

El Montañero



ORGANO DEL HOGAR DEL SOLDADO DE LA AGRUPACION MIXTA DE MONTAÑA N.º 11

Año II

FIGUERAS, ABRIL Y MAYO 1950

Núm. 13



Tenemos el gusto de publicar a continuación el trabajo que bajo el lema «LA REINA DE LOS CIELOS EN EL CORAZÓN DE LOS INFANTES ESPAÑOLES» presentó al Concurso Literario que se celebró el pasado mes de Diciembre con motivo de la Festividad de la Inmaculada, el Brigada de Infantería Don. Feliciano Jimenez Ara., el cual obtuvo el tercer premio.

La Reina de los Cielos en el Corazón de los Infantes Españoles

Debía saber ya la Virgen, que los hombres de estas tierras hispánicas, los que habían de formar esta gran Patria española, iban a ser los más fervientes propagadores y leales paladines de la doctrina de su Divino Hijo. Sabía también de antemano, que anidaría en los corazones de estos hombres sencillos, rícos y viriles, un ferviente amor hacia Ella. Y así, cuando el Apóstol Santiago viene a sembrar por nuestras tierras la divina semilla, y desfallece y decae su ánimo, La Virgen Santísima conocedora de la misión que habían de desempeñar los soldados de esta tierra y por ende el destino que España tenía señalado, no puede permitir que esta Semilla deje de ser esparcida. Es preciso que la divina palabra llegue a los más apartados rincones de nuestra Patria y rinda sus frutos.

Y no defraudan los Españoles las esperanzas que la Virgen había puesto en ellos. Y empieza la lucha.

Son los árabes los que quieren borrar la Cruz de nuestro suelo y substituirle por la Media Luna. Y se aprestan nuestros hombres a defenderla allá en los riscos de los montes asturianos. Y la Reina de los Cielos, les demuestra que está con ellos y se obra el milagro y triunfan: ¡¡Covadonga!!.

Y prende esta llama en todos los corazones de nuestros valientes y sigue la Reconquista. La Cruz camina siempre al lado de la espada y con la Cruz va la Virgen, que no puede separarse la Madre de su Hijo. Y es Fernando III el Santo, el que en todas las batallas lleva consigo su Imagen. Y es con la salutación de «AVE MARIA PURISIMA» como que Pérez del Pulgar, retará a los moros de Granada. Y se acaba la Reconquista y los españoles no descansan.

Nuestros navegantes le darán, a la Patria días de esplendor descubriendo un Nuevo Mundo y nuestras tropas irán a descubrir y conquistar nuevas tierras. Tierras para la Patria y almas para el Señor. Pues tan íntimamente unidos marcharon siempre con el deseo de extender el Reino de Cristo y la gloria bélica, que hay momentos que no se sabe si se luchó por afán o por poderío, o tan solo por sanar la gloria de Dios.

Los Tercios españoles triunfan en toda Europa; nuestro Imperio está en todo su esplendor. Ante nuestra Bandera tiemblan los más poderosos, y es Carlos V quién se convierte en defensor de la Fé

(Continúa en la página siguiente)

Pero llegan días aciagos para Europa y España. Es ahora Felipe II quién a de luchar para que las tierras de Flandes, no caigan en manos del hereje. Días de gloria y de dolor.

Pero no podrá la Reina de los Cielos el tesón, la valentía y la fé, que los soldados españoles habían dado por la gloria de Dios. No les abandona.

Es allá en Elómmel, los Tercios al mando de Alejandro Farnasio, frente el cerco del Conde Hardick. La situación es angustiosa; los sitiadores están seguros de su presa; ofrecen grandes ventajas si se les entrega la Plaza, pero la respuesta es «*Los Españoles prefieren la Muerte a la Deshonra*».

Fué entonces cuando un soldado por aliviarse del frío, empieza a cavar en el fondo de la trinchera. A los pocos metros, se encontró con un lienzo de la Madre de Dios, que representaba La Purísima, La Virgen está una vez más con ellos. Con el hallazgo brota con más pujanza la fé, entre los combatientes. Jefes y soldados se acercan para contemplar tan misteriosa aparición y en estos momentos brotan trémulas en el aire las palabras del Maestro: *¡Soldados! ¡El hambre y el frío nos llevan a la derrota; El Milagroso hallazgo viene a salvarnos; ¿Queréis que se quemen las banderas, se inutilice la artillería y abordemos de noche las galeras; prometiendo a la Virgen Ganarlas o perder todos, sin quedar uno, la vida? ¡Si sí queremos!* Contestaron unánimemente los sitiados.

El lienzo fué llevado en procesión al templo y estando sus almas en paz con Dios, se disponen a la lucha.

El enemigo al ver que no había conseguido nada al intimarle con la rendición soltó las presas de canales y ríos para inundar la ciudad y hacer más fácil el ataque. Pero entonces surge la mano de la Divina Providencia, en forma de una impetuosa tormenta, que fué maravillosamente aprovechada por los españoles.

Había llegado el momento oportuno para que

aquél valiente Tercio .. pudiera batallar. Sin ser vistos llegan los infantes hasta los barcos y entran al abordaje.

Los Tercios arremeten con furia en los buques y en las tiendas de los campamentos. Acuchillando certeros a los que se enfrentan. Asestan mandobles a los que se infiltran por los costados. No importa que el enemigo ya respuesto con sus cañones y los mosquetes, los diezmen. Arrollan, asaltan trincheras, sobrepasan fortificaciones. La guarnición enemiga queda deshecha.

Los tercios persigen al enemigo. Suenan al fin los gritos de triunfo. Los infantes tiran al aire los chambergos. Estallan salvas de arcabucería.

Vibran los vitores. Es el amanecer del día 8 de Diciembre festividad de la Purísima.

Y mientras el enemigo se retira maltrecho y diezmado, los españoles henchidos sus pechos de amor y gratitud a la Reina de los Cielos, en aquéllas mismas aguas y tierras que les dieron el portentoso triunfo, proclamaron a la Purísima Concepción Patrona de todos los Tercios de Flandes y de Italia, genuina representación de la Infantería española.

Así luchaban en Flandes por la Fé Católica y el honor de su Rey, aquellos infantes que representaban la madurez heroica del Ejército español.

¡Soldados de España! Gracias al valor y a las recias virtudes de nuestra raza, unidos a la Fé de Dios y a la protección de María Santísima, nuestro Tercio pasaron victoriosa la Enseña de España por Europa y América. Que el valor, la abnegación y el espíritu de Sacrificio que ha tenido siempre nuestra Infantería española, perduren eternamente y que el amor a la Santísima Virgen, inunde también vuestros pechos he inflame en vuestro corazón la llama de la Fe, para que Ella os lleve a la victoria en todas las batallas por Dios y por la Patria. Garriguella. 30 de Noviembre de 1949.

«Maño»

“España fué grande cuando mantuvo sus altos ideales. El ideal de Dios y el culto a la Patria. Este ha sido el secreto de sus grandes hazañas. Lo que no pudo la Patria, lo pudo la grandeza de Dios. Esta es la hermosa lección, que no puede perderse.”

(Del discurso del Generalísimo en la II demostración nacional de O. J. Año de la Victoria)

Fecha Gloriosa

EN la mañana del 11 de Agosto de 1557, hallabase el Emperador Felipe II en su tienda de campaña, junto a la cual alzabanse los estandartes y banderas del ejército Alemán e Inglés y, encima de la puerta de entrada de la real tienda veíase el escudo de España y posesiones de la India, así como islas y dominios del Imperio Español.

En efecto el Emperador en persona (un Emperador auténticamente español), al romperse la tregua de Vancelles junto a la palabra del Rey de Francia, y ser invadidas las fronteras de Flandés por las tropas francesas, reunió un poderoso ejército, cuyo mando encomendó al leal Manuel Filiberto, Duque de Saboya.

Este Generalísimo sitió la fuerte plaza de San Quintín.

Y viendo que todos los ataques contra la citada fortaleza resultaron inútiles y, a costa de grandes pérdidas, decidió esperar a rendirla por asedio; pero ocurrió algo imprevisto que quizá fué el factor que decidió la gloriosa batalla a nuestro favor, y quedó impreso en la historia con recuerdo imperecedero.

Tal vez el Duque de Saboya, tenía noticias de lo que ocurrió en la ciudad; lo cierto es que estaba plenamente convencido que la situación de los franceses no era muy alagüeña ni muy dados a resistir.

En la madrugada del 10, inició el ejército sitiado la retirada por cerca de donde acampaba el ejército Inglés, mientras desde la ciudad el paisanaje distraía a los españoles por la parte opuesta, con un granado fuego.

Cundió la noticia de la huida y en vez de lanzarse en su persecución, con atuendo de tambores y trompetas, el General en jefe, esperó a que se hiciera de día para dar la batalla.

Mientras esperaba el amanecer, envió por ambos flancos del ejército francés, a los tercios inglés y alemán.

Dos horas de espera.

Dos horas en que los mariscales franceses, desearían, mientras contemplaban el cielo, que no llegasen nunca y los diera tiempo de internarse en el bosque, para ellos la salvación.

Y también dos horas de ansiosa espera, y de avanzar los tres cuerpos de ejército, hasta situarse lo más cerca posible del enemigo.

Y al fin el despertar del día, glorioso para las armas españolas; negro muy crudo (Los historiadores franceses tratan de ocultarlo lo mejor que pueden), para los franceses.

El nuevo día contempló a ambos adversarios, muy cerca uno de otro.

Realmente aquel momento no era decisivo en la historia, era sencillamente, una página gloriosa más en nuestra historia.

Los dos caudillos se dieron cuenta y ambos obraron por conseguir la victoria.

El francés, trató en un desesperado esfuerzo huir y al serle imposible presentó batalla.

Dura y reñida.

Aquellos infantes españoles, conocidos y temidos en todo el mundo, cubrieronse de gloria, dejando tendidos sobre el campo enemigo tres mil hombres, entre ellos, lo mejor de la nobleza francesa.

Y en los partes recidos el Duque de Saboya de sus generales (solo treinta bajas increíble pero cierto, y aun ésto entre ingleses, alemanes y españoles.

Por esta gloriosa victoria, el mismísimo, Emperador, del más grande imperio del mundo, sencillamente vestido de negro, colgó del cuello del Duque de Saboya el "Toisón de oro" y, quizás en aquel momento recordara un consejo de su padre:

"Tenga Vuestra Majestad, confianza en Dios, en el Duque de Saboya, y en la Infantería Española", cuando dejó la corona del Imperio en su hijo, para retirarse al monasterio de Yuste.

Compañerismo

ES esta palabra demasiado usada y ocurre, a mi juicio, con esta cualidad lo que con muchos objetos hermosos y de gran valor a los que el sobrado manoseo les quita brillo y prestancia.

Confrecuencia se oyen quejas de falta de compañerismo; "no hay compañerismo"... "Eso es de mal compañero", "No es oro todo lo que reluce" "No se puede fiar del compañerismo" Piensa mal y acertarás" son frases que se oyen directa o indirectamente aplicadas al compañerismo de la vida militar.

¿A donde tirán estas frases? Significan un verdadero mal de fondo en la práctica de esta virtud? ¿Es que nadie se fia de nadie? O más bien es que el compañerismo lo entendemos mal, que le queremos aplicar en nuestro exclusivo provecho, mirándole desde un punto egoísta bajo el prisma de una conciencia y de una moral particular?

Revolvamos un poco el verdadero concepto de esta cualidad y quizás consigamos un poco de luz, si siempre sale de la buena discusión

Llamamos compañeros al que nos sirva de compañía, al que forma en nuestra escuadra, al que hace con nosotros un servicio, al que descansa a nuestro lado, y a veces decimos compañero de viaje, de concurso, de juego y de armas y fatigas.

Este último título de la enumeración me parece el más adecuado a mi propósito ya que todos los demás son compañerismos transitorios de coincidencia, y no compañerismos de profesión que son los que verdaderamente probados y sinceros, si se aplican en su verdadero concepto moral.

En este sentido ser compañero es un fin de ayuda al semejante, de colaboración, de aspirar con él a una misma suerte o fortuna de ser en una palabra lo que decimos muchas veces compañero de armas y fatigas,

Bien mirado esta frase es como una síntesis en la que se encierra precisamente nuestro compañerismo,

¡Compañeros de armas! Aquien podremos aplicar este calificativo mejor que a los que pertenecen a nuestra Infantería, a nuestro cuerpo y a nuestra unidad. Compañero de armas no solo quiere decir ser de la misma arma sino estar orgulloso de serlo, no mirando las ventajas e inconvenientes, sino el entusiasmo que tengamos de serlo. De otro modo bien fácil sería ser compañero ya que el destino lo proporciona o la propia petición o se produce de una manera forzosa o por disposición oficial o bien se resuelve en una Caja de Reclutas.

En ser compañero de fatigas está la esencia de la verdadera discusión. Porque el compañerismo es vínculo y armonía y no hay vínculo que exista cuando la fatiga es desigual y lo es cuando hurta, el mal compañero, el cuerpo al trabajo que le toca en perjuicio del que llama compañero, que trabajará por lo mismo más. Y no hay armonía cuando no hay compás, que en música es reparto de notas y en milicias distribución del trabajo entre los individuos, en cuya distribución podemos participar estando en nuestro puesto con voluntad, al igual que las teclas con su lugar y sonido ofrecen el granito armónico en el conjunto del piano.

Sin duda por eso debe decirse del mal compañero que es la nota discordante porque no suena bien a los demás, porque desentona en el conjunto estropeando la armonía que solo se consigue estando bien colocado en el puesto asignado y produciendo sonidos armónicos de acuerdo con lo que se toque que será aquello que se ordene

Pero no ha de entenderse que por fatigas queremos significar solamente el puesto asignado, la obligación; el deber los sacrificios, privaciones, desvelos intemperies, y demás cargas ajenas a la vida de las armas. Por fatigas atendemos los ratos buenos, alegrías diversiones pues bien mirado la risa también produce fatiga y a veces quizá más que la preocupación y pesadumbre

Quiere decir esto que compañero es saber estar alegre con los alegres y compasivo con los desgraciados que es de mal tono reír al lado del que llora y estar serio sin motivo cuando hay razón de jolgorio y alegría.

Estos son algunos de los aspectos del compañerismo que limita por una parte con la amistad, terreno de la particularidad e intimidad y por otra con el disimulo, la complicidad, las faltas y el delito, el egoísmo que lastimosamente se confunden con el compañerismo.

El buen compañero ni tapa al verdadero culpable ni se oculta cuando lo es, ya que no es de mucho soldado y hombre reconocer la falta propia y delatarla cuando la falta sea grave y más aun si diera el caso de estar las circunstancias en contra de quien no cometió la falta verdaderamente.

Esto es amor a la responsabilidad cualidad indispensable para tomar el hombre una actitud, una postura o una decisión cualquiera en la vida

INGRATITUD

MARCHABA un pobre aldeano por una carretera un día de intensísimo frío y a un lado de la misma encontró una serpiente que no pudiendo soportar tal temperatura estaba a punto de morir. Compadecido nuestro hombre del animal la recogió y con el garrote que llevaba en la mano la levantó y la puso en la parte de atrás de las alforjas y echándose al hombro continuó su camino.

Con el calor que le proporcionaba la tela de las alforjas y el cuerpo del hombre, la serpiente fué reanimándose volviendo poco a poco a su estado normal. Como además tenía un hambre horrible se deslizó de las alforjas y poniéndose en el hombro del viajero, que al darse cuenta de lo que pasaba sintió un miedo horroroso, le dijo así:

—Mira hombre, se lo que has hecho por mí y te lo agradezco mucho en otras circunstancias nada te haría, pero tengo un hambre que desfallezco y el hambre es mala y como no encuentro otra clase de comida, sintiéndolo mucho he de devorarte.

—¿Pero serás tan ingrata que después de haberte librado de la muerte trates de matarme? ¿Que será de mis hijitos, de mi pobre mujer? sollozaba el pobre viajero. Dame por lo menos una oportunidad de demostrarme que no eres tan ingrata como para matar al que te devolvió la vida.

Accedo a tu petición en gracia a tu buena acción para conmigo, pues de lo contrario ahora mismo te mataría.

—Entonces dijo el hombre, preguntaremos a tres jueces si debes o no matarme y al que tenga mayoría favorable ganará, es decir, si la mayoría opina que debes matarme lo haces, pero si opina que por el favor recibido debes perdonarme me dejarás con vida. Conforme dijo el reptil.

Reanudaron la marcha y se presentó el primer juez, un perro viejo y de colmillo retorcido que venía huyendo de su amo porque le trataba a puntapiés porque no servía para nada.

Le exponen el caso y el perro que renegaba de los hombres por el trato que recibía de su amo pronunció lo que sigue:

—Que mate al hombre cuanto antes mejor, todos son iguales, cuando les sirves bien aun te tratan con desden y cuando ya eres viejo solo recibes de ellos puntapiés y pedradas, mátele, mátele.

Siguieron carretera adelante y al poco tiempo encontraron al segundo juez, que esta vez se trataba de un pollino que igual que el perro huía de su amo porque constantemente le calentaba las costillas a fuerza de palos. Enterado del caso de que se trataba dijo: Nada de consideraciones con los hombres, má-

tele enseguida que todos son brutales, egoístas y déspotas, no tengas piedad de él.

—Bueno, como ves, dijo la serpiente, ya tengo mayoría de votos, pues dos han pronunciado en mi favor y aunque el tercero sentenciara en contra de nada te serviría. El pobre viajero ya no tenía escape alguno y se encomendaba a Dios con todo fervor. ¡Cuanto daría yo, decía, por verme libre de este trance!

Como la esperanza es la última que se pierde, quiso apurar el máximo el tiempo que le quedaba de vida y dijo a la serpiente.

—Concedeme al menos saber lo que opina el tercer juez, aunque después me mates, quiero saber, hasta que punto soy desgraciado.

—Como último favor te concedo lo que me pides, pero ten en cuenta que en el mismo instante que se pas la opinión del tercer juez te mataré.

Y llegó el tercer juez, pero esta vez fué un zorro, pero un zorro viejo, que como el diablo, sabía más por viejo que por zorro y al exponerle el caso contestó.

—Vamos por partes, despacito, y apoyándose en una parte de la carretera se irguió sobre sus patas traseras y sacando unas gafas verdes se las encajó en la nariz y dijo: Yo no quiero sentenciar sin poner bien antes el caso para no exponerme a ser injusto condenando a un inocente o absolver a un delincuente, por lo tanto vamos a reproducir el hecho. Tú serpiente ponte en la carretera tal como estabas cuando este hombre te recogió. La serpiente se enruscó y quedó inmóvil en el suelo. Muy bien, ahora tu hombre, cogela y ponla en las alforjas lo mismo que lo hiciste antes. Perfectamente, ahora ata las alforjas fuertemente. ¿Ya están? y ¿porqué no la mataste en aquella ocasión y te verías libre del peligro que te amenaza?

—Porque no pensé las consecuencias que pudiera tener al haberla recogido.

—Si entonces no la mataste, ¿porqué no la matas ahora? el hombre dando un grito de alegría, cogió una piedra y machacó a la serpiente dentro de la alforja y viéndose libre suspiró profundamente, dando gracias a Dios por haberle librado de una muerte cierta.

—Creo dijo entonces el zorro, que me he ganado un par de gallinas de las que tienes en el corral.

Pero como ya el peligro había pasado para el hombre no se acordó de lo que minutos antes hubiera dado por salir del trance y dijo al zorro.

—Conque un par de gallinas ¡eh! Espera un poco y blandiendo el garrote que llevaba le decía Espera, espera que te voy a dar las dos gallinas y si el zorro no anda listo y sale por pies le hubiera curtido la piel a fuerza de estacazos.

F A B U L A

La flor y la mariposa

Dijo la flor a la mariposa
soy muy bella y olorosa,
de las gentes sierva soy;
soy juguete de la brisa
y para insectos néctar doy.

Pués yo, tengo alas para volar,
dijo la mariposa a la flor;
tengo brillantes colores,
y debo tu néctar libar
si quiero obtener el color
variado entre las flores.

Eso nada es porque yo,
tengo raíces que me alimentan,
de colores ni hablar;
en cuanto al vuelo, se irguió
y dijo: si unas alas me prestan
también sabré volar.

Despojose el insecto alado
de las alas orgullo suyo,
y dijo a la flor encantado:
cuán tengo y poseo, ya es tuyo.

¡Dios te bendiga insecto bueno!
y esto diciendo las alas tomó,
subió a un precipicio, miró su seno,
y sin miedo en él se lanzó.

Apenas estuvo en el vacío
batió alas sin descanso,
y al ver su muerte dijo: ¡Señor mío!
¡he sido cuál un ser codicioso
gobernado por el albedrío!
¡Dadme Señor, lo que antes tenía,
y... nunca más seré anheloso!

Así, hay quién suele decir:
«Lo que un rey, sabría hacer»
y no recuerda que por vivir
tuvo antes que aprender.

Dejemos pues la envidia
de todo ¡hasta lo ajeno!
porque de un abismo al seno
llega a veces la codicia.

También dejemos la presunción
de vanagloriarnos a sí mismos,
porque al estallar los cataclismos
queda muerta en un rincón.

Y, tengamos presente a Jesús
que decía a los fariseos:
«no todo el que diga: ¡Señor! ¡Señor!
entrará en el Reino de los Cielos.»

Pedro Orriols

Grazo aldeano

Por los valles y los pueblos
al resonar del clarín,
los mozos tiran la azada
y descuelgan el fusil.

Y a la gloriosa llamada
«por la patria a morir
con las armas en la mano
se disponen a luchar.

Tañe la Iglesia lejana
con su amoroso tañir,
con quietud de resurgir.
Y cuando el día amanece,
los abrazos ¡y el se ván!
lagrimas, sonrisas, besos
y, el constante — ¿escribirás?
Los perros ladran que ladran
y no dejan de ladrar.
Las mozas van repitiendo
lo del antiguo cantar.
«madre a la guerra se ván,
madre que se ván los mozos
y no sé si volverán»
Tempraneras golondrinas
empezaban a volar,
llamando a los feligreses,
la conocida campana
no cesaba de tocar.

Y los mozos alegremente,
porque se iban a luchar,
elevan con voz fuerte
su sano y rudo cantar.

Agitados en el aire
pañuelos de despedida.
Bocas de arrugada piel
no cesaban de rezar.

Los gorriones escarban
en el mal hecho pajal,
las gallinas cacarean
corriendo por el corral,
Solo se nota la ausencia,
en suspiros de la novia,
en lagrimas de la madre,
en el constante rezar,
en la vieja iglesia,
que las viejas del lugar
elevan por los valientes,
que a luchar marchan contentos
Prorrumpiendo en su cantar,
Golondrina, golondrinas,
los siguen en su cantar.
Los que marchan, los que marchan
Dios sabe si volverán.

Pedro Rubio

14 Cía Por Bou



Poesías a mi esposa

Por Pedro Orriols

Mira y dime: comparada

Mira y dime: comparada
a ese velo oscuro y denso,
a éste Universo inmenso,
¿que es la Tierra? bien mirada
¡Ah, querida! la Tierra es
cotejada al vasto Universo,
dentro de un poema, un verso,
y un átomo que en la luz nada,
del espacio ¿Es tu interés?
¡Oh!... más que interés siento
miedo a tanta grandeza,
¡y es tanta mi extrañeza
mirando el firmamento!
Pero sabes mi muy querida,
que más eterna maravilla
que cuanto contemplado es:
nuestro amor, y el Cielo después:



Con pétalos de muchas flores

Con pétalos de muchas flores
tejiste una red para mí;
bordaste con bellos colores
sus mallas sólo para mí,
y al fin heridas mis pasiones
sangrando el alma a borbotones
a la red de tu amor cedí.



Si de tu frente al soplo

Si de tu frente al soplo
cuando amanece el día
se mueven tus cabellos;
soy yo que suave rozo
al besar tu mejilla;
mi mano, sobre ellos.



Una tarde recojías

Una tarde recojías
besándolos todos ellos
claveles en tu balcón,
y mientras sonreías
posando tus labios bellos
en tu encarnada ilusión,
vinieron todas las brisas
para mecer tus cabellos,
cual tus besos y tus risas
mecieron mi corazón.

Crucigrama n. 16

Por M. I. R.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	⊗														⊗
2		⊗												⊗	
3			⊗										⊗		
4				⊗	⊗						⊗	⊗			
5					⊗						⊗				
6							⊗		⊗						
7			⊗	⊗				⊗				⊗	⊗		
8			⊗				⊗		⊗				⊗		
9															
10				⊗	⊗						⊗	⊗			
11				⊗								⊗			
12			⊗										⊗		
13		⊗												⊗	
14	⊗														⊗

Horizontales: 1 Méritos 2 Vocal. Al revés, personas que introducen algo en tierra para que arraigue. Consonante. 3 Símbolo químico. Asemajamos. Vocales. Al revés y fonéticamente realizar un movimiento convulsivo. 6 Septentrional Vocal. Al revés forma de una figura geométrica. 7 Al revés y repetido familiar. Onomatopeya de movimiento de golpe Artículo. Artículo. 8 Letras de «niñera». Al revés hueso de la cadera. Consonante Al revés letra griega. Contracción. 9 Acción de deponer como testigo. 10 Consonante Al revés terreno cercado de peñascos Letras de «pocilga». 11 Vocal repetida. Innndes. Vocal repetida. 12 Consonantes. Deglutimos Símbolo químico. 13 Vocal. Al revés Oficinas de contabilidad Consonante. 14 Al revés los engañarás con trapacerías.

Verticales: 1 Que no deja cosa alguna. 2 Consonante. Instrumentos para medir una propiedad del aire. Consonante 3 De un verbo auxiliar. Al revés nivel. Pronombre Interjección. 4 Letras de «rape». Forma de pronombre. Campeón Igual 5 Espacio de tiempo. Al revés asta de ciervo calcinada. Al revés natural de Siria 6 Conexionará dos a dos. 7 Conocimiento de algo (plural) Consonante. Letras de «greguerías» 8 Diminutivo de un arma antigua. Medida de longitud. 9 Letras de «asentí». Vocal. Al revés forma cariñosa y familiar de nombre de mujer. 10 Acción de enredar. 11 Nave. Tela. Letras de «sonar» 12 Consonantes Al revés verbo. Vocal repetida. Letras de «sombra» 13 Al revés río europeo. Regalan. En catalán, muchacho. Consonantes. 14 Consonante. Al revés defecto de la vista. Vocal. 15 Ciencia (plural)

Chistes

En la escuela

—Pepito que es un chico muy aplicado no quiere tener ninguna duda sobre las diferentes cosas que le enseñan en la escuela.

Un día pregunta a su papá.

—¿Es verdad que la unión constituye la fuerza?

—¡Indudablemente.

—Entonces, ¿porqué si se une el agua con el vino éste queda débil.

Distracción

—La señora: Pero está usted sorda. La he llamado diez veces.

—La sirvienta: Perdone señorita, solo la he oído ocho.

En la taberna

—Se acerca un borracho a la puerta de una taberna y pregunta al tabernero.

—¿Tiene usted callos?

—Si señor le contesta éste.

Pués hágase el calzado ancho.

Lección en la escuela

—Vamos a ver Segismundo: ¿Que es un lago?

—Lago es una porción de agua rodeada de tierra por todas partes menos por encima.

En el cuartel

—El sargento pasa revista a las armas.

—¿Con que debe limpiarse el fusil?

—¡Con una bayeta? - contesta uno.

—¡Con aceite! - dice el otro.

—¡Con sidol! - salta un tercero.

—¡Imbéciles! - exclama el sargento.

La ordenanza previene que el fusil debe limpiarse con mucho cuidado.

Pregunta

—¿Oye papá cuando hay guerra suele llover mucho?

—¿Por que lo dices?

—¿Porque como los soldados llevan siempre la bayoneta calada?...

Conferencia Telefónica

—Llama un individuo por teléfono a un comercio y pregunta:

—¿Tienen impermeables?

—No señor; se nos han acabado.

—¿Y paraguas?

—Tampoco tenemos.

—¿Y gabardinas?

—Acabo de vender la última.

—Entonces ¿que tien n para el agua?.

—Botijos

Prisionero

Un coronel recién ascendido decidió dar un banquete a su Regimiento. Al empezar la comida, dirigiéndose a sus hombres, les dijo:

— Muchachos... Ahora han de hacerse la idea de que cada plato, cada manjar, cada vaso de vino, es un enemigo... ¡A ellos!.

Al final del banquete el Coronel observó que un cabo salía del comedor llevando en sus bolsillos dos botellas de manzanilla.

¿Qué es eso? ¿Qué lleva ahí? - le preguntó.

— Obedezco sus órdenes, mi Coronel. Cuando uno no puede matar al enemigo, se lo lleva prisionero

Mala postura

— Chico, ¿que te ocurre? — Preguntó un amigo a otro que salía precipitadamente de una estación.

— Nada... Llego en este momento de viaje y completamente mareado y descompuesto. Siempre que viajo en mala postura me pasa lo mismo.

¿Mala postura?

Yo le llamo mala postura a ir de espaldas a la máquina..

¡Es cosa que no puedo soportar!

Y bién, ¿Porque no cambiaste con el señor que iba enfrente?.

—Ahi está la cosa .. Lo intente pero tuve la mala suerte de que... ¡no iba nadie delante de mi!

¡Que memoria!

Durante la esclavitud de los negros en América, un granjero se vanagloriaba de la magnífica memoria de uno de sus esclavos.

Un granjero vecino suyo quiso comprárselo y el dueño aceptó la oferta para cuando ya le flaqueara la memoria.

Un día el segundo granjero le preguntó al esclavo;

¿Te gustan los huevos?

— Si señor, contestó

Diez años más tarde fué a ver al esclavo y le preguntó:

— ¿Cómo?

— Fritos, señor.

Otto y Fritz

¡Que susto, Otto!... Me pusieron un telegrama diciéndome que mi esposa estaba gravísima...

¿Y era verdad, Fritz?

Pues verás... Tomé un un taxi, fui corriendo a la estación, saque mi billete; pero al montar en el tren, me acordé, por fin, de que soy soltero...

Como me lo contaron

Se celebra una feria en el pueblo de Berbes. El alubión de gente que con intención de divertirse o de poder desarrollar su industria, habían llegado a aquel sitio era grande.

Las posadas se encontraban llenas a rebosar. A una de ellas llega un hombre pidiendo alojamiento y, lo encuentra aunque con la condición de compartir su habitación con otro huésped, que luego resulta ser un negro.

Antes de acostarse le recomienda al mozo de la posada que lo despierte a las 5 de la madrugada y una vez tranquilizado con las afirmaciones del criado, se mete en la habitación, y se acuesta, haciendo el negro cuando llega, la misma operación en la cama contigua.

El criado, al que repetidas libaciones de una botella de aguardiente, han puesto de buen humor, decide gastarle una broma al primer viajero, y tal efecto se arma de una caja de betún, con la que le embadurna la cara.

A las 5 de la mañana despierta el mozo a nuestro hombre, que se viste rápidamente y se marcha a sus quehaceres,

Al poco rato y cuando la calle se estaba lle-

nando de gente se dió cuenta, de que las personas que tránsitaban se reían de él después de mirarse repetidamente con detenimiento, y al ver que no encontraba nada para hacer reír a la gente, se fué en busca de un espejo, y al ponerse frente a él y verse con aquella facha su estupor fué grande.

“Ya decía yo que aquél criado de la posada idiota, exclamó para sus adentros. ¡Pues en vez de despertarme a mi ha despertado al negro!

Deducción Lógica

Un profesor que se las daba de ingenioso, queriendo destacar la importancia de los procesos ilógicos, pregunta en clase: España limita al norte con los Pirineos y el Cantábrico, al sur con el Estrecho, al este con el mediterráneo y al oeste con Portugal, ¿Cuántos años tengo yó?

Los alumnos más inteligentes y preparados enmudecieron sorprendidos, pero el reputado el más torpe de la clase contestó.

Cuarenta y cuatro, señor profesor.

El profesor asombrado, pregunta al discípulo.

¡Exacto!... Es maravilloso, pero ¿quiere decirme como lo he deducido?

— Es sencillísimo, señor... ¡Mi hermano que está medio chiflado solamente tiene veintidós!

Tomás Baiges

PESCADOS FRESCOS

PRECIOS ECONOMICOS

PUESTOS EN FIGUERAS: PESCADERIA: 40 y 41

TELEFONO 10

ROSAS

Pedro Teixidor Mendoza

MADERAS

Méndez Núñez, 23 - Tel 258 FIGUERAS

FRUTAS y HORTALIZAS de TODAS CLASES

PRECIOS BARATISIMOS

VENTAS AL MAYOR

Angel Planella

La Junquera, 19-Tel. 396 FIGUERAS

Ferretería Tribulieta

ARTICULOS COCINA
en aluminio, hierro y esmalte

MOTORES Y TODA CLASE DE
MATERIAL ELECTRICO

ARTICULOS SANITARIOS - CALEFACCION

NEVERAS de las mejores marcas

Correas transmisión

Básculas-Romanas-Balanzas

Muralla, 18 FIGUERAS

COMPRE EN

Drogueria Pérez Perxés

LABORATORIO y
ARTICULOS FOTOGRAFICOS

Pérez Perxés

En 6 minutos fotografías para carnets,
salvoconductos y demás documentos
las encontrará en

Foto Perxés

CARNICERIA Y TOCINERIA

Alberto Burgas

EMBUTIDOS Y FIAMBRES

La Junquera, 30 FIGUERAS

ALMACENES DE FERRETERIA
BATERIA DE COCINA
QUINCALLA

MATERIAL ELECTRICO y SANITARIO

Hijo de Andrés Suñer

Rambla Sara Jordá, 4 - Gerona, 25 - Tel. 116

FIGUERAS