

LA RESEÑA

REVISTA ILUSTRADA

PUBLICACIÓN SEMANAL

LITERATURA, ARTE Y SPORTS

NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

Suscripción en Olot:
Trimestre. . . 0'60 Ptas.

ADMINISTRACIÓN:
Calle Valls-Vells, 19, 1.º derecha

Suscripción fuera de Olot:
Trimestre. . . 1'00 Ptas

Donatius de la Editors

TEATRO IDEAL PARK



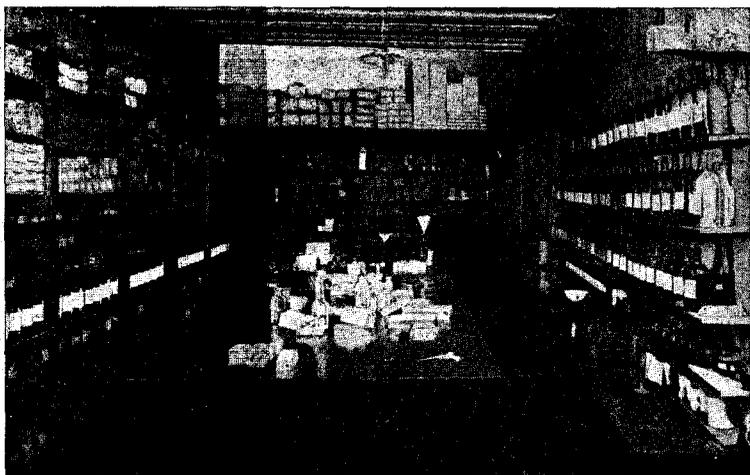
LES TUMILET
(PATINADORES)

"MI PARECER"

CRITICA DE
"LA GARRA"

POR
C. PUYO (PERE GIL)
Director de este semanario

Precio del ejemplar: TRES REALES



Farmacia i Laboratori

DANÉS

Plassa Alfons XII

Telefon, 23

Despatx de receptes preparades amb tot cuidado.—Medicaments moderns d'una puresa absoluta.—Herbes medicinals.—Especifics nacionals i estrangers.—Aigües minerals.—Inyectables.—Sueros.—Vacuna.—Oxigen pur.—Articles de goma.—Venes de gassa.—Faxes ventrals.—Bragers.—Perfumeria.—Análisis.

Elixir i polvos dentífrics DANÉS

CRÓNICA

Cual si se tratase de una obra original de Joselito (el sabio) me he *endilgao* de cabo a rabo una tontada de decenal que lleva por cabecera a mano *zurda*, un título que bien puede leerse: TIJERETAZOS.

Este reformado mozalvete, que ha pasado ya de la lactancia y anda solo sin necesidad de aya, «dirigido, o cosa parecida (palabras textuales) por GORGONIO CACHIPORRA (sastre de portal) bizco y madrileño» por añadidura, es un vivo retrato de el graciosísimo EL MENTIDERO, esa tontería de semanario que *mangonea* el incomparable y colosal *Rey de la estaca*, D. FELIZ DEL MAMPORRO Y DE LA SONRISA.

TIJERETAZOS en su nueva era de vida propia y natural, sin aparato ortopédico alguno, porque no lo necesita, se propone secundar en Barcelona, con la venia u autorización del amigo LÓPEZ CANTO, al referido y auténtico DON FELIZ, desfacedor de entuertos y agravios de la villa del oso y del Madroño.

Su campaña de saneamiento de la Ciudad Condal y de cuantos menesteres más *hayga* en España, ha de ser bien acogida por todos los españoles con redaños y ganas de que resplandezca la limpieza y el aseo, aunque se usen *paa* verlo objetos de óptica, vulgo *antojos*, en sustitución de esos putrefactos y *enfandangos* rincones, donde la *giene* (como dice mi secretario que es *mu* listo y bien *hablao*) se hace tan necesaria y precisa su presentación.

Aparte de que su director, GORGONIO, *tie* sus más o menos pretensiones de ser próximamente concejal *paa* alimentarse del *chupen* (más conocido por presupuesto municipal) ser detective y hasta amante de ese espectáculo, *tan poco en boga*, llamado *Cine*, y otras más cosas que me callo por prudencia, y él creo se las trae muy escondidas en el bolsillo interior de la americana o cazadora, por lo demás es un bendito de Dios, es una especie de *hombre bueno* y de los que siempre dicen: *aquí me las den todas*.

No *tie* vicio alguno: sólo hace que *encurdase mu* a menudo y armar sus miajillas de bronca.

Cuando *discursea* lo hace *mu* requetebien; pues siempre habla *aspacio* y con mesura; parece *talmente* una *cotorra heterodoxa* vuelta al revés.

Es tal el empeño que tiene de aprender a escribir de corrido, (pues según confesión de parte, no sabe hacerlo ni aún con los *pieces*) que no ha *vacilao* ni un tanto así (señalar muy poquitín) en ser *mangoneador* de esa chispeante y chirigotera publicación que dice llamarse: TIJERETAZOS.

Yo, aunque *aíslao* del contacto con la vida de la ciudad y lejos del mundanal ruido, también felicito desde esta apartada orilla del *Fluviá*, al *simpaticonazo* de GORGONIO, agradeciéndole *mu* de veras la súplica que me interesa hacer por la salvación de don *Cerato Malvaloca*, que según partes, que no son del extranjero, dicen que está en la agonía de su vida político—idóneo—ceratista.

A. Martínez



DE INTERÉS PÚBLICO

Existe en esta población, un cinematógrafo en una de las calles más céntricas, y al que acuden en los días festivos numerosas familias sin mirar el peligro grande, grandísimo, que corren a cada momento.

El tal cinematógrafo, a cargo de la sociedad titulada «Centro de Católicos» se halla enclavado en el centro de la calle de Clivillers, cuyos edificios, por ambos costados, ocupan toda la calle en una extensión de más de 200 metros.

La sala de proyecciones sin más entrada ni salida que una puerta estrechísima, está instalada en un verdadero pozo del cual no saldría una persona en caso de un accidente, y suele ocuparse por más de 500 los días de función, tarde y noche.

El R. D. de 15 de Febrero de 1908 que señala las condiciones que deben reunir los cinematógrafos

* **EL MENTIDERO.**—Un número extraordinario es el publicado por este humorístico semanario Madrileño en la última pasada semana.

Todo él está confeccionado con la chispa y gracia tan peculiar del conocido y popular Mamporro.

Quien no se haya enterado del contenido de este chirogotero *nene* debe apresurarse a adquirirlo y entonces sabrá lo que es bueno.

¡Ah! debo de advertirles una cosa: Si este número a que aludimos está agotado, compren los sucesivos que serán canela de la fina.

No lo tomen a guasa.

Si saben de otro periódico que sea más claro, más sencillo y que diga más verdades, pueden anotar y mandármelo a decir; pues yo le tendré en cuenta para en la primera ocasión darle un bombo, si se lo merece, sin ruido ni necesidad de parches ni platillos.

* La empresa del gran Teatro del Liceo de Barcelona ha recibido un telegrama por el cual el célebre barítono Mattiv Battistini acepta definitivamente el contrato, cantando «María di Rohan», «Rigoletto» y «Traviata».

* Ha presentado la dimisión de su cargo, el secretario del juzgado municipal de San Juan de las Abadesas.

* Mañana se celebrará en Las Arenas de la ciudad Condal, la última corrida de la temporada, lidiando el novillero aragonés Florentino Ballesteros, cuatro novillos-toros de la ganadería del duque de Veragua.

* **SEMILLA DE REMOLACHA.**—Se ha autorizado la importación en España de 400 toneladas de semilla de remolacha procedente de Alemania, consignadas a la orden de la dirección de Aduanas, la cual cuidará de entregarlas a los que las han solicitado.

Las 400 toneladas se repartirán entre la Sociedad general de Industrias agrícolas y el representante de una casa, para entregarlas a los clientes que cultiven la remolacha.

Con dicha importación habrá semilla bastante para la campaña próxima de siembra de remolacha.

* **LES TUMILET** es el nombre de los patinadores extra, que mañana aparecerán en el escenario del Teatro Ideal Park.

Esta poco vista atracción, y una de las grandes en su género, supera en muy mucho a otras buenisimas que el público Olotense ha tenido ocasión de ver en este Cine del Parque.

La agilidad y destreza con que patinan y las 200 vueltas, que en uno de sus expuestos ejercicios, dan por minuto en el sentido opuesto a la plataforma que les sirve de circuito, darán a comprender muy pronto, el valer y mérito de esta pareja de jó-

venes patinadores. **LES TUMILET** son siempre aclamados por el público que aprecia en cuanto cabe, su labor y trabajo, especialísimo y único.

SIN COMENTARIOS

De un diálogo cogido al vuelo en un centro oficial de una importante población, cabeza de partido.

Un alguacil: Aquí no hay más autoridad que el Alcalde, Secretario y yo; los demás son Agentes nuestros y tienen que obedecer nuestras ordenes. ¡Tableau!....

Mi Parecer

Crítica de «La Garra,,

por C. PUYO (PERE GIL)

De venta en:

La Tipografía del Sr. Alzamora
y centro de suscripciones del Sr. Arqués.

Precio del folleto: TRES REALES

CONCURSO LITERARIO CORRESPONDENCIA

«Marianito»—Barcelona—Recibida la tuya y el original que aludes.

«Una musa»—Gerona—Recibido artículo que remite. Se anota su alta y se le envía ejemplar. Mande importe por giro postal.

«Rosita»—Madrid—Llegaron originales. Gire por correo. Un ejemplar *tres reales*, incluido importe de envío.

«C. D. y M.»—Santander—Recibido original y gracias por todo.

«La Morena»—Zaragoza—El cuento ha llegado, pero no, la crónica a que alude.

«D. C. y S.»—Sevilla—Lo de prosa bien; el verso no tiene cabida en el concurso.

«Silvestre»—Barcelona—Conforme; puede enviarlo cuando guste.

«S. B. A.»—Barcelona—Una peseta trimestre; queda dado de alta por un semestre. Recibidos los tres originales.

El Administrador

S. A. Martínez

Concurso Literario

La Redacción de «La Reseña», deseosa del fomento de las letras *Patrias Españolas*, y en honor del ingenioso *Hijodalgo D. Miguel de Cervantes Saavedra*, con motivo del tercer centenario de su muerte, abre el concurso siguiente:

de

Cuentos, artículos o crónicas festivas,

de tema a libre elección.

Bases

- 1.^a Los trabajos serán originales e inéditos.
- 2.^a Estarán escritos en prosa.
- 3.^a No excederán de 15 cuartillas.
- 4.^a Se acusará recibo en las columnas de este semanario de los originales que se reciban con tal motivo, por medio de iniciales o lemas que los autores envíen.
- 5.^a La Redacción del periódico se reservará la

propiedad literaria de los mismos por todo el año próximo venidero.

6.^a El plazo de admisión finitá en 31 de Diciembre de 1915.

Premios

Se concederán tres y las menciones honoríficas correspondientes.

1.^o Diez pesetas.

2.^o Un ejemplar del Quijote.

3.^o Tres folletos de «Mi parecer» crítica recientemente editada acerca del drama «La Garra»

Olot y Octubre de 1915

NOTAS: El fallo del jurado aparecerá en uno de los números del mes de Enero de 1916.

Otra: Se publicarán los nombres de los autores premiados.

Otra: Por orden correlativo, verán la luz pública, en esta revista, todos los escritos premiados y los merecedores de tal distinción.

LABORATORIO QUÍMICO Y MICROBIOLÓGICO

DE

Juan Cardelús e Hijos

FARMACIA Y DROGUERÍA

OLOT



Uno de los mejores de la Provincia y único
en nuestra comarca.

DIRECTORES:

Dr. Esteban Cardelús
farmacéutico

y

Dr. Miguel Cardelús
Ingeniero y Licenciado
en Ciencias químicas

Análisis de orinas, sangre,
esputos, tierras, abonos etc. etc.

TEATRO IDEAL PARK

Domingo día 7 de Noviembre de 1915.

GRANDIOSA Y COLOSAL ATRACCIÓN

¡Debut! ————— ¡Debut!

de los sin rival patinadores

LES TUMILET NUMERO EXTRA
El más grande en su género de patinación

Doscientas vueltas al minuto en el sentido opuesto a la
plataforma infernal o el circuito de la muerte.

DESTREZA -- AGILIDAD -- EQUILIBRIO

Programa de "films"

Cañones automóviles, 160 m. N.
Una historia de amor, 645 m. D.
Excursión a los puertos, 125 m. N.
La joya sagrada, 1.190 m. D.
Salustiano solterón, 335 m. C.

Precios y horas de costumbre.