno y perdió en dos. Fueron los ganadores Durán y Jofre, y Pey entabló.

ENTREVISTA

Josep Palau i Fabre

El día era muy malo. La tramontana soplabla fuertemente.

Tras los cristales de una casa en Grifeu, la playa allá abajo y las olas encrespadas por el viento, el marco imponía respeto. Por lo arisco y por lo hermoso.

El señor Palau y Fabre enfundado en un abrigo, moreno de aspecto tristón, ojos hundidos y mirada en lontananza, me recibe cordialmente.

—¿Es cierto que será usted llansanense?

—Sí y no.

He sido barcelonés con venidas a Llan-sá y ahora tengo intención de hacerlo al revés.

—¿No le asusta la tramontana?

—No.

La tramontana no.

Fuí de los primeros en tener un solar en Grifeu. Grifeu que actualmente es un barrio de verdad...

Este cambio quizás me asusta un poco. Cuando mi casita esté terminada y pueda aquí organizar mi trabajo, sobre la marcha veré si soy más llansanense o lo soy menos.

—Le vi en el pueblo. ¿Es que se ambienta en lo nuestro? ¿En nuestro vivir? ¿Nos observa?

—No concretamente.

Sí que es interesante el costumbrismo; pero no me argumento en él.

—En la velada literaria del Centro Cultural que tuvo lugar este verano pasado, con Foix y Garcés, pensé que usted era en la poesía algo así como un matemático que busca el problema, que se enfrenta a él y que rebusca en sus profundidades.

Piensa y escudriña y se complace filosóficamente.

—Algo así quizás.

—¿Tiene usted alguna cosa en preparación para editar?

—«Vides de Picasso. (Assaig de biografia pura)».

—¿Usted es adepto de Picasso?

—Del todo y procuro en mi libro comprender al pintor, no biográficamente en forma histórica, sino humana y artísticamente.

Título «(Assaig de biografia pura)» e intento un estilo profundo y real. Una manera mía de entender la biografía.

—Picasso es difícil. Cuesta de entender.

—Empezamos comprendiéndolo un poco, luego un poco más.

Cada día nos enteramos mejor.

Así que no podemos dudar de la importancia de aquello que todavía no entendemos.

Se ha puesto en discusión la identidad de Picasso...

Rembrandt: vigoroso colorido y maestro del claroscuro.

Goya el de los aguafuertes.

¿Picasso qué?

Ora se asemeja a uno ora a otro. Sin embargo ¿de cuántos no se dice que se parecen a Picasso?

Aquí el enigma de su identidad.

Ella es muy particular.

La pintura con las culturas. La de Picasso es por excelencia la del siglo que vivimos.

* * *

José Palau y Fabre el pensador y poeta no se asusta por la tramontana y quiere inspirar su pluma en la quieta soledad del Grifeu llansanense.

El Llan-sá complejo en él tiene a su poeta.

Que nuestro medio ambiente le sea propicio.

m. f. c.

Llansá, ayer y hoy

Anunciábamos un concurso entre escolares sobre este apasionante tema. Hemos recibido muchas contestaciones, de las que hemos seleccionado las que nos han parecido más sinceras e interesantes.

Agradeceremos su lectura y observaciones.

Los premiados recibirán un bello obsequio.



Llansá, ayer y hoy

Del ayer a hoy, hay un abismo, en un corto espacio de tiempo.

Ayer, las mujeres, tenían que ir a la fuente a por agua y algunas veces la fuente no funcionaba, nosotros teníamos que ir a llenar los cántaros para ayudarles en la pesada tarea. Otro inconveniente era el lavar la ropa pues tenían que ir a la riera cuando bajaba, para poder, arrodilladas en las piedras, lavar la ropa, en cambio, hoy no hay quien no tenga en su casa su vivero particular para hacerlo muy cómodamente.

De Llansá puedo decir que hoy me gusta todo.

Tenemos diversiones para todos los gustos tanto deportivas como ilustrativas como Centro Cultural, U. E. C. y demás. Tenemos dos cines cómodos, higiénicos y bonitos, tenemos Baské, con un equipo inmejorable y ahora se está reorganizando el equipo de fútbol.

Con esto nos ponemos a la altura que nuestro rango y orgullo merecen.

Junto a esto tenemos el Puerto que tal como van las cosas tiende a juntarse con la villa, por un lado y por sus laterales.

Grifeu, La Farella y Fané se están construyendo unos chalets que harán muy bonito nuestro litoral.

También (esto es muy importante) hay algunos hoteles y ampliaciones de los que ya tenemos. Con todas estas mejoras el verano será más concurrido. También veremos el tren eléctrico. Creo, que esto, al final (hoy) todos saldremos ganando en mayor o menor escala. Sólo falta que desde ahora, para todos la Costa Brava no termine en Cabo Creus. La Costa Brava empieza en Port-Bou y termina en Blanes tanto turística como climatológicamente. Nuestro rango lo merece, ésta es mi sincera opinión del ayer al hoy de Llansá. — JAIME.

P. D. — Ruego disculpen si hay alguna falta pues he sido muy precipitado hoy mismo he recibido el Boletín de MIRANDA y mañana sería tarde. Gracias.

JAIME BOSCH RIERA, 15 años.

Redacción

Llansá me gusta porque es donde nací, para mí es una Patria y si me marchara de él siempre lo recordaría.

También hay una iglesia muy bonita donde vamos a oír misa y doctrina.

Hay unas bonitas playas donde vienen los forasteros a veranear, señal que les gusta como a mí. Hay unos cines y bailes muy bonitos.

Lo que me disgusta es que toca mucha tramontana y que hay tantos perros sueltos por las calles que tiran todos los cubos de basura.

Quisiera que Llansá fuera el pueblo más bonito de toda la Costa Brava.

Me llamo CATALINA ROQUÉ, tengo doce años y me gusta escribir en la MIRANDA de Llansá.

Concurso para jóvenes

En Llansá hay 2.000 habitantes. Llansá es una villa muy bonita tiene muchas vistas y hay muchas playas como la «Farella».

Tiene unos rincones muy pintorescos y es muy abundante en pesca.

En verano hay muchos turistas principalmente en el «Puerto» y «Grifeu».

Grifeu es un grupo de casas que está a dos kilómetros de la villa y es muy pintoresco con una playa muy bonita.

En Llansá hay rincones muy sucios porque tiran la basura, y en la ribera también hace muy mal efecto la poca higiene.

Me gustaría que en el Puerto hubiera un paseo y la gente no fuera tanto al baile, principalmente a las noches, y hacen muchas películas no aptas. El pueblo de Llansá es un poco escandaloso y a mí no me gusta.

M.^a LUZ VILA TOLSANAS, 11 años.

Llansá, ayer y hoy

El nombre de Llansá se debe a un hostel que había aquí hace ya muchos años; aquel hostel tenía el nombre de «Les llances». Se construyeron casas allí y se formó un pueblo que se llamó Llansá.

Antes, como es de suponer, no habían muchas casas, también había otra iglesia, otras casas viejas que por el tiempo han ido desapareciendo.

Como todos sabemos el pueblo se encuentra en un valle que sopla mucho la tramontana y alegra al pueblo el mar. Dentro del pueblo hay otros pueblecillos como Balleta, que está a cuatro kms. de la villa, el Puerto que está a un km. y Setcases que está a cien metros aproximadamente. El pueblo produce la vid, el olivo y la huerta entre los vegetales y la ganadería entre los animales.

En el verano el pueblo se encuentra con muchos turistas y veraneantes por estar el pueblo en la costa.

Entre sus edificios sobresalen la iglesia principalmente, los hoteles, etc. También un bonito y gran árbol en medio de la plaza. El pueblo hoy cuenta con dos mil almas aproximadamente. El pueblo es muy bonito, hay pocas cosas pero todas son útiles.

JOSÉ FELIU, 12 años.



F. LORDA ROIG

TIERRAS Y MINERALES PARA
LA INDUSTRIA EN GENERAL

(YACIMIENTOS PROPIOS)

PEGMATITAS Y FELDESPATOS



MINAS CARMINA

Oficinas: BARCELONA
Calle Gerona, núm. 9

LLANSA