



MIRANDA

Boletín del Centro Cultural de Llansó

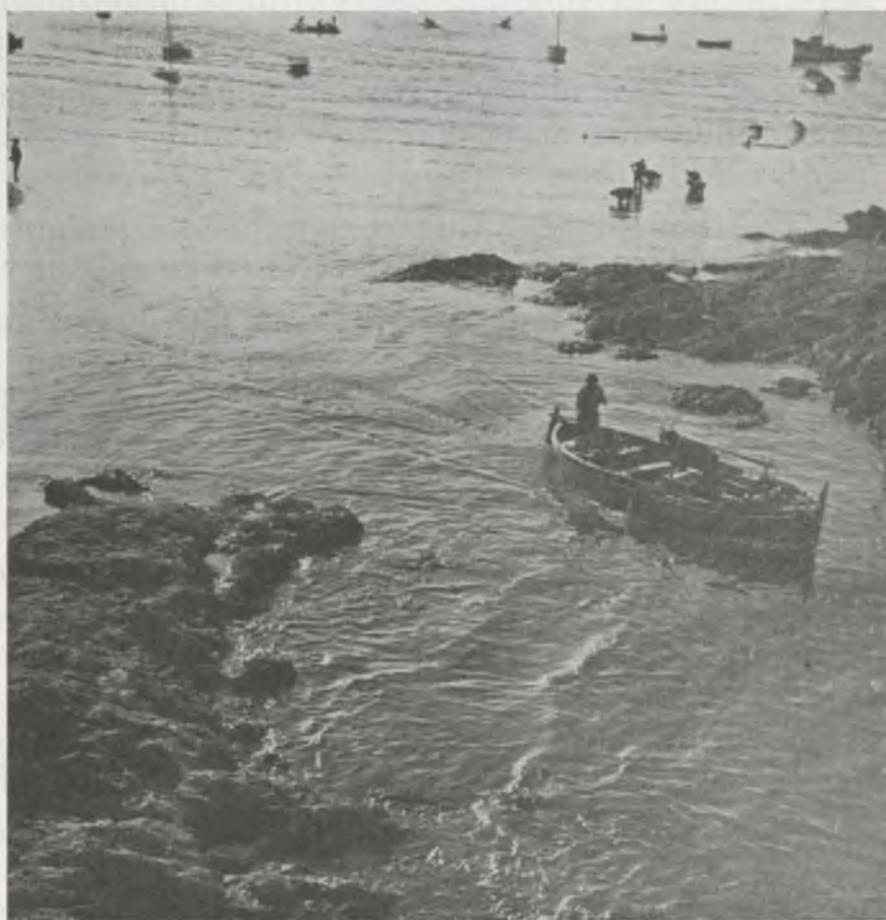
Año 1965

ABRIL-NOVIEMBRE

Núm. 45

Depósito Legal GE-58-1958

Imp. García de Pou - Figueras



Las últimas estelas de «La Gola»

Foto Pumareda

L. Ferrer

La Gola

... y hemos perdido La Gola. La lengua de agua que comunicaba el Puerto con las aguas del mar libre, quedó sustituida por un dique de grandes bloques pétreos que convierte al tan fotografiado, pintado y descrito «Castellá» de isleta en península. En espera del primer brumoso levante que consolide y ensamble los bloques, algunos de varias toneladas, se escuchan los más variados pareceres sobre el caso.

Pescadores que han perdido su fácil amarre al socaire de la Gola, trozo hondo y de suficiente calado. Apertura periódica de un canal de un par de brazas para mejor deslice de las quillas al regreso contorneando el macizo islote.

Optimistas que ya ven crecer la playa en un mes que quedó cerrada la abertura. Pesimistas visionando el trabajo de zapa bajo las casas del Puerto.

Empero, unos y otros, aguardando la solución que traerán los elementos que tienen que decir la última palabra: los temporales y las corrientes.

Gran pecado artístico clamaban los pintores asistentes al 1.º Concurso de Impresiones Pictóricas celebrado este verano.

Como todas las cosas de este mundo, la razón va dividida a medias; tiene dos caras. Anverso: Obra importante como abrigo portuario y para atraque de embarcaciones deportivas, facilitando el auge del recién estrenado Club Náutico que tantas posibilidades puede tener de cara a un turismo de categoría, benéfico a la postre para la población...

Reverso: Artísticamente queda el «Castellá» desposeído de aquel halo de casi misterio que le envolvía en los atardeceres malva y oro, con sus minúsculas calas, sus playas de juguete y sus azules hondonadas, solaz de pescadores deportivos...

Hoy, hollado por millares de pies, que suben y bajan, van dejando su cima y laderas convertidas en una vulgar plazoleta pueblerina...

Que dicha obra sea para bien de todos, pero nada nos hará olvidar al solitario gigante anclado frente a las casas del Puerto, como atalaya y genio protector de la simpática barriada pesquera de nuestra Villa.

ALBERTO SALVATELLA



La máquina vence al mar. ¿Más playa? ¿Menos temporales? Este hombre de mar contempla.

Foto Pumareda

NODO de Glansá

Ofrecemos en este número, sin demasiado orden, algunas noticias de la Villa y del Puerto.

El espectador menos avisado se da cuenta del traajín en que andamos metidos.

Casas, negocios, organizaciones, muchos proyectos, ambiciones (sanas y de las otras), viajes, clases, derribos, órdenes, motos y coches, horas y más horas de trabajo, tocadiscos, televisores, estufas y neveras, algunos libros, revistas, vestidos...

¡Dios! que lo sepamos aprovechar.

«MIRANDA»

José Pujol Carreras

Tiene su domicilio en el Puerto de Llansá. Allí, unas fotos en las paredes.

Está Solé, que fue portero del Español. Gran amigo de la familia

Y, Alfonso Pujol, su padre, de ciclista. En pose y en ruta.

También el equipo del Club Ciclista Collblanch-Vanguard.

Y unos trofeos del actual Pujol. Del de los diecinueve años. José Pujol Carreras.

El nombre del joven Pujol ha sonado mucho en la categoría que milita y él está bastante contento de la temporada que acaba de terminar.

Empezó este año corriendo en ciclo cross. Dos carreras de esta modalidad, corridas en Francia, le valieron un tercero y un sexto en las clasificaciones y representaban la puesta a punto de la preparación.

Le gusta, además, el ciclo cross.

Luego en total habrá corrido, durante la temporada, unas treinta carreras.

En Francia, en Perpignan, se inauguró como vencedor.

Aquí, en el Premio Llansá, destacados con su compañero de equipo Blanco, también fue primero.

En Castellbisbal, se proclamó Campeón de Barcelona de la categoría.

Luego ganó la Vuelta a Aragón que estaba reservada a gente amateur.

Recientemente, por la televisión, se le ha visto ganar la manga en que participó de la carrera preliminar amateur de la subida a la Cuesta de Montjuich que fue un espectáculo emocionante para los aficionados llansanenses.

Recordemos que en alguna de estas victorias ha debido competir con ciclistas que habían estado presentes en los últimos campeonatos mundiales.

En la Vuelta a Aragón, que constaba de once etapas, se corría en carretera abierta por las mañanas y por las tardes en circuitos. Era la tercera carrera por etapas que corría.

El Cinturón Internacional de Barcelona y la «Volta a Girona» habían sido las dos primeras.

Admirablemente dotado para las carreras de resistencia, las de etapas le van muy bien. En esta Vuelta a Aragón consiguió la victoria por la regularidad mantenida. No habiendo ganado ninguna etapa alcanzó el «liderato» en Huesca siendo tercero por la mañana y también tercero por la tarde en la etapa de circuito.

Sabiéndose que está propenso a engordar y que, entre las muy buenas condiciones que posee para ser un buen corredor ciclista, quizás esta propensión al aumento de peso le puede perjudicar un poco me asegura que es optimista y que no cree que, después de una buena preparación, el exceso de peso le fastidie.

Dice que entrenado pesa setenta y medio y que antes de prepararse tiene unos cuatro kilos más. Luego, normalmente, pierde de dos a cuatro kilos por carrera, pero se recupera en seguida.

Considerando las imprescindibles de fortaleza, de resistencia y de astucia, él reconoce como la mejor y más importante condición de un ciclista que sepa prepararse con mucha afición cuidadosamente.

Para su entrenamiento recibe los consejos de su padre, Alfonso Pujol, que fue campeón de Cataluña de la Montaña en 1941 y de Francisco Bosch, de Llers, pero domiciliado en Gerona, cuando era ciclista y actualmente con residencia en Francia.



Llansá no tiene Peña Ciclista, pero teóricamente la componen los hermanos Torrent, Federico Riera, José Company, Esteban Molins, Isidro Bosch y su padre. Todos ellos le alientan y él está muy agradecido a toda la afición del pueblo y lo está principalmente a los citados.

Prefiere el llano y la montaña a la bajada y no acostumbra a sufrir de sed que es el terror de los ciclistas. Lo que más le molesta es la lluvia, por el miedo a patinar con la bici. Ha caído dos veces durante la temporada, sin ninguna mala consecuencia y las dos caídas fueron en bajada y en carretera mojada.

Algo muy importante es el equipo, la convivencia, la ayuda, la dirección técnica. El suyo es de cinco corredores y las decisiones salen de los cinco.

Esta forma de proceder quiere decir que están bien unidos, pero faltándoles el director quedan desamparados del mejor consejo, del mejor mando.

Es una verdadera lástima. Menos mal que se han portado bien los cinco y se han ayudado. Los éxitos les han venido por la fuerza que, dentro de la categoría, el conjunto ha tenido.

Blanco, Domingo, Guillén, Pagés y Pujol, por orden alfabético, que han formado el Club Ciclista Collblanch-Vanguard, merecen un aplauso.

Todos ellos han ganado alguna carrera, excepto, en este capítulo glorioso, Domingo y habrá sido Guillén, seguramente, quien más veces ha conseguido la victoria.

Ahora, desgraciadamente, este último ha tenido un grave accidente del que ha salido bastante mal parado.

Guillén, Blanco y Pagés son amateurs de primera y Domingo y Pujol lo son de segunda. Van subiendo de categoría por puntuación que se sigue durante la temporada y es muy probable que pronto él pase a ser primera amateur. Luego están los Inpendientes y en el último escalón los Profesionales.

Me recalca que, dentro de su categoría, el Castellblanch ha sido el mejor equipo de la temporada. Y debemos tener en cuenta que había muchos equipos formados.

En nuestra provincia el Club Ciclista Ampurdanés, la Peña Ciclista de La Bisbal, el C. C. Gerona y el G. E. E. G.

El mejor de éstos, el Club Ciclista Ampurdanés de Figueras.

Con todo, él, Pujol, considera más interesante formar parte de un equipo de Barcelona que de uno de la provincia.

Es de lamentar que su equipo quedará desmantelado para la próxima temporada, puesto que cuatro de los cinco componentes serán militarizados y tan sólo quedará Blanco.

El estará en la mili y no sabe si tendrá ocasión de seguir corriendo.

Hemos ido, hasta aquí «sobre ruedas» y ahora dejando la bicicleta un poco aparte, le pregunto por otros deportes.

- Me gustan todos; pero no me es posible poder practicarlos.

- ¿Diversiones?

- Baile y cine.

- ¿Terminando la temporada qué harás?

- Iré al mar. A la pesca. Con mi padre. Quizás iré a la «vaca».

(Aquí le llamamos «vaca» a la barca de pesca de arrastre).

Finalmente le pregunto por si cuida que las comidas no le engorden. Resulta que no se priva de casi nada, pero que toma sus cuidados. Que va al médico periódicamente y que, hasta el momento, éste va animándole.

Viendo más trofeos, como simétricamente colocados, en otra habitación, le pregunto:

- ¿Cuántas copas este año? ¿Veinticinco?

- No se ha equivocado. Habrá unas veinticinco.

- Una copa representa ilusión, lucha, esfuerzo, preparación... más, todavía.

Luego, la copa entra en el cuarto ese y cada una de las veinticinco resulta sólo anécdota que se va yendo, desvaneciendo; que se va olvidando y queda el montón.

- ¿Qué es una copa para tí, José?

- Una copa para mí representa mucho.

Cada una de ellas me ha dado gozo, satisfacción y una extraordinaria sensación de contento muy difícil de explicar.

Yo sé que las quiere mucho.

Se las mira y dice:

- Sí, mucho

Y a todas juntas, mucho más.

Y se pone serio, todavía más de como siempre está.

Limpieza y recogida de basuras

El crecimiento de Llansá, está creando nuevos problemas y agravando los existentes de una forma alarmante.

Que no puede hacerse todo de una vez es evidente. Que deberían solucionarse los más graves es obvio. Pero que debe empezarse por los más fáciles de resolver es una teoría descartada muchas veces, pero a la práctica es quizás la más segura, la más idónea.

La recogida de basuras y la limpieza de nuestras calles y plazas, parecen a buen seguro al hombre de la calle (por decirlo en este término tan usual) un asunto de poca monta, un punto ya resuelto y olvidado.

A la práctica no es así. Que se ha solucionado en parte es también verdad. Se me ha ocurrido muchas veces al contemplar el Llansá que está surgiendo desde las playas de Cap de Ras, alturas que dominan Grifeu, Estany, Port de Llansá, N. S. del Port, Carboneres, La Farella, Cau del Llop, Fané, Fané de Dalt, que un servicio de recogida de basura eficaz y rápido (contando que dicho servicio debería haber finalizado al mediodía) es bastante difícil, en las condiciones económicas de los municipios como el nuestro.

La limpieza de nuestras calles y plazas, es ya otro cantar.

Se ha visto con agrado por todos los conciudadanos, esta tarea menuda constante, de «pan nuestro de cada día» de barrer la plaza y calles adyacentes. Ello en nuestra Villa significa casi una innovación por lo que tiene de predicar con el ejemplo, de demostrar el movimiento andando.

Que la limpieza exterior de nuestro Llansá, no es nuestra principal cualidad, salta a la vista. Quizás en contraste con la tradicional pulcritud de nuestras casas, cuyas características de limpieza y orden son bien arraigadas.

Ello es quizás debido a un individualismo fuera de lugar en los tiempos actuales, a un desinteresarse por las cosas colectivas y a una manera de ser que definimos en la frase «els que tenquem fora de casa...»

Deseamos para el Llansá que preparamos para nuestros hijos, una limpieza «nórdica», apoyada y empujada por el Municipio pero en colaboración y vigilancia por todos los conciudadanos.

J. PEY

COSAS QUE NO ANDAN BIEN

Los perros y los gatos, sueltos, por las calles.

La Hidro.

El peldaño que se encuentra inesperadamente en la entrada-salida del andén del ferrocarril.

La Hidro.

Los sueldos a tanto por hora de muchos trabajadores, que van a encontrarse algún día sin los debidos seguros y ya se encuentran sin fiestas pagadas.

La Hidro.

Algunas calles, demasiado sucias y descuidadas.

La Hidro.

La falta de horarios de invierno para comercios.

La Hidro.

La Hidro.

y

La Hidro.

Las Escuelas

Terminaron las obras asignadas a una primera parte consistente en el arreglo total del tejado, amplio y en un acusado mal estado, causante en parte de los peligrosos abombamientos de los cielo-rasos de las clases de los niños. Irregularidades que aconsejaron al personal técnico del Ayuntamiento al desmoche total, que reveló el peligro que suponían una serie de vigas dañadas que ningún trabajo hacían para sostener el enorme peso de la gran techumbre.

Enyesadas de nuevo las clases, se está procediendo al nuevo tendido eléctrico, arreglo de los sanitarios, reparación de algunas grietas y desconchaduras en los muros, además de la colocación de un servicio de riego para los polvorientos patios del Grupo Escolar.

Otro año y siguiendo metidos en la segunda etapa de obras podrá ejecutarse el pintado de las aulas, retoque de fachadas...

Don Ricardo Suñer, nuestro Alcalde y Presidente de la Junta Municipal de 1.ª Enseñanza, nos confirma que cada año podrá disponerse de una crecida cantidad para arreglo o mejora de los locales escolares. Así como que también queda consignada en Presupuesto una regular cantidad para ampliar las bibliotecas del Centro, en el día de la Fiesta del Libro.

Bueno es consignar la limpieza a fondo que se ha verificado este pasado verano para recibir dignamente el nuevo Curso Escolar.

Está también en cartera la creación, propuesta por el Ayuntamiento de acuerdo con la Inspección de 1.ª Enseñanza de un nuevo Parvulario que pueda absorber el superávit de población escolar de menos de 6 años y que de ninguna manera puede servir el actual con su muy nutrida matrícula que se acerca a los 60 infantes; podrá darse satisfacción a las innumerables madres que suspiran por una plaza para su chiquitín que como los demás también tiene su derecho a ello.

Otra innovación muy bien recibida por la población es la salida organizada de niños y niñas que después de parada la circulación por un niño con su disco rojo, avanzan hacia el Puerto los unos y hacia la Villa los otros, custodiados por la Guardia Municipal.

Hacemos votos para que todo siga por la ruta emprendida y pronto pueda presentarse nuestro Grupo Escolar como modélico entre los mejores de la Provincia.

A. S.

PLAZAS

Una población la clasificamos según que aparezca como «residible» o no. Lo que más ayuda a quedarse en una población es el arbolado público. ¡Cuántas personas se han quedado en Llansá por el árbol de la Plaza!

Imaginemos que Llansá, en vez de un árbol —que es casi todo lo que tenemos— tuviera un centenar de árboles. ¡Qué bien lo pasaríamos en verano!

Todos comprendemos que no vamos a plantar los árboles en las azoteas y que lo mejor sería disponer de algunas plazas en la población para que, al lado de los árboles, estuvieran unos bancos y unos leves espacios en donde el descanso pudiera quedar asegurado. Para los niños y para los ancianos. Y para todos nosotros ¡caramba! que necesitamos asimismo lugares tranquilos. Nosotros, calculando este asunto muy por encima, vemos por lo menos seis posibles plazas en Llansá que se están pudriendo en el olvido.

2 plazas en el Puerto: la llamada Plaza de Cataluña y el antiguo campo de fútbol.

2 plazas en derredor del Templo Parroquial: una, cabe la casa Puig de la Bellacasa y la otra, allí mismo donde están derribando un viejo caserón, a la salida del «portal petit» de la Iglesia.

2 plazas en Montilivi: una, al lado de la restaurada vieja torre y la otra, delante de las casas edificadas por el Sr. Lorda.

Y no ahondamos demasiado en el asunto.

¿Y la «Font d'en Falcó»?

¡Al fútbol!

Las actividades futbolísticas locales deben centrarse en el veterano C. D. LLANSÁ, en su primer equipo y en su juvenil formado cuando imperiosas necesidades lo reclamaban y las posibilidades lo permitían. Una estela de actuaciones en diversas Competiciones oficiales. Campeones juveniles en el «Trofeo Díaz Pacheco»; luego unas temporadas inactivos para volver nuevamente a la palestra como reservas de los equipos de 2.ª Categoría Regional, donde milita en esta temporada de 1965-66 el primer equipo de nuestra entidad.

La temporada pasada comenzó con el primer partido el día 27 de Septiembre en la competición Campeonato de Cataluña Aficionados. Formaban el Grupo:

Sábat, Bescanó, Pontense, Hostoles, San Pedro Pescador, Bañolas, Coma y Cros, Vidreras, Torroella de Montgrí y Llansá.

Intercalado, cabe consignar el estrepitoso resultado de 9 a 0 endosado al San Jordi, en partido amistoso de reajuste y prueba de nuevos jugadores. Terminó este Campeonato con la clasificación del Llansá en 6.º lugar y Campeón el Comas y Cros.

Seguidamente empezó el Torneo «Copa Gerona», que dió comienzo el día 14 de Febrero del presente año, con el partido San Pedro Pescador, (1) - Llansá, (3). Intervinían: San Pedro Pescador, Bañolas, Torroella de Montgrí, San Jordi Desvalls y C. D. Llansá. Quedó Campeón el equipo del Bañolas y el Club local se clasificó en tercer lugar.

Antes del reposo veraniego otro Torneo viene a llenar las fechas hasta la canícula y este es la «Copa Catalana», en la cual los rojiblancos también hacen acto de presencia. Integran la lista de participantes:

Port-Bou	La Escala
San Pedro Pescador	Torroella de Montgrí
Hermanos Sábat	C. D. Llansá.

Partido a consignar y no precisamente por sus méritos deportivos fue el Llansá-Port-Bou, en el que en medio de irregularidades de todas clases, y no sólo en el terreno deportivo se impusieron los vecinos por 5 a 1.

Final: Campeón Port-Bou, Llansá segundo puesto.

Para calmar los nervios de los más apasionados, compás de espera con el internacional: GRENoble, 2; Llansá, 4.

FASE DE ASCENSO A 2.ª CATEGORIA REGIONAL

Eliminatoria: Hermanos Sábat - Llansá. Ascende el C. D. Llansá.

Y llega la Fiesta Mayor, 28 y 29 de Agosto. El primer día se jugó el internacional: Banyuls-Aviron Olímpique, (1) - Llansá, (5), disputándose el Trofeo «Hermanos Vila».

Segundo día: Preliminar juvenil: Palafrugell C. F. (1) - Llansá, (1), Trofeo «Banco de Bilbao», adjudicado al equipo forastero. Como segundo partido se jugó el Gerona (B) 0 - Llansá, 7, que se adjudicó brillantemente el «III Trofeo Griselda».

Septiembre nos trae el merecido partido de homenaje al pundonoroso jugador local RAMON ABADIA. Partido que reunió la mejor entrada del año, tanto por las simpatías de que goza entre la afición el homenajeado como por la atracción de unos nombres de los que componían el COMBINADO MILITAR de San Clemente Sasebas, cuya figura máxima, Fusté del C. F. Barcelona, dirigió y mandó desde el medio campo, deparando todo el conjunto bajo su dirección una bella exhibición a la que dieron réplica los muchachos de nuestro club que consiguieron un buen resultado al perder por 4 a 3. Los vencedores se llevaron la Copa «Hotel Costa Brava».

Sin un respiro para acumular fuerzas, vuelve a rodar el balón por el viejo campo de «La Creu». Esta vez estrenando categoría. Empezamos la temporada 1965-66 militando en el Grupo A de la 2.ª Categoría Regional. Forman el Grupo: Calella de Palafrugell, Hilariense, Llagostera, Caldas de Malavella, Bredense, Rosas, Port-Bou, Vidreras, La Escala, Arbucias, Bagur, Salt, Las Planas, Flassá, Santa Coloma de Farnés, Bisbalense y Llansá.

Los juveniles también han entrado en liza, perdiendo de momento sus partidos, pero notándose en el tercero una recuperación muy meritoria al perder por la mínima en el campo del Figueras frente a su equipo B.

Del actual torneo el C. D. Llansá ha jugado tres partidos: ganado al Hilariense en casa por 2 a 0 y al Flassá por 8 a 0; perdió por 3 a 0 en Santa Coloma de Farnés. Su situación real en la tabla comparado con el primero y el último:

1.º	Salt	4	3	1	0	12	3	7	p. 3
7.º	Llansá	3	2	0	1	10	3	4	
17.º	Port-Bou	4	0	1	3	4	19	1	n. 3

Y ésta es a grandes rasgos la trayectoria de nuestra veterana Entidad a través de la pasada temporada y a principios de la actual, cuando se cierra este resumen el día 7 de Octubre después de la cuarta jornada del actual Campeonato. Sólo nos resta añadir que hacemos votos para que podamos presenciar bellas jornadas de fútbol en esta Competición recién estrenada.

¡Que la deportividad sea el lema del Club y que nos sea propicio el rodar del balón por los duros campos gerundenses!



**Inauguración o, mejor dicho,
puesta en marcha
del nuevo
campo de baloncesto
«La Salanca».
Mal tiempo: tramontana.
Pero, mucha ilusión.**

Foto Pumareda



Cuerpo y alma de «La Salanca»

«y aquellos sueños fueron esplendorosas realidades...» Este es quizás el espíritu que ha animado al baloncesto local en su impulso juvenil, entusiasta, netamente deportivo hacia esa realidad viva y tangible de «La Salanca».

En la escala de valores llansanenses podría aparecer este hecho como resultado de unas aspiraciones para conservar algo que se alejara de la inercia de unos gustos «standard», de un vivir dejándose arrastrar por la corriente de unos tiempos de claro desarrollo económico, pero de marcada tendencia egocéntrica. Quizás no sea «La Salanca» lo mejor que tengamos, pero aparece a nuestros ojos, como espíritu de lo que queremos conservar intacto a través de este alud que nos invade, de estos trastornos de crecimiento que nos afectan, de estos cambios de mentalidad que van ligados a este crecimiento. Y a semejanza de nosotros mismos, quisiéramos que «La Salanca» representara para Llansá, el candor, la pureza y la incorruptibilidad juvenil, conservados a través de todos los desengaños y amargas experiencias.

«La Salanca», es hoy —presencia física y espíritu— la realidad viva de aquellas minúsculas semillas que se sembraron hace diez o doce años.

Quizás en los años venideros, en este loco vaivén que afecta nuestra costa y que tantas mutaciones provocan en nuestra manera de ser y sentir, veamos desaparecer cosas, costumbres e instituciones que amamos entrañablemente pero que los tiempos y las nuevas mentalidades han dejado caducos. Nosotros esperamos y deseamos que «La Salanca» siga siempre fiel y presente en su trayectoria, que resume y compendia el «mens sana in corpore sano» que todos deseamos para nuestra juventud.

J. PEY



Baloncesto

Una larga e intensa temporada fue ésta del año 1965. Empezó el «Grifeu de Llançà» a jugar a mediados de Febrero y no paró hasta Setiembre. Es decir, aproximadamente, siete meses. Ello debióse al haberse retrasado mucho el inicio del Campeonato provincial, lo que hizo que todas las etapas normales vinieran mucho más apretadas.

Debemos, por tanto, ceñir nuestro comentario a los partidos más importantes.

Campeonato provincial 1964-65

Se disputó en dos grupos, con un excesivo apremio de tiempo. El grupo del Grifeu incluía, además, al Bañolas, Palamós y Palafrugell. Fáciles vencedores de todos los encuentros, nuestros muchachos llegaron a la final con el vencedor del otro grupo, el Adepof.

Resultados:

Bañolas, 34 - Grifeu, 56

Palafrugell, 31 - Grifeu, 81

Palamós, 13 - Grifeu, 45

Grifeu, 83 - Bañolas, 42

Grifeu, - Palafrugell, (no presentado)

Grifeu, 108 - Palamós, 39

Este Campeonato, en el vacío entre «Els Ametllers» y «La Salanca», tuvo que jugarse en la pista de entrenamiento del Centro Cultural.

Partido final

En Gerona. Adepaf, 28 - Grifeu, 63.

Esta vez sí que fue fácil de verdad. Con el equipo más flojo que le recordamos, el Adepaf no pudo meter baza. Los rápidos contraataques del Grifeu llegaron una y otra vez a la canasta adversaria.

Con muy poco tiempo por delante, este triunfo nos daba el billete para Manacor. Por cuarta vez, Campeones provinciales.

Fase de Sector

En la «isla de la calma», no fue precisamente reposo lo que tuvieron nuestros jugadores. Cuatro partidos, duros, enconados, en cinco días. Quizás se pagó un poco la novatada, las prisas. Aunque somos del parecer de que lo que más influyó fue la calidad de los equipos participantes. De todos modos, se llegó hasta donde se pudo. Y con jugadores llansanenses...

Los resultados fueron:

Ntra. Sra. Fátima, 53 - Grifeu, 35

Perlas Manacor, 54 - Grifeu, 52

Radiodina Dimar, 52 - Grifeu, 45

C. F. Barcelona, 61 - Grifeu, 27

A pesar de ser el C. F. Barcelona el ganador del torneo, nos pareció que el equipo que jugaba el mejor «básquet» eran los valencianos del Dimar, aunque éstos, desde el primer día, se vieron perjudicados por bajas y lesiones. Un equipo, el Radiodina Dimar, muy rápido y conjuntado, con buenos tiradores. El Barcelona, cuajado de estrellas y de ex-internacionales, pero ayuno de espíritu de equipo, terminó ganando gracias a sus individualidades. Buen conjunto el Fátima madrileño, entusiasta y peleón. Los locales del Perlas Manacor, apoyados por su público, alcanzaron un segundo puesto que, evidentemente, no merecían.

Debió ganar el Grifeu al Perlas, pero los árbitros y la mala suerte lo torcieron todo al final. Los otros encuentros consideramos que tuvieron un resultado acorde con lo que sucedió en la pista.

Bendición y primer partido en «La Salanca»

18 de Abril. Pascua de Resurrección.

Me parece que recordaremos siempre el vendaval de aquel día. Por la mañana, sólo pudo tener lugar la bendición de la pista y por la tarde, con muy buena voluntad, salieron a luchar contra los elementos los conjuntos del Layetano y Grifeu. El resultado fue de 38 - 18 favorable a los locales. Y aún no sé como entraron tantos...

De todas maneras, se abrió la primera página de una nueva etapa del club.

Torneo de Primavera

Un torneo que la Federación se sacó de la manga con los mismos equipos del Campeonato anterior. Se vuelven a mezclar, se hacen dos grupos y... ¡ya está!

En vista de ello, «Grifeu de Llançà» optó por presentar su equipo juvenil, entre otras razones, porque era necesario darles una oportunidad a los muchachos. En el grupo del Grifeu militaban G. E. y E. G., Ripoll, San Pau de Seguries, Adepaf y Bañolas.

El torneo parece que nació con mal pie, pues entre la incomparecencia del G. E. y E. G. y el altercado del partido Grifeu - Adepaf, nos quedamos sin saber exactamente cómo acabó. Sin embargo, debemos decir que los juveniles amarillos se portaron estupendamente, ganando todos los partidos excepto el del campo del Adepaf, lo que no deja de ser una hazaña, puesto que jugaban contra primeros equipos.

23 de Mayo: Homenaje a Rafael Mora

En visperas de su matrimonio, el merecidísimo homenaje al preparador-jugador.



Jugadores de baloncesto el día del homenaje a Rafael Mora. Él, discreto siempre, arrodillado al lado izquierdo.

No creo que sea éste el momento de glosar sus méritos, por otra parte conocidos por todos. Tiempo habrá para ello.

Los juveniles se enfrentaron a una Selección Catalana Juvenil, a la que vencieron por 53-33. Asimismo el Grifeu titular se impuso a la Selección Catalana de Regional por 60-49. El agasajado lo celebró con un partido de su firma.

Verano 1965

Los encuentros más destacados fueron:

- 1 Mayo. —Grifeu, 56 - San José Badalona, 35.
- 16 Mayo. —Grifeu, 59 - Arenys, 38.
- 7 Junio. —Grifeu, 56 - Caldetas, 30.
- 28 Junio. —Grifeu, 48 - Malgrat, 37.
- 23 Julio. —Grifeu, 45 - Selección Languedoc-Roussillon, 33.
- 24 Julio. —Grifeu, 35 - Seat, 33.
- 31 Julio. —Grifeu, 40 - Mataró Molfort's, 54.
- 7 Agosto.—Grifeu (con Sáinz), 60 - C.N.Sabadell, 48.
- 14 Agosto.—Grifeu, 43 - C. B. Manresa, 41.
- 29 Agosto.—Grifeu, 68 - Juventud Badalona (Juvenil), 34.

Estos encuentros llenaron, con otros de menor relieve, una larga temporada veraniega. Entre los equipos que desfilaron por «La Salanca», destacaremos al Malgrat, Mataró, Sabadell y Manresa. Algunos de los demás, se nos ofrecieron por bajo de sus verdaderas posibilidades.

Homenaje a Manuel Sáinz

La noche del 7 de agosto se celebró un partido en homenaje al gran jugador madridista MANUEL SAINZ (Lolo).

Lolo había estado en Llansà en diversas ocasiones. Luego se convirtió en un veraneante. Defendió varias veces los colores del «Grifeu». Y le agradó que su último partido de soltero, antes de contraer matrimonio con la señorita Marita Merigó y Castelló, se celebrara en Llansà. Se lo agradecemos de corazón.

El acto registró gran solemnidad. El público llenó las gradas de «La Salanca» y ovación al simpático Lolo y le felicitó efusivamente.

Desde aquí felicitamos también al matrimonio Sáinz-Merigó en su nuevo estado.

Datos estadísticos

Esta temporada de 1965 empezó el 14 de Febrero y terminó el 7 de Setiembre.

Durante este periodo, «Grifeu de Llançà» disputó un total de 58 partidos, que se desglosan así: Primer equipo, 25; Juveniles, 17; Infantiles, 7 y «Minis», 9.

No contabilizamos aquí los partidos del Cursillo de Mini-basket.

Formaron el equipo base del Grifeu estos jugadores:

Rafael Mora, José M.^a Pacreu, Francisco Vilaboy, Juan Pacareu, Joaquín Falcó, Francisco Mallol, Juan Costart, Gerardo Guitart, José Estela y Vicente Serradell.

Torneo 1965-1966

Cuando redactamos estas noticias ha empezado ya el torneo 1965-66. Participan 13 equipos de la Provincia, todos en un grupo.

Por ahora el «Grifeu» lleva ganados todos los partidos y con muy buenos resultados. Esperemos que continúe bin.

S.



II Cursillo de Mini-basket y formación deportiva

Contamos a este Cursillo entre las cosas interesantes que ha realizado últimamente el Centro Cultural.

Se desarrolló su ciclo del 9 al 28 de Agosto. Asistieron regularmente 35 niños, comprendidos entre los 8 y los 13 años.

Esta vez se dió al curso un enfoque algo diferente. Consciente el Centro de las necesidades de una cultura deportiva completa, (no todo es el dominio del balón), se creyó conveniente llevar a cabo, además de las oportunas clases de mini-basket, unas sesiones de formación general, siempre orientadas, empero, hacia el deporte.

Se realizaron diez sesiones y el festival de conclusión. Estas sesiones, unas cuatro semanales, eran de ocho a diez de la noche.

Empezaban cada día con unas proyecciones de documentales deportivos y otras de dibujos animados. Varias canciones juveniles y populares fueron también practicadas por los chicos. Luego, seguían las charlas, que versaron sobre dos ideas base: el esfuerzo y la unión, conceptos clave de todo deporte de equipo. Como comprobación, un corto ejercicio escrito puntuable.



el equipo de Juanito García.



el de Juan M.º Bes.



y el de Pedro Coll.

La segunda parte de las sesiones tenía lugar en «La Salanca». Entrenamiento (pases, tiro, nociones de ataque y defensa..) y partidos, en sistema de liga, entre los varios equipos de «minis».

La puntuación, hecha pública diariamente, congregaba alrededor del escaparate del Centro a toda la grey infantil.

Como actividad extraordinaria podemos señalar el desplazamiento a Figueras, para ver en acción a los Harlem con su espectáculo.

El día 28, Fiesta Mayor de la Villa, se celebró el Festival de clausura, concurrido por numeroso público. Ejercicios de entrenamiento, partidos finales, juegos, globos y cohetes. Entrega de los premios del Cursillo. Y la emoción del desempate final para el primer puesto entre Pedro Coll y Juan García.

Cuidaron de los entrenamientos de mini-basket: Juan Pacareu y Andrés Juanola, actuando Rafael Mora como árbitro en los últimos partidos.

En cuanto a las charlas, se repartieron entre los siguientes colaboradores: Bdo. Raimundo Bonal, Dr. Francisco Garre, Sra. Montserrat Carulla, D José M.^a Salvatella, Srta. M.^a Angeles Rosch y D. Joaquín Masramón.

He aquí la lista de premios del Cursillo:

Primer clasificado: Pedro Coll; 2.^o: Juan García; 3.^o: Cándido Sánchez; 4.^o: Juan M.^a Bes y 5.^o: Juan Pol.

Primer veraneante: Carlos Segura

Primero y segundo, menores de diez años: Juan Boada Pujol y Javier Suñer.

Premio al esfuerzo: Mateo Juanola y José Fuentes.

S.



sesión de entreno.



comienza un partido.



una jugada que da sensación de juego de verdad.

Llansá • Turismo

«El mero viajar brinda bien poco al hombre. A menos que el espíritu se expanda con la explosión de espacio a su alrededor, regresa el mismo que partió.»

MORRIS WEST.

Vamos quedándonos teñidos del otoñal color y nos despedimos de la temporada.

Los vehículos y la gente forastera nos había invadido y nosotros a marchas forzadas debimos atar todos los cabos.

Es el turismo.

Es nuestra maravillosa costa, el sol, la paz española y las felices vacaciones que nos han empujado a una nueva vida

Una nueva vida que la llevamos todavía hilvanada, que todavía nos va un poco grande; pero ahí están nuestras zancadas que nos van amoldando.

Si nos damos un viajecito, cerquita, solo a unos kilómetros al interior, allí quedan los pueblos que nos recuerdan el nuestro como antes, más o menos, era.

Démonos cuenta de la diferencia.

Nos hemos mudado. A cambio, quizás, de un poco de hogar, de sencillez, de facilidad, la riada turística nos incorpora al mundo del frenesí babélico, de colores y tipos, de modas y costumbres.

Por esta vez, sentimos también la vergüenza de unos robos a fincas, de unos automóviles desvalijados, de unas gamberradas, que han enturbiado la tranquilidad habitual.

Son incidentes que debemos lamentar. Lo son, pero proporcionales a la envergadura del movimiento turístico. Agreces entre las enormes ventajas.

Sería temerario, sin disponer de números oficiales, citar cantidad de viajeros que nos han visitado. Sin embargo podemos considerar cierto que éstos, en cualquier día de plena temporada, han sobrepasado a los habitantes de la villa.

Si los referimos por razas, podemos dar un avance de estadística que si no es exacto si que es bastante equilibrado.

Hemos tenido el 55,4 % de franceses, el 11,6 % de alemanes, el 10,9 % de españoles, el 6,8 % de las naciones del Benelux, el 5,3 % de ingleses, el 2,5 % de suizos, el 2,3 % de los

Países Escandinavos, el 1,4 % de italianos, el 1,2 % de asiáticos, el 0,7 % de americanos, el 0,6 % de africanos, el 0,4 % de griegos, el 0,4 % de austríacos, el 0,3 % de búlgaros y el 0,2 % de portugueses.

Si se nos ocurre preguntarnos como son ellos, habremos de decir que bien; pero que no olvidemos que, a pesar de que nuestros huéspedes, en general, no son de las clases más pudientes de sus países, tampoco lo son, en general, de las clases menos educadas.

El francés es gentil. El alemán es sobrio. El español es correcto. El inglés es señor. Los italianos elegantes y los americanos despreocupados.

Por contra, el italiano es de trato difícil e incomprensivo, el español es orgulloso y desconfiado, el alemán es altivo, el inglés es «isleño», el francés desvergonzado y el americano infantil y salvajote.

Aquí tenemos una catalogación breve a la cual es preciso añadir que imperan con mucha ventaja los primeros adjetivos y que los segundos solamente se expresan para citar la parte difícil de esta relación, de este trato, que nosotros estamos obligados a sobrellevar, vigilantes y limando las posibles asperezas.

Digamos que en este bullicio cabe destacar los coches holandeses, las maletas italianas, los sombreros ingleses y la petanca francesa.

Unos y otros. Todo en la traducción da dinero.

Nuestra moto. El frigorífico. La televisión. El coche.

Y, como no, la excursión que es turismo que se nos contagia.

Conocer mundo.

Trabar amistades.

Admirar las bellezas.

Respetar culturas.

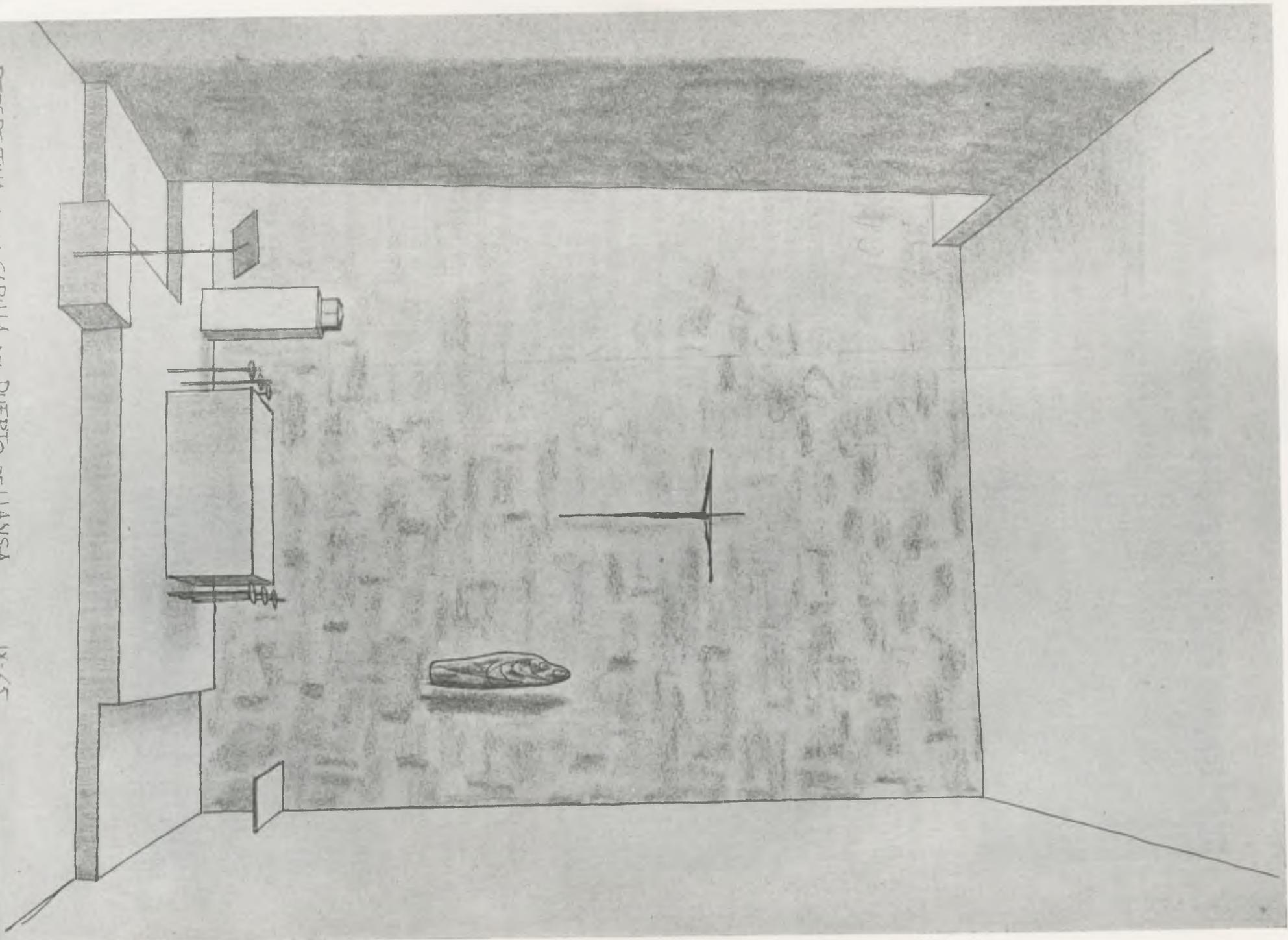
Querernos los unos a los otros.

Todo un tratado de humanismo

m. f. c.

PERSPECTIVA DE LA CAPILLA DEL PUERTO DE LANSA

IX-65



Ha comenzado la restauración de la «capella del port»

A todos nos avergonzaba la Capilla.

Casi más vale olvidar el estado en que la vimos durante tantos años, porque es un recuerdo muy triste.

Se ha pretendido que tenga una capacidad mayor, que esté ventilada y que pueda calentarse algo en invierno y que se adapte a las nuevas exigencias litúrgicas.

Esto ha exigido y está exigiendo algunos cambios en la estructura del edificio, que ya se han llevado a término, y están proyectadas algunas modificaciones en la puerta de entrada que permitirán celebrar la misa en el exterior, delante mismo de la Capilla, durante las aglomeraciones veraniegas.

Va a quedarnos una Capilla de líneas sencillas, pero muy armónicas, según parece, con una proyección al altar que presidirá, como quien dice, por simpatía; no, por presión.

Y la luz solar que entra lateralmente por el presbiterio dará una idea expresiva de la Fe.

Ha sido —será, mejor dicho, puesto que estamos todavía en la mitad del camino— el resultado de muchas cavilaciones y sugerencias. La última palabra técnica —una técnica henchida de espíritu— la están diciendo los señores J. Ros y Casadevall, arquitecto municipal, y Domingo Fita, escultor. No dudamos que su colaboración será altamente exquisita en sus resultados.

A todos se os pide ayuda económica y sugerencias para llevar hasta el fin la mencionada tarea.

Mn. J. BENET Y CANTÓ,
Párroco.

**Mn. Eudaldo Vilá
y Mn. Angel Caldas
han dejado nuestra comarca
—La Selva de Mar y Portbou
respectivamente.
Una fiesta sacerdotal
se organizó en Llansá
para despedirles,
el día de la
Virgen de la Merced.
14 sacerdotes concelebraron
una Misa
a la que asistió
un devoto público.**

Foto Pumareda



Album de la Dilla

Proceso a cuatro monjas

Fue en el mes de Febrero. Exactamente, los días 27 y 28. Una obra muy discutida, con verdaderas dificultades, que procuraron salvar los componentes de este joven grupo del Centro Cultural.

«Proceso a cuatro monjas», obra representativa del actual teatro italiano, añade, al innegable interés de su trama, diversos valores de índole espiritual que le dan su mayor relieve. Su autor, Vladimiro Cajoli, pertenece a esta generación de autores, precedentes algunos de ellos de la crítica teatral, que alternan el teatro con la televisión. Como crítico le fue concedido en 1956 el premio Marzotto y, en 1958, obtuvo el premio del Concurso Nacional RAI-TV.

«Proceso a cuatro monjas» fue interpretada por: M.ª Asunción Mallén, Luis Casellas, Jaime Guisset, Enriqueta Salvatella, Juan Pacareu, M.ª Dolores Gilbert y Nieves Fulcará. Dirigió, José M.ª Salvatella.

La Fiesta Mayor y su programa

Sorprende agradablemente, después de unos años de gran pobreza en este sentido, la edición de un folleto-programa de la calidad y buen gusto del de la última Fiesta de Verano.

Esta Fiesta que, en pleno período de crecimiento, ha hincado ya un pie en el domingo anterior. ¿Veremos el ocaso de la Fiesta Mayor, como aseguraban algunos, o estamos, por el contrario, en el umbral de su mejor época?

Quizás se haya desbordado ya el concepto de Fiesta Mayor y estemos evolucionando hacia unos Festivales de Verano...

Concurso de sardanas

Organizado por el «Foment de la sardana» y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, se celebró el jueves 26 de Agosto el tradicional Concurso Sardanístico.

Participaron siete «colles», con la Cobla «La Principal de Palafrugell».

En la sardana de «lluïment» resultó triunfadora la col a «Figueras». En la «revessa», «Amunt i crits», de Gerona. Asimismo obtuvo premio, en su categoría, la Colla Infantil del G.E. y E.G., de Gerona.

Defunciones

D. José Coll y Ligorja, gran tenora de la Cobla «Barcelona», que vivía jubilado en Caçà de La Selva, falleció en esa población. Por ser compatriota de los llansanenses, sentimos siempre un particular afecto a su persona y a su arte.

El que había sido Cura Ecónomo de Llansá, Rdo. Dr. D. Eduardo Trigás y Hermida, «Llançà d'or», falleció en Gerona. Su muerte fue muy sentida por los feligreses, testigos muchos de ellos de su extraordinaria bondad.

Descansen en paz.

La Vuelta a Francia
a su paso por Llansá.

Llovía... pero
el fotógrafo esta vez
estaba allí.

Foto Pumareda





Foto Pumareda

Quizá porque lo vemos con amor propio, nos vamos repitiendo a menudo: «Llansá crece».

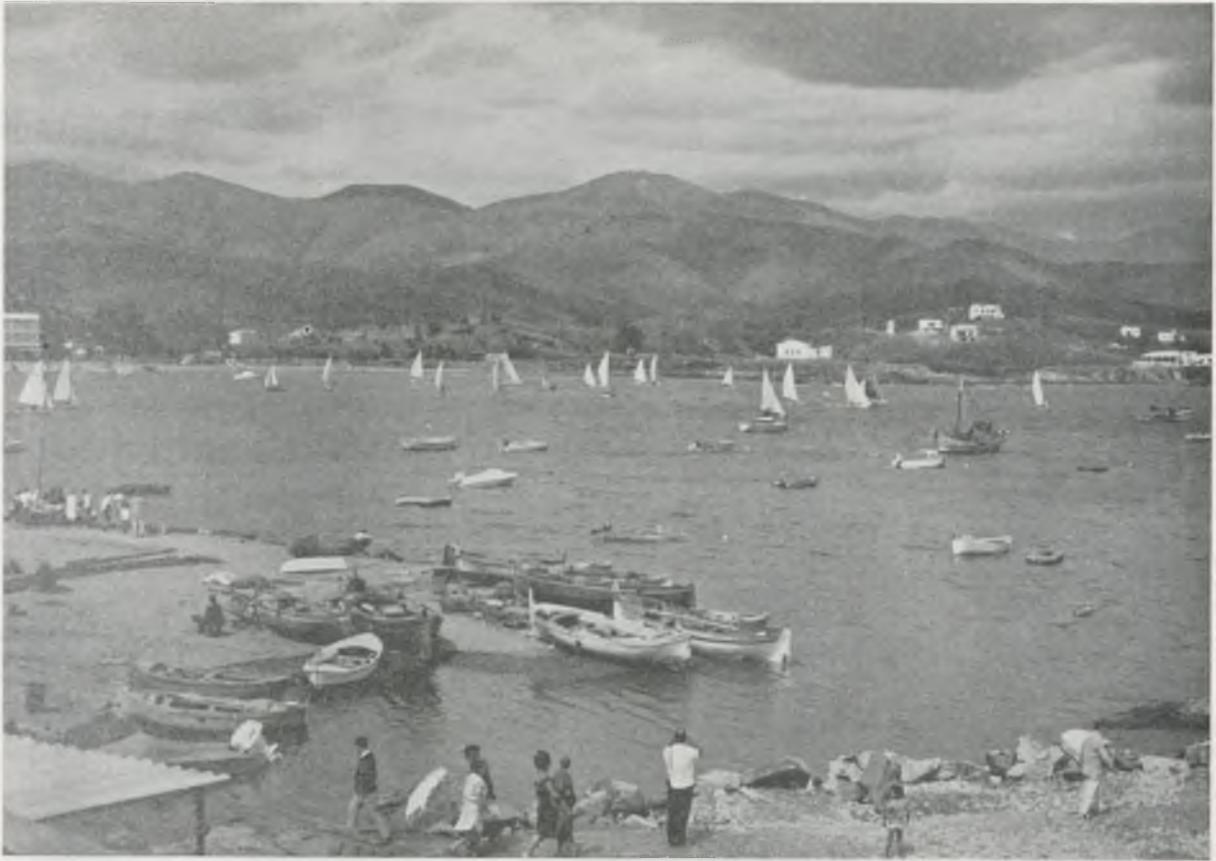


Foto Pumareda

Regatas en el Puerto.

I Concurso de impresiones pictóricas de Llansá

Bajo los auspicios del Ayuntamiento y la eficientísima dirección de D. Rafael Santos Torroella y D. José Martínez Lozano, se organizó, como pórtico a la Fiesta Mayor de Verano, este Concurso.

Resultó un éxito total.

Una treintena de pintores se dieron cita en Llansá para registrar impresiones artísticas. Era realmente notable el movimiento de los artistas y el trasiego del público, curioseando alrededor de los cuadros que iban plasmándose. El mal tiempo deslucía algo la jornada.

A las dos de la tarde, las telas fueron entregadas al Jurado. Luego, se expusieron en el Café España, adonde acudió numeroso público para contemplarlas.

Era interesante oír toda suerte de opiniones... Pero, lo importante se había conseguido plenamente: el público se interesaba por el arte; aunque no fuese más que por curiosidad.

Por la noche, hubo cena de gala, sorteo de abanicos pintados por artistas y proclamación del veredicto.

Premio «Joaquín Terruella» y placa de plata del Ayuntamiento de Llansá: Curós.

Segundo premio y medalla de plata: Barnadas.

Tercer premio y medalla de plata: Morató.

Creemos que una de las notas más destacadas de la fiesta fue la calidad fuera de serie del Jurado, compuesto por los señores Asián, Coderch, Cortés, Grau-Sala, Teixidor, Vives (director del Museo Rigaud, de Perpinyá), Santos y Martínez Lozano.

Esperemos las sucesivas ediciones del Concurso.

Nuevo Jefe de la Estación de la Renfe

Ha sido designado Jefe de la estación del ferrocarril de esta localidad, D. Germán Tesán y Tesán, a quien saludamos gustosamente y le deseamos, a él y a sus familiares, una larga y agradable estancia entre nosotros.

Nuevo Teniente de la Guardia Civil

Don Juan Miralles y Gasulla ha sido nombrado Teniente Comandante de la Guardia Civil, con residencia en Llansá.

Hacemos votos para que, él y sus familiares, encuentren en nuestra Villa todo el bienestar y agrado de que son dignos.

Campeona olímpica

Jacqueline du Bief, que fue campeona olímpica en Helsinki en patinaje artístico tiene su casa en Llansá.

Honra con su presencia y su esmerada cordialidad y le deseamos una permanencia asidua y agradable.

Natalicios

El matrimonio Rafael Suárez Montserrat Malats han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una niña, segundo hijo de su matrimonio. Le fue impuesto el nombre de Mireia.

También el matrimonio de D. Jaime Delgado y Blay con D.^a Juanita Juanola y Noguera han sido bendecidos con el nacimiento de su segundo hijo, al que, al ser bautizado, le fue impuesto el nombre de David. Muchas felicidades.

Accidentes mortales

D. Romualdo Ezquerria y Lasilla, padre de nuestros buenos amigos Joaquín Margarits y Digna Ezquerria, falleció en un accidente de camión ocurrido en Peralada.

La noticia fue muy sentida en la localidad.

Damos a sus familiares nuestro más sentido pésame.

También falleció en accidente automovilístico Madame Palot, Profesora de Cultura Física en Ceret y corresponsal de «L'Independent» en nuestra comarca durante el verano. Su labor periodística y su simpatía para todos había creado alrededor de ella una atmósfera de amabilidad y respeto. Gran pesar produjo la noticia.

A su esposo y familiares les manifestamos nuestra condolencia.

Obras municipales

Colaborando muchos industriales, el Ayuntamiento ha señalado muchas calles de la población, habiendo conseguido una circulación más fácil y ordenada.

Publicamos en otro lugar la foto del aparcamiento en el Puerto. Hay que hacer constar asimismo que se han establecido otros aparcamientos principalmente veraniegos. Con ello se amplian las posibilidades turísticas y se favorece mucho el tráfico comercial de la población.

Ultimamente se ha pavimentado la calle Dentro la Villa, con lo cual se ha completado la pavimenta-

ción anterior realizada en las calles Muralla, Salmorón, Pelota y Mayor. También se pavimentó la calle de la Iglesia. Por una parte deberíamos decir: «Ya era hora». De este modo, el núcleo urbano de Llansá adquiere una presentación más efectiva... Aunque la bochornosa pavimentación de la Plaza queda aún como baldón y oprobio que se deberían reparar.

Se ha mejorado acentuadamente la recogida de basuras. El pasado verano, puede decirse que no hubo problema en este sentido. Se añadió la limpieza diaria de la Plaza y calles adyacentes.

Plácemes al Ayuntamiento.

Notas turísticas

La nave «Cabo Creus», puesta en marcha durante la temporada, ha realizado una serie de cruceros por las costas que van desde Banyuls a Sant Feliu de Guixols. Fue una feliz iniciativa de nuestros amigos Pinsach y Company, a los que deseamos los mejores éxitos en su cometido.

Nos felicitamos del aumento de venta de periódicos y revistas en las distintas librerías de la población. La facilidad dada a los turistas redonda en mejora cultural de los llansanenses, también. La edición especial para la Costa Brava del periódico perpinyanés «L'Independent» merece mención particular, a pesar del luctuoso accidente causado cuya reseña anotamos en otro lugar de este mismo número.

Entre la mucha propaganda que va apareciendo de nuestra población, y con el deseo de fomentarla, destaca la que ha hecho EUROBRAVA en revistas de gran circulación europea.



**Parking organizado
en el Puerto.
Una muy buena solución
del Ayuntamiento.**

Foto Pumareda

«Festa de les Llances

1965»

Esta ha sido la quinta fiesta de las lanzas.

Ahora ya, la fiesta es bien conocida de todos y con la solera de cinco añadas ha alcanzado una encomiable dignidad.

Antonio Miguel Pous, Fernando Vilallonga Rosell, Juan Subías Galter, Eduardo Trigás Hermita (†) y el homenajado actual, Miguel Navarra Lizarbe, son historia dorada que prestigia.

✱

Dijo:

«Quiero el hotel que a mí me agradaría encontrar en Llansá».

Lo hizo. Hotelito en aquellos días, que movió muchos técnicos de la hotelería a visitarlo, «La maison du bon vivant».

Pequeño restaurante que sirvió en aquellos principios a grandes personajes.

Muchas tribulaciones, muchos disgustos, muchas dificultades tuvo que superar, entonces, el señor Navarra.

Ahora nos rodean las tiendas, las oficinas y nos desvelamos por el turismo.

Las cosas han cambiado mucho.

Es repercusión palpable la que está reflejada en el nivel de vida «per capita», como se cita oficialmente.



Presidencia de la «Festa».
D. Jorge Vila y Fradera, va a decir la Prolusión.



**La niña Mercedes Noguera,
recibe la «Llança de coure 1965».**



**El niño Jorge Bosch y Riera,
recibe su «Llança de coure».**

Y nos es posible admitir el turismo hasta cantidad astronómica comparada a las posibilidades de aquellos tiempos.

Llansá tiene «personalidad».

Son remotos los tiempos del aislado subdesarrollo y Llansá es Costa Brava. Incorporado de tal manera que su nombre suena a voz en grito.

Y nos hemos acordado de «el peoner del turisme a Llançà».



La fiesta se vió muy concurrida y esta vez se dividió en dos partes.

Por la tarde, el señor D. Jorge Vila y Fradera, insigne técnico en el turismo nacional, pronunció una admirable prolucción evidenciando la importancia de la asignatura que le ocupaba, de una manera concisa y clara, y los méritos que concurrían en el señor Miguel Navarra Lizarbe.

Doña María Dolores Calsina de Cervera fue la impositora de las lanzas.

A los niños Jorge Bosch Riera y Mercedes Noguera Ayats les fueron prendidas las lanzas de cobre y recibieron muchas felicitaciones por sus méritos estudiantiles.

Antes la Coblá La Principal de La Bisbal nos había ofrecido un concierto de sardanas que seguramente jamás olvidaremos.

Y también había sido leída el acta de concesión de «les llances».

Por último fue pronunciado el colofón de fiesta.

Luego, por la noche, la misma orquesta cobla ejecutó primeramente un concierto de música sinfónica.

Scherezade Suite Gran Cañón. Poema Canigó.

Fue en Suite Gran Cañón de Ferde Grofé que La Principal de La Bisbal se volcó y en justo premio consiguió los unánimes aplausos del auditorio.

Como fin de fiesta, el concierto de música actual, para que hubiera para todos los gustos.
Aquí la orquesta, a fuer de sinceros, debemos decir que no alcanzó el éxito de la audición de sardanas ni del concierto de música clásica.



La gente, Llansá, se retiró.
Fue, es la quinta lanza.
Otro jalón del Centro Cultural.
Y después de muchos días, que la fiesta se repita.
Así una y otra vez.
Tendremos un bosque de lanzas. Significativo. Simbólico.
Un bosque de lanzas que nos honre y nos represente.
Y que, todos los que iremos acudiendo, admiraremos y reconoceremos.

m. f. c.



**D.^a María-Dolores Calsina de Cervera impone la «Llança d'or 1965» a D. Miguel Navarra y Lizarbe.
Gran ovación al «peoner del turisme a Llança».**

Reportaje fotográfico Pumarada.