

AÑO II

N.º 3

# VACACIONES

REVISTA ESCOLAR DEL COLEGIO  
ACADEMIA DE SAN JOSÉ

FIGUERAS 1 AGOSTO

1926





*CENTRE D'ESPECIFICS*



*MEDICAMENTS PURS*

*GARANTITS*



*CAPILAR FERRAN*

*TÓNIC REGENERADOR DEL CABELL*



*CALLICIDA FERRAN*

*DESTRUEIX ULLS DE POLL I DURÍCIES*



---

*Reservado para la*

*Compañía de Seguros*

*«El Porvenir de los Hijos»*

---

# VACACIONES

REVISTA QUINCENAL DEL COLEGIO-ACADEMIA DE S. JOSÉ

---

---

## Un Centenario para la juventud

---

**E**NTRE los numerosos Centenarios que por todas partes se celebran, ninguno interesa tanto a los jóvenes como el de su excelso protector y ejemplar San Luis Gonzaga. Sus pocos años dedicados al estudio y a la piedad, su vida angelical cprta pero colmada de méritos, todos los trazos de su carácter extraordinario lo hacen simpático y agradable a los ojos de la juventud que se entusiasma por lo bello y lo heroico. La Iglesia se lo propuso como modelo y protector y las juventudes católicas se han acogido a su amparo y atractiva devoción.

Este año el mundo entero se apresta a celebrar el Centenario del Santo de vida angelical y no dudamos de que las fiestas que en su honor van a celebrarse, serán dignas del Santo a quien se dirigen y serán al mismo tiempo punto de partida para una actuación de proselitismo y de piadosa imitación por parte de nuestras juventudes.

Nuestro siglo se distingue por un ambiente de indiferencia y de sensualismo que por todas partes se respira y que todo lo invade, sin que la juventud pueda ser sustraída a sus venenosos efectos. ¿Qué más oportuno, por lo tanto que la celebración del Centenario de este Santo que representa el mentís más solemne a estas tendencias de corrupción?

Hijo de ilustre familia lo abandona todo para seguir la pobreza de Cristo, sus mortificaciones y penitencias se ceban en su carne tierna y delicada; destinado a tener numerosa servidumbre y muchos hombres a sus órdenes renuncia a su propia voluntad y se sujeta voluntariamente a la obediencia de sus Superiores, sus actos de piedad fervorosos y continuados ocupan el lugar de las diversiones y devaneos y en la edad en que casi todos piensan en divertirse y labrarse un porvenir en la tierra, él no piensa más que en llenar su alma de virtudes y labrarse un porvenir para el cielo; el pecado mortal no mancha nunca su alma de ángel.

El mundo entero va a celebrar el Centenario de San Luis Gonzaga. Vosotros, amados escolares, esperando uniros a estas fiestas mundiales, empezad desde ahora a grabar en vuestra alma sus virtudes angélicas.



## UN ÉXITO PEDAGÓGICO

CON verdadera satisfacción, por tratarse de quien se trata y ofreciendo a las interesadas el testimonio de nuestra felicitación más entusiasta, traducimos de nuestro querido colega local *La Veu de l'Empordà*, las siguientes líneas:

•Nos es muy grato felicitar al Colegio de la Presentación de nuestra ciudad por el ruidoso éxito obtenido por sus alumnas en los exámenes últimamente celebrados en Barcelona, tanto en los de Comercio en la célebre •Academia Práctica• como los de Francés en la •Alliance Française•.

En los primeros han obtenido el Diploma con notas brillantísimas las alumnas siguientes: María del Carmen

Catalina Bordas y Carmen Pla, las cuales han obtenido el Diploma con las mejores Calificaciones.

A las distinguidas y estudiosas alumnas, nuestra felicitación más afectuosa por su trabajo, lo mismo que a sus profesoras y Superiora, pues ellas demuestran que la mujer es capaz de una perfecta formación intelectual y que para realizarla no es necesario llevar las niñas a Colegios bisexuales donde se deforma completamente su carácter y educación.



SALVADOR MONFORT,  
ingresado en la Academia de  
Infantería con brillante número

Romañac, Dolores Cardelús, María Ballesta, Consuelo Gilaberte, Teresa Puig e Isabel Andrade.

En los de Francés han hecho también un papel lucidísimo mereciendo las felicitaciones del tribunal las señoritas Dolores Cardelús, Rosita Salleras, Sara Viñas, Teresita Paillissé, María Gifre,



## Records de l'infantesa



**JUAN FERRER DUBÉ**  
Alumno Matricula de Honor

Com era ufanós el nostre olivar *dels Aspres*, jo no en veig cap altre. Les soques, presentaven abundantament senyals de vellúria amb aquells disformes i fantàstics reforçaments, tant típics del preuat arbre, i eren tant grosses, que en la bauma que formava una d'elles, ens hi encaviem folgadamente tres camarades, sempre que els pares ens hi portaven a passeig.

Anyorat i malaguanyat olivar!

No li mancaren mai adobs ni treballades, tant, que no passava un diumenge que no vingüés, sol o amb companyia, en Nasi d'Alfar a cobrar la setmanada afanyada en la finca, i al desmontar-se el jardí que ocupava lo que avui es Saló d'espectacles del *Casino Menestral*, moltes d'aquelles terres, les millors, allà foren transportades; mes, cosa estranya! com si les oliveres s'avergonyissin, envejoses, perquè les plantes que aleshores hi sortiren lluïen exquisides flors atraients de totes les mirades, des d'aquell any, se feren més frondoses i boniques, però, també, d'any en any fruitaren menys, fins que a casa, cansats de gastar i d'esperar endebades, prengueren una resolució definitiva i irreparable, tallar-les.

Conegut l'escenari, escolteu la *tragi-comèdia* que antany hi havia tingut lloc.

Fou, que un dia, marit i muller, voltant per allí, s'adonaren de que en el buit d'una d'aquelles corpulentes soques, s'hi havia congriat un eixam d'abelles. El marit, en un moment d'inconsciència, com una arrauxada criatura, al veurer un inofensiu lluert que tranquilament s'assoleiava, l'espantà amb el bastó, i l'animal, vulgué refugiar-se precisament en el lloc on tenien l'estada els treballadors insectes. Desseguít sortí, foragitat per la molestada família, però, atiat de nou, ja amb sinistre insistència, el reptil, esverat, tornà a ficar-se en el mateix *calau*, reapareixent aquesta vegada



**JOAQUÍN BECH DE CAREDA  
Y CASADEVALL**  
Matricula de Honor

tot cobert d'abelles, i acompanyat d'altres, a milers, bronzint afollades entorn del causant del desori, en rapidíssimes voladuries traçant en l'espai milions de línies, com per a retenir-lo enxarxat i captiu, i venjar-se a pler.

El lluert, havia quedat estés per sempre, i l'home, - que era calp, - dominat pel pànic, amb el capell a la mà, fent mil giravoltes i contorsions, pretenia defensar-se, logrant exasperar-les més i més, i que els fiblons, - Déu sap quants, - se li clavessin en la testa sense pietat ni compassió. Prou demanava socors a la seva esposa i prou volia fugir del esbalotat eixam; no pogué escapar del fer turment que ell, amb imprevisió culpable, s'havia preparat.

No ha de dir-se, que en sofrí per llargs dies, pero sí, que, mai per mai replicà amb disculpes, quant al comentar-ho li deia la seva muller: - En el pecat trobares la penitència.....

No creuen els meus pacients i tendres llegidors, que lo explicat enclou una lliçó digna de remembrança? Segurament que sí; i, més segur, encara, que sempre obraran diferentment del que rebé la contundent de les inquietades abelles, car sabeu que,  *fins el ser mes insignificant, mereix el respecte de l'home culte.*

S. ESCAPA AMORÓS.

---

---

## JESÚS TOT SOL

El cerv ferit cobeja una font solitària  
l'orfenell desvalgut cobeja un protector  
la coloma un dolç niu; els morts una pregària  
i jo, diví Jesús, cobeix el vostre Cor.

El mendicant s'atança a la porta entreoberta;  
les cures al vell mur i l'abella a la flor  
a la frescal folguera la corretjola incerta;  
i jo, diví Jesús, m'atans al vostre Cor.

El guerrer vol morir sobre el camp de batalla;  
el marí al mar; l'apòstol en santa labor;  
el pare a sa maisó; l'ermità al jaç de palla  
i jo, diví Jesús, desobre el vostre Cor.

P. FOUGERAY. (Trad. Mn. X. Carbó)

# FIN DE CURSO DE 1925-1926

## LOS EXÁMENES



**PEDRO CASELLAS BASACH**  
Sobresaliente

El día 25 de Junio empezaron los exámenes de fin de curso bajo la presidencia del Director del Colegio, Reverendo Don Enrique Gábana.

Los alumnos demostraron su excelente preparación por la seguridad y acierto con que generalmente contestaron a las preguntas que Director y profesores les dirigieron. Fueron especialmente interesantes los exámenes de Francés y de Aritmética Comercial llevados a cabo respectivamente por el señor Brusés y por el Director del Colegio.

Según el resultado de los exámenes pero teniendo además en cuenta el conjunto de las notas semanales merecidas durante el curso, han obtenido calificaciones brillantes los siguientes alumnos:

### SOBRESALIENTE

<i>Comercio</i>	Miguel Gispert	Santiago Quera
	Domingo Viñas	Amadeo Sánchez
	Ramón Noguer	José Soler
	Ramón Llistosella	José Donat
	Salvador Pous	José Baró
<i>De Primera Enseñanza</i>	Graciliano Arranz	Juan Doménech
	José M. <sup>a</sup> Vidal	Joaquín Vergés
	Jesús Linares	Juanito Tomás
	Trinitario Anadón	Francisco Illueca
	Mario Ludevid	Pedro Casaponsa
	Alfredo Armans	Gerardo Seguranyes
	Luis Puig	

### NOTABLE

Juan Daviu	Alfonso Pujol
Francisco Climent	José Marcó
Francisco Nurén	Juan Maltol
Santiago Fábrega	Francisco Esteva
Pedro Ribas	Sebastián Casademont
José Sánchez	Juanito Pujol
Gerardo Carcabilla	Joaquín Pujol

Merecieron brillantes notas durante el curso pero no pudieron examinarse, los alumnos de Comercio Jaime Causa, Pedro Alabert y Miguel Alsina a parte de algunos más de Primera Enseñanza.



**RAMÓN FÁBREGA ROS**  
Sobresaliente



**JOAQUÍN PUIG GARRIGA**  
Matricula de Honor

## DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS

En la inmensa terraza del Colegio y con un tiempo espléndido tuvo lugar la distribución de premios el día 28 por la tarde.

Habíase levantado previamente un estrado para la Presidencia que fué ocupada por el Director acompañado de los Profesores y de distinguidas personalidades. Al fondo brillaba el riquísimo tapiz de la hermosa bandera que juntamente con los demás adornos denotaba el gusto artístico de los organizadores.

Ante una numerosa y distinguida concurrencia se recitaron poesías y se ejecutaron bellas composiciones musicales alternadas unas y otras con la distribución de premios a los alumnos de las distintas clases que pasaban a recogerlos entre los aplausos de la concurrencia.

Todos los alumnos de Comercio y Primera Enseñanza obtuvieron valiosos premios que consistían en libros, plumas estilográficas, cuadros, cajas de compases, obras de arte, etc.

Merecieron premios especiales algunos alumnos. Salvador Pous y Mario Ludevid, de Francés; Alfredo Armans, de dibujo; Graciliano Arranz, por ser el número uno de ingreso al Bachillerato y Miguel Gispert, primer premio de aplicación general.

Jesús Linares con la gracia que le caracteriza recitó impecablemente sus versos «A María.» Paquito Irazo y Graciliano Arranz recitaron también hermosas poesías castellanas. José Baró dijo en correcta pronunciación una poesía francesa. Juanito Tomás, vestido de sacerdote en ciernes, dijo muy graciosamente el «Petit sermon» en francés. Luis Puig declamó al final lleno de unción y sentimiento aquellos versos de despedida «A la Virgen del Recuerdo.»

En la parte musical se distinguieron Ramón Fábrega y Domingo Viñas que tocaron al piano sendas piezas del agrado del público. Mario Ludevid cantó la graciosa canción francesa «La bonne aventure.» Ramón Noguera cantó inimitablemente la hermosa canción catalana «La Missa primera» que gustó extraordinariamente. Rafael Jordá y José M.<sup>o</sup> Vidal tocaron al piano una pieza a cuatro manos sorprendiendo al público el acierto con que la ejecutaron alumnos tan jóvenes. Los señores Felipe y José María Cervera tocaron por fin a violín y piano bellas composiciones, acreditando una vez más su justa fama de artistas.



**F. CABELLAS FIGUERAS**  
Sobredatente

Terminada la velada dió las gracias el Director

del Colegio dando de paso a los alumnos saludables consejos para el tiempo de vacaciones.

Hizo un resumen del curso y leyó la lista de las Notas obtenidas en el Instituto por los alumnos de Bachillerato los cuales han logrado un verdadero éxito que una vez más acredita al Colegio y a su profesorado. Basta decir que han obtenido 14 Matrículas de Honor y numerosos sobresalientes sin haber merecido un solo suspenso.

Una prolongada salva de aplausos coronó el elocuente discurso de nuestro Director y todos cuantos asistieron al acto comentaban con gusto la brillante fiesta que acababa de celebrarse.

Antes de marcharse todos los invitados visitaron la interesante exposición de trabajos escolares que llenaban completamente dos espaciosas salas. Ha sido una exhibición de lo que hacen nuestras clases de Comercio, pues, no había nada de Bachillerato y casi nada de Primera Enseñanza. Los libros de Teneduría en sus tres grados llamaron poderosamente la atención, lo mismo que la numerosa colección de dibujos de todos tamaños y clases. Las hojas sueltas de Inglés, Francés, Taquigrafía, Agrimensura, Aritmética, etc., los interesantes gráficos y los limpios cuadernos de fin de curso artísticamente adornados dieron una cabal idea de la completa formación que reciben nuestros alumnos de las clases de Comercio.

Las felicitaciones recibidas aquellos días y nuestra propia satisfacción serán sin duda un estímulo más para trabajar, si cabe, con mayor entusiasmo en la formación integral de la juventud que nos ha sido confiada.



**JOSÉ LINARES GALLARDO**  
Matrícula de Honor



**MANOLO VIÑAS SAGRERA**  
Matrícula de Honor



**JUAN PUIG GURI**  
Matrícula de Honor

RECITACIÓ

LA CUCA DE LLUM

Eliri blanc espolsa  
un raig de perfum  
i cau a la molsa  
la cuca de llum.

Esmeragda viva  
d'aquest jardí bell  
qui et tingué captiva  
en l'or d'un anell.

Tentiu, li diria  
al Pastor mitrat,  
i el Bisbe el duria  
sobre el guant morat

Ea gent amb ven forta  
diria: Senyor  
quin anell que porta  
tan ple de claror.

I el Bisbe riuria  
i al na a beneï  
tothom sentiria  
perfum de jardí.

JOAN M.<sup>a</sup> GUASCH.

# LOS DEPORTES

**I**NTERESADOS como el que más en la buena orientación de la juventud, vamos a entresacar de un bello artículo publicado por un amigo nuestro de Barcelona unas ideas que responden exactamente a nuestro criterio en lo que se refiere a los deportes y especialmente en lo que se refiere al boxeo que consideramos, como el articulista, un síntoma de decadencia y que no comprendemos como apasiona a multitudes de un pueblo civilizado.

El deporte es noble, contribuye a la perfección física del hombre y no poco a su formación moral. Aquello de «mens sana in corpore sano» es hoy un axioma por todos admitido. Un sentimiento noble, unos ideales elevados tienen mejor asiento en un cuerpo bien formado que en un cuerpo deforme.

Es de recomendar a la juventud el deporte porque contribuye a su desarrollo y a su formación física, pero no consideramos como un deporte, sino una negación del mismo, una burda parodia, al boxeo que a tantos jóvenes entusiasma.

El boxeo es bárbaro en sí porque su objeto es hacer daño, y es bárbaro como espectáculo. Poco educador debe ser un espectáculo que hace disfrutar al público pegando y derramando sangre humana.

El espectáculo del Circo romano ha vuelto con todas sus imperfecciones, y aún más.

Se reunieron no ha mucho en Barcelona cuarenta mil... ¿diremos personas?... digamos espectadores, para presenciar como dos hombres se pegaban con la mayor sangre fría y despiadadamente.

Son los «gladiadores» modernos, pero que hoy han suplido el «gladium» por unos pesados guantes de cuero. Como en las arenas romanas, el público ruge a cada golpe, a cada herida incluso, que los contendientes se propinan mutuamente.

Es más; ahito de ajeno dolor, el espectador se desespera y créese defraudado, al ver que no queda inmóvil, desangrado y mejor muerto, uno de los combatientes.

Lo peor, no obstante, es la consideración a que ello se presta.

Harto hemos repudiado el innoble y «científico boxeo» como a tal, como espectáculo incivilizado, recordador de los gladiadores; pero lo peor es que éste tiene un aspecto moral y sociológico, peor que el repugnante combate entre gladiadores.

Aquellos desdichados, eran considerados (aunque cristianamente, con toda injusticia) como esclavos, es decir, como clase social inferior, y los espectadores como raza superior, y no tenían más cuidado y consideración que la de unos objetos destinados al servicio y ornato público, pero nunca superiores a los espectadores.

Ahora, no es así; ahora los espectadores son inferiores a los que dan el espectáculo; ahora es el público el que hace el papel de esclavo, y el «luchador» es el señor y el beneficiario.

Ayer los espectáculos del Circo servían para que el Gobierno distrajera al pueblo de su miseria, o bien de los reveses patrióticos.

Hoy sirve además para que unos empresarios se enriquezcan con la torpe pasión y relajación de los pueblos decadentes, porque cuando más intensidad alcanzaron los juegos del Circo en Roma, ésta estaba en plena decadencia.

Amamos con entusiasmo el verdadero deporte, pero no concebimos como a tal lo que es, a nuestro entender, un síntoma de barbarie.

# PERDONAD LAS INJURIAS

**H**ABÍA ya pasado el toque de oración, cuando en la plaza mayor de un pueblo de la montaña se oyeron gemidos y gritos de socorro.

La puerta de la casa rectoral que comunicaba con la plaza se abrió y un sacerdote de unos treinta años asomándose se puso a escuchar: y después seguido de una mujer con una luz en la mano, se dirigió al punto hacia donde se oían los lamentos.

Yacía en el suelo un hombre teñido en sangre que chorreaba de las heridas.

Todavía se veía a su lado la navaja con que acababan de abrirlas.

El sacerdote le recogió, y como pudo lo introdujo en su casa.

Una vez allí dentro, le curó las heridas, hizo que volviera en sí y le dejó en su cama, abrigado, después de haber hecho desaparecer la navaja, instrumento del delito.

Después fué el médico y le hizo la cura, volviéndose luego para su pueblo, distante legua y media de la casa rectoral.

A las dos de la madrugada el enfermo mandó llamar al cura, porque, según él, decía se encontraba muy mal y quería hacer confesión de todos sus pecados.

El sacerdote se sentó junto a su lecho y el penitente dijo:

—Yo, aquí donde me veis, soy un perdido. Si os hubiese de referir todos los crímenes que he cometido, desde que estoy en el mundo, no concluiría.

Pero os referiré el mayor de todos, porque si de él merezco absolución, bien cierto estoy que también la obtendré de los demás.

—Hablad, le dijo el sacerdote.

—De lo que voy a contaros hace ya veintitrés años.

Era de noche: yo vivía en un pueblecito de un valle: un día me dijo un hombre si quería ganar cincuenta onzas de oro.

Le respondí que sí.

—Júrame no dar a nadie absolutamente cuenta de lo que voy a decirte, añadió el desconocido.

—Sí, juro.

—Ahora bien: ¿sabes la hacienda del Arroyo?

—Sí.

—¿Es muy rica?

—Y tanto!

—Pues tú, para ganar la cantidad ofrecida, debes entrar allí y asesinar toda la familia, sin que quede uno solo.

Esto me hizo estremecer.

—Cincuenta onzas es poco, le respondí.

—Serán ciento.

—No es bastante.

—Doscientas.

—Acepto.

Y entré en la casa. Todos dormían. La familia se componía de un viejo, marido y mujer y tres criaturas, dos niños y una niña.

Al viejo, al marido y a la mujer a todos asesiné.

—¿Y a los pobres angelitos de Dios? preguntó el sacerdote, a quien esta relación debió afectar muchísimo, pues estaba pálido como la cera.

—A los niños, continuó el penitente, al uno le corté la cabeza, al otro le abrí por el medio, y al más pequeño (tenía siete años), como se arrojó por una ventana al patio y echó a correr hacia el pueblo, no pude hacer más que tirarle una gruesa cuchilla que tenía en la mano, y le abrí la cabeza, cayendo al parecer muerto al pie de un árbol.

Cuando llegué allí para rematarlo, ya había desaparecido; nunca he sabido quien podía ser.

Dos días después de esto volvió el hombre a mi casa y me dió las doscientas onzas.

La justicia nunca supo quien era el asesino.

El hombre que me habia comprado entró en posesión del mayorazgo, y tengo entendido no murió hasta hace dos años, dejando su fortuna para los pobres.

Ahora sabéis el pecado: ¿merece absolución?

El sacerdote estaba sudando de angustia, mientras duró la relación de tan horrendo crimen.

—Todo tiene perdón en este mundo, si hay arrepentimiento. ¿Os habéis arrepentido?

—Sí. Mas ¡ay! si queréis que os diga la verdad, lo que jamás ha podido quitármese del pensamiento, es el pobre niño a quien partí la cabeza. Todo, todo lo he podido olvidar; pero lo del niño jamás podré borrarlo de la imaginación. Me parece que si él me perdonase, me iría más consolado al otro mundo; ahora sin su perdón, bien cierto estoy que no merezco misericordia.

Y alguna que otra lágrima asomaba a los ojos del criminal penitente.

—Todo tiene perdón, repetía el sacerdote. Y decidme: ¿por qué hoy habéis también pisado la senda del crimen?

—Hoy, si me habéis encontrado herido, ha sido para defenderme.

Desde que cometí aquel crimen he tenido un enemigo más cruel aún que mi propia conciencia: un compañero con quien compartía el fruto de mi rapiña. A los tres años sospeché algo del hecho, y juró vengarse de mí por no haberle dado una parte de mi ganancia. Y por todos lados me ha perseguido, hasta hoy, que cree me ha dejado muerto, según él deseaba.

Y reposó algunos instantes. El sacerdote se limpiaba la frente; sus ojos parecían animados de una pasión de ánimo: sus manos apretaban un pañuelo blanco, con el cual de cuando en cuando secaba alguna lágrima que quería asomar a sus ojos.

—¿Me absolvéis?

—Es cosa de pensarlo, respondió el sacerdote.

—¿Y si me muero? preguntó ansiosamente el herido.

—Yo ya lo habré pensado, cuando llegue ese triste caso, si es que Dios tiene dispuesto que ese caso haya de llegar.

Pasaron tres días. El herido adelantaba rápidamente en su curación. Pasaron seis días; el herido ya estaba casi bueno. Medicinas, médicos, todos los gastos, habían corrido de cuenta del sacerdote.

Una vez curado, quiso abandonar aquella casa de bendición.

El sacerdote le dijo:

—Sois pobre, ¿no es verdad?

—Sí, respondió el que se iba.

—Pues ahora lo seréis menos, añadió el sacerdote, poniéndole en la mano un puñado de monedas.—Pedíais absolución el otro día; ¿no es así?

—La pedía, es cierto.

—¿La queríais ahora?

—De todo corazón.

—Arrodillaos, pues.

Aquel a quien este mandamiento se imponía, se arrodilló y confesó todos sus crímenes. Entonces el sacerdote, con una frente como iluminada por la gloria, con voz conmovida, con acento humilde y rico de ternura, le habló de esta manera:

—Yo, por el querer de Dios, os absuelvo de toda culpa.

El otro lloraba.

—Y yo, añadió el sacerdote, olvido todo el mal que me habéis hecho, de todo corazón, de todo mi corazón.

Porque aquel niño de siete años a cuyos padres, abuelo y hermanos quitásteis la vida; aquel niño cuyo perdón tanto deseabais; aquel infeliz a quien abristeis la cabeza con la cuchilla... soy yo.

Y enseñó al otro, que pálido y frío a sus pies ni a respirar se atrevía, una cicatriz bien honda que le dividía la frente en dos mitades.



## Notas del Colegio

---

— Se encuentra enfermo de algún cuidado nuestro inteligente alumno de Bachillerato Joaquín Puig Garriga. Con todo el interés posible rogamos al Señor y hacemos votos por su pronto y total restablecimiento.

— Ha empezado a funcionar nuestra colonia escolar, habiendo ya inaugurado una serie de excursiones a cual más interesantes. Los que no se han todavía inscrito pueden aún hacerlo y participar de sus innegables ventajas.

— En el anterior número se publicaron los deberes de VACACIONES y el tema para el primer concurso literario. Con esto ya no serán aburridas las vacaciones. Un rato de trabajo cada día ayudará a pasar mejor el tiempo de verano.

— Hoy publicamos la fotografía de algunos de nuestros alumnos que mejores calificaciones obtuvieron este año en el Instituto, como recompensa y estímulo a su aprovechamiento. En el número próximo dedicaremos, Dios mediante, un sencillo homenaje a nuestra bandera.

— En su deseo de ser útil y agradable a los alumnos, el Colegio no regatea ningún sacrificio. Así acaba ahora de adquirir un magnífico cine que nada tiene que envidiar a los más perfeccionados. Como material científico acaba de adquirir además de otros aparatos de menor importancia, una máquina neumática para el Gabinete de Física y para el de Historia Natural un hermoso ejemplar de aguilucho y otro de buho-duque, los dos de gran tamaño y algunos otros ejemplares más pequeños.

— Hemos tenido el gusto de saludar en el colegio a muchos de nuestros alumnos externos y a la mayor parte de los internos, los cuales al venir a Figueras aún en tiempo de vacaciones, no han olvidado que esta es su verdadera casa.

— Por librerías y otras tiendas se han distribuido unos carteles anunciando nuestra Revista. Todos nuestros alumnos debieran imponerse el deber de propagarla entre sus amigos.

## **EL COLEGIO - ACADEMIA DE SAN JOSÉ,**

instalado en uno de los mejores edificios de la ciudad, situado en una de sus calles más céntricas, está dotado de condiciones higiénicas y pedagógicas inmejorables. Clases espaciosas y bien ventiladas, inmenso patio, profesorado numeroso y competente, pensionado donde los alumnos encuentran una segunda familia; todas estas y muchas otras son condiciones que hacen de nuestro Colegio uno de los más recomendables. El estar dirigido por sacerdotes hace que los padres puedan poner en él toda su confianza.

Nuestra enseñanza es completa. Tenemos Primera Enseñanza, Comercio dándose al alumno un Diploma que acredite su capacidad en asuntos mercantiles, Bachillerato acompañándose los alumnos al Instituto, Carreras especiales, preparación para Academias Militares, Aduanas, Correos, Magisterio, Ferro-carriles, etc., etc.

# Antiga Casa Massot

Fundada l'any 1850

La bona qualitat dels articles, els dibuixos selectes que sobressurten del corrent, la varietat de colors i els preus reduïts de l'antiga casa

## Fills de Josep Massot

són els motius pels quals és la preferida de les senyores de gust de la Ciutat i de tot l'Empordà.

Plaça Constitució, 25 i 26. — Figueres

# VACACIONES

REVISTA ESCOLAR



Precio de venta: Suscripción toda la temporada, 3 pesetas

Número suelto, o'50 pesetas

CENTRO DE SUSCRIPCIÓN:

En las librerías y en el Colegio, Caamaño, 8