




SISTEMA DE LECTURA PÚBLICA  
DE CATALUNYA



1320284965

# SUMARI

3	.....Fal.lera Gegantera
7	.....La zona dels esportistes llagosterencs
10	.....Notícies
14	.....Viatges: Crònica del viatge a València
16	.....Entrevista a Pitu Basart
17	.....Entrevista a Jordi Nierga
18	.....La cuina de l'àvia Conxita
19	.....Les activitats extraescolars
20	.....Poesies dels alumnes
22	.....Horòscop
23	.....Passatemps



Jaume Moll  
Caricatura realitzada  
per Norman Sánchez

Agraïments: APA de l'IES, Pitu Basart, El Butlletí de Llagostera, Roberto Pintre, Maite Pla, Sílvia Rovira i a tots els col.laboradors.

Portada i contraportada: Xevi Casas

Dibuixos de l'horòscop: Ferran Aliu

Compaginació: Jordi Pinsach

## Connecting !!!

**E**stem a punt de donar per acabat el curs 98/99 i ja comencem a pensar en les vacances de l'estiu. És l'hora de fer valoracions, exàmens de consciència i propòsits d'esmena de cares al curs vinent. Tot i que el tercer any de l'IES a Llagostera només es pot valorar de manera positiva, s'ha de lluitar contínuament per assegurar una educació amb garanties. Les vacances, el sol i les migdiades han de servir per recuperar forces i per intentar millorar tot allò que hem fet malament: aquell crèdit que no ha sortit prou bé o que no s'ha treballat suficientment; aquelles actituds problemàtiques i moltes vegades evitables amb un petit esforç; aquella sortida que no va ser el que s'esperava que fos perquè algú es va dedicar a dinamitar-la...En definitiva, pensem en tot allò que ha portat mal rotllo i mirem de posar-hi remei. Segur que no és tant difícil.

Penseu també que les vacances són molt llargues i hi haurà molt temps per mandrejar. Busqueu-vos alternatives: feines de temporada, cursets, campaments, esplais, colònies, campus...Hi ha moltíssima oferta que us pot interessar sense haver de renunciar a la piscina, la platja i les discoteques.

La vostra revista tornarà a ser aquí l'any que ve. Aquest any s'ha pogut realitzar gràcies a l'interès i el treball d'un gran nombre d'alumnes, l'ajuda inestimable de l'equip de professors i la col.laboració de l'APA.

Bones vacances i passeu per l'ombra !!!

# Fal.lera Gegantera !!

## Ressuscitem els gegants

**D**urant la Festa Major de Llagostera de 1956 van sortir per primera vegada els nostres gegants i capgrossos. Van ser construïts aquest mateix any per la casa «El Ingenio». Tenen la figura típica del rei i de reina. Aquests van acompanyats de sis capgrossos (l'índi, el pallasso, la iaia malcada...)

Durant molts anys l'Ajuntament s'encarregava de buscar gent del poble perquè es fessin càrrec de mostrar-los a les festes populars. Finalment el 15 de març de 1997, un grup de joves es van reunir a l'Ajuntament per formar l'actual Colla Gegantera. Actualment en formen part unes seixanta persones que donen vida a l'Elionor i en Trenca-núvols, els quals tenen un pes aproximat de 50 Kg i una alçada de 3,90 m i que ballen al so dels grallers.

Un mes després de la reunió, coincidint amb Sant Jordi, la Colla Gegantera va fer la seva primera actuació. Però no va ser fins a la Festa Major quan va tenir lloc la presentació oficial i la trobada amb les colles de Caldes i Bescanó. A partir d'aquí el seu objectiu va ser que altres pobles coneguessin els nostres gegants. Tenen l'agenda molt atapeïda, ja que compaginen diferents activitats alhora, com la barra de l'envelat, l'organització de la trobades geganteres ...

L'any passat van participar en els actes més importants de

la vida gegantera. Van anar a la població selvatana d'Anglès on van aprendre dances occitanes, instruments de vent i percussió, l'art de fer ballar un gegant, malabarismes...

El mes de juny, per la Revetlla de Sant Joan, van estar a Casà de la Selva, on van poder gaudir d'un sopar a l'aire lliure.

El 4 de juliol, van organitzar el Solstici, que va tenir molt d'èxit de cara al poble.

El dia 11 de setembre, o sigui per la Diada de Catalunya, també van fer una botifarrada on molta gent s'hi va afegir.

Els dos pobles més llunyans que han participat han estat Mas-quefa, a l'Anoia, i Móra d'Ebre.

La colla gegantera de Llagostera ja ha complert el seu segon any d'existència. Un període de temps en el qual s'han consolidat els objectius fixats en un principi i on també n'han sorgit de nous que amb l'esforç de tots intentaran aconseguir.

El llarg hivern és una època intensa per als membres de la colla, ja que és la temporada de treball, on ho preparen tot per a l'estiu, que és quan treuen els gegants per les cercaviles, encara que també fan alguna sortida puntual, com pel dia de Reis

## La seu de la colla

El local de l'escorxador és ja definitivament la seva seu, un espai ordenat segons les seves necessitats, on assagen i porten a terme les reunions periòdiques. Cal remarcar que s'han restaurat els capgrossos que estaven força malmesos i s'ha dotat de vestit a alguns d'ells. La

part musical de la colla: gralles, percussions (tambors, goliat, bombo i esquella) ha augmentat el seu repertori incloent-hi les cançons pròpies de l'època nadalenca, (per a la sortida del dia de Reis). A més de les peces tradicionals, incorpora temes conegudíssims de grups catalans com Els Pets (Bon dia), la Salseta del Poble Sec (L'escarlantina).

## El canvi de reis a ibers

A causa del gran nombre de sortides, la colla ha vist la necessitat de construir uns gegants nous ja que els actuals pesen molt i tenen petits desperfectes provocats pel transport i pel material amb què van ser construïts. Per això van enquestar als alumnes dels diferents centres educatius Llagosterencs sobre com haurien de ser els nous gegants.

Tant els pares com els alumnes volien uns gegants tradicionals (rei i reina, hereu i pubilla) encara que també hi havia idees innovadores (home prehistòric, excursionista, fins i tot gegants immigrants).

Pel que feia a la qüestió de noms, predominaven també els noms propis catalans de sempre i noms històrics.

Finalment la colla va decidir com i qui serien: una parella d'ibers de nom Eleina de Ridaura i Zenó de Montagut. Per la Festa Major d'enguany es va fer la presentació d'aquests gegants magnífics que a partir d'ara seran els que representaran a Llagostera en les properes trobades.

## Entrevista a Xevi Ventura

**Per obtenir més informació sobre aquesta colla animadora de festes del poble amb els gegants, hem fet una entrevista a un membre molt important d'aquesta colla; el vicepresident de la Colla Gegantera de Llagostera : Xevi Ventura.**

**- Quants anys fa que existeix la colla gegantera ?**

Fa dos anys que va néixer la colla. Aquesta passada Festa Major hem celebrat la tercera trobada gegantera de Llagostera.

**- Us va costar molt arrencar aquest projecte de formar una colla gegantera i buscar gent que volgués participar-hi ?**

No, no ens va costar gairebé gens que vingués gent a apuntar-se, sobretot jovent que estava disposat a divertir-se i a fer que el poble també s'animés. El que ens va costar més va ser de buscar persones que sabessin tocar la gralla i el tambor. No podíem fer venir una persona que s'hi dediqués exclusivament perquè això requeria una gran despesa econòmica, així que un de la colla que sabia solfeig va acabar ensenyant a tocar aquests instruments i de moment ens en sortim prou bé.

**- Quants membres sou en total ?**

En total som cap a uns 60 o 70 persones les que formem part de la colla. D'aquests 60 o 70, n'hi ha 30 que som els socis actius, o sigui que som els que normalment anem a les trobades i cercaviles d'altres pobles i som els que muntem l'espectacle. Els altres restants són socis passius, és a dir, que formen part de la colla, però ells no són els que l'animen, sinó que només paguen una quota.

**- L'Ajuntament col.labora econòmicament amb els vostres projectes ?**

L' Ajuntament ens ajuda a nivell de colla. En un principi ens va donar una subvenció per poder comprar les gralles, els tambors, els mocadors i altres coses per a nosaltres. També paga els sopars que es fan per la Festa Major amb altres colles i els vestits dels gegants nous. El material que hem necessitat més tard



*En Xevi Ventura (a l'esquerra) amb els seus companys de colla Xavier Ramírez i Jordi Puig amb l'escultura del nou gegant.*

l'hem pagat amb els diners obtinguts de les festes que hem organitzat.

**-Qui és el president actualment i quins altres càrrecs hi ha ?**

El president és en Xavier Ramírez; el vicepresident, sóc jo mateix; la tresorera, Isabel Casadeús; el secretari, Xavier Vilalta i finalment, les vocals, Sílvia Fa i Alba Cubarsí.

**-El vostre centre de reunió és l'escorxador ?**

Sí, l'Ajuntament ens el va cedir. A part de ser el nostre centre de reunió, és on guardem el material de la colla: com els capgrossos, les gralles, els

tambors... Però els gegants són a l' Ajuntament per fer bonic, encara que ara els tenim allà per copiar-ne l'estructura i fer els gegants nous.

**-Ara que els gegants nous estan acabats, sortiran conjuntament amb els vells o sortiran per separat ?**

A les festes locals, els mostrarem tots quatre, però quan anem a les trobades d'altres pobles només ens endurem els nous.

**-En què us vau inspirar a l'hora de dissenyar els nous gegants?**

Els nous gegants són una parella d'ibers, ja que

es van trobar uns jaciments ibers a la Plaça Balladora de Sant Llorenç, i s'havien de fer d'acord amb alguna cosa relacionada amb la població de Llagostera. A més ja hi ha molts pagesos, surers, reis... que representen altres poblacions. La geganta està inspirada en la Dama de Sant Llorenç, un antefixa ibèric trobat a Llagostera.

*Ester Lloveras*

## ENQUESTA:

*Hem fet aquesta enquesta a gent de la població, grans, joves i petits. Les seves respostes han estat molt positives envers la colla. Tothom ha col·laborat i ens ha expressat la seva opinió. L'enquesta ha estat realitzada a deu persones de totes les edats.*

**-Què els sembla que un grup de joves hagin recuperat els gegants, formant la colla gegantera ?**

BÉ..... 100 %  
MALAMENT..... 0 %

**-Saben que es fan uns gegants nous? Pensen que està bé el canvi dels reis per els nous gegants que sembla que definitivament seran una parella d'ibers?**

SÍ..... 80 %  
NO..... 20 %

**-Els agraden els espectacles que realitzen per animar les festes, com la ballada dels gegants, la tocada de gralles, els malabars... ?**

SÍ..... 100 %  
NO..... 0 %



**CENTRE VETERINARI CASSÀ**



Ctra. Provincial 141 Cassà de la Selva  
Tel. 972 46 05 26 Fax 972 46 30 94

Noves instal·lacions, Clínica, Hospitalitzacions,  
Cirurgia, Botiga, Perruqueria, DOMICILIS  
NOUS HORARIS

Des de 1952



*Matança pròpia  
Embotits Casolans  
Plats Cuinats*

Passeig Tomàs A. Boada, 12  
17240 Llagostera ( Girona )  
Tel. 972 83 02 14  
e-mail: cesteve@grn.es

*Carns Esteve*



**PASTISSERIA**

*Murgadella*

C/. Santiago Rusiñol, 3  
Telèfon 83 11 39  
17240 LLAGOSTERA (Girona)



**Fusteria  
ROIBA, S.L.**



MOBILIARI DE CUINA I BANY

C/ Llevant, 1 - Tel. 83 08 20 - Fax: 80 52 69  
17240 LLAGOSTERA



**TECHNAL**  
RED D'INSTAL·LADORS

*Serralleria*

**CASTELLÓ - MARTÍ, S.L.**

CARPINTERIA METÀL·LICA EN FERRO I ALUMINI  
i ALUMINI AMB RUPTURA DE PONT TÈRMIC

C/ Indústria, 10 (sector CAVISA)  
Tel. (972) 83 06 27  
Fax (972) 83 10 65

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)



**PUB L'ENRENOU**  
Llagostera  
Tel. 80 53 97

**APA**



I.E.S

**LLAGOSTERA**

**I.E.S**  
Llagostera

# La zona dels esportistes llagosterencs

## Una mica d'història:

**L**a zona esportiva de Llagostera es troba al sud del nucli urbà. Està formada per cinc complexos esportius destinats a diferents funcions: una pista emporlanada, una piscina descoberta, un camp de futbol, un pavelló poliesportiu i un pavelló polivalent.

Fins fa set anys, només hi havia la pista, la piscina i el camp de futbol. El 1991 es va inaugurar el Pavelló Poliesportiu amb la presència del president de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol. La pista va ser el fruit de l'inici de la pràctica d'esports a Llagostera. Va ser acabada el vint-i-set de desembre de l'any 1981. Amb ella es van obrir nous horitzons per a l'esport llagosterenc. A partir d'aquell moment es podrien practicar altres esports que no fossin futbol com ara, hoquei, bàsquet i futbol de pista a l'estiu. Més tard amb la visió de la construcció de l'actual pavelló, es van anar iniciant altres esports: handbol, patinatge, voleibol... Els que despertaven més interès són els que han perdurat fins als nostres dies.

D'altra banda, el camp anava fent les seves activitats. El desenvolupament d'altres competicions no el va afectar en aquell moment, ans que era l'esport més arrelat. Tot i que el camp compleix els seus cinquanta anys, es sap que el club de futbol en compleix molts més. Anteriorment hi havia hagut altres camps, un d'ells ubicat on hi ha la fàbrica tèxtil "Red Point".

Sis anys després de l'avenç de les activitats esportives, es van construir les instal·lacions de la piscina municipal. Aquestes contenen: una piscina de mides reglamentàries, una de més petita per als infants, vestidors per als diferents sexes, un bar i un ampli espai de gespa. Es volia crear un club de natació però no va ser possible en no poder entrenar a l'hivern, així, que només es van tirar endavant els cursets de natació a l'estiu.

Finalment va arribar el pavelló i la pràctica d'esports es va disparar. Molta gent es va decidir a practicar-ne un i la canalla cada cop s'hi llençava de més petita.

Esports com l'hoquei van desaparèixer i d'altres com el patinatge van créixer espectacularment.

Equips i categories es van anar formant i van entrar en competicions. El dur entrenament, les bones instal·lacions i l'esforç d'entrenadors i jugadors va comportar l'obtenció de molts trofeus.

L'última aportació material a la zona esportiva, es la pista polivalent. En principi serà un local destinat a actes culturals i de lleure però, acabarà essent utilitzat pels esportistes per tal d'ampliar l'espai de pista i millorar els horaris dels entrenaments.

## La zona esportiva, punt de trobada

A part de la funció desenvolupada, hi ha també altres criteris com la convivència. El jovent es relaciona entre si, amb entrenadors i directius.

Això demostra que hi ha un bon ambient i que és un lloc agradable per anar-hi a passar les tardes. Els cap de setmana s'hi fan els partits, llavors no només hi ha jovent sinó gent de totes les edats que van a distreure's. L'extensa zona d'aparcaments, queda atapeïda. Dins el pavelló hi ha una gran expectació i animació als jugadors.

## Jerarquia del control del pavelló:

Cada equip té una junta directiva formada per pares, entrenador i delegat en alguns casos. Tots els equips d'un mateix esport escullen una junta de club. Aquest club té un president que el representa davant l'equip directiu. L'equip directiu decideix qüestions com el horaris o si es vol fer alguna celebració... està presidit per en Quim Carbó. Més amunt trobem el president del Patronat, Fermí Santamaria, que coordina totes les gestions del pavelló, amb l'Ajuntament i altres entitats col·laboradores.



*Quim Carbó*

# Marc Madruga

## Entrenador d'handbol

### A qui entrenes?

Entreno els cadets d'handbol. Faig petits, el que és l'esport de P-5. Són nanos de quatre a cinc anys. Fem només moviment i coordinació, coses d'aquestes.

### Quants equips entrenes?

En principi dos, els alevins, amb en Cesc (un altre entrenador), i portem també benjamins, i els cadets de handbol

### Els entrenaments hi ha afició o no hi ha cap mena d'interès?

Podriem dir que hi ha molta afició, que la gent és molt treballadora, molt disciplinada i la veritat és aquesta. Podriem dir això, però el que passa és que hi ha dies per entrenar més, per entrenar menys i així.

### I en els partits?

Els partits són molt diferents, perquè sembla que podrien fer més del que fan i sembla com si jugessin al seixanta per cent. El que es troba a faltar aquí al poble és ambient de més competitivitat. Hi ha d'haver l'ambient d'esport lúdic, però a la que fas un esport col·lectiu hi ha d'haver sempre la competició pel mig. Si no tens interès a guanyar i ésser millor que un altre els resultats baixen, evidentment, i no hi ha el que hi

hauria d'haver.

### Relació entre jugadors i entrenador.

A mí em sembla que és bona, sembla que hi ha un mínim de confiança, procurem que en els entrenaments hi hagi un respecte mutu, que hi hagi un treball i a fora dels entrenaments que hi hagi una situació bastant agradable que no sigui allò que et vegin com un entrenador, sinó com una persona del poble.

### I entre els entrenadors?

Entre els entrenadors dels diversos equips, molt bé. Més amb els petits que amb els grans. Entre clubs, bàsquet, handbol... molt bé

### I entre els jugadors?

Entre jugadors a mi em sembla que hi ha bon ambient perquè tots fan l'esport que els agrada i els uneix això. El problema



ve a partir de diferents actituds i comportaments diferents maneres de pensar. Cadascú te un caràcter més fort, més agradable, més introvertit, més extravertit... i a vegades xoquen els dos caràcters però un cop tot es serena hi ha bon ambient.

### Què en penses del públic?

Bé, en els entrenaments, no hi ha públic, però en els partits està bé. No es allò que només hi ha els pares i prou, sinó que hi ha molta gent que ve a veure esport i animar l'equip del poble. Normalment l'àrbitre marxa amb molts més noms dels que ha vingut i la seva mare també hi és esmentada.







# Montse Gelabertó

## Conserge

### Quants anys fa que treballas aquí?

Aquest desembre ha fet sis anys

### En què consisteix la teva feina? T'agrada?

Primer de tot obrir la porta, si és que no està obert, vigilar que la mainada no faci gaire el burro, que no facin cap disbarat, ni trenquin cap vidre i deixar-los entrar al vestidor cinc minuts abans de començar la classe perquè al principi són els més petits i ja en tenen més o menys prou. Vigilar sobretot que les sabates estiguin netes.

Entremig de les classes ja hi ha els entrenadors i ja se'n cuiden. Aquestes duren entre una hora i una hora i mitja, doncs tocar el timbre cada cop que hi hagi d'haver un canvi a la pista.

Més que res, és tot vigilància i manteniment, a més a més, els equips de futbol em porten la roba per rentar-la, tenir-la a punt per a la següent setmana.

Llavors els dissabtes que són els dies dels partits, és completament diferent. Has d'atendre els que vénen: donar-los vestidor, recollir les dades i vigilar si algú es fa mal i ajudar-los o trucar a l'ambulància.

Quan s'acaba, m'encarrego de obrir i tancar les calderes, si hi ha alguna cosa que no vagi bé i ho puc arreglar ho arreglo o aviso l'encarregat que sigui, si és el fuster, el lampista o qui sigui.

M'agrada la meva feina perquè és molt distreta.

### Des del principi fins ara, ha canviat gaire la feina?

No, bàsicament és la mateixa. Ara la tinc molt per mà i abans, els primers dies, vas una mica despistada. És clar, hi ha moltes coses per fer, per vigilar i tot plegat.

### Reps moltes queixes?

No, des dels anys que sóc aquí només n'he rebut una. I encara jo crec que no va ser molt raonada. Senzillament una nena es va fer mal i el seu pare em va recriminar perquè no l'havia avisat i jo vaig considerar que no era necessari avisar-lo.

### I alabances?

No, més aviat quan he estat de baixa, que per sort no hi he estat gaire sovint, últimament "déu n'hi do". Ara, quan he tornar m'han dit que m'han trobat a faltar.

### Penses que hi ha molta o poca gent, que fa esport?

Per ser un poble de sis o set mil habitants que crec que som, n'hi ha força.

### Creus que n'hi hauria d'haver més?

Home, sempre és bo. Si n'hi hagués més, millor. Home, tota la mainada hauria de ser el cent per cent que fes esport.



### Per què creus que és bo, fer esport?

Primera pel contacte amb els companys, llavors perquè desenvolupa una ment més sana i en fi, és més saludable, estar aquí que no en un bar. Això és clar.

### Creus que li falta alguna cosa, a la zona esportiva?

Home, sí. Crec que ens aniria molt bé una piscina coberta, això deixant de banda que el pavelló ens ha quedat una mica petit. Però en fi, suposo que amb l'ajuda del nou poliesportiu donarem abast a tot.

### Et dediques a alguna altra feina, a part d'aquesta?

No, no. Mestressa de casa i pavelló i en tinc més que suficient. Ja, ja, ja...

*Ingrid Castelló  
Eva Falgueras  
Anna Plasència*



## 13a Festa de Sant Antoni Abat

**A**quest any, a la festa de Sant Antoni Abat hi va haver una gran aflluència de públic. També va haver-hi un bon nivell de participació de carrosses i de cavallistes que van arribar de gairebé tots els pobles veïns: Cassà, Caldes, Vidreres, Salt, Tossa, Girona, Banyoles, Santa Cristina d'Aro i Campllong.

La festa va començar ben d'hora per als cavallistes que es van concentrar, com cada any, a l'Avinguda de l'esport. Van esmorzar i van preparar els seus cavalls per a la desfilada que va tenir lloc a les onze del matí i fins a dos quarts d'una. Durant el recorregut, que encapçalava l'orquestra del Baix Empordà seguida de Sant Antoni en persona sobre el carro, el mossèn va beneir els cavalls i tots els animals de companyia que la gent va portar a la plaça. Anteriorment, aquest mateix sacerdot ja n'havia beneït alguns durant la missa solemne en honor a St. Antoni Abat celebrada a les deu del matí a l'església Parroquial de Llagostera.

Un cop finalitzat el recorregut, es va repartir coca i beguda per a tota la gent mentre s'acabaven de vendre tots els números que posteriorment es van sortejar. El primer premi consistia en una euga o 100.000 pessetes en metàl·lic i el número afortunat va ser el 09903. El segon premi consistia en un porc; el número premiat del qual va ser el 07511. I el tercer premi sortejat era un sopar per a dues persones que recaure en el número 00077.

Un cop acabat el sorteig s'acomiadaren tots els pobles participants a la cavalcada i se'ls va donar un record d'aquest dia. Tot seguit es va reprendre l'audició de sardanes que ja havia començat anteriorment.

*Albert Boadella  
Ricard Lloveras*



ENQUESTA: (feta a 10 persones)

- 1- Ve cada any a la Festa de Sant Antoni?  
SÍ- 9  
NO- 0  
A VEGADES- 1
- 2- Troba adequat el recorregut que es fa pels carrers del poble?  
SÍ- 7  
NO- 1  
NO GAIRE- 2
- 3- Troba bé que es reparteixi coca i begudes ?  
SÍ- 10  
NO- 0
- 4- Acostuma a comprar números ?  
SÍ- 9  
NO- 0  
A VEGADES- 1
- 5- Li ha tocat mai algun premi ?  
SÍ- 1  
NO- 9
- 6- Troba que la festa està ben organitzada ?  
SÍ- 8  
NO- 1  
NO GAIRE- 1

## La Diada de Sant Jordi

**D**ivendres 23 d'abril, diada de Sant Jordi. A Catalunya és un dia molt especial: és el dia de la rosa i del llibre.

A l'IES ho vàrem celebrar: s'organitzaren diferents activitats, a Girona i al mateix Institut. Tos els alumnes de l'IES, ESO i Batxillerat vàrem anar a Girona, a passejar per la Rambla que aquest dia s'omple de parades de llibres i de roses, en algunes parades hi havia escriptors que signaven els seus llibres. L'ambient era de festa, al carrer

Argenteria hi havia un personatge de llegenda, el Tarlà, tothom se'l mirava amb curiositat i hi havia qui n'explicava la història. Vàrem trobar altres escoles i instituts que, com nosaltres, aprofitaven la diada de Sant Jordi per apropar-se al món de la literatura. Ens va agradar veure Girona tan viva i veure com la ràdio i la televisió sortia al carrer per recollir-ho.

Les activitats varen acabar a l'Institut, tothom va participar en la celebració d'entrega de pre-

mis del Concurs de poesia, es varen llegir els poemes guanyadors. Es varen projectar diversos vídeos: les nou pel·lícules que els alumnes de 4t havien realitzat en el Crèdit de Síntesi, la gravació de la festa de Carnestoltes. La diada també va tenir un to solidari, es va col·laborar en la campanya d'ajuda als refugiats de Kosovo.

Sara García Pino

## Dos alumnes de l'IES Llagostera guanyen premis literaris

L'alumna del centre Eva Falgueras Payret va guanyar el primer premi de la categoria juvenil del I V Concurs Literari Sant Jordi de Llagostera amb l'obra "Dos matins, dos dies". Per la seva part, l'alumne Borja Garcia Vilallonga va obtenir un accèssit en el XII Concurs de Narració "Cercamón" de narració juvenil de Cassà de la Selva amb l'obra "Història apòcrifa de Santa Cristina d'Aro". Felicitats a tots dos.

## Enquesta: Quin professor/a és més guapo/a

**Hem demanat a un número força representatiu d'alumnes que ens diguin quin professor o professora consideren més "guapo/a". L'enquesta s'ha realitzat exclusivament seguint criteris de bellesa física, sense tenir en compte el caràcter o la bellesa interior. Els explosius resultats són els següents:**

**PROFESSOR:** Com podeu comprovar, la primera posició d'aquesta categoria ha estat molt renyida. El que sembla evident és que hi ha tres professors que brillen amb llum pròpia sobre els altres.

Enric Nolla.....	26 v
Joan Massó.....	24 vots
Vicent Colom.....	21 vots
Pitu Basart.....	7 vots
Jordi Collell.....	2 vots
Pin.....	2 vots
Jordi Nierga.....	1 vot

**PROFESSORA:** Tot i que la majoria dóna una guanyadora clara, la gran diversitat en el vot demostra que al centre hi ha un gran nombre de bel·leses femenines.

Maite Sánchez.....	36
Maria Masoliver.....	16 vots
Carme Sousa.....	10 vots
Inès Eritja.....	3 vots
Isabel Jódar.....	3 vots
Sílvia Rovira.....	2 vots
Salomé Tormo.....	2 vots
Lluïsa Gironès.....	1 vot
Margarida Ferrer.....	1 vot

## La Festa Major

**E**l 21 de maig va començar la Festa Major d'enguany amb el tradicional cercavila de gegants i capgrossos del poble.

A les 12 de la nit, tota la joventut de dins i fora de Llagostera es va reunir al Local Polivalent, que s'estrenava aquest any, per escoltar i veure els dos grups programats per la nit del divendres. El primer grup en actuar van ser *Los Mejores*, força desconeguts per a tothom però que van deixar al personal bocabadat amb les seves versions dels Beatles, els Stones o Bob Marley. Després van actuar *Sopa de Cabra*, que van fer vibrar al públic amb les cançons del seu darrer disc i els clàssics de sempre.

Durant tot el dissabte, el poble i la zona firal va estar plena de gent. A la nit, però, després de sentir *La Salseta del Poble Sec*, va venir la gran decepció. A les quatre de la matinada s'havia de començar el correfoc, però degut a una errada del grup pirotècnic *Amics de la Pól-vora*, ens vam quedar amb les

ganes. Tota la gent que estava esperant l'espectacle va haver de marxar cap a casa amb la lògica desil·lusió, tot i que molta gent va optar per anar a saltar i ballar a La Carpa.

El diumenge va venir molta gent ja que tothom tenia convidats a casa. Però també va ser un dia important per a la Colla Gegantera de Llagostera, ja que, després de molt treballar-hi, van poder presentar per fi els nous gegants: l'Eleina de Ridaura i en Zenó de Montagut. Van fer la presentació dins els actes de la Trobada Gegantera, entre 12 colles de gegants de diferents llocs. La Festa va ser un èxit popular. Cap a les 10 de la nit, tots els "xiringuitos" estaven plens de gent que sopaven per després anar a ballar al Polivalent o per poder tornar a les atraccions, entre elles la novetat d'aquest any: el Tuti-Fruti.

El dilluns, la Festa estava plena de nois i noies que no tenien escola i que pujaven als autos de xoc, el "Saltamontes" o el Toro mecànic, una i altra

vegada. A la nit, hi va haver el tradicional ball de gala, on fins i tot els encarregats del bar, la gent de la Colla Gegantera, anaven de vint-i-un botó.

El dimarts era el dia que ningú volia que arribés, ja que significava l'inici de la fi de la Festa Major. La fira es va tornar a omplir amb la gent que volia fer la darrera passejada per la Festa Major, la Festa més important del poble. Sols ens resta esperar al maig del 2000.

*Anna Ramírez Cáceres*



LLIBRERIA  
MATERIAL ESCOLAR  
**RAMONA FRIGOLA**

C/Ganix, 14      Telèfon 83 03 84  
Llagostera (Girona)

**BOBINATGES  
FRANCESC**

C/ Gavarres, 24  
Tel. Fax. (972) 83 09 73  
17240 LLAGOSTERA

## El relleu de l'Equip Directiu

**J**a fa dies que passem molta, però molta, calor dins dels nostres estimats mòduls d'aules prefabricades, i això és un símptoma clar que s'està acostant l'estiu i per tant estem a les acaballes d'un curs.

El nostre centre tanca també un període de tres cursos on han passat molts esdeveniments i vosaltres, els alumnes, n'heu estat en molts casos els protagonistes principals o, si més no, els espectadors de primera fila.

Fa tres cursos que va començar a funcionar l'IES de Llagostera ubicat en uns "aularis prefabricats" que tots coneixem prou bé encara. Al principi érem només 13 professors i 150 alumnes, i curs rera curs hem anat creixent fins arribar als 300 alumnes i 32 professors d'enguany.

Tot i les mancances, materials i econòmiques, el centre ha anat funcionant -ens atrevim a dir que molt bé- gràcies a la feina feta per tots i sobretot a la il·lusió que hi hem posat plegats: els alumnes, els professors, el personal d'administració que hem tingut i, a més, el suport de l'APA i de l'Ajuntament.

En acabar aquest cicle de 3 cursos, l'Equip Directiu actual acabem amb el compromís que havíem adquirit tant amb l'administració com amb el centre. El relleu, però, està assegurat amb la incorporació de nous professors en aquesta tasca (la Xon serà Cap d'estudis i en Jordi Collell Secretari) i la continuació d'alguns de nosaltres però canviant de càrrec (en Vicent passarà a ser el coordinador pedagògic i la Marta serà la directora del centre).

Estem contents, per tant, que es pugui continuar la tasca que hem iniciat al llarg dels tres darrers cursos i deixem els càrrecs amb una sensa-



ció agradable, especialment perquè la gran majoria de les persones que ens han envoltat han col·laborat amb il·lusió a portar endavant aquest projecte: l'IES Llagostera. Des d'aquí i amb tota senzillesa us en donem les gràcies.

**Gràcies a tots !!!**

### L'Equip Directiu

**Vicent Colom**  
**Cati Mora**  
**Marta Carlos**  
**Tavi Casellas**

**Director**  
**Cap d'estudis**  
**Coordinadora pedagògica**  
**Secretari**

## El viatge a València (4t. d'ESO)

*Dilluns, 15 de març.*

*Vam marxar molt puntual a les 8 del matí, però malgrat tot, aquesta puntualitat molt aviat va deixar d'existir. Després de 13 hores de viatge, interromput, ja que vam parar a Morella i a Peníscola, vam arribar a l'alberg Mar i Vent, a Piles. Vam sopar i vam iniciar la recerca desesperada d'un pub inexistent. Després de donar moltes voltes, a la fi vam aconseguir trobar un petit*

*bar, el bar Tequila, el que seria el nostre punt de trobada habitual. Vam acabar tots allà dins, "profes" inclosos. A les 2h. de la nit, vam tornar a l'alberg i "silenciosament vam anar a dormir".*

*Dimarts, 16 de març.*

*Aquest dia va ser molt mogut, i no només el dia, els estómacs també! El nostre destí: Tabarca, una illa que sobrepassa qualsevol límit de superpoblació (de gavines). Ens van caure quatre gotes que es van multiplicar amb les onades del mar durant la tornada a terra ferma, Alacant, on vam passejar-nos-hi durant una estona. Al vespre, havent sopat, vam anar a veure les falles de Gandia. Molts de nosaltres vam anar al pub Dakar. De nou, vam tornar silenciosament a les habitacions a "dormir".*

*Dimecres, 17 de març*

*El tercer dia vam visitar València. Tots junts vam anar a veure l'IVAM (institut valencià d'art modern), quiats per la Susi (ex -*



*profe de plàstica). Llavors vam anar a veure la Mascletà i després, cadascú al seu aire, va anar a voltar per la zona comercial. A la nit, de nou a Gandia, tot i que algunes persones no van sortir, estaven molt cansades.*

*Dijous, 18 de març.*

*El dijous vam anar al castell de Dènia. Vam caminar molt i vam fer moltes fotos (pobre Pitu!). Vam tornar a dinar a l'alberg (bé, no tothom: els nostres ESTIMATS professors van poder gaudir d'una exquisida paella a qui sap on, mentre que nosaltres...). Els més atrevits es van banyar a la platja. A la tarda, vam anar a Xàtiva de compres. Alguns van intentar arribar a un castell però al final van desistir en veure que estava clos (tancat per qui no ho capicci). A l'hora de marxar, ja fosc (i això ens va afectar greument) vam canviar de personalitat. Ens vam reunir, la majoria, en una plaça i ens hi vam lluir (escàndol públic, simulacres de pobresa, sessions fotogràfiques, concerts gratuïts, llançament de petards...). Al vespre ens vam quedar a Piles*

*i mentre alguns celebren el seu propi Sant Joan (sense comentaris), altres es van quedar a l'alberg.*

*Divendres, 19 de març.*

*ÚLTIM DIA!!! Ens hàviem de decidir entre la ciutat de València (on hi trobaríem multitud de persones) o la tranquil·la i relaxada i encantadora i meravellosa i plàcida (el lloc ideal) Albufera de València, amb una gran varietat de fauna marina, impressionant, i unes aigües cristal·lines on ens podíem reflectir com en un mirall. Bé, com podeu comprovar ens vam decidir per la segona opció. Per fi, vam poder tastar la famosa paella valenciana (clar que podíem haver triat el deliciós picnic d'un entrepà de salsitxa crua, suc de tomàquet sucat al pa, llom i pollastre. Quina gran capacitat*



*de mescla que tenen els valencians, oi?). Vam fer una recerca de cabines telefòniques i vam emprendre el viatge de tornada a Llagostera. A les 9 h. del vespre hi vam posar el primer peu.*



*Marta Pascual  
Marta Ramírez  
Gemma Roqueta*

# Entrevista a Pitu Basart

Professor de català

## Quin és el principal tret del teu caràcter?

El nerviosisme. Em costa molt parar quiet, sóc un cul de mal seient. També, potser, algun aspecte de la tenacitat m'acompanya.

## La qualitat que prefereixes en un home?

La mateixa que prefereixo en una dona: la intel·ligència adornada amb un cert punt d'ironia.

## La qualitat que prefereixes en una dona?

A més del que he dit a l'apartat anterior, que sigui discreta

## Allò que més estimes en els amics?

Penso que el concepte d'amistat va unit a l'honradesa. Només a partir d'aquest precepte puc iniciar una amistat i mantenir-la, que és el més difícil.

## El teu principal defecte?

Són incomptables: impaciència, imprudència, intransigència... Com que veig que tots comencen per "i", te'n diré un altre que també hi comença: intolerància. He descobert que, de ja fa un temps, la practico amb aquelles persones que considero poc honrades o poc justes.

## El teu somni de benestar?

Una casa al cor de les Gavarres, un hortet i molt de temps, molt de temps de lleure en uns Països Catalans independents i justos.

## Quina fóra la teva pitjor desgràcia?

Patir o veure patir la gent que estimo. Penso que amb el patiment, físic o psíquic, ens degradem tant que perdem la condició d'humans i ens acostem a l'origen: l'animal, la irracionalitat.

## Què detestes més que res?

La injustícia entesa des de qualsevol perspectiva. No hi ha res més detestable que les situacions individuals i col·lectives d'injustícia.

## Quins dons naturals voldries tenir?

Voldria ser intel·ligent, molt intel·ligent, però només per endevinar la manera de ser feliç.

## Com t'agradaria morir?

Sense adonar-me'n, sense patir: apagar l'interruptor i s'ha acabat.

## Fets que t'inspiren més indulgència?

Tots aquells que estiguin relacionats amb la necessitat. Si un home té gana i al costat hi ha un supermercat ple d'aliment... el robatori és més que justificat!



## El teu lema?

Un podria ser el següent: «Passar demà». El va dir un home que va viure molts anys a les Gavarres, sol, en una casa gairebé ensorrada: en Lluís del Rocatal. I em sembla molt encertat. N'hi ha una altre que també m'agrada molt. El va dir Joan Fuster: «Si bé ho mires, comprovaràs que no hi ha ningú que mereixi la teva enveja».

*Ricard Lloveras Miquela*



# Entrevista a Jordi Nierga

## Professor de ciències

### Quin és el principal tret del teu caràcter?

Tenir alegria en tot el que faig, de vegades ho dissimulo molt.

### Quin és el teu principal defecte?

Sóc molt nerviós.

### Quin seria el teu somni de benestar?

Salut, diners i amor.

### Quina fóra la teva pitjor desgràcia?

Una malaltia greu d'una persona propera.

### Quin color prefereixes?

En uns casos el vermell i en d'altres el blau marí.

### On desitjaries viure?

A Girona hi estic molt bé.

### Quin ocell prefereixes?

L'ànec, perquè rostit és boníssim. I darrerament he descobert l'estruc, que també és deliciós.

### Quins són els teus herois de la vida real?

Els que treballen amb mi en el centre.

### I les teves heroïnes?

Les que treballen amb mi i la Pantera Rosa.

### Què detestes més que res?

Quan algú et diu alguna cosa que després no compleix. La hipocresia i la manca de compromís.

### Quins dons naturals voldries tenir?

Parlar fluix, cantar bé i algun do musical...

### Com t'agradaria morir?

Quan més tard millor i sense patir. En un moment que no afecti als que tinc al voltant.



David Malagón

## La cuina de l'àvia Conxita



### Coca de Sant Joan

1 ou.  
1 llimona  
200 g. de farina  
100 g. de fruita confitada  
25 g. de margarina  
25 g. de llard  
50 g. de pinyons  
20 g. de llevat de pa  
100 g. de sucre  
3 cullerades de llet

Desfeu el llevat amb la llet calenta i una part de farina, en un recipient, fins que quedi una bola tova. Tapeu-ho amb un drap de cuina i deixeu-ho prop del foc, fins que us augmenti el doble de volum. Poseu la farina sobrera a sobre el tauler, en forma de corona: al mig poseu-hi l'ou - rovell i clara-, el llard, la margarina, 40 g de sucre i les raspadures de llimona; ajunteu tots aquests ingredients, treballant-los amb una forquilla; quan ho tingueu mig barrejat, afegiu-hi el llevat ja fermentat; i acabeu-ho pastant amb les mans, fins que obtingueu una massa compacta. Aleshores, damunt d'una planxa de forn, untada, feu-hi la coca, anant-li donant forma amb les mans; pinteu-la lleugerament amb aigua i adorneu-la amb la fruita, tallada ben fina, i els pinyons, els quals haureu tingut una hora en remull. Empolsimeu-la amb sucre. Després deixeu-la en repòs en un lloc tebi i tapada amb un drap de cuina, fins que augmenti de volum. Quan ja sigui llevada, poseu-la al forn a temperatura regular, uns 20 minuts, fins que quedi rosseta. Nota: S'ha de vigilar la fermentació del llevat, tant la primera vegada com la segona, quan ja és formada la coca, perquè la massa no augmenti excessivament. No es pot dir el temps que trigarà a fermentar, perquè tot depèn de l'ambient on es trobi.

### Croquetes de l'àvia (per a 4 persones)

200 g. de gallina o pollastre  
100 g. de carn de vedella  
1/4 de litre de llet  
1 ceba petita  
150 g. de tomàquets  
30 g. de farina  
1 gra d'all  
1 ou  
Julivert  
Pa ratllat

El pollastre o gallina i la carn, que haureu cuit abans en un brou, es trituren bé. En un cassó, feu un sofregit amb la ceba ben trinxada i el tomàquet fet purè. Afegiu-hi l'all, també trinxat, i a continuació la carn. Barregeu-ho tot i tireu-hi la farina remenant contínuament, i després aboqueu-hi la llet, saleu-ho i deixeu-ho coure uns dos o tres minuts, fins que la pasta vulgui desenganxar-se del cassó. En aquest punt es treu del foc i s'aboca en una plàtera perquè es refredi. Feu les croquetes i passeu-les per farina, ou batut i pa ratllat. Fregiu-les amb força oli, ben calent. Un cop fregides i escorregudes, poseu-les en una plàtera de servir i escampeu-hi per sobre julivert fregit.

### Ous amb pernil i beixamel

6 ous  
75 g. de pernil  
1/2 litre de llet  
40 g. de mantega  
30 g. de farina

Feu els ous durs. Un cop pelats, tal·leu-los al llarg en tres trossos cada un. El pernil es talla a quadrets (si és dolç s'ha de fregir una mica). Prepareu una salsa beixamel amb la mantega, la farina i la llet. Un cop feta, poseu la meitat de la salsa al fons d'una plàtera que pugui anar al forn, després els ous i a sobre el pernil. Es tapa amb la resta de la salsa, s'empolsa amb formatge i es daura al forn.



## Les activitats extraescolars



Un any més, l'APA de l'IES ha proposat una sèrie d'activitats extraescolars per complementar amb una oferta variada les activitats pròpies del centre. Aquestes activitats s'han anat realitzant els dimarts i els divendres a la tarda.



### Activitats i professors:

- Mecanografia: Pilar Palomo
- Orgue i guitarra: Euken Ledesma
- Teatre: Jordi Pinsach
- Anglès: Francesc Paytuvi

**El Premi de poesia de l'IES Llagostera ha tingut enguany els següents guanyadors:**

**Primer cicle:**

**Premi: "Només tu" de Norman Sánchez, de 2n. B**

**Accèssit: "Per tu" d'Anna Ramírez, de 2n.A**

**Segon Cicle:**

**El jurat va decidir premiar "ex aequo" els dos poemes:**

**"Estrella de dia" de Marta Pascual**

**"Vent de ponent" de Gemma Roqueta**

**Batxillerat:**

**El jurat ha decidit declarar desert el premi d'aquesta categoria.**



## Per tu

Avui al despertar he vist el cel més blau que mai i he preguntat per què, llavors m'he adonat dels teus ulls blaus que brillaven des del cel.

De cop, un raig de sol m'ha escalfat la pell i he pensat en aquells rínxols que no tornarien a fer pessigolles per la meva galta.

Una llàgrima ha regalimat per la meva galta al pensar que no et tenia, al saber que mai més tornaries.

Però una rialla ha il·luminat el meu rostre, al pensar que m'estimaves, al sentir la teva veu al meu cap.

Mirar al cel blau i veure't reflectit em fa continuar.

La teva força vital m'ajuda a caminar, donant cada dia un nou pas.

Per lluny que siguis no et deixaré d'estimar, per lluny que siguis no em deixis de la mà.

*Anna Ramírez Cáceres*

## Vent de ponent

Viatjant per una mar de tenebres fent camí vers una illa *refulgent* poc mancava, veient la llum a l'horitzó quan, inesperat i perspicaç, el vent, ha maniobrat a les palpentes.

Havent fet captura de son últim peix ha perdut l'equilibri i ha caigut al mar. El seu cos ja no és digne de mariner, ha d'emprendre recerca vers nova llar on onsevulla, l'alegria no neix.

El fat és una illa d'aire bordenc immersa en un isolament absolut. La garça li lleva la idea brillant, i la guineu ignora el vell marí astut que perd esperança de futur florenc.

Viu tot sol enmig del seu propi desert expectant aquell paradís *fulgurent*. Viurà ple d'utòpics planys per sa follia, foll dels anys que ha guaitat el sol naixent perseguits per un final preestablert.

I així mil poesies, de mil poetes diferents per expressar anàloga idea: Alerta, car a les costes de la mort hi bufa ingrát vent de ponent.

*Gemma Roqueta Crusats*

**Estrella de dia**

Temo l'obscura por de cada nit  
amb ferides profundes,  
propenses a la Mort.  
La llum,  
l'ombra emollient del meu dolor  
que vesteix mons mots foscos  
d'una nítida claror.  
Ets tu!  
La dolça llum: eterna.  
Qui s'arrela dins meu quan el dia mor,  
s'apaga...?  
I mons anhels  
esdevenen somnis de puresa  
que anhelen abastar  
la mítica realitat.  
Aleshores, el descloure de mons ulls  
delata  
que no són sols vestigis de mes fantasies  
sinó una Gran Estrella que  
fulgura, també, dins la claredat.

*Marta Pascual Llorens*

Pel pati es passeja  
una flor de tots colors.  
Porta una barreja  
de dos mil i un perfums.

La senyoreta Rosa  
desprén totes les olors.  
Missenyora Violeta  
es sent tots els seus dolors.

La senyora Palmera  
es burla del Gerani.  
Des de la carretera  
jo me'ls miro compungit.

*Dídac Cortés*

*J. Clara*

*Albert Sàbat*

*Norman Sánchez*

*Borja Garcia Vilallonga*

**L'amor**

M'agradava aquella jove,  
li vaig dir: «vols sortir amb mi?»  
Quan ella em va dir que sí  
jo vaig fer un gran sospir.

Quan ens posàrem al llit  
son pare ens va fotre crits.  
Sortien moltes paraulotes  
i una d'elles: malparits!

*David Gómez*

*Quim Llinàs*

*Joan Pardo*

*Jaime Pulido*

*Iván Sánchez*

**Només tu**

Tu, que amb la teva mirada esperançadora  
despertes llarg somni de la lluna i astres,  
que els envolta fosc llençol que fa tapadora.  
Cabells de seda pura: són únics, no n'hi ha  
altres.

La perfecció t'envolta, tu ets la perfecció.  
Cara d'àngel, bellíssima personalitat.  
El primer cop que et vaig veure, sorgí una  
explosió.  
El cor va ser batec que s'havia originat.

No trobo moment de parar de pensar en tu.

**El Llagostera**

Nosaltres juguem a bàsquet  
amb l'equip més divertit  
és el club del Llagostera  
que omple el nostre esperit.

Un partit contra el Porqueres,  
teníem ganes de guanyar  
vam lluitar des del principi  
i així el vam finalitzar.

Vam anar a jugar als Maristes  
i amb tres ens vam quedar  
vam sortir amb tant d'orgull  
que ens vam felicitar.

I visca el Llagostera,  
és l'equip més preferit,  
el que alegra els nostres somnis  
i el que ens omple l'esperit.

*Núria Brugulat*

*Anna Plà*

*Belén P.*

*Raquel Real*



# HORÒSCOP

Per Madame Mim

## ARIES:

**Amor:** Aquest mes quelcom et diu que és l'hora de centrar-te. Deixa de fer la cabreta o acabaràs més sol que el gra que tens allà.

**Diners:** La ruïna està servida. Has d'acabar amb l'alien que t'amarga: "AVON llama a tu puerta".

**Salut:** Un cop recuperat dels dolors mensuals (no mensuals) t'esperes fins el mes que ve. Tens una nova cita amb els pintors (només apte per a ments privilegiades)

## TAURE:

**Amor:** El teu amor platònic dansa per móns als quals t'és impossible d'arribar. Balla un "cha-cha-cha" i atrapa'l ja.

**Diners:** Deixa tranquil·la la pobra Rosa, i paga-li les fotocòpies que li deus.

**Salut:** Estàs una mica moix. Perd la por al metge d'una vegada, potser et solucionarà el problema.

## BESSONS:

**Amor:** Aquest estiu triomfaràs en el teu nou treball, situat a Guirilàndia.

**Diners:** Guanyaràs molta pasta. Aprofita per renovar el teu armari.

**Salut:** Una força interior desitja sortir per cobrir d'optimisme a la gent que t'envolta.

## CRANC:

**Amor:** Com el retrocés del teu signe indica, un antic amor resorgirà de les tenebres per dur-te a un món de fantasies.

**Diners:** Això de la cuina és el teu fort. Busca't una feina en un restaurant i serveix les fabuloses paelles que tu saps fer.

**Salut:** Vigila amb les portes. Un membre de la teva mà corre perill. Et pots veure limitat en molts "temes".

## LLEÓ:

**Amor:** Seguiràs immensament feliç i mentre passegis aniràs cantant: "cuéntame cómo te ha ido, si has conocido la felicidad..."

**Diners:** Aquest aspecte no t'és gaire favorable. La culpa es remunta a l'acte de robatori que vas fer quan...

**Salut:** A parts d'unes quantes nafres als peus, superaràs amb energia aquest mes.

## VERGE:

**Amor:** Si formes part del sexe femení, no t'hi esforcis; la gent s'ha cansat de tu. Si ets un bon home, enhorabona! Trencaràs amb tot!

**Diners:** Saps què significa aquesta paraula? Doncs ja és molt; pots dir que estàs de sort.

**Salut:** Vigila amb l'alcohol i tot el que ho envolta. No estàs preparat per tot això.

## BALANÇA:

**Amor:** Un dia, tot caminant, t'adonaràs que has perdut un preciós record. Puja a la moto i... "a per ell!"

**Diners:** Ven la teva guitarra feta pols i converteix aquesta pols en una font de riquesa.

**Salut:** No facis tant "exercici" o la teva esquena se'n ressentirà.

## ESCORPÍ:

**Amor:** De nou, Cupido, t'ha jugat una mala passada. Sense comentaris.

**Diners:** Suficients com per poder mantenir el teu bell jardí.

**Salut:** Estàs en plena forma. No deixis que la teva baixa moral t'ho destrossi tot.

## SAGITARI:

**Amor:** T'enamoraràs fortament d'un familiar molt proper a tu. No facis bajanades.

**Diners:** Planta un camp de cireres. La demanda ha pujat i resulta molt rentable.

**Salut:** Ep! Les cireres eren per vendre i no per agafar un empatx. Tindràs la mateixa sensació que quan els de 4t van eixir de Tabarca en aquell vaixell tan...

## CAPRICORNÍ:

**Amor:** No t'hi dediquis, sincerament. S'han d'acceptar certes coses en aquesta vida.

**Diners:** Decidiràs muntar un gran negoci: un night club. Tindràs clients per donar i regalar.

**Salut:** Com ja se sap, per aquests locals hi ronden moltes malalties. Vigila si no vols ser-ne víctima.

## AQUARI:

**Amor:** Ja comences a deixar-li les coses clares. No vols perdre'l de cap de les maneres però tu ets el més important en aquesta vida. Si t'estima no et deixarà marxar.

**Diners:** Sembla que has après a estalviar.

**Salut:** Aquesta orella et matarà, demana-li el remei a "l'abuela".

## PEIXOS:

**Amor:** Jugues amb la gent? No "acollonis" tant o la persona sola seràs tu (i no durant un temps, per sempre!)

**Diners:** Els diners i tu esteu íntimament relacionats. Cada dos per tres canvieu de cara!

**Salut:** Renta't les dents d'una vegada, que ja toca.

### Sopa de lletres

Troba el nom de 10 escriptors famosos

P	E	R	A	E	P	S	E	K	A	H	S
L	O	R	C	A	R	S	X	A	T	O	A
A	R	M	A	P	O	I	S	R	Q	M	A
O	M	O	R	I	U	A	N	R	D	E	V
S	Q	L	D	U	S	T	E	M	N	R	E
P	R	I	R	O	T	I	K	O	S	T	D
U	P	E	T	I	R	A	C	R	Z	S	K
W	I	R	Z	X	A	E	I	M	F	O	I
T	I	E	N	X	I	N	D	O	I	L	E
T	O	L	S	T	O	I	V	A	L	E	N
R	S	E	T	N	A	V	R	E	C	W	P
S	E	R	V	E	I	N	O	V	A	K	I

### Troba les 9 diferències



### Encreuats

#### Horizontals:

- Personatge de còmic molt espavilat, menut i francès.
- Cosa oculta, escondida, secreta.
- Casa de discs. L'ànec canta d'est a oest.
- Apropiar-se indegudament d'alguna cosa amb ve. .Nota.
- Està de moda. Amaneixes amb això, a l'inrevés.
- Cent. Conjunt de cerimònies d'un culte religiós a l'inrevés.
- Ciutat on hi ha la torre torta d'allà cap aquí. Fa por. Cap.

1 2 3 4 5 6 7 8

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											

#### Verticals:

- País del fast-food.
- Nombre de Pedro antes de llamarse Pedro. Lletra amb corbes.
- T'he mirat dels peus al cap. Nota.
- Alienígena taquiller. Lliure d'imperficcions de dalt a baix.
- És el que guanya el bronze pujant.
- Pecat capital. «---, ---, no et moris encara, ---, ---, espera a l'estiu».
- Emetre sons aguts expel.lint aire pels llavis.
- Posta d'un astre. Ni un.

Per Pako

