

WVJ tAV*=i.n. Rvent. Pere Valls Pbre

Barcelona,

R L SIA

Recollit en 1936 (

BIBLIOTECA
PÚBLICA

OLITINA

Bergay Bouda

Núm. 34

Revista

ANV. U—!--TNÚM. 3^

Oct 29 d'llbrjl de 1906

PUBLICACIÓ

SETMANAL

Olotina

SÜSCRIPCIÓ, L^ ANV 5 PTAS. ' ^ V

UN TRIMESTRE. . I'50 — j \

ADMÍMSTRACIO

Sant Esteve, 29.—OLOTT-

DELS TREBALLS FIRMATS KE RESPO_VE>J EXCLUSIVAMüXT SOS AUTOR

El nostre OQuseu

Vil creixcm de día en día. Aquelhi esfumnda esperança que temorosament abrigaba un iatens desitj de que 's portí? A cap aquesta bona obra olotina, es avtiy una palpable roa-Htat.

Ja tením museu; toc just nascut ahir^ avtiy es important 3- cada dia va siguentho més y Ho será per la gran canlítat de donatius y dip<5sits que els bons olotins van portanthi y sobre tot per la calitat dWalguns d'ells que li donan el caríictcr d'espeeialisació. Las salas Malag;rida y Gelabert per si solas faríaa venir ganas de un viatge á Olot à molts que sapiguessin que están aquí instaladas.

La veritat es que visitantlas un se creu per un momcnv, en una població d* aquells païssos, hont se deixíin valiosas colcccions y tresors inmensos pera beneficiar á la colectivitnt. Aquellas Bibliotecas espléndidas, aquellas Universitats suntuosas y dotadas de tota mena de medis pera divulgar la ciencia, son nostra admiració quan las vísídm" y talment ens semblan inverossímiis, acostumats com estem á la pobrcsíi y rutina de nostres centres d" ensenyança oíiciítl,

^ m ^

Donclis tot en relació á mí 'm fá el mateix ofecte q^uaai nic passeio per en mítj d' aquella munió de cartells dels concurfios Malagrida, obras de valor artístich notable que portan firmas dels mostres, que han síⁱit admiradas per tot el mon y han vini^ut á parar á Olot, al nostre miiseu[^] (\ n' aquella institució que tant desitjava y no creyEi que may pogués veurer realisada.

Ig'ual efecte 'm fá quan m'entretinch encantant als meus ulls ab la mirada del profà en aquellas pedras de la sala Gelabert, testimonis muts de ía formació y espantosos trasbalsaments de nostra comarca.

També alcshoras me crcch trasportat á un d' aquells liochs hont la ciencia y la cultura son objecte de veneració.

Veritat es que *áelb* dos benefactors, quins noms portan las salas, y Olot veurà sempre ab simpatia y a[^]rahimcnt, en „ Manel NUílagrida ha pogut lenir cent vedadas devant dels ullis á dotsenas de provas del bé que fan aquestos desprèn- • cUments en llunyans y a[^]ençats pobles hont T lian portat sas iniciativas ó el dcsitj d' ihome projressú, de saber y de veurer.

Y al pacient y entusiasta Mossc[^]n Gelabert buscador deJs secrets de la terra, també els llibres y viatjes li han fet conèixer molts bous exemples de .generositat en bé del pròxim.

Pero un y altre han fet més que això, lian fet més que un be á r humanitat, han f[^]t un acte de vera csplendidesa en proíit de sos propis germans, dels olotins á quins han demostrat que tenían ¡M'csents fosshi alb't hont fossin. Y han renunciat á la vanitat, ben Ilegítima, de veurer alabat son nom en una ciutat popular hont hagueran rebut ÍL mans besadas sos donatius, preferint lernc entre[^]a A sa modesta vila.

Han fet be per el proíit que se [^]n pot traurer y per l' exemple de patriotas y de altruistes que han donat.

Las sevas coleccions no serán certament tant visitadas

com en un Museu de París ó Londres pero serà religiosament cuidadas per nosaltres y sos noms barrejats ab els de Vayredí, Blay Clara y tants altres tots gent de casa y estimats nostres,

Va creixent el Museu cada dia y això es bona senyera, potser será el prelude de temps millors per Olot.

Així sia.

DR. CLARETH



A Z O R Í N

Hem tingut entre nosaltres al periodista castellà Azorín, redactor de] *A, B, C*, y colaborador de *Blanco y Negro*, del *Brns*, etc. que vingué á estudiar sobre el terrer la qüestió de moda; y ícne vint 6 vinticinch articles, en cls que descobrirá ais sens lectors totas líis nostras qualitats y íots cls defectes nostres.

La noticia no té res de particular, ni valdría la pena de comentarla, sí la auríola de que voltat el *pequeño filósofo* no fos prou apagada encar per enlluernar á més de quatre entusiastes, lo suficient per proclamarlo com indiscible, comparantlo ab en Larra y en Paul Louís Courier y ícne de una manera més menys declarada el rechim d'alguna empresa periodística madrilenya,

Com que no haurem d'intimar gajM'c no cal presentat vos personalment íl l' Azorín, que per altre part es un bon senyor inofensíli, una mica *poscra* més d'un xieh escéplích que mira totas las cosas á través d'un *monoculo*.

Y aquest *monocle* es com un prisma sense color polUich lajero que no deixa veurer las cosas tal com son; com se presentan ais ulls prou potents per distingirlas á simple vista. L;is clesfií'Ura quelcom, clonántlashi un tornasolat indelinible. fentlas imprecisas, Oí^blaymadas ab un aspecte de YÍ¿ta fixa que may podrá donar idea de la realitat vivcntj inquieta, eternament cambiant, may repetida.

U Adorin s'en serveix molt d'aquest *monocle*^ diu que sense éll no podria veurer las cosas, treyetili y en Martínez Ruiz esiá desorientat, ha perdut la *pose*, la forma dels seus articles, la personalitat periodística; ja es un home com ela altres, potser ab menys potencia visual perquè es curt de vista. El *monocle* es V Azorín, pcrquc sense el primer, el Segon no serveix per redactar una gazetilla.

Y aquest *petit filòsof* es el que entre cites de Montaigne y el primer pronom personal repetit á cada frase, ens lia d'exposar A la curiositat malsana d'uns quants lectors analfabets, reconeixentnos las virtuts Ue^endarias ab que Cervantes a^rahí k Barcelona ? honor de ser l'únich Uoch hont el *caballero ile la triste fi gura*, r^o conseguí sortir ben parat de totas las sevas altissonants crehacions y de llurs descomunals aventuras.

iOh vosaltres! els que vos crçyéu perfets pel sol múrit de ser Catalans no vos fieu d'aquests *tomistes* de darrera hora lue fan anunciar la seva visita y vos diuben macos per fervos contents. Tot lo poch que tením ens ho necessitem ;^er ésser tant pródichs de enviarho d fira á tots els mercats 7 en totas las exposicions com ñ pessas de museu. No anem /L dir fora de casa que tenim el pis més ben posat que els -ehins pi^rque hi ha cl perill de que ens "demostrin que els 'lostres mobles tenen cl mèrit d' ésser antichs pero no moderns 'il cómodos. Y llavors haurem de confessar, si es que som • incers, com es la veritat.

AcuUim á tots e!s que vinguin ¿i cnsenj^arnos quelcom de proíitüs per \íi nostra i^ínorancia.

_' Pero vist lo difícil d' aquesta ocasió tan propicia, procurem instruirnos nosaltres mateixos de lo que ens manca sapiguer,

Y en quan als vinguts ab las bonàs intencions do presentarnos al públich com qualsevol *menagerie* en que exhibeixen una colecció ?ooló^ica més ó menys ensinistrada, mirem ' de no fer el seu jocli ab els nostres aplaudiments, ni ab crits d^ ¡nmoderat entusiasme per lo fácil que fora confondrens ab uns vulgars *daqneros* ó ab uns quants raicos ab pells de - Ueó que rondinan y mouhen escàndol. . '

Y nosaltres no som ni una cosa ni V altral

LEANDRE MONTAGUT

Barcelona. Abril 1906.

y •

P O L Í T I C A S

Ja tenen á Barcelona aixecada la suspensió de garantías j ens mancan ^\ tots, part de las intangibles (!) y inalienables (!) de la Constitució vident gracias á la tristement famosa Ifey de *jurisdiccions*; y tinguis en comple que aquesta lley se presenta á discutir y darrerament s' lia promulgat á despit y ab la protesta de totas las comunions políticas fins ab la mós ó meyns vergonyosa dels mateixos *conillets de gta*x de la majoria que per manca d' enteresa y dignitat li donaren sos vots, de modo que si las Ueys han d^ esser expressió de la voluntat del poble, si han de brollar del si de la conciencia nacional, valenta manera es aquesta de governar democràticament. \ . ~ ' -•

Ja hi haurá desde are íi mercès dels inconmovibles polítics de malas arts una arma més que esgrimir contra els que no 'ls vulgan seguir en sos tramposos procediments; una vegada més viurem de gracia y no deixaran els dispensadors d'

aquest favor d'esplotarla en benefici seu, imposant silencià qui pot^Liés priiiar, arrebitsant l' ínLlpendencia á qui pot^ués encare ser Uíurc, en un?] parauia^ subjectant á lotliom per el terror y per impotenciíi á un quietisme absolut ^pi' els permeti aprofitarse còmodament de V usdefruit del poder.

D' aquesta manera es com ens anem deixant nuar la xarxa que'ns envülcalla, aixÍB es com ens obligan á cedir nostre^ migr^nts meclis de defensaj el dret de queixarnos devant d'imposicions brutals, oblio;antnos á sufrir callada y resignadament: qualsevol atropcti dels poderosos, ,

Més cal que demostrémi que á semblant estat de cosas no ens hi convenim més que per forsa; que del despotisme dels de dalt per *no* poderhi respondrer d'alíie manera, ne prenem bona nota per quant soni l' hora de reclamrir àgràvis, tingüent sempre molt present lo de que *uo hay dt-iida que no se pague ni plazco que no se cumpla.*

En Romanones ha anat á Barcelona ÍÍ *estudiar* el problema *caíaldn*. Ha fet visitas, n' ha rebudas moUas, iia sentit parlar dols á cau d' orella y ha sentit parlar molt clar algunas ve^a-
, das per gent de més d' un color polítich. Total nn cap com uu garbuix y cap á JMadrit falta gent altre vegada . . . *ixrumiar* si 's fa alguna cosa que sembli *aigo...* y á vcurer si es cert lo que deyaa alguns diaris de la *Corte* que el *Govern V* hagués enviat á Catalunya... per broma ó per embromarlo.

El corresponsal en aquesta AÜa del *Heraldo de Gerona*^ diu en sa última carta que el regidor D. Jaume Soler va voLar en contra de l' adhesió del Ajuntamenl: al Homenatge de la Solidaritat Catalana. • - ^

Com nosaltres som avans que tot devots de la veritat j de la justícia dihém que això no es cert sinó tot al contrari y per això no podem consentir qnc's carregui el mort ah

í^iíi ?yfií/i7 nota al Sr. Soler, ericíire que no sigui deis que creguin 3' sostinguin nostres ideals.

v. -

L'"Institut Oloii'-'ísMia adherit al Homcnatje que prepara la Juma de Solidaritat Catalana, envianthi representació.

Diu *La Corre:sl>ondena\i Militar*: El saló ck Sani Jordi, ahoiit se va celebrar el hanqnet ab que la Dipiitruüó provincial de Barcelona va obsequiar al ministre de la Governació del Regne espanyol, estava, segons telegrams, prempsa de dita capital y províncies, etcétra, adornat ab las banderas espanyoles, catalana y la de Sant Jordi-

"¿En \\uú quedem? ¿Som dues naciolltats ó una sola ¿Son ó no espanyols á Barce'ona?

Perqué, si no ho son deuen d' una vedada establirsc Duanes al Ebre, y po^ECuent, com poden, els espanyols comprar géneros deu vegades més barato ^ Fransa^ no'iis venrém precí'sats á comprar als catalans que valen molt menys en genero y confecció, y no obstant tenim de ferho pera afavorir á n'aquesta nació. No hi hñí altre remey que tréurela fora^ ó ícrli compendre, ab la rahó de la estaca, única comprensible pera 'Is malvats, que es una provincia com las deniés-

N O V A S -

Baix la presidencia de l' arcalde Sr. Torras y ab assistència dels regidors Srs, Subirás, Bassols, Orri, Pau, Sacrest, Soler (Joscph), Buch, Casals, Soler (Jaume) y Gassiot, se celebrà sesió de primera convocatria á las 6 y 20 de la tarde del prop-passat dímars.

Llegida y aprobada l' acte de V anterior, se donà compte d' una soliciEut que junt ab els pianos passíl ,1 la comissió de Foment, ab la que's demana autorisació pera reformar la fat-

xada de la Ciscí nüm. 34 del cnrcr de Isabel II, propietat de D. Pere Reixach.

Després del ordre del día lo regidor Sr- Jaume Soler fen us de la paraula y manifestà que serií convenient que V Ajuntament fes tots els trevalls que fossin necessaris porque al acabar ia prórroga que va ooncedirse á la Empresa del ferrocarril económicli d' Olot á Girona, no succrhis que 'I Govern ne concedí^ un altre, Aíegf que aquestas prórrogas sempre son en perjudici de nostra vila y comarca que fa moLls anys está esperant !a vingucla d^ aquest ferro-carril y per lo tant creu tamb; que l' Ajuntament deu trevallarlio ab molt d' Uitrés.

. Lo Sr. President digué que ^s tindria èh compte lo manifestat per el Sr. Soler (Jaume) y que's procuraria fer tot lo que fos necessari.

Y no havcQti res més per tractar es dona per terminada la sessió á la6'45.

S' están fent unas grans obras pera utilizar ay^ua de la font cíó ias Trias pera convertir en regadiu un camp qu' está situat entre 4 pont de Sant Cosme y la font de Canet.

, Tambó y casi tocant á la primera de ditas fonts s^ está obrint en lo marge un bonich kiosco.

Es verdaderament deplorable V estat de la carretera d' Olot á Saní Feliu de Pallerols. En lo tros passat lo pont de Ferro lli ha lins sots considerables, pero de grava no n' hí falda per las boraas de la carretera. Scns dupte h; es per mostra.

Lo dia 21 del corrent á las tres de la tarde en la pujada del Aygua volca P carro del MatEidcro, Per sort no lli hagué cap desgracia personal.

Per causa del mal temps lo diumenge passat no pogué celebrarse lo Roser de Socarrats^ ni tampoch las sardanas á Sant

Roch; r cra^ressari de d'aquestas las cambia ab un ball que tingue lloch en el saló de V''Unión Repubi^cana^

Els elements musicals d^ aquesta vila que visitaren á VicÍ, arrivaren molt ben impresionáis de la seva excursió artística.

Segons ens han contat, bEiix la direcció del jove Don Llúcia Costa, en una de las casas de dita ciutat "s' hi han construït unas covas per V istil de las de la Sala Mercè de Barcelona que causan als visitants hermosa impresió. Una de las telas que deguda^ á dit senyor allí s' exhibeixen representan ¿I Jesuchrist clavat en la creu en lo cim del Calvari: en ella es en la que més especialment revela son autor ccpcionals condicions pel conreu de la pintura.

Nostre bon amich D. Manel Mahigrada ha tingut la satisfacció de veures pare de un liermós nen, per lo que li endresém nostre coral enhorabona.

En Joseph Clara ha e^nviat al Museu varias obras sevas entre quinas sobrcsurten dos desnús d' home y un de nena que son notabilíssinis. També es important una plaqueta baixrelléu ab dos retrats en bronzo.

Dijous á las sis de la tarde hi hagué un fort escàndol en nostra vila; un nutrit grupo de maynacla ab forta cridòria y tirant pedras acompanyaren desde 'l carrer del Carme fms . á una casa del Campdenmás á una dona, Trasladém al senyor Arcalde la noticia. • - '

Avuy tindrà lloch lo Roser de Sant Joan Us Fonts, per quina festa ha sigut contractada la notable orquesta de Castelló d'Ampurias, No duptém que's veurá concorregut com cada any. . . . , _

Avuy si el temps ho permet se tocarán sardanas en las fonts de Sant Roch, per V orquesta "Els Petits",

Tant de bó que 'ns equivoquéssim, pero duptóm de l'Éxit del pou-bevedür que per las ayguas de la pluja se construheix A compte del Ajuntament, en lo passeig del Firal. -

Continúa cl icmps moU variable, ab que som obsequiáis durant íó que'vá de mes d' Abiil, hem vist completament eo- - .
vertas de neu las montanyas vehinas, havent tornat íl refrescar ;
bastant la temperatura. El riu ha tingut una regular crescuda. .

L' estreno del drama "Dos fills" que anunciarem la setmana passada que tindria lloch el diumenge en cl "Centro Obrero,, fon ben acceptat pel piiblich y obtinguin una interprelacJL^que per ser aficionats, pot dirsen brillant, aixis es que íoren premiats ab xardorosos aplandiments al íinal dels actes» .. . •

El passillo lírich "La vendimia^ tarhbé foíi befi presentat y no menys ben cantat, meresquent els honors de la repetició.

En el taller de ^n Berga y Boada, vejírem un Chríst crucificat de grandària natural, quina actitut y modelat son verament notables, sigucnt denotar cl cap per la justesa y expresió. ' _ ^ r-:-.: : . -- . - ^ ' ^ .. • '"

..^ S' ha vist molt concorreguda la tómbola organísada per las Congregacions de Ntra. Senyora do his Escolas Pías, Sant Joseph de Cala^anx v del Sant Angcl Custodi, instalada en el saló d\actes del Col-legi dels PP, Escolapis.

Se 'ns prega que participem al ptiblich que desde demà quedaríi tancada. , . . .

De la ^{P q} Garcia Montaayesa.

"Caíalun//a Vella".—Bor\3, vetllada resuhá la del díumeligfi: oi "
quinteto Caíaíínyci d'Olot oljthiguó un èxit l'ranchy merescut. El .'

rellç^ià^ silenci, durant l' execucitS, que fagnava perla sala plena d' un selecto auditori y'Is aplaudinions SOPOHIOÛS qae carouavan cada peça, deniostran ben bé la simpatía ab que foren rebuts els cincli jovQs arti3tei y lo satsfaf que íoUio:"n quedava de la pulcriLut y sentimenE ab que interpretavan les composició? del pro^'rania.

Començaren pel *Bafulloge* de Gilet al que ja ab complet-E domini de si mateixos seguí l'hermosa Sere/ití^a de Desormes, esquisidament tocada; el tt-nç; de *Tannhaiser* á piano y vjoloncello fou interpretat justament, ab molí art y sens cauro^ pev consegüent, en efectismes; en el *Trio n.^ \. Adagio* do Haydn, per piano, violí y violón-cello, arribaren á bona pila més tY altura que la de simples aficionáis, puig ab tot y les males condicions del piano alió fou una filigrama. una delicadesa d' aquelles que entussiasmana als devots de la música. - ' - - • =''

Al comen(,;ar la segona part ab la *Serenata* de Schubert> estigueren al nivell maJeix que s' liavían posat en el *Trio* y com que les obres deis graos mestres de mi'i5Íca oç camera son la séva predilecci<5, en la *úieoarie* de Schumaun per quartet© de corJa estigueren inspíradiss;ms,y no ^ns cab ilubte qtic ab son beli modo de dir, fins el més llecii en música compreugué y estima en son just valor [ant preciosa obra; l' aplaudiment fou liarch y qs exeeutants tingueren la benevolença de repetir un troç de la composició. La *Gacoia* den Marquina, com qu' es molt coneguda aquí, totliom se feu cárrecli de l'esmerada execució que obtingué. Ei *Nociurn* de Kóhier de gentils y alegres tonades s' endugud l' entusiasta ovació final.

Entre la primera y la segonn part del concert, llegiren hermoses poesies el Dr. Marti Genis, U, Marián Callis y D. Narcís Marli'us; una volta acabat y després d' un brou descans que se aprofita per arreglar couvcniontment la sala, eí quinteto que dirigeix el mestre Cortinas toca algunes escullides sardanas en obsequi dels joves artistes que 'us honraren ab tant magnífica y escullida vetllada^ da la qu9 so'n guardará aqui bon recort.

Felicitem coralmont als amables y distingits olotins, especialment a DH Eduart Bassolsj director del quinteto *Cataluni/a*, tot destíjantque no 's fassa esperar nova ocassió de tornnrloD ú aplaudir."

' ^ Lfi CÒTriíssló òrganísadora del Congrés Agrícola que deu
' celebrarse en aquesta vila^ está trevallant ab gran activitat
en els preparatius de festeigs y demés actes en obsequi dels
que 'ns visitin ab dit motiu. ^ , .

SECCIÓ RELIGIOSA

Sants de ia Setmana

Avuy cliumonge 29 d'Abril de 1906.—NTBA. SRA- DI: MONTSERRAT
(Patrona Je totas las Díócessis do Catalunya), L^ Divina Pas-
tora.—Sts, Pore mr, y Robert ab. del Císter.

Dilluns 30,—Sta, Catarina de Sena, Sta. Solía vgb, y Stn Pslegrí
conf.

Dimars I de Maig—I'A^^ÍI/IS ty Sts. Fe^ip y Jaume aps.

Dimecres 2,—St. Atanasi bisbe y dp. y Sta, MafalJa reyna.

Ii\o\ks'Á.—(Aha.ns\-.).2i Inv, de la Sta. Creu y SL, Alexandre b. y
m i \

Divendres í.—Sta, Múaica vda y St Florian mr.

Dissapto 5.—La conversió de St, Aguíí y St-Pins V, papa,

Quaranta Horas

Continúan en V Iglesia de Nlra. Sra, dol Carme. La expr>sició
de S. D. M. será á las G do la tarde.

\$ M

DEFUNCIONS ocorregudas desde el día 17 de Abril hasta el
27 de 1006.

Dia	Noms y apeUidos	tJoiaciil	Anys.
<i>íi</i>	Rosa Nogué Beftr:i.n	Hospital	Soliera " % .
IS'	Margrida Solé Vilanova	JS1/S. RocU	Casada <i>ti</i>
20	Catrina Plana Gurt	Capellans	Viuda ^ "74
22	Margarida Saqués	Ayguá	casada <i>'m</i>

Ti] N rlauadsvall,— Olol

Bencina Dalmau

Nova essència pera treure tacas sen deixír
sombras ni fortú.

Especial pera llimpiar GUANTS ^ sedas,
plumas^ cotillas, sombreros, etc., etc.^ efcc.

Recomanada pera la neteja de CASULLES y
demés articles brodats ab metíills.

VEJMTA ín totas las bones Drog"uerias,
Farmacias y Perlumerias.

AL ENGRÚS Mng-atzcm de drog^as y
productes farmiacéutichs de A'f. OALMAIX OLÍ-
VERES ^ Passeig: de la Industria, 14,



Báreelona



La verdadera extracció sense mal, s'executa en el despaig odontoiògic dels

SRS. BOVER Y AGUSTÍ

Metges--Dentistas

Sant Rafel, 19*

Se construeixen DENTADURAS asseguradas á preus econòmichs y recomposicions en tres horas.

Quimosina Soler

Nou medicament per curar el dolor d'estinach y facilitar la digestió.

De venta en todas las farmacias.

Elixir Otiol

Las preparacions de Quitrà, Savà de pi, Bílsem del iolú y Eicauptol son el recurs més constant y positiu que té la Medicina per curar la Tos y estats catarrals consecutius dels costipats, dengue, bronquitis y altres afeccions,-

Donchs l' **ELIXIR OTIOL** es una concentració íeta segons art de los quatre esmentats medicaments que perfectament disolts, ofereixen una aplicació tant práctica com segura.

De venta en las farmacias.

Dipòsit: Farmacia de R. Bolts—OLOTE.