

La quota que pagan los socios de "La Erato", debent ferse soci qui vullga ser suscriptor.

LO PENSAMENT

Periódich mensual, órgano de la Societat Coral Euterpense "LA ERATO"

Any VIII.

Figueras 20 Jener 1894.

Redacció

SOCIETAT ERATO

La correspondencia, s' dirigirà al Director.

'Ls originals, s' insertin ó no, no's etornaran.

Núm. 44.

SECCIÓ OFICIAL

SOCIEDAD CORAL «LA ERATO»

BALL DE SOLTTERS

La Junta de esta Sociedad, tiene el gusto de invitar á V. para el baile llamado de Soltters, que se celebrará en los salones de la misma, el próximo sábado día 20 del actual, á las 9 de su noche, bajo el siguiente

PROGRAMA

1.ª PARTE

Sardana	Conchita	Joanola.
Vals	Tereador	Cotó.
Americana	Enriqueta	id.
Schotisch	El Horizonte	Ventura.
Mazurka	Valeriano	id.
Española	Cristeto	Ferrer.
Rigodón	Los Dominós	Ventura.
Americana	Mercedes	Cotó.
Vals	Ictíneo	Codina.

2.ª PARTE

Sardana	Prepedino	Agramont.
Vals	Carlitos	Codina.
Americana	Luisita	id.
Schotisch	Los Argentinos	id.
Mazurka	La Tentación	Cotó.
Pilee	El Zulú	Ventura.
Rigodón	Tizones	Escalas.
Americana	Maria	Codina.
Vals	El Maniqui	Cotó.

Figueras 18 Enero 1894

P. A. de la J. D.

El Secretario,
JUAN BURGAS

BALL DE SOLTTERS

Ja hi som. Poch á poquet, per si ha arribat 'l gran dia per nosaltres. Aquest ball es potser l'

únic que logra espolsar l' apatía que generalment m' domina y, en aras de la hermosa *Terpsicore* m' abandona unas cuantas horas per gosar de las delicias que brinda l' acte d' abrassar á una noya y de comú acort, fer ab ella algúns mohiments més ó menos graciosos en tant que 'ls músichs van despatxant vent.

¡Gran diada!... ¡La millor de l' any, no 's pot negar!... L' animació, 'l bullici, la gatzara que per tots 'ls cantóns de 'l saló regnan, produheixen en mí un efecte tan sobrenatural que, sense donarme'n compte, jo, d' ordinari tan moix, 'm sento dominat per una emoció extranya, de forsa tal que 'm converteixo en lo jove mes alegre, ditxaratxero y tranquil que puguin imaginarse... Rés... efectes de 'l contagi. La vritat es qu' al veure 'l saló de ball en una nit d' aquestas, es forsol 'l animarse. Perqué qui vá á conservarse sério y formal, ve-yent l' alegría brotar en las caras de tota la concurrencia?... ¡Cá!... ¡Imposible!... Es vritat lo que 'm deya no fá molt días una xicota, bon trós mes bonica que 'l germá de 'l Sultán, Muley Girafa; y que en apariencia m' té certa classe de lleys:

—Vosté, Senyor Xeringuilla, que sempre está desanimat, com si fos un ministre dé la Guerra, que no sab de que fer mánigas per pagar 'l deute horrorós que contrau fent jugadas ximples ab soldats de carn y ossos, deuria procurar que 'l Carnaval durés tot l' any perqué, com aixís 'ls ball de solters, menudeijarián mes, se li presentarián ocasions aprofitables per passar una agradable vetlla.

Y era cert lo que 'm deya la meva interlocutora: Jo necessitaria d' aquestas festas molt sovint per que aixís, cuant menos faria ab mes freqüencia cara de Pascuas, pero vagin á dir á la gent fassin Carnaval tot l' any, qu' es lo que precisament fan, y veurán com m' enjegan.... con la música á otra parte,

que de 'l mon en 'ls embulls,
veurá qui no fassi l' orni
que res fa se quedí un borni
mentre altre 's quedí sense ulls.

Lo cual en llenguatje corrent vol dir, que de favors no se 'n poden de nanar per fácil que siga obtenirlos.

Per aixó, pues, 'm sento jo disposat á fer que aquesta nit siga per mí una broma interminable, vull, com vulgarment se diu, tirarme á 'l carre; encara qu' al caurer 'm trenqui l' os bertrán.

Vull gosar á tot drap; ab aixó ja ho saben: si 'n
vehuen algú, disfressat ó sense disfressar

que fá broma, salta y chilla
y corre sense pará,
aquell, lectors meus, será
son servidó en

XERINGUILLA.

L BALL DE SOLTERS

Mes que la falta de sol
d' estrelles y firmament
's notaría en «La Erato»
la de 'l rich ball de solters.

Un de 'l ram.

Si voleu guanyá indulgencias
y entrar á 'l cel tot seguit
suplico á 'ls meus feligresos
vagin á 'l ball esta nit.

Un rector de la parroquia.

Si la dona no vol serhi
millor; hi aniré tot sol;
de cap modo vull fer falta
al ball que per mí es millor.

Un casat.

Anit no penso en política
ni ab en Pi ni en Castelar;
anit la dedico entera
á la animació de 'l ball.

Un politich.

Fora cuartillas y plumas,
fora articles y versets
qu' avuy hem d' estar en vaga;
nostre nit solemnisem.

Un periodista célibe.

Si 'm deyan qu' estantme á casa
trobaba anit casador,
¡ay!... tampoch renunciaria
á anar al ball... ¡ay, nó, nó!

Una qu' en voldria un

Si la noya aquesta nit
no vol anarhi
¡quina ganga! un balladó
jo puch trobarhi.

Una vella.

Tant si plouen ganibetas
com si cahuen pedras, llamps,
calamarsos, raps, llagostas,
bayonetes ó punyals,
de cap modo 'm quedo á casa;
de tots modos vaig al ball.

Jo.

*Per las copias
AMADEO*

CANTARS

Cuan contenta pot estar
la teva mare noyeta!
Estant 'l cel tan amunt
en sa casa hi té una estrella,

Vermell ha de se 'l tomátech
y vermell també 'l pebrot,
las bledas han de ser verdas
y muis han de se 'l amors,

Al saber que 'm estimaba
vaig tenir tal alegría

qu' estich de desde aquell dia
sommiant qu' ho somniaba.

'L meu cor va enrrossegarse'n
'l meu funest primé amor;
'l primé es 'l mes sensible
se 'n emporta lo millor.

ADVERTENCIA

Participem á tots 'ls qu' en nostre llengua escri-
guin, sigan ratllas curtas ó ratllas llargues, que des-
desd' avuy, pôden enviar original per insertarlo, si
verdaderament s' ho mereix. En la secció de «Co-
rrespondencia» dirém 'l criteri que 'ns mereixin 'ls
envios, advertint qu' aquell qui á mes de distingir-
se per la bona lley de 'ls originals, ho fassi per la
seva asiduitat, li serà entregat un magnífich titol
que 'l acreitará com á redactor de «Lo Pensament»

Anzia, donchs, joves poetas
que 's pirreu pe 'l catalá,
envieu forsas cuartetas,
que 'l pago os agradará.

GACETILLA

Ball de confits.—La Junta ha acordat cele-
brar 'l diumenge de 'l pròxim Carnaval, un ball de
confits que sembla qu' aquest any revestirà una
importancia extraordinaria. A tal efecte, 'ls socis
que vulguin pendrehi part, cuidaran d' allistarse
desde 'l dia 22 del 'l corrent.

A instances d' alguns casats, preguém
á tots nostres consòcios que sigan de 'l gremi se
serveixin assistir á la reunió que tindrà lloc 'l
dilluns, dia 22 d' aquest mes, á 'l objecte de trac-
tar de 'l organisió de 'l ball de casats.

Galantment invitada nostre Junta Direc-
tiva per la de 'l «Círculo Apolo,» asistí al ball que,
com inauguració, celebrá en la platea de nostre
Teatro, 'l dijous, dia 11 de 'l corrent.

Contents en extrém quedaren nostres consocios
de 'l exquisita galantería y fina atenció d' aquella
Junta y com proba d' agrahiment, foren invitats
per assistir al primer ball de màscaras, que tingué
lloc á casa nostre 'l dissapte passat. Creyem que
se 'n tornarián satisfets de 'l tot y d' aixó 'ns ale-
grariam, tota vegada que 'ns agrada alló d' *amor con amor se paga* y no ab cossas com fan alguns
ca.....rallots.

¡Ojo, noyas, ojo! A fi de coartar certs
abusos que 's cometan, s' ha disposat que l' abono
d' entradá á favor de las noyas que cada Socio tinx-
ga á be invitar, siga renovat durant 'l actual mes.
Debem fer present que las noyas, no fillas de só-
cio, á partir d' aquesta fetxa, no tindrán entrada
en nostres salóns, si antes no s' han cuidat de fer
cumplir aquest requisit per un *amic* que tinguin.
Ab gust debem manifestar's hi qu' en nostre Re-
dacció hi han alguns joves de figura no molt rara,
qu' estan disposats á fels'hi cualsevol favor que

demanin. *Con que*, ja ho saben, si alguna te por de quedarse al carrer. amparis d' algú de nosaltres.

Un de 'ls primers acorts qu' ha pres nostre Junta Directiva, ha sigut l' de tancar la Biblioteca; de manera que l' qui tinga gust de llegir alguns de 'ls escullits volúmens que la componen, ho tinga de demanar al Consorje. A tal extrem han obligat arribar, alguns *ca....balleros* que tenían l' especial gust de divertirse, arrancant fulls de llibres que, després de consumada tal operació, quedaban inservibles.

Fem com en las corridas de toros: *Duro con ellos señor Presidente.*

S' ha nombrat una comissió composta de l' Vice-President, Tesorer é Intendent, á fi de que organisin las festas, balls, cabalgata, etc., etc... pe l' proxim Carnaval.

Están animats de 'ls millors propòsits per lograr qu' aquest any, la magnificència de las festas, fassi època en 'ls anals de «La Erato» y no duptém qu' qu' ab l' ajuda de tots, ho lograran de sobras; pues no cal duptar, que contant ab 'ls elements que contém, la cosa revestirà una importància de que no tenim costüm.

Per de prompte, 'ns consta qu' en la Cabalgata, hi haurà una secció d' actualitat, que per la seva sal àtica, cridarà l' atenció de *tirios y troyanos*.

En l' mirall de nostre saló de ball, hem vist que 's feya present á 'ls socis que no 's permetia ballar á 'ls menors de 14 anys y que 's suspendrà temporalment l' entrada á tot aquell que, ballant, persisteix en l' ofensiu vici de donar empentes.... ¡Bravo.... Tots dos acorts mereixen nostre aprobació igual que la de tots 'ls socis sensats.

Hem rebut l' agradable visita de «El Metrònom», revista mensual de l' associació coral Euterpense, que fundà l' malaguanyat Clavé y de 'l qu' es director actual l' intelligent músich Don Joseph Rodoreda,

Tenim la seguritat de que la Cabalgata organisada pe 'ls solters de «La Erato», cridarà poderosament l' atenció tant per lo original com per la novedat.

Homes, donas, criatures
tots hi riureu de debò;
perque nostre cabalgata
serà algo xistós y bo.

PENSAMENTS

Una noya bonica es un juguet qu' á tothom agrada; pero 'ls homes de talent s' hi diverteixen; 'ls tontos s' enamoran.

Estimeu á una dona y acabareu la llibertat.

La dona mes tonta si no está enamorada, té sempre mes talent que l' home á qui estima.

TELEGRAMAS

(DE L' AGENCIA FABAS-CUITAS)

Pekin 20, 12'30 nit.—'Ls habitants de l' Imperi Xino, pregan á 'l solters de «La Erato» no moguin tanta gatzara perque no 'ns deixan dormir.—*Tincson.*

Habana 20, 12'40 nit.—En goleta *Resaladita*, que en la actnalidad está haciendo aguas, irán seis cajitas jalea y un quintal de mazapan, para que los casados se entretengan y evitar así se repita el próximo sábado la edición de dolores de cabeza que los solteros, con su juerguecita, han proporcionado á los habitantes todos de esta isla.—*Panchito.*

DE NOSTRE SERVEY ESPECIAL

Madrid 17, 7'40 nit.—Confidencialment he sapigut que S. M. en *Titus* té la dona gravement malalta. En 'l primer *express* sortiré en direcció á Oix y d' allí telegrafiaré mes datos.—*Garrofa.*

Oix 18, 2'20 mati.—¡Noticia estupenda!... La malaltia de la dona de S. M. consistía en que.... vaja ha tingut un fill. Alegremnos. Com 'l xicot es jove y molt bromista segons se veu, y ademés molt espavilat, aquest any ja regnarà.... ¡ah! un detall; la primera paraula qu' ha dit, ha sigut. ¡Viva la pepa! dich, ¡Viva la broma!—*Garrofa.*

CORRESPONDENCIA.

J. M.— *La Senyora Redacció*
de l' festiu Pensamentó
¿qué li dirà?... ¿No endevina?...
Igual que la *Carolina*:
per are, que no senyó.

Juan Butxaca.—Lo qu' en aquell jove vol dirli per medi de nostres columnas; val mes que li llegeixi á solas perque, si després d' haberho escoltat no li paga l' deute ja s' pot dar per satisfet. Al menos, l' haurà fastidiat tan, com á nosaltres.

Batalla.—No està de l' tot malament, especialment á l' principi; pero, al final s' descompon de tal manera, que fa impossibles l' arreglo y la inserció. Si s' exercita, vosté arrivarà á fer alguna cosa aprofitable.

R. D. F.—Si fos possible llegir al germá del Sultán la composició que 'ns ha enviat,

Si tenía corazón
y no era de bronce ó peña
difícilment tornaria á gosar de las delicias de l' Harén.
Ni una bala del Mauser, produiria efecte tant desastrós.

ANUNCIS

Un jove forsa simpàtich
que no te res de raquitich,
com's troba en estat critiech,
encare qu' es forsa apàtich
aceptarà en matrimoni
á una dona ab molts dinés;
per la *fatxa* tant li es
si es d' àngel com de dimoni.

**

En aquesta redacció, tenim á disposició de la senyoreta qu' ab probas á la vista, demostrí ser la duanya, una preciosa lliga-cama, ó cama-lliga, ab tancas de plata daurada. Horas de despatx; desde 'l matí fins qu' es fa fosch.

Biberons.—N' hi ha una magnífica y barata col·lecció en un puesto que jo sé... y d' altres. Per mes informes, dirigir-se á ca la Mamadits, carrer de 'l Botxo h.^o 3.

CERTAMEN DE «LO PENSAMENT»

Amants de las lletras catalanas: La redacció de LO PENSAMENT qu' estima, com 'l qui més l' adelanto de nostra bella literatura, ha lograt, ab l' ajuda de varios amichs y companys que 's desvihuen en aras de 'l progrés y mes gran desarrollo de nostre llengua, organizar un Certámen literari pe 'l primer diumenge del mes d' Abril, baix las bases que segueixen:

1.º Las composicions que s' envihin, deurán ser exclusivament catalanas é inéditas.

2.º Tota composició te d' anar acompañada de un plech clós en quin exterior s' hi consignaran 'l títul y lemas de la que s' envia y á dintre l' nom, apellidos y residencia de l' autor.

3.º 'L fallo 's fará públich en LO PENSAMENT correspondient al mes d' Abril en quin 's citará dia pe 'l reparto de premis, poguent 'ls autors premiats, si ells no poguessen concorrer á la festa, delegar á un altre persona, á fi d' entregarli 'l qu' hagi guanyat.

4.º La correspondencia deurá dirigir-se á l' Director de LO PENSAMENT.

5.º 'L plazo d' envío, expirará 'l dia 31 de Mars.

6.º Las composicions premiadas 's publicarán en LO PENSAMENT y

Última: 'L jurat, 'l compondrá nostre cos de redacció.

PREMIS

1. Un magnífich objecte d' art humorístich, al autor de la millor poesía de tema libre.

2. Una caixa contingent sis botellas d' anis Barcino, al autor de la millor poesía, qu' en té humorístich, canti las excelencias de tan rich licor.

3. Una preciosa guitarra al autor de la millor poesía propia pera ser posada en música y cantada en públich per nostre corporació coral.

4. Un inolvidable recort de 'l insigne figuerench, inventor de 'l Ictíneo, D. Narcís Monturiol, al autor, qu' en prosa ó vers, detallí millor la planxa feta per la Junta qu' havia de portar á cap la erecció á Figueras d' un monument que perpetués la seva memòria.

5. Un atribut de guerra, recort de 'l última campanya de Melilla, al autor que millor canti la enganyifa de 'l Riff.

6. Un exemplar de 'l drama «Ferma despoliada,» original de 'l aplaudit autor dramàtic figuerench, D. Joseph Amat Capmany, al autor de la millor composició en vers, basada sobre 'ls mals usos ó costums de Catalunya.

7. Una botella d' anis del Pagès y un altre del Siglo XX, al autor de la millor poesía, basada sobre 'l tema: ¡Viva la borratxera!

8. Una preciosa composició musical inédita, al autor de la millor poesía de costums ampurdanenses.

9. Un tomo de cinch aplaudidas obras dramàticas, al autor de 'l millor monòlech, en vers ó prosa, serio ó humorístich, que 's representarà en nostre Teatro Principal.

10. Un quadro al oli, al autor de la millor poesía basada sobre 'l tema: «Las noyas ampurdanenses, son las mes bellas que hi há.»

11. Un recort de las últimas carreras de Vélocipedos, al autor que millor detallí, en prosa ó vers, un incident humorístich de cualsevol d' ellas, y

Últim. Retrato d' un celebre ampurdanés, al autor que mes be canti un fet històrich de 'l Ampurdá.

ADICIÓN

1. Un magnífich busto en guix de D. Joseph Anselm Clavé, al autor de la millor biografia de 'l insigne cantor català.

2. Un tomo ricament encuadernat de tres de las millors composicions escénicas catalanas, al qui, en prosa ó vers, millor descrigui un personatje cómich de 'l teatro de nostre terra.

3. Un exemplar de 'l llibre «Flores de estío» que conté tota la lletra de totes las composicions corals del gran Clavé, al autor que millor canti las excelencias de las institucions corals; y

4. Un parell d' espardenyas ricament adoradas y un parell de peuchs, al autor de la millor colecció de cinch cantars basats sobre 'ls objectes que 's ofereixen.