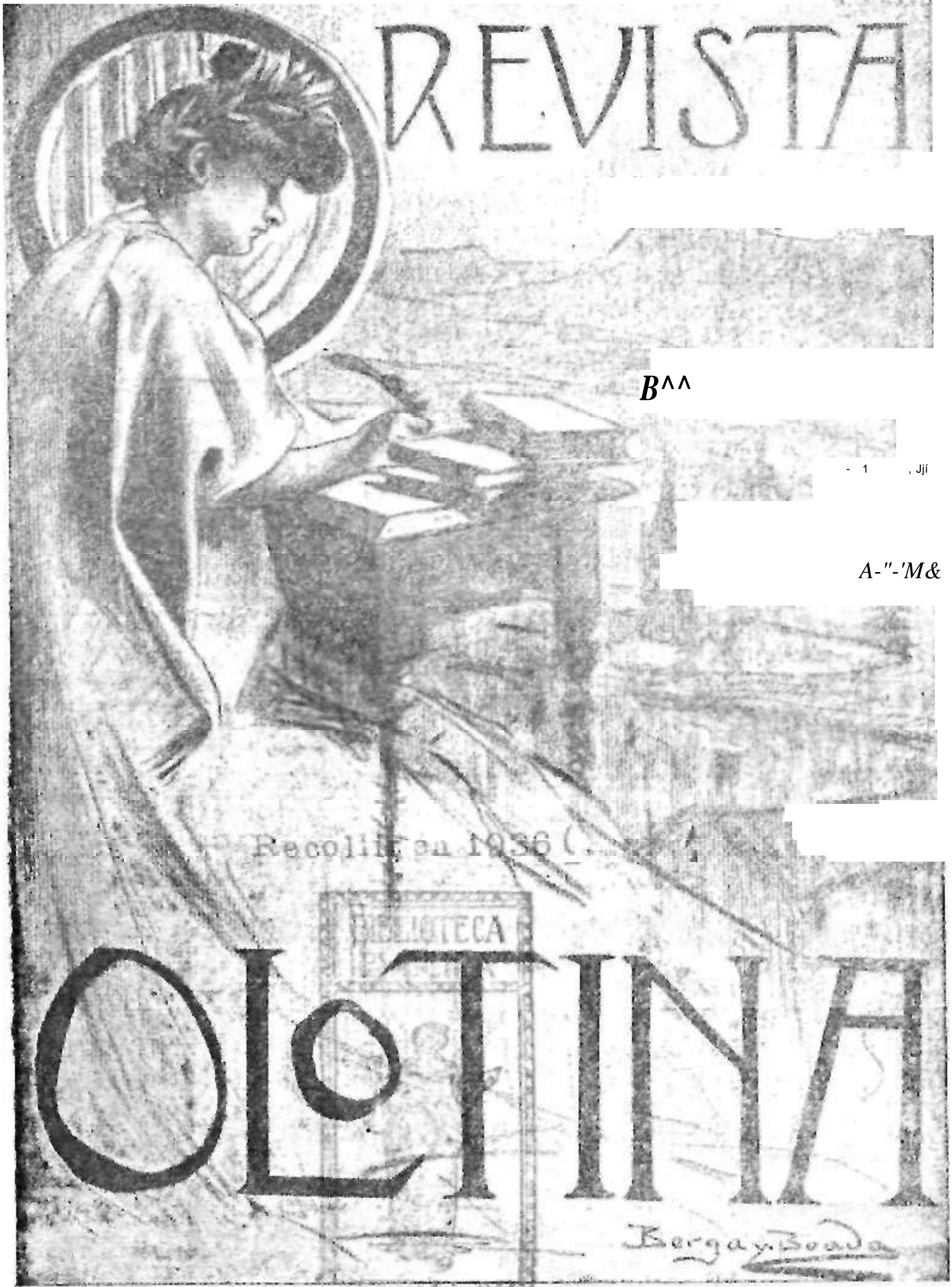


j-i^i; >^^-*:si'.=i^a;ü^i^p^Mi.r:^r^

' mw;z^i^s^ff



REVISTA

B^^

- 1 , Jji

A-''-M&

Recollita en 1936 (

BIBLIOTECA

OLYMPIA

Bergamini

Núm. 51

4

RECADER

La Con lanza Olo cens

Joseph Singla y fill paricipan á sa numerosa clientela, que surt diàriament d' Oiol, reveiit encàrrechs pera Girona, Barcelona y totas la poblacions de més importancia de Catalunya, aixis com de retorn á las mateixas.

Se reben encàrrechs: En Olof-, Proa, 7, (al costat de la casa dei metje Danés) En Girona; (cEí ArLen Ciudadanos, 20, y Carretera Santa Eugenia, 38, (taberna). En Barcelona, Gracíanut, 2 (junt Pla^ssa del Oli), Plassa del Padró, 9 y Botüíla, 3.

JAN LISOS ESTOMACAL BON

VENTA AL ENGROS DEL VI.

d' els Srs. ^laríins y Rossi.

VINS GENEROSOS,

COGNACS, *WUíksIfjIUÒ* ^{WMJii} *liIU* **IS**

úá Excm. Sr. Ilarqués
DEL íIEAL TESORO.

Representant en OLOT:

Emili Casals y Plaüas

Revista

ANY, II—•—Núm, 51

Oct 20 d' figos! de 1905

PUBLICACIÓ

- SETMANAL

Olotina

SUSCRIPCIO, UN ANY 5 PTAS.
UN TRIMESTRE. . 150 „



ADMINISTRACIÓ
Sant EstevCj 29.—OLOI.

DELS TREVAL·LS FIRMATS NE RESPONEN EXCLUSIVAMENT SOS AUTOI?"
SE DOJA-ftÁ COIPIE BE LA.3 OHftA9 RNVtADAS À LA REVISTA Y DE LA9 qü7. BE 'y
BNVIHii DOS EXEIIPLAUS SE'S FARÍ LA CRÍTICA,

¿Rous Ijovítjóno?

Aq;eslos días se ve parlant ab insistencia de la creació de una nova entitat que si be els rumors públichs (3 las conversas de rebotiga no acaban de perfilar concretament, tot concorda en donarli una significació resolta y marcadament autonomista,

Tinch de confessar que la primera noticia 'm va sorprendrer í(b la impresió de dupce com quan hem tingut un somni agradable y ens despertem íb la por de que no será vritat. '-^

Uúsfí mida que he conegut nous detalls al dupte d' uu principi, hasuccehit un gran desitj casí be de criatura de que la cosa 's porti á cap y vagi endevant, tant endevant com sia possible com mes aviat millor.

r:Que més natural que "aquest desitj per qui com jo no he liní»'ut altres principis ni altres conviccions que las del Calalanismc sense rebaixas ni distingos?

fQue més bonich que un centre hont esplayarse, sense por d' exaltar certs quixotismeSj ni faltar al respecte de nostres vells conservadors, ni entelar la pureza immaculada

de la ti'íidjdti (petrificada); un lloch d' estada íi^radusa^ liont
parlar sense recels, de patria, d' arts^ d' avent/ seilse pre-
tensions de conquistar el mon ni redimir a la societat ab un
gest académicli pro sease por ¿I la crítica farisaica dels doc-
tes, dels sabis *nb nomenament propi*, dels impecabLes?

Si que 'n fora de hermós y temptador, pero ¿es possible
això en nostre vilíi» hont de molt temps entsíí el catalanis-
me no pot tenir altre manifestació que un modest certamen
ütoi'.^ri, un número més deia Festa Major, hont si una pro-
va, (ambé modesta,'s tanteja en forma de periódich cataia-
ní^ía 's desencadenen contra ella las amenazas dels de dalt
y dels de baix, hont per fundarse una societat de cultura,
necessita (i^ergonya fa el dirho) declarar al matí á la tarde
y à tot 'hora *que tto te res de catalanista?*

Tan de hó ho fos de possible!

Jo he recordat sense voler altres temps no molt llunyans
en que uii Joaquim Vayreda y un Joseph Esquena varen posar
la primera pedra del catalanisme á Olot, y fundaban un Cen-
are deis primers de Catalunya y procuraren ab son bon de-
sitj y tracte agradós aplegarnos á nosaltres molt jovenets
fentnos conèixer y estimar la nova y salvadora doctrina.

Y semblava llavors que las arrels erün fondas. Jo he vist
üe més aprop encare els esforços que feu en Mariíín Vayre-
da per revifar y donarli un cayent modern y príictich al
calíu patriórich que pogués restar de passadas fog'ueradas
y he vist fracassar cent voltes els seus bons desitjós.

V perque nengarho? qu:iíi me ve d la memoria tot aixó me
senlo ple de desitjós y descoratjament á la vegada.

Tant debò aquesta por no sia més justificada que per un
cxcé^ de desitj.

'•• De lo que estich cert es que per mí no's perderá

", • - ; " . , g, BARNADAR-

D[^] inte[^]és loeal

En la *Gacc/a de Madn\l*, del 11 del present mes, hi h;i una circular clt:! ministeri de Gracia y juslieia dirigida als Fiscals encarre[^]antloshi que procedeixin ab tot rigor contra "i mercantilisme de molts industrials y comerciants que pera atendre al llibre de caixa 's constituheixen en f:nvencnídor? dels seus vehins, Ta mateixa circular excita també à las autoritats municipíils pera que 'n els laboratoris s' bi nnnlisin constantment substancias alimenticias, procurant, ademes, per tots els medis dísmínubir ,d' una vegada l ^ran contingent do malaltías ocasionadas per manca d' inspecció y «dulteració d' aliments.

No voldriam pas que 'Ls encarregats de cumplir y ler cumplir aquesta circular V apilonessin en el departament de V oblit. Considerem -X V inspecció alimenticia de tanta trascendencia que no cal pas gastar tinta pcia i'^v ressaltar las conseqüencias que porta un mercíil baix la sola garantia de la conciencia comercial; això 4 sentit comú bo veu prou clar y, n' obstant els diaris parlan d' envcnenaments y á Olot mateix, ben segur que moltas malaltías no tenen altre origen que'l d'ingerir substancias nocivas.

Nosaltres que soms uns desenganyats del ccntralisnvj no creyém pas que la circular de referencia tingui efectes permanents. Passar;\n els días y com moltas altras disposicions, serjl aquesta al cap d'un temps Uetra morta.

Si r inspecció dels aliments fos una Íunció que dependis directament del Centre, convensuts de la ineficacia de la nostra protesta renunciariém A paríame. Empro, entenem que V inspecció está baix el domini de l'autoritat municipal y per uixó, essent molt deficient la d' Olot, ab las nostra[^] forsas procurarem encaminar il V opinió pera que exigeixi al Ajuntament, á lo que te períectc dret: á no morir envenenat.

Aquesta qüestió primordial, sembla, per part de qui la pot resoldre que no te tot V interés que n' es mereixedora. Una malaltia infecciosa, mata diàriament dotzenes de gallinas y en plena sessió del Ajuntament un regidor se quei-aoaba de V intensitat que prenia aquesta enzootia y peí- això,

escapte quatre disposicions inútils, res cV importíint b' ha íet pera que s'impedís d^ una manera segura la \enda de gallins atacadas de *cólera dvi*as. Y no es solsament en lo que 's refereix ab las í^alUnas lo descuydat que 'l municipi Ic aquest servey sino que ab lli llet cap persona técnica 'n fa 4 més petit reconeixement. Per V inspecció de la llet, nosaltres sabem que r Ajuntament disposa no m¿s d' un lacto-dcnsimctre encarregat á un dependent sense coneixements facultatius. ¿Es que la llet no més midant la densitat se pot donar al consum públichPYlas sofisticacions d'ordre químich y biolo^ich? V1 seu vflor nutritiu? Si tot això no mereix predilecte atenció, alla^"ors> allò de primer la salut que tot, es un ÍJÍ/ZÚ.

En aquesta vila 'l servey d* inspecció 's ta únicament al Escorxador; en quant á la gallina sense ferse ^1 reconeixement en viu no es pas possible garantir si es bona ó dolenta.

Organisar l'inspecció alimenticia, retribuhir degudament als que V exereexin y castigar durament als infractors plaurà á molts olotins, molt més que *pagar certs lloguers de pisos*.

Lo dit no es pas un ressò de las moltes malalties qu'ha ocasionat V abandono del referit servey. Volem inspecció alimenticia que sigui un íct, pero permanent; considerem aquets serveys d'miprescíudible necessitat, y aquestas planas com l'impertinència d' un timbre de cert cinematògraf no callarien a fins que s' h¿igi aiés com cal lo qu' imposa V Higiene.

Ilustrissim Ajuntament^ senyor Arcalde d' aquí quinze días tornarem á parlar d'això, sino s'han dictat seriamcnt las reglfis que 'ns garanteixen no morir cn^^enenats ó quan menos conservar la salut. . ""

EDMOND ROGET.

«Cavalleria rusticana» en iioetve jCeatrc

^ ' - ' , 1|bríndpaU

Diumenge past^at va representarse en nostre Teatre Principal l' òpera del mestre Mascagni "Cavalleria rusticana'S debutant ab ella la Sreta. Casas, qui al mateix temps 'jue posseeix una veu molt ben timbrada reuneix marcftdàS

condicions de veritable artista, havent donat extraordinari rt-llcu al paper de Srtí/z/z'^Vigne li fou encomanat: sobretot en el linal dd primer acte. va estar acertadissima. TambC; estigué molt be la Sreta. Ribot, cantant ab el gu5t delicat qir acostuma son corresponent paper de *Lola*; íiixís com t^mbé el tenor Sr, Mach y el barítono Sr- Serazzi, els que sapigueren imprimir veritable caràcter al respectiu personatge que representaren: d' aymant resolut y carreter indiferent. L' orquesta estigué molt justa haventlaco nduit són director Sr. Ferrer fins al final de V obra ab gran acert y discrecció. lo que contribuí poderosament al èxit qu' obtinguin V obra ;Ll'Astima que 'Is coros no estiguessin á la mateixa altura!

Dijous ab igual èxit va repetir-se ^'Cavalleria rusticana" pos;mt^e ademes en escena la sarsuela "Moros y Cristianos", Es un'obra sencilla tant en la música com en la lletra. í,as decoracions que expresament per aquesta obra se presentaren están molt ben dibuixadas y els colors encertats-

Tincli noticin que V Empresa intenta donar á conèixer dintre pocb al nostre p úblich la bella ópera "Tavorila". Son d'alabar aquestos continuats esíorsos de V Empresa, L* obra de cultura que porta á cap posant en escena obras com "Bohc^ me'^ ^^Cavalleria rusticana'^ y are "Favorita" es mereixedora, ja ho vaig; dírho, del més gran aplauso, sobre tot per part dels que volen y estiman la bona música. Part del piúblich, durant la representació de las dos primeras obras esmentadas ví\ig notar ab pena que mes d' una vegada no sapigué apreciar detalls altament artfs tichs dcixantíos passar sense evident demostració de que se sentís impresionat. Potser inñuí el que tant "Bobeme" com "Cavalleria rusticana", son obras encar que no de un vol extraordinari molt trevalladas y sumament delicadas, neccsítantse fins conèixer tots el moments pera poder apreciar aquells detalls degudament.

E,

P O L Í T I C A S

¿Per qué sou caciquistas? ;Per qui sou defensors deu Roure, den Vilapadiera ó den Ruiz?

¿Es quesoullí6cra!s convènsuts, conservadors entusiasta^, partidaris fervents dels dos partits que destronan á Espanya?

No; io us coneix á molts de vosaltres, als homes dignes que per ofuscació ó com pro mis seguiu als cacichs ,

Jo us he sentit cridar contra'ts governs d'Espaiiyji; jo us he sentit malehílos.

Jo he sentit las vostras crítiques, crítiques dels liomes y dels procediments: jo he vist la indi^^oació en els vostres rostres y en el vostre gesL Jo us he sentit dir: "Mxó no pot durar\ "Això deshonra", "Atxó arruina^ "Espanya va á Ui sevií perdicíó'^; "Fá vergonya" tenu' aquets governs^"

\Y voteu als dipuCiíts cunera, als diputaCs minísLeriils y feu favors als cacichSr servint d^ instruments seus!

iCom si Ms governs no se sostinguessin per aquestas majorias agrahidas del encasillat! ¡Com si, al volar al cunor y al ministerial, no votéssiu al govern que malehiu.

¡Quins contra-sentits porta la desviació del bon CEUIÍ, V ofuscació del p:itriotismeí

Que això lin fassin las ánimas petiras, els homes venuts, las conciencias ampias, els que vihen de la descomposició pLiblica com las moscas del prudrimener, es comprensilile: pero Us homes sans que quedan als cacícli^., no poden seduirlos ni ajudaiios més.

Ha arribat l' hora de deix:arlos pera sempre; si trigcu, será tart. La Solidaritat vencedora no Ms pujará ¿i Us consums, ni 'Is farà objecte de processos, ni ^Is farà sentir cap incomoditat material, pero *l despreci de las personas que estimen íl la patria caurà sobre d' ells,

¿Que? ¿Que no nMieni vist tots de cacichs'y de caciquistas vensuts? •' ^ .. .

*

—jOh!^ me deya un caciquista conegut meu—els cacichs son instruments, ja'Is deixaréni. Ara es hora de fer carreteras, deferporls, de lograr cosas pera'Is districtes...

\Y quina pena 'm feya sentirlo al que això dc^ya;

¿Es possible queia perversió de! sentit moral hagi arribat Vi n'aquets extrems? ¿que lainconciencia confongui'Is sentiments patriótiehs lins á tal punt?

Donchs ¿que? ¿Las carreteras y els ports els paguen els cacichs? ¿Es que U presuposC dol Estat té consignació especial pern las trampas? ¿Es que 'Is diners del Tresor son deis rainistres? ¿Es que ^s crehu que la bossa general es patríníKii de la buixaca deis ^a;o\^ernants?

Cada pesseta que 'Is cacichs obtenen pera els districtes costen dobles de quatre als pobles arruïnats. Las carreteras, els ports, els ponts podrían ésser <J'or, si ^'hi gastessin els diners ciue roben y han robat als contrLbuyents els caciclis y els seus protegits,

¡Bé las pagan caras las obras que dehuen al favor, en llocii de déurelas á la justicia.

¡Teniu carreteras y no teniu productes pera carretejar, teniu ports y no teniu vaixells que lli maniobrin, tcnij favors y els pagueu ab la ruina!

Obriu els ulls: refiexioncu... y cumplin vostre dever d' liomes y de ciutadans.

Telegrama fals

El dimecres de la pasada setmana, el diari den Lerroux publicava, com á rebut, el següent telegrama:

"Puigcerdà, 2L4"30 tarde,

Alegnndro Lerroux.—Po^fT^'^so,—Barcelona

Dolorosamente impresioua<3o lectura *Compañã Jt Gracia*, envióte enérgica dura protesta contra quienes convierten prensa instrumento envenenado pasiones personales.

No llevo mi solidaridad hasta sostenerla con calumniadores- Por esos procedimientos piérdense las mejoras causas-

Amigo siempre^ recibe fraternal abrazo de tu hermano.

Emilio Junoy,*"

Els amichs den Junoy, considerant impossible la seva autenticitat, telegràficament li han preguntat Si era cert que ell IMiagués enviat.

. En Junoy, també tclegràticament, ha contestat:

"Pingccrdá. 22, 15\30 tardía ' -

Ignoro á que puede referirse. No he enviado ningún tele-
gráíTlít protesta.

Emilio Junoy"

(De *La Vejt de Cafahiiiya*)

N O V A S .

Non nu'nitls justos y contíits durA la sessió que celebra ct
iioí^tre Ilustrif^sim Ajiintíiment en la tarde del prop-passat
dimars.

f ust també fou el nombre (9) de rejíidors que hi assistiren
pera que's pogués leí- de primera convocatoria y íbreti oís
Srs, Torras (President), Subiros, Sacrest, Orri, Gaíssiots, Pau,
Soler (Joseph), Bassols, y {Soler Jaimic). Després de decla-
rada oberta la sessió el Secretari Sr, Daunis llegi T acta de
l' anterior quo íbu aprobada per unanimitat, entrantse segui-
dament en l'ordre del día en la que lli había únicament un
sol informe déla comissió de Foment, en ei qu'£?s eoncedix
elptmís sollicitat per D, Joan Danés pera poguer reformar
dugas casas desa propietat citas en els carrers de Proa y
Ay^ua.

El legidor Sr. Pau se queixà y demaná Í\ la presidencia se
procurés que 'Js encarregats del traslado de la carn del Ma-
tadero anessen ab mus Wmpiesa puig que fa poch—digué—
n^hc visl un que purtava un xay y la seva roba demostrava
que potser había traginat pocb *ív.'-An^Mxv sarrio de carbó.*

El Sr. Jaume Soler també manifesta com ja había fet al-
tre vegada quesería convenient que en las escuelas munici-
pals s^ adoptés l'ensenyant^a racional que en una R. O. de
ministeri * , . ,

Li contesti'l el Si'. Torras que

Que no 's cregui ningti quíi aquestos punts son deguts á la
censítra, els bi bem posat perquè á igual que 'l Sr. Secretari

y el piiblicti no ctitengLUírcm lo que maniíe.staren Mbdós se-nyors regidors tant era lo siimfiment baix que enialionaren. Sempre que no Ms sentirem ho farem aixís y si ho prenen per *vici* nosaltres també farem els estracLes de las sessions casi *felegrdfh hs.*

En la hietiTiatia passada ha minvat la cítlor, iranseorreguent els dias que's feyan bastant a.e:radable5, ab et \ent .[^]*iidocsl* que ha imperat ab notada intensitat. Els camps d' aquets encontorns, sMian vist favorescuts per las pUijas, que encare que petites, han contribuhit en ferlos sortir del estat llastimós en que 's presentavan.

Per denií dilluns hi ha anunciada un;t important vetllada en r "Institut Oloti[^] en que hi pendrín part distingidas ísenyoretas deia colonia estiuhenca, que altres vegadas han sentit entussLastas y merescuts aplaudiments de 3Í\ societat olotina.

També el [^]Centre Católich" celebra *Rvuy* el vespre una vetllada ab atríiyents números descmpenyats per senyoretas.

Decididament aquella casa segueix els bons exemples[^] trencant metilos vells, y deixant rutinas que ab la santa instransigencia formavan tot el bagatge de sos passats fundadors.

Caminant endevant es com se fa vfa y molt millor ens sembla veurer vestida *á* la tradició *á* la moderna que ab els vendatjes encarcarats de momia.

Tocan JE\ *á* son terme els trevalls d* instalaeió de las obras artísticas en el saló del "[^]Institut Olotí[^] per el concurs y exposició que deu inaugurarse el diumenge prop-vinent. Sense que volguem avençar cap impresió de crítica podém dir que r efecte de conjunt, supera ¡5 las bonas impresions que'n teníam en quan *á* V importancia y calitat, donchs per el número es un fet ben cert que la Junta Organisadora ha tingut de resoldrer verdaders problemas per dítribuhir el lloch.

Se trova entre nosaltres per passar una temporada de descans junt ab sa familia, nostre estimat amich y compalrici el Doctor Hassols y Prim» •

, I-iem vist en *Id/atx-aria* de la fàbrica de Ceràmica d' aquesta vila un rètol ab V escut del Carme y un nom que diu "La Carmelitana"* construït i\ b materials de la propia casa, que produeix molt bon efecte, per el dibuix y color si l'ie que trovéai que re^uUa poch Eicompanyat per la *onianfutació* de la paret que li serveix de c;mTp.

^ Be es veritat que com tot el pública T hem l'ifitrat de veurer desde la carretera, donchs com en casi tota?^ las fàbricas de per aquesta comarca hi ha un llctrero que diu "no ^s permet la entrada, que may liem entOs perquè servia.

, L'altre dia eii'] carrer Superior, una dona se lí ocorre- g\ x<S tirar a la via pública, una í;rasahi d^ ay^ua bruta, y eseayg'ucntse passar pera allí un subiecte, tingué la disort d' ésser el *hlandi* cV aqueU fastigós projectil, que 'I deixa forsa mal parat.

Vist això, convindria que 'Is l>cvjjuUcats per aquets y semblants cassos, miressin d'enterarse de las senyas d'aquesta gent) y denunciarla -k V autoritat competent, qui li aplicaria els rigors de la Uey y aixfs potser que s'acabessin aquestas Uivertats que ¿i més d' ésser impropias d' un país culte, atenten contraía salut pública.

El "Observatori Català" se proposa sullicitar la ajuda material dels catalans amants de la ciencia pera anar extc- nent aquellas estacions y reunir elementa de pluviometria catalana.

. . Al present se estudian las delegacions de Llagostera, Sant Feliu de Pallareis y aquella ciutat, siguent proplable que entrin ja en servici passat l'jstiu actiial.

Segons diu el (*Diario de fíirí?Aíí7/els llicnsíats de pre- íiiriapodats ^Morro^^ y "Formiga^* at altres colegas de oficia coneguts com reventadors de pisos rondan els alredecor^^ d' aquella ciutat.*

. - Del mateix diari;.

A n de pogüel" estudiar la pUijá eii els ílfa valls de Cattl'

...

prodún el "Observatori Català" de Sant Felú de Guixols, ha instalat allí una delegació pluviométrica que funciona desde el mes passat,

Actualment el mateix observatori está posant un 'altre pluviómetro en Campdevanols, de la vall de Ribas, el qual permetrà coordinar més exactament las observacions del pla d' Olot ab las de la Cerdanya.

' XVII Certamen literari-musical d'Olot

(Segona v última llista de composicions rebudes) .

—68, Del maig, Lemai Enganyívola.—69, Aubat. Lema Tristesa y consol,—70, Passional. Lema: Natura de foch,—71 Balada. Lema: Hí había un emperador,..—72. La barca em barrancada. Lema: "Pobre barqi illa mía\etc.—73, El cap tayre,—74. Enfilall, Lema; de tot color.—75. Biografia Lema Joannis Petrus Fontanülle exoppido Olotí Cacalani—76. Flor 'marcida. Recort."77. Las aurenetas. Lema: ¡Primavera!—78. La Dolors, Lema: Hi han amors que dignifican,..—79-Idili. Lema: Ay, Adeu!-SO. Comiat. Lema: Glosa,-8L Solidaritat, Lema: La Sardana d' amor.-82. La malalta. Lema: De la vida.—83. L'Historia eterna, LemaiPer me si va nel eterna! dolore,.. (Dant)—84. Flor de llíri btanch. Lema: Glosa,—85 Les filles del Krqriós. Lema: Visió.—86, La vergonyanta. Lema; Caritat.—8/. Pel vostre àlbum. Lema: De la vida,—88, Soletats sonores. Lema: Benedicite montes et colles... etc.—89. La Nuria. Lema: Una víctima. 90. Horitzons llunyans. Lema: Dones.—9L Nit d'istiu. L: Deu vo& guart nits falagueres...—92. Llachs. Lema: Descripcions.—93 Oració, Lema: Mater.—94. Una promesa. Lema: Retsat.—95. La filla al pare: Lema: Salutació,—96 Recorts d'Olot. Tres sonets.—9/ Espill d'un poble. Lema: De nostre fock-lore.—98. L' espectacle nacionajl Lema: Tipos escullits.—99. La meva nina. Lema: Qu'hermosa es!.—100. Tipos tauròfils. Lema: Todo por el arte nacional—101. La fugida, (Fragments d' una novela),—102. Evocacions, Lema: Del gran híbre,—103, Cinch balades Lema: Disperses.—104 Roser del Triay. Lema: Tot canta, tot riu.—105. Un, dos, tres.,—106. La casa fosca. Lema: Arreu,—107, Ombres y clarors.-103. La montanya trista Lema: Impresió.—109. Fontanella, Lema: Biografia,—110. Dcsilusions. Lema: "Las ilusiones perdidas^etc—UI, Las bruixas deia serra. Lema: De nit.—112. Cansó de T cura. Lema: Fantasia.—113-Flors. Lema: Pel seu sant.—114, Sonets mitologichs. Lema: Lumen ex icncbris ortum,..—115. La llum del sol. Lema: Font

á* alcgri;i,-^ltó.; ^nñcreonüca. Lema; Vora una font,—117. Glosa mística. Sense lema,—118. Ciutadanes, Uma: Notes. —119. Nüclurli- Lema: Fantí^ifei^.—120, Cansó de la Joye, Lema: Amor.—121 El somni, LemfiiDela joventut,—122, Cant als pares. Lema: Sursum.—123. Caçolana.—124 Assumpta,—125, Les boyrcG. Drama íntim—126 Del convent devora'l, mar.—127. Rom-mticisme.—128. El desitjat, Lema: DeliciíC meii? esse cum., etc —129. La bota dei reco Lema. Suavitats,

Composicions musicals

Núm —13. Colecció de cançons Lema: Dona puríssima, feta d' amor de mare.,elc, (Nicolau),-14, Cançons. Lema: Cançons y amoretes,—15, Ei Gcssemí, Lema: Vidamor.—Bon concclt. Lema: De la terra.—17. Nonnon, Lema: Amen.—18. Melodies. Lema: Dolsa Catahmya, patria del meu cor,

Olot 17 Agost 1906.

Ei Secretari del juríit calificador, *Claudi BasoU,*

SECCIÓ RELIGIOSA

Sants de la Setmana

Avuy DiumoiigQ 26 d' Aprest de iOÒG.—XII. El Ptirfssim Cor Ho María; Ntra. Sra, d^ la.t'^ont üp 1^ Salul;,St...£;!3i:çlíno papa j St. Víctor pbre, LTirs,

Oitlüns 27 —SI. Joíspli Je Calasítz y là TransverberacitWlel Cor fle S(fl. Teresa de Jesiis vg.

li'mara úS.—jt *Abans; Sí. ¡í^UHIÍ h. ÚV.*

Dimecres ^0.—La Degnellacio de St, Joan Bapíi&ta \ S(a. Satiina nií\ IOijoiis iSri,—Sta. Rosa CQ Lima vg. y Sis. Fèlix y Adaiicio mrs.

DivendíT-s iil,—St. Hnnuni Noiinl cüi'deriAl y d",

Dis^aple I üci SepicmUi O—sís^ G í ab Arhit- mr, y LL^p Ij.

Quaranta Horas

Coülinú^a Gil 1' If^i&Lo do laa R'sco'ns l*ias La c-^posicií.> de S. n. M serà á Ifis ííymiíjaüola tcirJe,

DEFUNCIONS'^corregndaP dusJe oi dí^ IB d'Agf^t do ÍÍOfi Imsta el prcsenf.

Dia	<u>NQ tt aj^P.e^id Qs</u>	nomiç^l	^StELt	Aoj
p.)	IVtoria PrfiencR Costa	P.,S, F. dñi A.	casai^i	40
2Í)	,lo&epha Caartl Manel-la	S, Fçrriol	casada.	66
11	Jiiunie Garilat MirsinJoll	Kia. Piui	solter	1,.
2;í	Ioan CasademoLl Balallfi	S. >'erriol	viudo	4S
H	Mái^lá" E'apiiina Rovirti	S. líernaí	casada	•il

SERVEY DIARI \L COTXES

í OLOT k SAIT FELIU ÀLURQLS
en eombisiació íafó els; tFems

D' OLOT Á GERONA

Preu d' OLOT á GERONA, 3." classe
setas, 2/' classe 3*75 pessetas.

Els assientos se despatxan en l' antiga admi-
nistració de MÀRTIR ROSSELL Y FILL.

L.a vepdade pa exípaeeió sse:.sise
stiai, s*- **executa en el despaip odoi**
tológieh dels

SRS. BOYER Y AGUSTÍ

cnctjes'-^Dentistas

Sant Rafel, 19.

Se construeixen DENTADURAS asseguradas á
preus econdmichs y recomposicions en tres horas,

Quimosina Soler

Nou medicament per c^a;^el dolor d* estómach y fa-
cilitar la dijístió.

De venta en totas las farmacias-

, A'''-- \ ^- ' -'

CONFITERÍA

LAS INDIAS

'•j-Tj'

Aquesta acreditada casa á fi ele pog'uer servir á sos numerosos í'avorejxedors café torrat diàriament y buscant tots els medis possibles per obtenir caíé á comoditat procurant no pcrdrer el principis á dins introduhits^ com son la Cafeína y la Cafeona quals substancias se evaporan siguent las més essencials y considerant necessari un procediment concentrador ha adquirit un aparato **Refi^SjeFaTat** el que refreda al moment guardant l' aiuma y gust que per sas condicions volàtils s'evaporan lentament. -,,.

No duptant, que las personas de bon gust sabrán apreciar quan s' esmera la casa pel consum particular, >• . : , , ' •

XÁMPÁKYS PAÍS y EXTBANGEKS
^^ preus especials^

Comestibles, Ulíramaritis y Colonials

mu CASA OüE *mímm* EL GAFE AB' BHFfiUEñUNT
' Major, 26—Alta del Tura, 2.