

EL REFORMISTA



SETMANARI POLÍTIC D'AVISOS I NOVES

Preu de subscripció:
1 pesseta trimestre. — Nombre solt 10 céntims.

Redacció i Administració:
Carrer de Clivillers, 22

Any I

OLOT 21 de Maig de 1914

Nom. 19

A LA JUVENTUD ESPAÑOLA MANIFIESTO

(Continuación)

De esta tradición nace directamente el reformismo. Porqué el pensamiento de estos hombres, a través de tres siglos, puede concretarse en unos principios y costumbres de nuevo, como fundamentales de toda nuestra acción política:

1.º El problema de España es, no ya un problema de orden público como piensan los conservadores con sus cerebros estrechos, asilo de todas las vacuidades; ni siquiera un problema político, como pensaron nuestros padres del 68; sino un hondo problema histórico que afecta al ser o no ser de España como nación. La historia puede decirnos las condiciones precisas que han impedido que España se desenvolviese a la par que los otros pueblos europeos; pero la exposición de este proceso, que puede leerse en los escritos de Larra, de Costa, de Cajal, de Azorín y de tantos otros, no es de este lugar. Baste afirmar, en conclusión, que se trata de un pueblo que solo parcial y deficientemente ha pasado por las fases de evolución que han llegado a producir el estado actual de la civilización europea; un pueblo que, como decíamos antes, no ha recibido durante siglos la sangre enviada por el corazón de Europa. Y como es una ley histórica sin excepción que los pueblos que tienen que vivir de su propia substancia por haberse apartado de las grandes corrientes vivas de la civilización son arrastrados fatalmente a

la decadencia, a la consunción y a la inerte. España es un ejemplo más del cumplimiento de esta ley. Por eso nuestra patria no es un pueblo aquejado de males parciales o pasajeros, sino de un solo mal radical y permanente que se manifiesta en todos los momentos y en todos los aspectos de la vida nacional; no solo en lo que existe, sino que al punto contamina todo lo que de nuevo se crea o se importa, por excelente que pueda ser en el intento y en la ejecución.

2.º De aquí pues, esforzarse, como deber, en desaparecer los males visibles, que no son más que síntomas del mal latente. Es preciso enderezar todo el esfuerzo a la curación sabia y rápida de este mal radical, y curado este, veremos desaparecer todos los demás. La inmoralidad administrativa, la incompetencia burocrática, el caciquismo, el incumplimiento de la ley, la emigración, el analfabetismo, el falseamiento de los órganos de opinión, las deficiencias de la enseñanza superior, la iniquidad en la administración de justicia, el fanatismo reaccionario, los desastres militares, los absurdos sistemas tributario y arancelario, el atraso de la agricultura y de la industria... todas las llagas que padecemos y no acabaríamos de decir nunca porque por todas partes nos rodean, no son ni cada una de ellas ni todas juntas causa de la corrupción y el atraso nacionales, sino simplemente sus consecuencias o sus síntomas. Todos estos males se reducen y agrupan en dos categorías únicas: incultura y pobreza; precisamente las dos negaciones de los dos polos en torno a los cuales se desenvuelve la civilización y la historia: la Cultura y la Economía.

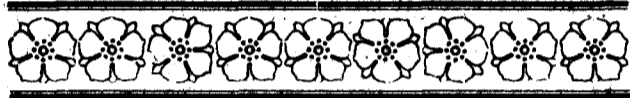
3.º No hay que desesperar; España vivirá, España vive todavía, porque nunca han faltado unos cuantos espa-

ñoles que no se resignan a morir. Y esta voluntad de vivir la alimenta el fuego sagrado de la civilización europea que estos hombres vienen conservando entre nosotros de generación en generación; y mientras no dejemos a pagar este fuego, siempre hay esperanza de encender con él el nuevo hogar donde se forje la patria futura. El camino es claro, pues; más claro que la luz del mediodía; no hay más que echar a andar por él resueltamente. Toda acción política ha de ir encaminada a remover los obstáculos tradicionales de la vida de la patria, a mantener vivas de la civilización y al mismo tiempo a crear los órganos que las recojan, las transformen y las distribuyan sabiamente por el suelo nacional. Solo así veremos a nuestra patria viva y en pie, produciendo los frutos genuinos de su cultura y de su riqueza.

Esto es lo que D. Joaquín Costa bautizó con el nombre de europeización de España, afirmándolo como la única medicina segura de todos nuestros males, el método evidente de toda política regeneradora, la levadura germinal de la patria que soñamos. Pero hay que esforzarse en comprender lo que esto quiere decir, de una manera profunda y no superficial, como es corriente. Nunca quiso decir Costa, el hombre más castizo y más español que la raza ha producido, que la europeización había de entenderse como una imitación simiesca de las formas externas de la civilización europea; nada más vano e infecundo que este recurso cuyo fracaso estamos presenciando todos los días, viendo agostarse en nuestro suelo todo lo que del extranjero se transplanta. No son las formas las que hemos de asimilar, sino las esencias; no la letra de las leyes, sino el espíritu; no los resultados científicos, sino los métodos; no los productos de la in-

industria, sino la técnica; y así de todo lo demás, porque por Europa entendía Costa y entendemos, no lo que hay más allá de las fronteras, sino el conjunto de principios y actividades vitales y fecundas que han creado la civilización moderna, una en sus variedades nacionales, y a cuyo calor esperamos que se desenvuelva la civilización española.

Nosotros afirmamos, pues, que los problemas de la vida española son claros y perfectamente conocidos, y sus soluciones, claras y conocidas también; innumerables veces han sido apuntados con toda energía y claridad como acabamos de ver, y están en la conciencia de todos. Lo cual no quiere decir que no sea difícil realizar dichas soluciones, que a pesar de su evidencia se han estrellado siempre contra la inconsciencia ciega del pueblo y el cinismo criminal de los gobernantes.



¡POBRE ESPAÑA!

Este era el grito desgarrador que en el año 1898, por todos los rincones de la nación Española se dejaba oír. Desde la ciudad más numerosa hasta la más recondita aldea, solo llantos de amargura y lágrimas de sangre, por doquier se veía. Las madres, lloraban con cruel amargura la pérdida de sus más codiciadas joyas, mientras que los hombres, a más de llorar la desaparición de sus hijos, enrojecían de vergüenza y de pena aumentaron, al ver que de la integridad Española acababan de ser villanamente arrancadas dos joyas de inapreciable valor. Cuba y Filipinas. Fué, como si de las orejas de una mujer, arrancaran sin piedad dos perlas valiosísimas, puestas en ellas para dar más realce a aquel semblante demacrado, pues realmente España encontrábase sumamente abatida, debido a los continuos desaciertos que hasta aquella fecha habían cometido sus gobiernos, ocasionando con tal motivo varios levantamientos en las dos islas más tarde prendidas, guerra en Marruecos para castigar a las Kábilas que también habían entrado en rebeldía, sostenimiento de guerra civil, lucha para apaciguar los movimientos que el pueblo empobrecido y aniquilado intentaba y un sin fin de contratiempos a cual de ellos más sensible, que solo miseria y hambre voraz reportó.

¡Pobre y sufrida España! ¡Cuanta compasión inspiras al hijo que en estos momentos te dedica toda su atención!

Ya aniquilada y oprimida toda la floreciente vida que en tiempos gloriosos obtuvo la madre patria, se unen en un esfuerzo supremo todas las fuerzas democráticas de la nación entera, redoblan sus esfuerzos para sacar de aquella posterga-

ción al pueblo Español y cuando ya la esperanza principiaba a alegrar los interiores corazones, entran de nuevo nuestros hombres en el abandono hasta hoy día de la fecha, viviente, de cuya desfachatez todos lloramos y según parece, tendremos que continuar lamentando.

Nuevamente y sin los recursos preventivos, sostenemos una guerra allende los mares, azas costosa para la hacienda nacional, y amargamente dolorosa para los hogares españoles, de los que no hay ninguno que no lllore el alejamiento de un hijo, hermano etc. . . . que en vida o muerto, no esté en el ingrato suelo de Marruecos.

Mientras que para alimentar la voraz hambre del cañón, la consignación del presupuesto sigue cada vez mas en aumento, los que hacen referencia a Instrucción y Fomento, que son los destinados a enriquecer a la nación, se sostienen o aumentan en grado infimo, aumentando el analfabetismo y haciendo cada vez mas intransitables las carreteras, nombre que a no tardar, deberemos sustituir por el de estimbaderos españoles. Así están las cosas en pleno año de 1914.

Los partidos turnantes, siguen con sus desaciertos y se disputan fieramente las riendas del poder. Cuando los que hoy se encuentran en la oposición y venen privados de disponer lo que de todos és, inventan patrañas y fomentan diatribas, a fin de que mañana puedan libremente obrar con antojo y un viceversa amargamente continuado. ¿Porque tanta ambición para gobernar? ¿Y aun hacen gallardía esos hombres de poseer la confianza del pueblo Español, cuando el mas extraño a este litigio, sabe de sobras que con razón la nación entera los aburre?

Ni los gobiernos disfrutan de mayorías en el Congreso, ni los españoles, podemos tolerar más, que, en la hora suprema de intervenir en los comicios, con amenazas e imposiciones dispongan de nuestras conciencias, pues es lo mas sagrado de todo ser humano y es lo que la madre España necesita que estén libres para su florecimiento.

¿Tendremos que seguir como hasta ahora? ¿Encontrará el pueblo Español la energía necesaria para su reivindicación? Un hombre ilustre hubo que no hace mucho tiempo hizo público en momento solemne que él levantaba bandera aparte para regenerar a la España y devolverle la gloria de otros tiempos, que hijos mal agradecidos le hicieron perder.

¿Sabrá Melquiades Álvarez empuñar con fuerte mano la bandera que desplegó? Energía sobrada tiene, para que con ella salga victoriosa; mientras tanto, apoyemos con entusiasmo su intento y fomentemos periódicos y revistas, que, como el que éste artículo inserta, solo energía y patriotismo despliega para bien de la querida Patria Española.

Si la medicina de esta receta no componemos, España seguirá en su lecho de muerte y en este caso, ¡¡Pobre España!!

JAIME SALVANS

Ripoll, 18 Mayo 1914.



Setmanals

Durant aquets passats dies, ha estat cosa de a diari el quedar els vianans del carrer de S. Rafel completament embrutats al pas de quansevol auto, encara que aquest portés una marxa ben moderada; no entenem com els veïns d'aquell carrer suporten per tan temps aquell infernal pis, demostració d'un abandó municipal que no te escusa, tractant-se de la via de més circulació d'Olot. L'enllotat de totes les cases fins a primer pis formen els lleterers que pregonen que nostre Ciutat no sab posar-se en condicions d'hostatjar i servir-se dels nous medis de locomoció i com a càstic, l'avens en forma d'auto ens marca com un estigma el front i vestits.

Continúa i aumenta si cap, l'epidemia de juntes i associacions. Després de *El Roper* per l'estiu, *Lliga d'Ensenyança* per les vacances i de més a més gran rebombori al Casino. En aquesta societat tots volen millores, confort, gaudir de les comoditats de tot un *Casino dels senyors*, pro aixó sí, sens que ningúen de gratar-se la butxaca. Esperem segurament la repetició del miracle dels pans i peixos, i aixó no vindrá ni pot venir de cap manera.

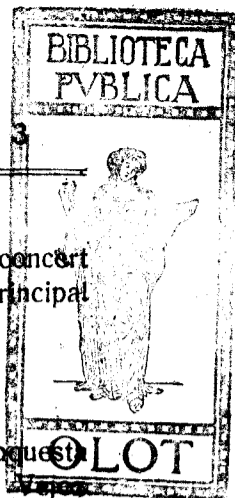
Ara el *Casino dels senyors* com vulgarment s'anomena, va perdent la seva vitalitat, i tot, al nostre entendre, perquè ja no hi han senyors.

L'estufa de desinfecció sembla que tindrà el seu seient en l'hort de la presó.

No veïem cap ventatja de que s'instal·li en aquest lloc, car per a desinfectar les robes del malalt, aquestes haurán de passar, encara que naturalment dins d'un aparato tencat, per carrers i places, escampant arreu els microbis virulents i convertint-se en un propagador eficaç de les enfermetats infeccioses.

Lo millor seria que el pabelló per a instal·lar-hi l'aparell de desinfecció s'edifiqués en l'hospital, car d'aquesta manera quan menys les robes que s'haurien de desinfectar dels malalts que en aquest establiment benéfic hi hagués, no sortirien a fora i s'evitaria lo que llastimós seria succeís.

L'Ajuntament s'equivocá quan al comprar l'estufa de desinfecció, no escullir la que pogués circular per



tots els carrers, car era movable feia la desinfecció a domicili, més ja que així no es, cal prevenir i evitar en lo possible les funestes conseqüències que de portar les robes a desinfectar poden originar-se.

Atents al requeriment que «La Comarca» feu a un nostre estimat col·laborador, volíem passar per la direcció a l'objecte de que ens ensenyessin (?) lo que es contracte, matrimoni i sacrament, pró com que suposárem ens quedaríem innulbis, no hi anárem, car lo únic que podrien ensenyar-nos, i d'aixó hi ha qui n'es mestre en «La Comarca» es la manera com per impericia s'enfonsa un setmanari, precisament quan feia poc temps s'havia cobrat a l'avenç la anualitat del mateix.



Noves

La conferència que el Sr. Durán i Ventosa va donar el prop passat dissapte en el local de la «Lliga Regionalista» va ésser aplaudida amb entusiasme per la concorència que va sentir-la. L'haver retardat la seva arribada ens privà de poguer facilitar com hauria sigut el nostre desitg una extensa relació de lo que referent a la «Mancomunitat Catalana» manifestà l'il·lustre conferenciant.

La diada Regionalista queda aplaçada fins que retorni del seu viatge a Londres i Paris l'Orfeó Català per la raó de que el Sr. Cambó acompanya a la benemèrita institució Choral en son viatge de triomf per Europa.

El nostre amic D. Salvi Fàbrega, representant en aquesta ciutat de la important companyia de Seguros «Zürich», ens participa que els accidents que han sigut declarats a la mateixa durant el mes d'Abril prop passat, son 14.338.

Després de brillants exercicis ha sigut nomenat oficial de Secretaria nostre ben volgut amic el digne i celós oficial criminalista d'aquest Jutjat D. Carles Verdós.

Rebi la nostre mes coral enhorabona.

S'anuncia per a les properes festes de Pasqua granada, la vinguda de la societat Choral «Amigos de la Unión» de Granollers.

Ha prés possessió de la notaría vacant per

haver guanyat per oposició una plassa de Notari en Barcelona nostre amic D. Josep M.^a Aguirre, D. Eugeni Perez Peydro, qui te son despatx en el carrer de S. Tomás n.º 6, principal.

Diumenge vinent se celebrarà el certamen aucellista, quin promet revestir molta importancia. Els actes consistiràn en diana, passant, sardanes al dematí i nit, tot en el passeig del Firal. En el propi passeig i per la tarde tindrà lloc un gran concert instrumental.

L'execució del programa anirà a carrec de la orquestra «La Nova Olotina».

El diumenge últim a la nit, tingué lloc la *gallarda* del carrer de Nira, Sr. del Portal. Una gentada immensa acudí en aquest carrer per a escoltar les sardanes que s'hi tocaren tan el diumenge com el dimars a la nit, elogiant tot-hom, la boniquesa de les composicions, i lo ben interpretades que foren per la orquestra «La Principal Olotina».

Avui celebra el seu roser el *Veinat* del veïnat del poble del Mallol, amb l'orquestra més amunt citada.

En el «Ateneo Obrero» avui hi haurà ball amb l'orquestra «Els Petits».

Per a el diumenge pròxim, en el «Centro Obrero» està contractat un important quintet d'aquesta ciutat.

Era verdaderament un escàndol lo que estava passant en les nits del diumenge i dimars últims en la Plassa del Campdenmàs amb les ditxoses cartelles y petardos, arribant fins a l'extrém de fer mal amb algún tranzeunt.

Nosaltres mirarem si per allí hi havia algun empleat, pero. . . . brillaron per su ausencia.

El dimars a la tarde ocorregué una escena a la pujada del Firal, que omplí de indignació a tots els veïns que la presenciaren, i per un miracle no ocorregué una desgracia.

Un cafre que guiaba un carro donà tal tanda de garrotades a l'animal que 'l tirava, que promogué la protesta de aquells veïns.

Exasperat l'animal se desbocà en vertiginosa carrera poguent ser deturat devant la font de S. Pere Martir.

Llavors l'hèroe, tornà guiar el carro i al arriar al devant la plassa de toros, tornà a donar altre tanda de garrotades a la pobre bestia, que les persones que ho presenciaren convingueren en que era mes bestia el que guiaba el carro que no el que 'l tirava.

Estém a l'època dels rosers. Diumenge tindrà lloc el de «Las Presas». Hem vist el programa i podem dir que hi haurà per tots els gustos: Pas-

sant, Ofici, professó, sardanes, ball plà, concert i balls de saló, tot a carrec de «La Principal Olotina».

Des de'l dia 9 al 15 del corrent, aquest Sucursal de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros» ha obert 6 llibretes noves, ha rebut per imposicions 7.788' pessetes, i n'ha pagat 4.833' per reintegres d'estalvi i plaços mensuals de pensió.

Durant la present setmana actuarà de Vocal de torn el Reverent Dr. D. Esteve Ferrer i Casadevall Pbre.

TEATRE IDEAL PARK

Gran companyia còmica dramàtica dirigida per

D. Lluís Blanca

de la que forma part la primera actriu

D.^a Concepció Llorente

Avui 21 Maig de 1914

A les 5 de la tarde

L'emocionant drama de D. Josep Echegaray:

MALAS HERENCIAS

A LES NOU DEL VESPRE

El grandió e interessant drama en 4 actes del mateix autor.

MARIANA

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE LA MUY LEAL CIUDAD DE OLOT

ANUNCIO

Debiendo celebrarse el dia 20 de Agosto próximo venidero el sorteo correspondiente al año 1914, para dotar en cien libras barcelonesas a una de las doncellas pobres de la Parroquia de San Esteban de esta Ciudad para cuando contraiga matrimonio carnal o espiritual, con arreglo a lo dispuesto por el Dr. D. Bernardo Vilar y Bolós, en su testamento de 30 de Octubre de 1818, se avisa a todas aquellas que deseen utilizar dicho beneficio, para que comparezcan en las Casas Consistoriales desde esta fecha hasta el dia diez del referido mes de Agosto, en donde se las enterará de los requisitos necesarios para obtenerlo; advirtiéndose que las que figuran en las listas formadas anteriormente, deberán solicitar de nuevo su inscripción ya que aquellas se anulan y declaran sin valor ni efecto alguno para lo sucesivo. Olot 18 de Mayo 1914.

El Alcalde
E. Barnadas

S. Joan de les Abadeses

Els nostres incomparables Bufons

Quina punyida més forta degueren rebre al llegir els meus escrits, segons se desprén de l'entonació llastimera del Guardià de S. Gim i de en *Picón*, en el nombre VII de la «Veu Comarcal» de Ripoll.

¡Si que ho son de plànyer pobres *Bufons*! Ja que diuen que tot son anhel es solzament portar la vila al enlairat lloc de cultura, avens, ressorgiment i reivindicacions (a fé d'anell). ¡Les proves si que en son bones, amb les desperatades alusions invertides en variis nombres de la «Veu Comarcal» de Ripoll! que algunes persones d'aquesta estimada vila haurien llegit, i deixem a son criteri, si es que els tals son talment lo que prediquen. ¡Oh...! son ignoscents com un *bè*. El mateix nom els hi diu, (sobre tot el Guardià) pero vaja, tots dos ara ja vant junts i entre els dos ja fan *bon caldo*.

Cregim-me, estimats llegidors. Causa pena haber de tenir polèmiques amb persones de tanta *sinceritat*. Pro veuràn, no puc fer-hi més. El meu estat nerviós (com ells han dit) me ha portat al estrém de picar fort, i amb justícia, al veurer mal parats alguns puntals que ja tinc motiu per calificar-los amb tal nom, per cert, bastant bonic i honrós.

Fets nobles es lo que necessitem. I no paraules *boniques* i meditates a temps per fer l'efecte d'un purgant quan se té mal a un hós que com a vostés s'els hi ha atravesat al coll. ¡Diuen que entenc sos escrits al revés de lo que diuen? Veuen, això es lo que te merit. Perque entendre les coses tal com Vds. desitjarien, si que veraderament fora la més gran burricada, i amb just motiu podriem entonar aquell càntic: (¿En que país habitamos?) Pero com que l'ermità de Santa Bàrbara nos fa gran cas dels escrits, amb tanta *salsa*, tanta *modestia* i tanta *sinceritat*, és natural que posi *l'emplasta* al puesto convenient, com deu fer tot ciutadà, quan creu en perill la tranquil·litat pública, i aqueix fou el motiu, (no pendrem la molestia,) si no el compliment d'una obligació que altres antes que jo deuriem haver sigut els passificadors de tal desconhort. Però com ja vaig fer evinent amb l'altre nombre que les bufonades feien riurer, no veigèrem aquell refrà català que diu «Les canallades fan riurer, pro després.»

I els prometo, que estaré en guardia per a dir amb la pluma tot lo bó que pugui enlairar nostra estimada vila, que es la meva ilusió i orgull, defençarla titànicament.

Prompte amb les seves paraules *maules* vindrien a dir-nos que els habitants d'aquesta joliva vila combreguen amb rodes de móli.

¡Si que estaria bé la direcció o avens d'aquesta vila posada a vostres mans!

¡Caramba!... ara m'adono, que contra'l meu caràcter m'he posat tot seriós, i la veritat, vostés no s'ho mereixen. ¡Oh!... i després, els meus estimats llegidors me creuien més espantat de lo que'ls deia en el nombre passat. Doncs, ¿veuen? s'equivocarien. Perque quan vaig veurer ressucitats nostres *Bufons*, no poden figurar-se la meva alegria, i tots aquells espants i tota aquella *por* de que'm *cotessin* a la *garjola*, se varen desvanèixer com se fon una bola de neu en el mes de Agost.

¡Hola! *Guardià de Sant Gim*, V. és tot un talentós. ¿V. poeta? doncs, ja veurà, ja que vosté hi entén en versos, escoltim aquets, i fassim el favor de dir si li agraden, i si'm diu que sí, en tinc una caixa del temps de *Maria Castanya* i els hi aniré repartint. Aixó sí, no més que per complaurel.

Desitjós de contestar-te,
Guardianet de Sant Gim,
Peró serà... t'adverteixo
Amb banyeta de futim

Tu ficar-te, amb en banyeta
¡Ay pobret! ¿que t'has loçat?
Si aixia foa (Deu no'a en guardi)
Posi remei aviat

Apunta doncs, i bo tira,
Perque el blanc que has apuntat
Te prometo, t'aseguro
Que no l'has endevinat.

La banyeta està disposta
A forjá fort, i farà
Doncs, noi, creume, posat a salvo
Que's lo que més te valdrá.

Demanes per ma patrona
Aont era quan vaig tirar,
Home, home, a l'ermità
Que jo faig de guardiá

¡Ay pobret! ¡ay papioli!
Quantes proves vas donant

De tenir la teva clepse
Faltada del que val tant

¿Poseir-me una tinta,
Per treurer taques ell diu?
¡Manoi que'n ets de guapo!
Jo not creia pas tant viu.

Mira que per treurer tacas
Conve molt serne aixirit
I tu, segons dones proves
Ets encara molt petit.

Cara de pomes agres
No dupto pas que'n farás
Veient que la teva tinta
No't treu pas de cap fracás.

Perque en lloc de treurer taques
Com tu has assegurat,
Tu pobret que l'has usada
T'ha deixat els dits tacats.

El dia trenta de març prop-passat, arrivà en aquesta estació del ferro-carril una expedició de 240 Kgs. de greix, procedent de Balenyà, consignada a Salvador Comerma, del comerç de aquesta vila, i com passessim dies sense entrar-lo, cridà l'atenció en els empleats de consums, per lo qual varen presentar-se a l'estació per saber si s'havia retirat, i efectivament; un moço de l'estació feu portar-lo a la colonia de ca'l Gat, lo que sapigut pel consumer, se presentà a la casa aont estava dipositat, i a l'èsser preguntat al dueny de la casa si era seu, contestà que no sabia a qui perteneixia. Sr. *Picón*: no podria fer-nos l'obssequi de dexifrar-nos aquell *misteri* amb la *sinceritat* que li és acostumada? Es que si no ho fa vosté, haurem de recórrer a la llanterna de *Diògenes* o an el S. Blanchard que s'ha constituit a defensor de greix. ¿Ho veuen senyors de la majoria, com vostés no serien capassos per a defensar-lo?

Pués señores ciudadanos, al sortir un carro de ví del magatzem de D. Climent Tarré, i al ser-li reclamada la papeleta de sortida per un consumer, un empleat de D. Climent (D. Agustí Serrat Masdeu) contesta... «quant més tontos més desconfiats». Sr. Serrat, no sabiem que'l compliment d'un deber fes ésser tontó. *Per això no volta morir la vella*.

L'ERMITÀ DE SANTA BARBARA

Imprenta de Pedro Aubert, Clivillers, 22.—Olot.

DISPONIBLE