

El azoe, ó nitrógeno, es un estimulante maravilloso; dá color á la planta y la hace crecer en todos sentidos: gracias á este gas las hojas se estienden y el tallo se prolonga.

El ácido fosfórico circulando á través de todos los tejidos de la planta le da fuerza y vigor.

La potasa constituye un alimento, sino indispensable, muy útil. En cambio la cal es tan necesaria al vegetal como lo es al hombre; ella forma el armazón, el esqueleto de la planta, como forma el esqueleto del hombre y demás vertebrados. Sin mucha cal asimilada no sería posible la vida de la mayor parte de los animales ni la de las plantas.

Las tierras de cultivo contienen ordinariamente una provisión suficiente de estos cuatro elementos. Pero, como ella cede todos los años una pequeña parte de los mismos á cada planta que nutre, llega, naturalmente, que la tierra poco á poco se empobrece. El juego habitual de las fuerzas de la naturaleza, que todo é incesantemente lo renueva, no renueva, sin embargo, estas provisiones de la tierra; y, si lo hace, no es con aquella rapidez necesaria para poder restituir á la misma cada otoño lo que la cosecha le ha tomado á préstamo en azoe, ácido fosfórico, cal y potasa cada primavera.

Es por esto, para suplir precisamente estas deficiencias de la Naturaleza, que el hombre acude en auxilio de la tierra, que le ha de dar el cotidiano sustento, esparciendo sobre la misma los estiércoles. Durante mucho tiempo no se ha conocido otro medio de restituir ó devolver al suelo las fuerzas que éste presta á las plantas. Este medio es en verdad excelente, pero costoso; tanto que no se le emplea nunca en suficiente escala para obtener del mismo todos los servicios que puede prestar. Efectivamente, es necesario echar mano de mucho estiércol para restituir á la tierra un poco de estos cuatro elementos esenciales que hemos apuntado.

El estiércol se compone, desde luego, de mucha agua, de bastantes fibras leñosas, de sustancias que el agua y el aire proporcionan naturalmente á la tierra, y, por último, de minerales, en los que el ácido fosfórico, la potasa, la cal y el nitrógeno se encuentran en pequeña cantidad. Por lo tanto estos abonos son á la vez muy caros y poco sustanciosos. Además, el estiércol es un abono completo que devuelve á la tierra de todo un poco, pero que no esta compuesto de manera que le pueda restituir *especialmente* lo que ella necesita, y que varía según la planta que se ha nutrido y crecido en su seno, y que según sea ella toma de la tierra unos ú otros elementos, y, que por lo tanto, cada planta agota la tierra á su manera y de modo distinto. Así, por ejemplo, si tomamos dos campos, y en el uno plantamos remolacha y el otro lo transformamos en viña, los dos campos se empobrecerán, pero de modo distinto, por ser distintos los elementos que habrán perdido; la remolacha, ávida de nitrógeno, se habrá amparado de los compuestos que puedan cedérselo; de la viña, las raíces respetarán de su suelo estos elementos, y absorberán, en cambio, la potasa, que tanto conviene á la naturaleza y modo de ser de esta planta. Si para remediar el estado precario en que habrán quedado los dos campos proporcionamos á los dos el mismo estiércol, no cabe duda que los enriqueceremos, pero al uno le daremos más nitrógeno del que necesita—y tanto—puesto que no habrá perdido gota; y al otro, concediéndole el estiércol todo el azoe que contiene, no llegará á compensar, ni de mucho, la pérdida experimentada en este sentido.

¿Cómo solventar estas deficiencias? ¿No sería hoy posible dar á cada uno de estos estados diferentes una alimentación más apropiada á su manera de ser? Indudablemente que sí; y lo vamos á probar con hechos.

II

En una avenida silenciosa y apartada de la actual Exposición Universal de París, allá en el extremo del Campo de Marte, se levanta un pabellón desconocido de la muchedumbre. Los raros profanos que traspasan sus umbrales no comprenden nada de lo que ven, pareciéndoles, seguramen-

te, las cosas expuestas poco menos que objetos misteriosos y cabalísticos. Allí se ven tubos y frascos de cristal llenos de polvos diversos y colores distintos: grises ó negros como el azabache unos; azules ó verde brillante otros. Más allá hay expuestas pequeñas conchas pertenecientes á mariscos prehistóricos, dientes de peces incrustados en una materia blanca, huesos calcinados; y, al lado de estos objetos, montones de piedras extrañas y duras como el hierro y negras como el carbón, y encima de una de estas pirámides formadas de bloques rocosos se levantan, coronándola, dos estatuas, que representan á un segador y á un herrero dándose la mano, como símbolo de alianza ó unión de la Agricultura y la Industria.

Este pabellón es el destinado á los Abonos químicos. El visitante que hallándose en él, crea encontrarse en el laboratorio de un alquimista de los tiempos medioevales, solo á medias se habrá equivocado. En efecto, todo lo que allí se encierra va á ser transformado en oro, ó, mejor que en oro, en vida: en vida mineral, en vida vegetal y en vida humana. Estas materias toscas, frias y muertas, llevan, en potencia, una vida, que al desparramarse por la superficie de la tierra hará crecer y verdecer las plantas, las que presentándose más lozanas y nutritivas harán que ello se traduzca en el hombre en un aumento de fuerza y vigor que es sinónimo de salud.

Sin estos polvos, frente á los cuales apenas nadie se para, la Exposición no podría desplegar toda su riqueza agrícola, ni, por consiguiente,—siendo la alimentación la base de todo esfuerzo—este prodigioso aparato de su inmensa industria.

De este pabellón silencioso y desierto parte la fuerza que rejuvenece el mundo: el *abono químico*.

(Continuará.)

Traducido de *Lectures pour tous*. Revue Universelle illustrée. Paris.

CORRESPONDENCIA

Sr. Presidente de la Cámara Agrícola del Ampurdán.
Figueras.

Muy Sr. mío y de toda mi consideración: Como socio de esa Cámara y como propietario vinícola tengo la satisfacción de felicitar á V. en particular y á la Cámara en general por haber llevado á cabo con tanto acierto el mitin vinícola celebrado anteayer en el teatro principal de esa ciudad, Reuniones como la de que se trata son las que se necesitan para fomentar, de una manera más pronta, la unión, no solamente de los que cultivan la vid, si que también de los que se dedican á los cereales, olivos, etc., es decir, de todos los agricultores sin distinción de clases, pues que es sabido de todo el mundo que la unión hace la fuerza, y como quiera que la Cámara sustenta y debe sustentar la razón en todos sus actos, necesariamente antepondrá siempre la fuerza de la razón y, por lo mismo, la inmediata consecución de sus fines. Por esto digo que son indispensables reuniones como la del jueves último para que los agricultores que todavía no se han asociado vean que la Cámara trabaja, esto es, que discute y realiza aquellos problemas que, beneficiando los intereses de la comarca, nos llevan al bienestar que merecemos por nuestro trabajo, y nos conduce á la regeneración. Así, todos aquellos que estiman en algo sus intereses, que les quede un átomo de amor patrio y por ende á la tierra que los ha visto nacer, acudirían presurosos á continuarse en la lista de socios, y entonces, ¡cuál no sería la fuerza de la Cámara Agrícola!

Dejando estas consideraciones y concretándome á lo tratado en el mitin ó reunión de anteayer, deseo explicar á V. mi opinión respecto á este asunto. Si bien estoy conforme con lo manifestado por los oradores que en ella tomaron parte, principalmente con lo dicho por un señor de Espolla, cuyo nombre siento no recordar, y por el Sr. Turró de Palau Sabardera, opino que deben seguirse caminos más rectos y radicales, porque la viticultura atraviesa un periodo bastante grave y es preciso atajar el mal pronto y con decisión. Yo creo que no deberíamos entretenernos en las ramas sino dirigirnos derechos al tronco, pidiendo al Gobierno dicte leyes encaminadas á castigar severamente y sin contemplaciones á los falsificadores de vinos, principalmente á los que para ello usan drogas y esencias perjudiciales todas á la salud.

Pedir, conseguidas dichas leyes, que no sean letra muerta, como tantas otras, y que las aplique y castigue á sus subordinados, como Gobernadores y Alcaldes, que las descuiden. Así veríamos realizada la aspiración de todos los viticultores, que es vender los productos al ti-

po que les corresponde, y, al propio tiempo, haríamos una gran obra de caridad, cual es el haber separado del consumo los vinos artificiales, causa principal de la muerte prematura de centenares de hombres.

Esta es mi humilde opinión, que expongo á V. y á sus compañeros de dirección por lo que pueda valer, y aguardando para otra el tratar, como deseo, de los almacenes ó bodegas que piensa establecer la Cámara de su dignísima presidencia, me repito affmo. s. s. q. b. s. m.

RAFAEL CASTAÑER.

Vilajuiga 1.º de Diciembre de 1900.

REUNION VINÍCOLA

Del día 29 de Noviembre.

A la hora anunciada tuvo lugar la reunión de viticultores ampurdaneses convocada por esta Cámara Agrícola. El vasto salón de espectáculos del Teatro Principal estaba lleno á rebosar, viéndose allí representadas todas las clases sociales agrícolas y todos los pueblos vitícolas de la Comarca. Expuesto por la Presidencia el objeto de la reunión, el Presidente de la Sección 2.ª de la Cámara, Don Leopoldo Batlle, explicó en conciso y elocuente lenguaje las ideas que la Cámara tiene sobre la crisis vinícola, sus causas y los medios más indicados para combatirlas. El Secretario de la misma Sección, D. Antonio Papell, leyó la adhesión de la Subdelegación de Sta. Coloma de Farnés á las conclusiones que se aceptaren, y las proposiciones escritas presentadas por los Sres. D. José Solana, Don Fulgencio Vila, D. Manuel Laporta, D. Carlos Bosch, D. Juan M.ª Bofill, D. Vicente Ros y varios viticultores del pueblo de S. Miguel de Culera.

Acto seguido la Presidencia concedió la palabra á los concurrentes que quisieran presentar proposiciones ó emitir sus ideas sobre la crisis vinícola. Hicieron uso de la palabra los Señores: D. Quirico Forcada, D. Francisco Marés, D. Ignacio Fages, D. Isidro Canet, D. Francisco Puig y Sagner, Don Gregorio Artizá, D. Buenaventura Ginjaume, Don Martín Manjonell y D. Francisco Turró.

A pesar de lo numerosa de la concurrencia, y de tratarse de una cuestión candente, propensa ó excita los ánimos, el público se impuso de la gravedad y trascendencia del acto y reinó el orden más completo, dando una prueba de cultura que honra á la Comarca.

Las conclusiones que se aceptaron son las siguientes:

Proposiciones de carácter general.

Solicitar de los poderes públicos:

- 1.ª Rebaja en el impuesto de consumos.
- 2.ª Que los derechos que paga el vino en las poblaciones que recauden el impuesto de consumos por fletatos esté en relación con su riqueza alcohólica.
- 3.ª Que se cumpla la ley de 27 de Julio de 1895 sobre el vino artificial y el R. D. de 23 de Diciembre del mismo año referente á policía administrativa en esta materia.
- 4.ª Que se aumenten los derechos de entrada de los alcoholes extranjeros.
- 5.ª Negociación de tratados de comercio favorables á la exportación de nuestros vinos, con las republicas del Sud-América.
- 6.ª Que las compañías de ferrocarriles y de vapores rebajen las tarifas de transporte del vino destinado á la exportación.
- 7.ª Que el propietario viticultor pueda convertir parte de su cosecha en alcohol sin tributación especial.
- 8.ª Que forme parte el vino de la ración del soldado.
- 9.ª Libre introducción de sulfatos de cobre y azufres, químicamente puros, que se importen del extranjero y sean destinados á la viticultura.
- 10.ª Declaración de puertos francos para el encabezamiento de vinos destinados á exportación, á los de España, que reúnan buenas condiciones para ello.

Proposiciones de carácter local

- 1.ª Conveniencia de formar en esta comarca

Estación Ampelográfica y Vivero de Cepas Americanas

de la Excm. Diputación de la provincia de Gerona

Establecida en FIGUERAS bajo la dirección del Perito Agrícola

D. Antonio Papell y Camps

Diputados-Delegados por la Excelentísima Diputación para la Inspección del establecimiento:

D. Enrique Casellas.

D. Joaquín Batlle.

FIGUERAS.

NOTA. Las Provincias, Ayuntamientos y Agricultores que deseen obtener plantas, pondrán claramente cualquiera de estas tres direcciones. PÍDANSE CATÁLOGOS.

Para las consultas y todo lo relacionado con la parte técnica, dirigirse al Perito Agrícola

D. ANTONIO PAPELL CAMPS

Subida al Castillo, 49

FIGUERAS (Gerona)

DISPONIBLE.

SALVADOR DALÍ Y CUSÍ

NOTARIO

SUCESOR DE DON JOSÉ CONTE LACOSTE

Monturiol, 20, bajos.-FIGUERAS

TONELERÍA

DE

JAIME ROSDEVALL

Calle de la Muralla, número 12

FIGUERAS

SE CONSTRUYEN CUBAS DE TODAS CLASES

REPARACIONES

TRABAJO GARANTIZADO

CASA L' ÀNIMA

FABRICA DE ALFARERIA

DE

BUENAVENTURA IMBERT

31.-Rambla.-31.-FIGUERAS

REPRESENTANTE DEL «GUANO ESTÉVE» (1)

La propia casa construye tubos, embocaderos, (canales) para la conducción de aguas, y azulejos para la construcción de depósitos para vinos y aceites, y existen multitud de muestras de todas clases de las mejores fábricas de Valencia, mosaicos y objetos para edificaciones, etc., etc.

GRAN SURTIDO en Cristal, Loza, Porcelana, Lámparas eléctricas, (Luz triple), servicios completos para fondas y cafés y espitas de madera.

(1) Pídanse Catálogos.

SELVICULTURA GRAS

Grandes Criaderos de Arboles Maderables

PARA PLANTACIONES DE BOSQUES Y RIBERALES

Camino antiguo de Vilatenim.—FIGUERAS.

DESPACHO:

6, Plaza del Grano, 6.



ESPECIALIDAD

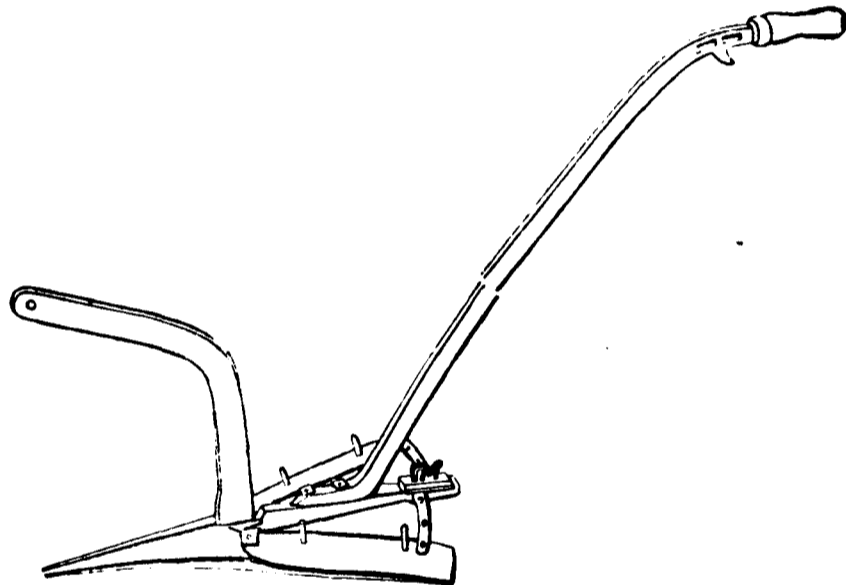
EN PLANTELES



TALLER DE CONSTRUCCIÓN DE ARADOS DE HIERRO

de Joaquin Esteba é hijo. - Figueras

Se construyen Arados de Desfons para dos ó tres pares y de Subsol.



Se construyen Arados de Desfons para dos ó tres pares y de Subsol.

Arado para cavar el maíz y habas sin causarles ningún perjuicio y para la siembra de toda clase de legumbres; es también especial para cavar la remolacha.



GRANDES CRIADEROS

DE

CEPAS AMERICANAS

ESTAQUILLAS, BARBADOS, INGERTOS

Pedro Nadal Guardiola

FIGUERAS (Gerona)

Pídanse Catálogos.

DISPONIBLE.

VIDES AMERICANAS

SELECCIONES PERFECTAS

* RIPARIA * RUPESTRIS *

⊗ ARAMON 1 Y 2 ⊗

Números 101¹⁴ 3306-3309 420^A-167¹¹

PRECIOS MODICOS

JOSÉ SANS

Calle González de Soto

FIGUERAS (Gerona).