

ANY III. | Olot 8 de Juny de 1890. | NÚM. 129.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:

CENTRE CATALANISTA

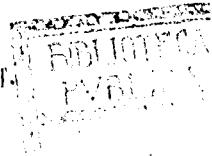
Firal, 3,-4.<sup>o</sup>



ADMINISTRACIÓN:

IMP. Y LIBR. DE JOAN BONET

Major, n.<sup>o</sup> 3.



OLOT.

SETMANARI DEFENSOR DELS INTERESSOS DE LA COMARCA

Y PORTAVEU DEL

CENTRE CATALANISTA.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ. En tota Espanya, trimestre, **1·50** Ptas.—Any, **5** Ptas.—Número sol, **15** cénts.—RECLAMS. Los suscriptors **5** cént. ratlla. Los no suscriptors **10** cénts.

No se serveixen suscripcions ni se fixan anuncis que no estiguin prebutat son import.—Tampoc s'admeterà quicun escrivit que no corri ab la firma de son autor. Fixis ó no, no s'torna cap original.

**Nota.**—Se adverteix que est setmanari se dóna als senyors socis del «Centre Catalanista» per sols **1** pesseta trimestre.

NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!  
POR MEDIO DE EL  
Elixir, Polvo y Pasta Dentífricos  
DE LOS

RR. PP. BENEDICTINOS

de la ABADIA de SOULAC (Girona)

PRIOR DOM MAGNOLONNE

DOS MEDALLAS DE ORO

Elixir 1880 — Tintores 1884

LAS MEJORES RECOMPENSAS

INVENTADO 1373 POR EL PRIOR

en Pedro BOURSAUD

«El empleo cotidiano del Elixir

Dentífrico de los RR. PP. Benedictinos cuya dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita la caries fortalece las encías riendido a los dientes un blanqueamiento perfecto.

«Es un verdadero servicio rendido a nuestros lectores suministrándoles esta antiquísima y útil preparación como el mejor curativo y único preservativo de las Afecciones dentarias.»  
Elixir 250 grs. 1.50; Polvo 115. 250; pasta 175. 250;  
Elixir el 12 lit. 140; Litro 23.

Casa fundada en 1373. P. Ivo 115. 250; pasta 175. 250;  
Agente General: **SEGUN** 3, Rue Dauphine, 3  
Depósito en todas las buenas Perfumerías, Farmacias y Droguerías.



L<sup>c</sup> OLOTÍ.

## JOSÉ BONIQUET MEDICO DENTISTA.

Premiado con medalla de plata en la Exposición Aragonesa de 1883 y con medalla de oro en la Universal de Barcelona de 1888, por su colección de CASOS PRACTICOS de enfermedades de la boca curados en su gabinete; y construcción de dientes artificiales, obturadores, aparatos para fracturas, etc. Visita en BARCELONA.

PLAZA REAL, N.<sup>o</sup> 2, 1.<sup>o</sup> (sobre el Café de París).

## Banco Vitalicio de Cataluña.

COMPAÑÍA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS  
Domicilio en Barcelona Ancha, 64.

CAPITAL de GARANTIA independiente de las reservas  
constituidas con las primas que han aportado los asegurados.

**10.000,000 DE PESETAS.**

Siniestros pagados durante el último trimestre de 1889 por fallecimiento de varios socios residentes en los puntos siguientes:

Artesa de Segre provincia de Lérida,	Póliza núm.	1.661	Ptas.	3.000
Alicante.	»	5.372	»	5.000
Barcelona.	»	2.996	»	15.000
Porcuna. provincia de Jaen.	»	5.659	»	25.000
Tárrega de Lérida..	»	1.552	»	5.000
Zaragoza.	»	4.572	»	10.000
Fatarella, provincia de Tarragona.	»	4.096	»	2.500
Madrid.	»	5.083	»	2.500
Palamós, provincia de Gerona.	»	6.378	»	5.000

La suscripción hasta 31 de Diciembre de 1889 ha cerrado con la póliza número 9.461 con un capital total de pesetas 54.443.227'43.

El Delegado en esta villa.—JOAQUÍN DE TRINCHERÍA.

Agente.—D. JOSE M.<sup>r</sup> CASTRO.

## Apoplegia, vulgo feridura.

El Balsamo del Papa Inocencio, es el remedio más seguro de los hasta hoy conocidos, para preservarse y aún curarse de la terrible enfermedad de la Feridura. Se vende al por mayor y menor, en la Farmacia del Dr. Vidal.—OLOT.—En Barcelona, en la calle de Carders, núm. 42, tienda; y se halla además en las principales farmacias y droguerías de España y de América.

# L' OLOTÍ.

SETMANARI DEFENSOR DELS INTERESSOS DE LA COMARCA Y PORTAVIU DEL  
CENTRE CATALANISTA.

## Bonas costúms que 's perden y malas cosas que s' arrelan.

Lo dilluns de Cincorgesma, se surt d' Olot cap á Ridaura á la matinada. Uns, la majoria, hi van á peu per lo camí dret perquè es més molest anarhi en carros ó en tartanas per las moltas sofragadas que 's reben, perquè encara que lo camí es de carro, es d' alló que se 'n diu dolent; altres per la carretera nova de Sant Joan de las Abadessas, que passa á uns dos kilòmetres del poble pel cim de la serra de Colljubí y Coll de 'n Caubet.

De totes maneras, després de fer hora y mitja de camí, un arriba á Ridaura un poch xafat, per causa de la mala carretera, puig aquella població com totes las rurals d' esta montanya, es oblidada de las corporacions centralistas, que solament n' arrenegan los diners, y si convé fins la pell de l' esquena dels pobres pagesos.

Lo motiu d' anarhi tanta gent d' Olot y d' altres encontradas, es pera véurer lo Ball del Gambeto que s' fa cap á quarts de una de la tarde després d' haverse celebrat ab pompa magestuosa las funcions matinals del Roser en la iglesia.

Com semblant diada sempre s' escáu primavera enllà la calor comensa de ser tal qual y ja tot son rams y flors, ja la naturalesa exuberant y expléndida, ab una immensa capa de verdura, abriga camps y montanyas, produint notas fondas d' alzinars y rouredas que contrastan ab los sembrats, lo blanch dels sauquérs ja tots florits, y ab lo groguissenç dels noguers y altres arbres, que sempre van un poch mes endarrerits.

Essent com la segona festa major del poble, s' hi trovan molts personas pera véurer sos parents, molt jovent dels pobles vehins pera véurer y pendrer part en las ballades, molts curiosos que no saben perquè hi van, y fins la *crema*, *la goma* ó 'ls flamenchs d' Olot que no deixan escapar cap ocasió per exhibir llur interessant figura.

En mitj d' aqueix concurs també hi trovarán un aixam d' artistas, fotògrafos y catalanistas que hi van pera saboreijar, copiar y estudiar com si fos per última vegada, aquell moment d' esbarjo, que ja no recorda cap diversió de las que s' fan ara, que es ple de sentiment, de vida y d' alegria, de moviment artístich que hi vessa, coumou y fins entussiasma, ferint lo cor de plé á plé; y transportan l' esperit á millors días de nostra malaurada patria. ¡Quins temps eran aquells, en que casi per tot Catalunya no 's ballavan sino cosas semblants! ¡Quántas cosas buenas s' han perdut en l' espay de pochs anys!

La plassa de Ridaura casi triangular, s'omplena de gom á gom, los llarchs balcóns ab barana de fusta, las finestras, tots los padrissons y racóns, son atapahits d' una multitut de personas, l' agutzil, per orde del Batlle, fa apartar la gent del mitj de la plassa, los pabordes y pabordessas, ja están á punt de ballar, ells portan lo tradicional gambeto posat y barret de copa, ellas los millors vestits y la caputxa blanca posada. Casi sempre los pabordes y pabordessas cedeixen los balls á personas mes joves, que 'ls saben repuntejar d' alló millor.

A una senyal de la copla comensa la primera parella. Lo paborde ó 'l que balla 's posa 'l barret á la ma esquerra donant la dreta á la pabordessa, ella dona l' esquerra, lo bras dret deixat anar, y lo cap baix mirant á terra. Quan han fet alguns passos y en lo moment de repetirse la tonada, comensa la segona parella. Lo ball, s' anima y s' engrasca, mentres que á la tercera repetició, comensa la tercera parella. Ja tres parellas ab los plechs grandiosos dels gambetos negres, la nota fina de las caputxas blancas, las virlaijas dels vestits y mocadors, omplen de vida aquell petit cercol, atrauhen las miraçàs del públic, que te fam de véurer una cosa que no s' fa sinó una vegada l' any, quan á la quarta repetició de la tonada, en lo moment que la primera parella acaba de donar lo torn, los balladors fan donar una giravolta á las pabordessas y se torna á comensar la dansa.

Continua 'l ball una regular estoneta, durant la qual, los quatre balladors se rellevan, y las pabordessas quedan ballant. Un ó dos torns ans d' acabar s' hi barreja tothom qui vol sens necessitat de dur cap uniforme.

Ja no 's torna ballar de tot l' any, ja aquella cosa ha passat

com un somni encantador, ja 's tem que l' any vinent no 's tornarà á repetir per las moltas mudansas que hi ha per tot arreu, pero es de creure que 'l jovent de Ridaura no 's deixarà pas pèdrer tan depressa aqueixa costum tan catalana, tan antiga y tan hermosa.

Lo motiu del ballet es admirable, catalá de bona mena; pera saborejarlo s' ha de sentir de viva veu en eixas montanyas de Ridaura, á pastors ó noyas que 'l cantan pels camps guardant lo bestiar.

Aquest any lo temps fou bastant embullat y molestós, molta gent no hi aná per por de pluja. Un petit ruinall privá de fer la professió que dona la volta per la vila.

La colla dels flamencs d' Olot quedá reduhida á dos ó tres individuos á tot estirar; anavan moixos y arrudits, cap baixos, pero la gorra al elatell pera que 's vegessen ben be los caràcters distintius de la especie, tals com los indispensables xavos demunt de las polseras y aquell rinxo de cabell greixós de bellesa discutible, que en sos millors temps ne deyan á *lo Alfonso VII*, pero que á forsa d' exagerarlo y estraferlo ha arrivat á ésser fastigós. Llurs serveys foren, en lo present any, de poca importancia, los tenia preocupats la feta d' en Frascuelo, la gran catàstrofe que ha conmogut tot Madrid, la reculada horrible d' aquell home irreparable digne d' una estatua tan grossa que la torre Eiffel li fos petita peana.

Ja s' procurava consolarlos d' una manera ó altre, se 'ls aconsellava que 's valguessin d' un diputat castellá y procuressin adquirir un pel d' aquella seva trena envidiable; aixís tindrián un recort gloriós del héroe en qui visqué encarnat lo progrés del sigle, pero res bastava pera son consol.

No 's crequin que aixó siguin coses de riurer. « La Dinastia » de Barcelona, periódich formal, conservador y tot, los accompanyará en lo sentiment; encara 's deu aixugar las llàgrimas per la gran calamitat.

Cabalment aquest any corren novas ben tristes per aquesta vila que omplen lo cor de pena. ¡ Se diu que no s' fará corrida per las festas del Tura !

La societat s' enfonsa, deya un flamenc, lo mon s' acaba, lo judici final arriva. ¿ De qué serveix aqueix monument eielòpich, aqueixa cort *óptica* que en millors dias aixecaren nostres pares á qui dalt al cim del Apartament, per honrar la memoria de las fe-

ras? ¡La societat passa una crisis patològica terrible, te dislocats los sentiments mes nobles! ¡Quant s'arriva à semblaut estat de decadència, son necessaris espectacles virils, exercicis de forsa pera regenerar la rassa! ¡Aqui 's pert l'<sup>4</sup> afició á las cosas grans, mentres á París en lo cervell del mon, aixó s'arrela, y mentres á Madrid fan construir reliquiaris per guardar los cabells de la cua d' en Frascuelo, aquí encara 's balla lo ball del gambeto!

¡Sembla impossible!

*J. B. y B.*

### LLIBRES NOUS DE MA CULLITA,

PER CARLES BOSCH DE LA TRINXERÍA.

---

La major part dels capitols d'<sup>4</sup> aquest llibre, respiran l'<sup>4</sup> aire, la vida, l'<sup>4</sup> olor, per dirho aixís, de nostres pirinéus. En Bosch de la Trinxeria, ja prou conegit en l'<sup>4</sup> innombrable aplech d'<sup>4</sup> escriptors cataláns, ab sos cuadros plens de veritat y de color local, nos fa coneixer y sentir la grandiositat d'<sup>4</sup> aqueixas montanyas. En los cingles de Talaixá, en las canals de Sant Aniol, nos acompanya per aquells barrancks, ahont sembla que al llegirho ve pell de gallina, pujar al puig de Bassagoda y contemplar de prompte l'<sup>4</sup> especciale inmens que 's descubreix desde aquell cim.

Trasladat á Espinavell, al cor del hivern, hi descriu una esceña montanyesa admirable que fa venir esgarrifansas de fret, recordant los sufriments del pobres pagesos d'<sup>4</sup> eixas montanyas, en cixa época tant terrible del any.

A dalt del Canigó un sent lo escabros, lo selvatje d'<sup>4</sup> aquella altura. L'<sup>4</sup> esferechidor espectacle d'<sup>4</sup> un bosch de pins cremat cinch anys enrera, fa basarda, es una de las descripcions mes lugubres y fantàsticas d'<sup>4</sup> aquest llibre al mateix temps plena de poesia.

Verdaderament al llegir las excursions descritas pel Sr. Bosch, sembla qu'<sup>4</sup> un se troba portant la maleta á la esquena, agarrat en lo bastó d'<sup>4</sup> excursionista, corrent perill d'<sup>4</sup> estimbarse en las innombrables cingleras dels pirinéus.

Hi ha algúns capitols com *Lo full de sants*, *Lo sentenciat á mort*, y *Lo faig socarrat*, ahont lo senyor Bosch demostra possedir condicions humorísticas de primera.

Colcom s'hi trova en los seus escrits, que fereix l'<sup>4</sup> ànima y la

commó d' una manera notable, colcom que expressa la vida catalana, sobre tot dels pobles ampurdanenses, tan castigats per calamitats de tota mena. En un capítol titulat *De Figueras á Perpiñá pel carril* s' hi veu lo que passa en un y altre costat dels pirenéus, que fa venir las llàgrimas als ulls dels aymants de la terra catalana.

En Bosch de la Trinxeria escriví com parla, senzillament, sens exageracions, descrív, sent, admira, persuadeix sense fer fressa, sense buscar recursos que gastan altres escriptors. Nosaltres entenem que aquest es lo llenguatje clásich.

No podem menys que felicitar al Sr. Bosch de tot nostre cor, per son últim llibre y desitjar que visqui molts anys per poderne escriúrer molts.

---

(*Conclusió.*)

Lo gran imperi de las Russias, la poderosa Inglaterra, la renai-xent Grecia y quantas nacións del Orient y del Occident davall l' escut de Sant Jordi volgueren redossarse, mostrant béν clarament la eficacia, las excel-lencias del seu patronatge. Fém nosaltres per que no 'ns manque, per que torne á esser per Catalunya tant brillant com era estat: y ens ne farém merexedors, lograrém conse-guirho, prenentlo á ell mateix per exemple, que no hi ha com l' exemple llissó de mes profit ni argument que mes convence. Fixeu-voshi sinó per un moment y fora.

A la irresistible empeta de la veritat, rodaren á las plantas del insigne capadoci los ídols del paganisme, ó millor dit, las fragils pas-sions de la humanitat, per la ignorancia del home deificadas. Las supersticions de la mágica y la nigromancia, per boca de Atanasi confessavense ab ell impotents y rendiense, demanantli son incul-cador la llum de la veritat divina y el bálsam del perdó. Sapiguda es, y popular s' ha fet en tota la cristiandat, sa singular batalla ab l' horrible dragó de Silena, de la mateixa rassa que 'l apocaliptich de que Sant Joan ens parla. Y finalment, Dioecesiá, lo terrible Dioecesiá, mes ferotge que aquell monstre encara y ab tot lo poder del romá imperi dintre 'l puny, no pogué ni ab la mort arrebarlarli la victoria del dret y la justicia, ni la corona de la inmortalitat. ¡ Volgués, tant de bo, brandir una volta més sa poderosa llansa en deslliurament de la pobre Catalunya!... No tenim avuy certament las taifas moras en la vallesana planuria de Matabous, ni 'l gran En Jaume espera en lo Puig de Santa Maria l' arribada del Cavaller de Cristo per deslliuar Valencia, mes, lo dragó de la discordia infecta ab son alé im-pur l' ayre de la terra. La simbólica poma de la mitología ha ro-

dat damunt la taula payral, y de témer se fa que la sizanya maquiavèlica sique sa mortífera podridura en la garba del catalanisme, y una volta trencada la unió, si així succehiá, una volta perduda la forsa que d' ella emana, ay de la pàtria! llavors.... Ay dels fills que hauríau sigut l' afront y la perdició de llur mare!

Recordém per més que sia dolorós ferho, recordém que la decadència de Catalunya fou ocasionada tant ó mes per la falta de unió entre 'ls qui á sa falda nasqueren, per la tentadora enveja que sentiren las nacions veïnhes de son benestar y sas riquesas. Catalans seguian al qui en Balaguer tallá de soca y arréll l' arbre de la dinastia pàtria. No pochs titols de la noblesa del Principat figuravan en los exèrcits que 'l quart dels Felips trameté á bandejar los nostres autichs furs y.... i Vergonya fa 'l dirlo! catalans, catalans y no pochs, militavan en las filas dels que l' any catorze de la més prop passada centuria esquinsaren la gramalla dels concellers, ens esborraren del mapa y, á mitj destruir la ciutat comtal, per commisericació, segòns uns, y segòns altres per vil egoisme, ens feren gracia de la vida.

Y tal serà sempre y en totas parts, mentre al interes primordial de la pàtria no se subordinen escolas, principis y tendencias, las quals no son al cap davall altra cosa que fracciôns de un total que debilitan, tant més com ellss prenen increment y 's desarrollan. Mentre 'l arbre no arribe á sahó de donar lo fruyt que d' ell es d' esperarar, cal llevarli los bordissenç rebolls que á mitjan camí de la soca li xuelan la sava y 'l corsecan: si d' aquestos rebolls se 'l deslliura... deixaulo fer, que prou ens n' oferirà, més tart, de xamosos tanys ab que ensejar profitosos empelts y novellas plantadas.

Així á la seva ombra bencyta, floralistas, académichs, excursionistas, Lligas, Centres, Joventuts, Atenéus y quantas associacions y entitats de catalanas ó catalanistas blassonen, en germanívola unió aplegadas, pugan celebrar, á no trigar molts anys, la festa nacional del gloriosissim cavaller Sant Jordi. No es bon català qui tal no desitje: menys ho serà encara qui no ajude á conseguirho. —HE DIT: »

### Noticias generals.

Lo dia 31 de Maig al vespre se feu lo final del mes de Maria á la iglesia parroquial, y l' endemá á la tarde en las iglesias del Carme, dels Caputxins y del Cor de Maria; y al vespre en la iglesia del Tura. Sentim, puig l' espay no 'ns ho permet, no poder ressenyar detalladament aquestas funcions; solament l' explicació del adorno de dits temples, se 'ns importaria llarg trós, perqué fou

excepcional la abundància de flors y lo gust en la combinació que hi havia sobre tot en la parroquial, Carme y Cor de Maria. Nos plau veure que hi ha emulació per los bons resultats que dona, la aplaudim y desitjem que augmenti.

---

Lo Diumenge passat se feren sentir en lo Centre de Catòlichs los concertistas de violí y guitarra SS. Brasó y Perayre que foren ex traordinariament aplaudits per l' concurrencia. També donaren concert en lo *Círculo Olotense* lo dijous, ab igual exit y aplaudiments.

---

A causa de complicacions ocorregudas en las oposicions á director de la banda municipal quedaren aquestas suspesas hasta nova ordre per disposicio del Sr. Alcalde president del jurat calificador.

---

Adelanta rápidament la col·locació de la ferramenta del pont de la carretera de Las Presas.

---

Las funcions de Corpus comensaren lo dijous passat ab lluhi-  
ment extraordinari: lo *passant* del dematí estigué bastant conco-  
rregut y los tres contrapassos á la plassa estigueren animadissims.  
L' arc alde feu lo primer, lo pabordre en Francisco Conill lo segón  
y, per en Joan Danés altre dels pabordres, feu lo tercer en Jaume  
Soler; los accompanyaren bon número de individuos del Ajuntament,  
de la Vinticuatrena del Santíssim y de joves companys d' en Jaume  
Soler, tots ab sas corresponents parellas elegantment vestidas,  
de modo que 's pot dir que 'l acte estigué concorregut com los anys que ho ha estat mes. A un quart de onze se  
comensá l' ofici en la iglesia parroquial ab la solemnitat de costum  
y lo temple ple de gom à gom. La orquesta tocá ab bastant ajust la  
missa de Mercadante y lo predicador reverent Joant Jordá va fer  
un sermó molt erudit y rigurosament razonat sobre 'l perque Je-  
susrist en lo Sagrament de l' Eucaristía oculta sa Majestat y gran-  
desa, y ho feu ab la eloquencia que li es propia á pesar de parlar  
en idioma de Castella, que encara que 'l coneix bè, no es lo seu  
usual.

A les sis de la tarda sortí la professió que fou lluhida com pocas vegadas degut en part á la circumstancia de ésser pondonista lo se-

nyor Monsalvatje President de la Diputació provincial de Gerona; darrera del pendó á mes de las confrarías é individuos de la Vintiquatrena hi anavan molts particulars corresponent á la invitació dels senyors pabordres.

Es d' esperar que si l temps ho permet, unas festas tant ben comensadas continuaran hasta al fi ab lo lluhiment del primer dia. Las *lluminarias* de avuy y demá, atés que son *llumaners* en Francisco Vayreda y en Manel Fontanella pera la lluminaria de avuy, y en Francesch Hostench y en Geroni Solé pera la de demá, sembla que serán espléndidas.

---

Agradim al nostre amich en Joaquim Botet y Sisó, de Gerona, l' apreciable present que 'ns ha fet de sas obras «*Noticia histórica y arqueológica de la antigua ciudad de Emporion*» «*Los condes beneficiarios*» (de Gerona) y «*Una visita al castell de Cartellá.*» La primera, publicada en 1879, fou premiada per la Academia Espanyola de la Historia lo qual es son millor elogi; de las altres dos de recent publicació ne parlarem un altre dia.

---

Los PP. Escolapios de nostre Col-legi preparan ab pompa inusitada la festa de beatificació del seu company d' ordre lo B. Pompili Pirrotti. Se parla de l' assistencia de dos ó mes SS. Bisbes, gran orquesta y missa, decorat de la iglesia parroquial, ahont se fará la festa, explendit y may vist. Aquesta gran ceremonia sembla tindrà lloch á mitjáns del present mes.

---

A Manresa s' ha inaugurat ab gran entussiasme y concurrencia un «Centre regional» pera propagar en aquella comarca las tendencias catalanistas. Felicitem de veras la nova associació.

---

#### CAMP D' EXPERIMENTACIONS AGRICOLAS.

---

Organisat ja en totes sas seccions lo camp d' experiments, donarém compte cada mes de lo que en ell s' hi practiqui y al comensar es rahó donar breu noticia de lo que anteriorment s' ha fet.

*Mars.*—En eix mes se comensaren los treballs generals y se plantá la vinya y fruiters com ja se detallá en altre número de la Revista.

*Abril.*—En la secció de prats se sembraren la major part de las parce-

las y en lo present s' hi veuen nascudas, sorgho, melea, blatdemoro de Caragua, col gegant, cibada perenne, pastanagas de tres procedencias, au-fals, fench de Holanda ó perenne y bledaravas.

En la secció de varios cultius s' hi sembraren tres parcelles de patatas, unas de Fransa, altres importadas al país de poch y altres del pais.

En la vinya se hi feran al peu dels mallols y en alguns rengles eigróns que avuy dia estan en molta vida, per comprobar un experiment.

*Maig.*.—En lo passat mes se conreuhà la secció de cereals, llaurant y abonant tot lo terreno destinat. Dividida la secció en parcelles s' hi sembraren cinch menas de blatdemoro y de quisguna en tres distancies distintas.

Los blats s' herbejaren, y s' abonaren ab abono artificial de la renombrada casa Pomar, de Barcelona, la mitat de quisguna de las cinch parcelles essent al present ja molt notoria la eficacia del abono empleat.

#### OBSERVACIÓNS ATMOSFÉRICAS.—VEGETACIÓ.

MAIG DE 1890.

*Atmósfera.*—En lo passat mes, oscila la temperatura desde 8° à 28° essent puig la mitja temperatura dolça y agradable, sols alguna matinada de 8° y 10° fou fresqueta.

Lo baròmetro variá desde 725 à 739 milímetros, indicacions de pluja y fort variable com en realitat ha esset lo tal mes.

*Cel.*—En 10 días se presentá lo cel seré y en 5 nuvols y en los demés entre núvol y seré.

*Pluja.*—Plogué en 15 días y en alguns ab tota forsa com los días 12, 18 y 28. En eix últim feu gran tronada. Se pot dir que ha esset lo mes de Maig del tot plujós.

*Vents.*—Ha dominat lo passat mes lo S. E., un poch de ponent y algun dia de llevant, es á dir un mes sens forta corrent y aixis s' esplican tants de nuvols.

*Vegetació.*—En lo passat mes doná tot l' esplet la vegetació, aixis es que ni arbre, ni arbusto, ni herbeta ha quedat sens fulla ó flor. Los roures del país (*Quercus robur*) los plátanos, noguers, acacias y figueras que comensaren á fullejar en lo Abril han quedat rublerts en lo Maig. Los plátanos, noguers y acacias han donat en los últims días sas flors.

En los camps se dallaren los fenchs que la pluja remullá mes de lo que convenía, los blats tragueren l' espiga, floriren las fabas, y conreuhats los

camps per fer blatdemoro, als ultims ja 's veieren la major part ab bona naixó, per les continuades ruixadas que caigueren.

Las sarments, bonicas las que l' any passat foren pulverisadas, però no s' hi han nascut gayres raims.

En los plátanos lo mildiu ó altre malura ha fet càurer moltes fullas, també en les sarments s' hi veu la tal malura, mes uns escarabats que rotillan la fulla y la secan.

## Legislación.

*Boletín* del 30 de Mayo último.—Circular señalando el día 9 del actual (Junio) para la presentación é ingreso en Caja de los mozos que faltan para completar cupos, ó ser revisadas sus exenciones.—Idem sacando á oposición 12 plazas de Músico Mayor vacantes en los cuerpos de Infantería.

*Id.* del día 2 Junio.—Publica la Ley fijando las fuerzas del Ejército permanente.—Y un aviso anunciando abierto el pago de la mensualidad de Mayo á las clases pasivas.

*Id.* correspondiente al día 4.—Las disposiciones que contiene, de eseaso interés para estos lectores, fueron ya objeto de resumen al ser publicadas en la *Gaceta*.

*Gaceta* del 29 de Mayo último.—No contiene disposiciones de interés.

*Id.* del día 30.—Real Decreto sobre las Juntas de construcción de cárceles y correccionales: y otro sobre la plaga de la *langosta*.

*Id.* de los días 31 de Mayo y 1.<sup>º</sup> del actual.—No contienen disposiciones de interés público.

*Id.* correspondiente al día 2.—Real Orden y Programa de los exámenes para ingreso en la Escuela naval flotante.

Y finalmente no se insertan disposiciones de interés público en las *Gacetas* correspondientes á los días 3 y 4 del corriente.

## EXTRACTO

DE LA SESIÓN DEL ILMO. AYUNTAMIENTO 3 JUNIO DE 1890.

A la hora de costumbre celebró la citada Corporación municipal la sesión ordinaria que presidió el Sr. Alcalde. Declarada abierta leyóse el acta de la anterior que sin discusión y por unanimidad fué aprobada.

Seguidamente se acordó que pasen á la Comisión de Fomento para que emita parecer las solicitudes suscritas por D. Miguel Bassols y D. Jaime Serrat respectivamente, interesando el primero cierta reforma en la fachada de la casa núm. 21 de la calle de Bellayre y el último pidiendo autorización para construir un edificio en el término municipal de esta villa.

Luego en virtud de instancia que presentó D. Juan Bassols se acordó interesar de algunos vecinos que dicen tener ciertos derechos en el terreno junto á su casa y huerto, se ponga de acuerdo dentro breve plazo, á fin de levantar la pared divisoria de la calle que ha de unir las de San Antonio y Lorenzana.

Se acordó acto seguido no estimar pertinentes las recusaciones que se presentaron respecto de algunos individuos del Jurado nombrado para proveer por oposición el cargo de Director de la banda municipal, por tener el Ayuntamiento depositada su confianza en todos los que lo componen.

Y por último se resolvió tomar en cuenta lo que manifiesta D. Esteban Oliveras en su solicitud. Y que quede sobre la mesa la que suscriben los Obreros de la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen de esta villa en súplica de una dádiva para contribuir el Ayuntamiento á sufragar el importe de un palio.

### MERCADO DE OLOT.

*Precio medio en el viernes 6 Junio de 1890.*

Trigo	á 20'00	Ptas. hectólitro.	Maiz	á 12'50	Ptas. hectolitro.
Mezeladizo	á 15'00	»	Cebada	á 11'00	»
Centeno	á 14'00	»	Avena.	á 10'00	»

### Varietats.

Per satisfacció de nostres compatriotis y just tribut de homenatje, donem la adjunt biografia que casualment ha vingut á nostres mans, sens poder tenir lo gust de coneixer á son autor, per la senzilla ralhó de no constar en son vell original.

### BIOGRAFIA DE D. JAIME SERRAT-CALVÓ PRAT.

« A los que mueren dándonos ejemplo  
no es sepulcro el sepulcro, sino templo. »

Don Jaime Serrat-Calvó y Prat nació en Olot en Marzo de 1731.—En 1759 fué enviado al Còlegio de PP. Escolapios de Moya donde aprendió la Gramática y Retórica.—Estudió después filosofía y jurisprudencia en la Pontificia y Real Universidad de Cervera, defendiendo un acto de conclusiones de leyes, y en 21 Abril de 1772 (siendo de edad de 21 años) recibió el

grado de licenciado y en 8 Mayo del mismo el de doctor.—En 3 Mayo de 1773 el Ilmo. Sr. D. Joaquin de Santiyan y Valdivielso, Obispo de Urgel, le dió la tonsura y luego hizo oposición á la Prebenda Doctoral de la iglesia Catedral de la Seo de Urgel, quedando habilitado para ser consultado á la propuesta de dicha Prebenda.—Estudió en seguida los sagrados Cánones: defendió un acto de conclusiones: recibió el grado de Bachiller con examen de toda la facultad y en 21 Enero de 1776 recibió el grado de Licenciado—Tres años substituyó una cátedra de Leyes con nombramiento del Cancelario y acuerdo de las facultades. Presidió tres conclusiones, dos de leyes y una de cánones, y las dominicales acostumbradas: fué cinco veces padrino á licenciamientos de leyes: dos años vocal del claustro de Diputados: un año Director de lo literario: hizo cuatro oposiciones á cátedras una en leyes y tres en cánones á saber de prima, sexta y decretales.—Fué catedrático de leyes y enseñó tres cursos completos, y tuvo la satisfacción de ver á cuatro discípulos Vicarios Generales, los Señores, Basart y Palaudarias de Barcelona, Rocafiguera de Vich y Noguera de Gerona: Fué también discípulo suyo D. José Ignacio Florens del Supremo Consejo de Castilla y Regente de Cancillería de Sevilla; como igualmente los Sres. Don Anastasio Pinós, Oidor de la Real Audiencia de Barcelona; D. Vicente Trabi, catedrático de Cánones en la Universidad de Cervera y los célebres jurisperitos Tamaro y Puiggari.—En 1.<sup>o</sup> Septiembre de 1779 fué examinado y aprobado de Abogado por los Sres. del Real Consejo de S. M.—En 1794 fué nombrado Promotor de la defensa de la religión y de la Patria y comisionado para conferenciar con los Generales Monla, Cuesta y Conde de la Unión.—En 1803 fué elegido Zelador y Visitador de imprentas y librerías.—En 3 Febrero de 1807 por el Exmo. Sr. Conde de Sta. Clara, general de este Principado, se le espidió el título de Juez de apelaciones durante la Sede Vacante Abacial de Ripoll.—En 20 Enero de 1812 fué nombrado Vocal de la Comisión y después Junta Corrigimental de Vich, habiendo desempeñado algún tiempo el Secretariato.—En 1813 fué elegido Diputado á Cortes en donde asistió mereciendo singular elogio por la recta intención en las votaciones, sin dominarle espíritu de partido.—En 24 Mayo de 1821 se le mandó pasar á Barcelona á desempeñar el cargo de vocal de la Diputación Provincial.—Los Sres. Ministros de la Reverendísima Audiencia de Cataluña, Ilmos. Gobernadores de Vich y Alcaldes Mayores de Olot y Camprodón en todas épocas le consultaron y pidieron informes sobre materias y asuntos de consideración.—Sirvió de Assor. con nombramiento de la Iltre. Senyora Marquesa de Moyá en la Baronía de Santapau

y desempeñó distintas veces los encargos de Bayle Real, Regidor, Decano y Síndico, Procurador General de esta Villa de Olot.

#### LAUS FÚNEBRE.

De D. Jaime Serrat-Calvó puede decirse lo que del Secretario de la Audiencia Francesa Mr. Minaband:

«La mucha edad no había debilitado su espíritu ni alterado sus sentidos ni desordenado sus facultades intelectuales; solo en las estenuaciones de su cuerpo se dejaban conocer las tristes huellas del tiempo y en edad tan avanzada tenía aún la viveza de la juventud, el vigor de la edad madura y aquella amable y festiva jovialidad que hace desaparecer la vejez y no deja mas indicios de ella que la suerte de ternura mezclada del respeto que sentimos por el último período de la vida. Libre de pasiones pertenecía más bien á los otros que á si mismo, y á pesar de su relevante mérito no se notaba en él ningún deseo de darse á conocer, la menor ansia de hablar de si mismo, ni de ocupar un lugar distinguido entre los literatos, cual si viese en su propio talento un motivo para ser más modesto y perfeccionar silenciosamente sus virtudes.»

Siendo cierto que en la conclusión de su carrera vital podría acomodarse lo que dijo el célebre conde Buffón del Ilmo. Sr. Obispo de Limoges Mr. Coetlosquet, que

«Acostumbrado á disfrutar en silencio del placer del estudio, é incansablemente ocupado en recoger el celeste rocío de la Divina Gracia, esta alma virtuosa á la par que modesta se desató de los vínculos materiales y se remontó al seno de su Criador.» Murió este hombre sabio y virtuoso á los 46 de Diciembre de 1832 dejando para lamentar su muerte á cuatro hijos, María, Juan, Antonio y Bernabé. En su sepulcro sería acertado poner en nuestra lengua vulgar el siguiente

#### EPITAFIO.

Aqui dins jau lo sabi abatut  
Per rigor de la parca importuna,  
Si no fou amich ell de la fortuna  
Sempre fou amich de la virtut.

(Copia de otra prestada por D. Esteban Castellá de esta villa).

---

#### Secció religiosa.

---

Avuy Diumenge 8. S. Medardo bisbe y Sts. Salustià y Victorino cfs.  
Dilluns 9. Sts. Prim y Felicià mrs.

- Dimarts 10. Sta. Margarida reina de Escocia.  
 Dimecres 11. S. Bernabé apóstol.  
 Dijous 12. S. Onofre Anacoreta y S. Joan de Sahagún cf.  
 Divendres 13. (Antes †) Lo Sagrat Cor de Jesús y S. Antoni de Pau-  
 dua confessor.  
 Dissapte 14. S. Eliseo profeta y S. Basili bisbe, doctor y sdr.  
**QUARANTA HORAS.**—Continúan en la iglesia Parroquial.—La ex-  
 posició de S. D. M. comensa á las 6 y mitja.

# Vichy Catalán.

Aguas hiperternales acídulas y bicarbonatadas alcalinas, superio-  
 res á las de Vals y Vichy.

## PREMIADAS EN CINCO EXPOSICIONES

### Y DECLARADAS POR REAL ORDEN DE UTILIDAD PÚBLICA.

Mezcladas con leche, vino ó cerveza producen excelentes resultados en  
 las dispepsias por acidez, atonía del estómago ó flatulencia; gastralgias; vi-  
 cios de secreción; infartos crónicos del hígado, bajo ó próstata; inflamacio-  
 nes crónicas de la matriz, etc., etc.

Único depósito en Olot, D. Juan Fajula, Farmacéutico, plaza del Co-  
 nill, antigua farmacia de Casellas.

*En las librerías de JOAN BONET, Olot y Ripoll, se trovan de  
 venta las següents obras propias pera representar-se en Socie-  
 tats catòlicas*

**¡ CATALUNYA !**—Quadro dramátich en un acte y en vers, original de  
 D. J. S.—Preu 1 pesseta.

**HERODES Y SIMEÓN** ó *La degollación de los inocentes.*—Cuadro bí-  
 blico-dramático en un acto y en verso, original de D. Antonio Molins.  
 —0'50 ptas.

**EL NACIMIENTO DEL SALVADOR** ó *La Redención del Esclavo.*—  
 Zarzuela pastoril en cuatro actos y en verso, original de D. Antonio  
 Molins, música de D. Ignacio Rubió.—1'50 ptas.

**LA ADORACIÓN DE LOS MAGOS** (segunda parte de *El Nacimiento  
 del Salvador*).—Zarzuela en un acto y en verso original de los pro-  
 pios autores.—0'50 ptas.

**LA PERLA OLOTINA.**—ó *La Verge del Tura.*—Sarsuela en un pró-  
 lech y tres actes y en vers, original dels mateixos autors.—1 pta.

**LO FILI PRÓDICH.**—Drama bíblich en quatre actes y en vers, original  
 de D. F. T. y M., Pbre.—1'50 ptas.

**LO CASTELL DE FINESTAS.**—Drama del temps de la reconquesta en  
 tres actes y en vers, original del mateix autor.—1'50 ptas.