

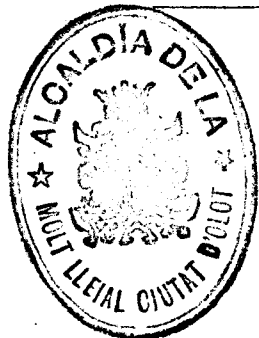
La Banda de l'EMPASTRE

Donatiu de l'Ajuntament

Any I. núm. 1. 18-3-35

Periòdic humorístic

Preu: 15 cèntims



FELICITACIO

Estant convençuts d'aquell popular adagi de «Joseps, Peres i Ases, n'hi ha per totes les cases» i essent demà un dia tant assenyalat, no ens queda altre remei que dedicar aquesta primera pàgina per a felicitar totes les ciutadenes i ciutadans i *forasters vinguts de fora* que estiguin honrats amb el nom de Pepa i Pep (Josefina, para las niñas bien i Pepe, a los pollos pera).

Aprofitant aquesta avinentesa la redacció del periòdic l'EMPASTRE, es complau ben coralment felicitar-los, desitjant-los-hi un dia ben feliç, i per algú ésser un dia feliç, serà més que feliç, el dia en que jamai passarà a la vida (poguer convidar a la «xicota» o «al xicot».

Aixís doncs, per a molts anys Josepas i Joseps i tantes «Pepes de déu com hi ha» pogueu passar un dia, com el que indubtablement passareu, al costat dels que per tot l'any sospireu.

LA REDACCIÓ DE L'«EMPASTRE»

Josep Martí

A L C A R R E R

PREGUNTES

Ens hem determinat a fer una entrevista als distingits senyorets i senyoretetes, els quals ens han dit amb tota amabilitat, els qui eren més del seu gust:

SENYORETS

En Ras, ja no cal preguntar-li, la Mas.

En Puig, l'Ethel, amb esforços.

Todos por ELLA...

En Casals, la «Chita».

En Carbaceres, no ho sabem.

En Martínez i un Xofer; la M. Puigvert.

L'Oliveres, té el costum d'anar amb totes.

En Pau de l'«Olot», la rossa.

En Manelet, la Campanera.

El noi Carreres, la Lolita.

En Pep, la Serradell.

Jo, la seva germana.

En Moles, la Puigvert.

En Manuel Bayona, la Quimeta Soy.

En Triadú, l'Enriqueta.

En Torres, la C. Plana.

El de Barcelona, la Pau.

En Marguí, la Sellas.

Tú, a Ella.

SENYORETES

La Mas, aixís, aixís, li agradaria més aquell Torero.

L'Ethel, no sap quin triar, en Puig o en Moran.

La Ventulà, si vol pensar.

La «Chita», en Casals.

Però, la Luzdivina, en Carbaceres.

La M. Puigvert, ni l'un, ni l'altre, li agrada més un nostre redactor.

La Rosita, la Maria (Peixetera) i tota la seva colla de nenes bufones.

Todo per l'Oliveres.

La rossa, en Pau de l'«Olot».

La Campanera, en Manelet.

La Lolita, el noi Carreres.

La Serradell, en Pep Serra.

La seva germana, a mi.

La Puigvert, en Moles.

La Quimeta Soy, en Manuel Bayona.

L'Enriqueta de Sant Bernat, en Triadú.

La Carmen Plana, en Torres.

La Pau, el de Barcelona.

La Sellas, en Marguí.

Ella, a tú.

Tot plegat, bastant bona correspondència, es veu que hi ha seny encara; té, pau i que duri.

INFORMACIO

LA FELICITAT

Per ésser feliç, dieuen que hom té de casar-se però, per casar-se, cal trovar nòvia; per trovar nòvia, s'ha de buscar, per buscar-la, cal fer l'ull viu, per fer l'ull viu, s'ha d'ésser intel·ligent, per ésser intel·ligent, cal anar a estudi, per onar a estudi, s'ha d'ésser petit, i els petits, no els deixen casar, per tant, doncs, no es pot ésser feliç.

Els que la Llufa ens planten els sabem de p a pa un dels que millor paper saben, és l'intel·lectual Casulà.

Sabeu quins son els més dormilegues?

Els que compren «EL DESPERTADOR»,

I els que no saben el seu deure?

Els que compren «EL DEVER».

I els més finets del barri?

Els de «LA CIUTAT D'OLOT».

ATENCIÒ, JOVES!

Una important ferreteria de la nostra ciutat, per cada compra de 100 claus, regal d'una formosa «manxa» petita. (En queden poques.

Son dugues germanes simpàtiques i bufonetes, es diuen Aubert i van al Casino.

M A J O R

Per ballets, la Capdevila
per perdalets, en Genové.

La Fontfreda, els estudis primer que tot,
estudia mac...a.

La Lite, nois d'Olot tots el pot.
Nota, li haurem de fer un d'exprés.

La Puigvert i l'Aragó
hasta que punto llegarem.

Un porter li agrada la Punset,
deu ésser en Trenta-set.

Palmireta de Sant Bernat.
l'Isidre ja ha arribat.

Ai.. ai.. ai.. Treseta Seatas, per més que
ploris i cridis, no trovaràs cap més bonifaci
com en Resplandis (Foca) encara que busquis
en Ricardito de la Canya, es molt viu i et farà
«El salto mortal».

Amb una casa de pagés robaren les ga-
llines i deixaren amb els Peis vull dir polls un
paper que deia: «Etipeu-los bé que quan se-
ran grossos els vindrem a buscar.

Sabeu quins són els que porten la Llufa?
Tots els que l'han comprada
fins nosaltres.

Les simpàtiques M.^a Pagés, M.^a Costa i Mar-
garita Plana han dit amb un nostre redactor,
que estaven molt enfadades, per no sortir mai.
Ara ja no ho podran dir.

MARTÍ DURAN

Gorristeria i Camiseria
OLOT

La Lola Oliveres
amb molts va
però el que li agrada més
és en Ventolà.

La Casabona petita cada dia està millor i
la Collellmir petita també... Ai es-Torch i un
nostre redactor respectivament.

Veiem dos enamorats
cada dia al carrer major
però tant i tant acostats
que això es lo millor.

Es necessiten dependentes gratis. Raó: Sellas.
Casal Marià.

Sab ballar Vosté? No, doncs dirigir-se als
joves Ayats i Sancliment; lliçons a nens i a ne-
nes bufones.

S'ofereix conquistador cent per cent raó:
Francesc Pla.

S'ofereix conquistador mil per mil raó: Se-
rafi Cardona.

S'ofereix conquistador zero per zero raó:
Ros (negre).

*Hauriem fet mal fet de posar-hi la
seva figura per això «L'Empastre» no
hi posa cap caricatura.*

El Srt. Ll. E. Ribas, dissimuladament agafà,
el mocador de la butxaca de la simpàtica Luz-
divina, i li digué: Que és teu aquest mocador?
Ail moltes gràcies deu haver-me caigut digué
la Luzdivina. No, respongué l'E. Ribas li he agc-
fat de la butxaca per mocar-me.

Hi ha Olot una nineta
que és molt guapa i molt fina
Delfi...
...fina

Que a tots els que la pretenen
diu naranjas de la China.
fina.

Quan'es boles que has donat
... fina oye mis rondeles
que es tu boca puñao de claveles.

La Balmanyà i en Tané
fan molt bon papé.

Calçats i Gèneres de Punt CASA ROVIRA

La més gran de les varietats en calçat.
Calçats a preus populars.

Calçats per a tots els gustos.

Articles de punt, sempre lo més nou
Impermeables, trinxeres, plumes, paraigues, ombrelles,
sombrosos i boines, mocadoras de gassa, secció de
mitgeria, intellers de tricot per a Sra.

La casa més ben assortida en preus có-
modes dintre qualitat i gust.

Sols cal visitar els aparadors de la casa
ROVIRA. En preparació, la més gran de
les exposicions per Rams.

Olot. Sant Esteve, 6 i 10.

Esportives

Els dependents de can Manxa es veu que es dediquen al fot-ball cosa que no ens estranya com tampoc ens estranyaria que un dia debutessin al Saló del Teatre o l'Ideal, (ara ja marxavem del test), aquest equip estava format: per en Pujol de can Deri, en Collelmir, en Vilanova, l'Expòsit, en Coromina dependent d'en Ros, en Gurt, en Pons de can Massanet, el noi d'aquell Carnicer de darrera Sant Esteve, el noi Manxa, en Camps petit, en Camps gran i faltava en Belmonte. Llàstima, però tot i això empetaren a 2 gols. Aquest encontre es celebrà a Ridaura.

Junta de l'Olot F. C.

Distingits Srs. El llegir el Periòdic El Despertador ens plau comunicarvos que l'equip que anunciaba, nosaltres li demanem la mà, vull dir li demanem el camp per enfrontar-se els dos potentíssims equips.

DE «EL DESPERTADOR»

Vilardell

Serradell Toronell

Gamell Cantarell Mascarell

Collell Carbonell Passarell Estebanell

Papell

Suplens: Rosell i Aumatell.

DE L'«EMPASTRE»

Vilà

Casolà Casadellà

Planagumà Ventolà Mitjà

Ventolrà Aimà Escolá Va Puigmitjà
Arbitrarà en Magrinyà.

Suplents: Casamitjà i Solà

Falta en Sebastià.

Plaza de Toros

de

L'EMPASTRE

cinco minutos antes de empezar

El público está entusiasmado, una brillante Banda de Música resuena por las páginas de este periódico, dirigida por el director de la Banda Vilanova.

55,000 PROFESORES DE TONO, Y SIN TONO 55,000

4 ESPECTADORES DE PAGO OBLIGATORIO 4

Suprimiendo el rabo de todos.. los toros.

Y no seran muertos a estoque seis hermosos y grandiosos BECERRILLOS de la acreditada Ganaderia de D. Puig (pepe).

Empieza la corrida de hormigas quiero decir de Toros, el Sr. Masseur (Torrent) está dando vueltas con su hermoso y galante caballo.

La Sta. Llavadora desde el palco del Sr. Director, disparó las llaves y cayó muerto el caball...ero fué el primero que murió.

Salió el segundo toro, después el tercero, después el cuarto, después el quinto y el sexto era un fiero mas que Martínez, que es un grandísimo...torero; salió a la Plaza y saludó al público, se puso a torear el Bartrina, quiero decir el toro, le metió el cuerno (per allà on descarregan els carros) y estuvieron dos horas en funcion...ismo, el público empezó a gritar; silbar i le cortaron el rabo.

MÚSICA I MUJERES

Nota: Ninguna desgracia personal, salieron heridos por la emocion varios espectadores, toros toreros i músicos.

Dins de l'Art

Lo que menjen els burros, garrofes
lo que vol en Casulà, el garrofer
es pitjor que lo primer

La Bartrina a en Casulà
no siguis tan burro,
deixo correr aixó de garrofes

En Pau (Juanola) vol fer el paper de
Casulà, i en Casulà de Pau
seran dos Paus

Jo he sentit..

Que la Carme Brunet ja ha tornat amb el sastre.
que en Prat amb l'Ethel.
que la Chita amb en Casals.
que Jo amb la germana del meu cosí, ara m'enrecordo que m'és cosina.
que en Vilanova ja hi ha tornat.
que en Domenech trop a faltar la Farjas.
que la Romero en diu bé.