

ELS FOCS FORESTALS

Aquest estiu ha estat especialment desastrós per a les nostres comarques. Milers d'hectàrees de bosc perdudes, deveses i camps han quedat engolides per les flames del foc, un foc que no perdona, que arrasa tot el que troba i que moltes vegades, si és ajudat pel vent, és impossible de combatre. La remor que fa el foc quan avança és esfereïdora. És com sentir la mort que ve cap a tu sense contemplacions. El fum i la calor l'acompanyen pel camí inconfusible de la destrucció. És un espectacle que ningú no desitja ni en somnis... Ningú? Caldria trobar resposta a aquesta pregunta. Per què es cremen tant, els boscos? Què hi ha darrera tot això? Són preguntes que ens fem sovint, sobretot a l'estiu, quan observem incrèduls les imatges de la televisió o el camió dels bombers que baixa amb la sirena a tot drap.

Les respostes poden ésser moltes i de molt diversa procedència, però una cosa és molt clara... Cada dia estem destruint més la natura, i cada dia avancem més cap al desert. Les lleis naturals són intransigibles. Si no hi ha arbres ni vegetació la pluja cada vegada és més escassa, ja que els arbres atrauen l'aigua, el sòl s'erosiona a causa del vent i de les poques pluges que puguin caure, i les muntanyes es van quedant totalment pelades. En una zona de València han començat a detectar un altre problema: com que no plou, cada vegada s'utilitza més aigua dels pous per a regar, amb l'agreujant que la capa freàtica (o capa de nivell d'aigua subterrània) baixa cada vegada més i es troba amb l'aigua salada procedent del mar, amb el gran perjudici que, actualment, en algunes zones s'està regant amb aigua quasi salada, i això provoca una salinització de la terra que farà que en pocs anys aquells camps siguin estèrils.

Pensem, doncs, que les conseqüències del foc són incalculables, i que cal lluitar amb tots els esforços humans i materials possibles per fuitar-les.

Moltes vegades es diu que els focs són provocats, però no sempre és cert. Caldria fer-se una reflexió profunda i pensar, per exemple: quantes vegades vaig amb cotxe i llenço una burilla encesa per la finestra...? Segur que moltes!, ja que això, per desgràcia, és un hàbit i un costum. Quantes vegades anem al bosc i fem foc o deixem llaunes i vidres escampats?... Quantes vegades...?

Tot això són grans perills que provoquen el foc. Si fem un esforç valent entre tots, començant per aquestes petites coses, segur que podrem guanyar moltes batalles a la difícil guerra del foc. Val la pena, ens hi juguem el futur.

ÍNDEX

Editorial	1
Pàgina literària	2
Parlem de teatre	3
Informació municipal	4-5
Homenots	6-7
Dossier Tallafarro	8-9
Anti-abocador	10
Informació local	11
Còmic	12

NOTA: «Tallafarro» no es responsabilitza necessàriament de l'opinió que expressin els articles signats.

Terra enyorada

Que solitària aquella masia
en aquell capvespre plujós,
quan, per trobar aixopluc m'hi dirigia
fugint d'aquell estat tempestuós.

Vaig trobar-la molt deixada,
els conreus ben abandonats,
però, només de passar l'entrada
els ulls, se'm varen obrir tot esverats.

La imatge tètrica, però indefensa
d'aquella velleta canosa i d'arrugada pell,
davant meu es mostrava amb temença
com un ser espantat, solitari i vell.

Vàrem parlar un xic del temps,
ella, ja es mostrava un poc més confiada,
i quan havien passat pocs moments
ja se la veia més animada.

Quan va saber d'on jo venia,
el seu semblant es va entristir;
els ulls, la boca i tota la cara tenia,
com si visqués uns moments de patir.

Amb llàgrimes als ulls em va dir
que li havia fet recordar
un temps d'angoixa i de sofrir
i un passat que no pot oblidar.

Una nit estrellada

Era una nit d'estiu, tota silenciosa i calmada. Només s'escoltava l'espurneig del foc d'en Cebrià que estava cremant vells trossos de fusta inútils. En la foscor, la resplendor del foc resultava molt acollidora.

L'Osva i en Tadeu caminaven per allà, sense acostar-se gaire a les flamarades del foc perquè feia molta calor. Però sí que se'l miraven. A en Tadeu li interessaven, sobretot, les espurnes que saltaven cap al cel nocturn per esvanir-se en un moment.

La bella lluna presumia del seu somriure més brillant, i en la llunyania se sentia un mussol que cridava la seva parella.

—Mira aquelles brases al cim de la casa —va dir en Cebrià tot assenyalant—. Algú deu haver encès una altra foguera.

—No són pas brases, sinó estrelles —digué l'Osva—. No veus que quietes que estan? I com brillen?

—Que bé! —exclamà en Tadeu, meravellat—.

Aquesta és la història de les estrelles.

M.^a Dolors Tarrés i Prujà

Va dir-me amb veu molt fluixa
i sense deixar de plorar,
que el que tenia de la Garrotxa
era poc i m'ho va ensenyar.

Guardava un test ple de terra
en el balcó, prop del seu llit,
era el trist record d'una guerra
que a l'exili, recordava amb neguit.

Vivia sola la seva vida,
ja no li quedava ningú.
La seva solitud no tenia mida
sols li restava un esdevenidor molt insegur.

Quan tornis, va dir-me aquell dia,
porta'm terra més fresca del país del meu cor,
que vull regar-la amb llàgrimes d'alegria.
Aquesta ho vaig fer amb la sang i el dolor.

Vull saber com és, i abans de morir,
el que la meva desventura engreixa.
No puc anar-hi, i això em fa patir,
però, porta'm tu, un bocí
de terra aspra i de mala petja.

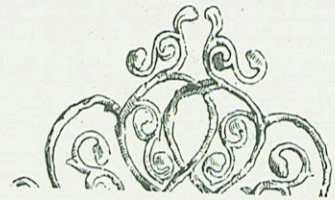
Fidel

Sorgí com de l'aigua una bombolla,
i ens donà vida dins aquesta gran olla
on tot i tothom bull a la mateixa temperatura;
Fins que tot quedí cuit com una ollada de verdura?

Arribarà un temps de felicitat i joia?
Quan l'home serà l'home
i no hi haurà diferències entre raça i raça?
Quan l'animal no serà menys
i respectar-li la vida serà cosa de seny?

La raó ens fou donada
i per això ha de ser traginada.
El destí està en les nostres mans.
Les podrem unir com germans?

Mijo Coopem



Germandat de Donadors de Sang

El proppassat dia 9 d'agost va fer-se extracció de sang. Gràcies a la col·laboració desinteressada de tots els donadors, va ésser tot un èxit ja que de 39 extraccions fetes l'any passat ara s'ha passat a 72; la perspectiva no pot ésser més falaguera. Ara bé, jo crec que aquesta fita és important, però hem de voler, amb esperit de superació, arribar més i més amunt; hem de posar el llistó molt alt i superar-lo en cada nova extracció.

Una dada molt valuosa és que dintre aquestes 72 donacions hi va haver uns 25 nous donants. Aquests nous donants, nois i noies, homes i dones, gent de totes les edats, són un senyal importantíssim que entre tots i cada un de nosaltres anem conscienciant gent ferma i desinteressada envers aquesta tasca tan humanitària de poder salvar una vida amb la nostra sang.

Moltíssima gent voldria donar-ne i no pot, ja sigui per haver passat una hepatitis, falta de pes, pressió excessivament baixa o massa alta, o alguna infermetat passada.

Tu que pots, tu que gaudeixes d'una salut excel·lent, no esperis que te la demanin o que la necessiti un teu familiar. Dóna-la ja ara, sense esperar res, amb generositat, anònimament, i et sentiràs tot un altre, més ple, més realitzat, més tu mateix; fes la prova i seràs donant per a sempre.

Una curiositat d'aquesta donació fou l'extracció de sang a l'ex-ministre Ernest Lluch; la sang no té fronteres ni matisos de cap mena.

Gràcies a tothom, quedant com sempre en tot i per a tot a la vostra disposició. El vostre delegat,

Joan Zafont



Mutua General de Seguros

PLA DE JUBILACIÓ PER A LA MESTRESSA DE CASA

a

GESTORIA BASSOLS

PARLEM DE TEATRE

«Al voltant de la taula»

Avui a la nostra xerrada havien de venir en **Dani Balés** i la **Marta Ferrés**, però el follet entremaliat que feia temps que estava molt quiet, ha fet de les seves i unes hores abans de l'entrevista en Dani, per imperatiu de la seva feina, ha hagut de marxar uns dies fora de Besalú i no hem pogut fer-la.

La farem en el proper número. Organitzar una nova entrevista en poques hores costa una mica; així que he d'agrair la col·laboració d'aquests bons amics que són en **MIQUEL**, i l'**OCTAVI**, «Els repòrters». Programa de Ràdio Besalú, interessant i amè. Amb tota mena de facilitats han vingut tot seguit perquè no ens quedéssim sense entrevista, ja que el temps aquesta vegada era justíssim per a poder publicar la revista «Tallaferró». No són gent del teatre, però de cor com si en fossin.

L'OCTAVI BALÉS I JUANOLA:

Un conversador infatigable, educat, amb ganes de treballar i fer coses; amic com cal; és simpàtic encara que fa l'efecte d'una persona molt seriosa i formal i amb molta sinceritat, ja que li agrada dir les coses pel seu nom. Té una gran personalitat.

El seu hobby: la tranquil·litat.

El seu plat favorit: els musclos a la marinera.

Això és, més o menys, més que menys, l'Octavi. En «Tavi» per a les amigues.

En MIQUEL ÀNGEL MATEOS I JIMÉNEZ

Un xicot que val i en sap. És la simpatia personificada, sempre amb la rialla als llavis, incansable, sap el que vol i on va, malgrat la seva cara que tot li va bé. Aprofundeix les coses i és un bon conversador amb punts de vista molt propis i encertats.

El seu hobby: tocar la guitarra i fer Ràdio Besalú.

El seu plat favorit: graellada de peix.

Ah!, és un romàntic empedreït, que gaudeix i pateix alhora.

L'OCTAVI

—No cal que et digui quanta feina comporta un programa de ràdio; creus que la gent que sintonitza el vostre programa o qualsevol altre sap o comprèn totes les hores que s'hi han esmerçat?

No, de cap manera. Per saber-ho s'ha de viure.

—Et sembla que té una bona audiència, el vostre programa «Els repòrters», que s'emet el divendres de 8 a 10 del vespre?

Depèn dels temes que es tracten, encara que hi ha molta gent que l'escolta però no ho manifesta.

—Quin és el programa més difícil que heu realitzat?

Per a mi, el més difícil que hem fet ha estat ressenyar l'acte del tema «Abocador» que es va convocar a l'hospital de Sant Julià per en Josep M. Bassols.

—Teniu bona col·laboració per part de tots els altres components de Ràdio Besalú?

Estem en els començaments de Ràdio Besalú, i són difícils; ara bé, em sembla que si demanem col·laboració ens l'oferiran de bona voluntat.

—Es podrà portar a terme, algun dia, que Ràdio Besalú tingui més potència i pugui escoltar-nos tota la rodalia?

Espero que sí, i ben aviat pel bé de tots.

—Com seleccioneu les notícies i de quina manera prepareu les entrevistes?

Considero que la notícia ha d'ésser del dia. Tractant-se d'àmbit nacional, els nostres mitjans són pocs; per tant, agafem les notícies d'última hora de les altres emissores i de la premsa. S'ha de saber donar les notícies, així com aclarir els dubtes possibles. Quant a les entrevistes, primer es mira si hi ha cap tema important, i se li dona preferència. Si no, s'escull un tema i la persona adequada al tema.

—Quin missatge t'agradaria més poder emetre per les ones de Ràdio Besalú i que tothom el sentís?

Poder dir ben fort que el tema de les escombraries de la Garrotxa s'ha solucionat definitivament i no precisament amb un abocador (el que no volem per a nosaltres no ho desitgem a ningú).

—Si mai fossis de l'Ajuntament, quina tasca t'agradaria portar a terme?

Tal com van les coses allà dintre, no m'agradaria pas prendre-hi part. Ara bé, en cas d'ésser-hi, m'agradaria potenciar la neteja de la nostra estimada vila i el seu manteniment.

És un home que estima Besalú!

EN MIQUEL:

—Recordes la teva primera entrevista?

Concretament va ésser amb en **Vicens López**, president de l'Agrupació Teatral de Besalú, i va parlar-me dels Pastorets i del per què no s'havien portat a terme l'any 1985.

—Com se't va acudir fer el programa «Els repòrters»?

Per la necessitat imperiosa que a Ràdio Besalú hi hagués un programa que no fos únicament musical, ja que no n'hi havia cap d'informatiu.

—Tu, Miquel, també fas aquell simpàtic programa de dedicatòries «La copa de xampany», dedicatòries totalment gratuïtes, i tot i això costa que la gent truqui. Per què?

La gent escolta el programa, però no s'atreveix a agafar el telèfon i parlar per la ràdio.

—Ràdio Besalú teniu una colla de falques de tots els programes que feu, i si una és bona l'altra encara més. Com us ho feu?

És la manera de donar a comprendre tot resumit l'essència del programa.

—Amb quina persona espanyola t'agradaria fer una entrevista, i amb quina de fora d'Espanya?

M'agradaria molt parlar amb en **Joan Manel Serrat**, i de fora m'agradaria molt entrevistar-me amb en **Gadafi**.

—Ets un artista seleccionant música, i això ho dic per pròpia experiència. Com t'ho fas per tenir aquesta facilitat i agilitat per trobar de seguida la més adequada?

D'entrada no em considero un artista, només una persona que realitza una tasca que m'agrada moltíssim. I la manera de seleccionar la música tampoc no és tan difícil pensant-ho una miqueta.

—Què anheles per al vostre programa «Els repòrters» que no tingui ara?

Que tinguem més participació telefònica a l'hora de les entrevistes.

—Ets romàntic?

Molt, inclús tinc un petit problema ja que si alguna noia sap enlluernar-me hi caic de seguida, encara que llavors vegi que m'he equivocat, i sofreixo una colla de dies.

Apa, noies... de cors així ja en queden pocs!

PERFUMERIA I ESTÈTICA

M.^a ÀNGELS

c. Sant Vicens, 1 - BESALÚ
Tel. 59 08 46



INFORMACIÓ MUNICIPAL



Obres guarderia municipal

Per un total d'onze milions de pessetes s'han adjudicat obres per realitzar la segona fase del jardí d'infants situat a can Cambó, costat del Ganganell. Aquesta obra ha estat adjudicada a Construccions Guardiola de Besalú.

El cost de l'obra corre a càrrec de la Generalitat, 9.000.000, i de l'Ajuntament, 2.000.000. Resta una altra fase d'obres per valor de cinc milions, dels quals la Diputació de Girona en posarà quatre i l'Ajuntament un. Aquestes obres han d'estar acabades en quatre mesos.

Biblioteca Ramon Vidal

En primer lloc, ens agradaria proposar a tota la gent de Besalú que per la raó que sigui no ha pogut visitar la Biblioteca, que pugi a la casa Cambó i vegi la gran sort que tenim de poder gaudir d'una instal·lació tan ben feta i en vies d'adquirir un magnífic fons cultural. Aquest fons, es veu incrementat amb el pas del temps gràcies a dos tipus de fonts: per una part el subministrament periòdic de la Xarxa de Biblioteques de la Generalitat i Diputació (darrerament ens han lliurat més de tres-cents llibres per tal de millorar el nostre servei). L'altre fons que ens ha beneficiat ha estat particular; per una part, el Sr. Capdevila i Sra. Vda. Lobet han fet donació de gran part dels llibres de Francesc Monsalvatje, fent possible que tinguem 21 dels 24 volums de la col·lecció local. També el Sr. Ernest Lluch ha fet donació de més de dos-cents llibres. Agraïm sincerament la gentilesa de totes aquestes donacions, que fan possible un millorament substancial de la Biblioteca. Una biblioteca és un lloc actiu i de consulta, un lloc on es disposa de silenci i coneixements. Podríem dir que és un lloc d'enriquiment i imaginació segons es desitgi. No fa falta tenir un dubte per venir-hi, només cal la necessitat de trobar un gran estimul: un llibre.

La biblioteca ofereix a tothom un servei de préstec totalment gratuït i afavorit amb el préstec de vint-i-cinc novel·les mensuals provinents de la Biblioteca Popular d'Olot. Actualment comptem amb 232 socis, i esperem ampliar la xifra. Per poder treure llibres de la biblioteca tan sols cal donar les dades personals a fi de poder fer la tarja de lector. Quan això és fet tot és molt senzill: veniu i escolliu. Llavors imagineu...

Baixa temporal

Com tots sabeu, la Roser (Alcaldessa) estarà un temps de baixa de l'Ajuntament a causa d'un trencament de fèmur que va sofrir el passat mes d'agost en relliscar davant de casa seva. En aquests moments és ingressada a l'hospital de Sant Rafael de Barcelona, i segueix un tractament a base de calç per tal d'enfortir l'os trencat. De moment encara no sap si s'haurà d'operar; tot depèn del resultat del tractament. Des d'aquestes ratlles volem animar-la per tal que ben aviat pugui estar altra volta a Besalú.

Obres Sant Julià - Can Tenes

S'estan portant a terme, per part de la brigada municipal, les obres d'arranjament de Can Tenes, les quals aviat seran acabades.

En el primer pis s'hi preveu la instal·lació de Ràdio Besalú així com una sala polivalent de reunions per a «Tallafarro» i la Comissió de Festes, així com per a d'altres entitats que ho demanin. Al segon pis hi ha una gran sala, també a disposició de les entitats que s'hi vulguin reunir. «Veus de Besalú» ja ho ha sol·licitat per fer-hi els assaigs, ja que és previst de realitzar-hi tot tipus d'activitats.

Vorera de Racolta

Ja és a punt de començar la construcció dels murs de contenció que ajuntaran la vorera amb el pont de Figueres. Els murs, que tenen un cost total de 3.837.166 ptes., seran pagats íntegrament pel M.O.P.U. (Ministeri d'Obres Públiques i Urbanisme) que és el propietari de la carretera C-260 (Besalú a Roses).

També és previst que comencin dintre aquest any les obres de pavimentació de la vorera, així com els acabats: arbres, bancs, papereres, ajardinament, etc.

Sanejament grup del Mont

S'està realitzant el projecte, per part de l'enginyer de camins, canals i ponts, Josep Santandreu, d'Olot, d'arranjament del clavegueram del grup del Mont, que tants problemes té en tot el seu recorregut. El projecte és previst que es presenti al Pla

d'Obres i Serveis de la Generalitat de Catalunya i que es pugui fer l'any 1987.

També s'inclou en aquest projecte la solució del sector de Can Madà, Camí de la Bruguera, Blanqueria i Racolta, segons acord amb l'Associació de Veïns.

Obres a les escoles

Aviat es començaran les obres a les Escoles Públiques de Besalú.

La primera fase contempla l'edificació d'un cos d'escala que anul·laria les tres entrades existents i comunicaria els tres edificis. L'obra té un pressupost de cinc milions de pessetes, i és subvencionada íntegrament per la Generalitat.

Per altra part, també hi ha previst de començar aviat l'arranjament de tota la xarxa elèctrica (que actualment està en un estat desastrós), la calefacció, les finestres i pintar tot l'edifici. També hi ha en cartera l'arranjament de la cuina. Aquesta segona fase té un pressupost de sis milions, dels quals la Diputació de Girona n'aporta tres i l'Ajuntament tres més.

Guarderia municipal

Anem a començar les obres de la guarderia municipal, que després de quatre anys de gestions per fi és una realitat.

Si a Déu plau tindrem una guarderia amb totes les de la llei, tal com la normativa de Jardins d'Infància vol que siguin, la qual l'Ajuntament amb el projecte aprovat assumeix totalment, ja que per als nostres infants volem el millor.

Voldria que les mares que llegeixen aquest escrit, fossin sabedores del que és de veritat o com ha d'ésser una guarderia.

La guarderia no ha d'ésser de cap manera un magatzem de criatures, un lloc on estan vigilats, això sí, però sense cap pla pedagògic, barrejades les diferents edats.

La guarderia (a mi personalment m'agrada més dir-ne «Escola Bressol») ha de complir uns requisits necessaris perquè l'infant vagi perfilant la seva personalitat.

Aules separades per edats, que aprenguin des del primer dia segons la seva capacitat a desenvolupar la intel·ligència, aprenent a conèixer els colors, les plantes, els animals, els vestits, etc., i que així, progressivament, vagin entrant en el món dels grans.

mobles i fusteria



JORDI SUBIROS

D.N.I. 77.892.287

Major, 16, tel. 59 10 25

BESALÚ (Girona)

Electricitat, Fontaneria, Calefacció i reparació d'aparells.

JOSEP M.ª QUINTANA

Exposició i venda a:

c/. Calvo Sotelo, 9 - tel. 29 41 78
CASTELLFOLLIT DE LA ROCA

c/. Forn, 6 - Tel. 59 02 45
BESALÚ

També ha d'ésser lliure en els jocs, jugar amb sorra, embrutar-se, compartir les joguines amb els companys, i fins aprendre a defensar-se. A algunes mares els amoina que el seu fill arribi a casa amb alguna esgarrapada o mossegada; això és inevitable, i fa que el nen aprengui a defensar-se. L'educadora, en aquest cas, a més de vetllar perquè el fet no es repeteixi, fa entendre al nen com ha de comportar-se per conviure amb els altres; comença a aprendre a viure en societat.

L'infant que ha anat en una Escola Bressol com cal, quan passa a preescolar no té cap problema d'adaptació, no se li fa estrany el nou ambient, és com una continuació del lloc que deixa.

És molt bonic el món del nen. Entre tots, vosaltres i nosaltres, hem de fer que sigui al màxim de profitós i agradable per a ells.

Des d'aquestes planes anirem informant de com serà la nova Escola Bressol, la qual esperem que l'any que ve entrarà en funcionament.

Estadístiques turisme

Gent que passa per l'Oficina Municipal de Turisme: Mes de juny:

1985	1986
Catalunya, 350	669
Rest. Espanya, 78	330
França, 234	314
Alemanya, 79	131
Bèlgica, 6	125
Holanda, 28	77
Itàlia, 30	14
Regne Unit, 137	112
Rest. Europa, 8	10
USA	4
Rest. Amèrica, 1	6
Totals: 951	1.792

Mes de juliol

1985	1986
Catalunya, 677	539
Rest. Espanya, 319	448
França, 135	280
Alemanya, 78	222
Bèlgica, 78	233
Holanda, 181	275
Itàlia, 19	20
Regne Unit, 92	153
Suïssa, 7	12
Escand., 3	7
Altres Europa, 13	23
USA, 6	10
Altres Amèrica, 15	18
Àsia, 19	—
Àfrica, 2	—
Oceania, 12	3
Totals: 1.839	2.242

Mes d'agost

1985	1986
Catalunya, 1.017	814
Rest. Espanya, 978	574
França, 317	331
Alemanya, 155	284
Bèlgica, 33	305
Holanda, 100	244
Itàlia, 32	16
Regne Unit, 140	114
USA, 13	11
Altres Europa, 5	56



Visita de l'ambaixador d'Israel

Samuel Adams, ambaixador d'Israel a l'Estat espanyol, el passat dia 23 d'agost visità la comtal vila de Besalú.

L'ambaixador, que passava uns dies a la Costa Brava amb motiu d'unes conferències que va donar a l'hotel «Solàrium» de la Platja d'Aro, va quedar meravellat de Besalú, i declarà que tenia moltes

ganes de venir una altra vegada amb més temps, per parlar d'aspectes concrets de la tradició jueva al nostre municipi.

Samuel Adams tingué un amfitrió d'honor, ja que fou el mateix Esteve Arboix qui el va acompanyar pel barri jueu i li féu les explicacions més oportunes del que anaven veient, sobretot del Mikwa.

Ràdio Besalú també va ésser present en la visita i pogué enregistrar una interessant entrevista amb l'ambaixador.

Altres Amèrica, 11	9
Oceania, 2	2
Totals: 2.802	2.760

mes per tal de millorar els serveis envers la gent que ens visita.

La nostra oficina ha donat tota classe d'informació referent a la nostra comarca, com també de la resta de comarques de Catalunya. Tanmateix, la gent de la vila ha consultat tot tipus d'informació, principalment de l'estranger per tal de planificar les seves vacances.

A part d'això, aquesta oficina ha col·laborat en tota mena d'actes culturals que s'han realitzat a Besalú.

Especial atenció en el servei de guies locals que hem ofert al llarg d'aquests tres mesos els quals, a més d'acompanyar el visitant tot fent un recorregut per la vila, l'han anat informant de la història, costums i activitats durant l'any, en els idiomes que ha calgut per oferir-li una millor atenció i simpatia.

Com cada any, han succeït tot tipus d'anècdotes, ja que la gent que ens visita és de molt diversa mena. Tot seguit us en fem un resum:

—S'hi va a peu o amb autocar, a fer la visita?

—«Esto del abocador debe ser una fiesta típica, ¿no es cierto?».

—«Tot adreçant-se a Santa Maria... «¿A qué hora se abre el parque?»

—(Per telèfon): Voldria venir a Besalú per tal de prendre uns banyos perquè el metge m'ha receptat una cura termal. Així doncs, em podria donar informació de les característiques dels banyos que tenen a Besalú?

—Voldria informació dels hotels o bungalows que tenen a Besalú, però que tinguessin piscina, pistes de tennis i saló recreatiu.

—(Alguns de tan despistats que deien): Perdoni, per on s'hi va, a la platja?

Conxa Pèlachs i Farcy

El turisme a la nostra vila

Bé, novament i sense adonar-nos-en, estem a les portes de la tardor. Mirem, però, enrera i analitzem el que ha estat l'estiu a Besalú.

L'afluència de visitants durant els mesos de juny, juliol i agost ha augmentat considerablement comparada amb l'any passat. Tot seguit, us n'adjuntem una estadística que, com veureu, reflecteix aquest increment:

Gairebé sis mil persones han visitat la nostra vila aquest estiu, sense comptar les cartes i trucades telefòniques rebudes. Hem de felicitar-nos per aquests resultats, ja que cada any són millors. Això vol dir que Besalú comença a tenir una bona perspectiva turística.

Si comparem la procedència dels visitants, veurem que el principal és el turista del nostre país seguit del de la resta d'Espanya i, per suposat, cada vegada té més importància l'estranger, ja que el francès, el belga, l'holandès, el britànic i l'alemany són dignes de tenir en compte.

Hem de dir, també, que mitjançant una perfecta coordinació de l'Oficina Municipal de Turisme de Besalú, amb la resta d'oficines, tant de la Costa Brava com de l'interior, s'ha establert un contacte i esperem que permanent, amb els diferents organismes

HOMENOTS



Nom i cognoms: **TERESA CUCALA I BARNOLA.**

Lloc i data de naixement: **Puigcerdà, 10 febrer 1921.**

Arribà a Besalú el 1970. Abans d'instal·lar-se aquí, entre nosaltres, destí que serà el definitiu fins a la seva jubilació, féu el següent peregrinatge: Llanàs, Montiró, Ripoll (Usó i Lloret), Llançà, Colera, Camallera, Gavàs (Lleida), Vilatenim i Besalú.

-Per què a Besalú?

Crec que m'hi va portar el destí. Vaig conèixer el Sr. Pere Juanola portant alumnes a examinar a Figueres. Tot parlant em va dir que hi havia alguna casa del grup del Mont en venda. Vaig venir i en aquell moment ja no n'hi havia cap, però m'oferiren aquest terreny i em semblà bé. Amb això es produí una vacant a l'escola d'aquí. La vaig demanar i me la concediren, i així fou com buscant una casa per poder anar a la muntanya de tant en tant, m'hi vaig quedar com a lloc de residència.

-Li costà adaptar-se?

Gens! De seguida m'hi vaig trobar bé. Mentre em feien la casa vàrem viure al grup dels Dolors. Tinc molt d'afecte i gratitud a la gent de Besalú, perquè en els moments tristos de la malaltia i mort de la meva mare (i en altres ocasions també) es comportaren com veritables amics, donant-me suport i companyia fins als últims moments.

-Ha variat gaire, l'ensenyament, en aquests últims anys?

Sí, molt! El pas del temps fa que tot variï: en algunes coses per a bé, en altres per a mal. Actualment hi ha més mitjans i el material i els llibres d'escola són més pedagògics. També hi ha més facilitats en curssets, visites a museus, viatges, etc. per als mestres que es volen culturitzar i estar al dia.

Ara bé, tant abans com ara, un bon mestre ha de tenir vocació i capacitat pedagògica. Ha de saber, sobretot, transmetre plaentment els seus coneixements al nen. I s'ha de tenir en compte que un mestre no serà mai eficient en la seva tasca si no estima la mainada i no posa en la seva feina tota la seva ànima i afany.

-Escola pública o escola privada?

Des del punt de vista de l'eficiència, igual és l'una que l'altra, si els seus components humans i materials responen al que s'espera d'una bona escola. Però des del punt de vista social, s'ha de reconèixer que l'escola privada sempre ha estat i és discriminatòria pel fet que no està a l'abast de tots accedir en una d'aquestes escoles. Es pot donar el cas dolorós que un nen sense plaça en una escola pública no pugui ocupar una plaça lliure d'una escola privada per no poder pagar la quota.

-Funció dels pares dintre l'escola.

Els pares han d'estar integrats dintre l'escola, perquè els fills són el més important de la seva vida.

S'han d'interessar per saber com és la persona que influeix en els seus fills, i si els ensenya de manera eficaç. Però en aquest punt, els pares han d'ésser conscients que de vegades no disposen de prou elements de judici per valorar la labor que es realitza a l'escola. Això se soluciona incrementant el contacte amb els mestres que, de bon grat, els assabentaran de tot, aclarint-los els dubtes i informant-los perquè tots plegats puguin tirar endavant aquesta tasca que és tan vital per als petits.

-Factors que tenen més influència en el rendiment del nen.

Són molts. Podríem considerar els externs, que són els que envolten el nen: casa, escola i carrer. S'ha de procurar que rebi bons exemples i controlar les seves activitats per encaminar-lo bé. Els interns serien els que es deriven d'ell mateix, com els canvis fisiològics i psicològics que experimenta al llarg de la seva infància. Sense oblidar les infermetats i com és atès; un nen mal alimentat pot sentir-se cansat i apàtic per a l'estudi. Cada nen té una capacitat intel·lectual diferent, i per això cal que el mestre, peça primordial en el rendiment del nen, sàpiga encaminar aquestes capacitats per treure resultats positius en les ments afavorides.

Un espai físic adequat i un ambient tranquil ajuden molt, també, el nen en la seva tasca.

-Està contenta de la feina feta?

Sí! En general, contenta i satisfeta. Com a tasca pedagògica, crec que he sabut transmetre bé els meus coneixements al nen, i que els he sabut instruir i aconsellar per la vida. En el pla de les relacions humanes, m'he fet respectar i, sobretot, estimar, cosa que m'omple de satisfacció, per tota la mainadeta que, a través de tants anys, han passat per les meves mans. Segons les circumstàncies, de vegades els he fet de mare, mestra i amiga.

Sempre he dit que tractar amb la mainada és molt gratificant.

-Diferències entre els alumnes d'ara i els d'abans.

En general, sempre la mainada ha sabut respondre a un tracte recte i justicier, però ara, potser influïts per la llibertat de què gaudeixen, per certes pel·lícules que ponderen la xuleria i la llei del més fort, i per tot l'ambient de la societat actual, han perdut una mica el respecte que deuen als pares, mestres, i el que es deuen a ells mateixos. És una tasca molt important a fer, la d'ensenyar-los els vertaders valors de la convivència, que vegin els perills de la vida actual i guiar-los pels camins honrats de l'ètica que ens marca com ens hem de comportar.



-Enyorarà l'escola?

Sí! Les criatures s'enyoren molt, i també el contacte amb els pares i companys. No en va hom passa la vida fent el mateix. Gràcies a Déu, tinc l'avantatge que sempre he sabut distreure'm i autoanimar-me. I així no sentiré tant el buit.

Quan hi ha un canvi en la vida (canvi de poble, de feina...) si s'és jove, el fet de tenir anys per endavant fa que sigui més fàcil emprendre-ho amb optimisme i esperança. Per al qui es jubila és diferent, perquè pot sentir-se el desànim de pensar que moltes coses no val la pena de fer-les. Llavors no queda més recurs que l'art de saber envellir, igual com hi ha un art de saber viure.

Saber envellir vol dir fer les coses, que semblen provisionals, com si fossin definitives: Si plantes un arbre no pensis que no el veuràs gran. Gaudeix veient-lo brotar i espera amb alegria la propera primavera.

-I ara, senyoreta Teresa, unes respostes breus a aquestes paraules:

Divorci.

En general, no. En particular, sí. En casos extrems en què s'evita un mal pitjor.

Avortament.

Rotundament, no. A excepció dels que aprova la llei.

Política.

La política és quelcom tan complex que, els qui en som profans i no hi estem ficats, sols ens queda desitjar que els qui ens governen ho facin equitativament i amb justícia, respectant en absolut i sense excepcions tots els drets humans.

Un país.

Per visitar i conèixer noves formes de vida, tots. Per viure, Catalunya!

DOSSIER TALLAFERRO

Els nens i la TV

Abans d'acabar el passat curs, vàrem fer una enquesta entre els alumnes de 6è., 7è. i 8è. d'EGB de l'escola de Besalú sobre les hores que diàriament passen mirant la televisió.

L'enquesta constava de dues parts:

1.^a Un horari de programes dels tres canals de televisió, que agafava tota una setmana. Els alumnes simplement havien de marcar els que miraven normalment.

2.^a Unes preguntes breus i senzilles. Eren les següents:

1.- Mires la TV sempre que vols, o els pares et limiten els pro-

grames que pots veure?

2.- Mires la TV sol? a) Sempre; b) De vegades; c) Mai.

3.^a Els teus pares fan comentaris sobre el que mires? a) Sempre; b) De vegades; c) Mai.

4.^a Quins programes t'agraden més? Per què?

5.^a Quins programes trobes a faltar?

6.^a Quin canal mires més? El primer, el segon, el català.

7.^a Teniu vídeo a casa teva? Quantes pel·lícules mireu a la setmana? Quins dies? Enregistreu programes? Quins?

L'enquesta era anònima, i els resultats són aquests:

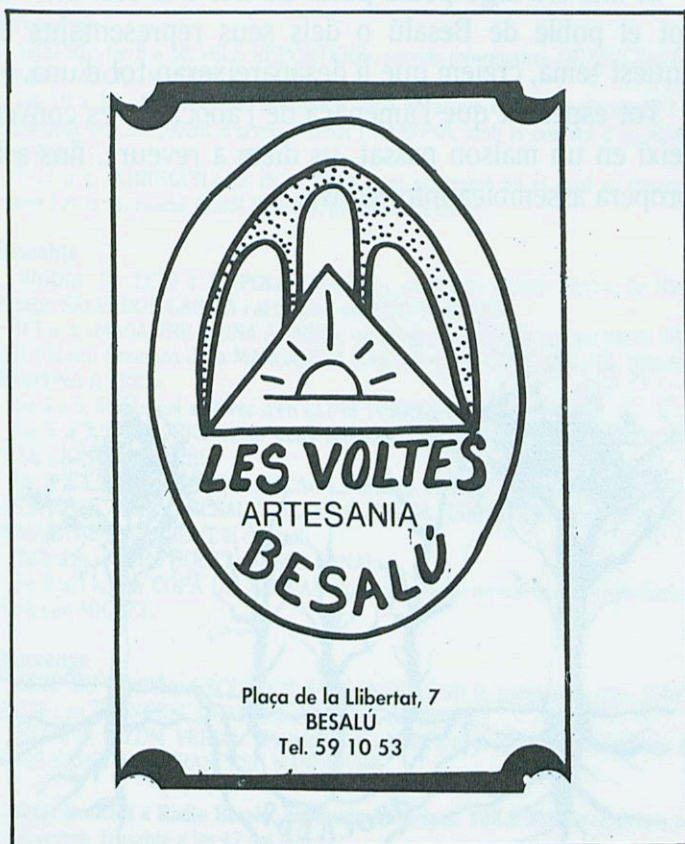
Curs, anys i nombre d'al. que respongueren	6è. curs (12 anys) 40 alumnes	7è. curs (13 anys) 21 alumnes	8è. curs (14 anys) 29 alumnes
Mitjana hores setmanals que miren la TV	30'36. Diàries: 4'3	30'6. Diàries: 4'3	24'50. Diàries: 3'5
Nen-a que més hores setmanals mira la TV	48'45 (7 diàries)	51'15 (7'30 diàries)	41 (5'30 diàries)
Nen-a que menys hores setmanals mira la TV	10'15 (1'45 diàries)	12 (1'7 diàries)	10 (1'4 diàries)
Distribució per dies:			
DILLUNS	169'5 (4'25 mitjana)	85'2 (4'05 mitjana)	91'9 (3'16 mitjana)
Nen-a que més hores mira	8	8	8
Nen-a que menys hores mira	0	1	0'15
DIMARTS	155'25 (3'45 mitjana)	93'6 (4'45 mitjana)	86'65 (2'98 mitjana)
Nen-a que més hores mira	7'15	8	8
Nen-a que menys hores mira	1	1'30	0
DIMECRES	167'45 (4'20 mitjana)	97'2 (4'6 mitjana)	105'35 (3'6 mitjana)
Nen-a que més hores mira	7'3	8	6'30
Nen-a que menys hores mira	1'05	1	1
DIJOUS	124'35 (3'10 mitjana)	73'35 (3'49 mitjana)	71'65 (2'40 mitjana)
Nen-a que més hores mira	7'45	8	7'50
Nen-a que menys hores mira	0	1	0
DIVENDRES	162'55 (4'10 mitjana)	91'9 (4'37 mitjana)	93'35 (3'20 mitjana)
Nen-a que més hores mira	7'15	8	5'30
Nen-a que menys hores mira	1	1'30	0'45
DISSABTE	258'5 (6'45 mitjana)	115'75 (5'5 mitjana)	167'20 (5'7 mitjana)
Nen-a que més hores mira	9	9	8'30
Nen-a que menys hores mira	0	0	1'15
DIUMENGE	190'8 (4'45 mitjana)	92'75 (4'40 mitjana)	116 (4 mitjana)
Nen-a que més hores mira	9	8	8
Nen-a que menys hores mira	1	0	0'45
Comencen a mirar-la al matí a les 7'30 («Buenos días») i per tant quan van a escola ja porten 1'30 h de TV	6 (15%)	5 (23'8%)	2 (6'8%)
La miren al migdia	14 (35%)	12 (57'1%)	7 (24'10%)
La miren entre 10 i 20 h. (1'40-3'20) diàries setmanals	8 (20%)	3 (14'20%)	12 (41'30%)

La miren entre 20 i 30 h. (3'20-4'30) diàries setmanals	12 (30%)	7 (33'3%)	8 (27'50%)
La miren més de 30 h. (més de 4'30 diàries)	20 (50%)	11 (52'3%)	9 (31%)
Pares que limiten els programes als seus fills	25 (62'5%)	12 (57'2)	13 (44'83%)
Pares que no els limiten	15 (37'5%)	9 (42'8%)	16 (55'17%)
La miren sols. A) Sempre. B) de vegades. C) Mai	A) 1 (2'5%) B) 36 (90%) C) 3 (7'5%)	A) 2 (9'5%) B) 19 (90'5%) C) 0	A) 0; B) 28 (96'55%) C) 1 (3'44%)
Els pares fan comentaris sobre el que el nen mira a) Sempre b) De vegades, c) Mai	A) 2 (5%) B) 30 (75%) C) 8 (20%)	A) 0 B) 18 (85'7%) C) 3 (14'2%)	A) 2 (6'89%) B) 26 (89'65) C) 1 (3'44%)

En els dos apartats següents (programes que més els agraden / programes que troben a faltar) no se'ls donà cap llista prèviament elaborada. Per fer més fàcil la correcció de les respostes, les hem agrupades en diversos capítols.

MÉS AGRAD.	6è.	7è.	8è.	6è.	7è.	8è.	TROBEN A F.
Avent-acció	10 (25%)	3 (14'2%)	10 (34'40%)	3 (7'5%)	7 (33'3%)	2 (6'80%)	Avent-acció
Pel.lícules gral.	8 (20%)	5 (23'8%)	12 (41'30%)	4 (10%)	3 (14'20%)	7 (24'10%)	Pel.lícules
Humor	25 (62'5%)	9 (42'8%)	6 (20'60%)	22 (55%)	1 (4'7%)	10 (34'40%)	Humor
Notícies	5 (12'5%)	—	2 (6'80%)	—	—	4 (13'30%)	Notícies
Culturals	3 (7'5%)	2 (9'5%)	5 (17'20%)	—	1 (4'7%)	2 (6'80%)	Culturals
Concursos	3 (7'5%)	—	2 (6'80%)	8 (20%)	—	5 (17'20%)	Concursos
Musicals	2 (5%)	3 (14'20%)	6 (20'60%)	—	1 (4'70%)	2 (6'80%)	Musicals
Esportives	3 (7'5%)	1 (4'70%)	3 (10'30%)	2 (5%)	—	—	Esportives
Quin canal?	1r.: 15 (37'5%) 2n. 3 (7'5%) 3r. 29 (72'5%)	1r. 9 (42'8%) 2n 4 (19%) 3r. 18 (85'7%)	1r. 13 (44'80%) 2n 1 (3'40%) 3r. 21 (72'40%)				

Són molts els que assenyalen més d'un canal, segons el programa. Hi ha alguns casos en què es mira exclusivament el 1r. canal, i d'altres en què només es mira la TV catalana pels programes «Magnum» i «Tenko».



No tenen vídeo	28 (70%)	14 (66'60%)	21 (72'40)
Tenen vídeo	12 (30%)	7 (33'33%)	8 (27'60%)
Pel.lícules que miren			
Cap	4	1	2
1-2	6	3	5
3 o més	2	2	1
Programes que graven:			
Pel.lícules	5	2	3
Sèries	7	5	2
Esportius	2	1	2
Culturals	—	—	1
Musicals	1	—	1
Dibuixos	2	—	—

Els programes més gravats són: «Dinastia» i «Falcon crest», dues sèries matinals que alguns nens afirmen veure cada dia, a la tarda o vespre, gràcies al vídeo.

«Tallaferro» s'ha limitat a una simple exposició del resultat de l'enquesta. Toca a cadascú, especialment als pares i educadors, treure'n les conseqüències, algunes de les quals són ben paleses i més aviat preocupants.

ANTI-ABOCADOR

Del mes de juliol ençà, les persones membres de la Comissió Anti-Abocador de Besalú, i més concretament els integrants de la secció tècnica, degut a la gran quantitat de dades que s'han anat recopilant, a les converses i al material facilitat per persones enteses en la matèria, hem anat prenent posició i hem anat formant-nos un criteri tècnic sobre l'eliminació de deixalles i el problema que comporta, així com les possibles solucions a aquest problema.

Val a dir que, si al començament l'opinió personal de gairebé tots nosaltres era contrària a solucionar aquest greu problema que pateix la nostra comarca amb la instal·lació d'un abocador controlat de caire comarcal, en aquests moments aquesta opinió general s'ha enfortit de forma inqüestionable. I si el nostre primer objectiu era lluitar contra la instal·lació d'un abocador «controlat» a quatre passes de la nostra vila, ara s'ha ampliat fins al punt d'exposar a l'Administració, i de defensar-la davant qualsevol interlocutor, la no conveniència d'aquest tipus de «solucions» a la nostra comarca.

Durant aquests mesos que fa que la Comissió Anti-Abocador estem treballant, des de diferents llocs i estaments se'ns ha volgut criticar de forma negativa la nostra feina, tot alegant que sempre que es desautoritza una cosa, sempre que es lluita contra una sortida, se n'ha de proposar una altra, s'ha de donar una alternativa per tal de solucionar el problema.

Aquesta afirmació, si en un bon principi podia tenir el seu petit fonament de raó, degut que no havíem avançat tant com ara en la recopilació de dades i d'informació, en aquests moments no la poden esgrimir, ja que tenim clar què és el que no volem a la nostra comarca, a la Garrotxa, ni al nostre costat ni al costat de ningú: un «abocador controlat» de caire comarcal, de la mateixa manera que demanem que es consideri seriosament i fermament, per part de les institucions i els estaments que tenen competència en la matèria, la possibilitat de solucionar el problema construint una planta de reciclatge integral a la comarca, situada en un lloc cèntric, no a l'extrarradi, i on no pugui molestar ningú ja que, desgraciadament, de zones deshabita-

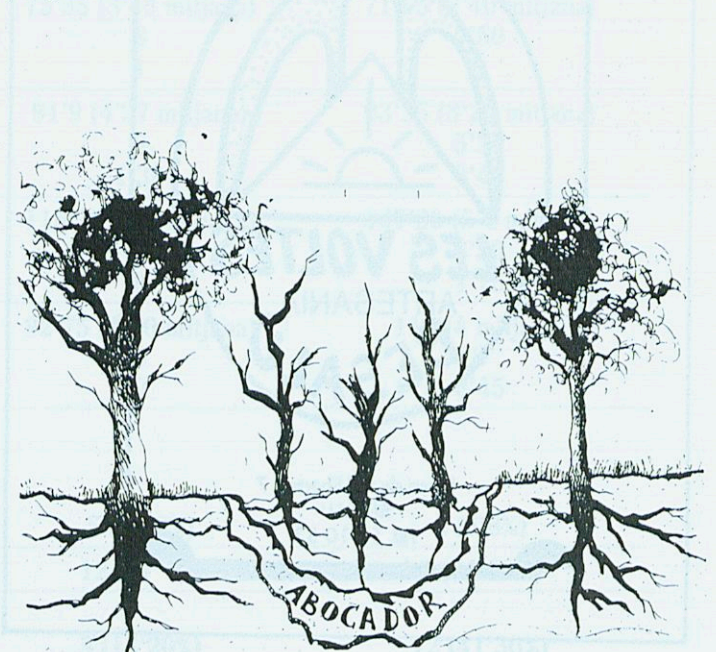
des no és que en faltin, a la nostra comarca, per dues raons clares: perquè la distància no encareixi el transport, i perquè el centre productor més gran de deixalles és Olot.

No cal tampoc que ara passem a puntualitzar raons de tipus ecològic, de protecció de la natura, paisatgístiques, socials, polítiques, etc., que en un altre moment podrem detallar amb més espai, tot i que són a l'abast de tots plegats.

Tanmateix, aprofitant l'avinentesa d'aquesta facilitat per comunicar-nos amb tots els besalunencs que ens ha facilitat la redacció de la revista «Tallaferro», volem fer públic que, a través d'una sèrie de reunions mantingudes entre el col·lectiu local de CDC, el grup municipal socialista i la Comissió Anti-Abocador, hem arribat a un acord de coordinació de feines i d'informació mútua, per tal que la tasca realitzada des de les diferents entitats, així com des del nostre Ajuntament, tota encaminada a refusar la instal·lació d'aquest abocador al Clot de les Mules, sigui més efectiva que mai.

Si fins ara algú podia posar dubtes a la real unió de tot el poble de Besalú o dels seus representants en aquest tema, creiem que li desapareixeran tot d'una.

Tot esperant que l'amenaça de l'abocador es converteixi en un malson passat, us diem a reveure, fins a la propera assemblea informativa.



Ràdio Besalú, emissora municipal

Benvolguts amics:

Hem deixat enrera l'estiu i també la programació «ESTIU 86 DE RÀDIO BESALÚ» que emetia cada dia de la setmana. Tots els vilatans han pogut seguir els nostres programes gràcies al fulletó que vam editar i que es va repartir a totes les cases del poble.

Darrera la programació de l'estiu hi ha hagut un gran esforç de tot el jovent que intentem portar endavant la vostra emissora. Per això us demanem que ens continueu donant suport i que no oblideu que estem fent ràdio per tal de fer-vos passar estones agradables amb la nostra companyia.

Ara ha arribat l'hivern, i la programació es redueix als caps de setmana. Això no vol pas dir que al llarg d'aquests tres mesos que s'acosten no s'hi puguin incloure altres programes per als dies de cada dia. Sabem que pot haver-hi molta gent entre vosaltres que li agradaria fer un programa. Si realment hi hagués algú interessat a fer-ne un, es pot adreçar a en Jesús Dalmau o bé a qualsevol membre de l'emissora. Hem de pensar que entre tots podem arribar a fer una programació que no hagi d'envejar res a cap altra i de la qual tots ens podem sentir orgullosos.

Actualment Ràdio Besalú té cent socis, però esperem que aquesta xifra anirà en augment. La quota és de 1.000 ptes. anuals. FES-TE'N SOCI!

Esperant que aquest oferiment tindrà acollida, us deixem perquè passeu a llegir la programació dels propers tres mesos i també dir-vos que gaudiu de la FESTA MAJOR que ja tenim a sobre!

Els amics de la ràdio

PROGRAMACIÓ DE RÀDIO BESALÚ PER ALS MESOS D'OCTUBRE, NOVEMBRE I DESEMBRE

Dijous

VESPRE: De 8 a 9, «DE COMARCA A COMARCA», un viatge radiofònic per la realitat del Principat. Una mica d'història, folklore i tradicions de Catalunya. MARIA BOSCH, FIDEL BALÉS i MARGARIDA MACIAS.

De 9 a 10, «LA NIT AL DIA», radiofòrmula. ANTONI MATAMALA.

De 10 a 12, «DOBLE YOU ONE», un programa d'ambientació nocturna per als amants de l'humor negre. SEBASTOPOL, i al control en PATRICK.

Divendres

VESPRE: De 8 a 10, «ELS REPÒRTERS», serveis informatius. OCTAVI BALÉS i MIQUEL ÀNGEL MATEOS al control.

De 10 a 11, «DOL EN EL PARADÍS», una hora que reflecteix els temes i les preocupacions del jovent d'arreu. PILAR i RAMONA, amb el control d'en MARTÍ JUANOLA.

D'11 a 1, «XIRINGUILLOS IN ACTION», un programa en el qual es trenca el càntir i es fa un bassal. QUIM BARTROLÍ, BANI i CIA.

Dissabte

MIGDIA: De 12'30 a 1, «POLIESPORTIU», els trenta minuts de joc de Ràdio Besalú. SALVADOR GARCIA i al control en XEVI TORRENT.

D'1 a 3, «MAGAZINE D'UNA A TRES», un programa conduït per en NIÇO, l'ÀNGEL i la veu femenina de la MARGARIDA MACIAS en el «CONCURS DEL MAGAZINE D'UNA A TRES».

De 3 a 5, fil musical a càrrec d'en LLUÍS TORRENT.

De 5 a 7, «MONOGRÀFICS». Cada setmana... un grup diferent. MARTÍ GIRO-NELL i JOSEP LAGARES.

De 7 a 8, «DIMENSIÓ CLÀSSICA». La música clàssica a càrrec de les JOVEN-TUTS MUSICALS DE BESALÚ. HELENA, MAGDA, ISABEL GAMERO I COMPANYIA. En XEVI TORRENT al control.

De 8 a 9, «FERRO COLAT». JESÚS BANAL.

De 9 a 11, «LA COPA DE XAMPANY». El programa de les dedicatòries amb la FINA i en MIQUEL.

Diumenge

MATÍ: De 10 a 11, «ESCOLTEM SARDANES». Amb la companyia d'en JOSEP ABUI i en FRANCESC GRAU. (Control, ÒSCAR OROMÍ).

D'11 a 1, «LLUM VERDA». Primícies musicals. Un programa conduït per en JESÚS GARCIA i en FRANCESC MASOLIVER.

Nota: Notícies a Ràdio Besalú, emissora municipal, 102.9 FM. Divendres a les 9 del vespre. Dissabte a les 12 del migdia.

Escola bressol «Els ninos»

L'any passat, l'Ajuntament va reunir les educadores per tal d'arranjar la guarderia. En principi no es trobava lloc, i es va decidir de continuar en el que tenien l'Anna i la Cristina.

Arribats en aquest punt es constitueix l'Associació de Pares el dia 12 de setembre de 1985, en règim d'autonomia, amb els seus corresponents estatuts, que ja estan aprovats.

Aleshores s'escull una Junta Directiva Provisional, i es decideix de treballar conjuntament amb les educadores i l'Ajuntament.

—L'Ajuntament es fa càrrec de pagar algunes despeses, com poden ésser lloguer aigua, llum, llenya.... Queden pendents algunes factures, i la del pintor amb l'import més elevat, que es va pagar mitjançant la «quina» del dia 1 de desembre de 1985.

—Quant al sou de les educadores, correspon a la suma total dels rebuts mensuals dividida entre quatre.

—També es va acordar que a més de fer l'assegurança obligatòria de responsabilitat civil, doncs de fer-ne una d'accidents per a cada educadora i una altra per a quaranta alumnes, pagades amb diners de les matrícules.

—En l'Assemblea General del dia 21 de febrer d'enguany, es va constituir la Junta Directiva definitiva.

President: Quima Cros. **Sots-president:** Dolors Colomer. **Tresorer:** Joan Tarrades. **Secretari:** Fina Pont. **Vocals:** Dolors Pou, Teresa Cruz, Anna Macias, Pilar Reixach, Llorenç Genebat, M.ª Àngels Serra, Marisa Planella.

—Les despeses que l'Ajuntament ens anava pagant quan presentàvem els rebuts, en la reunió acordaren de fer-les efectives trimestralment.

Es va redactar un reglament intern, que es lliura a tots els pares quan matriculen els seus fills.

ASSOCIACIÓ DE PARES DE L'ESCOLA BRESSOL «ELS NINOS» - BESALÚ

Estat de comptes a 9-IX-86

SALDO a 31-XII-86	33.454
Rebuts gener	150.200
febrer	143.500
març	151.500
abril	148.800
maig	152.900
juny	163.700
juliol	116.000
agost	134.000
Transferència Ajuntament, 1r. semestre	82.500
	1.286.554

Pagaments

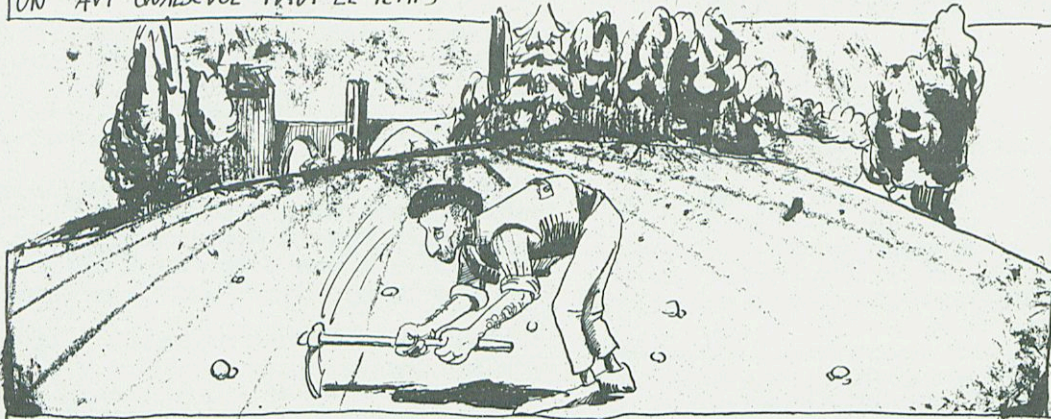
Rebut aigua oct., nov. i des. 85	510
Factura Ll. Capellades	5.543
Mensualitat educadores gener	140.000
febrer	140.000
Lloguer casa gener i febrer	12.000
Mensualitat educadores març	140.000
Factura Ll. Capellades	1.565
Mensualitat educadores abril	140.000
Rebuts aigua gener, febrer i març	541
20-V-86 Pagat a dona neteja	8.400
Rebut llum març i abril	505
Lloguer casa març i abril	12.000
Mensualitat educadores maig	140.000
12-VI-86 Gir postal a Sanitat	440
Pagat a Generalitat, Dept. Justícia, aprov. estatuts	415
Mensualitat educadores juny	163.700
3-VII-86 Pagat a dona neteja	10.500
Rebut impagat mes de juny	3.500
Mensualitat educadores juliol	116.000
5-VII-86 Pagat varis neteja	1.000
8-VIII-86 Pagat a educadores endarreriments gener, febrer, març, abril, maig	46.900
Rebut impagat mes de juliol	3.500
Factura Llib. Capellades	3.593
Mensualitat educadores agost	134.000
9-IX-86 Pagat lloguer casa març, juny, juliol, agost	24.000
	1.248.612

TOTAL SALDO A 9-IX-86: 37.942 ptes.

El regal

GUIÓ: Jesús García i Gil
 DIBUIXOS: PÉSUSI86

LA VIDA PASSA SENSE COMPLICACIONS EN UN PETIT POBLE D'UNA PETITA COMARCA EN UN PETIT PAIS, EN UN HORT QUALSEVOL A UNA HORA QUALSEVOL DEL MATI O DEL CAPVESPRE UN AVI QUALSEVOL MATA EL TEMPS

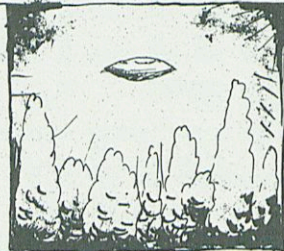


DE SOBTE, UN EXTRANY SOROLL CADA L'ATENCIÓ DEL NOSTRE INESPERAT PROTAGONISTA



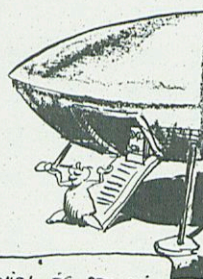
UNA SITUACIÓ TAN EXTRANYA POSA NERVIOS AL NOSTRE HOME QUE NO ES CREU EL QUE VEU

L'ESCLAT ÉS CADA VEGADA MÉS INTENS. PER SOBRE ELS ARBRES SURGEIX...

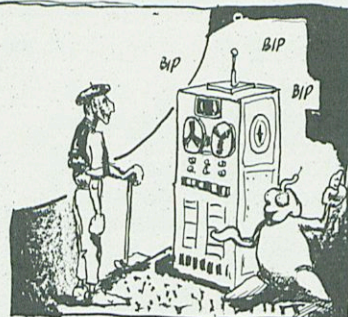


... COM PER ART DE MÀGIA UN OBJECTE EXTRANY, SUSPÈS, DESAFIANT LES LLEIS DE LA GRAVETAT

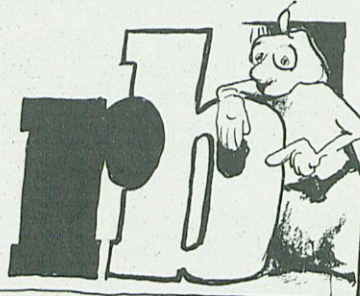
L'EXTRANY APARELL ES POSA DE DINTRE EN SURT UN ESSER FORA. UN "BITXO" REALMENT RAR



UNA MENA D'ARMARI ELECTRÒNIC SURT DE LA NAU



AIXÒ...SNIF!. ÉS PER MI?



AQUEST ÉS EL RECEPTOR D'ONES DE RÀDIO "XYZ (ZLOG 39LW 07)" PER PODER ESCOLTAR RÀDIO LA FAMOSA EMISSORA INTERGALÀCTICA-



PER FI PODRE ESCOLTAR RÀDIO BESALÚ A L'HORT

I EN AQUEST PETIT POBLE D'UNA PETITA COMARCA, D'UN PETIT PAIS LA VIDA SEGUIRÀ PASSANT SENSE COMPLICACIONS

R.B. DESITJA QUE PASSEU UNA MOLT BONA FESTA MAJOR.

Han col.laborat en aquest número:



DIPUTACIÓ DE GIRONA

CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL