

Propiedad de los Editores

# LA RESEÑA

REVISTA ILUSTRADA

LITERATURA, ARTES Y SPORTS

Publicación  
semanal

No se devuelven  
originales

Suscripción en Olot:  
Trimestre. . . 0'60 pta.

Administración:  
Calle Valls-Vells, 19. 1.º. derecha

Suscripción fuera de Olot:  
Trimestre. . . 1'00 pta.



## Ideal Park

MAÑANA

EXTRAORDINARIAS SESIONES DE CINE

La puerta de la felicidad

275 metros (C-D.)

## Sola en París

1170 metros (D.)

Revista Pathé núm. 300

315 metros

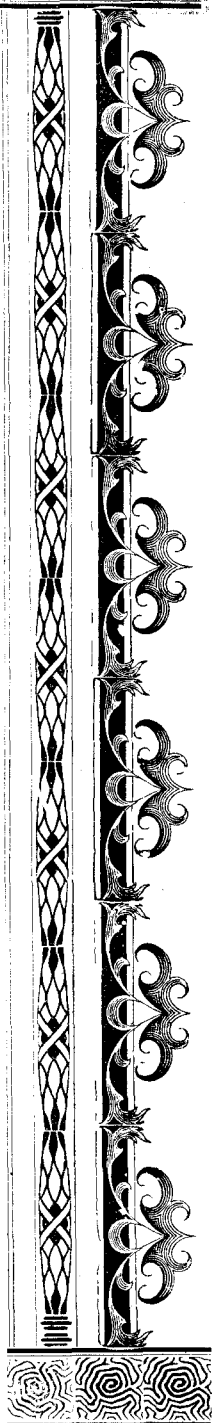
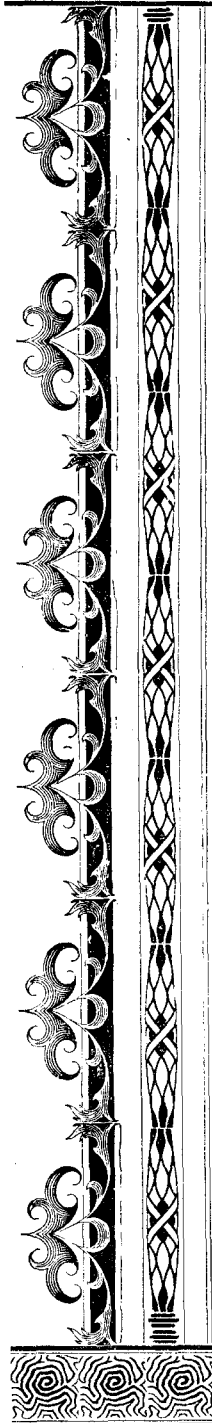
## SACRIFICIO DE AMOR

290 metros (D.)

PRECIOS:

Preferencia 35 cts. Entrada general 20 cts. Media entrada 15 cts.

**EL DOMINGO 21**, DEBUT de la renombrada pareja de bailes cosmopolitas **BELLA NENA Y MEXICÁN**



## Un rico pobre

Hubo un hombre, que habiéndose acostado, no pudo dormir en toda la noche.

Pensaba:

—¿Por qué la vida es tan penosa para los pobres? ¿Y por qué los ricos acumulan tanto dinero? Tienen cajas llenas de oro y sin embargo privan de todo para seguir amontonando. Si yo fuera rico no viviría de igual modo; daríame buena vida y procuraría que no fuese peor la de los demás.

De pronto oyó una voz que le decía:

—¿Quieres ser rico? He aquí una bolsa; no hay en ella más que un escudo; pero en cuanto lo saques, otro le reemplazará. Saca todos los escudos que quieras y en seguida echa la bolsa al río. Mas antes de echar la bolsa no gastes ninguno de los escudos, porque el resto se te volverá piedras.

El pobre hombre estaba loco de alegría. Cuando se sintió algo más tranquilo cuidóse del regalo.

Y apenas había sacado un escudo en el fondo de la bolsa vió que surgía otro.

—¡La felicidad es mía! — murmuró. — Toda la noche pasaré sacando escudos y mañana seré rico. Mañana echaré la bolsa al agua y desde entonces viviré cómodamente.

Pero, llegada la mañana, cambió de parecer.

Si quiero tener doble —esto se dijo— con estar un día más ante mi bolsa lo tendré.

Y también pasó aquél día extrayendo escudos. Al siguiente, más, más; al otro más. No podía decidirse a dejar la bolsa.

En esto sintió hambre y entonces recordó que sólo disponía de alguno que otro pedazo de pan negro.

Ir a comprar otra cosa era imposible; porque habría querido comer pero de ningún modo separarse de la bolsa.

Comió, pues, el desgraciado de aquel pan negro y duro, luego continuó sacando oro.

Ni aún por las noches descansaba.

Pasó de esta manera una semana, un mes, un año.

¿Quién se hubiera contentado teniendo cierta cantidad? ¡Todo el mundo quiere acaparar lo más que puede!

El hombre aquél hace una vida de mendigo, ¡ha olvidado que deseó vivir para su placer y el de sus semejantes!

De vez en cuando toma una resolución; aproximase al río para arrojar la bolsa al agua; pero se arrepiente y se retira al punto. Hoy está viejo,

amarillento como su oro, más no puede cesar en su tarea.

Y así muere sentado sobre un banco y con la bolsa entre las manos.

LEON TOLSTOY

## A UNA CANDIDA ARTISTA

*Si en otros sitios  
Que yo te dijera  
Como en las tablas  
Así te meneas  
¡¡¡ Vaya cadera!!!*

*Si cuando cantas  
Luciendo tu voz  
Abre tanto la boca  
Tu....ruiseñor  
¡¡¡ Vaya calor!!!*

*Si a orillas del río  
Debajo de un árbol  
Esperas y recibes  
Cualquier encargo  
¡¡¡ Vaya cardo!!!*


*Si conservas el talle  
Y tu cara bonita  
Y vienes a mi casa  
a chillar como aquel día.  
¡¡¡ Vente solita!!!*

*Si tomas a broma  
Todo lo que diga  
Y admites en serio  
Lo que haya de recibo  
¡¡¡ Vente conmigo!!!*

*Si te vas engordando  
Sin tener escrúpulo  
Que tus deformidades  
Hagan el ridículo  
¡¡¡ Vaya un cu... tis!!!*

PERE GIL

## IDEAL PARK

*Este Coliseo tendrá a*  *disposición de la distinguida concurrencia, invitaciones para los bailes que han de efectuarse en el Teatro Principal, durante los días de Carnaval.*

## Ideal Park

El domingo pasado y como atracción o novedad, nos fueron presentadas en las sesiones de cine y variedades celebradas en este coliseo, dos artistas: la una, canzonetista; y la otra, bailarina.

La primera; denominada «La Levantina» y que es una chica *mu maja*, procuró cuanto pudo, por agradar a la numerosa concurrencia.

La segunda; que, también es de las muchachas que tienen un buen palmito de cara, mucha gracia y sandunga, bailoteando, fué la excelente bailarina clásica Española Palmira López, que satisfizo en gran manera con su labor o trabajo, a cuantos hubimos ocasión de verla actuando en el escenario del «Ideal Park.»

Al final de sus respectivos papelitos, estas dos simpáticas y bonitas artistas, recibieron nutridos y continuos aplausos.

Esta variación de números de canto y baile, juzgamos que es lo más a propósito para complacer a cuantos frecuentan el Cine.

En total, la atracción fué de las buenas; pues si bien la una dejaba algo que deseár en sus canzonetas o couplets, la otra en cambio, suplía la falta y avaloraba en conjunto, mucho más de lo que la primera pudiera desmerecer.

\* \* \*

Media docena de películas, *dos mil veinte* metros de cinta cinematográfica en total, escogidos parece ser a tuntún o mas bien a la buena de Dios, fué lo reproducido en el lienzo blanco como programa de cinema.

Entre las exhibiciones hechas de este género, sólo merece los honores de publicidad y preferencia, «A través de la isla madera», cuadro panorámico muy bonito, que gustó admirablemente, tanto por vistas preciosas, como por su presentación en colores, por la casa Pathé.

El resto de *films*, remitidos por la casa aludida, contrasta y divirtía, la belleza de aquella, por ser en mayoría las de poco valor e interés, pues hasta en la denominada, «Nick Vinter y la gruta misteriosa» que creímos ver en ella algo de particular que nos satisficiera, nos dejó desilusionados, al observar su argumentación y desenvolvimiento.

«Cómo se llega a ser campeón de boxeo» es una cintita que, además de resultar una verdadera lección para una academia de esta clase de sport, una solemnísima majadería sin pies ni cabeza, a la vez que impropia para el vulgo que sólo ansiamos contemplar cosas de más provecho y utilidad, no cuadritos tan *tulls*, ni de tan poca gracia o donaire.

SÁNCHEZ



## Revoltijo

Hemos recibido el primer n.º del nuevo semanario de esta «El Oportunista» en demanda de cambio.

Agradecemos el envío, y gustosos accedemos a tal petición.

*Uno de los artículos que más ha llamado la atención en los días de Carnaval es el*

### LANZA PERFUMES

*Agentes en Olot: Farmacia y Droguería de Juan Cardelús e hijos.*

El Gobernador Civil ha ordenado por medio de una circular a todos los Alcaldes de la Provincia, que durante los días de Carnaval, prohiban disfraces alusivos a las Naciones en Guerra.

A ruego de nuestro *botarate* y *liliputiense* Administrador, ha sido visitada nuestra ínfima Redacción por el satírico y humorista semanario Madrileño **El Mentidero**, cuya presencia entre nosotros nos honra grandemente.

Esta inmejorable y única revista en el género *jocoso* capaz de desternillar de risa hasta a los mismos Ingleses, a quienes consideramos más serios e impasibles que una fría estatua de marmol o piedra, es el mejor paliativo o remedio para las enfermedades conocidas por: *añoranza, morriña, nostalgia, tristeza* y demás clasificaciones de aquejamiento o condolencia ya moral o material.

Sea bien venido el querido y simpatiquísimo colega, a quien siempre hemos estimado en cuanto cabe, desde su aparición en el estadio de la Prensa Española.



### Pabellón Mundial Restaurant

Domingo, 14 y martes, 16

ABIERTO TODA LA NOCHE



El lunes celebróse en el Palacio de Bellas Artes de Barcelona, la sesión preparatoria del primer Congreso Nacional de la Prensa Española no diaria.

La presidencia fué ocupada por D. Francisco López Canto, Presidente de la Comisión organizadora.

Por la tarde a las seis, tuvo lugar la solemne sesión inaugural del Congreso.

Fue presidida esta última por el Gobernador Civil, en representación del ministro de Instrucción Pública.

En el estrado, tomaron asiento gran número de representantes y delegados.

Las películas que tienen a hacer furor enorme entre las de nueva creación son: *Cabiria*, *La familia negra* y *Nelly la bailarina de la Taberna Negra*.

Gran aperitivo verdad

### VERMOUTH TORINO BARBANZOLO

Representante único en ésta: Esteban Hostench,

En deseo de la pronta paz Europea háñse celebrado el domingo en casi todas las Iglesias de esta ciudad, cultos religiosos.

Actúan con gran éxito en el Salón Doré, los artistas siguientes: The Munich, (acróbatas excéntricos) Las Mascottas, (gimnastas) Los Bellini, (dueto) y las cancionistas de gran renombre La Verna y Carmen Flores.

El domingo pasado celebróse en el Teatro Principal el anunciado mitin de Zonas Neutrales ante regular afluencia, siendo presidido por el Alcalde D. Evelio Barnadas.

El obispo electo de esta diócesis ha telegrafado al Gobernador Civil, dándole las gracias por la felicitación que le dirigió con motivo de su reciente nombramiento.

En Gerona ha sido detenido Antonio Fuentes, el cuál habíase fugado de la cárcel de esta.

## Industria y Comercio

El café de esta sociedad, tendrá, en los días de Carnaval, un esmerado servicio de consumaciones a 1'20 regalándose una invitación para el baile del Teatro.

El Jueves en las sesiones celebra las en el «Ideal Park» debutó el transformista, ventríloco, musical y no se que más «Enrico d'Enri».

De los diferentes trabajos que presentó solamente la cámara obscura y la ventriloquía es lo que pareció más aceptable.

Este novato artista debiera exclusivamente dedicar todo su estudio a la ventriloquía único medio de poder salir adelante; pues además de que en transformación fáltale algo, no posee elementos adecuados para su presentación.

El cine que nos fué *endilgado*, siquiera resultó ser más aceptable que el programa del domingo.

La falta de espacio nos impide reseñar detalladamente las cintas.

## Gran Café Novedades

Este acreditado establecimiento tendrá en los días de Carnaval, un esmerado servicio de consumaciones a 1'25 pta., regalando una invitación para el Baile del Teatro.

Imprenta de P. Aubert.—OLOT

## FARMACIA I LABORATORI

PLASSA ALFONS XII

## DANES

TELÉFON NUM. 23

### Oli de fetge de bacallá

puríssim, obtingut en fret, que no's glassa i de llegítima procedencia Norruega :::::::::::

Reforsant orgánic, qu'enriqueix la sang i del tot necessari per a les criatures, especialment si son raquítics o escrofuloses. : : : : : : : : :

Despatx de receptes preparades amb tot cuidado i registrades amb gran exactitut per si s'ofereix repetir-les.

Drogues farmacéutiques, productes químics de marques d'origen, herboristeria, antisséptics, injectables i sueros preparats per la casa, articles ortopédics, instruments quirúrgics. etz. etz.

### Braguers de tota mena

ESPECIALITATS DE LA CASA: Vins, Aixarobs, Elixirs, Dentífrics, etz., nacionals i estrangers, Perfumeria.

### Oxigen pur; s'entrega al moment.

Servei a domicili de receptes i encàrrecs.

Promptitut en els serveis de nit necessaris.

### Elíxir i Polvos dentífrics Danés

EQUITAT DE PREUS.

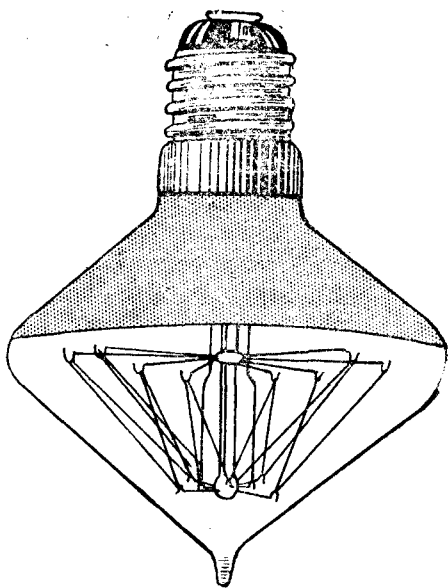
ANÁLISIS D'ORINS.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE **“Z”**  
LÁMPARAS ELÉCTRICAS

Rambla Cataluña, 6  
Depósito

**BARCELONA**

Cortes, 397  
Fábrica



Después de la creación de nuestra lámpara ‘Z’ de filamento estirado, de consumo un vatio hemos fabricado la llamada ‘Z bis’, de consumo 0,7 vatios, y por último la sin rival

**“Z nitrógeno”**

consumo  $\frac{1}{2}$  vatio por bujía

**Reemplazada con ventaja a los arcos  
voltáicos.**

DE VENTA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DE ELECTRICIDAD

**SIEMPRE IMITADA.**

**NUNCA IGUALADA**

---

NOTA.—Algunos comerciantes, tan poco escrupulosos, no tienen inconveniente en servir otras marcas distintas a las nuestras y a veces desconocidas, resultando con esto el comprador perjudicado; para evitarlo, exija nuestra marca sobre el cristal de la lámpara.

## RELOJERIA Y PLATERIA DE ENRIQUE GENOVER

Gran surtido de relojes de pared y de bolsillo, a precios reducidos.

Relojes de bolsillo para obreros, con hermosa cadena y asegurados por un año, desde **6 pts.** en adelante.

Se hacen composturas a los relojes, aseguradas por un año.

**CALLE DE SAN ESTEBAN, NUM. 7**

RELOJES DE PRECISIÓN

## MALALTIES DEL PIT

Fotografies dels pulmons

### ELECTROLOGIA I RADIOLOGIA MEDIQUES

CARRER DELS DOLORS, NÚM 1 XANERÁ AL DE SANT RAHEL. — OLOT

## Sastrería de R. BOIX

Esta casa pone en conocimiento de su numerosa clientela y el público en general, SU RECIENTE TRASLADO como mejora del local, dos puertas más arriba; al lado de la panadería Sureda,

— San Esteban, 27. — OLOT —

donde hallarán elegancia, perfección y economía en todos sus encargos

SE CONFECCIONA TODA CLASE DE PRENDAS, PARA CABALLERO Y SEÑORA

## TOMÁS PUIG

LA MEJOR LAMPARA IRROMPIBLE

INSTALACIONES Y REPARACIONES TELEFÓNICAS

Aparatos "Ericsson" 4 imanes" (para largas distancias, 2000 Km.) **125 PTS.**

# LO POSITIU

GRAN ESTABLIMENT DE SASTRERIA

DE

**JOAN BELLAPART**

Carrer de S. Esteve, núm. 9

Extens assortit de robes

: : per la temporada : :

Trajos des de 20 pessetes

: : : per amunt : : :

**Moda parisien**

PERFECCIÓ

ECONOMIA

A LA BOTIGA D'EN

# PIU ORRI

VENDRÁN AMB

**Gran rebaixa de preus**

durant aquest mes, per a donar lloc a les grans existències que's rebrán el mes entrant per a la próxima temporada.



DIPÓSIT DE MOBLES I FABRICA DE  
SOMMIERS DE TOTES CLASSES

**ALBERT CASOT**

Hospici, 9. — OLOT

Promptitut per els de mides expresses.

Se fabriquen tota classe de teles en diferents teixits i variades combinacions especials per a sommiers.

Dirección telegráfica. CARDELÚS, Olot

**Farmacia, Laboratorio, Drogueria, Perfumeria**  
**y MATERIAL FOTOGRAFICO de**

# JUAN CARDELUS e HIJOS

OLOT

Apartado Correos núm 5

Teléfono núm. 5

= CASA FUNDADA EN 1850 =



# TEATRO PRINCIPAL

Carnaval de 1915

**GRANDES BAILES DE MÁSCARAS**

PARA LOS DIAS 14 Y 16 DE FEBRERO

amenizados por la orquesta

**LA PRINCIPAL OLOTINA**

A las 9 noche

**PRECIOS** para cada uno de dichos bailes

Entrada para Caballero 1'50 pta.

Palcos primer piso 5 pts. Palcos segundo piso 2'50 pts.

A los señores Abonados al 1er. piso, se les reservarán sus respectivos palcos hasta la una tarde del día 13.

Despacho de *confetti* en el mismo Teatro.