


EL PONT NOU

l'informatiu de la vall de camprodon

NÚM. 27 MAIG 93

325 PTES.

- 
- **processó ...
la dignitat perduda ?**
 - **eleccions a la vista !**
 - **opinió:
el vell pavelló ...**



- *La millor cuina de la Vall*
- *Ambient familiar*
- *Es prega reservar taula*



Final carretera Tregurà, altitud 1.480 m.
Tel. 740648 17869 TREGURÀ DE DALT

Avet

Set

FÀBRICA DE GÈNERES DE PUNT VILASECA, S. A.

FÀBRICA DE MOBLES
MARTÍ MAGRET
CAMPRODON



Carretera Camprodon a Setcases
Vall de Camprodon - 17869 LLANARS (GIRONA)
Tels. (972) 74 10 13/
Fax (972) 74 10 87



EN CAS DE PLUJA, AL PAVELLÓ!

D'aquells anys de llargs i foscos hiverns, de bombetes de 25 wats i estufes de llenya, molts recordem l'antic Casino per les incontables tardes i nits de cine. Quan el quadrat de tela blanca esdevenia finestra al món, i ales a la imaginació. Però, sobretot recordem l'hermós edifici, de teules de zenc, pel ball. Aquell ball que era quasi l'únic àmbit de relació del jovent i escenari dels primers enzelaments de tants adolescents reprimits. Això sí, sempre sota l'atenta mirada de les xafarderes-celestines, estratègicament poltronades, al privilegiat amfiteatre, al voltant de la pista.

Records daurats, possiblement, per l'incendi oportú que li estalvià la lenta decadència, de la mateixa manera que la mort prematura de l'amic ens el fa recordar sempre en la plenitud.

Ja han passat 20 anys des que, després del desastre, l'Ajuntament va assumir l'acondicionament —cal dir de passada que amb molt poc gust—, i manteniment de l'actual Pavelló. Sàvia decissió la dels manaires d'aquell temps, que va possibilitar la superació de la crisi del Montblanc, dotant-nos a l'ensem d'una instal·lació tant utilitzada, i socialment tant amortitzada.

Ara l'edifici torna a ple domini del Casal, i de moment els edils del present també es mostren assenyats. Així sembla que es mantindrà l'actual estatus fins que el nou Pavelló estigui construït a les planes de can Pascal. Més endavant els socis —el poble a la fi—, n'hauran de decidir l'ús definitiu, que de cap manera hauria de deixar de banda les necessitats de l'Escola de la primera etapa, ni les pròpies d'una sala multifuncional que fins ara ha anat satisfent amb prou dignitat.

Seria molt lamentable que, en el futur, l'organització de qualsevol vetllada, festa o acte popular, no pogués acabar la redacció del programa, tot advertint que: **en cas de pluja al Pavelló!**

PUBLICITAT I GUIA DE LA VALL Tls. 74 07 16 74 02 62 (93) 207 12 07

Els articles a EL PONT NOU només expressen l'opinió de l'autor.

edició: C.E.E. Vall de Camprodon C.F. Bàrbara, 24. 17867 CAMPRODON	Col·laboradors	fotografia: foto coma J.M. Corbella xico surinyach col·laboradors.
direcció i composició: xavier surinyach	carne alvarez joan moll	publicitat: esteve amigó
gestió: jordi surinyach	manel abella miquel perals	comptabilitat i subscripcions: dolors batlle núria puig
cap de redacció: esteve amigó	llorenç birba albert rigat	impressió: Editorial M.
consell de redacció: dolors batlle	patllari descallar jordi romans	dipòsit legal: MH-801-1990
jaume iglesias	josep dunyach vicenç sanxo	
núria puig	josep fernandez mossén soler martí	
jordi surinyach	elena llongarrius gaspar vila	
xavier surinyach	gemma maítas	

EL PONT NOU ÉS PREMI TASIS-TORRENT: «MILLOR PUBLICACIÓ COMARCAL 1991».

notícies de la vall



A LES URNES CATALANS !

Desperteu-vos catalans
que ara l'Espanya us reclama
i abans de l'hora us demana
que us convertiu en votants.

Els polítics us recorden
quina és vostra obligació
i cadascú amb sa cançó
a tots a votar us exhorten.

Doncs si hi ha massa abstenció
i la gent es llença a l'oci
perderien el negoci
de cobrar a tant per cupó.

Lleveu-vos doncs les espurnes
i lleganyes dels ulls clucs
i bellugueu els malucs
tot fent camí vers les urnes.

I voteu amb serietat,
car la cosa és molt seriosa,
cap papereta confosa
i amb carnet d'identitat.

Disposeu de mil opcions
tant d'esquerres com de dretes
que us prometen les mongetes
la carn d'olla i els cigrons.

Homes amb «Iniciativa»,
obriers d'aspecte polític
que volen sucra a Madrid,
ja han format la comitiva

i han repintat bé la casa
—una mansió que fa goig—
amb predomini del roig,
molt a gust del Dr. Espasa.

Qui fou ministre de guerra
i ara Vicepresident,
per conservar el seu seient
—llustríssim Sr. Serra—

s'ha casat amb en Borrell,
artífex del T.G.V.
que potser el segle que ve
anirà a la seu d'Urgell.

Allunyant-se un xic del món
d'un P.S.O.E. que el té tip
de la butxaca en Felip
s'ha tret el jutge Garzón,

que té la vista molt fina
i és l'amo en cercar pistes
per caçar independentistes
i camells de cocaina.

Què s'ha n'ha fet del gran Duc?
Dorm a l'Àvila natal
des d'aquella hora fatal
que el van fotre com un ruc.

Fins i tot en Teixidó
en aquestes hores tristes
s'ha afegit als transfuguistes
i ha consumat l'abandó.

I en un acte molt decent
tot fent cara de vergonya
és proclamat sense conya
nou militant convergent,

quan solemne el Sr. Roca
li fa entrega del carnet
assenyalant-li l'indret
que de moment li pertoca,

perquè no deixi els camins
de l'Honorable Pujol
i així farà si Déu vol
la carrera d'en Molins.

Com que no té passaport
i Madrid és l'estranger
en Colom s'ho ha montat bé
i ha decidit jugar fort.

I doncs que a la Capital
sempre ens toquen la titola,
qui millor que la Rahola
mancada d'instrumental!

Un «xuleta» amb bigotet
aterrixa a Canaletes
per dir quatre xorradetes
fotent cara de tontet.

Porta a la dreta l'Alejo
i en Fernández a l'esquerra
que no toca peu a terra
per ser de l'amo «l'espejo».

Comenten que guanyaran
i seuran junts al Congrés
i si es pot encara més
als catalans cardaran.

Ja veieu quin panorama
s'albira pel 6 de juny,
el cor se'm clou com un puny
i em regalima la cama,

perquè ja les cagarrines
pensant que he d'anar a votar
se'm comencen a escolar
i camino a les tentines.

Abans però de morir,
immersos en la tortura,
malgrat que ens faci paura
amb el deure hem de complir.

LA PROCESSÓ...



Sortida de cavall...



... arribada d'ase !



El Via Crucis

ELS PAGESOS DE LA VALL S'ESPAVILEN !

Convocada per la Mancomunitat, el passat dia 15 d'abril a les deu del vespre, es realitzà una reunió a la sala d'actes de l'Ajuntament de Camprodon per tractar els principals problemes en què es troba el sector ramader a la nostra Vall, a la qual hi assistiren entre d'altres el delegat territorial del DARP, dos caps de secció, el cap de l'oficina comarcal del DARP, la junta de la Mancomunitat i cinquanta-vuit ramaders de la Vall.

Els principals temes tractats foren:

— El sector ramader com a element imprescindible per complementar la vessant turística a la Vall.

— Una necessària reconversió agro-turística.

— Línies d'ajuts; tant de la comunitat de l'estat com de la pròpia Generalitat.

A partir d'això, cal esmentar que, «és del tot imprescindible la presència dels ramaders a la nostra Vall, per tant s'han d'aju-

dar tant pel que fa a les subvencions existents com propiciant la comercialització de productes propis».

La Mancomunitat en aquest sentit continuarà donant a conèixer la «Patata Natural de la Vall de Camprodon», potenciarà la nostra agroalimentària de productes naturals per la Puríssima i, a través del nou escorxador mancomunat —que ha d'estar acabat abans de finals d'any— promocionarà la carn de vedella de la Vall de Camprodon.

opinió

QUÈ FAREM AMB EL VELL PAVELLÓ?



Elisabet Barranco i Segura.- Per a fer-hi activitats esportives però no com ara que gairebé només el fan servir els nois, sinó que hi participessin més les noies.



Bartomeu Vila.- A Camprodon hi manquen aparcaments i aquest fora un bon lloc. De tota manera també em sabria greu que es perdés aquest lloc com a centre d'esport i d'esbarjo.



Josep Miró i Bellabriga.- El conservaria per a certàmens, exposicions concretes i tota mena de manifestacions de caire cultural, sobretot tenint en compte la climatologia d'aquest país.



Oliver Martínez i Galdon.- El deixaria per a fer-hi actes públics com concerts, festivals, balls o coses per l'estil.



Laura Serrano.- Hi feria construir uns bons vestidors i ho destinaria a pista de patinatge.



Joan Vila Monells.- Per la seva ubicació fora un bon lloc per a fer-hi aparcaments.

EL PAVELLÓ PASSA A SER DE PLE DOMINI DEL CASAL



L'edifici del «Casino» abans de l'incendi.

Transcorreguts els 20 anys de cessió a l'Ajuntament de l'actual Pavelló, aquest ha de passar altre vegada a plena propietat del Casal. Ja hi ha hagut converses entre les autoritats municipals i la junta, i sembla que ningú planteja cap impediment per a formalitzar l'escriptura de domini. L'alcalde ens manifesta que el tema no el preocupa gens doncs: «**tan és del poble en mans de l'ajuntament com del Casal**». El president, en Jordi Romans ens afirma que l'entesa és total i que la preocupació d'aquesta junta es limita a formalitzar l'escriptura tal com s'ha pactat, «**de moment s'haurà de mantenir la situació actual, fins que el nou Pavelló estigui fet, i més endavant l'assemblea ja decidirà l'ús que se li ha de donar**».

SABATERIES

Plaça C. A. Torras, 5



BAR
RESTAURANT
«CAN JEPET»

Tel. (972) 74 06 12
74 05 72

SETCASES
(Ripollés)

J. VILA



Forn Sala

Especialitats en BOLLERIA

Carrer J. Ferrer Bàrbara, 14 Telèfon (972) 740132

17867 CAMPRODON
(Girona)

AGÈNCIA SÁNCHEZ

- CORREDURIA D'ASSEGURANCES
- ASSESORIA FISCAL

València, 45

CAMPRODON

Tel. 74 03 43

Hostal Restaurant
Els Avets

AMBIENT FAMILIAR
PLATS TÍPICS DEL PAÍS

Ctra. de Molló, 3 - Tel. 972/740071
17867 CAMPRODON

Llibreria
Perfumeria
Objectes per regal
Servei de Taxi

Avinguda de la Vall, 8 Tel. 747035
17864 - SANT PAU DE SEGURIES

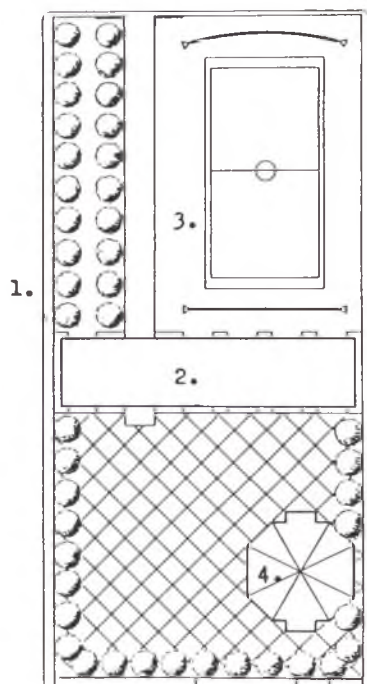
MARIA

notícies de la vall

CRÒNICA DE SANT PAU

per Judit Ferrer

LES ESCOLES DE ST. PAU A BON RITME



Situació de les escoles.

- 1.- Carretera de Camprodon.
- 2.- Les Escoles.
- 3.- Pati d'esbarjo i esport.
- 4.- La Rectoria.

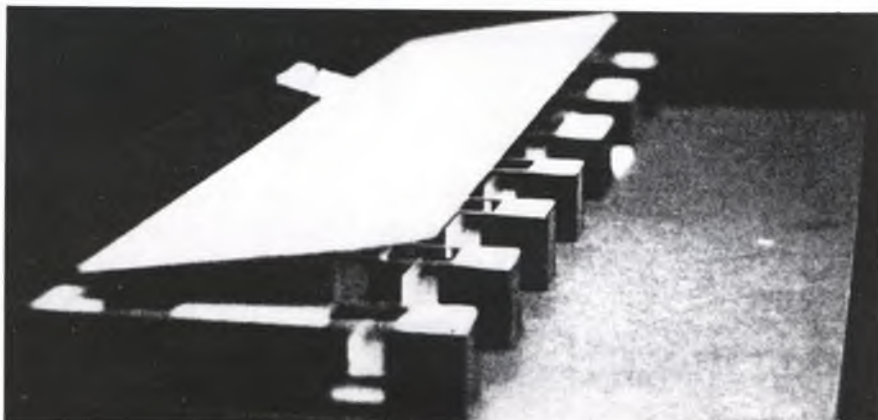
El 28 de febrer del passat any, es va adjudicar per subasta el projecte de **les escoles de St. Pau de Segúries** a l'empresa constructora «**Construcciones Rovira**». Aquest projecte suposa una inversió de **87.780.765 milions**, i estava previst acabar-lo en 12 mesos a partir de la seva publicació. Estem a l'abril del 93 i sembla ser que les escoles encara no estan acabades.

Hi va haver-hi un període d'estancament, en el qual semblava que les obres no avançaven sinó més aviat al contrari. Un dia el teulat era fet i l'endemà ja no hi era,... i com aquest altres problemes puntuals.

El Consell Escolar format pel president, un pare, un delegat d'ensenyament de l'ajuntament i



Les escoles en el moment de construcció actual.



Una vista de la maqueta de les escoles.

l'alcalde, es varen adreçar al Sr. **Albert Vancells i Noguera (delegat a Girona d'ensenyament)** per tal de posar fi a la situació.

Sembla ser que la xerrada, va servir per aclarir alguns malentesos, i ara les escoles van a bon ritme.

L'**estructura** de l'escola és una mica **peculiar**, per **la part de fora** es poden veure uns compartiments que van destinats a **lavabos, dufxes, arxius** i un pel dipòsit de l'aigua. Aquests compartiments es poden fer servir independentment de l'escola. Així l'escola en hores de pati estarà tancada i s'estalviaran d'entrar a dins per anar als lavabos. La part exterior està envoltada per una zona destinada a l'esbarjo i l'es-

port.

Per la **part de dins** poden disposar d'una **Sala de professors**, una destinada a **usos múltiples**, un **vestíbul**, una **biblioteca**, un **laboratori**, tres **aules**, i un **menjador**.

A més a més hi ha **unes obertures al voltant** de tota l'escola que els permetrà de gaudir d'una **bona il·luminació**.

Dintre de pocs mesos està previst l'acabament de l'obra, es prosseguirà després a l'amoblament interior.

En el plànol es pot veure la situació territorial de les escoles. Esperem doncs que tota la quixalla de St. Pau puguin gaudir aviat d'aquestes instal·lacions.

EN JAN-PETIT COM BALLA ! O UNA FOTO UNA NOTÍCIA



Aquests del P.P. són massa! És igual que ni tan sols volguessin discutir la possibilitat de dur el català al Senat, abandonant descaradament la comissió que tractava el tema. Tan se val que, al país Valencià, siguin els abanderats de la divisió de la nostra llengua, i que les seves joventuts recomanin les lectures sobre en Franco. Davant de la possibilitat d'esgarrepar quatre vots es fa el que calgui, i si no mireu en Jan-Petit entrenant-se a ballar la sardana amb els seus col·laboradors tot preparant la campanya per terres del Principat.

VOIER

MORELL A CAMPRODON

M
O
R
E
L
L



El programa de l'exposició.



L'acte de la inauguració.

El passat vuit d'abril es va inaugurar l'exposició de cartells, Josep Morell, al Casal Camprodoní.

Durant l'acte van intervenir el pintor Manel Surroca, que va dedicar unes emocionants paraules al seu amic i mestre, evocant moments viscuts plegats. A continuació, la Sra. Ma. Teresa Morell, filla de l'artista, va expressar el seu agraïment a l'entitat.

Finalment, en Jordi Romans, president del Casal Camprodoní, va donar les gràcies a totes aquelles persones que van contribuir en la realització de l'exposició, la qual va comptar amb una gran afluència de públic aquests dies de Setmana Santa.

L'exposició mostrava a un Morell polifacètic, ja que s'hi podien trobar: cartells anteriors i posteriors a

la guerra civil, fotografies dels frescos de l'escola pública Doctor Robert, esbossos publicitaris (anuncis de l'hotel Rigat, galetes Birba, esquis Magret...).

S'ha aconseguit reunir a Camprodon part de l'obra d'un dels millors cartellistes de Catalunya i per altra banda, fer un homenatge a un home que durant la seva vida, va estar vinculat al nostre poble.

notícies de la vall

CRÒNICA DE VILALLONGA



LA TRISTOR DE LA PRIMAVERA

Des de fa uns anys quan arriba la primavera al nostre poble i tot rebrosta i floreix, se'ns desperta un sentiment de tristor que ens colpeja. Malgrat que els verds són els mateixos verds, que la llum té la mateixa claror, que la vida floreix amb la mateixa intensitat, tot va canviant. Ja no som nosaltres qui donem la vida als nostres camps, aquests creixen al seu aire.

Hem deixat de ser un poble que viu de la terra i per la terra, ens n'han fet fora en nom del progrés. I la terra que rebrosta i floreix sols és contemplada, cada any amb menys ulls, amb la tristor dels que enyorem els temps en què, homes i terra, ens donàvem la vida mútuament.

Agustí SOLÀ I SAGUÉ



HEM SENTIT PELS QUATRE CANTONS...

— Que de comentaris sobre la Processó n'hi havia per a tots els gustos...

— Que la proposta de la comissió de celebrar la bunyolada tots plegats al Pavelló, sembla que no va entusiasmar ningú...

— Que hi va haver una certa mala maror entre alguns membres de la Comissió, i les autoritats municipals...

— Que naturalment eren picabaralles de tipus polític...

— Que aquest any la cosa començava sense l'espectacular quàdriga de l'any passat (va ser flor d'un dia), malauradament el cavall s'havia mort...

— Que set anys seguits de bonança era demanar massa, i alguns veterans de la primera època, ja feia dies que escampaven mals auguris...

— Que a última hora si va afegir en Picó, encara que a aquest darrerament no li fem gaire cas...

— Que a l'exposició dels passos als jardins del Planet els pressagis anaven tornant evidències...

— Que finalment la Comissió va prendre la sàvia decisió de suspendre la processó, a la vista de la plujeta intermitent i dels trons i llampecs que envoltaven la Vall...

— Que l'alcalde, amb més passió que seny, va pressionar perquè hi tornessin...

— Que, al planet, desseguida que es va donar l'ordre de tornar



al Monestir, en Pulí se'n va anar disparat cap a casa...

— Que per això aquest any, i per primera vegada (ai quina mala estruga), la processó no va sortir precedida del solemne «Record i Memòria»...

— Que, ja des del llit, el nostre primer solista va sentir el retruc de tambors, senyal inequívoc que la processó finalment havia engegat...

— Que vestint-se a correuita, encara va poder atrapar el seu lloc a mig carrer València...

— Que ningú li pot negar que és un autèntic professional...

— Que la gent del cor van aguantar estoicament fins els Quatre Cantons...

— Que a la darrera cantada ja els hi sortí més d'un gargarisme, tal era l'aigua que els regalimava cara avall...

— Que els pagesos del flagellament, van posar la directa i van fer un parell d'intents d'avança-

ment en plan «circuit de Montmeló»...

— Que lamentablement, per a ells, les característiques del traçat no els ho va permetre...

— Que a la vista del fracàs van decidir manar el pas-amb-rodes, des de sota les fandilles...

— Que més d'un espectador es va endur un esglai de veure el pas que anava tot sol...

— Que ja que els passos per feixucs, no van poder seguir la retirada dels soldats, i remullats per remullats, se'ls hagués pogut deixar arribar amb dignitat fins el Carme, respectant el seu pas i sense el lamentable espectacle de les vestes en desbandada creuant-se per tot i fins i tot amenaçant l'estabilitat d'algun portador...

— Que els soldats haguessin pogut contribuir a l'ordre, esperant sota les porxades de la Muralla. L'entrada al Carme va ésser de metro-hora-punta...

— Que ningú ho diria que som un poble avesat a l'aigua...

— Que un parell de feligresses sol·lícites s'afanyaren a portar un paraigües al senyor Rector...

— Que el que potser no sabien és que el mossèn, com a bon coneixedor del país, i amb la tradicional sapiència del clero, portava... un impermeable sota la sotana...

— Que potser la Comissió n'hauria de prendre bona nota i incloure-ho en la seva llista d'exigències i recomenacions...

notícies de la vall

LA CARA I LA CREU



Sembla que ja seria hora que els organismes competents es decidissin d'una vegada i per sempre a retirar aquest vergonyós cartell que hi ha al pont de Molló i substituir-lo per un altre amb la grafia del nostre país, sense esperar que mans anònimes hagin de fer-ho pel seu compte amb pintures al damunt. Podria servir com exemple el que hi ha a la carretera de Vallter 2.000 tot passat el revolt de la Coma de l'Orri.

esports

PRESENTACIÓ

Els bons amics de la Direcció del Pont Nou, em demanen la meva pobre col·laboració, per tal d'explicar-lis tan sols una mica, el que ha donat de tristesa ó alegria, a la parcel·la esportiva cada mes.

Moltes coses de les que us explicaré, molt segur que ja les sabeu i algú també, per haver-les viscudes.

Espero me perdoneu les meves eufòries, quan les tingui, com també les meves baixades d'ànim, que també les tinc. Les persones ja més vinculades dins l'esport local, m'ajudaran i entre tots procurarem fer que el gran públic entri en la nostra companyia una mica més a l'esport local.

Tenint gent peculiar com tenim, en l'esdevenir del temps, també us diré de coses divertides, situacions còmiques, manies, etc...

Tot això serà, si Déu vol, i la Direcció d'aquesta Revista no es cansa d'atendre aquestes més aviat mal posades lletres.

El mes vinent us diré com va començar tot.

Unió Esportiva Camprodon

PROVA SOCIAL DE L'SCC

El dia 8 del passat mes d'abril es va celebrar la Prova Social de l'SCC, aquests en van ésser els resultats:

ALEVÍ MASCULÍ

1. Fèlix Castillo
2. Antoni Sánchez
3. Ramon Cabrito

ALEVÍ FEMENÍ

1. Laia Vaqué
2. Kirsten Vinyeta
3. Laia López

BENJAMÍ MASCULÍ

1. Bernat Carola
2. Roger Aulinas
3. Dimitri López

BENJAMÍ FEMENÍ

1. Laura Giménez
2. Núria Carbó
3. Meritxell Godayol

AGUILOTS MASCULÍ

1. Guillem Sayol
2. Arnau Colomé
3. Daniel Viscarré

AGUILOTS FEMENÍ

1. Meritxell Puigvert
2. Rocío Busquets

JUVENIL MASCULÍ

1. Germán Cerezo

2. Albert Serra

JUVENIL FEMENÍ

1. Cristina Sau
2. Sara Pla
3. M. Pau Navarro

SÈNIOR MASCULÍ

1. Jordi Pujol
2. Enric Serra
3. Jordi Aspar

SÈNIOR FEMENÍ

1. Nani Comalat
2. Magdalena Fortuny
3. Núria Roger

VETERANS A MASCULÍ

1. Pere Paz
2. Joan Busquets
3. Amadeu Rossell Martí

VETERANS B MASCULÍ

1. Eduard Sancho
2. Francesc García
3. Joaquim Berenguer

VETERANS B FEMENÍ

1. Rosa Sayol
2. M. Mercè Latorre



L'ESQUÍ DE LA VALL DALT DE TOT

FINAL A VALLTER DE LA Lliga CATALANA D'ESQUÍ ALPÍ

L'esquí de la Vall està passant pel millor moment de la seva història. Vallter acollí, amb un gran èxit, la final de la Lliga Catalana d'Esquí Alpí, sent-ne l'organitzador l'SKI CLUB CAMPRODON. En Jordi Pujol (SCC), es va proclamar campió d'eslàlom paral·lel en una emocionant final amb en Jordi Roselló.

En la classificació final de la Lliga, en Jordi va aconseguir el subcampionat.

EN JORDI PUJOL DOMINA ELS CAMPIONATS DE CATALUNYA

En Jordi Pujol va exercir un domini aclaparador als campionats de Catalunya celebrats al Pas de La Casa. Va imposar-se amb comoditat a l'eslàlom especial, al gegant, al supergegant i a la combinada.

LA MARLÉN GARCÍA CAMPIONA D'ESPANYA A FORMIGAL

La Marlén García (SCC), va aconseguir a Formigal el campionat d'Espanya infantil, en la modalitat d'eslàlom gegant, i el subcampionat en el supergegant. Una desgraciada caiguda en la egona mànega del especial no li va permetre arrodonar el campionat amb una victòria que tenia ben a l'abast.



Marlén García amb Blanca Fernández Ochoa als campionats d'Espanya a Formigal.



Marlén García al podi de Formigal amb Marta Badenas i Catisa Gómez, 2a. i 3a. classificades.

EL SETCASES ESQUÍ CLUB INFORMA

En els darrers CAMPIONATS DE CATALUNYA, 2a. CATEGORIA d'esquí alpí celebrats, dies enrera, a Port Ainé, s'obtingueren les següents puntuacions per part dels membres participants del Setcases Esquí Club.

SLALOM GEGANT.- Benj. femení. 4a. Miriam PANISELLO.
Juvenil masculí. 5è. Marc COLOMER i TRESSERRAS.

Senior masculí. 5è. Jordi VILA i BADOSA.

SLALOM ESPECIAL.- Benj. femení. 4a. Miriam PANISELLO.
Juvenil masculí. 9è. Marc COLOMER i TRESSERRAS.

Senior masculí. 5è. Salvador RIBAS.

M.P.

xerrem amb:

andreu giralt i costa

alcalde de vilallonga de ter



Neix a Vilallonga el 3 de març de 1932, a la casa de Can Giralt, antigament dita també Can Man, i, més tard, El Forn. És el fill gran d'en Joan i la Rosa, i té un altre germà, en Jaume. L'ensenyament primari el féu a Vilallonga, encara que alguns estius anava a Setcases a conferència amb el Sr. Alsina. Als deu anys ingressà al Col·legi de les Escoles Cristianes, de Manlleu, on començà els estudis de comerç, acabant-los a Camprodon, amb el Sr. Casassayas. En l'esmentat col·legi se li despertà una gran afecció pel futbol, i arribà a ésser fitxat per l'Europa. Jugà una temporada amb els juvenils de Banyoles, i, des d'aleshores, aquest esport ha estat sempre una de les seves grans passions ocultes. Ajudà al seu pare en el negoci de barberia que tenia a Vilallonga; i col·laborà també en la fàbrica d'espardenyes familiar. Actualment regenta un negoci d'hosteleria junt amb la seva dona, i en té un altre relacionat amb les indústries càrniques. Està casat amb la Maria Guillamet i Juncà, i té dues filles, la Maria i la Rosa.

Entrà a formar part de l'Ajuntament de Vilallonga amb l'alcalde Ramis, i més tard en fou ell. Des d'aleshores presideix el Consistori vilallonguí, després de guanyar totes les eleccions municipals, des de l'any 1979 fins enguany.

— Sr. Andreu Giralt, podríem dir que vostè és l'alcalde degà de tots els pobles de la Vall. Tinc entès que ja era alcalde durant els darrers anys de la dictadura i que empalmà amb la democràcia guanyant totes les eleccions municipals, des de l'any 1979 fins avui. Està d'acord en què qualifiquem el seu cas com de veritablement insòlit?

— Home, això d'insòlit... Simplement, quan hi hagueren les primeres eleccions municipals, l'any 1979, jo ja era alcalde; uns quants i jo vàrem confeccionar una llista d'independents propers a CDC, i vàrem guanyar. Després, més tard, vaig encapçalar llistes de CDC, a proposta del partit, i també vaig sortir elegit. Això és tot.

— Posem-hi un toc d'humor. Podríem dir que l'empipament entorn del meu article del núm. 23 de «El Pont Nou» sobre Can Ratpenat es deu a una petita reminiscència de la seva primera etapa d'alcalde, en què no s'hi valia criticar a cap polític?

— Home, la veritat és que no em va agradar gaire la paraula «atemptat». Semblava com si a Vilallonga fóssim terroristes, o quelcom semblant. Can Ratpenat estava en molt mal estat, i, certament, desconeixia la informació que dónes en el teu article, i no vaig ésser informat per ningú.

— Quan el nostre país ençetà la democràcia, a Vilallonga la vida política s'organitzà majoritàriament entorn de tres partits polítics: el PSC, el PSUC i CDC, cada un dels quals, a les primeres eleccions municipals de l'any 1979, presentà la seva llista amb els seus candidats. Guanyà la de CDC encapçalada per vostè, i des d'aleshores sempre més ha estat així.

Però ja des del principi la influència dels dos partits primers no solament ha anat minvant, sinó que ambdós han quedat virtualment escombrats del mapa polític vilallonguís, fins el punt que, a les darreres eleccions municipals de l'any 1991, solament s'hi presentà CDC, amb vostè al front. Quines han estat, per a vostè, les raons de tal davallada?

— Jo, a Vilallonga, era conegut. La gent ja coneixia les meves línies d'actuació. Sempre que hi hagueren plans, aquests s'executaren. Els altres presentaven moltes idees, moltes alternatives, però poques de viables i serioses. La gent, d'això, se n'adona. Crec que la causa més important pot ésser aquesta.

— Bé, parlem de fets. És evident que, des que vostè és alcalde, Vilallonga s'ha mudat de camisa. Queda lluny aquell poble atrofinat, vell i pobre. En canvi, avui en tenim un altre, amb els carrers enquitranats, amb gairebé totes les cases noves o arranjades, amb unes magnífiques instal·lacions esportives i, fins i tot amb un camping que, qüestions d'estètica a part, constitueix un dels eixos de la dinàmica econòmica municipal. Com explicaria als nostres lectors aquesta notòria evolució?

— Mira, amb tot això hem suat molt. Aquests pobles gaudeixen de pocs ingressos, i cal «trincar» molt per a procurar cobrir els pressupostos. I el problema queda incrementat quan el municipi té altres nuclis per a atendre. Semblaria que hi hauria d'haver ajuts i subvencions per a cada un d'ells, per part de les administracions i altres institucions. En canvi no és així. Els ajuts i subvencions que ens arriben estan contemplats per tota l'àrea municipal, al marge que aquesta cons-

ti d'un sol nucli o de varis. És evident que el poble ha quedat canviat. Això comporta molts esforços, i, sobretot, cal posar-hi molta il·lusió. Sense il·lusió tampoc no es fan les coses. I a més, en el meu cas, m'ha representat imposar un gran sacrifici a la meva família. Però, veient com està el nostre poble ara, tot ha valgut la pena.

— Parlant del camping i sense qüestionar, com he dit, la seva importància econòmica per a la vila, l'Ajuntament no s'ha proposat mai arbitrar mesures per a reduir l'impacte ambiental?

— Hi ha projectes de plantar-hi arbres, una part dels quals es van portant a terme cada any. A part, les tendes es col·loquen a la part contrària a la carretera. A part de tot això, els del camping són gent molt civilitzada. Ho tenen molt net i procuren que, sobretot els espais verds no es deteriorin.

— Temps enrera hom va dir que l'Ajuntament vilallonguís veia amb bons ulls la planificació, promoció i construcció d'una macrourbanització a les planes d'en Vinardell. Fins i tot em consta que l'esmentada entitat municipal que vostè presideix apretava perquè aquesta «megàpolis» fos inclosa en les normes subsidiàries que actualment s'estan redactant. Què hi ha de veritat en tot això?

— De moment no hi ha res de tot això. Sembla que hi ha gent que es mou, però de clar no hi ha res. De totes maneres podria ésser un projecte viable, sempre i quan es fes seriosament i tenint en compte les possibles repercussions ambientals.

— Una part important de vilallonguins considera que vostè ha estat un bon alcalde. I

fins i tot n'hi ha alguns que el consideren el millor alcalde de la història del seu poble. Però la seva gestió ha estat durament criticada des d'altres pobles del seu municipi, com Tregurà i Abella, que l'acusen d'escombrar solament cap a Vilallonga, deixant-los en el més absolut abandó. Com els respondria?

— Ja he dit abans que tots els ajuntaments que tenim sota la mateixa administració més d'un nucli hem de repartir més, i, a cada un els queda menys diners. Tenim més pressupost amb els mateixos recursos per a cobrir-lo. Hi ha gent que això no ho entén. De totes maneres convido la gent de Tregurà i Abella que facin un simple inventari i mirin bé el que tenien i el que tenen. No s'hi val a fer demagogia.

— L'ermita de la Mare de Déu dels Dolors se'n va a terra. No hi pensen fer res per a evitar-ho?

— Aquesta ermita és de propietat privada, i hauríem de dir-ho a la família Pasturet, originària d'Abella, que en són els amos. De totes maneres l'Ajuntament sempre estarà al costat del que es faci en bé d'ella.

— I per acabar, digui'm quelcom de «El Pont Nou».

— És una gran iniciativa, tot i que alguna vegada s'hi han fet algunes afirmacions gratuïtes que no corresponen exactament amb la realitat. Sempre he vist amb molt bons ulls qualsevol iniciativa cultural a la Vall. Totes poden comptar amb l'Ajuntament de Vilallonga.

— Moltes gràcies.

Miquel PERALS i DESCAMPS

INVITACIÓ A LA REFLEXIÓ



G.D.T.

Grup de Defensa del Ter

El 29 de gener d'enguany aparegué una notícia a «EL 9 NOU» sobre la intenció de construir un estany artificial a Vilallonga de Ter. En aquells moments no vàrem donar cap importància a l'esmentada notícia, possiblement perquè pensàrem que era una de tantes idees sense cap ni peus a la que ens tenen acostumats aquestes «llumeneres» polítiques que gestionen (¿?) els nostres interessos.

Malauradament, però, això sembla que es pren seriosament —vista la notícia apareguda a «EL PONT NOU», Núm. 25, març-93—. En aquesta notícia se'ns assabenta que aquest llac (nosaltres el qualificaríem de «bassa») «... es preveuen usos esportius de rafting, barques de passeig, pesca ecològica... (seria bo que algú expliqués el contrasentit del mot pesca ecològica; cap ecologista és capaç de molestar un animal; en tot cas podria ser pesca sense mort) i, per fi, ... el motiu que creiem principal: ... també hi podria haver-hi una minicentral». La intenció sembla ésser clara: Com que aquesta zona ja es troba afectada per una instal·lació d'aquest tipus i al riu gairebé no hi baixa aigua,... doncs la poca que hi baixa, l'embasem i la transformem en energia!. FANTÀSTIC!!

No seria d'estranyar que darrera d'aquest «muntatge» hi trobéssim empreses com HEDAL TSA, ENHER, FECSA,... Lamentable!

Voldríem advertir que existeix el perill de què la societat no sigui suficientment ràpida per adonar-se dels riscos, i evitar que els importants processos —com el del cas que ens ocupa—, s'extralimitin, desembocant en lamentables desfetes contra el patrimoni comú.

L'home actual es defineix com a depredador de la natura, sense pendre consciència que, en més o menys, forma part d'ella, és acollit per ella, i al desnaturalitzar-la, altera i traïciona la seva pròpia essència.

Als Srs. Mingo Pairó i Andreu Giralt, alcaldes de Camprodon i Vilallonga de Ter, respectivament, —que sembla ésser són els impulsors d'aquesta «brillant» idea—, voldríem convidar-los a reflexionar sobre el contingut d'aquesta carta. Convidar-los a gastar les seves energies en aconseguir que els nostres rius siguin això, rius i no clavegueres a cel obert, receptors «naturals» de tot el que ens fa nosa (no seria res d'estrany —en cas de construir-se la bassa— trobar-hi entre mig de les barques algun pneumàtic vell, una rentadora, plàstics de tota mena...); controlar eficientment aquest desitjat turisme d'acampada lliure que malmet continuament el nostre patrimoni natural. No creuen, Srs. Pairó i Giralt, que si els nostres rius gaudissin sempre d'aigua i amb les seves vores netes i pulides tindríem més turistes? Segurament que sí.

GDT (Grup de Defensa del Ter)



On és el caudal mínim, que han de deixar les centrals?



L'Hotel de Camprodon

Plaça Dr. Robert, 2
Tel. (972) 740013

17867 CAMPRODON

La Plaça

Restaurant

CUINA CASOLANA SELECTA
TRACTE DISTINGIT I FAMILIAR

Pl. Espanya, 3
Telf. 74 07 39

17867
CAMPRODON

GALETES BIRBA

LES GALETES



EXCAVACIONS
i OBRES

Plaça La Fia núm. 3
Tel. 74 05 00
17867 CAMPRODON (Girona)

Josep Colomer

Cal Xel

ISAAC ALBENIZ, 1
TELE F. 74 00 84
CAMPRODON

**EL REBOST DEL
PIRINEU CATALÀ**

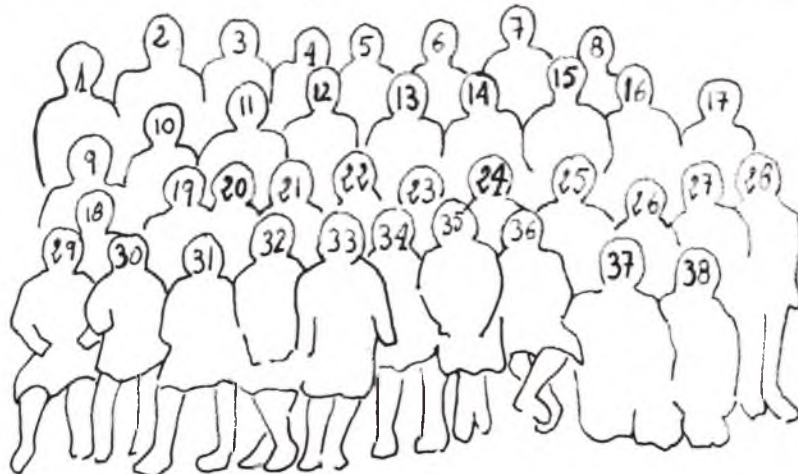


Hostal - Restaurant **TIRANDA**

17869 SETCASES (Girona) - Tel. (972) 740574

LA FOTO NOSTÀLGICA

Molló, curs escolar 1929



- | | |
|--|---|
| 1. Mestra Srta. Maria. | 19. Teresa Camps |
| 2. Maria Delós
(Can Gurí de Gabert). | (Can Ginestera). |
| 3. Carmeta
(Can Quintà de Gabert). | 20. Rosa Delós Descamps
(Can Ginestera). |
| 4. Maria (Can Quintà de Gabert). | 21. Maria (Can Ginçol de dalt). |
| 5. Joan Quintana (Can Ginçol). | 22. Francesca Delós Descamps
(El Clós). |
| 6. Joan Comamala (Can Pep). | 23. Neus Gardella (Can Tomàs). |
| 7. Ramonet Sau (Can Carol). | 24. Maria Comamala (Can Pep). |
| 8. Esteve Mateo (de Can Manel). | 25. Camilo Pairó (Can General). |
| 9. Francesca Sau (Can Bertràn). | 26. Joan Masdeu (Cal Sort). |
| 10. Francesca Delós
(Can Gurí de Fabert). | 27. Josep Sau (Can Bruset). |
| 11. Montserrat Bertràn (Can Bach). | 28. Pere Sau (Can Bruset). |
| 12. Antònia Gardella (Can Favé). | 29. Elvira Descamps (Can Guillot). |
| 13. Pepito Quintana (Can Ginçol). | 30. Persili (Can Cama). |
| 14. Joan (Can Chanaut). | 31. Maria (Can Cama). |
| 15. Pep Camps (Can Ginestera). | 32. Maria Gardella (Can Tomàs). |
| 16. Silvestre Genís
(Can Recuquill). | 33. Nuria Sau (Can Bertràn). |
| 17. | 34. Teresa Camps
(Can Ginestera). |
| 18. Marina Delós Descamps
(El Clós). | 35. Gràcia Quintana (Can Ginçol). |
| | 36. Francesca (Can Cama). |
| | 37. Josep Sau (Can Bertràn). |
| | 38. Josep (Can Bach). |

A SETC



L'1 de maig de 1992, i en ocasió dels moviments de terres previs a la construcció d'un edifici d'apartaments, es féu un descobriment arqueològic que podia haver estat fonamental per a conèixer el passat més remot del poble de Setcases. I diem que podia, perquè actualment aquest jaciment ja no existeix, víctima d'una greu falta d'irresponsabilitat per part de les dues Administracions Públiques més directament implicades en l'assumpte. L'Ajuntament de Setcases i la Generalitat de Catalunya van mostrar una total inhibició davant un constructor que es passava l'autoritat de les institucions públiques per allà on li donava la gana.

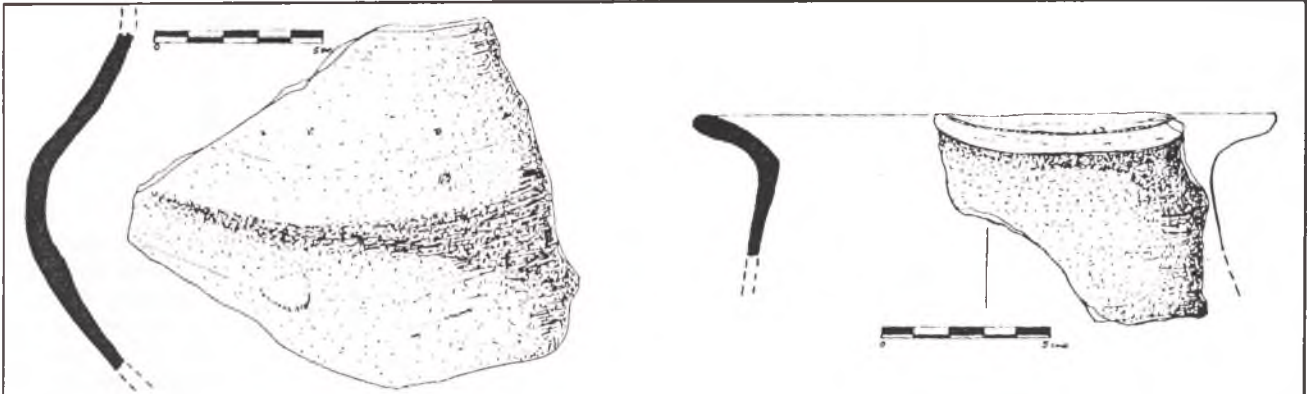
La frustració de la gent interessada en conèixer el nostre passat és encara més gran al veure que durant gairebé un any el solar on es trobava el jaciment restà sense edificar. Doncs, ens preguntem, per què no es va permetre en el seu moment una intervenció ràpida que en qüestió d'un mes (¡només un mes!) podria haver donat a conèixer exactament de què es tractava i extreure allò fonamental, allò materialment i històricament més valuós?

De tot plegat, el principal perjudicat, sense cap mena de dubte, ha estat el poble de Setcases. Se l'ha privat d'un patrimoni seu, d'una part important del seu passat, que ningú tenia dret, fos per l'interès que fos, de destruir-li de la manera més salvatge.

Les mítiques Set Cases originals ja mai ningú podrà saber com eren.

SES ARA FA UN ANY...

per Joan BUSQUETS i Meritxell SURINYACH



EL JACIMENT DE «LA FERRATGE D'EN SALA» (SETCASES): ¿UN POBLAT MEDIEVAL?

La curiositat d'algun setcasí observador davant el fet que en unes excavacions sortís terra cremada a uns 3 metres per sota terra al lloc anomenat «La Ferratge d'en Sala», situat al marge esquerra de la sortida de Setcases anant cap a Ull de Ter i a tocar del nucli urbà, féu que l'1 de maig de 1992 es fes una primera exploració superficial del lloc (seria la primera i l'última).

Cal materials com per a aconsellar als Serveis Territorials d'Arqueologia de Girona de la Generalitat de Catalunya una intervenció ràpida, la qual permetés en poc temps saber de què es tractava alhora que no dificultés massa la marxa normal de les obres que es portaven a terme a «La Ferratge d'en Sala». L'actuació de la Generalitat no fou efectiva en cap sentit.

Les evidències empíriques per a formular les hipòtesis sobre el que era el jaciment s'han de limitar necessàriament al que es veié i es recollí aquell primer de maig.

L'estrat superficial del jaciment, situat a uns 3 metres per sota terra, presentava tres fosses, també excavades, de 4 metres per 2,5 metres i de profunditat metre i mig. En la paret d'una d'aquestes fosses s'observava, tot al voltant, un estrat molt fosc (veure fig. 1). L'anàlisi evidencià que es composava de terra cremada, cendres, carbons, llosetes, restes de palla cremada i també algun fragment de ceràmica. Envoltava aquest estrat una estructura de pedra, possiblement circular, en forma de paret (veure fig. 2).

En una altra fossa es trobaren tres llosetes en posició vertical que formaven part d'una estructura també molt probablement circular (veure fig. 3). Així mateix, en la superfície del jaciment, hi havia diversos fragments de ceràmica.

Posteriorment, en el procés de destrucció del jaciment, s'observà una estructura molt semblant a un pou. També altres construccions de pedra que no van poder ser identificades.

Entre la terra remoguda i apilonada provinent del reompliment de les fosses, es localitzaren diversos fragments ceràmics. Dels 23 fragments recollits, només 3, pertanyents a una mateixa peça, pogueren ser extrets «in situ» i contextualitzats a l'estrat de carbons, cendres i reomplerts d'aquest sediment.

Hi ha certa homogeneïtat en les característiques dels fragments (ceràmica grisa, negra i marronosa) excepte un fragment amb l'interior vidriat.

Poden deduir-se'n un total de 19 peces, amb diferències en la composició de la pasta i en el procés de cocció, predominant les fetes a torn. Malgrat les petites dimensions de la majoria de fragments, aquest recull ceràmic esdevé fonamental i indispensable com a element principal de datació cronològica del jaciment, apart del seu valor com a indicador de les condicions tec-

nològiques i socio-econòmiques dels qui les fabricaren i utilitzaren.

L'establiment d'una cronologia exacte es veu dificultat pel fet que, en l'època medieval, hi ha una clara predominància de formes ceràmiques d'ús corrent enfront les de luxe, esdevenint tradicionals i poc donades a canvis tipològics o estilístics.

La coexistència dins un mateix context de fragments de ceràmica a torn (fins i regulars sense desgrassants evidents en la composició de la pasta) i fragments a mà (més grollers i irregulars) ha estat interpretat per alguns autors (A. Bazzana) com a testimonis dels diferents recursos per a produir-les: tallers ben equipats tecnològicament (possible especialització i/o comercialització) o estructures familiars (consum intern).

Pel que fa a la tipologia de les ceràmiques, s'observa una clara predominància de fragments informes, a torn, de pasta grisa i fina amb desgrassant de quars i mica, i amb gruixos que oscil·len entre els 4 i els 6 mm. Les vores són sortides de llavis arrodonits.

Només 4 fragments ceràmics (3 vores i 1 panxa) eren aptes per a ser dibuixats, deduint-se'n 4 peces de diàmetres entre els 17 i els 20 cm., totes diferents, que haurien estat olles o cassoles (veure fig. 4, 5 i 6).

La seva datació cronològica (que és essencial per a saber de quina època és el jaciment) es veu dificultada pel fet que no disposem d'altres elements de confirmació, com seria la seva associació a objectes metàl·lics o monedes o l'anàlisi físico-química de les pastes i els carbons que les acompanyen.

El baix percentatge de fragments decorats fa pensar en la importància del factor funcional enfront d'altres consideracions, com per exemple, les estètiques; és a dir, un ús quotidià absent de luxes i eminentment pràctic.

Per paral·lelismes amb la tipologia ceràmica establerta per altres autors (M. Riu i A. Bazzana) situem les ceràmiques de «La Ferratge d'en Sala», i, conseqüentment, el jaciment avui emporlanat, en una cronologia que oscil·la entre els segles XI i XII, sense criteris per a poder precisar una datació absoluta.

En qualsevol cas, aquestes suposicions interpretatives haurien pogut esdevenir molt més fiables amb un repertori de troballes més ampli, contextualitzades «in situ» i associades a estructures concretes (habitatges, fonts, tallers, pous, zones de deixalles, fogars...), i a dades estratigràfiques.

Difícilment les dades disponibles ens permetran anar més enllà d'una aproximació a la cronologia relativa, sense poder aprofundir en interpretacions de l'organització socio-econòmica, perdent, malhauradament, informació valuosíssima sobre com i on vivien aquells habitants medievals de Setcases.

cuina



Les receptes de Carme Álvarez

GAMBES O LLAGOSTINS GRATINATS

Es descongelen els llagostins, es pelen deixant la cua i el cap, es posen a macerar amb llimona, sal i pebre unes dos o tres hores. Seguidament es fregeixen enfarinats i es col·loquen en una plata de forn. Es fa una maonesa sense llimona i s'aclareix amb llet, s'hi tira per sobre i es posa a gratinar. S'ha de estar alerta ja que gratina molt ràpid.

TRUFES (també es poden fer amb margarina)

Es posen 400 gr. de mantega, 5 rovells d'ou, 5 cullerades de sucre molt, 5 cullerades de conyac. Es fa una pasta. Es desfà xocolata Witer a bany maria. Es barreja tot i es posa al congelador. Quan es fred es fan les boles de trufa.

PASTÍS DE SEQUILLOS

En un motllo o que tanqui s'hi posa sucre líquid royal. Damunt el sucre es posa una capa de sequillos que es mullen de licor al gust, després una capa de crema espessa, i així fent capes i acabant amb crema. S'agafen sequillos i s'engrunen damunt la crema. Es tapa que quedi presat i l'endemà es desmotilla i queda com un flam.

el temps



per Llorenç Birba i Perramon

El fred dels darrers dies de febrer fou el prelude de la nevada que s'inicià el dilluns dia 1 de març. Nevà el dia 1 i el 2 amb gruixos sobrepasant els 50 cm. Els dies 8 i 9 tornà a nevar amb molta menys intensitat. El 13, 14 i 15 també foren dies de precipitació, però ara ja de pluja i molt abundant la del 14. Del 21 al 24 tornà a ploure i fa arribar el total del mes a 143'6 litres m2, en quatre dies de neu i set de pluja, una quantitat bastant important tractant-se del mes de març. Les temperatures -11 graus de mínima el dia 3, després de la primera neu i, per cert, la més baixa de l'hivern i una màxima de 23'5 graus el divendres dia 19.

Ll. B. i P.

L'ENCREUAT DE «EL PONT NOU»

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1		B	E	S	T	R	A	C	A	
2	A		A	N	E	I	L	A		M
3	L	C		A	S	M	A		R	O
4	L	A	M		I	A		P	A	N
5	I	R	I	S		R	O	E	N	T
6	M	E	R	I	T		C	R	I	M
7	A	N	O		R	A		A	P	A
8	M	A		N	E	V	A		O	J
9	A		F	I	N	E	S	A		O
10	C	A	B	A	S	S	E	J	A	R

Solució al núm. 26

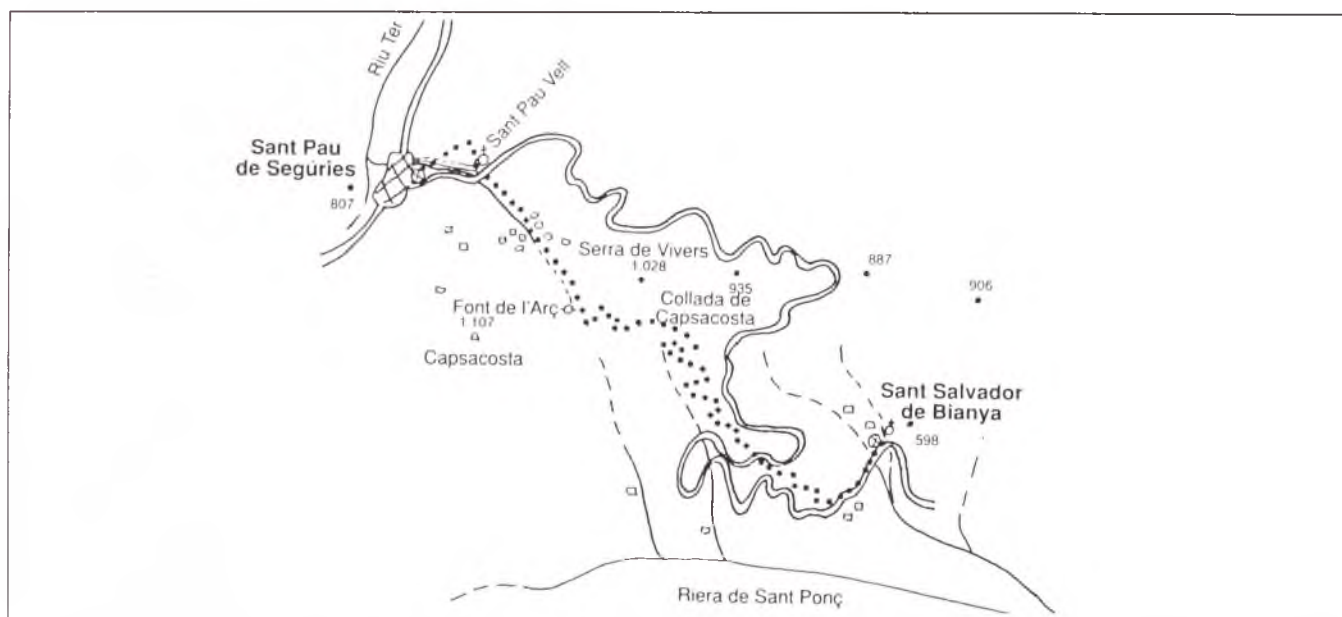
HORIZONTALS: 1.- Indret del Ter a la sortida de Camprodon. 2.- Mil, romans. Al revés, Mas de la Vall. Fluor. 3.- Al revés, gos. Galleda. Soroll agradable. 4.- Llis, pla. Consonants. Al revés, animal domèstic. 5.- Ciutat del país basc. Déu grec. 6.- Assenyalar dia per alguna cosa. Organització Atlàntica. 7.- Al revés, únic en la seva espècie. Acció d'usar. Al revés, nom de consonant. 8.- Consonants. Planta herbàcia de fruit medicinal. Societat limitada. 9.- Sigla cardinal. Al revés, estat d'Amèrica. Cinquanta. 10.- Amfibi de la Vall soci del C.F. Mataró.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Núm. 27

VERTICALS: 1.- Refugi del Canigó. 2.- Consonant. Riberal del Pallars Sobirà. La primera de totes. 3.- Mamífer carnívor. Natural de Suïssa. Contracció gramatical. 4.- Topada violenta de dos cossos. Sodi. Nom de dona. 5.- Partícula petitíssima. Munt gros de ruïnes. 6.- Al revés, indicació de prioritat de temps o de lloc. Riu de França. 7.- Al revés, article femení, plural. Riu d'Itàlia. Adverbi. 8.- S'acosta. Preposició. Quatre-cents, romans. 9.- Sigla cardinal. Masia de la Vall. Consonant. 10.- Masia del veïnat de Freixenet.

PASSEJANT PER LA VALL



ST. PAU DE SEGÚRIES - ST. SALVADOR DE BIANYA

Ruta naturalística

És de bon matí i fa un dia d'aquells amb poc solet però ideal per anar a caminar. Jo i la meva colla ja tenim una ruta prevista: Des de aquí **St. Pau fins a St. Salvador per la calçada romana**.

La calçada està en molt bon estat, hi ha un desnivell de un 406 metres i la durada és d'unes 2 hores i 15 minuts sense tenir en compte l'estona que podem estar encantats admirant el paisatge. Sortim de St. Pau desde l'Avinguda del Mariner, deixem a la dreta el càmping situat en una antiga roureda de **Roure Pèmol**. Mirant al nord podem veure en primer terme l'ermita de St. Antoni, al fons el Costabona i a la seva dreta les esquerdes del Rotjà. Seguim fins a l'església de **Sant Pau Vell** i creuem la comarcal C-153.

En aquest tram fem una paradeta per observar el rocam i podem veure que només hi han **sediments fins** com són les **argiles** i les **argues grises**. Hi han ocells com l'**estornell**, el **pardal**, el **pardal xarrec**, el **picot verd** i la **merla**, és bonic sentir la seva música tot seguint paral·lelament a un torrent. Ja es comencen a veure els primers empedrats de la via romana (Strata Francisca). Arribant a un revolt em vaig parar a beure en una petita cascada, sobre d'ella em vaig donar compte dels arbres que hi predominen: el **faig**, el **roure** i la **blada**, i en el sotabosc trobem plantes diverses com el **lloreter**, l'**herba fetgera**, les **prímules**, la **lleferesa** de bosc, el **galzeran** i l'**olivareta**. Portem aproximadament uns 25 m. i arribem a la **Font de l'Arc** on hi ha un abeurador ple d'amfibis i un bosquet de **ginebre** i **boix**. Anem pujant fins a la collada del **Capsacosta**. Un amic meu m'ha fet adonar del canvi de color del rocam, deixem les **pedres grises** per anar trobant **pedres vermelloses**.

A uns 35 m. canviem de vessant i podem admirar les muntanyes de l'Alta Garrotxa, de les quals ressalten els cingles del **Malveí** i la **la Mare de Déu del Món**. L'alta Garrotxa és molt més mediterrània hi dominen els boscos d'**alzines** i de **pi roig**, i indrets molt desforestats amb bardisses amb **roldor**, **argelaga**, **rogeta**, **falguera** i joncedes formades per **espígol**, **botja d'escombres**, **ceverina**, **clavell**, **espinacal**, **plantatge**... Continuem i entrem en els trams més ben conservats de la via romana on per guanyar el fort pendent de la muntanya els romans hi varen construir un camí en ziga-zaga amb plataformes i murs de contenció, fets de blocs de pedres units amb molta destresa i sense argamassa. En alguns llocs del camí encara es conserven pilons guarda-rodes d'uns 50-75 cm. d'alçària. Sento el murmulleix d'un ocell enfilat en un arbre, és un **pit-roig** que alça el seu vol en sentir la meua veu, també hi podem trobar **mallarengues**, **tudons**, **merles**... i excrements o petjades de **guilles**, **fagines** i de **gat mesquer**. A una hora i 35 minuts arribem a un tram força malmès per les obres de construcció de la carretera. A partir d'aquí el camí baixa dret pel mig de bardisses i joncedes fins a creuar la carretera. A dues hores de camí seguim la carretera de **St. Joan les Fonts** on hi podem observar els afloraments de conglomerats i sorrenques.

Una mica més tard de les 2 hores i 15 minuts previstos arribem a St. Salvador de Bianya on trobem l'església del S. XI. Cansats, però alhora desitjosos de poder degustar un bon esmorzar i un bon espetec.

Judit FERRER

el casal



per
Jordi Romans

EQUILIBRI I SORPRESA

En aquestes jornades pre-electorals d'uns comicis aparentment tant equilibrats semblaria que polítics, candidats, vocals, presidents de mesa, etc., etc., que intervinbran tant decisivament en aquests dies, els caldrà de ben segur també un equilibri psicològic personal per estar ben atents i donar la talla que d'ells s'espera. Per això no trobem millor solució de relax i distracció que acostar-se al Casal en especial el dia 23 i comprovar l'encert de l'Oscar a la millor fotografia per «El río de la vida» dirigida per Robert Redfort. Tanmateix el dia 28 divendres en sessió de Cine-Club «Ciudadano Bob Roberts» de Tim Roberts, film crític del sistema polític americà actual, ens mostra dels perills del neo-conservadurisme prop del feixisme. «Urga» de Nikita Milkhalkof és un film poètic sobre l'amistat i el valor de la natura (dia 11 de juny) i finalment per si es vol fer un autèntic parèntesi de política, caldrà assistir el dia 30 de maig a veure «Esposa por sorpresa» tot i que encara ens podem trobar que algun malpensat comentari que allò que no li sorprendrà seran els pactes dels partits després de les eleccions.

Jordi ROMANS

salut



per
Jaume Iglésias
i
Solà

BERRUGUES

Les berrugues, malaltia de la pell molt freqüent en nens i adolescents, són produïdes per virus. No s'ha pogut aclarir com diversos tipus de virus poden ocasionar l'aparició, localització i evolució dels diferents tipus de berrugues. Són transmissibles per contagi i un petit traumatisme de la pell pot tenir alguna funció en la seva inoculació. Al mateix temps sembla evident que pot haver-hi un component immunològic i psicosomàtic en el seu desenvolupament i curació. Tenen una especial predilecció per determinades zones cutànies i adopten formes diferents: les comunes, les planes, les plantars i les filiformes. Excepte les de localització al voltant de les ungles i les de la planta del peu, solen ser asimptomàtiques. Tenen tendència autoregressiva, malgrat que el període involutiu pot ser molt llarg. Aquest fet és essencial i cal tenir-lo en compte per evitar tractaments. Existeixen múltiples possibilitats terapèutiques, fet que ens indica que cap és específica i definitiva i que la majoria de vegades se'n van quan volen.

Jaume IGLÉSIAS I SOLÀ

les festes

MAIG

Ja ho sabem: les coses, les persones, els esdeveniments, poden tenir moltes lectures, poden mirar-se i presentar-se des d'òptiques molt diverses i amb resultats moltes vegades, ben discordants i contradictoris. Hi ha qui s'apropa a l'arbre cercant-hi fruits, a altres els embadaleix el verd de les fulles o la gràcia de les branques, o la vigoria del tronc imponent; n'hi ha que furguen fins a voler trobar arrels i mai falten els qui ja calculen el preu del carbó. És que entre tots ho fem tot i no val la pena de capficar-nos-hi massa. Val la pena de triar les tradicions, costums i fets que puguin ajudar-nos...

El dia 3 de maig l'Església de Camprodon commemora la troballa o invenció de la Santa Creu, perduda durant els primers temps del cristianisme i trobada per Santa Elena. Tenia lloc la benedicció del terme des de les creus termenals. S'organitzaven processons que anaven pels camps i entre els conreus amb torxes enceses i es lliuraven devocions encaminades a fertilitzar i protegir els conreus i fruits, compten encara els avis de Freixanet...

La vigília de Santa Creu, vora les creus perdudes encenien fogueres i les brases, els tions i la cendra els escampaven per les terres i pels conreus. Era al costum, que feta la benedicció, la gent es tirés l'aigua en la creença que obtindria bona salut per tot l'any.

A Camprodon la cofradia de la Sang guarnien l'altar amb flors i la Vera-Creu, Reliquiari de plata que es conserva i presideix la processó dels Sants Misteris.

A Sant Valentí de Salarça havien fet la festa dels ases. Només s'hi podia arribar per camí de ferredura; els ases tenien molta importància per la vida econòmica de la població. Els adornaven avui i els passejaven enmig de gran gatzara. Hi havia qui guarnia un ninot de palla i Tossa vestien un infant de palla que voltava amb aire triomfal per tota la població.

Per Santa Creu
nostramo, mudem el preu.

Mn. SOLER MARTÍN

Bar - Restaurant

CAN PAIRO

Extraordinària
panoràmica
de la Vall

Ctra. de França • Poste Gasolina • Tel. (972) 74 05 36
17868 MOLLÓ (Girona)

Hostal LA PLACETA



Sopars freds
Habitacions amb bany
Plaça del Carne, 9
Tels. 74 08 07
70 15 20
17867 CAMPRODON

Especialitats
en peix

Restaurant LA MURALLA

Catalunya, 13 - Telf. 74 09 00
17867 CAMPRODON

MAQUILLATGES - MANICURES

PERRUQUERIA HOME-DONA

Details s.c.



complements
bijuteria
regals

TRACTAMENTS CAPILARS

Isaac Albeniz, 7 - Tel. (972) 74 13 40 - 17867 CAMPRODON (Girona)

Supermercat

ROTA

València, 12

Tel. 74 00 43

CAMPRODON



HOSTAL L'ESCON

Habitacions
amb bany
calefacció

C/Conflent, s/n
17869 LLANARS
(Girona)

Tels.: (972) 74 03 67
(972) 74 10 62

PIZZERIA ITALIANA

MARECHIARO

CUINA ITALIANA

carrer de la Font d'en Rafel, s/n
Tel. 74 11 49

LLANARS



HIPICA MAS BATLLÓ

ABELLA
VILALLONGA DE TER
(Girona)

Lloguer de Cavalls - Classes
Excursions organitzades - Pupilatge
X. Pastoret - Tel. 74 08 08

ANGLADA

- LLIBRERIA
- PAPERERIA
- JOGUETERIA
- OBJECTES D'ESCRITORI

València, 17

Tel. (972) 74 02 79

CAMPRODON (Girona)



El atractivo turístico de Camprodon



Camprodon se encuentra emplazada en el centro del valle que forma la confluencia de los ríos Ter y del Ritort. En 1965 se agrego al término municipal los municipios de Freixenet, la parte más próxima de Llanars y Baget. Esta ampliación le ha convertido en el tercer municipal más amplio del Ripollès.

Camprodon se encuentra en la zona del Corredor Ribera del Ritort, a solo 10 km del punto de Aiguas Calientes por el que discurre el río Ter. El clima es templado y agradable. En la parte baja predominan los cultivos de cereales y la agricultura de secano. En la zona alta predominan los cultivos de montaña y la ganadería.

En Camprodon se encuentra el gran núcleo urbano y comercial. El pueblo cuenta con una gran variedad de servicios como centros comerciales, supermercados, etc.

Los primeros indicios de ocupación datan del 504, pero se han encontrado restos anteriores a la misión árabe. En el siglo XI se construyó la iglesia parroquial de Santa Maria, sustituida por la actual en el siglo XV. En el siglo XII Pere el Catòlic ordenó la construcció del Castillo de Camprodon, lo que dio origen a una pequeña población fortificada. A lo largo de su historia Camprodon ha sido una de las zonas más importantes de la zona.

Toda la población de Camprodon es catalana. El pueblo cuenta con una gran variedad de servicios como centros comerciales, supermercados, etc.

La ciudad del Ripollès presenta un magnífico conjunto arquitectónico y artístico

El casco urbano de Camprodon y sus alrededores presentan un conjunto arquitectónico y artístico de gran interés.

Rutas de interés

Iglesia de Sant Miquel de Cavallera. Situada en la parte meridional de la ciudad, en el lado de la calle de la casa de Cavallera. Se accede por una calle en muy buenas condiciones que comienza en la calle de Malibou y Escalbarda y por el antiguo camino de Sant Pau a Camprodon. En este lugar se encuentra la iglesia de Sant Miquel de Cavallera, construida en el siglo XII en estilo románico. La rectoría es un interesante edificio convertido en una de las casas de veraneo.

Castell de Creixenturri. Situado en la zona de Camprodon descendiendo por la calle que queda del río Ter, siguiendo hacia la montaña de Sant Antoni, en el antiguo camino de Baget. El castillo de Baget de Sant Antoni de Creixenturri es un edificio de gran interés.

El Mariner de Sant Pau. Es una casa señorial con una entrada solemne y un jardín de gran belleza. Fue construido por el Marqués de Sant Pau y es un edificio de gran interés. El jardín es un jardín de gran belleza y es un lugar de gran interés.

El paso dels Castells. Destacado por el terremoto de 1428, fue reconstruido en su parte en 1543, con un estilo gótico. Los edificios que se ven son los edificios que se ven.

Ermite de Sant Antoni. Situada al noreste de la ciudad, en la cumbre de una montaña gemela, a 1 hora de camino. Se trata de una iglesia construida en el siglo XVIII, actualmente restaurada. Existe también la Casa de l'Ermita, utilizada como refugio. Desde este lugar, situado a 1.600 metros de altitud, podemos contemplar una bella panorámica sobre el valle de Camprodon.

Santa Maria Bona. Se encuentra en las cercanías de las masías de Muñ y del Puig. Se debe tomar el camino local que sigue el valle de Ritort y atravesar la sierra de l'Avall por los puertos dels Ocells y de l'Avall hasta llegar a la iglesia y al antiguo refugio. Es una edificación románica muy restaurada en un ambiente rural.

Torre Cavallera. Se trata de una antigua torre de defensa edificada en el siglo XIII. Se encuentra situado al sur de Camprodon, en los pies de la sierra de Cavallera, a 1 Km de Sant Miquel de Cavallera.

El Mariner de Sant Pau. Es una casa señorial con una entrada solemne y un jardín de gran belleza. Fue construido por el Marqués de Sant Pau y es un edificio de gran interés.

Setcases y Vallter 2000. Son una zona de gran belleza y es un lugar de gran interés. El clima es muy agradable y es un lugar de gran interés.

Baget y Molle. Una de las zonas más bellas de Camprodon es la zona de Baget y Molle, una zona de gran belleza y es un lugar de gran interés.

Gastronomía

La Comarca del Ripollès es famosa por su gastronomía variada, típicamente de zona montana. Entre sus platos más destacados están los **Porcecs d'alt** y los **enbutifats de cerdo**. Pero tal vez lo más característico de Camprodon son sus **galletas** y sus famosos **«cargunyols»**. Merece la pena de su buen ambiente, desde, también por sus paisajes.

Ferias y fiestas

Fiesta mayor o Fiesta de la diada de Sant Vicenç. Se celebra el 29 de agosto.

Ascension a l'Ermita de Sant Antoni. Tradicionalmente se celebra el día de la Ascension de la Virgen María, el 15 de agosto.

Feria del ganado. Se celebra en la zona de Camprodon, el día de la Virgen de la Olla, el 15 de octubre.

Diada de Sant Gil. Se celebra el 19 de septiembre.

Fira de cavalls. Se celebra el 19 de octubre.

siguendo la carretera hacia Sant Pau y cogiendo un desvío hacia el N. a 3 Km de Camprodon, se puede pasar por Ribera del Ritort, Baget, que se encuentra en un camino de la confluencia del río de l'Avall con el río de Sant Pau, que es un lugar muy pintoresco con calles estrechas, casas de piedra y balcones llenos de flores. Se puede ir a la iglesia de Sant Pau, que es una iglesia románica de gran belleza.

El Mariner de Sant Pau es una casa señorial con una entrada solemne y un jardín de gran belleza. Fue construido por el Marqués de Sant Pau y es un edificio de gran interés.

Setcases y Vallter 2000 son una zona de gran belleza y es un lugar de gran interés. El clima es muy agradable y es un lugar de gran interés.

UN VEÍ OFÈS

Sembla ser que el que intenta aquest escrit és confondre als Turistes de la Vall de Camprodon.

Qui ha pogut visitar Camprodon sap perfectament que el seu clima no és precisament marítim sinó més aviat un pèl més fred.

No és una ciutat, sinó una vila, i no és el terme més ampli del Ripollès, hauríem de dir de la Vall de Camprodon. Si ens hem de guiar pel mapa i la nostra ruta prevista és Creixenturri de segur no el trobarem mai aprop de St. Joan de les Abadesses. En canvi si fem cas de l'escrit el molt ben trobarem en el terme del Santuari del Remei en direcció Camprodon.

I pel que fa a mi i el meu poble, sembla ser que ja no sortim ni al mapa, que només coneixen el Mariner i que hem acabat sent un barri amb aspecte de petit poble.

I pel que fa la Gastronomia, m'ha sorprès molt el menjar típic: «els forcs d'alls», com molt bé tothom sap l'all és un condiment, per ser més exactes una herba aromàtica de la família de les amaril·làcees, i que els forcs són feixucs de mastegar.

Amb aquesta crítica no intento ofendre a ningú només vull expressar la meva opinió i defensar el que és nostre.

ANÒNIM

EMBOTITS LAPEDRA
MARCA REGISTRADA

BERNAT LAPEDRA i GELIS

Carrer Guàrdia, 8-10
17864 **SANT PAU DE SEGÜRIES** (Girona)
Tel. (972) 74 70 06
Fax (972) 74 72 88

TORNASOL AVENTURA

LLOGUER - ALQUILER

4 x 4

QUADS
(motos de 4 rodes)

MOUNTAIN BIKE

CIRCUIT I EXCURSIONS ORGANITZADES

Ctra. Camprodon - Setcases
Tel. (972) 13 02 47
Llanars

CAMPRODON



L'AJUNTAMENT INFORMA

Seguint amb la política de millora de la qualitat de vida, l'eix principal de la política municipal, l'Ajuntament de Camprodon informa als seus ciutadans del servei de recollida gratuïta de trastos vells, així com també de la recollida de vidre.

Tothom que tingui necessitat d'aquests serveis, se li informa:

La recollida de trastos es fa de la següent manera.

L'usuari ha de trucar o passar per l'Ajuntament i informar dels trastos que se li hauren de recollir, deixar el seu núm. de telèfon i quan a l'Ajuntament hi ha diferents sol·licituds es decideix el dia i l'hora de la recollida, i seguidament s'informa a l'usuari que haurà de deixar-los on li sigui indicat.

Els contenidors de vidre estan situats al carrer de la Trigona al costat de l'Església del Carme, a la plaça del Dr. Robert al carreró de Can Roda i a la plaça de Santa Maria.

També es comunica a tothom que les persones que tirin escombraries al riu

seran greument sancionats.

Recordem que per un Camprodon més net tots hem de col·laborar en aquesta tasca.

recordem que:

**MANTENIR ELS
RIUS NETS...**

**ES COSA
DE
TOTS**

REGISTRE CIVIL DE SANT PAU

Defunció

Josep Soler Palmerola, 15 març 1993, 70 anys.

Enllaç

Jaume Puixeu Delós i Montserrat Palou Marsal, 27 març 1993.

L'AJUNTAMENT DE ST. PAU INFORMA

1.- Es farà una aportació a l'activitat dedicada a colònies d'estiu. Organitzat pel Consell Comarcal i subvencionat pels ajuntaments.

2.- Aportació al consorci de normalització lingüística. Aproximadament unes 24.000 ptes. a l'any.

3.- S'ha concedit una subvenció a l'Institut Abat Oliba de Ripoll. Degut als ajuts demanats als ajuntaments de la comarca.

4.- Hi ha actuacions previstes per arranjaments de camins.

5.- Es preveu començar ja a arreglar el Carrer Canigó. Es començarà per la pavimentació, per les voreres. I posteriorment per l'enllumenat.

6.- Nomenament provisional per a les funcions de Secretari interventor.

PUNTS DE VENDA DEL PONT NOU

CAMPRODON

Vila de dalt

Anglada Telf. 740 279
Luengo Telf. 740 498

Vila de Baix

Moré Telf. 740 708

LLANARS

Ca l'Angelina Telf. 740 365

SANT PAU DE SEGÚRIES

Can Roure Telf. 747 035

VILALLONGA DE TER

Estanc Cal Rigat Telf. 740 409

SETCASES

Ca la Núria Telf. 740 595

BARCELONA

Llibreria Ona Gran Via, 654
Telf. 318 19 79

PRATS DE MOLLÓ (Vallespir)

Maison de la Presse GUISSET

Telf. 68 89 70 40

LA GUIA DE LA VA

ANEM DE COMPRES !

LLIBRERIA ANGLADA. C/València. CAMPRODON	74 02 79	Queviures	
LLIBRERIA MARIA. ST. PAU DE SEGÚRIES	74 70 35	Angelina Guillaumes. C/Catalunya, 3. LLANARS	74 01 03
LA POMA-NIT. C/València, 37. CAMPRODON		Llegums cuits Isabel. C/F. Bàrbara, 26. CAMPRODON	74 00 18
SABATERIES ROQUÉ. Pl. C.A. Torras, 5. CAMP.		CAL XEC. Embotits. C/Isaac Albéniz, 1. CAMPRODON	74 00 84
RELL. JOIER. PLANAS. C/València, 14. CAMPRODON	74 00 97	ROTA. Supermercat. C/València, 12. CAMPRODON	74 00 43
GALERIA D'ART SEGLE XXI. Ferrer Bàrbara, 26. CAMP.		PASTISSERIA PUJOL. C/València, 1. CAMPRODON	74 01 22
AVET-SET. Fàbrica de gèneres de punt. MATARÓ		BIRBA. Galetes. CAMPRODON	
CAN FRANÇA. C/València, 11. CAMPRODON	74 00 12	FORN SALA. C/Ferrer Bàrbara, 14. CAMPRODON	74 01 32
Ferreteries		FORN CABANACH. C/València, 49. CAMPRODON	74 01 23
GUARDIOLA. Pl. C.A. Torres, 6. CAMPRODON	74 02 02	CA LA NÚRIA. SETCASES	74 05 95
		Menjars preparats	
		EL PRAT. Pl. Dr. Robert, 14. CAMPRODON	74 10 30

BANCS I CAIXES

BANC CENTRAL-HISPANO		CAIXA DE GIRONA. C/La Font, 5. LLANARS	74 11 32
C/València, 26. CAMPRODON	74 00 17	CAIXA DE GIRONA. Avinguda de la Vall, 12.	
CAIXA DE GIRONA. C/València, 32. CAMPRODON	74 03 31	SANT PAU DE SEGURIES	74 72 79

TOT PER LA CASA !

Constructors		Mobles	
Const. CUMOSA. C/St. Roc, 3. CAMPRODON	74 13 87	Mobles MARTÍ MAGRET. CAMPRODON	
Const. COVICO. P. Dr. Robert, 8,1er.,1a. CAMP.	74 00 18	Electricitat	
Const. P. TRAVESAS. Passeig d'En Blay, 21. OLOT	27 00 82	Electricitat JUNCA. C/València, 59. CAMPRODON	74 03 30
Excavac. COLOMER. Pça. La Fia, 3. CAMPRODON	74 05 00		

FEM ESPORT !

RENARD Esports. C/València, 50. CAMPRODON	74 03 13	Hípica de Llanars. Ctra. de SETCASES Km-1	74 02 07
VIVAC. C/St. Roc, 16. CAMPRODON	74 13 92	Hípica Mas Batlló. ABELLA	74 08 08

ALTRES SERVEIS !

Perruqueries		Tallers	
JORDI I PEPI. C/Isaac Albéniz. CAMPRODON		Motos PEITIVI. C/Sant Roc, 1. CAMPRODON	74 01 46
ESTHER. C/del Rec s/n, SETCASES			
Agències		Discoteques	
SÁNCHEZ. C/València, 45. CAMPRODON	74 03 43	PETRES. C/Nou. CAMPRODON	

TELÉFONS D'URGÈNCIA

BOMBERS	085	CONSULTORI METGE	13 00 32	TAX. BERINO. CAMP.	74 10 57/74 08 67
POLICIA	74 02 33	METGE DE GUÀRDIA	74 01 24	TAXIS ROURA. ST. PAU	74 70 35
GUÀRDIA CIVIL	74 00 39	CREU ROJA	74 00 76	RECTOR DE CAMPRODON	74 01 36

EL DEL PONT NOU



ELS POBLES DE LA VALL

ABELLA	Mun. Vilallonga
BEGET	Mun. Camprodon
CAMPRODON	Telf. Ajt. 74 00 05
ESPINAVELL	Mun. Molló
LA RAL	Mun. St Pau
LA ROCA	Mun. Vilallonga
LLANARS	Telf. Ajt. 74 03 61
MOLLÓ	Telf. Ajt. 74 03 87
ROCABRUNA	Mun. Camprodon
SANT PAU	Telf. Ajt. 74 70 05
SETCASES	Telf. Ajt. 74 05 98
TREGURÀ	Mun. Vilallonga
VILALLONGA	Telf. Ajt. 74 04 06

ELS VEÏNATS DE LA VALL

CAVALLERA	T. de Camprodon
ESPINALBA	T. de Llanars
FAVERT	T. de Molló
FEITÚS	T. de Llanars
FREIXENET	T. de Camprodon
LLEBRU	T. de Vilallonga

HOTELS I RESTAURANTS

H. EDELWEIS. C/Ctra. St. Joan, 28. CAMPRODON	74 09 13	REST. CAN PEI. LA ROCA	74 12 76
H. GÜELL. Pl. Espanya, 8 CAMPRODON	74 00 11	CAMPING CONCA DEL TER. VILALLONGA	74 06 29
L'HOTEL DE CAMPR. Pça. Dr. Robert. CAMPRODON	74 00 71	FONDA REST. RIGA. TREGURÀ	74 06 48
HOTEL SAYOLA. C/Josep Morer, 4. CAMPRODON	74 00 13	HOSTAL EL SERRAT. TREGURÀ	74 04 11
CAN GANANSI. C/Josep Morer, 11. CAMPRODON	74 01 34	HOTEL CAN TIRANDA. C/Núria s/n. SETCASES	74 05 74
HOTEL LA PLAÇETA. P. del Carme, 9. CAMPRODON	74 08 07	HOSTAL PASTUIRA. Vall Ter 2.000. SETCASES	74 06 60
REST. BAC DE SANT PERE. CAMPRODON	74 07 01	REST. CAN JEPET. SETCASES	74 06 12 - 74 05 72
REST. LA PLAÇA. Pça. Espanya, 3 CAMPRODON	74 07 39	HOSTAL REST. CALITXÓ. MOLLÓ	74 03 86
REST. ELS AVETS. Ctra. de Molló, 3. CAMPRODON	74 00 71	REST. F. LA GINESTERA. Ctra. de França. MOLLÓ	74 03 88
REST. LA MURALLA. C/Catalunya, 13. CAMPRODON	74 09 00	REST. CAN PO. ROCABRUNA	74 10 45
REST. EL CALIU. Pça. Espanya, 4. CAMPRODON	74 06 36	REST. LES PLANES. ESPINAVELL	74 13 74
REST. NÚRIA. Pça. Espanya, 11. CAMPRODON	74 00 04	REST. LA TEULERIA. Ctra. St.Joan-km.15.	
REST. «LA HÍPICA». CAMPRODON	74 02 07	SANT JOAN DE LES ABADESSES	72 05 07
HOTEL EL GREVOL. LLANARS	74 10 13	REST. RAMA. Ctra. St. Joan, km. 4. RIPOLL	70 25 00
HOTEL L'ESCOM. C/de la Font, 15. LLANARS	74 03 67	REST. CAN BARAL-LA. Pl. de la Generalitat, 6.	
REST. MARECHIARO. C/F. d'en Rafel s/n. LLANARS	74 11 49	SANT PAU	74 70 70
REST. MAS CAN RODÀ. C/de França. MOLLÓ	74 03 04	HOSTAL REST. CAN JOANIC. C/Vell Aire, 1. BEGET	74 12 41
HOSTAL MIRALTER. P. de Sant Pau, 1. SANT PAU	74 72 80	REST. CAN PLUJÀ. ROCABRUNA	74 10 64



Generalitat de Catalunya
Departament d'Agricultura,
Ramaderia i Pesca
Departament de Comerç,
Consum i Turisme

FRUITA NOSTRA FRUITA FRESCA

Ara ja pots distingir quina fruita
ha estat collida a Catalunya i
quina no.

Quina és la fruita que no ha fet
cap viatge per a arribar de l'arbre a la taula.
Ara, les nostres pomes, peres i préssecs
porten un adhesiu que les diferencia de la
resta.

Un símbol inconfusible, perquè no tinguis
cap dubte a l'hora de comprar el millor.
On vegis el símbol de la nostra fruita, hi
veuràs fruita fresca.



FRUITA NOSTRA
FRUITA FRESCA

TREBALLEM PEL

2000
DES D'ARA.