

¡Arriba España!

ORTAVOZ DE F. E. T.
DE LAS J. O. N. S.

N.º 566-AÑO XII

OLOIT, 18 DE MARZO DE 1950

REDACCIÓN: SAN ESTEBAN, 27
TELÉFONO 133

PRECIO: 50 CTS.

COMENTARIO SEMANAL

La edad atómica

Se diría que la humanidad se asombraba un mundo, a la vez de maravilla y de espanto. Los inventos más asombrosos y jamás imaginados, como la radio, la televisión y el radar, nos parecen ya —con ser de un ayer muy próximo— los pinitos de una ciencia poco menos que balbuciente y elemental, ante la verdadera magia de unos aparatos especializados en arrancar los más íntimos secretos de la naturaleza. Nunca, como ahora, trató el hombre de ser el verdadero soberano de la creación.

A la luz de las nuevas investigaciones, las ciencias físicas y matemáticas parecen rebasar de sus fronteras naturales, para crear posibilidades teóricamente ilimitadas. Los sucesivos descubrimientos de hoy dejan rezagados los de la víspera, y cada conquista del entendimiento humano abre diariamente sospechados horizontes a los avances de mañana. Es una carrera desenfrenada en alas del vértigo y de la locura, cuya meta se fija en desentrañar los más recónditos misterios del mundo y someter al hombre, y en someter a su dominio, en un afán de dominación universal, las fuerzas cósmicas y nucleares.

Omnia possumus, exclama la humanidad febril, convertida en Prometeo que ha logrado hacerse con el fuego de los dioses. Todo lo puedo, desde la fabricación de la bomba atómica que puede borrar, en un instante, el último rastro de vida, en cualquier punto del planeta, hasta la composición de la bomba de hidrógeno que, en igual tiempo, destruya el mundo que habitamos: desde la navegación aérea, con la velocidad que compete con la del sonido, hasta la navegación interplanetaria para imponer nuestra ley a mundos extraños.

Pero este insuperado afán, empujado por la sed de la inteligencia y por las ansias incontenibles de felicidad, lejos de colmar al corazón humano parece que, a cada jalón de sus conquistas, más lo sumerge en la incertidumbre, en el desasosiego y en la desesperanza. *Felix qui potuit rerum cognoscere causas*, exclamaron los antiguos, acuciados por este acicate de saber y de dominio, sin sospechar —como tampoco lo sospechaba la edad moderna— que en la época áurea de los descubrimientos científicos, cuando parece que no va a existir ya misterio que penetrar, ni enigma sin solución, este mismo conocimiento había de contribuir a las mayores desventuras humanas.

El hombre ha dominado la materia, pero, a su vez, la materia se ha convertido en dominadora del hombre. El mundo, es cierto, progresa a pasos agigantados en un sentido material, pero raya a la evidencia que, lejos de avanzar en la misma forma y a un mismo compás, en un sentido moral, éste retrocede de manera alarmante hasta ser presa la humanidad de sus pasiones e instintos. Y de ahí que aquel progreso, como consecuencia necesaria, lejos de significar un instrumento de felicidad común, haya de redundar en un arma peligrosísima de destrucción y de venganza, al servicio de una humanidad envilecida. ¿De qué no es capaz el hombre, individual y colectivamente considerado, sin freno moral y sin una clara noción de sus deberes, en un arrebatado de ira, de codicia o de soberbia? ¿Sabrá, en estas condiciones, administrar rectamente tales fuerzas de destrucción que le hacen semejante a un

(Termina en segunda página)

En el día de la Acción Católica

Por deseo expreso del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Gerona, se celebrará mañana, coincidiendo con la festividad de San José, Patrono de la Iglesia Universal, el Día de la Acción Católica en toda la Diócesis de la que formamos parte. Cuando nos disponemos a escribir estas líneas para el mejor realce y eficacia de la Fiesta, ignoramos el programa que con tal motivo ha preparado la Junta Parroquial y las cuatro ramas de acuerdo con las orientaciones y directrices que con la debida antelación señaló en su Circular que fué leída en todas las Iglesias por nuestro amadísimo Prelado, para sacar el fruto apetecido que al establecer esta fiesta han procurado los Papas y los Obispos. Sean estos cuales fueran, hemos de procurar que revistan la mayor solemnidad rodeándolos de un verdadero entusiasmo. Son estos momentos en que no basta llevar el título de católico y realizar los actos necesarios e indispensables del Credo que profesamos. Es preciso demostrar con nuestra buena conducta la adhesión más inquebrantable al Papa y a la Iglesia y para su mejor aprovechamiento se precisa en alistarse en la Organización que tantas veces así recomienda.

Cierto es que la primera condición exigida a un verdadero cristiano es la vida interior, la Piedad, precisamente Nuestro Señor Jesucristo con sus cuarenta días de ayuno y oración en el Desierto, antes de empezar la predicación, nos muestra como una obra de verdadero apostolado —y la Acción Católica es una participación seglar en esta misión— exige una profunda preparación interior. Pero ello no basta, como complemento del fervor religioso se impone en las circunstancias actuales el proselitismo y el alistamiento a la sombra de la bandera de Cristo para cualquier ataque que pudiera venir.

La perfección cristiana y la ayuda de los seglares a la Iglesia Católica requiere el equilibrio entre la vida contemplativa de María Magdalena y la actividad temporal de su hermana Marta y para que este equilibrio se realice y nuestros afanes no resulten baldíos hemos de figurar dentro de los cuadros de la Acción Católica, según sea nuestro sexo y edad.

PRISMAS

Un chopo junto al río

Era un chopo robusto, sin señales visibles de carcoma. Es probable que encerrara, enrollados en su seno, bastantes años, aunque no los aparentaba. En verano lucía un follaje espeso y agitado; y cuando los días se iban haciendo cortos y los vientos tomaban un filo amargo y devorador como una sierra, asemejaba un intrincado armazón, de cuyas varillas la nieve, luego, solía resbalar como un pájaro muerto.

Arrimado a su rugoso tronco, ¡cuántas veces eché la caña a la sima verdinegra del agual! Hoy, el recuerdo me trae el sabor, bastante desleído, de rústicas meriendas engullidas a su sombra. Y, fresco y vivo, retorna a mí el dejo de lejanos amores que bajo la henchida vela del chopo efectuaron su breve periplo.

Esta mañana, siguiendo la calmosa andadura del río, he pisado la entrañable vereda. Con sobresalto, me he dado cuenta de que el chopo familiar no hundía sus mil brazos en el azul del cielo invernal. Pronto, lo he descubierto yacente, mondo y blanquecino como un esqueleto, sobre el agostado césped.

Un muñón rezumante y roído, rodeado de jirones de piel y de trizas de leñosa carne, señalaba el lugar donde el árbol se irguió.

Se ha adueñado de mí una oleada de pena, de nostalgia, de desamparo...

Decía el poeta gitano ante el espectáculo de los tres árboles derribados:

... «se quedó desnuda el agua»,

Yo he experimentado esta desnudez, este expolio, esta indefensión, sobre mi propio ser, trocado momentáneamente en una exigua laguna verdinegra.

R.

(Viene de primera página)

dios, despojado de su bondad y de su justicia?

Un científico, hace poco, ha insinuado la idea de que la destrucción de nuestro satélite pudo ser provocada por una explosión de una bomba de hidrógeno, que desintegró la atmósfera y convirtió en campo de desolación el mapa lunar; artefacto fabricado por los últimos técnicos selenitas tan aventajados como los nuestros. Aventurada es la hipótesis, en cuanto a la destrucción de aquel cuerpo celeste se refiere, pero hipótesis muy congruente en cuanto al porvenir del nuestro. Si unos

numantinos prefirieron entregarse a las llamas, antes que al invasor; si ejemplos parecidos dieron familias enteras a lo largo de los siglos y, conocidos más de cerca, en la guerra última; si el hombre en un despacho o en su venganza ha escrito incesantes páginas de terror o de abominación ¿puede esperarse que en la hora del pavor, siquiera en última instancia, no utilice todos los resortes que tenga siquiera para vengarse o para rehuir a la justicia?

De ahí que, de la entraña de los pueblos y naciones, surja un estremecimiento de pánico ante las maravillas del progreso científico. Como Icaro,

la humanidad siente el vértigo de las alturas y de su mismo poder, y que el sol de la realidad le funde las alas de cera de su fantasía. El fuego sagrado que ha creído arrebatarse a los dioses y que había de hacerle semejante a ellos es signo de muerte, y su soñada omnipotencia el germen de la infelicidad de la destrucción.

El descubrimiento de la energía atómica, en las postrimerías de la guerra pasada, es un jalón en la historia de las naciones que cierra un ciclo, a la vez ingenuo y perverso, que comenzó con la Revolución Francesa y ha terminado con la moscovita. La libertad tan pregonada tiene su canto de cisne en esos inventos diavólicos que amenazan a la sociedad entera. Siquiera por instinto de conservación de la humanidad, es muy probable que la edad atómica que se inicia haya de derivar hacia el establecimiento de normas políticas de signo contrario, y haya de tener, quizá, su última expresión en un imperio colosal, regido por un Júpiter tonante, en cuya única manecilla centelleen todos esos rayos de destrucción. A no ser, cosa difícil, que proscriban de la sociedad esos científicos eminentes que, en sus descubrimientos, llevan la horca en la que debían ser ejecutados. Las civilizaciones se devoran a sí mismas y la nuestra se encuentra ya en las fauces de su mismo progreso. D.

AUTOMÓVILES

"Studebaker" 7 plazas - Servicio público - Vendo o cambio

Razón: Garage Alfaro

"Casal Mariá"

**Domingo, día 19 Marzo 1950
A las 5:30 tarde**

**Cuadro artístico teatral del
"Orfeo Popular Olotí"**

Blasco Gimeno

Leyenda dramática en 3 jornadas y verso original de F. López Martín, arreglada para la escena católica por Juan Casulá.

⊙
El día de la semana

El día de Marzo - Empieza la Primavera

¡La Primavera!

Manuel Brunet, con un sentido malista de esta Estación, la describe *«callejuelas de paredes blanquecitas que encierran pequeños paraísos de dinería, calles solitarias, con olor de mar y jardines y almuerzos que se van condimentando. De pronto aparecen por tierra unas sombras: levantan la vista y veréis unas palomas más blancas que aquellas nubes tan blancas. Al atardecer, atraviesan el pueblo, ramos con ramas de naranjo y de limón y ramos de flores»*. La Primavera comienza en Marzo. Este mes de Marzo es de muy buena fama.

No hi ha Març que no marcegi
ni boig que no bogegi
ni fill d'ase que no brami.

Març, marçot,
mata la vella a la vora del foc
i la jove si pot.

Y es preferible que sea frío, por
sino:

Si el març no marceja
ni l'abril abruleja
tot l'any bogeja.

También es frecuente esta fórmula,
igual pronóstico:

Març, marçot
no m'has mort ovella ni borregot;
dos cents borrecs tinc a muntanya,
tots amb un pan de banva;
dues-centes ovelles al Urgell
totes amb son anyell.

Ja vindrà mon pare abril
i te'n matarà més de mil.

Con un recuerdo tan maligno, con
complicidad que el abril quiere
estar al marzo, quien se atreverá a
luchar con el frío del mes de Abril.

J. C. V.



El Seguro por Sinistros Catastróficos, extensivo a todos los Trabajadores

Todos los trabajadores que a partir del 18 de Agosto de 1947, individual o colectivamente, hubieran sufrido daños personales en todas sus categorías, desde la incapacidad temporal hasta la muerte, como consecuencia de siniestros de carácter catastrófico, tienen derecho a indemnización, estuvieran o no asegurados, siempre que, con arreglo a la legislación laboral vigente, tuvieran derecho a figurar incluidos en pólizas del Seguro Obligatorio contra accidentes del Trabajo. Las reclamaciones deberán presentarse a la Dirección General de Previsión antes del día 1.º de Mayo de 1950.

Los Aumentos por Antigüedad en las Industrias de Chocolates, Bombones y Caramelos

La Dirección General de Trabajo, en Resolución de fecha 20 de Febrero próximo pasado, ha dispuesto que en cuanto al personal técnico, subalterno y obrero de este ramo de la producción se refiere, los porcentajes establecidos en concepto de aumentos por tiempo de servicios son de carácter acumulativo, en todo caso, sobre la retribución base o el destajo, debiendo, por consiguiente, hallarse tal porcentaje en cada caso aplicable mediante la suma de los señalados para cada uno de los servicios de tiempo precedentes.

La Aspiración Cooperativa en el Campo

En el último Consejo Nacional de Obras Sindicales se han concretado los siguientes e importantes acuerdos en orden al cooperativismo agrícola:

1) Impulso de las Cooperativas de elaboración o transformación de primeras materias.—2) Fomento de aquellas Cooperativas que utilizan en común maquinaria de gran cultivo.—3) Protección a las Cooperativas de regantes que efectúan transformaciones de secano en regadío.—4) Establecimiento de Cooperativas, colaboradoras con los centros de investigación, para la selección en gran escala de unidades de cultivo y de ganadería.

Asamblea y elección de la nueva Junta de la Hermandad, en San Juan las Fonts

El domingo pasado reunióse en San Juan las Fonts, el pleno de afiliados a la Hermandad Sindical de Labradores y ganaderos de aquel término, con asistencia de gran número de agricultores de Begudá y aquella localidad

que concentró en el amplio Cine de aquella población, al campesinado de este importante núcleo rural.

La Presidencia de dicha Asamblea quedó constituida por el Alcalde y Diputado Provincial, D. Eduardo Vila Juviniá, Delegado Sindical Comarcal de Olot, D. Juan Llagostera, Jefe de Organización de la Cámara Sindical Agraria de Gerona, D. Rafael Gómez, y de Divulgación, Sr. Brugués, Secretario Comarcal de Olot, D. Luis Armengol, y Jefe Comarcal de la Hermandad, D. Baltasar Ferrés, así como los mandos sindicales de la localidad.

Procedióse, en primer termino, a la elección de la nueva Junta de la Hermandad, por sufragio directo y secreto, arrojando el escrutinio de la Mesa, después de la lectura de las papeletas depositadas con el control de los interventores que la propia Asamblea designó, el siguiente resultado en cuanto respecta a los 5 Vocales que fueron elegidos: Juan Molera, 82 votos; José Guardiola, 79 votos; José Torras, 78 votos; Luis Pujolar, 77 votos y Juan Ferrés, 76 votos. Estos y la Asamblea eligieron, luego, por unanimidad, Jefe de la Hermandad Local, a D. Juan Molera.

Terminada la elección se abrió debate sobre los principales problemas del término y la inmediata reorganización y funcionamiento de aquella Hermandad, concluyendo el acto con una documentada disertación informativa y orientadora a cargo del Jefe de Divulgación de la Cámara Sr. Brugués, y unas vibrantes palabras finales del Delegado Sindical Comarcal Sr. Llagostera, en nombre de los mandos provinciales y, en especial, del mando sindical de esta comarca, fijando las consignas del momento.

Protección especial a las industrias de interés agrícola

El Ministerio de Industria y Comercio a anunciado que asegurará la protección con carácter preferente de todas aquellas industrias que tengan relación directa o indirecta con los intereses agrarios.

El servicio de maquinaria agrícola a disposición de los agricultores

Todos los agricultores afiliados a la Hermandad de Labradores pueden hacer uso de él solicitándolo previamente en la Secretaría de la Hermandad.

Las tarifas de trabajo vigentes por estos conceptos son, POR HORA DE LABOR: levantamiento de rastrajos y labor de arada en

**TIENDA COMESTIBLES,
con racionamiento y vivienda,
en FIGUERAS, se vende.**

Dirigirse: LUIS GIFRE, Monturiol, 7
Teléfono 78 - FIGUERAS

**OFRECE joven para despacho,
mañana o tarde o bien llevaria a
sus correspondencia, facturas,
etc, etc.**

Llosa, 16.-Olot

terrenos a profundidad de 20/25 cms., así como labor con cultivador, gradas discos, etc. con tricurso, 70 ptas.; levantamiento de alfalfa y labores a profundidad de 25/30 cms. con bisurco, 80 ptas.; labor de arranque de yerros y eriales a profundidad de 30/35 cms. con bisurco, 90 ptas.; labor de desfondo a 50/55 cms. con monosurco, 100 ptas.; labor de trilla con máquinas grandes, 130 ptas.; id. medianas, 115 ptas.; traslados de una a otra localidad, 40 ptas.

Las normas y condiciones de esta prestación de maquinaria pueden examinarse con todo detalle, en la propia Secretaría de esta Hermandad, en donde conviene formular peticiones a la mayor brevedad posible por aquellos a quienes interese tan importante servicio.

La Hermandad Comarcal de Olot y el Cabildo de la C.O.S.A.

Para asistir a la importante reunión del Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Gerona, celebrada el pasado martes, desplazóse a la capital de la Provincia el Jefe de la Hermandad Comarcal de Olot, camarada Baltasar Ferrés, interesándose allí por vitales problemas de nuestras Hermandades locales.

AYUNTAMIENTO

Vacunación antirrábica

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, ha dispuesto la vacunación antirrábica, con carácter obligatorio, por lo que todos los poseedores de perros de este término municipal, tienen la ineludible obligación de inscribirlos en un censo que, a efectos de vacunación, queda abierto todos los días laborables de 6 a 8 de la tarde, en la Oficina de Hacienda y en un plazo que expira el día 31 de Marzo.

El incumplimiento de estas disposiciones será sancionado con multa de 100 a 500 ptas, sin perjuicios de más severas sanciones.

SOCIEDAD

Enlace

En la Capilla de S. Roque de esta ciudad, tuvo lugar el pasado sábado el enlace nupcial del joven Julio Batallé con la señorita Mercedes Mallarach.

Bendijo la unión el R. P. B. Fantí M. Basols, Carmelita.

Reciban los novios y respectivas familias nuestra enhorabuena.

Vendo Motor industrial

Marca MOEXSA 40 HP 750 RPM
BARATÍSIMO

Razón: «Restaurante Rialto»

San Rafael, 41

VIAJES GERONA

CIUDADANOS, 12

GERONA

AGENCIA DE VIAJES, título n.º 11 del Orden del Grupo B. según Decreto de 4 de marzo 1950, B. O. del 12 de marzo de 1950.

Excursiones a FRANCIA

Del 31 de Marzo al 10 de Abril: PERPIGNAN

Del 19 al 22 de Abril: PERPIGNAN

Del 1 al 10 de Abril: PARIS

Del 1 al 10 de Abril: NIZA (Costa Azul)

Del 1 al 10 de Abril: VAL D'ISERE

Del 5 al 10 de Abril: LOURDES

Del 14 al 25 de Abril: Ferias de LYON y
MILAN (Italia)

RUTAS DE ESPAÑA

Del 1 a 10 de Abril: COSTA BRAVA

Del 4 al 10 de Abril: ANDORRA

Semana Santa en Andalucía

· Ferias de Primavera en Sevilla

Salidas diarias a Palma de Mallorca y Montserrat

Reserva de billetes de ferrocarril.

Reserva de pasajes marítimos y aéreos para cualquier parte del mundo.

VIAJES A "FORFAIT"

AUTOCAR PARA ASISTIR A LA PROCESIÓN DEL

VIERNES SANTO EN GERONA

DELEGACION DE OLOT

MULLERAS, 30

TELEFONO 24

ARIAS

Sociedad Industria y Comercio

Mañana domingo, Festividad de San José tendrá lugar en esta concurrida Sociedad a las 8 de la tarde, un sensacional baile amenizado por la aplaudida Orquesta «La Principal de Feliu».

Nuevo Horario en las Farmacias

A partir del día 20 de los corrientes, regirán para las Farmacias de esta Ciudad, el siguiente horario:

Mañana: de 9'30 a 1'30.

Tarde: de 4 a 9.

La Farmacia de turno estará abierta hasta las 10 de la noche. A partir de esta hora solamente será atendido el público para casos de urgencia, teniendo que ir acompañado por un representante de la Autoridad.

La Fiesta de los Mártires de la Tradición

Según anunciamos y organizada por la Jerarquía Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., tendrá lugar el Domingo, día 12, en la Iglesia Parroquial de San Esteban una misa de Requiem en sufragio de las almas de los Mártires de la Tradición; asistieron el 1.º Teniente-Alcalde Sr. José Aubert Camps que ostentaba la representación del Sr. Alcalde y Jefe Local del momento, el Comandante Militar Accidentado Sr. de la Plaza, Capitán Saavedra, el Rvdo. Don Antonio Butiñá, Párroco Arcipreste, Corporación Municipal, Jerarquías y numerosos fieles que llenaban las naves del templo.



II Aniversario de la muerte
de la niña

EMILIA COMPTE GÜELL

ocurrido el día 29 de Marzo de 1948
habiendo recibido los S. S. y la B. A.

E. P. D.

Sus afligidos: padres José y Anita, hermano Claudio, abuela Emilia, tíos, primos y demás familia, al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y la asistencia a alguna de las MISAS que para el eterno descanso del alma de la finada, se celebrarán el próximo martes día 28, en el Altar del S. de la Iglesia del Carmen, de 7 y media a 11 de la mañana, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Olot, Marzo de 1950

Despedida a los Quintos

En el Centro Católico y bajo el patrocinio de «Acción Católica» se celebraron cuatro conferencias para los reclutas que debían incorporarse a filas los días 6, 7, 8 y 9 de este mes, que se vieron sumamente concurridas y siendo muy aplaudidos los conferenciantes D. José M.ª Danés Llongarriu, D. Juan Cardelús Dalfó, D. Antonio Alvarez Ortega y D. Aureo Aramburo Iñigo, los cuales fueron muy felicitados por la numerosa concurrencia que llenaba el local.

Clausura de un Centenario

Con motivo de finalizar el año del Centenario de la fundación de las Clarisas de la Divina Providencia, y para implorar del Altísimo la pronta beatificación de su fundadora la R. M. Teresa del Sagrado Corazón, dará comienzo esta tarde para terminar el día 26 de los corrientes una solemne Novena a las siete y media en la Capilla del Convento de la Divina Providencia de esta ciudad. Habrá Hora Santa, Trisagio cantado por el pueblo y las tres invocaciones a la Santísima Trinidad. Los tres últimos días de la Novena antes de la Reserva, con sermón a cargo de los Rvdos. D. Jorge Carrera Savall, Coadjutor de Salt, PP Ambrosio de Igualada y Nolasco de El Molar, Capuchinos en esta localidad. En el próximo número haremos una breve referencia biográfica de la Sierva de Dios a quien se desea beatificar y los diversos actos preparados para el día final de la Novena.

Caramellas

Tendremos ocasión, este año, de ver solemnizada la festividad de Pascua de Resurrección con las alegres notas de las «Caramelles» esparcidas por los ámbitos locales.

A cuantos tengan deseos de participar en las mismas y engrosar las filas del coro, se les advierte que los ensayos están ya bastante adelantados, esperándose para la próxima semana llegar a su más alta intensificación, con el fin de lograr un conjunto perfecto y adecuado.

Para quien pueda interesarle noticias sobre esta tradición, un tanto descuidada en esta localidad y, gracias a Dios, a punto de ser reconstruida con toda fidelidad, se les ad-

vierte que pueden interesarlas en el Convento de los Rvdos. Padres Capuchinos, y a Don Pedro Aubert, director musical de las mismas.

Lo que no se pierde

En la Jefatura de la Guardia Urbana, se encuentra depositado un brazalete de medallitas de plata, encontrado en la vía pública y para ser entregada a la persona que acredite ser su dueño.

Tenis de Mesa

Se participa a los jugadores inscritos para el Campeonato local de la Sección Deportiva del Centro Católico, que el próximo martes, día 21 de los ctes, se iniciará el mismo jugándose los partidos correspondientes a la primera jornada.

Los partidos de segunda categoría se jugarán de 7'30 a 9 noche y los de primera de 10 a 11'30.

Fiesta Patronímica

Mañana, domingo, los Carpinteros y Ebanistas de esta Ciudad, honrarán a su excelso patrono S. José con los siguientes actos:

A las 10 de la mañana en la Iglesia Parroquial de S. Esteban, solemne oficio con sermón a cargo del elocuentísimo orador sagrado Rvdo. P. Sebastián Bartina, S. J.

A las 12 en el Paseo de Blay, audición de sardanas por la Cobla «La Principal de Olot», estrenándose la sardana «Caldá Fantasia» del compositor local D. Pedro Aubert.

Salón Novel

Mañana, domingo, Festividad de San José, tendrá lugar en el Salón Novel, a las 7'30 de la tarde, un gran baile a cargo de la Orquesta Casanova, con su vocalista Angel Borell.

Hostal del Sol

Mañana, domingo, Festividad de San José, se celebrarán en el Hostal del Sol, una audición de Sardanas y seguidamente un gran



ROBERT DONAT

MARGARET LEIGHTON · SIR CEDRIC HARWICKZ
Director: ANTHONY ASQUITH

PLEITO de HONOR

La unión de toda una familia en lucha contra la injusticia



Baile a cargo de la Cobia-Orquesta «La Principal de Olot».

Farmacias de turno

Durante la semana venidera, corresponde estar de turno a la Farmacia Central, Plaza del Generalísimo.

Expendedurías de turno

Mañana, domingo, estarán de turno las siguientes Expendedurías de tabacos: N.º 1 de D.º Joaquín Moliner, calle San Esteban, y N.º 5 de D.º Catalina Fluxá, calle del Agua.

TEATRO

«Lázaro el mudo» en el Casal Mariá

Se trata de una obra al estilo de otras francesas de la época de «El soldado de San Marcial», «Los dos sargentos», «La vuelta del veterano o el cabo Simón» etc., todas ellas plagadas de dinamismo, intrigas sin fin y argumentos embarullados que se desarrollan a través de escenas en las que los «apartes» son abundantes, tanto como las exclamaciones.

En general, son obras de buen re-

presentar por tener dibujado —a veces excesivamente— con minuciosidad y detalle el carácter de cada personaje; pero el cuadro de Puente Mayor, apesar de observarse en él buenas y notables individuales no sacó todo el provecho del «Lázaro», más que todo, por no haber cuidado, cual era preciso, el estudio de los papeles, y en estas circunstancias es difícil acertar con la expresión y obtener el perfecto y adecuado ademán.

No obstante lo dicho, deben distinguirse las intervenciones de Félix Romeo y algunos destellos de Juan Mas, juntamente con la acurada y perfecta presentación que se hizo de la obra.

Cabe esperar que mañana, con la primera intervención de un cuadro local, el del Orfeón Popular Olotense, el Concurso viva una de sus más brillantes páginas, al mismo tiempo que se dará oportunidad para equiparar nuestro teatro con el de las agrupaciones foráneas que nos visitan y enseñan lo mejor de sus dotes interpretativas.

BARCAS.

Li-Chang, el mago de la habilidad

Conocíamos ya a Li-Chang, este «chino» ceremonioso como todos los chinos auténticos, provisto de su espectacular guardarropía.

Evidentemente, no nos presenta nada nuevo, pero todo era digno de verse, porque Li-Chang da a sus juegos de rápido malabarismo una gracia indiscutible. Sabe captarse la atención del público que domina hábilmente sin dejar adivinar el secreto de sus constantes y ágiles mentiras.

Li-Chang, es un magnífico artista. Lástima que se nos presenta encabezando un espectáculo de relleno, tan discreto. S.

**CASA-TORRE,
nueva y amueblada, en
ROSAS, se vende.**

Dirigirse: LUIS GIFRE, Monturiol, 7.
Teléfono 78 - FIGUERAS

SALÓN NURIA

DOMINGO, día 19 de Marzo de 1950
Tarde, a las 5'30 Noche, a las 9'45

ESPLENDIDO PROGRAMA

El reloj asesino

Ray Milland, Maureen O'Sullivan y Charles Laughton.

NOTICIARIO NO-DO

Estreno que triunfa actualmente en Barcelona:

PLEITO DE HONOR

con Robert Donat, el formidable intérprete de «La Ciudadela» y «Mister Chips», secundado por Margaret Leighton y Sir Cedric Hardwicke.

La lucha titánica entre el nuevo David y el moderno Goliath, que conmueve fuertemente al espectador por el grandioso y sobrecogedor vuelo que toma sucesivamente la Justicia, desde la pequeña intimidad de un hogar, al ámbito estrepitoso del público, de la Nación...

(Tolerada para menores)

RECUERDE:

ANNA KARENINA

TEATRO PRINCIPAL

Mañana, DOMINGO, 5 tarde, 9'45 noche
LUNES, 6'30 Tarde: Continua

PAULA

Glenn Ford - Janis Carter

NOTICIARIO NO-DO

Estreno de la más dinámica de las películas realizadas por

DOUGLAS FAIRBANKS, Jr.

EL CAPITÁN O'FLYNN

con Helena Carter - Richard Greene
Emocionantes y audaces aventuras de un soldado de fortuna, héroe y enamorado, guerrero y poeta.

(Tolerada para menores)

JUEVES, día 23. 6,30 tarde: Continua

Viudas del Jazz

George Montgomery, Ann Rutherford

NOTICIARIO NO-DO

Por el valle de las sombras

Gary Cooper, Laraine Day, S. Hasso

CINEMA IDEAL

DOMINGO, día 19 de Marzo de 1950
Tarde, a las 4'45 - Noche, a las 9'45

Corsarios de Florida

Frederick March, Francisca Gaal, Akin Tamiroff. Director: Cecil B. de Mille
El profundo drama de un arrogante pirata que vivió intensamente haciendo alarde de la más valiente espada y del más audaz desafío y llevó la tormenta al corazón de una dama.

NOTICIARIO NO-DO

¡¡Un estreno original!!

¡Una pintoresca historia de amor en Turquía!

LA ESCLAVA BLANCA

Viviane Romance - John Lodge

La antigua Turquía... Los misterios exóticos del país. Constantinopla... Las leyes del Corán... Una trama apasionante y profunda entre un diplomático oriental y una joven francesa. Las ancestrales tradiciones, las complejidades y las intrigas políticas son los elementos que entran en juego en esta impresionante narración.

(Autorizada para mayores)

CINE Y TEATRO

NUESTRAS PANTALLAS

“El Capitán O’Flynn” de Arthur Pierson

Nuevamente el gran Douglas, desdiente del que ya ganó fama con el mismo tipo de cine, se nos presenta en película, en la que el mismo actor

participa como productor, y nos cuenta inverosímiles hazañas donde todo estriba en la agilidad del protagonista. Secunda en el reparto Helena Carter.

“La esclava Blanca” de G. W. Pabst

Nos llega con bastante retraso, un francés de Pabst. El asunto es trivial y se desarrolla en Constantinopla los tiempos de Solimán IV.

La trama crea situaciones de verdadera gracia y la interpretación, algo discreta corre a cargo de buenos actores como V. Romance y John Lodge.

“Pleito de honor” de Anthony Asquith

Un tema apasionante llevado a la pantalla con muchos aciertos. Asquith, que tan buenos y famosos «films» hemos, consigue con un puñado de actores de primera línea, una realización típicamente inglesa, de cabo a ra-

bo, con su ironía, y fino humor a veces y otras de austero dramatismo.

Robert Donat, Margaret Leighton, Sir Cedric Hardwicke, son los principales protagonistas.

SPLAY

Películas que hemos visto...

RÍO ESCONDIDO.—Emilio Fernández ha llegado a la madurez de su arte, y puede hablarse ya, sin riesgo de orbitar las cosas, de un estilo de cine mejicano, casi tan importante como la moderna pintura mural del mismo país.

Es esta película, quizás más que en ninguna de las anteriores, se advierte estrecho parentesco que existe entre la estética de Fernández y la manera pictórica de los grandes pintores Rivera y Orozco. Ambas corrientes convergen en un mismo panel, en el que de una manera pura, enérgica y altamente expresiva reviven los sangrientos avatares del pueblo azteca.

«Río escondido» es, sin duda alguna, uno de los más bellos poemas salidos de las manos del indio Fernández de Gabriel Figueroa. Cada fotografía es una obra de arte. Las maravillosas dotes de composición que poseen los dos artistas de la imagen, toman, en esta producción, su definitivo relieve. Entre los muros decrepitos de una escuela perdida en la meseta mejicana,

una modesta maestra rural, enferma de cuerpo pero de vigoroso espíritu, lleva a cabo su espinosa misión. Ni el sacrificio de su precaria existencia la arredra, si con él avanza un paso más la regeneración del indio, embrutecido por la secular dominación de unos reyezuelos sin escrúpulos.

Un despliegue de maestría narrativa queda al servicio de esta breve aunque sustanciosa anécdota. Cada secuencia se remonta a niveles de calidad difícil de replicar. Los tipos, desde las figuras clave hasta los simples indios decorativos, están vistos con una agudeza y una fidelidad que probablemente no pueden hallar pareja en el actual panorama cinematográfico.

María Félix, como ayer en «Maclovía», demuestra que, bajo una inteligente, una poderosa dirección, es excelente actriz, poseedora de una sensibilidad pronta a reaccionar a la llamada del meollo poético de su raza.

UNA VIDA MARCADA.—El admirable toque cinematográfico de Robert Siodmack queda puesto de manifiesto en esta película de hampa y ban-

didaje, que, de haber caído en suerte a otro director menos dotado, creemos habría pasado poco menos que desapercibida. La trama es bastante incongruente y arbitraria, y, en general, poco se aleja de los caminos trillados.

Se aprecia —justo es decirlo— un empeño psicológico que llega todo lo lejos que permite la consistencia de los tipos y del asunto.

Quizás, el mayor mérito de Siodmack, dejando aparte los valores puramente plásticos, es la reacción que motiva en el espectador, en el sentido de que vaya, gradualmente, abominando al gangster herido, que en las primeras situaciones, sin duda alguna, se hacía extrañamente simpático.

LA CIUDAD DESNUDA.—Esta película nos deja ver, todavía un poco de lejos, la tierra prometida del cine neo-realista que, según parece, se está abriendo paso en los momentos actuales.

Desde luego, no es una obra exponentánea, natural a ultranza, según la manera del, para nosotros aun desconocido, Rosellini; pero tiene momentos que podrían valer para cualquier notable película de esta escuela.

El fondo de «La ciudad desnuda» cae de lleno en la casilla policiaca. Es la forma expositiva, la manera de tratar los tipos, que innegablemente representa una afortunada novedad.

El planteamiento y el desenlace de la acción son, a nuestro juicio, lo más sobresaliente de la película. Si bien las escenas finales se reducen a la clásica caza y muerte a tiro limpio del forajido, la forma como están compuestas y animadas nos impulsa a dirigir un admirado aplauso al nuevo realizador Jules Dassin.

De todas maneras, y sin desmentir el valor artístico de las películas, nos creemos que en deber de formular que, entre «Una vida marcada» y «La ciudad desnuda», se sumó un número de pistoleros excesivo para un mismo domingo.

ROY

COMPRARIA

sección para calcetines o máquinas sueltas.

Razón: Serra y Ginesta, 9, 4.º 1.ª OLOT

Desde la Fila

O

Señoras y señoritas. Ahora resulta que Bing Crosby es calvo. Lamentamos tenerles que dar tan mala noticia, pero así ustedes, con el tiempo, podrán buscarse otro ídolo cinematográfico.

—De nada. Ya lo saben...

—¿Qué opina usted de los Bancos? —le preguntaron a un ex-productor de cine que se arruinó en los principios del mismo. Los Bancos—dijo—es un lugar donde le prestan a usted un paraguas cuando está haciendo buen tiempo y le piden que lo devuelva cuando empieza a llover.

¡Esto no es una opinión! ¡Esto es una máxima digna de figurar entre las más escogidas Flores del Ingenio!

¡Edición Especial! ¡Extra! ¡Miriam Hopkins se ha casado por cuarta vez! ¡Extra!

¿A tus cincuenta años, Miriam, no crees que empiezas a ser «massa gran»?

En un lujoso Casino de Hollywood, un magnate del cine recién casado con una provinciana, dió a ésta, que nunca había visto una ruleta, 200 dólares para que jugara. Preguntó ella a qué número debía apuntarse y un amigo le aconsejó que escogiera el correspondiente a su edad. Puso cien dólares en el 28, giró la ruleta y la bolita cayó en el 32.

¡«Patapam!»! La señora se desmayó.

Clínica Dental

Visita todos los días menos
Sábado y días Festivos

Horario: Mañana de 10 a 13 y Tardes
horas combinadas

Trabajos modernos, Ortodoncia
(corrección de dientes)

Cándido Agustí Trilla

San Rafael, 19 - Tel. 237 - OLOT

DEPORTES

Olot, 0 - Manresa, 3

Contra lo que parece indicar el resultado, hubo emoción por todo lo alto el domingo en el campo local. No importa que el visitante se lleve los dos puntos en litigio si se ha hecho lo imposible para evitarlo. Y el domingo, justo es confesarlo, el Olot se batió a pecho abierto, con un coraje y un entusiasmo, que daba la impresión, que el partido que se ventilaba era decisivo para el título de campeón. El propio Manresa, que creyó que el desplazamiento a nuestra ciudad para dirimir el obligado encuentro de campeonato sería algo así como de puro trámite, fué el primer sorprendido al ver como los colistas daban la cara, y hubo de poner en la contienda algo más que la clase que llevan dentro de sí la mayoría de sus componentes. Hubo de responder con las mismas armas, o sea poniéndole también mucho entusiasmo a la pelea, única manera de contrarrestar a un rival, que pese al ser técnicamente inferior, podía darles un serio disgusto.

El Manresa causó buena impresión aunque a la hora de tirar a gol si no se mostraron inofensivos si por lo menos estuvieron desafortunados. En cuanto al Olot, ya lo hemos dicho, sus componentes dieron el máximo para evitar la derrota y aquí está su mejor elogio. Hubo claro esta, figuras destacadas y otros —los menos— con más voluntad que acierto. Pero en conjunto fué un rival para el Manresa que no desentonó.

Al minuto de juego logran los visitantes su primer tanto, al rematar el interior izquierdo de cabeza un saque de esquina. Y poco después, con dominio alterno jugado a un tren de vértigo, logran los manresanos por mediación de su delantero centro el segundo tanto. El mismo jugador logra el tercero a los treinta minutos del segundo tiempo.

Un mal arbitraje de Gispert y a sus órdenes la U. D. Olot alineó a Mus, Tubert, Busquets, Serrat, Llagostera, Elías, Roca, Salavedra, Vilanova, Feliu y Pons.

CAMPEONATO COMARCAL

S.D. Centro Católico, 0-A.D. Leones

En el partido «cumbre» y decisivo para el título, contendieron en el campo de la Estación, los citados equipos que a las órdenes del Sr. Vilanova formaron de la siguiente manera:

S. D. C. Católico: Mestres, Aulina, Macías, Doménech, Teixidor, Hortalá, Perramón, Begudán, Marcó, Muñoz, y Seillas.

A. D. Leones: Batlle, Coromina, Xutclá, Rovira, Dorca, Prat, Serra, Torallas, Bosch, Solá y Penas.

Tras el encuentro, tenemos ya a un «Imbatido campeón» del finalizado torneo con méritos más que suficientes para la posesión del codiciado título. Fué sin duda un partido de «nervios» particularmente por parte de los campeones, de forma que vimos como el conjunto de la S. D. C. Católico, dominaba en la mayor parte del partido por ser conjunto de más envergadura y hasta incluso por realizar en ocasiones mejor juego que los mismos vencedores. No obstante, hombre por hombre, fueron desbordados a menudo por la mayor rapidez y sobre todo por el coraje e ímpetu que los «Leones» pusieron en la contienda. Vencieron los blanquirrojos merecidamente, si bien el resultado final del encuentro, no refleja exactamente lo ocurrido sobre el campo, puesto que los «Católicos» merecieron marcar.

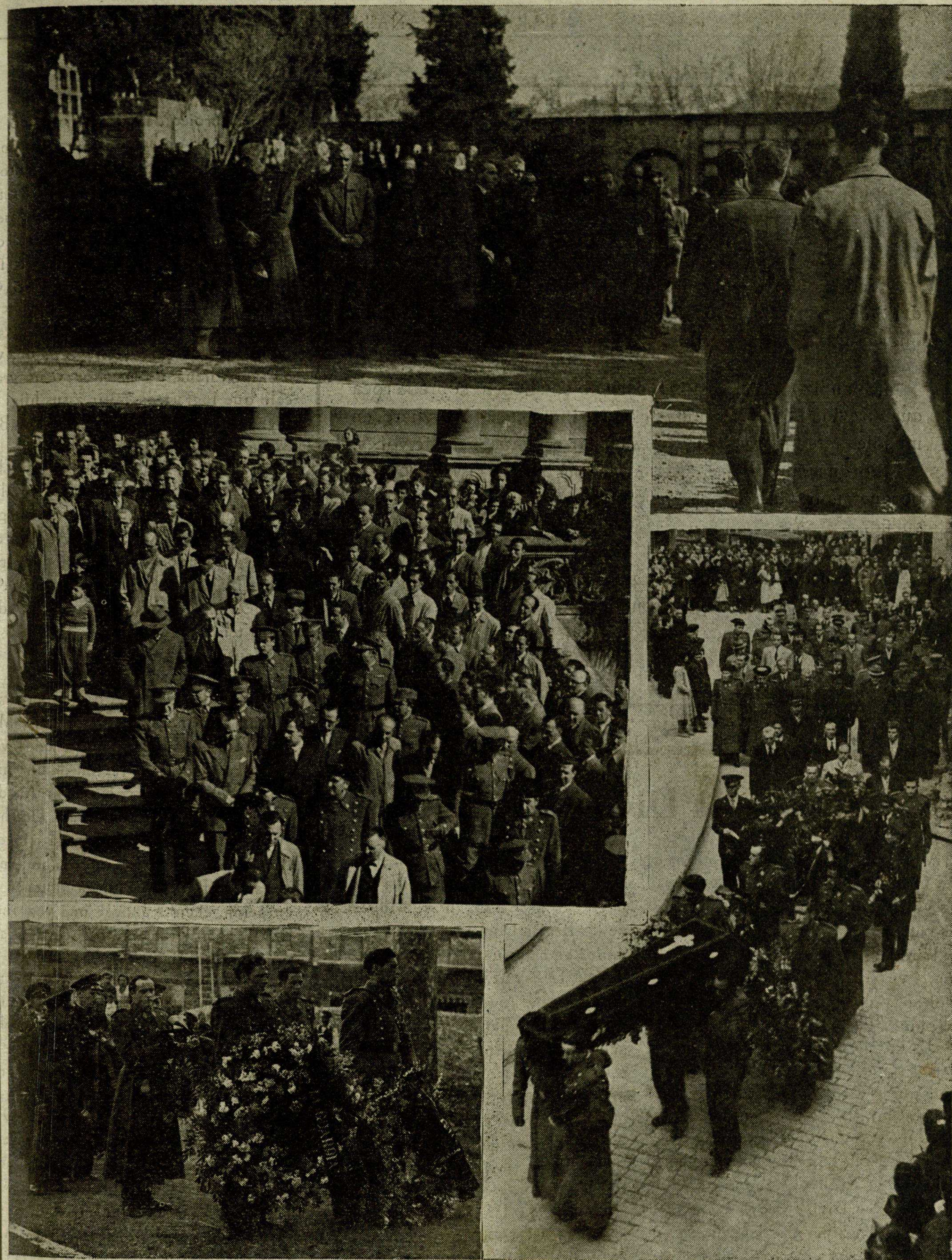
Por los vencedores, inmejorable Batlle a lo largo del partido y sobre todo en la detención del penalty. Mucho bien, y a mi modo de ver el mejor hombre sobre el campo, Solá. Le ganaron en méritos, Torallas, Bosch, Prat, Dorca y Serrat. Cumplieron los demás.

Respecto a los vencidos, hemos de decir que su mejor línea fué la defensiva, en la que sobresalieron Macías, Aulina, Teixidor batalló lo suyo en medular, y Perramón, Begudán y Muñoz jugaron un aceptable partido. El resto con más voluntad que acierto.

C. B.

Cada día se deleita, quien con la BELCUT se alegra

El mejor regalo para San José



(Foto Vilardell)

**El entierro de dos Guardias Civiles
muertos en acto de servicio**

Varios aspectos de la manifestación de duelo, en
ocasión del entierro de los dos Guardias Civiles
fallecidos en cumplimiento de su deber.

(Véase información en tercera página)

Arriba España!

PRISMAS

El silencio que tu me diste

Sa Cala Bona

Veo las blancas paredes que albergan la seráfica presencia del Santo de Assís. Y los olivos sobre la cresta de *sa Cala Bona*, que dominan mares y cielos, profundos y anchos...

¡Si supiera donde estoy, postrado en silencio sobre la roca que atrevida besa la espuma de aguas inquietas...! Y prefiero, en mi soledad de mares y cielos, escuchar esta ausencia de voces.

Porque supe *donde*, más no se *por qué*. Ni si vine contigo porque me trajiste o fué la luz y el rocío la que hizo de tí el sueño...

Mi pensamiento a menudo pisa los caminos que San Francisco bendice con espliego y tomillo. Y veo los olivos, y el mar, y el cielo... Y oigo para el recuerdo, el silencio que tu me diste...

P. G. R.

Honrando a la Fundadora de las Clarisas de la Divina Providencia

Año Santo, Año del gran Retorno y del Gran Perdón. Año de nuevos beatos y de canonizaciones. Pero no todas las personas que han muerto en olor de santidad y que en su vida alcanzaron la virtud en grado heroico, podrán aspirar la gloria que en cuadro inmortal pintara Bernini.

La iglesia exige ciertos requisitos y ciertos trámites lentos que hacen imposible que en este año disfruten del culto todos los que quisiéramos.

Uno de estos casos, es el de la R. M. Teresa del Sagrado Corazón, en el siglo Teresa Arguyol, fundadora de las Clarisas de la Divina Providencia.

Nació esta alma privilegiada, en Sarriá (Barcelona) en 1813, de familia humilde y altamente piadosa. Tomado el hábito a los 17 años de edad, profesó en 1832 como religiosa en el Monasterio de Santa Isabel, de su ciudad natal en donde permaneció tres años, debido a las persecuciones religiosas y a la exclaustración. Ya en aquellos años juveniles tiene varias apariciones y re-

petidos éxtasis que presagian su elevada misión. En 1839 es recibida con hospitalidad generosa en el Monasterio de las Beatas Dominicas de Gerona, en donde se manifiesta el deseo ardiente de Sor Teresa de ser Madre de una familia regular de estricta observancia. Más para ello han de transcurrir diez años, al cabo de los cuales, debidamente autorizada, acompañada de un venerable sacerdote y de la Madre Sagrañes, se dirige a la Ciudad eterna a fin de exponer sus proyectos y recibir la bendición y aprobación del Papa Pío IX. Pero desde su arribo hasta la concesión de la gracia han de pasar otros siete meses y de regreso a España llegando a Barcelona a los dos días después se presenta al Sr. Obispo de la Diócesis, a quien igualmente siguiendo el consejo del Santo Padre expone sus planes y solicita el permiso para llevarlo a la práctica. La recibió el Prelado con verdadero cariño no sin hacerle presente los temores y fracasos de su obra debido a las continuas luchas

políticas de nuestra patria. Pero el temple heroico de su visitante no se arredra y no obstante la gravosa obligación que le impone, gravosa entonces, y también ahora por las dificultades económicas en que se desenvuelven los Institutos religiosos, se dedican las monjas a la enseñanza de las niñas gratuitamente, fundó en 25 de Marzo de 1849, en Gracia, la primera Comunidad de la Orden y su correspondiente Colegio. Después de una vida santa, llena de méritos y un gran celo que logra transmitir a sus hijas y jóvenes, entrega su alma a Dios en Badalona en 6 de Diciembre de 1853.

En la actualidad, cuentan estas Clarisas, con once conventos, entre ellos uno en nuestra ciudad a donde llegaron las monjas el 29 de Agosto de 1892, debiéndose su fundación al patrio Juan Solé Puigdemont que, conforme a los deseos de la población, deseaba tener un convento de religiosas de clausura.

En estos días, se glorían sus religiosas en que el Poder divino, por mediación de la nueva sierva de Dios, Madre, Teresa, se ha obtenido un favor insigne de rápida curación de una hija de tan gran Madre como es la Abadesa del Convento de Figueras. Desahuciada por completo de toda ciencia Médica, comenzó esta monja una novena a su fundadora para obtener la curación, encontrándose una vez finalizada, completamente curada con admiración pública.

Pero como decimos, la Iglesia precisa dos milagros para llevarle a los Altares y a fin de conseguirlo e implorar las gracias necesarias, se está celebrando en la Capilla del Monasterio de esta localidad, una Novena que terminará mañana con un Solemne Oficio de Comunión General y en el que el Coro de Terciarias Franciscanas cantará la Misa «Cum Jubilo». Antes bendecirán por el Párroco Arcipreste las imágenes de San Francisco de Asís y Santa Clara, teniendo lugar a la tarde, Vía-Crucis cantado, Sermón, Te Deum y Reserva. Es de esperar que resulte una fiesta hermosa, y que sea muchas las oraciones de los fieles y votos que correspondan con sus plegarias a los beneficios que a la ciudad reportan estas beneméritas monjas.

Manuel Santillana

Viviendas Protegidas

El pasado lunes, se reunió el Patronato de la «Entidad Benéfica Montsacopa», tratando ampliamente de las formas a seguir para su funcionamiento en el futuro, ya que la Superioridad ha aprobado el anteproyecto del Grupo San Pedro Mártir, de ésta.

Se acordó seguir las obras de explanación ya empezadas, mientras se termina por parte de los técnicos el expediente definitivo.

Durante la próxima semana precisará llevar a cabo las operaciones de transferencia de las cantidades que los futuros usuarios tienen depositadas en libretas de la Caja Postal, a la libreta que el Patronato tiene abierta en tal Organismo, para poder pagar seguidamente los terrenos a que afecta el proyecto, ya que las cantidades que en su día se depositaron fueron pedidas a tal fin.

A tal efecto durante la próxima semana, de seis a nueve de la noche, todos los aspirantes a usuario del Grupo San Pedro Mártir, deben pasar por el Salón de actos de nuestro Ayuntamiento, provistos de su correspondiente libreta. A cada libreta se le dejará una cantidad no superior a las diez pesetas, para servir de base a sucesivas imputaciones y les quedará anotado su traspaso a la libreta del Patronato. Contra el recibo que se les libraré al efecto, entregarán su libreta que debe pasar a la Dirección de la Caja Postal en Madrid, para registrar la operación de traspaso indicada.

Seguidamente de adquiridos definitivamente los terrenos, se otorgará documento de garantía de las cantidades entregadas sobre lo que constituirá propiedad colectiva, mientras se lleva a cabo la parcelación de los terrenos y poder seguidamente adjudicar a cada beneficiario su correspondiente solar. Quede bien claramente expresado, que dentro breve espacio de tiempo, cada beneficiario conocerá exactamente el solar que va a corresponderle. El reparto de solares, una vez repartidos los que por su situación, resulten más favorecidos, y siempre en la base de ser destinados a viviendas de superior categoría, se adjudicarán por

público sorteo. Las primas que se obtengan, con los solares más favorecidos, servirán para mejorar las instalaciones y servicios generales.

Está terminándose la maqueta general del proyecto, donde figurará no solo la parte de calles y accesos y senderos, si que también la distribución de las viviendas y edificios complementarios. Tal trabajo podrá ser expuesto al público, dentro los primeros días de Abril próximo.

El Patronato «Montsacopa», que tiene el justo sentido de responsabilidad, de la obra que está llevando a cabo, frente a los bulos o campañas tendenciosas que elementos carentes de todo sentir cívico, parece están dispuestos a llevar a cabo, quiere hacer público en esta y única ocasión, que dotar de vivienda sana y en ventajosas condiciones económicas a quien no la tiene, o si la tiene es en pésimas condiciones, que en uno y otro caso jamás podría soñar con poder llegar a sentirse «en su propia casa», es de una categoría de sensibilidad tal, que ya nada debe variar el curso emprendido.

Nuestro Excmo. Sr. Gobernador Civil, D. Luis Mazo, se siente íntimamente unido e interesado por nuestro proyecto y nos viene prestando todo su apoyo, al igual que las autoridades Sindicales a través de la Obra del Hogar. Podemos así mismo hacer público que el Iltre. Sr. Director General del Instituto de la Vivienda, personalmente nos ha impulsado a seguir adelante, y que dentro el próximo mes, se procederá a la solemne Bendición de los terrenos y colocación de la primera piedra, para cuyo acto ha prometido su asistencia una alta y destacada Jerarquía Nacional.

SE NECESITA personal para trabajar en Argentina, Venezuela y Brasil

Facilitamos cartas de trabajo

Informes en:

«MACAR»

Calle Juan Maragall, 19, entlo. - GERONA

El Entierro de los dos Guardia Civiles muertos en acto de servicio

El día 23, a las tres de la tarde, se celebró el entierro de dos de los Guardias Civiles muertos en acto de servicio, el día anterior, en el pueblo de Vall de Vianya, presidiendo el duelo el Excmo. Sr. General de la Zona, D. Pedro Martín López, Gobernador Civil de la Provincia Excmo. Sr. D. Luis Mazo Mendo, Presidente de la Diputación y Alcalde de ésta, Excmo. Sr. D. Pedro Bretcha Galí, Coronel del Tercio de la Guardia Civil, Ilmo. Sr. D. Pedro Barcina del Moral y el padre de uno de los fallecidos, Narciso Gelabert. Acudiendo las demás autoridades locales, Jefes y Oficiales de la Benemérita y un numeroso gentío que espontáneamente quiso expresar su patriotismo y su indignación por el vil atentado, siendo miles de almas las que se colocaron en el trayecto por donde había de pasar el cortejo.

Los féretros iban envueltos con la bandera nacional, portándose tras de ellos numerosas coronas ofrendadas por las autoridades, Corporación Municipal y compañeros de los muertos.

«¡Arriba España!», eleva su más enérgica protesta por el vil asesinato de estos hombres y expresa su condolencia al Glorioso Instituto de la Benemérita, defensor acérrimo del orden y de la inutilidad patria.

¡No confíe su Radio a manos inexpertas!

Jaime Tané & E. Llorel

se lo repararán a su satisfacción

24 años de experiencia

son la mejor garantía

¡RECUERDELO SIEMPRE!

Calle Vilanova, 13

Un día de la semana

27 de Marzo - Las Cuarenta Horas

Las Cuarenta Horas que se celebran en la Parroquia este lunes y martes de la semana de Pasión, caracterizan la Santa Cuaresma de tal manera que siempre son esperadas con gusto. Para turnarse en la Vela a Jesús Sacramentado se nombran parejas que se llaman «Deseners» y «Deseneres», los cuales cuidan del esplendor del culto para la hora que se les designa, lo mismo que de invitar a los feligreses cuya representación ostentan. Antes, esta representación, estaba distribuída en barrios. Actualmente lo es según los estamentos sociales y las Corporaciones y Entidades locales.

Todo esto hace que nuestras calles se vean animadísimas, pues siempre se ven hombres y mujeres adornados con sus mejores vestidos y más ricas joyas, que se cruzan, unos yendo a tributar sus homenajes a su Divina Majestad y los otros saliendo de la Iglesia con su acompañamiento.

Antiguamente a este transitar debía añadirse el de los «Deseners» que, de casa en casa, iban invitando a todos los vecinos del barrio. Es curiosa la forma como se hacía esta invitación:

«Nostre Senyor convida (a les dones... a les noies... a les criades...) d'aquesta casa perquè se servescan acompanyar a les senyores» (aquí el nombre de les deseneres o deseners) *«de tal a tal hora, en les solemnes Quaranta Hores de l'Esglesia Parroquial».*

Ahora, ¡siempre la civilización!, se acostumbra a invitar por medio de tarjetas impresas.

Las Cuarenta Horas en la Iglesia Parroquial se celebran desde el año 1608. Las promovió el Rvdo. Onofre Manescal, de Barcelona, que vino a predicar la Cuaresma en los años 1608 y 1609. Fué de tanto agrado dicha función que en 1609 la Veinticuatrena resolvió que todos los años se celebrasen como se había hecho el año anterior.

En 1873, se suspendieron por apoderarse los republicanos de la Parroquia para convertirla en su cuartel. En 1874 y 75 no las hubo por impedirlo la fratricida guerra; reanudándose en 1876, para volverse a suspender en 1937 hasta 1939. J. C. V.



Nueva Reglamentación de la Banca Privada

La recientemente aparecida Reglamentación de Trabajo de la Banca Privada dispone que, a parte de la jornada normal, solo podrán trabajarse dos horas extraordinarias cada día. Asimismo establece un plus circunstancial del 17 % sobre los sueldos reglamentarios, participación en beneficios y las dos pagas extraordinarias que señala su artículo 27, fijando a este respecto dos mensualidades extras a satisfacer en Junio y Diciembre de cada año. Es de destacar que junto al aludido derecho a beneficios se concede el derecho a anticipos, y, finalmente, la entrada en vigor, a partir del día 1 de Enero próximo pasado, de todas estas mejoras económicas.

Cumplimiento de edad a los efectos del Seguro de Vejez e Invalidez

Una interesante Resolución de la Dirección General de Previsión previene que habiéndose cumplido los 65 años de edad antes de 1.º Enero de 1940 sin haber sido afiliado al extinguido Retiro Obrero ni pedido antes o al expirar aquella fecha, el Subsidio como no afiliado, no se tiene derecho a percibir el Subsidio de Vejez. Este criterio resulta igualmente aplicable en las faenas agrícolas, por análogas razones.

Se constituye el Tribunal Sindical de Conciliación

En cumplimiento de las normas establecidas por la Delegación Nacional de Sindicatos, ha quedado designado esta semana el Tribunal Sindical de Conciliación de Olot que deberá entender, en trámite previo conciliatorio, de todas las reclamaciones laborales, y funcionará en esta Delegación Sindical Comarcal.

Mañana, Asambleas Agrícolas en Vall de Viaña y Castellfullit

Para mañana, domingo, están anunciadas la Asamblea plenaria de la Hermandad de Labradores de Vall de Viaña, para elegir nueva Junta, y la de la Hermandad de Castellfullit de la Roca. A ambas asistirá esta Delegación Sindical Comarcal y Jerarquías de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Gerona.

Visitas a esta Delegación

Han visitado nuestra Delegación Sindical, el Alcalde de Blanes, Sr. Aldama, acompañado del Primer Teniente de Alcalde y Secretario Sindical Comarcal; asimismo han sido recibidas representaciones de las Hermandades de Vilallonga de Ter, Vall de Viaña y Montagut.

RELIGIOSAS

Cuarenta Horas Solemnes

LUNES, DIA 27

Mañana, de 5 a 6: Oficio Solemne y Exposición.—De 6 a 7: Reverenda Comunidad.—De 7 a 8: V.O.T. de San Francisco y Arcicofradía de los Jueves Eucarísticos.—De 8 a 9: Marías del Sagrario.—De 9 a 10: Medalla Milagrosa y Visita Domiciliaria.—De 10 a 11: Señoras de las Conferencias de San Vicente de Paúl.—De 11 a 12: Campesinos del Término: D. Juan Coldecarrera, del «Manso Coldecarrera», y D. José Conill, del «Manso Cunill». Tarde, de 12 a 1: Doncellas de la Ciudad: Srta. Anita Montañá Gratacós, y Srta. Montserrat Llosas de Bosch.—De 1 a 2: Doncellas de la ciudad: Srta. M.ª Lourdes Castañer Farré, Srta. Enriqueta Fajula Sacrest.—De 2 a 3: Jóvenes de la ciudad: Srto. Mariano Oliveras Vayreda, y Srto. Rafael Plana Torras.—De 3 a 4: Grupo Escolar.—De 4 a 5: Sirvientas de la ciudad: Srtas. Paquita Surroca Vilá y Pilar Grabulosa Costa.—De 5 a 6. Señoras de la ciudad: D.ª Carmen Salvá de Serra, y D.ª María Margalef de Serra.—De 6 a 7. Centro Católico.—De 7 a 8. Acción Católica y «Casa Mariá».—De 8 a 9. Orfeón Popular Olotense.—De 9 a 10. Adoración Nocturna, hasta las 5 a 6 de la mañana.

MARTES, DÍA 28

Mañana, de 6 a 7: Señoras de las Conferencias de San Vicente de Paúl.—De 7 a 8: Apostolado de la Oración.—De 8 a 9: Centro Eucarístico, Vela Diaria al Santísimo Sacramento y Cuarenta Horas.—De 9 a 10: Campesinas del Término: D.ª Antonia Mas de Xaxás, Vda. Mir del «Manso Mir, y D.ª Josep Teixidor de Puigdevall, del «Manso Les Colls». De 10 a 11: Señoras de la ciudad: D. Ramon Serrat Roura y Fernando Castañer Farré.—De 11 a 12: Asociación del Pan de los Pobres y Auxilio Social.

Tarde, de 12 a 1: Señores Curiales.—De 1 a 2: Archicofradía del Inmaculado Corazón de María.—De 2 a 3: Asociaciones Carmelitanas.—De 3 a 4: Colegio Inmaculado Corazón de María.—De 4 a 5: Escuelas Pías.—De 5 a 6: Comandancia Militar.—De 6 a 7: Colegio Municipal de Enseñanza Media.—De 7 a 8: Veinticuatrena.—De 8 a 9: Excelentísimo Ayuntamiento y Jerarquías del Movimiento.

Invitaciones a las Cuarenta Horas

Anita Montañá y Montserrat Llosas, «Deseneres», suplican a todas las doncellas de la ciudad, se dignen acompañarlas durante la Hora de Vela que ante Jesús Sacramentado tendrá lugar el lunes, día 27, de 12 a 1 tarde.

D. Marian Oliveras Vayreda y D. Rafael Plana Torras, nombrados «Deseners» en representación de los jóvenes de la ciudad, invitan a fin de que les acompañen en su Hora de Vela a Jesús Sacramentado, el Lunes día 27, de 2 a 3 de la tarde.

D.^a Antonia Mas de Xexás, Vda. de Mir, «Manso Mir», y D.^a Josefa Teixidor del Manso Les Cols», nombradas «Deseneres» en representación de las Campesinas del Término, les invitan a su Hora de Vela a Jesús Sacramentado, el martes día 28, de 9 a 10 de mañana.

Francisco Hortalá Arau y Miguel Macías Mité, nombrados «Deseneres» en representación de la Sociedad Centro Católico, invitan a sus socios y simpatizantes y demás fieles, a su Hora de Vela a Jesús Sacramentado, el lunes, día 27, de 6 a 7 de la tarde.

D.^a Carmen Salvá, de Serra y D.^a María Argalef, de Serra, nombradas «Deseneres» en representación de las Señoras de la Ciudad, en la Función de las Cuarenta Horas Sonnes, les invitan se sirvan acompañarles a su Hora de Vela a Jesús Sacramentado, el Lunes, día 28, de 5 a 6 tarde.

D. Ramón Serrat Roura y D. Fernando Stañer Ferré, nombrados «Deseneres», en representación de los Señores de la Ciudad, les invitan a acompañarles en su Hora de Vela a Jesús Sacramentado, el martes, día 28, de 9 a 11 de la mañana.

Comité organizador de párvulos de la Procesión del Santo Cristo del Domingo de Ramos

La Congregación de Ntra. Sra. de los Dolores, de esta Parroquia, ha confiado el Penitente de Párvulos en la Procesión del Santo Cristo en la tarde del Domingo de Ramos, al Sr. Fermín Aramburu Hostench, hijo del distinguido médico de esta localidad, D. Au- ramburu y de su distinguida esposa, D.^a Dolores Hostench.

SOCIEDAD

Petición de mano

Para el joven industrial, Miguel Sacrestas, ha sido pedida la mano de la bella señorita Ramona Güell Prat. Desde estas columnas, patentizamos a los padres prometidos y a sus respectivas familias nuestra más cordial enhorabuena.

Natalicios

El hogar de los esposos D. Ramón Sadurn Alsina y D.^a María de los Angeles Camps, se alegró con la venida al mundo de una hermosa niña, segundo hijo de su matrimonio. En las Pilas Bautismales le fué impuesto, el pasado domingo, el nombre de M.^a Rosa, bautizando a la neófita sus tío materno D. Manuel Casamitjana y abuela materna D.^a Antonia Alsina Vda. Sadurní.

Recientemente fué bautizado en la parroquia de Santa Eulalia de Mérida, de Hospita-

let de Llobregat, el niño Carlos Gomar Vayreda, tercer hijo del distinguido matrimonio D. Claudio Gomar y D.^a Carmen Vayreda.

D.^a Josefina Noguera, esposa del distinguido industrial D. Sebastián Corominas, ha dado a luz, en Gerona, una hermosa niña, primer fruto del matrimonio.

Reciban los venturosos padres y familiares, con tan grato acontecimiento, nuestra mejor enhorabuena.

Han visto estos días aumentado su hogar con el nacimiento de una hermosa niña, venida al mundo con toda felicidad, los jóvenes esposos D. Enrique Obrador y D.^a Carmen Lagares de Obrador.

Desde estas columnas patentizamos nuestra enhorabuena a los felices padres y abuelos respectivos.

NECROLÓGICA

El sábado último entregó su alma al Señor, D.^a Dolores Costa Guillamet, esposa de nuestro estimado amigo y suscriptor D. Pedro Charles Renard.

Desde estas páginas enviamos a sus apenados deudos el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

Víctima de rápida enfermedad, ha fallecido en nuestra ciudad, el Sr. Don Ignacio Funnos.

Reciban sus desconsolados esposa e hijos, nuestra más sentida manifestación de pésame.

MINISTERIO DE TRABAJO

Instituto Nacional de Previsión

SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

El B. O. del Estado n.º 64 del día 5 de los corrientes publica la Orden del Ministerio de Trabajo de 28 de Enero de 1950, en la cual se dispone las condiciones exigibles y trámites a efectuar por los Facultativos para quedar integrados en la Escala Nacional única del Seguro Obligatorio de Enfermedad creada por Decreto de 20 de Enero de 1950 (B. O. del Estado n.º 42 de fecha 11-2-50).

El plazo de admisión de instancias que deberá ajustarse al modelo oficial facilitado por las Inspecciones de Servicios Sanitarios, se fija en 90 días a partir de la fecha de la publicación de la Orden Ministerial citada, las cuales deberán presentarse, en unión de los documentos acreditativos exigibles, exclusivamente en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión de Gerona (Avda. Jaime I, 28, bajos).

Las dudas que se presenten a los interesados en la interpretación de lo dispuesto en la expresada Orden, serán resueltas por las Inspecciones de Servicios Sanitarios.

En el tablón de anuncios de la Delegación

Provincial y Agencias del Instituto Nacional de Previsión, Ilmo. Colegio Oficial de Médicos e Inspecciones de Servicios Sanitarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad, queda inserto el texto de la Orden Ministerial de referencia.

VARIAS

Lo que no se pierde

En las Oficinas de la Guardia Urbana se encuentran depositados los objetos encontrados en la vía pública siguientes:

Una bicicleta, un devocionario, un monedero plexiglás para señora, un monedero piel para señora, y varias llaves, para entregar a las personas que acrediten ser sus dueños.

XI Baile Blanco

Este año, los esquiadores de esta localidad, celebrarán su típico Baile Blanco en los salones del Círculo Olotense, el próximo sábado de Gloria.

Por tal motivo, un grupo entusiasta está ambientando el salón que promete verse animadísimo.

Los forasteros tendrán entrada libre previa presentación por un socio.

Aclaración

La Entidad Centro Católico nos ruega participemos a sus socios y simpatizantes que como en años anteriores su hora de Vela ante Jesús Sacramentado es de 6 a 7 del próximo lunes, día 27, y no del martes, 28, como por error anuncian las participaciones repartidas.

Centro Excursionista de Cataluña

Para el próximo sábado, día 1 de Abril, la Sección de Montaña ha organizado la excursión al Taga, bajo el siguiente itinerario: San Juan de las Abadesas, Surroca, Coll del Jou y Taga. Vocal Fernando Romero.



Limpieza completa y larga vida de sus alfombras y cortinajes con el aspirador RUTON. Trineo tubular cromado para mejor deslizamiento.

Aspiradores Ruton-Rudolf
Blik-La Haya-Holanda.
De venta en Ferretería SIBIDI

Sección de Esquí

Con el fin de asistir a los campeonatos Internacionales de esquí que se celebrarán en el Valle de Nuria, mañana domingo, día 26, la Sección de Esquí de este Centro, se trasladará a dicho Santuario con regreso el mismo día.

Participarán en dicho campeonato los ases mundiales de esquí del Equipo de Chamonix, James Couttet, Henri Oreiller, la campeona de Francia y otros destacados esquiadores internacionales. También es esperado el campeón de Francia Jean Blanch, el equipo de Font Romeu, en el que participan Paquito Durban y Lucien y Georges Lacombe y los destacados fondistas Franck y Jean Chistian Jerez.

La salida se efectuará a las 6 de la mañana con plazas limitadas. Las inscripciones terminan a las 9 de la noche del día de hoy.

F. Casas Viñolas

Médico Puericultor (Titulado)

INFANCIA

VIERNES DE 9 a 1

Plaza Clará, 10, 2.º **OLOI**

Farmacias de turno

Durante la semana venidera, corresponde estar de turno a la Farmacia de D. Juan Cardelús, calle Serra Ginesta.

Expendedurias de turno

Mañana, domingo, estarán de turno las siguientes Expendedurias de tabacos: N.º 4 de Esteban Malagrida, calle Germá, n.º 2 de D. María Riera, Paseo de Blay, y n.º 3 de Ana Bover, calle de San Rafael.

¿Un "platillo volante" sobre nuestra ciudad?

Durante la tarde del martes, próximo pasado, aproximadamente entre las cuatro y media y las cinco de la tarde, varias personas aseguran haber visto sobre nuestra ciudad, un objeto brillante de forma elíptica, que después de unos segundos desapareció entre las nubes.

Una de las personas que presenció este fenómeno, nunca había oído hablar de los llamados «platillos volantes» que aparecen desde un tiempo para acá en varios lugares del mundo, lo que hace creer en la autenticidad de la noticia.

VIAJES GERONA

CIUDADANOS, 12

GERONA

AGENCIA DE VIAJES, título n.º 11 del Orden del Grupo B. según Decreto de 4 de marzo 1950, B. O. del 12 de marzo de 1950.

Excursiones a FRANCIA

Del 31 de Marzo al 10 de Abril: PERPIGNAN

Del 19 al 22 de Abril: PERPIGNAN

Del 1 al 10 de Abril: PARIS

Del 1 al 10 de Abril: NIZA (Costa Azul)

Del 1 al 10 de Abril: VAL D'ISERE

Del 5 al 10 de Abril: LOURDES

Del 14 al 25 de Abril: Ferias de LYON y MILAN (Italia)

RUTAS DE ESPAÑA

Del 1 a 10 de Abril: COSTA BRAVA

Del 4 al 10 de Abril: ANDORRA

Semana Santa en Andalucía

Ferias de Primavera en Sevilla

Salidas diarias a Palma de Mallorca y Montserrat

Reserva de billetes de ferrocarril.

Reserva de pasajes marítimos y aéreos para cualquier parte del mundo.

VIAJES A "FORFAIT"

AUTOCAR PARA ASISTIR A LA PROCESIÓN DEL

VIERNES SANTO EN GERONA

DELEGACION DE OLOT

MULLERAS, 30

TELEFONO 24

CINE Y TEATRO

NUESTRAS PANTALLAS

“Anna Karenina” de Julien Duvivier

Nuevamente se ha llevado a la pantalla la novela de León Tolstoi. La primera versión fué maravillosamente interpretada por la genial Greta Garbo; la que se proyecta mañana, la protagoniza Vivien Leigh, la dirige Julien Duvivier y la adaptación de la novela ha sido hecha por Jean Anouilh, Guy Morgan y el mismo Duvivier.

La heroína de Tolstoi, ha encontrado otra genial intérprete: Vivien Leigh.

“Huracán” de George Sherman

Zane Grey, es uno de los novelistas más leídos. Todos conocemos esta estupenda novela que narra la persecución y captura de un magnífico caballo a través del estado de Utah, de Norteamérica.

“Julia se porta mal” de Jack Conway

Greer Garson y Walter Pidgeon nos muestran en este «film» una faceta distinta de su arte. Esta pareja interesante de tantas producciones de matiz romántico, irrumpen en el campo de la comedia. Será un buen «film» que

Leigh, que a mi modesto entender, es una de las más prodigiosas actrices de nuestro tiempo.

La trama se desenvuelve en un clima cargado, intrigante y tortuoso, que refleja toda la amargura que describe el famoso escritor ruso.

Figura en el reparto Ralph Richardson, que vimos últimamente en «El ídolo caído», donde demostró su fuerte temperamento de actor.

No obstante su adaptación al cine, a pesar de todas sus posibilidades, según referencias, no ha sido suficientemente conseguida.

La interpreta Ann Blyth.

duda cabe, pero no estamos muy seguros de si estas figuras evocadoras de tan humanos personajes, encajarán bien en un humorismo de frívolo ambiente.

SPLAY

queda, posiblemente, un poco recargado a causa de largos discursos y diálogos; no obstante, hay que señalar que esta parte literaria está correctamente cuidada.

Todos los intérpretes trabajan con fervor y acierto. Los tipos, especialmente el padre, el abogado y la hija —los principales— adquieren un relieve digno de mención y de recuerdo.

Concretando, esta producción inglesa, debida al experto director Anthony Asquith, por la honradez artística y los méritos que cobija, la consignamos con franco beneplácito. ROY

Desde la Fila 0

¡Todo es según el color!...

Una muchacha de las del conjunto, se presentó una tarde en los Estudios de la «Metro» luciendo un diamante del tamaño de una nuez.

—¿Qué hiciste para conseguir ese anillo?— le preguntan con mordacidad sus compañeras de trabajo.

—Nada— contesta ella vivamente— Como les conté el otro día, mi abueita, que murió hace dos semanas, dejó 3000 dólares para una piedra que conmemorara su memoria. Bueno, esta es la piedra.

¡Oh, el amor!

Cuando una dama confió al famoso novelista Somerset Maugham, que era incapaz de decir si estaba o no enamorada de cierto galán, aquél respondió:

—Señora, sólo hay una verdadera prueba de amor: ¿podría usted usar su cepillo de dientes?

¡No se deje enjabonar!

La famosa y millonaria Sonja Henie, es una de las más importantes accionistas de cierta fábrica de jabón, cuyos anuncios son una abrupta desviación de lo que ha sido siempre la regla general tratándose de jabones. Ejemplos: No hay fenomenal en el jabón (llámese X). No contiene maravillina, engañodol ni fraudilina. No pone luz de sol, ni claridad de luna, ni resplandor de estrellas en su lavado.

¡Tres sorprendentes usos del jabón X!

1.º X es el único jabón recomendado (por X) para limpiar otro jabón cuando se ensucia.

2.º Ningún otro jabón, produce una espuma que huele tanto a jabón, sea exquisita y hechicera fragancia que vuelve a los hombre locos, locos, locos!

3.º ¡Lave a su marido con X! Ningún otro jabón deja a los maridos tan lustrosos ni tan fáciles de manejar.

¡Ay, el día que este jabón aparezca en nuestro mercado!...

Películas que hemos visto...

PLEITO DE HONOR. — Que muy claro que el propósito de esta película no es otro que analtecer el espíritu inglés de justicia por sobre todo, así como mostrar el cabal funcionamiento de los órganos encargados de administrarla.

Desde otro enfoque, nos es dable contemplar unas etapas de la vida de una familia, en visperas de la conflagración del 14, expuestas y plasmadas en excelente trazo.

El buen guión de «Pleito de honor»



RADIO TELEFUNKEN

Medio Siglo de Técnica Electrónica y de Perfeccionamiento Musical

La radio de más bella tonalidad

Agencia Oficial FERRETERIA SIBIDI



TEATRO

Blasco Jimeno, en el «Casal Mariá»

En la primera actuación de un conjunto local, el cuadro del «Orfeón Popular Olotense» puso en escena «Blasco Jimeno», un obra que, teniendo toda la aparatosidad de un drama de capa y espada, no llega a dominar el ánimo del espectador. Le falta para ello y en algunos momentos, agilidad —sobretudo en los monólogos— y en otros se observa un exceso de sutilidad; con lo que a pesar de ser un drama de elevado nivel artístico, no puede decirse lo mismo en su aspecto representativo.

En su puesta en escena, tres grandes dificultades tenía el cuadro del «Orfeón»: la presentación, la comparsaría y el papel central. La primera fué rica y esmerada, por lo que son

merecedores de grandes elogios, pues ya sabemos lo que representa montar una obra con dignidad. Referente a la comparsaría cabe decir que actuó con justeza y sobriedad, siendo uno de los más firmes valores del conjunto. Y en el papel central, Jaime Reixach actuó con sus ya conocidas dotes de recitador: ademán justo, buena vocalización aunque en varios momentos quedó bajo de tono, lo que, incluso, repercutió en la mejor comprensión y entendimiento de la obra.

En los demás papeles cumplió Pedro Molas cuando representó el de «Rodrigo» —quizá un tanto preocupado por el ademán— y afrontó con buena voluntad y gallardía la dificultad de sustituir a Paco Tané en el de «Príncipe». Miguel Vilaróell hizo una creación un tanto personal del «Rey Alonso». Actuó con naturalidad Ignacio Urgell, al igual que Luis Corominas, y Eudaldo Oller demostró su veteranía y conocimiento de la escena. Pedro Plana y Jaime Sala demostraron temperamento, el primero con más sol-

tura, aunque —a veces— demasiado afectado.

Los demás como individuales apenas destacaron por sus cortas intervenciones, pero en conjunto ligaron buenas escenas y, salvo algunas excepciones, observaron perfecta colocación intervinieron con oportunidad.

Se premiaron los aciertos y esfuerzos de los aficionados con aplausos final de cada cuadro, que se hicieron más prolongados al terminar la función.

Barcas

Cada día se deleita quien con la «BELCUT» se afeita.

De venta en Ferretería SIBIDI

«Casal Mariá»

Domingo, día 26 Marzo 1950
A las 5:30 tarde

Cuadro del Centro Católico
de San Juan de las Abadesas

NOBLESA MEDIEVAL

con ilustraciones musicales, romanzas y coro. Y la zarzuela:

LOS RECLUTAS

con acompañamiento de la agrupación instrumental.

SALÓN NURIA

DOMINGO, día 26 de Marzo de 1950
Tarde, a las 5:30 Noche, a las 9:45.

DOS GRANDES ESTRENOS

México lindo

Bailes y canciones deslumbrantes en el film más cómico y divertido. Alegría, mujeres, música y bellas melodías.

NOTICIARIO NO-DO

Y la espectacular superproducción de Alexander Korda

ANA KARENINA

Director: Julien Duvivier

La más genial creación de Vivien Leigh en la inmortal historia de un infortunado amor, trágico destino de un corazón de mujer, donde el romanticismo y realismo se funden, por el milagro del arte, en una palpación profundamente humana. Tres intérpretes que no podrán olvidar: Vivien Leigh, Ralph Richardson, Kieron Moore.

(Autorizada para mayores)

Sábado, 1.º de Abril.

El acontecimiento de la temporada

F..... .. M.....

TEATRO PRINCIPAL

Mañana, DOMINGO, 5 tarde, 9:45 noche
LUNES, 6:15 Tarde: Continua

Esposa, Doctor y Enfermera

Loretta Young - Warner Baxter

NOTICIARIO NO-DO

Estreno de la primera película jocosa de Greer GARSON-Walter PIDGEON

Julia se porta mal

La pareja que le ha ofrecido las más puras emociones sentimentales, le brinda ahora una anécdota enormemente divertida.

(Autorizada para mayores)

JUEVES, día 30. 6,15 tarde: Continua

Qué bello es vivir

James Stewart - Donna Reed

NOTICIARIO NO-DO

Noche Eterna

Henry Fonda - Bárbara Bel Geddes

Recuerde este título:

HECHIZO

CINEMA IDEAL

DOMINGO, día 26 de Marzo de 1950
Tarde, a las 4:45 - Noche, a las 9:45

ESPLENDIDO PROGRAMA

Niebla en el pasado

Greer Garson - Ronald Colman

Un film de emoción y ternura jamás sentidas.

NOTICIARIO NO-DO

¡Sensacional Estreno!

El cine recupera el sentido espectacular de los grandes espacios en la más popular novela del Oeste.

La obra de Zane Grey, llevada a la pantalla en color por technicolor:

HURACAN

Ann Blyth, Howard Duff, George Brent, Edgar Cuchanan

Dirección: George Sherman

Toda la vitalidad de un ejército de potros indomables. Todo el vigor de los grandes epopeyas de los vastos escenarios del Oeste americano. Al viento los crines de cien y más potros salvajes, al compás del galopar sin freno del rey de la manada, que vela por la ley salvaje.

(Tolerada para menores)