

LA RESEÑA

REVISTA ILUSTRADA

PUBLICACIÓN SEMANAL

LITERATURA, ARTE Y SPORTS

NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

Suscripción en Olot:
Trimestre. . . 0'60 Ptas.

ADMINISTRACIÓN:
Calle Valls-Vells, 19, 1.º derecha

Suscripción fuera de Olot:
Trimestre. . . 1'00 Ptas

Teatro Ideal Park



MARI-BRACO



PATRIOTISMO PRÁCTICO



Es sensible la indolencia comercial española en lo que se refiere a la fabricación nacional.

Infinidad de industrias se desarrollan y viven dentro de nuestro país; si en la capital no existe, búsquese en la provincia; si no hay en la provincia, a todo trance en la nación. Así han conseguido otros pueblos su preponderancia.

Léase y reléase, y sobre todo practíquese el «decálogo alemán» de la prosperidad comercial, que aplicado a España puede anunciarse así:

Consumidor español, ten en cuenta que tus deberes te obligan a lo que sigue:

1.º En tus compras más mínimas no pierdas jamás de vista los intereses de tus compatriotas y de tu patria.

2.º No olvides que cuando compras un producto de un país extranjero, aunque sólo gastes en él una peseta, disminuyes en dicha suma la fortuna de tu patria.

3.º Tu dinero sólo debe beneficiar a los comerciantes y obreros españoles.

4.º No profanes la tierra española, la casa española, el taller español, con la presencia o el uso de máquinas o herramientas extranjeras.

5.º No permitas que figuren en tu mesa carnes o grasas extranjeras que causarían perjuicio a la ganadería española y que además comprometerían tu salud, ya que no habrían sido reconocidas por la policía sanitaria española.

6.º Escribe sobre papel español, con una pluma española y con papel secante español.

7.º No te vistas sino con telas españolas y no compres sino sombreros españoles.

8.º La harina española, los frutos españoles, el vino español, son los únicos que dan fuerza española.

9.º Si no te gusta el café de malte español, bebe otra bebida que sea española, y si prefieres el chocolate, o para tus niños el cacao, este cacao y este chocolate sean mercancías exclusivamente españolas.

10.º Que las propagandas extranjeras no te aparten jamás de la observancia de estos sabios preceptos... «Vive siempre en la convicción de que, digan lo que digan, los únicos dignos de un ciudadano de España son los productos Españoles».

(De una Revista Comercial)

INTERMEZZO

EL TRIUNFO DEL VENCIDO

*Es cosa mejor,
porque es menos cruel,
morir por amor
que vivir sin él.*

*Siguió á aquel olvido
un manso reposo.
¡Que dichosa has sido!
Y yo ¡qué dichoso!
Mi amor fué un coloso
que rodó ante tí.
¡Combate glorioso
donde yo caí!*

*Tú, en tu indiferencia,
viviste mejor.
Yo, en mi penitencia,
gloria hallé mayor;
que, aun en mi dolor,*

*juzgue menos cruel
morir por amor
que vivir sin él.*

*Mi amor te perdona
tu olvido tan cruento.
¡Divina corona
de mi sufrimiento!
Ya el dolor violento
lo hice manso yo...
¡Dulce abatimiento,
qué fuerzas me dió!*

*Tal vez algún día
pienses con horror
en que tu alegría
labró mi dolor.
¡Yo fui el vencedor,
porque es menos cruel
morir por amor
que vivir sin él!*

Miguel de Castro

COLECCIÓN DE CUENTOS BATURROS

V

EL CLAVO

- ¿Está Melchor?
- Arriba está el pobrecico é mi amo, llorando como una Magdalena.
- ¿Pues qué pasa?
- ¡Ah! ¿Conque no sabe usted lo que pasa?
- ¿Cómo lo tengo de saber si vengo de Pedrola?
- Pues, suba usted, suba usted y verá lo que es güeno!
- (El forastero sube y se encuentra á su amigo Melchor, hecho un mar de lágrimas.)*
- ¿Se pué entrar?
- ¡Alante!
- Hola, Melchor, ¿qué tal?
- Estoy más amolao que pan pa migas.
- ¿Pues qué te sucede, hombre? Yo venía á convidate á tomar una té.
- ¡No quió té, ni café, ni ná!
- Hi llegao esta mañana de Pedrola de mercar un tocino, mejorando lo presente, y mi dicho: pues me voy á llegar á ver Melchor, á ver si quíe tomar una té.
- ¡Que no quió!
- Pues ahí, en el café de bajo, dan unas tés muy buenas: conque dije yo, digo: me voy á buscar á Melchor pa convidalo á tomar una té.
- ¡Dale!
- Paice que estás como amodorrao, ¿qué te pasa? Hala: hala, levántate y amos á tomar una té.
- ¡Mía que vas á ir por la ventana!
- Chico, ¿qué es eso? ¿Ocurre alguna novedá?
- ¿No notas la falta é naide?
- ¡Ay, es verdá! ¿Cómo está la Celipa?
- Ya no le duce ná.
- ¿S'ha muerto ú que?
- ¡Ojala s'hubia muerto!
- ¡Otra que redios! ¿Pues que le ha pasao?
- ¡Que se m'ha matao!
- ¿L'ha cogido algún coche?
- ¡Qué ha é coger! ¡Pa coches estamos!
- ¡Hombre, éxplicotéate, no me corrompas más, las cosas claras.
- Pues como ella era tan buenota y tan á la buena de Dios.....
- Ya lo creo que lo era. La última vez que vine aquí la convide á tomar una té
- Hombre, moño, ¿quiés acabar de tomar té y oír un par de riales é conversación?
- ¡Habla, hombre, habla!
- Pues como ella tan buena y yo soy tan bruto....
- ¡Y aun creces!
- ¡Aguarte! Resultó que el otro día le pedí unas medias pa mudarme, y cuidao que en esto no incomo-

do mucho, porque me mudo cada seis meses. Pues no tenía dengún par lavau. Con que voy y le digo: «mía, Celipa, que no tiés cuidao con mis cosas y te voy á agarrar po el moño y vas á ir á la sima». ¡Qué le quise icir! Se me echa á llorar, echa á correr llega la hora de comer y échate á buscar á la Celipa. Empiezo á correr la casa no me l'hallo por denguna parte, voy y subo al granero..... y me la encuentro ahurca de un clavo.

— ¡Remoño!

— Como lo oyes. Ven aquí, ven.

Lleva a su amigo al granero y le enseña un clavo enorme clavado en la pared.

— ¿Lo ves?

— Ya lo veo ya.

— ¡Pues ahí puso una sogueta y de ahí se colgó, y nos la encontramos con la lengua fuera, y de ahí me tengo que colgar yo, porque otra mujer como esa no la hallaré, y mi quedao solo en el mundo por gritála sin razón, porque me debían ahorcar á mí; ¡ay, Dios mío, que esgracia tan grande!

— ¿Esgracia!

— ¡Digo!

— ¿Esgracia, eh? Eso según, porque si tu supías lo que es mi mujer....

(El forastero se queda mirando al clavo largo rato. Melchor le dice):

— ¿Qué miras? ¿Qué estás pensando?

— ¡Ay, Melchor, pienso.... que quien tuví un clavo como ese!

Eusebio Blasco

ESPECTACULOS

IDEAL PARK

El domingo último hicieron su debut en este Teatro, una cancionista y una bailarina.

La primera, Mexicana-Naná, además de ser una chica *mu* guapa, cantó algunos numcrifos que gustaron a la numerosa concurrencia que invadía el espacioso local del Coliseo del Parque.

Como es consiguiente, la joven aludida, escuchó palmoteos continuos por su laboriosa actuación.

Mariquita Fuentes, sin sobrenombres de ninguna especie, o sea con el propio nombre, nos dió a conocer sus muchas y buenas condiciones bailoteando, pudiendo augurar, que por ese camino, pronto podrá abrirse paso en el zarandeado y movido arte a que preferentemente se dedica.

Sus bailes fueron del agrado del público, sobre todo una jota baturra titulada «La Reina de Aragón» que con el propio traje de *baturrica* nos enseñó unas *mitajas* como se baila en aquella tierra.

Mu. bien chiquia; pues apuntate lo que mas ti guste que te lo pago yo; precontra con la maña pus no paice sino qui has nacio en el prepio Aragón!

De cuadros cinematográficos fueron exhibidos: «Revista Pathé;» casos y cosas de la actual conflagración Europea, que siempre gustan.

«Las Peripicias de Paulina;» mostración de los episodios 7.º 8.º y 9.º, dividido cada uno en dos partes, de esta sensacional e interesante película dramática,

Y «Salustiano no es espía;» cinta jocosa interpretada por Prince, en la cual, como en todas cuantas actúa este gran pelicularo, mostró su vis cómica ya conocida y celebrada.

El lunes, y a instancias de algunos asiduos concurrentes al Ideal Park, celebróse una extraordinaria sesión de *Cinema*, y la *varieté de dernière crit.*

José Mullera (a) Noy de Tona dió una pequeña conferencia parlanchinera, desmostrando los efectos de la Guerra actual, y algunas cosas más que no recuerdo por haber permanecido interin mirando las musarañas.

El público aplaudió al popular *Sacamuelas*, que cual cotorra, a estilo de político, quiso convencernos con sus aseveraciones hechas en sentido *rimado poético-catalán.*

Entre los *films* variados que fueron proyectados, sobresalieron dos películas detectivescas, una ya vista en este Cine en el año actual, y otra de gran vistosidad y argumento, aunque algo inverosímil.

De esta sesión, más bien familiar que otra cosa, los espectadores salieron satisfechos.

SÁNCHEZ

REVOLTITO

* En el «Teatro Ideal Park» se está preparando un acontecimiento artístico. Es muy probable que dentro poco se den dos funciones de ópera por la compañía del Teatro Liceo, de Barcelona.

* Ha visitado nuestra Redacción, el semanario «Tierra Baja» que se publica en Alcañiz (Teruel).

Agradecemos la atención y gustosos dejamos establecido el cambio.

* En atento B. L. M. que hemos recibido del Jefe de Vigilancia D. José de Lavín, nos participa haberse posesionado de la Jefatura de Policía de esta ciudad, para cuyo cargo ha sido nombrado recientemente.

De veras nos alegramos por tal elección, ya que

dicho señor había desempeñado con anterioridad este cometido, muy a satisfacción de todos los Olotenses.

Nuestra calurosa felicitación para tan digno funcionario y particular amigo.

* El simpático de **El Mentidero** dice en un anuncio, que inserta de su propia cosecha, lo que sigue:

«Para el mes de Octubre preparamos un estupendo, sensacional y descacharrante número extraordinario, coincidiendo con el segundo aniversario del entronizamiento de Cerato en el poder.

Todas las páginas de ese día serán aplicadas por el alma de los idóneos.

Se suplica la lectura.

No se reparten subvenciones.»

Ni una palabra más. «Se suplica la lectura» porque vendrá el chico de Mamporro *too mudao* y con la estaca en la mano *zurda*; pues creo que en esto de *arrear* no es zurdo el niño que digamos.

Atención y manos al desenvolsen de un perro gordo, *pa* leer un «porción» y *enterarse* de la *verdá.*

¿*Hi* dicho *u* no *hi* dicho algo D. Feliz del Mamporro y de la Sonrisa?

* Por los Agentes de la Policía Gubernativa, fué detenido y conducido al calabozo en completo estado de embriaguez, el individuo Esteban Freixas Albrich, de 38 años, casado y de profesión, trapero, quien sufrió 24 horas de arresto por escándalo en la vía pública.

También fueron expulsados por indocumentados y sospechosos, Joaquín Santisé Santa María y Tomás Cantes Conchas, naturales de Huesca y Teruel, que proceden de Francia.

Gracias á Dios que empieza la Policía á dar té de vida.

* Muy concurridas se vieron las fiestas mayores que en los días 18, 19 y 20 celebraron los vecinos pueblos de San Esteban de Bas, Castellfulit de la Roca y Ridaura.

* Encuéntrase en Madrid con objeto de gestionar asuntos de interés para el distrito, el diputado a Cortes D. Pedro Llosas.

* Siguen con gran interés las clases que sobre Ganadería e Industrias derivadas se están dando en el salón de actos del colegio de los Rdos. P. P. Escolapios, por acuerdo de la Mancomunidad de Cataluña.

Pasan de sesenta el número de alumnos inscritos que concurren a ellas.

* La lluvia de estos días ha refrescado notablemente la temperatura y ha beneficiado en gran manera a la agricultura. La cosecha de *tardantias* se presenta por ahora en inmejorables condiciones.

* En la capilla de S. Roque, el miércoles pasado se unió en matrimonio con la distinguida y simpática señorita D.^a Matilde Puig Revenga, el no menos simpático y distinguido joven gerente de la Electra Brutau, nuestro particular amigo D. Ramón de Roca. A los invitados que eran unos 50 se les sirvió un espléndido almuerzo en la finca «La Corominota» propiedad del Sr. Puig.

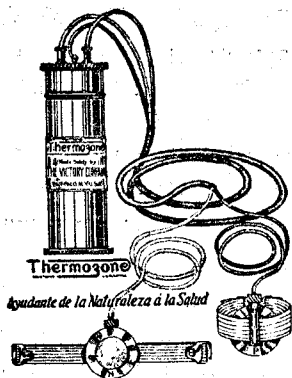
Deseamos a los recién casados una larga e interminable luna de miel.

* Regresando del Santuario de la Salud el martes último tuvo la desgracia de caerse fracturándose una pierna el conocido molinero del Clot, Jacinto Juliá.

Deseamos que el accidente no tenga peores conse-

cuencias y que le veamos totalmente restablecido transcurrido el tiempo reglamentario.

* Entre los ex-alumnos del Seminario colegio de Ntra. Sra. del Collell, se está organizando una numerosa excursión al referido santuario para el día 25 del próximo mes de octubre con ocasión de celebrarse allí el acto de colocar la primera piedra del nuevo templo que, merced a la piedad de los devotos de todas las regiones catalanas se levantará a la Santísima Virgen. El claustro de profesores de dicho establecimiento publicará dentro poco un Boletín para dar conocimiento del proyecto y desarrollo de las obras.



Medio natural, eficaz e infansios de combatir enfermedades.

EL "THERMOZONE"

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

¿Cómo? Asimilando el oxígeno del aire y el ozono del agua y comunicándolos por los poros a la sangre del paciente.

Nada de drogas ni electricidad que en la mayoría de los casos de nada sirven.

Simplemente póngase Vd. el THERMOZONE en contacto con el cuerpo y el gran elemento curativo- OXIGENO-atacará de lleno y sanará las partes afectadas.

El libro titulado THERMOZONE lo explica todo.

Se envía gratis a quien lo solicite. Pídase hoy mismo.

FRANCISCO LOPEZ CANTO.—Aragón, 230.—BARCELONA.

Faltan representantes exclusivos en muchas poblaciones.—Buena é importantes comisiones.

Farmacia, Laboratorio,
Droguería Perfumería
Material Fotográfico

Dirección telegráfica: CARDELÚS.-OLOT



Juan Cardelús e Hijos

Casa fundada en 1850

Apartado de Correos núm. 5

Teléfono núm. 5

OLOT

POTAJE

El leer no sólo es necesario para los hombres de ciencia, sino también para los ignorantes. El periódico es un amigo para el lector que le expone sus ideas, siendo libre, si no le agrada, para despreciarlas sin ofenderle, o si no las ha comprendido, repetir las sin molestarle.—Un escritor obtuvo el premio único en un certamen con este lema; «el que sepa leer que lea y el que no, que aprenda.»

Entre varios escritos puede haber diversidad de ideas y el hombre que no está instruido para distinguir queda indeciso en la elección, en forma parecida a la historieta siguiente: «Introdujeron dos feroces leones en una jaula herméticamente cerrada separados por una plancha, al levantarla esta se toparon los dos felinos y comenzó sangrienta lucha en la obscuridad; pasado un corto espacio de tiempo que no se oían ruidos, abrieron la jaula encontrando nada más que dos rabos, el uno se había tragado al otro o mutuamente»

Y no digas lector comentario, porque como me lo han contado te lo cuento.

PERE GIL

ALQUILERES

SE ALQUILA con muebles o sin ellos un piso reducido y económico.

OTRO en una casa de campo cerca de Camprodón propio para veranear.

UN PISO amueblado, planta baja en el centro de esta ciudad, propio para veraneantes.

Luz eléctrica, agua de San Roque y salida a un jardín.

SE ALQUILA un primer piso situado en la calle Alta Madoixa, 9, afluente a la Plaza Alfonso XII. Lujosos muebles. Luz eléctrica. Agua de San Roque.

Razón en la imprenta de este semanario

A. DEBLÓN

VERMOUTHS MINA VINYET

Representante en Olot; FRANCISCO VIDAL

Imp. P. Alzamora, Teléfono 22.— OLOT

SABATERIA ROVIRA

SUCCESSOR DE SIMÓN VILAR

ES LA CASA QUE VEN MES BARATO

Calsat d' home cusit tot a má des de
11'50 PESSETES



Calsat de senyora
des de 5'50 ptes.

Calsat de lona pera senyora
des de 2'50 ptes.



Sabatones a una pesseta el parell

Sant Esteve, 8. - OLOT

SE OBSEQUIA AL PÚBLIC AMB TARTES PERFUMADES

SEMPRE NOVITATS I GRAN CHIC

FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA

(La Instantánea Económica)

DIRECTOR: VICENTE MARTÍNEZ
Calle Lorenzana (La casa de las Voltas) piso 3°

Esta es la única casa que dispone de el procedimiento más adelantado en FOTOGRAFIA como lo demuestra el hecho de trabajar a cualquier hora del día y de la noche lo mismo si llueve que si ha-



ce sol; pues dicho procedimiento es el relámpago (luz artificial) con el cual no hay peligro que los niños queden movidos y menos las personas mayores.



Farmacia i Laboratori

DANÉS

Plassa Alfons XII

Telefon, 23

Despatx de receptes preparades a totmb cuidado.—Medicaments moderns d'una puresa absoluta.—Herbes medicinals.—Especifics nacionals i estrangers.—Aigues minerals.—Inyectables.—Sueros.—Vacuna.—Oxigen pur.—Articles de goma.—Venes de gassa.—Faxes ventrals.—Bragers.—Perfumeria.—Análisis.

Elixir i polvos dentífrics DANÉS

Teatro Ideal Park

Grandes sesiones de Cine y varietés para mañana domingo, día 26 de Septiembre de 1915

— Tarde y noche —

¡DEBUT!

de

MARI - BRACO



EXIBICIÓN DE LOS EPISODIOS 10.º 11.º Y 12.º DE LA GRANDIOSA PELÍCULA DRAMÁTICA DENOMINADA:

LAS PERIPECIAS DE PAULINA

1.860 M.

Venganza cocinera,	275 C.
Entrevistas generales,	95 N.
Cascadas y cataratas,	120 N.



NOTAS: Las butacas estarán numeradas.

Las localidades se venderán en la zapatería de don Emilio Roca.

PRECIOS Y HORAS DE COSTUMBRE