

TOSQUIJA

La revista del municipi de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

Nº 21

SEGONA ETAPA

Abril del

2012

CARNESTOLTES AL MUNICIPI

Crònica gràfica

SALITJA, CAPITAL DE LA BOTIFARRA DOLÇA

Reportatge

PLANTA DE BIOGÀS DE MAS BES,

PASSAT, PRESENT I FUTUR

Reportatge

ENTREVISTA A NATALIA PORRAS

Professora de ioga al centre Padma Ioga Ling

INFORMACIÓ TELEFÒNICA ÚTIL

EMERGÈNCIES

Ambulàncies	061/112
Telèfon Únic d'Emergències	112
Atenció ciutadana	012
Mossos d'Esquadra	112
Bombers	112

AJUNTAMENT

Oficines municipals	972 47 30 26
Biblioteca Can Roscada	972 47 36 73
Vigilants municipals	972 47 37 04
Jutjat de Pau (dilluns)	972 47 36 36
Registre Civil	972 47 30 26

ENSENYAMENT

Escola Josep Madrenys	972 47 32 86
EEl "El Patufet"	972 47 31 25
IES Santa Coloma de Farners	972 84 21 05
La Salle Santa Coloma de Farners	972 84 02 94

TRANSPORTS

Aeroport	972 18 66 00
Renfe	902 24 02 02
Teisa	972 20 48 68
Taxi	676 69 98 14

SANITAT

Dispensari mèdic	972 47 37 43
Farmàcia	972 47 30 08
Hospital Dr. Trueta	972 94 02 13
Hospital Santa Caterina	972 18 26 00
CAP Santa Coloma de Farners	972 84 30 16
CAP Güell de Girona	972 21 07 08

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Club de Bàsquet Vilobí	629 01 39 47
Futbol base (A.E.Vilobí)	972 47 43 49
Club esportiu Pas d'Funk	646 40 43 72
Mecanografia - Informàtica Mecacentre	972 30 04 82
Acadèmia d'anglès Big Ben	620 01 01 91
Música	972 46 37 92
SAM - SAT	648 00 54 59
Espai Jove	972 47 35 40
Arts Plàstiques "El Taller"	608 24 32 54
Catequesi	972 47 30 42
Escacs	636 79 13 62
GaudirTeatre	620 47 32 52
Impuls Acadèmia	972 47 36 52

AVARIES

Gas (Gas Mediterrà)	937 6 5 74 31
Gas (RARSA)	972 46 81 66
Enher - Fecsa - Endesa	900 77 00 77
PRODAISA	972 20 20 78
Telefònica	1004

ALTRES

Llar de Jubilats Santa Margarida	972 47 40 46
Rectoria	972 47 30 42
Consell Comarcal de la Selva	972 84 21 61
Veterinaris (equip veterinari)	972 47 30 06
Veterinaris (Xavier Gabarró)	679 49 65 43
Renovació DNI a Girona	972 20 50 50

Sumari

Notícies	4
Associacions, entitats i colles	14
Promoció econòmica	20
Parlem amb	22
Reportatges	23
L'entrevista	30
Municipi gastronòmic	32
Salut	34
Acudits	35
Espai Jove	36
Opinió	37
Biblioteca	38
Agenda	42

TOSQUIJA
Revista trimestral de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar,
Salitja i Sant Dalmai.

Travessia Casa de la Vila, 1
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 30 26
Fax: 972 47 40 20
ajuntament@vilobidonyar.cat
Edita: Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai
Disseny i maquetació: Pau Rich Sanglas
Impressió: Imprempta Pagès
ISSN: 1135-1314
Dipòsit legal: GI 439/87

La revista TosquiJA no es fa responsable de l'opinió
expressada en els articles firmats

Aquesta publicació està impresa sobre paper estucat brillant de 150g a la portada i sobre paper estucat mate de 115g a l'interior.
Tiratge: 1.400 exemplars

Fe d'errades:

A la portada de l'anterior edició, el número correcte de la revista era el 20, no el 15. Es tracta d'un error de l'editor, del qual assumeix tota la responsabilitat. Demanem disculpes per les molesties que aquesta errada hagi pogut ocasionar.

Amb el suport de:



Diputació de Girona



Dimecres 18
50è aniversari d'Òmnium Cultural

Més d'una trentena de persones van participar a l'acte de commemoració del 50è aniversari d'Òmnium Cultural a Vilobí. Els assistents van visionar el documental "Òmnium50A" i, tot seguit, es va procedir a un torn obert de precís i preguntes i un col·loqui amb diferents representants d'aquesta entitat.

Diumenge 22
La XIX Marxa Popular assoleix un nou rècord de participació amb 1750 inscrits

La cursa s'ha convertit en un dels esdeveniments més importants d'aquest àmbit a la demarcació de Girona. Com és habitual, es podia escollir entre dos recorreguts: un de 9 km que anava fins a les Fonts de Salitja i l'altre de 15 km, que arribava al volcà de La Crosa. Un cop els participants anaven finalitzant, els organitzadors de la Marxa -Colla de Marxaires i Amics de la Natura- van servir una gran botifarrada, amanides, begudes, cafès i un obsequi de record per a tothom al pati de les escoles.



Fotografia: Fèlix Sánchez

Dimecres 25
Can Roscada organitza la Vinoteca

Durant prop de dues hores els assistents van poder degustar una selecció de vins empordanesos de les varietats carinyena i garnatxa elaborats per la casa Empordàlia. Abans de cada cata, l'actriu Olga Cercós va recitar fragments de texts i poemes relacionats amb aquesta beguda, que van convertir l'esdeveniment en un perfecte maridatge entre la lectura i el vi.



Fotografia: Joaquim Puigvert

Dissabte 28
El conseller Pelegrí inaugura la planta de biogàs de Mas Bes

El conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural, Josep Maria Pelegrí, va inaugurar la planta de biogàs de l'explotació agrària de Mas Bes. L'esdeveniment va reunir més de 300 veïns i veïnes del municipi, que no es varen voler perdre la oportunitat de veure *in situ* el funcionament de la tercera planta de biogàs de les comarques gironines.



La senyera oneja al festival de teatre indi

Text i fotografies: David Berga

El festival internacional ITFOK de Kerala (Índia) compta aquest any amb la participació, per primer cop, d'un espectacle català.

Es tracta d'"Humortal", de la companyia lleidatana EFS, en la qual, David Berga, que és veí de Vilobí, fa d'actor i de representant. "Humortal" ja ha visitat desenes de festivals internacionals, com el Clown theatre Festival de Nova York, l'Escenari del Mundo d'Ecuador, el PantomimeFest d'Armènia, els festivals Ansan i Busan de Corea del Sud, el Festhughe de Dinamarca i Firatàrrega, entre d'altres.

Els mitjans de comunicació indis se n'han fet molt ressò a nivell nacional, ja que el festival és un dels més prestigiosos del país i que les propostes de teatre de carrer són una raresa.

Aquesta expedició ha estat possible gràcies a l'esforç conjunt d'EFS, l'institut Ramon Llull i la Kerala Sangeetha Nataka Akademi de Trissur (Kerala).



A la fotografia, els actors de l'espectacle: David Berga, Mila Von Chobiak, Oriol Aubets i Xavier Iglesias

Trobes a faltar alguna informació? Tens algun suggeriment? Vols participar a la Tosquija?

La Tosquija està oberta a la participació de tots els habitants del municipi. Envia'ns un correu a tosquija@vilobidonyat.cat



Alerta de neu

Durant els primers dies de febrer va nevar a la major part de Catalunya, i Vilobí no en va ser l'excepció. L'escola Josep Madrenys va cessar preventivament la seva activitat la tarda del dijous 2 i no va haver-hi transport escolar el següent dia. Per indicació de la conselleria d'interior, es va alertar a tots els habitants del municipi per tal que anessin en comte davant la probabilitat de més nevades.



Dijous 2 Marc Pujol exposa al centre d'art nou mil·lenni de Barcelona

L'artista local Marc Pujol va ser una dels quatre autors triats per l'exposició col·lectiva del mes de Febrer d'aquesta galeria d'art de Barcelona. La mostra, titulada "col·lectiva de Febrer", s'inaugurà el dijous 2 i va estar oberta al públic fins al dia setze del mateix mes.

Divendres 3 L'artista local Ramon Oliveras exposa al centre cultural La Mercè de Girona

La mostra, anomenada *De Tot-a-Part*, és un projecte multidisciplinari on col·laboren diferents creadors amb la voluntat de fer reflexionar l'espectador i jugar amb les contradiccions de l'experiència. Es va inaugurar el passat 3 de febrer i va estar oberta al públic fins al 16 de març.



Dissabte 11 3a Nit Gastronòmica de la Fira-Festa de la Botifarra Dolça

Unes 200 persones van participar a la 3a nit gastronòmica que se celebra a Salitja en el marc de la Fira Festa de la Botifarra Dolça. En el transcurs del sopar, es va fer el segon concurs de cuina de la botifarra dolça i el tradicional sopar amb tastets oferts pels més de set restaurants col·laboradors i les cuineres de Salitja.

Va presentar l'esdeveniment Jaume Fàbrega, professor i gastrònom, a qui es va entregar el Premi Botifarra Dolça 2012. En aquesta edició, el sopar va comptar a més amb convidats d'excepció com són el grup Gastronòmic del Pla de l'Estany, la cuinera Núria Lladó i el cuiner local Germà Coenders.

Diumenge 12 Més de 3000 persones visiten la XVa edició de la Fira-Festa de la Botifarra Dolça de Salitja

Més de 3000 persones van visitar la XVa edició de la Fira Festa de la Botifarra Dolça de Salitja, que va comptar amb una cinquantena de parades de productes artesanals. Des de primera hora del matí, la plaça Major de Salitja es va convertir en el centre neuràlgic d'aquest esdeveniment que va congrega visitants d'arreu de les comarques gironines i de la resta de Catalunya. En aquesta ocasió, la Fira va comptar amb un convidat d'excepció: el conseller d'Interior, Felip Puig.



Diumenge 12 42a Descarregada de brocanters

La descarregada de Brocanters arribava a la seva 42ena edició. La fira, que en les últimes edicions s'ha trasllat al Pavelló de Sant Dalmai, comptava amb més de vint-i-cinc estands acreditats on es podien trobar articles i antiguitats per a tots els gustos i butxaques. La fira va comptar amb la visita del conseller d'interior, Felip Puig.

Dimarts 14 La Coma vella acull la V Trobada de responsables de cases rurals

La trobada, organitzada per la delegació episcopal de la Pastoral de Turisme del Bisbat de Girona, va reunir a més de 30 empresaris del sector del turisme rural de la província de Girona i es va allargar fins passades les 3 de la tarda. Durant l'acte es va presentar el projecte *Catalonia Sacra*, que vol servir de plataforma informativa i guia per potenciar el turisme cultural a Catalunya, en especial aquell orientat a la visita de patrimoni eclesiàstic com catedrals, esglésies i ermites cristianes.



Diumenge 19 Entrega dels premis de l'activitat "Missió Impossible"

L'entrega va tenir lloc a Can Roscada, on es va premiar la participació dels joves amb una ruta a cavall a l'hípica de Salitja, gentilesa de la pròpia hípica i de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar.

Aquesta activitat formava part dels actes de la Fira Festa de la botifarra dolça i estava destinada als joves de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai.



Celebració del Carnestoltes al municipi de Vilobí

Durant el tercer cap de setmana de febrer el municipi va celebrar el carnestoltes. Els primers varen ser els nens i nenes de l'EEI el Patufet, el divendres a la tarda, amb un cercavila pels carrers de Vilobí. La tarda del dissabte seria el torn dels Llobatons, que van organitzar una gran rua pels carrers de Sant Dalmai seguida del concurs de disfresses al pavelló, on van assistir-hi més de 200 persones. A la nit, l'associació Llar de Jubilats Santa Margardida va celebrar un sopar ball, on van assistir-hi més de 350 comensals.

Diumenge 26

20a Cursa de BTT La Selva i primer Raid de Curses de Muntanya

La cursa, organitzada per l'associació 3 campanars, va superar totes les expectatives inicials, amb un total de 127 participants. D'aquests, 95 eren grans, 12 de petits i 20 eren corredors.



Inauguració del Tir Olímpic Girona

Text i fotografies: Tir Olímpic Girona

Fa a prop de dos mesos es va inaugurar el nou club de Tir Olímpic Girona. Tot s'ha de dir que ha estat gràcies a l'ajuda del Restaurant el Mirador de Vilobí d'Onyar, que durà a terme la seva gestió juntament amb el seu gerent, el Sr. Ildefonso Fernández.

El Tir Olímpic Girona és una de les instal·lacions més modernes de Catalunya. Disposa d'una galeria d'aire comprimit destinada a escola de tir per a joves d'entre 8 i 18 anys, totalment gratuïta, la galeria de 4.000 metres quadrats amb pistes per a tir de 10, 25 i 50 metres, dues aules per a la formació, una sala d'estar amb sofà i televisió i un bar-restaurant. Tot, en òptimes condicions de seguretat.

A dia d'avui comptem amb 360 socis. A més a més, també són unes instal·lacions destinades als grups i forces de seguretat de l'Estat, a la policia, als caçadors, als vigilants jurats, on poden realitzar les pràctiques corresponents. Amb aquesta nova obertura hem aconseguit donar feina a prop de una desena de persones, hem satisfet les ganes de tirar de molts socis impacients que durant any i mig no ho han pogut fer i hem donat



Fotografia: Club de Tir Girona

a conèixer, de forma dinàmica i moderna, un nou esport que per a molts no existia.

Des d'aquí animem a totes aquelles persones que vulguin conèixer una sensació nova d'aprenentatge i d'alliberament. Per més informació sobre el club, podeu trucar al 972212112 o visitar www.tirolimpicgirona.com

Dijous 1

Presentació del llibre "La desgràcia de ser dona" de l'escriptora, de Rosa Regàs

L'autora, que va ser Directora general de la Biblioteca nacional d'Espanya fins al 2004, va oferir una xerrada en defensa dels drets de la dona, motiu central del seu llibre, a la sala d'actes de Can Roscada.

L'acte va coincidir amb la inauguració de la mostra itinerant, "Una literatura pròpia: dones escriptores", creada per l'Institut Català de la Dona, que restà oberta al públic a Can Roscada fins el dia 8 de març.



Dissabte 3

El bisbe de Girona, Francesc Pardo, visita el municipi

El bisbe va firmar el llibre d'honor i va mantenir una reunió amb l'equip de govern on es va interessar pels infants i els joves, la situació econòmica del municipi i les principals problemàtiques de les tres poblacions.

Tot seguit va oficiar la cerimònia religiosa de confirmació als joves de les parròquies de Vilobí, Salitja, Sant Dalmai i Brunyola.

Dissabte 3

Més de 200 persones assisteixen al concert del grup The Aaron's

Aquesta actuació s'emmarcava dins la programació d'activitats per recaptar fons pel viatge de Fi de Curs dels alumnes de sisè de l'Escola Josep Madrenys de Vilobí d'Onyar. The Aaron's, amb el seu espectacle *Elvis, tribute to king*, van omplir el teatre de Can Sagrera durant gairebé dues hores amb versions de grups del pop-rock nacional i internacional.



Dijous 8

Actes del Dia de la Dona

Durant la trobada, als baixos de Can Roscada, es va llegir el manifest 2012 i es va visionar el vídeo documental "Dona i escola", produït per les Dones del Bagastrà. Tot seguit, la poetessa Gemma Arimany va recitar "Ulls a través", un recull de poemes guardonat amb el XV è premi de poesia Miquel Martí i Pol. Per cloure la jornada es va fer un sopar degustació a càrrec de la pastisseria Can Noguera.

Dissabte 10

XI Trobada d'Intercanvi de plaques de cava

Unes tres-centes persones van passejar per aquesta fira organitzada per Joaquim Masferrer al pavelló de Vilobí. Van participar-hi 10 estands i els assistents van poder fer-se amb la placa commemorativa de la fira elaborada per Jaume Giró, de Caldes de Malavella, que cada any fa una edició especial de botelles de cava amb motiu de la fira.



Dissabte 10

Àfrica, terra d'oportunitats

Una seixantena de persones van assistir a la xerrada de l'empresari vilobinenc Toni Noguera, celebrada als baixos de Can Roscada. En el transcurs de la conferència, el reconegut pastisser vilobinenc va explicar quins van ser els motius que el van portar a iniciar la seva experiència al país africà així com el procés d'aquest nou projecte empresarial, des de la gestació de la idea fins a la seva posada en marxa. L'acte estava organitzat per l'Associació de Joves Empresaris i Emprendors de Vilobí i era la primera d'un sèrie de conferències centrades en les iniciatives dels comerciants locals.



Dissabte 24

Actuació dels alumnes de GaudirTeatre

Els més de 100 assistents que van acudir al teatre municipal de Can Sagrera van poder observar els progressos dels nens i nenes de l'escola GaudirTeatre, que van oferir una petita mostra del seu talent en aquesta representació basada en les faules de l'esclau grec Isopo.



Diumenge 18

Torneig d'escalada en plafó

Unes 150 persones van passar per l'espai jove el passat diumenge 18 de març amb motiu d'aquesta trobada d'escaladors i músics organitzada pel grup de joves que cada dilluns i dimecres es troben per escalar a l'espai jove.

Durant el matí els assistents van poder posar a prova les seves habilitats trepadores i, a partir de les cinc de la tarda, es van fer les fases finals de les dues categories, amb vies d'un bon grau de dificultat que van oferir un espectacle molt agraït visualment. Un cop acabada l'escalada, l'espectacle va continuar amb les actuacions dels grups musicals Kop de Pal, Slow Rain, Dy-oxid i una breu improvisació d'un trio de joves del municipi.



Conveni amb la llar de jubilats Santa Margarida

L'ajuntament va arribar a un conveni de col·laboració amb el president de l'entitat, Pere Bou, pel qual la Llar de Jubilats Santa Margarida abonarà 3.000 euros anuals en concepte d'utilització del pavelló poliesportiu de Vilobí d'Onyar. Aquesta associació organitza actes regularment al Pavelló com el ball dels diumenges i altres de puntuals en commemoració de festivitats com el sopar-ball de cap d'any o el de carnestoltes.



S'aproven el pressupostos

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar va aprovar un pressupost de 3.187.816,16€ per a l'actual exercici en el ple ordinari celebrat el dijous 26 de gener. El pressupost es va aprovar per majoria absoluta amb els sis vots a favor de l'equip de govern i cinc en contra del GMI. Tot i les rebaixes, aconseguides gràcies a diferents negociacions amb proveïdors i prestadors de serveis, s'han prioritzat els projectes planificats i que són importants per al poble.

Dimecres 25

Cimentcat fa una aportació de 10.000 euros per a la programació cultural

L'empresa de ciments de Catalunya, Cimentcat, ha signat recentment un conveni amb l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar per a la promoció de les activitats culturals del municipi. El conveni és anual i es renovarà periòdicament, sempre que les dues parts hi estiguin d'acord.

L'acord pres entre el gerent de Cimentcat, Manel Busquets, i l'alcaldesa de Vilobí d'Onyar, Olga Guillem, permetrà que el consistori disposi de 10.000 euros més en el seu pressupost per a la programació d'activitats culturals. L'aportació que fa aquesta empresa té com a única condició que aquests diners s'utilitzin íntegrament per a fins culturals.



Primer aniversari del castell de Montsoriu

L'alcaldesa de Vilobí d'Onyar, Olga Guillem; i la regidora de Cultura i del poble de Salitja, Mercè Sais, van assistir als actes de celebració del primer aniversari de l'obertura del castell de Montsoriu. La celebració va comptar amb més d'un centenar de representants polítics de la comarca de la Selva.

L'Ajuntament s'adherirà a l'ADF Farners-Sils-Argimont

Des de feia uns mesos, l'equip de govern juntament amb diversos propietaris forestals del municipi havien mantingut reunions i converses amb l'ADF Farners-Argimont-Sils. Després de valorar la importància d'aquesta adhesió, ambdós parts varen coincidir a tirar el projecte endavant.



Consell d'Alcaldes Extraordinari de la Selva

L'alcalde de Vilobí va assistir al consell, que va comptat amb la presència del conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, Lluís Recoder, el delegat del govern de la Generalitat a Girona, Eudald Casadesús, la regidora del GMI, Marta Contreras –en caràcter de consellera comarcal- i diversos directors territorials.

Durant la sessió, els alcaldes van poder exposar al conseller les seves preocupacions pel que fa als temes de territori i sostenibilitat que afecten als 26 municipis de la comarca de la Selva.



Construcció d'una escala a l'espai del Centre d'Atenció Primària i el camp d'Esports Municipal

Aquesta actuació va permetre enllaçar la part superior d'aquesta zona, on hi ha ubicat el Centre d'Atenció Primària (CAP) amb la zona d'aparcament del camp d'esports, a la zona inferior.



S'incorporen bandes reductores en diversos espais del municipi

La darrera banda reductora de velocitat que s'ha incorporat ha estat la del revolt del carrer Santa Margarida, a l'altura del bar El Revolt. El regidor de Governació va explicar que "l'objectiu d'aquesta actuació és dissuadir la velocitat dels vehicles que circulen per aquest vial". També es va repintar el pas de vianants i es tornarà a posar en funcionament el semàfor que hi ha en aquest punt.



L'Ajuntament de Vilobí cobrarà 265.000 d'euros de l'Espanyol pendents del fitxatge del jugador Ferran Corominas

L'antic president del Vilobí, Josep Panella, va cedir els drets del club al consistori, entre els que hi havia els beneficis que es generessin amb els jugadors amb projecció que el club s'havia venut, com Ferran Corominas.

Després de més d'un any, l'Ajuntament de Vilobí va guanyar una demanda interposada a l'equip blanc i blau. El conseller delegat de l'Espanyol, Joan Collet, va entregar el primer pagament el dijous 1 de març. L'import s'abonarà en quatre terminis: tres de 50.000 euros i un últim, al juny, de 115.000 euros.



Millora la imatge del camp d'esports municipal

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar ha dut a terme una actuació al camp d'esports municipal que ha permès millorar la imatge d'aquest equipament esportiu. S'han repintat les torres de llum interiors del camp de futbol de gespa i les del de terra, que hi ha al darrera. També s'ha instal·lat una nova il·luminació que permetrà estalviar en les factures de llum i s'han pintant els panells dels anunciants que hi ha a tot el camp.



Obres a Cal Ferrer Pagès

L'equip de govern ha dut a terme una actuació de millora en el vial que separa la GI-534-V i la urbanització.

S'han substituït els llozers que hi havia plantats des de fa molts anys per rosers i romanins, plantes autòctones d'aquest entorn. En el marc d'aquesta actuació també s'inclou la instal·lació de regadiu en tot aquesta zona del vial.

La Tosquija en Xarxa

El passat 30 de Març la biblioteca municipal va acollir aquest acte on es presentaven les Tosquijes de la primera etapa en format digital. La digitalització ha estat possible gràcies a una subvenció de la diputació de Girona que es va decidir invertir en aquest procés per la seva rellevància al municipi: les prop de vuitanta Tosquijes de la primera etapa constitueixen un testimoni inqüestionable de la nostra història durant els últims 25 anys. La nova eina incorpora un potent cercador gràcies al qual es poden fer cerques per any i contingut mitjançant paraules clau i refinar els resultats obtinguts exclouent paraules o definint un període de temps determinat.

Podeu accedir-hi des del web municipal: www.vilobidonyar.cat



Biblioteca de Vilobí d'Onyar - HEMEROTECA

Què?

Textos que continguin les paraules

O bé, les següents paraules

I que no incloguin les paraules

Quan?

Tot l'arxiu

En la data exacta de: -- / gener / 1987

Al llarg de l'any: 1987

Des de: 1987 fins: 2006

Com?

Ordenats: De més antic a més recent Resultats per pàgina: 12

Per a la cita de les fonts hemerogràfiques, utilitzeu la fórmula següent:
 «Biblioteca Municipal Can Roscador, Tosquija, data de la publicació»
 La Biblioteca i agraria la tramesa d'un exemplar de la publicació en què heu utilitzat els nostres fons.
 Biblioteca Municipal Can Roscador, Travessera de la Vila, 2 - 17186 Vilobí d'Onyar (Girona)

ENTITATS, ASSOCIACIONS I COLLES

En un intent de donar-los més protagonisme, hem creat aquest espai per tal que les associacions, entitats i colles del poble puguin expressar-se i anunciar aquells fets que creguin importants. Si formeu part d'algun grup social i voleu publicar a la propera edició, envieu-nos un correu electrònic a tosquiija@vilobidonyar.cat

AJEEV - Balanç anual

Text: Associació de Joves Empresaris i Emprenedors de Vilobí



El 2012 ha començat igual que va acabar el 2011. És a dir, en un context de crisi que no sembla tenir fons. Malgrat tot, l'esperit que regna a les reunions de l'AJEEV és el de continuar treballant i, de mica en mica, anar posant els nostres granets de sorra per sortir-ne. Amb aquesta mentalitat, el gener vàrem realitzar una reunió de balanç

de l'activitat de l'Associació durant el 2011. De forma molt resumida, al llarg de l'any passat vàrem organitzar quatre conferències, vàrem realitzar onze reunions de socis i vàrem muntar tres cursos, dos de parlar en públic i un de ventes. També vàrem entrar en contacte i hem iniciat relacions amb altres entitats semblants a la nostra, com ara els Joves Empresaris de Girona, PIMEC, etc.

Per al present any, la intenció és de continuar amb la mateixa tònica i, si s'escau, fins i tot potenciar-la. Tenim moltes ganes de continuar muntant xerrades interessants i de portar ponents que, com fins ara, ens poden aportar molts coneixements. De moment, el nostre grup d'activitats ja ha

preparat un calendari de conferències de les quals anem informant a través del nostre web (www.ajeev.com) i del nostre grup de Facebook. La conferència del març, a més, ens va servir per començar una ronda de xerrades protagonitzades per empresaris locals i que volem que tingui continuïtat en alternança amb la línia que ja portàvem. Així, el 15 de març, Toni Noguera ens va explicar la seva experiència a Gàmbia en una xerrada amena i enriquidora a la qual va assistir-hi molta gent.

Per acabar, convidar-vos a tots a les nostres conferències i els nostres cursos ja que estan oberts a tothom que hi tingui interès, sigui o no de l'AJEEV.



La revifalla del Club d'escacs Vilobí



Amb 24 anys d'història, el club d'escacs Vilobí és una de les associacions més antigues del poble. En els últims quatre anys, però, ha patit una transformació que l'ha portat a escalar dues categories i a optar per pujar-ne una més enguany.

L'ascens va començar l'any 2010, quan el club va pujar de tercera a segona divisió gironina. El 2011, amb una gran temporada en què l'equip va guanyar la lliga i la copa, el Vilobí es va situar a primera gironina o el que seria, parlant en termes futbolístics, la tercera divisió.

Aquesta revitalització s'ha donat arrel de l'entrada de vuit nous jugadors provinents d'altres clubs, ja sigui degut al tancament dels seus clubs d'origen o buscant un ambient més relaxat i amistós. Algunes d'aquestes incorporacions s'han

convertit en poc temps en referents indispensables del club gràcies a la seva implicació, dinamitzant-lo i fent possible, en gran part, aquesta escalada.

El seu president, Felip Mató, confessa orgullós que un dels secrets del club és el bon ambient, fomentat per les diferents trobades que es fan durant l'any, generalment davant un bon àpat, ja sigui un esmorzar, un dinar o un sopar.

L'AMPA ajuda a les economies familiars i a l'escola

Text i fotografies: AMPA Escola Josep Madrenys



Durant aquest curs 2011-12, l'AMPA Josep Madrenys ha començat el reciclatge de llibres. Tot i ser el primer any, i que fins d'aquí dos cursos no estarà totalment desenvolupat, l'experiència ja s'ha notat a les butxaques dels socis. Quan el reciclatge estigui funcionant plenament, l'estalvi per a totes les famílies sòcies serà del 66% en la despesa de llibres.

Una segona mesura d'estalvi en la que s'està treballant és en la partida dels xandalls. Enguany s'ha fet un concurs per tal de triar el nou disseny del xandall de l'escola, amb un alt grau de participació per part de l'alumnat (especialment dels de 2on i 5è). La idea és que l'AMPA s'encarregui del

disseny, patronatge i confecció dels xandalls per tal d'abaratir les despeses i poder-los oferir a un preu significativament més econòmic, la qual cosa beneficiarà novament als socis. El tercer front en el que estem treballant és el del menjador. S'estan estudiant propostes d'empreses que poden rebaixar el preu per menú i/o millorar-ne la qualitat. Esperem no trobar masses dificultats per poder escollir l'empresa més adient a les nostres necessitats. En aquest cas, l'estalvi o millores afectaria a tots els usuaris del servei del menjador, tant si són socis com si no ho són. Enguany, i degut a les retallades del pressupost, l'escola s'ha trobat amb una important carència de material informàtic i va demanar ajut a l'AMPA. L'Associació, degut a l'alt cost d'iniciar la campanya de reciclatge de llibres, no s'ha vist amb cor de tornar a fer una forta aportació (com ja va fer fa dos anys amb el gimnàs i en fa tres amb l'aula d'informàtica). De totes maneres, si que ha iniciat accions per

tal d'aconseguir, si més no, una part del que l'escola necessita. En aquest sentit, es va fer la campanya dels retrats. Els diners que l'AMPA va rebre els va destinar íntegrament a comprar una tercera part del material sol·licitat per l'escola. També es va regalar a tots els alumnes que es varen fotografiar nou fotos tamany carnet i dues tamany cartera en agraïment per haver-se deixat retratar (sabem que alguns ho varen fer tan sols per ajudar a l'AMPA... moltes gràcies!). I també s'ha fet donació als alumnes de 5è de les fotos de grup per tal que les puguin vendre per finançar-se el viatge de final de curs (amb la donació, el seu marge és més gran i això els ajudarà en la seva campanya de recaptació). A més, l'AMPA va fer una nova aportació a l'aula de música (com ja va fer l'any passat).

Des de l'AMPA Josep Madrenys seguirem treballant per oferir millores, tant per als nostres socis com per a l'escola i tots els alumnes que hi estudien.

Colla d'amics de Salitja

Text: Colla d'amics de Salitja



Un any més la colla d'amics de Salitja ens hem trobat per poder gaudir del que ja és per nosaltres la tradicional calçotada. La vam celebrar als patis dels Delmes i es van poder

fer tastets de les diferents salses, de les quals és difícil dir quina era la més bona. Els nens, que cada any són més, contents, van poder gaudir de les noves instal·lacions del

parc infantil. Aquest any hem trobat a faltar en Moi i, tal com ell voldria, continuarem junts com sempre amb les nostres trobades.



Onyar Solidari és una associació sense ànim de lucre que opera des del passat nadal al terme municipal de Vilobí d'Onyar i es dedica a donar suport a les famílies més necessitades del nostre entorn proper.

Aquesta ajuda es tradueix en aliments i productes de primera necessitat, que es distribueixen a les persones susceptibles de rebre'ls segons una valoració econòmica i social per part de l'equip Basic d'Atenció Social del municipi.

Cada dues setmanes, es recull un lot bàsic a la Creu Roja de Santa Coloma de Farners, que l'associació complementa amb altres productes en funció de les persones o famílies que en són destinatàries. L'Ajuntament col·labora facilitant el mitjà de transport dels lots i cedint un local on canalitzar les

ajudes.

La primera reunió d'Onyar solidari va tenir lloc el passat Novembre i hi van assistir representants de la majoria d'ens del poble. En aquell moment es van fer els primers passos per formalitzar l'entitat, nomenant-ne el president, Lluís Molins i Sala, el secretari, Josep Casteyó Torres, el tresorer, Joaquim Torrent Font i els vocals, Josep Borrell i M^a Carme Solà. El dia 6 de Març, l'associació es va constituir oficialment mitjançant la seva inscripció al cens d'entitats jurídiques del ministeri d'Hisenda.

Fins a data d'avui, Onyar solidari ha recaptat un total de 1029,61 euros, provinents de les diferents iniciatives que es van portar a terme durant el passat nadal. També ha rebut el suport d'Òptics x mÓn, una ONG que

realitza ajudes puntuals en l'àmbit de la salut visual a entitats sense ànim de lucre a favor de la gent sense recursos del quart món.

Onyar solidari té previstes diverses actuacions per als propers mesos, com xerrades de conscienciació amb alumnes de l'Escola Josep Mardrenys i la organització de sessions de cinema a Can Sagrera, on el preu de l'entrada anirà a parar íntegrament al projecte.

Si voleu col·laborar, podeu contribuir amb aliments com oli, llet, sucre, llegums, fruits secs o qualsevol altre aliment de llarga durada. També podeu fer un donatiu al compte corrent de l'associació, que es destinarà a adquirir aliments frescos com pollastre, pa o verdures:

2100 3670 43 2200054255

Es crea la secció de Vilobí de l'Assemblea Nacional Catalana

Text: Carles Fité



El passat 17 de febrer es va celebrar un sopar al castell de Vilobí que va reunir a un grup de veïns del municipi, els qual varen crear la secció local de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), una entitat que promou la recuperació de l'estat

propi per a Catalunya.

Els assistents a la reunió eren membres de la Plataforma VSSD Decideix! que, un cop assolit l'objectiu d'organitzar una consulta per la independència al municipi (recordem que va ser un èxit de participació, on el "sí" va guanyar de manera aclaparadora), ara volen continuar treballant pel país, i han cregut que l'ANC és un dels mitjans. Durant la reunió es va escollir a tres persones per a ocupar els càrrecs de Coordinador (Lluís Ball-Ilosera), Secretari (Carles Fité) i Tresorera (Núria Vivas), però es van deixar vacants els vocals a fi de permetre

que gent que no era a aquell sopar pogués involucrar-se en el projecte.

Properament, el grup té intenció de presentar oficialment la secció local de l'Assemblea, que es diu "Vilobí x la independència". Es demanarà a l'Ajuntament algun local per a l'acte, que serà a les 21h, i s'espera disposar de convidats destacats. També s'ha creat el perfil de Facebook "Vilobí x la independència", com a eina de contacte amb la gent. Properament, s'anunciaran actes i es penjaran rètols. Estigueu atents.

Visca Catalunya!



La tradició de l'associacionisme a Salitja ve de lluny. De ben petits hem mamat l'estimació pel poble i les ganes de fer coses per donar-li vida. De nens vam poder veure tot el que es feia per dinamitzar el poble i vam estar il·lusionats de poder-hi participar i col·laborar. Després arriba aquella edat en que ets més inconformista i vols fer coses per tu mateix, però també vols seguir treballant pel poble que tantes coses t'ha donat. Aquestes inquietuds, que compartien un bon grup de joves, van fer que es fundés, durant la festa major del 92, el Casal Independentista de Salitja.

Érem un grup de joves d'entre 18 i 25 anys amb ganes d'anar més enllà pel nostre compte. Solucionar la manca històrica d'un local va ser un

dels nostres primers objectius. Després de diferents intents i propostes a l'Ajuntament, vam veure que això seria encara més difícil del que semblava. Que si no ens tocava pas la loteria, poca cosa teníem a pelar. Loteria?, doncs a fer participacions pel següent Nadal ens vam posar. La "grossa" està clar que no ens va tocar, i ens vam haver d'anar oblidant de tenir casal... però sí que durant tres anys consecutius ens va tocar la "pedra" i, juntament amb les aportacions dels socis, n'hi va haver prou per començar a fer activitats.

Actualment, igual d'il·lusionats per fer coses pel poble, esperem que ens vingui el relleu. Sembla que li costa arribar, suposem que a conseqüència del salt generacional que hi ha a Salitja.

Per celebrar el nostre 20é aniversari vam fer un sopar al Cafè de Salitja-Horse i com que aquest any, igual que en els orígens, a la loteria de nadal també ens ha tocat la "pedra", va haver-hi cava i pastís gratis per a tots els assistents.

Des d'aquí volem donar les gràcies a tots els socis que han passat pel Casal, especialment als que ja no ens poden acompanyar, i a tota la gent que ens ha donat suport tots aquests anys.

Moltes Gràcies a tots!

20è premi de BTT La selva i primer Raid de curses de Muntanya



Aquesta prova és una de les activitats que el club ciclista Els 3 Campanars porta a terme cada any. Enguany, la coincidència de dates amb l'open BTT BMW feia témer un descens del nombre de participants, però al

final l'assistència va superar totes les expectatives amb 127 inscrits.

Els recorreguts eren de 35 i 20 quilòmetres respectivament i les categories que van competir-hi són benjamí, aleví, infantil i cadets, masculí i femení. A mida que els participants anaven arribant al pavelló de Sant Dalmai, centre neuràlgic de la competició, els organitzadors els obsequiaven amb un lot que incloïa un entrepà, cava i material promocional del club. Organitzar una prova així no és fàcil,

però la implicació de més de 40 persones, entre socis, amics, família i voluntaris va fer possible, una vegada més, una prova impecable.

La organització està molt contenta amb el funcionament de la cursa, tot i certes sorpreses com la desaparició d'algunes de les cintes que indicaven el traçat, especialment al tram de La Crosa, i la troballa de filferro amagat sota la fullaraca en diverses etapes del recorregut, que van ocasionar més d'un ensurt.

La Marxa de Vilobí es fa gran...Molt gran!

Text: Colla de Marxaires i Amics de la Natura de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai



La marxa popular de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai està a punt d'arribar a la seva vintena edició -celebrarem l'efemèride l'any vinent- i hi arribarà amb xifres de vertigen.

La nostra marxa, amb un recorregut i organització que han estat lloats de manera àmplia pels participants, havia esdevingut amb el pas dels anys una de les cites fixes en el calendari "marxaire" del nostre país. Però des d'enguany, amb 1.750 participants (300 més que l'any passat!), s'ha con-

vertit en una de les marxes populars d'assistència més massiva!

I d'això ens n'hem de sentir orgullosos com a vilobinencs. El nostre municipi és motiu de conversa allà on hi ha una colla de caminants, allà on es concentren quatre corredors i, sobretot, dins del món marxaire, on aquells que en fan una cada setmana, de marxa, o, fins i tot, col·laboren en l'organització d'alguna, prenen bona nota de com fem les coses a Vilobí. I això ens fa estar molt contents i ens obliga a assumir el repte de ser un referent.

I és un repte que continuarem entomant cada any. I ho farem aquells de nosaltres que fem el recorregut un parell de dies abans de la marxa per mirar que no hi hagi cap basal que talli el camí o cap pedra mal posada. També aquells que el dia abans marquen el recorregut, els qui fan foc a les 7 del matí per coure botifarres, els que fan les inscripcions, els que suquen pa, els que donen el record a l'arribada, els patrocinadors que ens ajuden... Tots.

Us heu preguntat mai el que s'arriba a consumir al pati de les escoles la tercera setmana de gener de cada any?

180 litres de coca-cola, 1.500 ampolletes d'aigua, 1.700 botifarres, 900 barres de pa, 5 kg de patates "xips", 170 kg de taronges, 120 kg de pomes (de Vilobí, és clar!), 70 litres de cafè, 40 kg de bròquil confitat (una de les senyes d'identitat de la marxa!), 70 litres de vi (lep!) ... I la reina de la festa... 120 litres de xocolata desfeta!

I acabarem aquest escrit amb una darrera xifra:

Un milió de gràcies a tots aquells que fan de la marxa de Vilobí una de les marxes més ben parides de totes les que es fan i es desfan!

Agraïm en especial la col·laboració de:

Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai, Consell Comarcal de La Selva, Fleca El Torn, Vins Juli Salavedra, Fruites Garrancho, Celler Raimada, Fruiteria La Plaça, Patisseria Noguera, Danone, www.sportzone.es, Embotits Boada Porcel, Agrobotiga El Forn, Bricoceràmic.

I els més de 35 voluntaris que fan possible la cursa.

Trobada de la Fatec

Fotografia: Joaquim Puigvert



L'associació Llar de Jubilats Santa Margarida va participar en la trobada de la Federació d'Associacions de Gent Gran de Catalunya (Fatec) celebrada al restaurant de la Deu d'Olot. En representació vilobinenca, va assistir-hi una colla de més de 30 persones, en aquesta oportunitat de relacionar-se amb membres

d'altres associacions de gent gran de l'entorn gironí. La Fatec és una entitat sense ànim de lucre que agrupa les associacions de persones grans de Catalunya i organitza activitats i accions a favor de la promoció de les persones grans a la nostra societat.

CARNESTOLTES AL MUNICIPI

Crònica gràfica



El carnestoltes a la llar d'infants EEI el Patufet



La carrossa dels nois i noies de l'Espai Jove



Carnestoltes a Sant Dalmai



Premi a la originalitat



Premi a la millor comparsa



Premi a la millor disfressa infantil



Premi al grup més animat



Rua pels carrers de Sant Dalmai



Rua pels carrers de Sant Dalmai



Rua pels carrers de Sant Dalmai



Rua pels carrers de Sant Dalmai



Festa de carnestoltes al pavelló de Sant Dalmai



Sopar-ball de carnestoltes a Vilobí



La comissió del sopar-ball de carnestoltes a Vilobí



Sopar-ball de carnestoltes a Vilobí



Orígen fisioteràpia i Salut

Què és?

Origen fisioteràpia i salut és un centre dedicat a la prevenció, manteniment i millora de la salut mitjançant tractaments de fisioteràpia. Va obrir les portes el maig de 2011.

Què fan?

L'Oriol estudia cada cas de forma individual per adaptar-se a les necessitats específiques de cada persona aplicant la fisioteràpia combinada amb altres tècniques en què s'ha anat formant. A més, també ofereix serveis de massatge terapèutic, assessorament nutricional i drenatge limfàtic, entre d'altres.

Qui és?

El seu propietari i fundador, Oriol Vivas, és diplomad en Fisioteràpia per l'Escola Universitària de Fisioteràpia Garbí, de Salt. També s'ha format, i segueix formant-se, en altres teràpies d'àmbits tan diversos com la nutrició, la medicina xinesa i l'esport, entre altres. Actualment, està cursant el postgrau d'Osteopatia a l'escola ECO de Barcelona. Va fundar Orígen per poder practicar la fisioteràpia així com ell l'entén, sense haver de posar en pràctica protocols estandarditzats.

On els podem trobar?

Telèfon: 972 47 48 18
Correu electrònic: info@origenfisioterapia.cat



Impuls Acadèmia

Què és?

Impuls Acadèmia va obrir les seves portes el 16 de setembre de 2011. És un espai orientat al reforç escolar i a la formació especialitzada per a estudiants de totes les edats.

Què fan?

Impuls està orientat principalment al reforç escolar, però també s'hi pot acudir per preparar, per exemple, les proves d'accés a la universitat o el nivell C de català. Com a valor afegit, el seu ampli bagatge, tant en el terreny de les ciències com de les lletres, li permet adaptar-se a les necessitats concretes de cada alumne. A més, a Impuls no només s'atén allò que s'aprèn, sinó com s'aprèn: es treballen contínuament les tècniques i estratègies d'aprenentatge. La Bel també revisa treballs de recerca, memòries o altres tipus de projectes, i fa correccions de diverses publicacions, revistes i contes.

Qui és?

La seva gerent, Bel Jaume, va estudiar enginyeria tècnica industrial, esp. en química. Més tard, va començar el grau en Llengua i Literatura Catalanes, en què va fer un parèntesi per iniciar el seu projecte empresarial. Ja als 16 anys havia descobert la seva vocació per la docència i, després de treballar en diverses acadèmies, va decidir fundar el seu propi negoci.

On els podem trobar?

Adreça: C/ Madrenys, 22
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 36 52
Correu electrònic: info@impulsacademia.com
Web: http://www.impulsacademia.com



Taller Vilobí

Què és?

Taller Vilobí és un taller mecànic de reparació general de l'automòbil que va obrir les seves portes el passat mes de gener.

Què fan?

En Xavier i l'Albert ofereixen serveis de revisió de manteniment, canvis d'oli, equilibratge, alineació de la direcció, reparacions d'aire condicionat, instal·lació i reparació de climatitzadors, auto diagnosi electrònica multimarca, revisió pre-ITV i tramitació, instal·lació i venda de navegadors i mans lliures i un llarg etcètera.

Qui són?

El seu propietaris, en Xavier Llorens Valls i l'Albert Plantalech Castañe són mecànics amb més de 25 anys d'experiència en el sector de l'automòbil. Realitzen cursos de formació periòdicament per adaptar-se als canvis del sector i oferir sempre el millor servei.

On els podem trobar?

Adreça: Polígon l'Empalme, nau 7 (bústia 36)
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 48 80
Correu electrònic: tallervilobi@hotmail.com



Can Vistaprima supermercat

Què és?

Can Vistaprima és una empresa dedicada al món de l'alimentació, amb supermercat situat a Vilobí d'Onyar. Són una franquícia de la cadena de supermercats novavenda, molt coneguda a la nostra província. Tracten i cuiden el producte local, conscients de l'exigència de tots els gironins i gironines a l'hora de cuidar la dieta, mediterrània i de qualitat.

Què fan?

A Can Vistaprima aposten per la proximitat amb els clients, des de l'atenció personal fins a l'intent de donar tot allò que se'ls reclama. És una empresa familiar i, com a tal, una empresa per a famílies. Tant els seus horaris comercials com el seu assortiment de productes estan pensats perquè les famílies trobin, a casa nostra, tot allò que necessiten pel dia a dia. Potencien la marca catalana i les marques de sempre, si bé no s'obliden del producte *low cost* o marca blanca, encara que entenen que l'exigència dels seus clients passa per a gaudir d'un bon assortit de bones marques.

Orígens

L'Origen del nom bé de l'avi, que un bon dia de 1925 es va llevar al matí i va veure que li havien robat la palla del paller durant la nit. Llest com era, es va dedicar a seguir el rastre de palla que havien deixat els delinqüents, fins que els va trobar. Des d'aquell dia, al poble el van batejar com en Vistaprima, per bé que aquest nom ha perdurat amb el pas del anys fins a l'actualitat.

Degut a que Can Vistaprima, ja aleshores era un hostal que donava i venia aliments a la gent, el nom i l'empresa ha perdurat en el temps. L'exigència de l'actualitat ha portat el local a viure infinites reformes fins al supermercat actual, recentment renovat el 2006.

On els podem trobar?

Adreça: C/ Madrenys, 12
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 32 98
Correu electrònic: info@canvistaprima.com
Web: www.canvistaprima.com

Parlem amb:

Anna Vilella Mir

L'Anna és alumne de segon de batxillerat a l'institut Vicens Vives de Girona. Per al seu treball de recerca, va triar el volcà de La Croca com a motiu

Perquè vas decidir fer un treball sobre La Croca?

Bé, havia d'escollir el tema del Treball de Recerca i tenia clar que havia de ser un tema que tingués relació amb l'itinerari del batxillerat que curso. A més, havia de ser un tema que m'interessés i que fos fàcil accedir-hi.

D'on ve el teu interès per el volcà?

Des de ben petita he estat conscient que molt a prop de casa dels avis hi havia un volcà, i no pas un qualsevol. L'avi (en Jordi Mir Deulofeu) sempre m'explicava les seves batalletes al volcà de la Croca de quan era jove. És un lloc que el considero especial, ja que cada vegada que el visito el trobo diferent.

Quin era el teu objectiu al començar el treball?

El meu objectiu era bàsicament descobrir la història del volcà, és a dir, el perquè de la seva formació, el tipus de volcà, la flora i la fauna, els impactes que ha sofert i la gestió que s'hi ha fet.

Quin enfoc li has donat?

Vaig fer diversos treballs de camp per conèixer bé la morfologia, la flora i la fauna del volcà, una recerca bibliogràfica per conèixer els impactes que ha patit, vaig repartir unes enquestes per la zona per saber el grau de desconeixença, vaig entrevistar als alcaldes dels municipis dels quals el volcà en forma part, també a una geòloga de la UAB, al gerent del Consorci de la Croca i a en Lluís Balllosera, entre d'altres.

Quines han estat les teves principals fonts d'informació?

He disposat de l'ajuda de persones com en Lluís Balllosera i el meu tutor assignat per fer el treball, en Xavier Sàbat. Tots dos m'han proporcionat molts llibres interessants sobre el tema.

Què has esbrinat?

Amb el treball he pogut afirmar que realment, la Croca és un volcà singular i, per desgràcia, poc popular i un xic descuidat.

Creus que li donem prou importància a La Croca?

Des del meu punt de vista penso que no. La Croca és un volcà força peculiar (té el cràter amb el diàmetre més



ample de tota la península Ibèrica i unes característiques especials) i n'hauríem de treure profit, però no com el que n'hem tret fins ara, és a dir, explotant-lo i malmetent-lo, sinó que n'hauríem de treure profit com a atractiu turístic, tenint sempre en compte que és un espai protegit i que no podem sobrecarregar.

Creus que es podria promocionar millor aquest espai d'interès del municipi?

I tant que es podria promocionar molt millor. Estic segura que seria un gran potencial! En el treball explico, a les conclusions, una sèrie de mesures que es podrien aplicar per promocionar-lo. Per exemple: millorar la netedat a l'entorn habilitant més papereres, recuperar noves rutes per passejar-se pel cràter, un punt d'informació a la zona, etc.



Planta de Biogàs de Mas Bes: *passat, present i futur*



El passat 28 de Gener l'explotació agrícola Mas Bes va inaugurar la seva planta de biogàs, la tercera de les comarques gironines. Aquesta instal·lació permet extreure el gas metà dels purins i, mitjançant un procés de combustió, convertir-la en energia elèctrica i tèrmica. L'esdeveniment va comptar amb la presència del conseller d'Agricultura, Pesca i Ramaderia, Josep Maria Pelegrí, així com un seguit d'autoritats.

La història d'aquesta planta es remunta a l'any 2005, quan el propietari de Mas Bes, Joan Viñolas, comença a plantejar-se la idea de diversificar l'activitat per augmentar la rendibilitat de l'explotació. La base, evidentment, seguirà essent la producció de llet, però en Joan veu una possibilitat en les energies renovables. El primer acostament és amb l'energia solar, però s'acaba optant pel biogàs per les seves possibilitats: millor gestió dels purins i disminució de l'impacte ambiental.

En Joan i el seu fill, l'Enric, visiten diverses explotacions de l'entorn gironí fins que decideixen sumar esforços amb APERGAS, l'empresa participada per SAT Sant Mer, pionera de les comarques gironines en biogàs. Ens trobem al 2009 i APERGAS ha creat un pol d'empreses subministradores de tots els serveis i materials que necessita una planta de biogàs, des de l'enginyeria i el manteniment fins a les cobertes dels digestors. Aprofitant l'experiència prèvia, APERGAS aplica millores substancials al pro-

jecte de la planta de Mas Bes, com una major versatilitat en la gestió de purins i residus. Com en qualsevol gran construcció, s'haurà de presentar un projecte, una llicència d'activitats i un bon munt de papers, acreditacions i llicències més.

A principis de 2011, tot està en ordre per iniciar la construcció. En Joan aconsegueix un crèdit a baix interès gràcies al suport del Centre per al Desenvolupament Tecnològic Industrial, que en aquell moment està apostant molt per les energies renovables. Comença la construcció de la planta.

La primera fase consisteix en fer arribar la línia d'alta tensió a la granja, fet que s'aprofita per fer una ampliació de potència a 111kw. Després vindrà el moviment de terres, la construcció dels encofrats i la instal·lació de la maquinària i els automatismes. Les obres acaben a l'octubre de 2011, però no és fins al gener del següent any quan s'inaugura oficialment la planta.

La trementina es trasllada a Girona



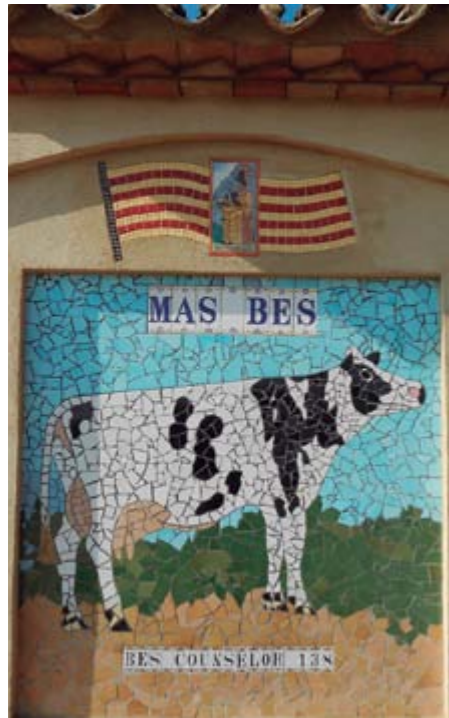
Benvinguts Clients,

Ens adrecem a tots vosaltres per tal de comunicar-vos que ens traslladem a Girona. Són motius professionals i nous projectes i és per això que hem pres aquesta decisió.

Volem donar-vos les gràcies per tot el vostre suport, l'oportunitat de treballar en aquesta magnífica terra i per l'experiència adquirida amb tots vosaltres durant aquests anys.

Si necessiteu dels nostres serveis ens trobareu a Girona el Pont de Pedra i el nostre telèfon serà el 649362548. Per més informació podeu visitar la nostra pàgina web Globalkine.com

Fins aviat.
Joan i Mònica



Mosaic en motiu de la inauguració de la Planta de Biogàs dissenyat i construït pels paletes locals Jordi Gener i Ramon Oliveras

Després de més d'un any d'obres, la planta està llesta per ser inaugurada. La família Viñolas organitza un acte multitudinari on tot el poble hi és convidat. Hi assisteixen més de 300 persones i compta amb la presència destacada del conseller d'agricultura, pesca i ramaderia de la generalitat de Catalunya, Josep Maria Peregrí. L'equip de govern de Vilobí hi acudeix al complet, així com alguns membres de la oposició i un seguit d'autoritats locals, comarcals i provincials: el delegat dels Serveis Territorials, Jordi Aurich; el president del Consell Comarcal, Robert Fauria; la diputada al Parlament de Catalunya, Montserrat Roura, així com també diversos alcaldes i alcaldesses de les poblacions veïnes.

L'acte protocol·lari comença a l'Ajuntament, on el conseller signa el llibre d'honor. Després, la comitiva es desplaça fins l'explotació on el seus propietaris, en Joan i la Núria, acompanyen a les autoritats i els periodistes en una visita per les instal·lacions.

Un cop finalitzada la visita, el mossèn del poble procedeix a fer la benedicció d'aquest nou equipament i s'inicien els parlaments, on interveuen el propietari, Joan Viñolas; la directora general de l'Institut Català de l'Energia, Maite Macià; l'alcaldessa de Vilobí d'Onyar, Olga Guillem, i el conseller, Josep Maria Pelegrí. Per cloure els actes oficials, es descobreix la placa commemorativa de la jornada d'inauguració i es serveixen canapès.

Com funcionen la planta?

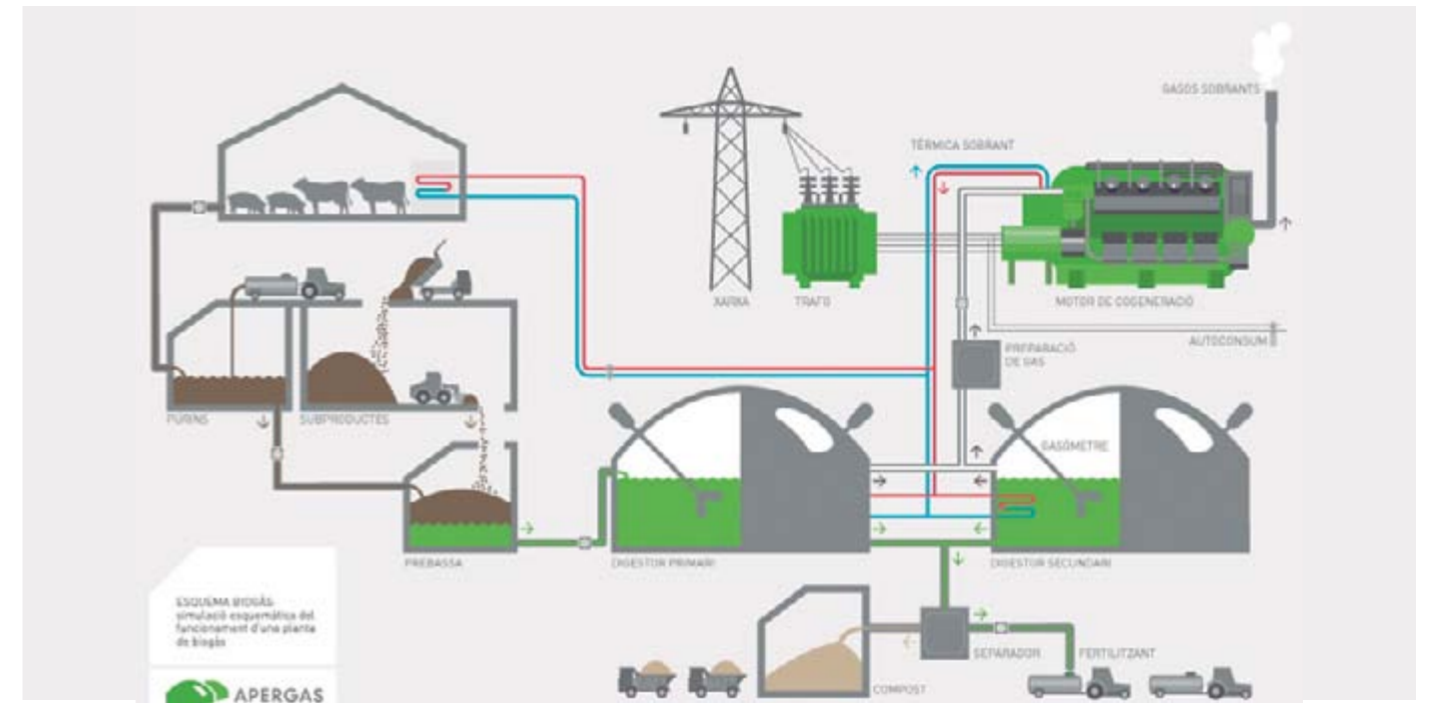
La biodigestió és un tractament mitjançant el qual les dejeccions o altres productes orgànics es degraden en condicions sense oxigen i se n'obté un gas anomenat biogàs i un producte més estable anomenat biodigerit. La biodigestió anaeròbica dels purins i l'aprofitament del biogàs generat tenen un efecte beneficiós en la reducció dels gasos amb efecte d'hivernacle.

La planta tracta exclusivament els residus ramaders de la seva pròpia explotació. També s'hi poden introduir subproductes orgànics de la indústria, especialment del sector alimentari. El percentatge és 65% de purins i 35% procedent de la indústria.

De la codigestió de purins i productes durant un mínim de 35 dies, se n'obté el biogàs, un gas combus-

tible amb un percentatge de metà d'entre el 58 i el 72%.

Aquest gas és el que combustiona per resultar-ne energia elèctrica i tèrmica. Mentre l'energia elèctrica s'injecta a la xarxa, la tèrmica s'aprofita escalfa els digestors a 38°C i, properament s'aprofita per la calefacció i l'aigua calenta de les vaques i la masia de Mas Bes.



- 1 A mesura que es produeix purí a les naus de les vaques, aquest, de forma canalitzada, arriba a la bassa de recepció.
- 2 Mentrestant els residus es disposen a la bassa soterrada que es troba al costat. La barreja homogènia d'ambdós s'introdueix en intervals cap als digestors durant un mínim de 35 dies a 38°C, en un ambient anaerobi, on els microorganismes actuen sobre la matèria orgànica reduint-la i produint metà.
- 3 Dins els gasòmetres s'acumula el biogàs. Si aquest porta concentracions altes de sulfur, és tractat afegint-hi O₂, fent-lo passar per un pou de condensat, refredant-lo a 9°C per després tornar-lo a situar a 40°C i, finalment, és tractat en un filtre de carbó actiu.
- 4 A la sortida el purí digerit passa per un separador de sòlids abans de dipositar-se a la bassa final. Aquest biodigestat és un producte idoni per fer-lo servir d'adob fertilitzant.

La festa té un punt agredolç. I és que, el dia anterior a la inauguració, el govern central decideix tallar temporalment les ajudes a energies renovables. La mesura no és retroactiva, és a dir, no afecta aquelles plantes ja instal·lades, en construcció o inscrites al registre del ministeri, però sí que s'aplica a futures iniciatives o ampliacions.

Expliquem el que això significa:

Gran part de la rendibilitat d'una planta de Biogàs es basa en que l'energia es pot vendre a un preu subvencionat, ja que es tracta d'un energia neta, renovable i ecològica. Gràcies a aquesta subvenció el preu de venda per kilowatt –que es ven a l'empresa subministradora– gairebé es dobla. Això fa que, en el cas que estem tractant, la planta es pugui amortitzar en uns 8 o 10 anys. Mas

Bes produeix actualment al voltant dels 250Kw, però està preparada per produir-ne fins a 500, tot i que per això faria falta una nova inversió. La retallada implica que l'energia fins als 250kw es ven a preu subvencionat però, a partir d'aquí, es vendria a un preu on el marge de benefici és irrisori.

Una altra via d'amortització de la planta és la gestió de residus, especialment industrials. Això significa que la fàbrica en qüestió paga per tal que se li recullin aquests residus. Però aquí ens trobem amb un nou problema: el departament de mediambient obliga al propietari de la planta a disposar de terres on aplicar l'adob resultant del procés. El límit és de 170 kg de nitrogen per hectàrea i, com que quan hom fa de gestor de residus el seu volum d'adob augmenta en un 30-35% (el percentatge

de residus industrials que processa), necessita de més terres on escampar aquest adob per tal de no sobrepassar aquest límit, el que s'entén com a base territorial. Per tant, l'explotació ha hagut de fer mans i mànigues per aconseguir més terres per aplicar l'adob.

En Joan és optimista, creu que aquesta retallada no pot durar molt. Actualment, a l'estat espanyol més de 150000 persones viuen de les energies renovables i aquesta mesura pot destruir-los ràpidament el lloc de treball.

Segurament per tot això, quan li preguntem a en Joan si apostaria per la planta de biogàs en el moment actual diu que, ara per ara, és per pensar-s'ho.

SALITJA

Capital de la botifarra dolça

Text : Germà Coenders

El cap de setmana abans de dijous gras (11 i 12 de febrer), els INDEPS SALITJA varen organitzar la ja quinzena fira festa de la botifarra dolça i la ja tercera nit gastronòmica de la botifarra dolça. Enguany hi ha hagut millores i novetats destacades, però la festa s'ha vist deslluïda per una assistència inferior a altres anys, cosa que atribuïm a la fred. Comencem per la nit de dissabte.

El concurs de cuina va comptar per primer cop amb un substancial premi únic de 200 euros ofert pels Gotjaires de Salitja i amb un jurat de la màxima categoria, presidit per la mestra i escriptora Núria Lladó, acompanyada de la gastrònoma local Carme Solà i de jo mateix, amb la Sílvia Molins en el paper de rebre els plats, garantir l'anonimat dels autors i fer d'eficient secretària del tribunal. La proposta guanyadora va ser el "vol-k-dolç" d'en Marcel Garcia Güell, que jo personalment qualificaria d'una matança de porc en miniatura posada al plat amb una magnífica combinació de dolç i salat. El jurat no ho va tenir gens fàcil, ja que va haver d'avaluar moltes altres propostes interessants i de molt alt nivell, com ara uns canelons de botifarra dolça amb reducció de ratafia, o una botifarra dolça amb cansalada i cap i pota.

Per continuar, hi va haver una nodrida representació de restaurants del municipi i de municipis veïns que varen mostrar un magnífic aparador de la nostra cuina de la botifarra dolça, i de plats escaients per acompanyar-la. Varen venir La Crosa, Can Gros, L'Empalme, Can Xavi, el Cafè de Salitja Horse, Ca la Roser, Can Noguera, Can Valls



de Sant Martí Sapresa, i el Restaurant d'Aiguaviva. Encara, destaquem la presència d'una altra comarca dolça convidada, el Pla de l'Estany, magníficament representada pel Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany, grup que combina amb molta empena el saber fer de professionals i afeccionats alhora.



Encara, els INDEPS SALITJA varen voler celebrar el quinze aniversari de la festa amb una edició especial de "Cava Brut Salitja" amb xapa i etiqueta commemorativa de la fira.

Els INDEPS mateixos varen executar magistralment l'habitual recepta local de les pomes capsades. També hi va participar el col·lectiu que els INDEPS amb la combinació de patriotisme local i sentit de l'humor que els caracteritza anomenen "les cuineres de Salitja". Hi ha qui ja sospita, amb raó, que ni són cuineres ni són de Salitja. Tant se val, el cas és si cuinen bé o no. Tot plegat, els assistents varen poder gaudir d'una vintena d'especialitats, algunes tan suggerents com la crema de carbassa d'Esponellà amb nous crespianes, les carxofes al forn farcides amb una nou de botifarra dolça a la vinagreta, el costelló amb botifarra dolça, panses, prunes i orellanes, el brioxet amb hamburguesa dolça o la botifarra dolça amb castanyes, a banda de les clàssiques i magnífiques combinacions de botifarra dolça amb poma, amb torrades, o la botifarra dolça tal com pinta, feta al punt.



En el moment àlgid de la nit, amb en Vador Riumalló i en Lluís Ball-Ilosera de mestres de cerimònies, es va lliurar el premi "Botifarra Dolça" al professor, gastrònom, escriptor i crític Jaume Fàbrega.



El premi sempre s'havia donat a personatges de l'àmbit local i en aquesta edició per primera vegada s'ha atorgat a una personalitat de reconegut prestigi mundial. Ha publicat més de 50 llibres d'art, gastronomia i assaig, amb 4 enciclopèdies considerades obres de referència. Ha estat traduït a l'espanyol, l'anglès, l'alemany i el francès, premiat amb els *Gourmand World Cookbook Awards* en 7 ocasions, i amb altres premis de gastronomia. És professor d'Enogastronomia de l'Escola de Turisme i Direcció Hotelera de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB).

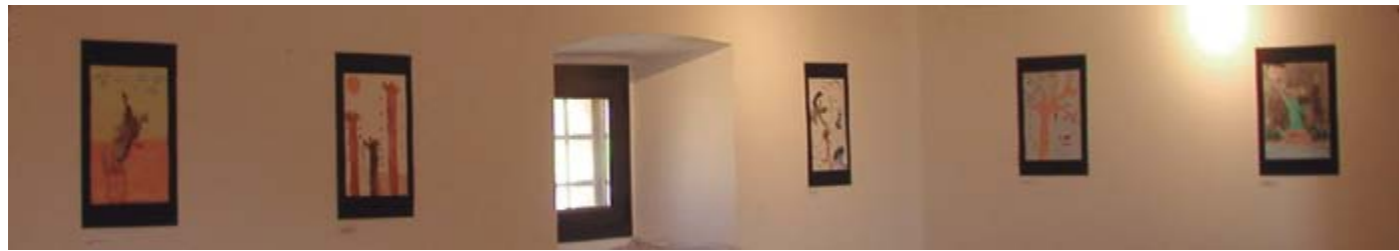
L'organització de la fira va decidir per unanimitat donar-li el premi en reconeixement a la posada en valor de la botifarra dolça en general en tota la seva extensa obra, i en agraïment al seu suport incondicional a la fira en particular. En el seu parlament d'acceptació del premi va proclamar Salitja com la capital de la botifarra dolça, i va apuntar a possibles línies per fer créixer la fira en un futur i convertir-la en una fira de referència de la cuina del dolç-salat. La cuina del dolç-salat era habitual a tota l'Europa de l'edat mitjana. A la majoria dels països i re-

gions va anar de baixa a partir del segle XVIII, però a Catalunya moltes especialitats locals dolces-salades varen continuar ben vives dins de la cuina senzilla i tradicional, a banda que, més modernament, els nostres cuiners de bandera (Adrià, Roca, etc.) també cultiven el dolç-salat en la cuina avantguardista que els caracteritza.



Si continuem amb les novetats, i passem al diumenge al matí, els assistents des de ben aviat varen poder reconfortar-se del fred que feia amb un substancial esmorzar de forquilla de col trinxada amb barreja de botifarres ("cuineres de Salitja"), amb el corresponent pa, vi i cafè, i ho varen poder fer aixoplugats a sota d'una magnífica carpa aconseguida amb el suport de l'ajuntament. L'organització ja va tenir cura especial que ningú no es quedés amb gana ni amb set. Els assistents varen ser unanimitat del parer que això es va aconseguir.





En el terreny de les arts no estrictament gastronòmiques, es va presentar l'exposició de fotografies: "Salitja a vol d'ocell, del 1956 fins avui", a càrrec de Lluís Ball-Ilosera i l'exposició de pintura: "El racó de l'artista", a càrrec de Gemma Negre.



En el terreny del que no són arts, vam tenir la visita de l'honorable conseller Felip Puig, enmig d'una xiulada d'una part dels mossos d'esquadra que suposadament li havien de donar escorta. Possiblement per això, el conseller degué voler enllestir la visita ràpidament i va passar de llarg de l'esmorzar de forquilla.

Novetats a banda, com sempre, els assistents varen poder assistir a les activitats habituals de la fira de productes artesanals, la visita guiada al volcà de la Crosa, l'exhibició eqüestre a càrrec de l'escola d'equitació Salitja-horse, l'exhibició de gossos ensinistrats a càrrec de la residència canina Campdorà, el taller infantil "casal indeps", la missa en honor a Sant Vicenç, la tractorada amb màquines antigues a càrrec de l'associació de tractoristes de màquines antigues de Girona, i el concurs de coques, canapès i postres de botifarra dolça. Les creacions de Cristina Amat i Maria Vinyoles de Salitja varen ser premiades pel gust i l'originalitat.

Destaquem que el premi a la presentació se'l va emportar la família Linares d'El Masnou, a tocar Barcelona, que va confessar que va haver de donar ella mateixa les



explicacions al seu carnisser habitual perquè preparés l'ingredient obligatori per participar en el concurs. D'això se'n diu divulgar la botifarra dolça, així es fa! Entre tots els participants al concurs es va sortejar una àpat per a 2 persones al restaurant Mirador de l'Aeroport, que una mà innocent va fer escaure a Sandra Valls de Salitja.

Els organitzadors volen agrair el suport rebut de l'ajuntament, dels restaurants col·laboradors ja esmentats, i de Can Liri, Boada Porcel, Marcel, Consol (mercat de Salt), Can Valls (Sant Martí Sapresa), super – forn de pa

Salitja, Fornells Olivets (Aiguaviva), Agrobotiga el forn, Selecció Regisa (Riudellots de la Selva), Sant Dalmai S.A., La Caixa, Agropequària Mas Bes, Can Noguera, Diputació de Girona, Consell Comarcal de la Selva, aeroport de Girona, Pepsi, Kas, Gatorade, Ato, galetes Trias i el grup gastronòmic del Pla de l'Estany.

Els organitzadors volen dedicar aquesta edició de la festa amb un record molt especial a en Moisès Fusté. Fa unes setmanes ens va deixar i de ben segur que un any més hauria estat aquí col·laborant amb la fira.



Per acabar, les "cuineres de Salitja" s'han avingut a compartir llur recepta amb els lectors de Tosquija. Com veureu, és molt senzilla, són les "Carxofes al forn farcides amb una nou de botifarra dolça a la vinagreta".

Aquesta recepta té la lleugeresa de la carxofa, i l'equilibri dels quatre sabors bàsics: dolç, salat, agre i amargant.

- 1** Es té preparada una vinagreta senzilla, amb igual quantitat d'oli que de vinagre de vi blanc, amb molta sal, i amb una mica de pebre blanc.
- 2** A part, s'esparregen les botifarres dolces i es pasten una mica amb una forquilla o amb les mans. Cal una botifarra per cada tres o quatre carxofes.
- 3** S'agafen les carxofes senceres. Es treuen les fulles exteriors més dures. S'obren per la meitat pel llarg i es netegen de pèls, si en tenen. S'arruixen generosament i de seguida per la part tallada amb la vinagreta. L'agre contrasta molt bé amb l'amargant de la carxofa i el dolç de la botifarra, i a més prioritza que les carxofes s'ennegreixin.
- 4** Amb una cullereta s'omple el forat de la carxofa amb una porció de botifarra dolça de la mida d'una nou. Es cou al forn, costat de les fulles avall i de la botifarra amunt, a temperatura mitjana tirant a baixa durant una hora. Passat aquest temps, la botifarra dolça s'hauria de començar a enrossir. En cas contrari, cal posar un moment el forn en posició de gratinar.

Entrevista a Natalia Porras

Professora de ioga al centre Padma ioga Ling



“El ioga és per compartir”

Què és el ioga?

Segons el mestre Sivananda el ioga és la balança entre el que pensem, el que sentim i el que fem.

Quin objectiu té?

Treballar el cos i la ment per prendre consciència d'un mateix. Treballant el cos es treballa la ment, s'equilibren les energies i es repara l'equilibri intern.

Quin tipus de ioga ensenyas?

Hatha ioga. És un tipus de ioga terapèutic i dinàmic que es basa en les asanes o postures. N'hi ha més de 80, però el hatha fa servir les 30 que està comprovat que són efectives.

Com et vas convertir en professora de ioga?

Patia molts atacs de lumbàlgia fins que, un dia, en vaig tenir un de molt fort i em vaig quedar pràcticament immòbil durant uns segons. Em vaig espantar molt. El metge em va dir que fes alguna cosa. No volia tancar-me en un gimnàs i la natació no em va servir gaire. Després algú em va suggerir que provés el ioga.

I tot va canviar?

Vaig estar un any fent-ne, però el ioga que feia era massa suau per mi. Un dia van canviar el professor i...va ser com re-descobrir el ioga.

I després?

Vaig estar un temps més fent ioga. M'apassionava, i l'esquena no m'havia tornat a fer mal. Van tancar l'empresa on treballava, i vaig decidir fer el curs per ser professora.

Què s'ensenya en un curs per ser professor de ioga?

El que jo vaig fer té dos anys i mig de duració i per accedir-hi has de tenir un mínim d'experiència amb el ioga. T'ensenyen tot el coneixement que té a veure amb el mètode que has triat, en el meu cas hatha ioga: història, tradicions, cultura... També s'imparteixen classes teòriques d'anatomia i medicina per saber corregir les postures i adaptar-les a les lesions, dolors o patologies que pugui tenir cada persona. Hi ha un vessant pedagògic, on t'expliquen com portar una classe i motivar l'alumne. Per últim pràctica, molta pràctica.

Natalia Porras es va iniciar al món del ioga buscant una solució a la seva lumbàlgia, i hi va torbar més del que s'esperava. Fa més de tres anys que va obrir el centre Padma ioga Ling amb setze alumnes, i actualment en són més de cinquanta. Durant aquest temps, el centre s'ha convertit en un punt d'intercanvi de coneixements i tècniques orientals, moltes vegades de la mà d'amics o dels propis alumnes. El més d'abril el farà una jornada de portes obertes i, de cara al juny, està pensant en reunir els diferents col·laboradors i amics del centre en una trobada a l'aire lliure amb la idea que els habitants del municipi tinguin la oportunitat de conèixer les diferents tècniques que tenen a prop.



Algun secret per ser una bona professora?

Hi ha molts tipus diferents de professor. Hi ha qui és més estricte i qui prefereix motivar l'autoestima de l'alumne. Jo soc d'aquest segon grup. Crec que molta gent ve al centre estressada i busca tranquil·litat, per això intento que tothom s'hi senti a gust.

Sembla que ho aconseguixes...

Suposo. En qualsevol cas, sempre recomano provar diferents professors i mètodes. No tancar-se al ioga perquè ho has provat una vegada i no t'ha agradat. Cada professor és un món i cada alumne també.

Com sorgeix la idea d'obrir un centre de ioga a Vilobí?

Havia estat fent classes en un centre social i sabia que m'agradava ensenyar, veure els progressos i la millora del benestar dels alumnes...Vaig trobar aquest local, que estava a prop de casa i tenia la mida perfecte i ho vaig provar.

Hi ha una mida ideal?

Per mi, el màxim és de deu persones per sessió. Així pots atendre individualment a cada alumne, corregir-ne les postures i seguir la seva evolució.

A qui pot beneficiar el ioga?

A tothom. Qualsevol persona de qualsevol edat es beneficiarà del ioga. Una vegada vam fer una sessió de mares i fills i va ser una teràpia molt interessant.

En quin sentit?

Ajuda a reforçar el vincle emocional entre pare i fill gràcies a la interacció de les postures i el contacte visual i físic. Tenim menys temps del que voldríem per compartir exclusivament amb els nens. El ioga és per compartir, i per ells és un joc.

Estem menys àgils del que pensem?

Sí. No ens n'adonem fins la primera classe de ioga. Sempre dic "recordeu la primera classe". La gent es pensa que bé a meditar i resulta que es cansa i li costa seguir la classe. La majoria de vegades és perquè no respiren bé. La respiració és el 50% del ioga.

Així el ioga serveix per respirar bé?

L'estress del dia a dia fa que respirem cada vegada més de pressa i pitjor i la vida sedentària atrofia els músculs. Amb el ioga adaptes la musculatura i la flexibilitat al teu pes per moure't de manera natural.

Quins canvis has notat des que practiques el ioga?

No he tingut més atacs de lumbàlgia. Ara conec el meu cos i en soc molt més conscient. El mateix passa a nivell emocional. Ets capaç d'evitar pensaments negatius que només et perjudiquen. No deixes que t'afecti tant. Simplifiques les coses.

No corres el perill d'acabar simplificant massa?

El problema hi seguirà sent, però a vegades saber-ho enfocar en resol gran part. La majoria de problemes ens els creem nosaltres mateixos.

Diuen que qui fa ioga regularment viu més temps...

Suposo que és perquè el cos i la ment van més tranquils. Diuen els savis hindús que tots naixem amb una inspiració i morim exhalant. Ells creuen que tots tenim un número limitat de respiracions, i el ioga t'ensenya a fer durar més cada respiració...

En un món globalitzat, quin espai li queda al ioga?

Va a més. La gent busca una via per desconnectar una estona de tot, i la classe està enfocada precisament a això. Jo sempre dic als meus alumnes "deixeu els problemes fora, ara l'únic que importa és la vostra respiració, la vostra tranquil·litat, el vostre relax."



Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

municipi gastronòmic



Encetem una nova secció de Tosquija amb articles sobre els restaurants del nostre municipi. La idea és sortejar l'ordre d'aparició dels restaurants, però amb Can Gros hem hagut de fer una excepció perquè poguessin sortir els primers, de seguida veureu per què.

RESTAURANT CAN GROS Sant Dalmai



Text i fotografies:
Germà Coenders

La casa de Can Gros té una història llarga. Ja havia estat restaurant, i, abans d'això fonda, correus, banc, oficina de telèfons, botiga, barberia; una mica de tot. Les nombroses sales petites separades que té són part de l'encant del restaurant i també conseqüència d'aquests usos diversos. Encara, a la part de dalt hi viu la mestressa, la Carme. Bé, de fet hi ha dues Carmes, mare i filla, que porten el restaurant des de l'any 1994.

Bé, les Carmes expliquen que des de 1994 l'èxit va ser immediat i creixent. Als que intentàvem reservar-hi taula ens passava una mica com amb els restaurants amb estrelles Michelin. D'una setmana enllà ja et deien que estava tot ocupat. Això fa que m'interessis una mica pels seus secrets, és clar.

Sobre els secrets em diuen que ha d'haver-hi una compenetració perfecta entre la cuina i la sala, que s'ha de voler ser un mateix, que s'ha de gaudir treballant i fer sentir el client com a casa. Alguna cosa hi deu haver d'això darrer, perquè una placa penjada a la paret i signada pels "amics de Sant Feliu de Guíxols" diu:

"En qüestió de segons reps totes les atencions, demostracions a cada moment i explicacions amb un somriure d'ensenyar les dents"

Entre els personatges il·lustres que hi han passat podem comptar-hi Josep Cuní, Mari Pau Huguet, els integrants de Sopa de Cabra, l'Amparo Muñoz o en Quimi Portet. Però no cal ser famosos. Haig de dir que em vaig sentir tractat igual de bé la pri-

mera vegada que hi vaig anar que no em coneixien de res, com la darrera, que ja els devia anar sonant d'alguna cosa.

És clar que els fogons compten, i aquí cal parlar de dos parells de mans expertes, les de la Maria Àngels i les de la Carme. De seguida m'entendreu. La Maria Àngels és la dels caragols i la Carme és la del bacallà. Aquests són els plats que han fet famosos el restaurant, o, almenys, tothom que conec, del municipi o de ben lluny, sembla tenir-ho molt clar. Quan hi vaig portar per primer cop la meva filla d'un any i mig, ella es va cruspitar tots els meus cargols, i jo em vaig haver d'accontentar amb les seves croquetes, i prou content que vaig quedar també. Encara hi afegiria que me'n van fer enamorar aquells porrons de vi novell amb el broc ni massa obert ni massa prim, estirant la temporada del vi novell fins ben entrat l'hivern, o tant com la tecnologia del vi ho permetia.

L'eslògan de la casa, tret per un client és "menja calçots, avui que pots". Bé, quan n'és el temps, els calçots són el tercer pilar de la carta. El secret de la matèria primera és que ve de la coo-

perativa de Valls. El secret de la salsa, la Carme no me'l vol dir. Potser no n'hi hagi cap, a més de la mà que la fa.

El bacallà Can Gros ja no es deu poder considerar un secret. Vet ací la recepta. Es coneix que la Carme té ganes de compartir-la. Feu donar un bull als lloms de bacallà en aigua barrejada amb cervesa i una fulla de llorer. Escorreu-lo. En una cassola plana que pugui anar al forn disposeu una capa fina de salsa de tomàquet, una de rodanxes de patata, i els lloms de bacallà a sobre, tot ben untat amb allioli. Tot plegat, al forn fins que s'enrosseixi i les patates estiguin. Si les patates no són gaire cuitoses, es poden posar al forn ja una

mica abans de posar-hi el bacallà i l'allioli al damunt.

A més d'un bon nombre de receptes de bacallans i de caragols, la carta ofereix una cuina casolana de tota la vida, però amb una execució impecable i un tracte amable. Sempre que hi he dut forasters han volgut repetir-hi.

Ara ve la trista notícia, que quan arribi la revista a les vostres mans ja serà un fet. Les Carmes marxen. Els motius són personals i familiars. Volen remarcar que estan molt contentes amb el restaurant i que, si no fos per aquests motius de molt pes, no marxarien de cap manera. Es volen acomiadar dels veïns del municipi i agrair-los com s'han sentit

de ben tractades aquests 18 anys. Bé, deixaran un buit gran al panorama del municipi, gastronòmicament i humanament parlant. Esperem que algú agafi el traspàs. Ens n'alegrarem. Si arriba al nivell dels qui marxen, tindrà molt de mèrit i ens n'alegrarem doblement. Si alguna cosa de l'esperit de Can Gros té veure amb aquelles velles parets, prou que ho veurem.

La part de l'esperit de Can Gros que té a veure amb les persones, la podreu continuar trobant al seu altre restaurant de la Barca de Besanó. A causa de les esmentades dificultats familiars ja no hi havia prou mans per atendre correctament tots dos negocis.

PÍNDOLES per a la llengua

Per: Bel Jaume

Sabíeu que, quan acabeu de treballar per a una empresa, l'empresari no us ha de pagar cap **finiquito**?

En canvi, sí que us pertoca una **quitança**.

De fet, es diu així el document en què es reconeix que l'empresa quita d'un deute amb el treballador.

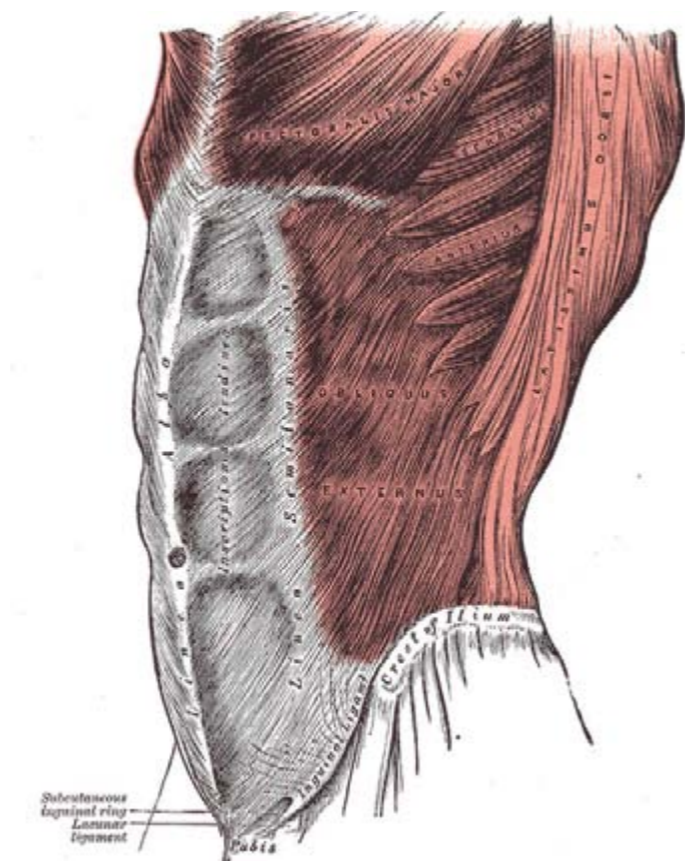
Si voleu resoldre algun dubte sobre el català, envieu un correu a dubte@impulsacademia.com

Fem bé els Abdominals?

La pràctica d'exercici físic per a la millora de la salut i per motius estètics és cada vegada més freqüent. Per tal d'aconseguir aquests objectius, alguns professionals de centres de fitness, gimnasos i revistes del sector recomanen, sense saber-ho, determinats exercicis que poden tenir conseqüències molt perjudicials per a la salut de qui els practica. Els indiquen, normalment, per desconexió de la musculatura implicada en cada tipus d'exercici i dels efectes secundaris que poden provocar.

Els exercicis més practicats per obtenir una reducció del perímetre de la cintura són els exercicis abdominals que tots coneixem: estirats de panxa amunt, apropant el pit al pubis. Però nombrosos estudis científics han demostrat que aquests exercicis contrauen uns músculs —els rectes de l'abdomen— que tenen molt poca influència en la reducció de la cintura. A més a més, disminueixen el to de la resta de musculatura abdominal —com el transvers de l'abdomen— i de la musculatura del sòl pelvià, que fan funcions tan importants com mantenir la postura, la continència urinària, etc. De fet, existeixen estudis que afirmen que aquesta pèrdua de to és la principal causa de la incontinència urinària d'esforç —tan femenina com masculina— i dels prolapses uterins, entre altres efectes nocius per a la salut.

Això succeeix perquè, durant accions tan quotidianes com tossir i riure, s'activen els músculs abdominals i creen una pressió que el sol pelvià ha de contrarestar. Si hi ha un excés de to dels rectes de l'abdomen, es crea una pressió massa gran, el sòl pelvià no pot sostenir-la i,



en conseqüència, es produeixen els efectes nocius abans esmentats.

Doncs, com podem reduir cintura o mantenir aquesta zona del cos tonificada sense practicar aquests tipus d'exercicis i, evitar així, els problemes que comporten? És important entendre abans quins són els músculs que realment poden ajudar-nos a definir el contorn de la cintura; són, principalment, el transvers de l'abdomen i els oblics.

També cal, de manera prèvia al treball abdominal, prendre consciència de l'acció de la musculatura del sòl pelvià, la qual es pot sincronitzar amb el moviment del diafragma i, per tant, amb la respiració.

Els exercicis abdominals hipopressius, descrits per Marcel Caufriez, permeten treballar amb el múscul transvers de l'abdomen i amb la musculatura del sòl pelvià, sense augmentar excessivament la pressió intraabdominal. Aquest tipus d'exercicis, juntament amb un control de la respiració diafragmàtica, aconsegueixen un ascens visceral, la qual cosa disminueix la pressió exercida sobre la bufeta i l'úter. D'aquesta manera s'eviten els efectes tan nocius i desagradables que s'explicaven abans —incontinència i prolapses, entre altres—, alhora que es perfila el contorn de la cintura i es redueix l'abdomen.

Així doncs, per tal d'evitar futures disfuncions o bé, solucionar-les si ja es pateixen, és molt recomanable practicar els exercicis hipopressius i, si és el cas, eliminar per complet els exercicis abdominals tradicionals.

Acudits

Per: Dani Saus



PÍNDOLES per a la llengua

Per: Bel Jaume

Sabíeu que no *tenim* que parlar bé el català?

En canvi, si que *hauríem* de procurar usar correctament la nostra llengua i, així, preservar la nostra identitat

Si voleu resoldre algun dubte sobre el català, envieu un correu a dubte@impulsacademia.com

EL LECTOR OPINA

AL MUNICIPI HEM GUANYAT
AMB SEGURETAT

Encara recordo quan l'any 2006 es va crear el cos de vigilants municipals al nostre municipi, la veritat que en el primer moment em va sobtar, inclòs creia que no era necessari.

Al pas del temps vaig ser testimoni del tracte, la proximitat envers a les persones, al resoldre els conflictes i al servei que aquest col·lectiu feia i segueix fent en el nostre municipi dia a dia.

Encara més he reconegut la vàlua d'aquest col·lectiu pel nostre municipi en quan han estat treballant per tenir una base de dades on tenen controlades i registrades de totes les persones dels nuclis urbans i dels que viuen en les cases apartades del nucli urbà, el que se'n diu disseminats, com es coneixen totes les cases i racons del municipi em tranquil·litza molt ja que en cas d'una urgència tenen una capacitat d'actuació i informació, molt més ràpida i segura, i això ho dic per experiència personal.

Crec que per valorar el que escric ens caldria tenir una mica de memòria i recordar en aquells anys passats en el nostre municipi no hi havia cap mena d'autoritat i qui no recorda les bretolades que es feien i no es podien sancionar, qui no recorda que tothom aparcava on volia, qui no

recorda que des de l'Ampa sempre estàvem preocupats de l'hora d'entrada i sortida de l'alumnat de l'escola ja que ens preocupava molt la barreja del transit i els nens, qui no recorda que quan volíem fer alguna activitat sempre pensàvem què podria passar si sortíem del recinte escolar, qui no recorda quan organitzàvem els casals i els únics vigilants que teníem eren els propis monitors.

Això per fi ha canviat. Ara sempre tenim la presència d'aquests treballadors i treballadores municipals pendents de que tot rutlli, presents en totes les activitats i actes del municipi sempre vigilant i pendents que les normes de convivència es compleixin i això dona seguretat. Veiem el poble ordenat i això dona seguretat i els veiem de dia i de nit fent la ronda als nuclis urbans i pels disseminats i això dona seguretat.

Sé que amb aquest tema hi han diferents opinions i la meva intenció no es aixecar un debat però crec que el col·lectiu dels vigilants municipals del nostre municipi es mereixen el reconeixement a la feina ben feta, responsable i necessària.

Moltes gràcies, bona feina i endavant.

Jordi Casas Tomàs
Casa Vitò- veïnat Santa Margarita



ESPAI JOVE

Pla local de joventut



El pla local de joventut és una eina en què es defineixen les línies d'actuació de les polítiques de joventut del municipi, principalment engegades des de l'Espai Jove i l'àrea de joventut, durant els propers 4 anys. En aquests moments es troba en fase de creació.

La ideació del Pla es fa en base a una anàlisi de la realitat del municipi tenint en compte, sobretot, la realitat dels i les joves. Aquesta anàlisi es basa tant en dades quantitatives com qualitatives. Aquestes darreres s'aconsegueixen mitjançant diverses taules de debat i entrevistes, en què es busca una participació que representi la realitat del territori, amb la finalitat de tenir una radiografia que s'acosti al màxim a la diversitat existent. Tenint en compte els moments actuals d'inestabilitat i canvis constants, aquest anàlisi en marca un punt de partida tot i que, per tal que les polítiques s'adaptin a l'evolució del territori, són necessaris instruments constants d'observació i recollida de dades.

A partir de l'anàlisi i la informació extreta mitjançant aquest procés, l'equip de govern comença a descriure quines han de ser les línies d'actuació generals i quines s'han de prioritzar. Ara per ara, les línies són la identificació dels i les joves del territori amb el municipi, la cohesió social, la participació, l'emprenedoria i l'accés al món laboral.

En aquest sentit, l'espai jove actua com a plataforma/laboratori on provar i desenvolupar iniciatives socioculturals i com a recurs educatiu de suport i acompanyament a l'adolescència.

Un exemple n'és la creació de projectes, com la carrossa de carnaval i la jornada d'escalada en bloc i música, on ells/es tenen el control per tal que vegin com en varien els resultats en funció del seu grau d'implicació. D'aquesta manera, i gràcies a una avaluació posterior dels resultats, aprenen el valor del treball en equip i la dificultat d'emprendre i tirar endavant nous projectes.

També es pot observar, del recull de les taules participatives, la demanda i, fins a cert punt, la necessitat d'oferir, des de l'espai jove, propostes que s'obrin a un ventall més gran de població i aglutinin a diverses generacions.

El pla local ha de ser una eina de guiatge de les polítiques de joventut amb les premisses de la participació dels i les joves del municipi, la flexibilitat i l'adaptabilitat a les necessitats del territori.

Jordi Oliver
Tècnic de Joventut

BIBLIOTECA DE CAN ROSCADA - ACTIVITATS

Vinoteca

20 de gener de 2012

Aquesta activitat ha estat promoguda pel Servei de Biblioteques de Girona i es va portar a terme a la Biblioteca de Vilobí en col·laboració amb el Grup de Dones del Bagastrà. Va ser una experiència molt estimulants, que en vam poder gaudir amb els cinc sentits.

A partir d'un comentari de l'escriptor Miquel Martí en un article publicat al Diari de Girona va anar prenent cos la idea de maridatges entre les lectures i el vi. Amb la idea original d'en Miquel i les aportacions de diferents persones es va crear aquesta activitat lúdica i cultural tal i com la vam poder fruit a la biblioteca de Can Roscada.

A cada vi, de la mà del sommelier, vàrem apreciar el color, palla, roig teula... El gust, afruitat, dolç, potent... Les aromes, que ens pujaven pel nas i ens deien coses de la terra, del raïm, del paisatge... I posat a la boca anàvem matitzant totes les sensacions, d'aspror o de seda... les sensacions que es poden percebre quan un mestre en la matèria t'ajuda a descobrir-les.

Entre tast i tast, les lectures d'uns poemes bellíssims triats per a les característiques de cada vi degustat, amb el to just de qui sap recitar-los, ens arribaven al cor i ens feien pensar.



Fragment d'un poema extret del llibret de la VINOTECA:

Cal estar sempre embriac. Això és tot: això és l'única qüestió.
Per no sentir l'horrible fardell del temps que us trenca
els muscles i us inclina vers la terra, cal que us embriagueu sense treva.
Però de què? De vi, de poesia o de virtut. Com més us plagui.

Charles Baudelaire (Paris 1821-1867)
Le Spleen de Paris

Barcelona i el mar

20 de febrer de 2012



Els participants de la 8ª BIBLIOCURSA estaven disposats a descobrir més coses sobre el mar. Per això vam anar de visita al Museu Marítim situat a les Drassanes, per fer-hi una visita i també uns tallers.

Els nens i nenes de primer fins a tercer van poder fer un taller sobre pirates i buscar un tresor en una illa imaginària. Els de quart fins a sisè, partint del descobriment d'Amèrica, van conèixer les aventures d'espanyols i portuguesos que establiren noves rutes comercials per anar a cercar uns productes que es produïen en aquelles terres. La visita a una rèplica de la nau "Victòria", la primera que va aconseguir fer la volta al món, ens va fer sentir com els intrèpids viatgers d'altres temps.

Amb tot aquest bagatge de coneixements, vam acabar l'excursió dinant i jugant a Montjuïc, al Mirador de l'Alcalde, des d'on acabarem de tenir una visió de tot el port de Barcelona, que s'estenia als nostres peus.

BIBLIOTECA DE CAN ROSCADA - NOVETATS

Destacats

L'acabadora

Michela Murgia



A partir de l'exercici d'aquest ofici antic, L'acabadora esdevé una novel·la coral, en què el veritable protagonista és un poble, una època i la seva manera d'entendre la mort i la vida.

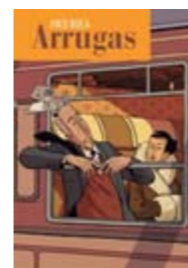
Fèlix Millet, el gran impostor

Jordi Panyella



Teniu a les mans un relat escrit en calent, sobre una investigació judicial encara oberta i d'extrema complexitat. És un reportatge minuciós i revelador, una crònica de fets escandalosos, però documentats i provats amb testimonis i papers. Tot el que se sap fins ara –perquè tot no se sabrà.

Adults



Arrugas
Paco Roca



Memòria d'uns ulls pintats
Lluís Llach



És millor amb la Maisy!
Lucy Cousins



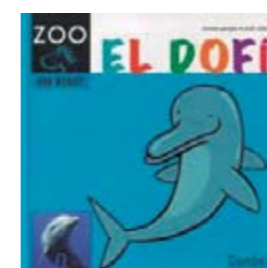
Tothom fa caca
Rascal i Pascal Lemaitre

Infants

Joves



Aquesta nit digues que m'estimes
Federico Moccia



El dofí
Montse Ganges

Coneixements



Miró: el color dels somnis
Sandrine Andrews



Descubriendo el mágico mundo de Picasso
Maria J. Jordà

Cinema



La piel que habito
Pedro Almodóvar



Cristina Rosenvinge
La joven Dolores



Noa
Noa canta a Nápoles

Música

EL RECORD

d'un gran amic...



El passat 20 de desembre un fred dimarts, el maleït matí d'aquell dia una lamentable notícia ens va tallar la respiració i ens va deixar a tots amb el cor trencat i amb els ulls vessant de llàgrimes. Per un instant es va parar el temps, no reaccionàvem, no podia ser el que sentien les nostres orelles, no pot ser!!! quina merda!! I una gran impotència de no poder fer res per canviar-ho. Tu feia una estona que havies vençut el temps i la por, eres completament lliure, t'havies tornat etern per sempre més. Nosaltres vam quedar amb l'ànima tocada, coixa i mal ferida per aquell desgraciat matí.

Se'ns fa molt difícil veure que ja no estàs entre nosaltres. Ens has deixat tants i tants bons records que fan que no ens oblidem ni per un instant d'un gran amic com has sigut tu per a tots nosaltres. Vam decidir fer aquest escrit tot i que cap de

nosaltres ens vèiem prou valents per parlar de tu, ja que això volia dir haver-ho de fer en passat, des del record...

Escriure parlant de tu, Moi, és una tasca més que difícil, podríem recordar els bons moments que passàvem mentre sopàvem amb els amics i els fills d'aquests o les trobades culinàries amb els "confreres" dels dilluns, i les nostres calçotades o fent la ratafia tots junts. També quant defensaves a morir la teva, la nostra Catalunya estimada, com sempre deies: "un dia serem independents!". Una de les últimes sortides que vas fer amb alguns de nosaltres, va ser quan vam anar a veure "Cop de Rock". A tu et va faltar el teu grup preferit, Sangtraït...es clar, però tot i així ens ho vam passar molt bé, la teva companyia sempre era agraïda, transmeties tranquil·litat i una pau...!!



També podríem parlar de com tossut n'eres a vegades, quant se't posava una idea entre sella i sella, aparteu-vos...perquè en Moi ho aconseguia, per això havies fet tantes coses per al teu poble i també per als teus amics, eres una gran persona i aquests dies ens ha quedat molt clar que eres un noi molt feliç amb els teus...sempre pendent de tots, quan et recordem ens fas adonar que ets un exemple a seguir per a tots nosaltres.

Això ens marcarà per sempre, aquesta cicatriu no marxarà mai més. Però ara toca tirar endavant, pas a pas, dia a dia, sabem que ens costarà i molt superar la teva absència. Ho farem sobretot pels teus fills, que tant ens estimem, per la Raquel la nostra amiga i per tota la teva família, s'ho mereixen i molt! Perquè quan preguntin per tu, només sentiran que bones paraules, sortiran directament del cor de les persones que les pronunciaran, ja que això era el que feies tu, arribar fins al cor dels que et vàrem conèixer.

Amic, que des de l'altra banda siguis molt feliç, nosaltres sempre et portarem dins el nostre cor. A estones plorarem de ràbia i impotència i a estones se'ns dibuixarà un somriure recordant els bons moments viscuts amb tu.



Gràcies Moi per la teva amistat, ens has donat una gran lliçó de la vida!!!!

I tal com ens deies sempre...

Salut i Independència!

Els teus amics

AGENDA

ABRIL

Divendres 13, a les 22h
TEATRE A CAN SAGRERA
Teatre comercial. **Gènere: còmic**

Diumenge 15, a les 17h
MÀGIA BORRELL
Al teatre de Can Sagrera

Dimecres 18, a les 21h
CLUB DE LECTURA
Els jugadors de Whist, de Vicenç Pagès
A la Biblioteca de Can Roscada

Divendres 20 (programes a part)
III JORNADA ACADÈMICA
Al teatre de Can Sagrera

Dissabte 21, a les 11h
EL DICTAT
Al teatre de Can Sagrera

Diumenge 22, a les 17h
CONCERT D'AIDA OSET
Al teatre de Can Sagrera

Dilluns 23, a les 17h
FESTA DE SANT JORDI I XIII ANIVERSARI DE LA BIBLIOTECA DE CAN ROSCADA
Al la plaça nova

Dissabte 28, a les 18h
CONCERT DE THE ARON'S I DY-OXID
Al teatre de Can Sagrera

MAIG

Divendres 4, a les 22h
TEATRE A CAN SAGRERA
Les últimes hores de la Irène, interpretada pel grup de teatre GaudirTeatre. **Gènere: drama**
Al teatre de Can Sagrera

Dissabte 5, a les 22h
TEATRE A CAN SAGRERA
Les últimes hores de la Irène, interpretada pel grup de teatre GaudirTeatre. **Gènere: drama**
Al teatre de Can Sagrera

Diumenge 6, a les 18h
TEATRE A CAN SAGRERA
Les últimes hores de la Irène, interpretada pel grup de teatre GaudirTeatre. **Gènere: drama**
Al teatre de Can Sagrera

Dissabte 26, a les 17h
CONCERT DE FI DE CURS A CÀRREC DEL TALLER DE MÚSICA DEL MUNICIPI
Al teatre de Can Sagrera

JUNY

Dissabte 2
FESTA D'HOMENATGE A LA VELLESA
Al Pavelló de Vilobí

Dissabte 2, a les 22h
TEATRE A CAN SAGRERA
Primera plana, interpretada pel grup de teatre Can Sagrera. **Gènere: comèdia satírica-dramàtica.**
Al teatre de Can Sagrera

Diumenge 3, a les 19h
TEATRE A CAN SAGRERA
Primera plana, interpretada pel grup de teatre Can Sagrera. **Gènere: comèdia satírica-dramàtica**
Al teatre de Can Sagrera

Divendres 8, a les 22h
TEATRE A CAN SAGRERA
Primera plana, interpretada pel grup de teatre Can Sagrera. **Gènere: comèdia satírica-dramàtica**
Al teatre de Can Sagrera

Dissabte 9
CAMPIONAT COMARCAL DE FUNKY
Al Polivalent de Sant Dalmai

Diumenge 10, a les 19h
TEATRE A CAN SAGRERA
Primera plana, interpretada pel grup de teatre Can Sagrera. **Gènere: comèdia satírica-dramàtica**
Al teatre de Can Sagrera

Dissabte 23
SOPAR BALL DE SANT JOAN
Amb l'orquestra Camelot
A càrrec de la Llar de Jubilats de Santa Margarida
Al Pavelló de Vilobí

HORARI DELS AUTOBUSOS

SANTA COLOMA DE FARNERS - GIRONA

De dilluns a divendres feiners

Santa Coloma de Farners	7:00	7:45	9:15	11:15	13:15	14:30 ⁽¹⁾	15:15	17:15	18:15	19:15
Vilobí d'Onyar	7:15	8:00	9:30	11:30	13:30	14:45	15:30	17:30	18:30	19:30
Salitja	-	-	9:35	-	13:35	-	15:35	-	18:35	-
Sant Dalmai	7:20	8:05	-	11:35	-	14:50	-	17:35	-	19:35
Aiguaviva	7:27	8:12	9:42	11:42	13:42	14:57	15:42	17:42	18:42	19:42
Vilablareix / El Perelló	7:32	8:17	9:47	11:47	13:47	15:02	15:47	17:47	18:47	19:47
Salt - Hospital	7:45	-	-	12:00	-	15:15	-	18:00	-	-
Girona	8:00	8:40	10:10	12:15	14:10	15:30	16:10	18:15	19:10	20:10

(1) Realitza parada IES Santa Coloma de Farners.

Dissabtes feiners

Santa Coloma de Farners	7:45	15:15
Vilobí d'Onyar	8:00	15:30
Sant Dalmai	8:05	15:35
Aiguaviva	8:12	15:42
Vilablareix / El Perelló	8:17	15:47
Girona	8:40	16:10

Diumenges i festius

Santa Coloma de Farners	9:30	15:15
Vilobí d'Onyar	9:45	15:30
Sant Dalmai	9:50	15:35
Aiguaviva	9:57	15:42
Vilablareix / El Perelló	10:02	15:47
Girona	10:25	16:10

GIRONA - SANTA COLOMA DE FARNERS

De dilluns a divendres feiners

Girona	7:00	8:00	9:15	12:15	13:15	14:15	16:15	18:15	19:15	20:15
Salt - Hospital	7:05	-	-	12:20	-	-	16:20	-	-	20:20
Vilablareix / El Perelló	7:10	8:12	9:27	12:27	13:27	14:27	16:27	18:27	19:27	20:27
Aiguaviva	7:12	8:17	9:32	12:32	13:32	14:32	16:32	18:32	19:32	20:32
Sant Dalmai	7:18	8:25	-	12:40	13:40	-	16:40	-	19:40	-
Salitja	-	-	9:40	-	-	14:40	-	18:40	-	20:40
Vilobí d'Onyar	7:20	8:30	9:45	12:45	13:45	14:45	16:45	18:45	19:45	20:45
Santa Coloma de Farners	7:55	8:55	10:10	13:10	14:10	15:10	17:10	19:10	20:10	21:10

Dissabtes feiners

Girona	13:15	19:15
Vilablareix / El Perelló	13:27	19:27
Aiguaviva	13:32	19:32
Sant Dalmai	13:40	19:40
Vilobí d'Onyar	13:45	19:45
Santa Coloma de Farners	14:10	20:10

Diumenges i festius

Girona	12:30	20:30
Vilablareix / El Perelló	12:42	20:42
Aiguaviva	12:47	20:47
Sant Dalmai	12:55	20:55
Vilobí d'Onyar	13:00	21:00
Santa Coloma de Farners	13:25	21:25

Coses d'abans i d'ara

© Joaquim Puigvert i Pastells

Els pedrissos davant les cases, eren una gran institució. I diem eren en passat, perquè, a dia d'avui, en queden molt pocs.

A l'estiu eren molt útils a la nit, després de sopar, quan era agradable sortir a "parar la fresca" tot esperant l'hora de ficar-se al llit. Era plaent poder parlar amb els veïns sense presses, aprofitant la mica d'airet que refrescava l'ambient. Jo havia vist moltes vegades partir un meló o una síndria que es repartia religiosament. Com que no havien arribat encara les neveres i els congeladors, els melons i les síndries es refrescaven a baix del pou on la temperatura era més baixa, això era suficient per assaborir tot l'aroma de la fruita. I a l'hivern també eren molt útils per aprofitar el Sol, si el pedrís estava a recés per llegir-hi el diari o el que convingués.

Avui sembla que no hi ha temps per parlar asseguts i amb calma. Però, gràcies als telèfons mòbils podem parlar tot caminant, conduint encara que sigui prohibit, o tot bevent una coca-cola.

A la foto primera veiem també com els pedrissos eren útils per la conversa entre generacions, això que és tan difícil avui en dia.

A la segona foto contemplem una partida de cartes improvisada sobre un garbell, per falta de pedrís. És l'any 1990 al carrer Madrenys de Vilobí.

I l'última és la imatge que veiem milers de vegades per tots els carrers de pobles i ciutats. Tothom es comunica tot caminant, es veu que no hi ha temps per parar-se.

