

# TOSQUIJA

La revista del municipi de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

Nº 20

Gener del  
2012

## EL PESSEBRE VIVENT DE VILOBÍ

Crònica gràfica

## TERCERA ENDURADA DE LA SELVA

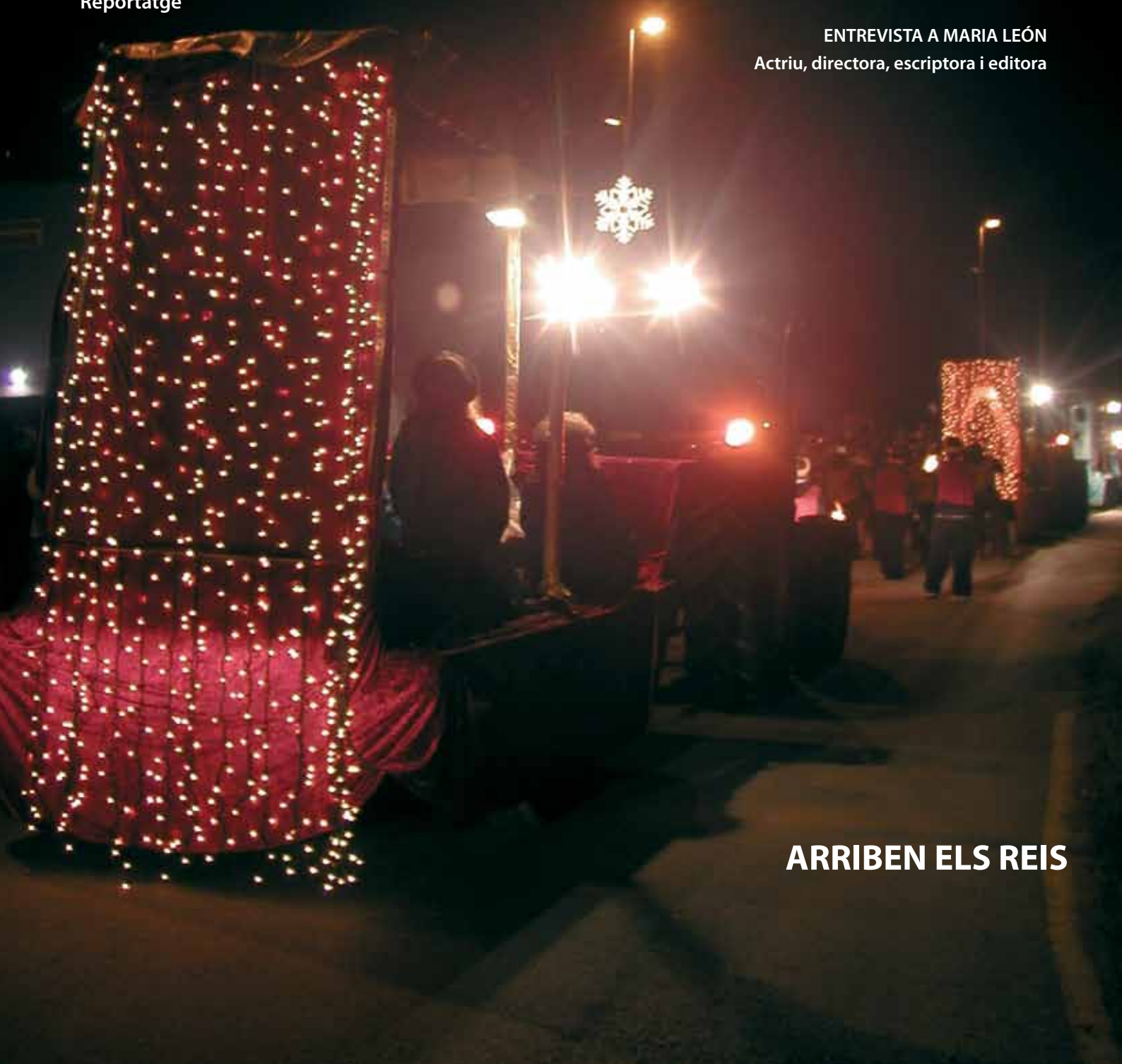
Reportatge

## JA TENIM CEDITS A EDUCACIÓ ELS TERRENYS PER LES NOVES ESCOLES

Reportatge

ENTREVISTA A MARIA LEÓN

Actriu, directora, escriptora i editora



**ARRIBEN ELS REIS**

TOSQUIJA

Revista trimestral de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai. Travessia Casa de la Vila, 1

17185 Vilobí d'Onyar

**Telèfon:** 972 47 30 26

**Fax:** 972 47 40 20

ajuntament@vilobidonyar.cat

**Edita:** Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai

**Impressió:** Imprempta Pagès

**ISSN:** 1135-1314

**Dipòsit legal:** GI 439/87

Aquesta publicació està impresa sobre paper estucat brillant de 150g a la portada i sobre paper estucat mate de 115g a l'interior

Tiratge: 1.400 exemplars

**Amb el suport de:**



Diputació de Girona

# Sumari

## Notícies

- 4 NOTÍCIES OCTUBRE
- 7 NOTÍCIES NOVEMBRE
- 12 NOTÍCIES DESEMBRE
- 23 NOTÍCIES GENER
- 25 APUNTS
  
- 26 RECALL D'ACUDITS  
per Dani Saus

## Reportatges

- 27 FESTA MAJOR DE SANT DALMAI
- 32 FC BARCELONA - AE VILOBÍ
- 34 JA TENIM CEDITA A EDUCACIÓ ELS TERRENYS PER  
LES NOVES ESCOLES
- 36 EL PESSEBRE VIVENT DE VILOBÍ  
Crònica gràfica
- 38 TERCERA ENDURADA DE LA SELVA

## Entrevista

- 40 MARIA LEÓN  
Actriu, directora, escriptora i editora

## Agenda

- 42 AGENDA
- 43 BIBLIOTECA DE CAN ROSCADA  
Novetats gener 2012

## Contraportada

- COSES D'ABANS I D'ARA  
Per Joaquim Puigvert i Pastells



# Notícies - Octubre

Dimarts 4

## ENDERROC DE PONTS

L'enderrocament de tres ponts per les obres de desdoblament de l'eix transversal obliguen a desviar el trànsit de la C-25 pel nucli urbà de Vilobí d'Onyar



Fotografies: Fèlix Sánchez

Diumenge 9

## DESCARREGADA DE BROCANTERS

La descarregada de Brocanters arribava a la seva 41ena edició. La fira, que en les últimes edicions s'ha trasllat al Pavelló de Sant Dalmai, comptava amb vint-i-vinc estans acreditats on es podien trobar articles i antiguitats per a tots els gustos i butxaques. El Gremi d'Antiquaris i Brocanters de les comarques gironines va remarcar l'èxit de convocatòria de la fira, tot i que es va notar un petit descens en el nombre d'assistents, possiblement pel moment de crisi econòmica que vivim.



Fotografia: Anna Puig

Dimecres 12

## TORNEIG DE PING PONG

Les quatre de la tarda el pavelló de Sant Dalmai es va convertir en la seu d'aquest torneig de ping pong destinat a jugadors amateurs que va aplegar més de cinquanta participants de totes les edats i es va allargar fins passades les nou del vespre. Xavier Lòpez i Arnau Menció, organitzadors del torneig, agraeixen la col·laboració de tots aquells que van

### Classificació

- 1er David Cuenca
- 2n Lluís Saiís
- 3r Ion Bogdan
- 4rt Paco Gàlvez

ajudar a fer possible aquest esdeveniment esportiu i consideren consolidat aquest torneig.



D'esquerra a dreta, Arnau Menció i David Cuenca (primer classificat) en el moment de l'entrega del trofeu

Fotografia: Josep Borrell Bueno



Fotografia: Joaquim Puigvert

Diumenge 16

## 24A FESTA DE SANT GALDERIC

La festivitat en commemoració del Patró dels pagesos catalans, Sant Galderic, es va celebrar durant tot el 16 d'Octubre. A l'esdeveniment no va faltar-hi la tradició, el menjar ni la música.

Les activitats programades començaven a les 9 del matí amb les inscripcions al concurs de dibuix ràpid infantil i juvenil, que enguany arribava a la seva 21ena edició. A les 10 vindria la dotzena trobada de puntaires, que van meravellar una vegada més amb la seva habilitat. Al migdia es va celebrar l'acte més emblemàtic de la diada, la missa solemne en honor a Sant Galderic a l'església parroquial de Vilobí d'Onyar, cantada pel Petit Cor,

seguida de la desfilada de tractors d'època i la benedicció de tractors i maquinària agrícola.

A la tarda els actes es van iniciar amb l'entrega de premis als guanyadors del concurs de dibuix, els treballs dels quals es van exposar a Can Roscada. La comissió també va oferir un aperitiu als participants de la desfilada de tractors i maquinària agrícola per fer boca per al dinar de germanor, al Pavelló de Vilobí.

Per pair i fer baixar, sessió doble de música en directe amb la cobla principal de Banyoles, que ens oferiria una audició de sardanes, i el ball a càrrec de l'orquestra Pa d'Àngel.



Fotografia: Pilar Falgueras

Divendres 21

## L'HORA DEL CONTE

El dia 21 a dos-quarts de sis de la tarda la biblioteca municipal Can Roscada organitzava una nova edició de l'hora del conte. És una activitat dirigida a nens i nenes que se celebra mensualment on un contacontes interpreta un relat triat prèviament. En aquesta ocasió, Carmina Rabassedas representava els contes i les cançons de La Calaixera d'en Peret. L'actuació va aplegar a una trentena d'assistents, entre nens i pares.

## Setmana del 24 L'ESCOLA A LA BIBLIOTECA

Del 24 al 27 d'octubre tenien lloc quatre edicions consecutives de l'escola a la biblioteca. Aquest més, el torn va ser per als alumnes d'EI3A, EI3B, EI4B i EI5A de l'Escola Josep Madrenys. En cada visita, una mitjana de vint nens varen tenir la oportunitat de conèixer en primera persona tot el que la biblioteca municipal els pot oferir.



Dimecres 26

## CLUB DE LECTURA

El dia 26 a les nou del vespre el club de lectura de Vilobí es reunia a la biblioteca municipal per parlar sobre Cera, una novel·la històrica ambientada a la ciutat de Girona escrita per l'autor de Quart Miquel Pairoli.

Dijous 27

## ACORD DE CESSIÓ DELS TERRENYS PER LA NOVA ESCOLA

**E**l Ple de l'Ajuntament del dia 27 d'octubre portava una de les notícies més destacades del 2011. Després de més de cinc anys de procés, finalment es va poder adoptar l'acord de cessió dels terrenys per a la nova escola al departament d'ensenyament de la Generalitat de Catalunya, que significa un gran pas endavant en la construcció del nou centre educatiu. L'acord va ser aprovat per sis vots a favor de CIU i quatre en contra del GMI.

*Més informació a les pàgines 34 i 35*



Diumenge 30

## EL BOSC ENCANTAT

Escrit per Club Esportiu Pas d'Funk; fotografies de Silvia Tarrés

El dia 30 d'octubre i per segon any, el club esportiu Pas d'Funk va crear l'atracció "El bosc encantat". L'objectiu d'aquest muntatge és donar una sortida real a la celebració de Halloween. Com tothom sap, on aquesta festivitat té més arrelació és als països anglosaxons, però no hem d'oblidar que a Catalunya també hi havia existit aquesta tradició i que els nostres pares, mares, avis i àvies també celebraven "l'Arrossega cebes". La fusió dels conceptes: festa i sentiment de por van portar a la creació del bosc encantat, un itinerari pel bosc de Can Tarré, apte per a petits i grans on poder experimentar sensacions de por i de festa. El bosc ofería diferents àrees temàtiques: cementiri, bruixes, hospital, gran teranyina, vampirs, etc. on personatges reals, molt coneguts per tots, recobraven vida i perseguien als valents que s'havien endinsat al bosc.

També hi havia un petit servei de bar on anar a recuperar les forces i els ànims després de tants ensurts.

Enguany, la pluja va estar a punt de deixar-nos sense aquesta diversió que, any rere any, la mainada s'espera amb candeletes però al final la unió dels esforços de tot l'equip de Pas d'Funk, de pares i mares col.laboradors/es i de l'Ajuntament van fer possible repetir aquesta experiència amb gran èxit i satisfacció per part de tots. Moltes gràcies a tothom i us hi esperem el proper any!



# Notícies - Novembre

Divendres 4

## ENTREGA DE PREMIS BIBLIOCURSA

**E**l dia 4 s'entregaven els premis de la vuitena edició de la Bibliocursa, activitat que consisteix en llegir un mínim de quatre llibres durant els mesos de vacances escolars. Van participar-hi cinquanta-una persones, que es van emportar dues entrades per a una sessió de cinema a Can Sagrera i un punt de llibre personalitzat que inclou una visita al Museu Marítim el proper 20 de febrer.



Divendres 11

## VISITA AL CENTRE DE SERVEIS EL LLIRI BLAU

**L'**alcaldessa va visitar aquest centre de serveis per la gent gran ubicat a Riudellots de la Selva, amb l'ajuntament del qual es va aprovar firmar un conveni durant la junta de govern local del 13 de Juliol.

La funció del Lliri Blau és respondre les necessitats assistencials i personals de la gent gran, independentment de la seva condició física, cognitiva o social, per millorar la seva qualitat de vida a través dels diferents recursos que formen una única cartera de serveis.

En l'actual context de crisi econòmica, és important formar aliances estratègiques com aquesta, que permeten compartir recursos i treure el màxim profit de les instal·lacions municipals. Actualment, el centre acull a una veïna de Sant Dalmaí i una veïna de Vilobí.



Dimecres 16

## EXPOSICIÓ TERRITORIS FANTÀSTICS



**T**erritoris fantàstics és una exposició orientada al públic infantil i juvenil que se centra en aquella literatura que ha fet de la fantasia el seu ingredient bàsic. La mostra està integrada per nou banderoles i uns setanta llibres que conviden als seus

visitants a viatjar, a través de la lectura, al món de la imaginació. Va estar oberta al públic fins al desembre i van passar-hi més de dos-cents alumnes de l'Escola Josep Madrenys, en el marc de l'activitat l'escola a la biblioteca.

## Divendres 18 L'HORA DEL CONTE

L'edició de Novembre de l'hora del conte, organitzada per la Biblioteca Municipal Can Roscada, va aplegar una vuitantena d'assistents. L'Assumpta de l'espina de la Sardina ens va explicar els contes del *Per Què?* que, a través d'objectes i titelles, anima als nens a ser curiosos i fomenta el diàleg entre pares i fills, sempre des del respecte i la sinceritat.



Fotografia: Pilar Falgueras



Fotografia: Pilar Falgueras

## Divendres 18 CLUB DE LECTURA

El club de lectura de Novembre ens portava al mediàtic Martí Gironell, autor de títols com *El pont dels jueus* i *La venjança del bandoler*, que venia a comentar la seva nova obra. L'arqueòleg recrea els dos viatges del frare montserratí Bonaventura Ubach per Terra Santa i Mesopotàmia a principis del segle XX a la recerca de peces per al futur museu bíblic del monestir de Montserrat.

L'esdeveniment va batre rècords d'assistència al club de lectura, que es celebra a la biblioteca municipal Can Roscada.



Les mares, pares, nenes i nens que formaven la comitiva de l'Associació Esportiva Vilobí a Barcelona  
Fotografia: AE Vilobí

## Dissabte 19 FC BARCELONA – AE VILOBÍ

Es pre-benjamins A de l'Associació Esportiva Vilobí van visitar el Mini Estadi amb motiu d'un enfrontament amistós contra el FCB Escola. Després del partit i, aprofitant el viatge, la comitiva va veure un partit dels juvenils del Barça al Mini Estadi i es va desplaçar al Camp Nou per veure al primer equip, que aquell dia va guanyar 4-0 contra el Saragossa.

*Text ampliat a les pàgines 32 i 33*



Dimarts 22

## VILOBÍ ACULL EL PRIMER CONSELL D'ALCALDES DE LA COMARCA DE LA SELVA DE LA NOVA LEGISLATURA

Vilobí d'Onyar va acollir el primer consell d'Alcaldes de la Selva el passat 22 de novembre. Era la primera trobada dels 26 alcaldes de la comarca des les eleccions municipals del passat 23 de maig. L'alcaldesa de Vilobí i el president del Consell Comarcal de la Selva van presidir aquesta sessió on també van assistir membres de la comissió permanent del Consell Comarcal de la Selva, entre els que hi ha la regidora del grup GMI-APM, Marta Contreras.

La sessió es va celebrar en una de les sales del teatre de Can Sagrera i es va allargar durant tot el matí.

Entre els punts de l'ordre del dia, el Consell va presentar el projecte de



convertir-se en el gestor del servei de subministrament d'aigua de boca dels municipis de la comarca i l'acord que el Consell Comarcal i Microbank van formalitzar incentivar l'activitat

emprenedora.

El president, Robert Fauria, va destacar el paper dels Consells en moments de crisi, que estan apostant per la mancomunitat de serveis com el transport i la recollida escombraries.

Divendres 25

## LES DONES DEL BAGASTRÀ CONTRA LA VIOLENCIA MASCLISTA

Escrit i fotografies: Dones del Bagastrà



El Grup de Dones del Bagastrà, associació del municipi que té com a objectiu la lluita per la igualtat de drets entre homes i dones, s'ha unit a la Dia Internacional contra la violència masclista organitzant un acte reivindicatiu a la plaça Nova de Vilobí.

L'acte va consistir en la lectura del Manifest per part del Grup de Dones que va llegir la membre del grup, Cristina Serradell i el Manifest institucional llegit per la regidora de cultura Sra. Mercè Sais. També es va llegir un poema al·lusiu a la situació en què viuen moltes dones, encara avui.

Un gran llaç lila estès a terra i cobert de flors de pensament, on cadascuna de les persones assistents a l'acte podia dipositar-hi la seva espelma, va ser el petit i gran homenatge a les dones mortes al llarg de 2011 en mans de les seves parelles o ex parelles

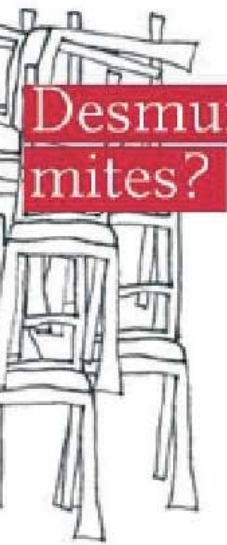
La jornada va continuar amb una tertúlia cinematogràfica, a can Sagrera on després de visualitzar "Te doy mis ojos", va tenir lloc un interessant col·loqui.

Va estar conduït per l'equip del "Consorci de Benestar Social de la Selva" format per la psicòloga Sra. Ester Mas, el

Gerent Sr. Sergi Carmona, i amb més col·laboradores.

També hi van assistir dos testimonis que, amb un gran esforç van explicar-nos la seva experiència com víctimes de la violència i juntament amb el públic assistent, varen poder debatre sobre el tema de la violència envers les dones.

Per concloure l'acte reivindicatiu, es va inaugurar l'exposició "Desmuntem mites?" cedida per l'Institut Català de les Dones, als baixos de Can Roscada que es va poder visitar al llarg de tota la setmana.



## L'ASSOCIACIÓ DONES DEL BAGASTRA INAUGURA L'EXPOSICIÓ "VIOLÈNCIA MASCLISTA EN LA PARELLA: DESMUNTEM MITES?"

**C**an Roscada es va tenir de compromís amb la inauguració d'aquesta exposició, que reflexionava sobre la violència masclista a les relacions en parella.

La presidenta de l'Associació de Dones del Bagastà, Carme Solà, va presidir l'acte amb una xerrada inaugural on agràia la implicació de la responsable del Pla de Dones del Consorci de Benestar Social de la Selva, Ester Mas. Després vindria el torn de la responsable del Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD), que va centrar el seu discurs en la violència de gènere. Per últim es va obrir un torn de precís i preguntes entre la seixantena d'assistents a l'acte, on destacava la presència del primer tinent d'alcalde, Josep Borrell, i del gerent del Consorci de benestar Social, Sergi Carmona.

La mostra va estar oberta al públic, d'onze a una del migdia, durant tota la setmana.

### MANIFEST DE LES DONES DEL BAGASTRÀ

Ens trobem un any més, un altre 25 de novembre, per condemnar la violència envers les dones. Enguany són 54 dones en tot l'estat les que no ho podran fer. A Catalunya, 10.

Gairebé un terç d'aquestes dones assassinades havien presentat denúncia abans de morir, una d'elles l'havia retirat i 9 van obtenir mesures de protecció, però això no va ser suficient.

Està clar doncs, que no hem avançat prou. Hem de seguir clamant per abolir la desigualtat històrica que fa tan difícil eradicar el problema de fons. Cal garantir els drets de les dones en tots els àmbits, i garantir el dret elemental a viure sense violència.

Comencem des de la prevenció. Educant els nostres fills en la igualtat, el respecte i la llibertat individual, eliminant els estereotips sexistes i aportant el sentit comú que sembla tan escàs en aquests dies.

I continuem amb la sensibilització de tots i cadascun de nosaltres envers aquest problema. No permetem que falsos estàndards ens facin creure que és una xacra que només afecta determinats nivells socials, o ens deixem portar per falsos prejudicis contra les dones mateixes.

Creiem fermament que la violència mai no és la solució i per tant ens rebel·lem sempre contra ella, repetint un cop i altre que la violència de gènere és un problema molt greu, que entre tots hem de solucionar.

No ens adormim, perquè queda molta feina per fer, i nosaltres ens comprometem, en aquesta diada, a tenir-ho sempre present!

Dissabte 26

## L'ESPAI JOVE ORGANITZA UN TALLER DE BODY PAINTING

**D**urant aquest curs intensiu d'un dia els assistents de l'Espai Jove van aprendre, a mans de l'empresa *Technoair*, les bases de l'aerografia, el maquillatge i el body painting. Aquestes tècniques són especialment

útils per complementar el vestuari i la posada en escena d'esdeveniments com cercaviles, cavalcades i altres espectacles en què participa l'Espai Jove.



Fotografies cedides per l'Espai Jove



Novembre

## L'ESCOLA A LA BIBLIOTECA

**D**urant el mes de novembre tots els grups de l'Escola Josep Madrenys van participar en les visites escolars del cycle l'escola a la biblioteca, orientat a formar-los com a usuaris i fomentar la lectura entre els més petits. En les tretze sessions programades, van passar per la biblioteca municipal de Can Roscada més de dos-cents alumnes. Aquest mes, l'activitat incloïa una visita comentada a l'exposició Territoris Fantàstics.

Dimarts 29

## GERMÀ COENDERS I DANI SAUS PRESENTEN UN RECEPTARI DE CONILL

**E**l 29 de novembre a les vuit de la tarda a la biblioteca municipal Can Roscada es va fer la presentació del receptari *Un bon conill podràs cuinar cada setmana a tot estirar*. El llibre, escrit per l'autor local Germà Coenders i amb il·lustracions de Dani Saus, conté 52 receptes de conill explicades en vers i organitzades segons l'època de l'any en què són més escaients, així com un apartat de receptes de 'Tot temps'.



Fotografies: Fèlix Sánchez

# Notícies - Desembre

## Dissabte 3 - Dijous 8 FESTA MAJOR DE SANT DALMAI

**D**el 3 al 8 de Desembre es va celebrar la festa major de Sant Dalmai. Enguany l'agenda anava ben plena, amb més de deu activitats programades per satisfer a públics de totes les edats. Una oferta que incloïa actuacions, competicions, música i espectacles d'àmbit cultural, popular, esportiu, tradicional, i religiós.

*Més informació, pàgines 27-31*



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, caminada "Els arbres monumentals de la Crosa"; espectacle LIVE; els gegants a Sant Dalmai; concert de l'Orquestra Selvatana; Sardanes a la plaça de La Crosa; actuació infantil al Pavelló de Sant Dalmai

Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai

## Diuenge 4

### TERCERA ENDURADA DE LA SELVA

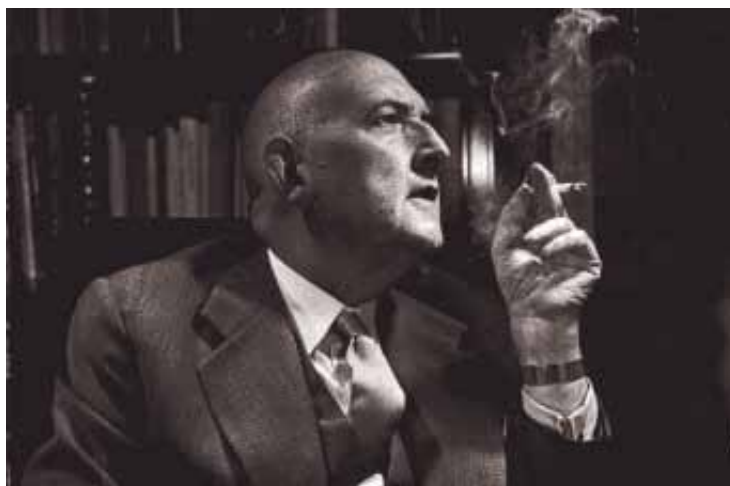
**A** dos quarts de deu del matí Vilobí es convertia en la seu de la tercera edició de l'Endurada de La Selva, organitzada per l'escuderia *Peuabaix Motorsport Club Girona* amb el suport de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar. Va ser l'única cursa puntuable al campionat català organitzada en terres gironines i posava punt i final a la temporada d'enduro. Es calcula que, durant les seves sis hores de duració, l'esdeveniment va mobilitzar unes 2000 persones entre participants, aficionats, curiosos i espontanis. Aquesta iniciativa situa Vilobí al mapa del món del motor català i projecta el nostre municipi a tot l'estat.

*Més informació, pàgines 38 i 39*



## Diuenge 4 ANY SAGARRA

**A** les 7 de la tarda el teatre de Can Sagrera acollia aquest homenatge al poeta i dramaturg català Josep Maria de Sagarra en motiu del 50é aniversari de la seva mort. L'esdeveniment l'organitzava el grup de Teatre Can Sagrera en col·laboració amb els estudiants de música del municipi i amb el suport de l'Ajuntament de Vilobí. Durant prop d'una hora es van llegir poemes de l'homenatjat en una emotiva barreja de música, recital i representació teatral. L'espectacle estava adherit a la iniciativa Nadal Solidari.



## Divendres 9 JORNADA D'INTERCANVI AMB ELS JOVES DE RIUDELLOTS

La tarda del dia 9, l'Espai Jove va organitzar una trobada entre els joves de Riudellots de la Selva i els de Vilobí. Durant l'intercanvi, els nois i noies dels dos pobles van fer un partit de Kin-ball seguit d'un berenar per recuperar forces. La quedada tenia com a objectiu potenciar la coneixença amb els joves d'aquesta població veïna per tal de propiciar la col·laboració i els projectes comuns.



**L'Espai Jove és l'ens dirigit als joves de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai. El seu projecte té tres línies d'actuació bàsiques: participació, educació i oci.**

En el marc de la participació, l'Espai treballa en coordinació amb l'Escola Josep Madrenys on, des de la matèria de ciutadania, es dona a conèixer l'Espai entre els nois i noies de sisè.

El projecte educatiu incideix en les habilitats socials i de ciutadania, fomentant el respecte i impulsant la participació en l'entorn sociocultural del municipi. L'Espai també vol servir d'acompanyament i suport en l'etapa de l'adolescència, a través del contacte i l'intercanvi d'experiències amb altres joves.

Pel que fa a l'oci, la iniciativa espai jove obert posa a disposició de tots els joves del municipi el propi local de l'Espai cada dimecres i divendres a la tarda amb la idea de propiciar la creació de vincles entre nois i noies de totes les edats.

Actualment a l'Espai coexisteixen dos grups, els joves del 97-98 i els del 99. En el primer cas es tracta d'un grup molt consolidat, amb tres anys d'existència i moltes activitats regulars. Pel que fa al grup del 99, es troba encara en fase de definició i s'està treballant per establir uns objectius i una normativa comuna.

Per últim, l'Espai és alhora un generador i la seu d'iniciatives sorgides de l'intercanvi d'experiències de joves amb inquietuds similars. Alguns exemples són l'escalada, la percussió o la gralla, grups oberts on els membres més experimentats ensenyen a aquells que estiguin interessats a aprendre.

Podeu trobar més informació sobre l'Espai Jove al seu blog: <http://areajoventut.wordpress.com>



Fotografies: Espai Jove

## TOSQUIJA

La revista del municipi de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

Dissabte 10

# DIADA SOLIDÀRIA

Les presentadores de l'espectacle de Can Sagrera  
Fotografia: Fèlix Sánchez

**V**ilobí s'adheria un cop més a la solidaritat en una jornada amb més de vint activitats programades

La diada solidària s'iniciava a les 11 del matí a Can Sagrera, on els assistents van poder gaudir de l'actuació dels Vilobí Màgics, que estrenaven el seu nou xou Vilosiona't, i la representació de Gaudir Teatre, en què els alumnes d'infantil van cantar cançons amb expressió i els de primària van oferir una representació del conte *El temut enemic* de Jorge Bucay, amb l'adaptació teatral a càrrec de Maria León. Després vindria el torn del grup Acoustic Layla, que va interpretar versions de Metal·lica i Sopa de Cabra i l'exhibició de les Cheerleaders del CB Girona.

A les quatre de la tarda es remplia l'activitat al pavelló de Vilobí amb un concurs infantil de pintura, dues sessions de conte contes, tallers, balls en línia, una simultània d'escacs i la pràctica de diverses modalitats esportives com futbol, bàsquet i esgrima, entre altres.

Per tancar la diada es va celebrar la tradicional Quina Solidària, que va emplenar el pavelló de vilovinenques i vilovinencs àvids de sortir per veure si es podien emportar a casa una de les 10 paneres que constituïen els premis.



Tots aquests actes van comptar amb la participació dels veïns i veïnes de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai, així com de les associacions i organitzacions que hi operen, que van demostrar una vegada més el gran nivell de solidaritat i implicació del nostre municipi.



## NADAL SOLIDARI

**D**urant les festes nadalenques diverses associacions de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai van organitzar una sèrie d'iniciatives els beneficis de les quals anaven a parar íntegrament a finalitats solidàries, repartits a parts iguals entre La Marató de TV3 i l'associació sense ànim de lucre Onyar Solidari.

Van adherir-s'hi l'homenatge a Josep Maria de Sagarra, la Diada solidària, la primera diada del gos i el cavall i el concert de nadal. La recaptació final va ser de 2.537 euros, als que s'ha d'afegir la donació de 60 euros de la guanyadora del concurs de pessebres.



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, la quina de nadal, actes del pavelló de Vilobí, actuació dels vilobí màgics, cheer leaders CB Girona

# CONSTITUCIÓ DE L'ASSOCIACIÓ ONYAR SOLIDARI

**O**nyar Solidari és una associació sense ànim de lucre que opera des del passat novembre al terme municipal de Vilobí d'Onyar i es dedica a donar suport a les famílies més necessitades del nostre entorn proper. Neix de la observació d'una realitat que a molts ens passa desapercibuda: la pobresa torna a ser un problema per alguns dels nostres conciudadans. La iniciativa sorgeix de la regidoria de benestar social, joventut, fires i festes, regentada per Josep Borrell, però actua com a ens independent.

Onyar Solidari es financia mitjançant la organització d'esdeveniments, ja siguin de caire esportiu, lúdic, o concienciador, on els assistents tenen la possibilitat d'abonar una donació solidària, ja sigui mitjançant el preu de l'entrada o bé de forma voluntària.

En aquest sentit, tots els actes solidaris organitzats aquest passat nadal s'han adherit a Nadal Solidari, el que significa que els beneficis que se'n han obtingut van a parar a parts iguals a la Marató de TV3 i a Onyar solidari.

La idea d'aquesta associació és operar en consonància (de forma coordinada) amb la resta d'entitats ja existents que cobreixen aquesta problemàtica com La Creu Roja, Càritas, o el Banc d'Aliments, sempre sota el filtre i la supervisió de l'assistent social, que analitzarà cada cas de forma individual. Aquesta coordinació permet oferir un servei complementari a les famílies que realment ho necessitin, regularitzant el flux d'aliments que reben i centralitzant-ne la distribució per tal d'estalviar-los el viatge a altres municipis.

Alguns exemples de productes bàsics complementaris són els bolquers per als nadons, els productes de neteja corporal bàsica o els medicaments de primera necessitat als que les famílies en qüestió no puguin accedir.

Tots els productes s'adquiriran en comerços del municipi i seran, preferentment, d'origen i fabricació catalana. És una manera de fer una solidaritat de proximitat i, alhora, tornar-li al poble el favor que fa.

La primera reunió de l'associació va tenir lloc el passat 20 de Novembre i hi van assistir representants de la majoria d'ens del poble. En aquell moment es van fer els primers passos per formalitzar l'entitat, nomenant-ne el president, Lluís Molins i Sala, i els vocals, Josep Borrell, Josep Casteyó i Carme Solà.



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, el cavall de teràpia; Miriam Schvatzman en una exhibició d'obediència; un dels gossos participants en les proves d'agility

Diumenge 11

## PRIMERA DIADA DEL GOS

**E**l matí de l'onze de desembre al pavelló de Sant Dalmau el protagonista va ser el millor amic de l'home. Era la I Diada del Gos, organitzada per Miriam Schvatzman amb el suport de l'Ajuntament de Vilobí. La iniciativa estava adherida a "Nadal Solidari" i els beneficis es van destinar a col·laborar amb La Marató de TV3 i amb l'associació "Vilobí Solidari" a parts iguals.

Els prop de 250 assistents que s'hi van deixar caure al llarg de quatre hores van poder contemplar les increïbles proves d'agility, on els gossos superaven el circuit d'obstacles que es va muntar darrere el pavelló. Més tard vindrien les exhibicions d'obediència a càrrec de professionals del món caní, que plasmaven la inestimable tasca dels gossos d'assistència per a persones discapacitades. Un dels plats forts van ser els gossos i un cavall per teràpia, que van fer les delícies d'infants i adults. Va culminar l'esdeveniment un taller de dibuix de gossos per als més petits.

Josep Borrell, regidor de Benestar Social, va qualificar aquesta iniciativa d'èxit rotund i no descarta que es torni a organitzar en anys venidors.

Dimecres 14  
**PRESENTACIÓ DE LA NOVA NOVEL·LA DE DOLORS GARCIA I CORNELLÀ**

L'escriptora local Dolors Garcia i Cornellà ens presentava *S'acosta un front fred que deixarà neu a cotes baixes*, inspirada en les nevades que el 2010 van deixar mitja Catalunya incomunicada durant varies hores i guardonada amb el premi Ramon Muntaner 2011. Olga Guillem, alcaldessa de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai, va ser l'encarregada d'introduir l'autora als

Dijous 15  
**PRESENTACIÓ DE LA MARATÓ DE TV3**

En motiu de La Marató de TV3, que aquest any tenia com a eix central la Regeneració i trasplantament d'òrgans i teixits, la doctora Clàudia Dilmé va fer una xerrada explicativa al centre cultural de Can Roscada.

La conferència va servir per conscienciar-nos sobre la vital importància d'aquestes tècniques i per fer-nos una breu introducció sobre en quin punt es troba la medicina en aquest camp.

Divendres 16

**LLIURAMENT DE PREMIS CONCURS DE FOTOS CALENDARI 2012**



Portada - Avellanes  
 Fotografia: Sara Prunell



assistents. L'acte es va dur a terme a la biblioteca municipal, Can Roscada, on l'autora va comentar amb el públic els motius, les fonts d'inspiració i les tècniques i processos de creació dels

Dijous 15  
**L'HORA DEL CONTE**

El mes de desembre l'hora del conte reunia més d'una cinquantena de persones a la biblioteca municipal de Can Roscada. Alma i la Mar de Contes ens va explicar Històries Nadalenques i vam tenir la oportunitat de conèixer el titella Melcior que, acompanyat de música, cançons i material il·lustrat, ens va explicar tres històries relacionades amb l'hivern i les festes nadalenques.

seus llibres. Garcia i Cornellà també va comentar la seva pròpia vivència durant aquests dies i va elogiar la tasca de l'equip de Govern de Vilobí durant les nevades.



Fotografia: Pilar Falgueras

de productes locals.

L'entrega va comptar amb la presència de l'alcaldessa Olga Guillem i de la resta de l'equip de govern, que van felicitar als guanyadors i els van encoratjar a seguir participant.

Pel que fa al concurs de joves per la felicitació de Nadal, la guanyadora d'aquest any ha estat la Mar Domingo amb la postal "Tions per escalfar el Nadal".



## LES FOTOGRAFIES PREMIADES DEL CONCURS DE CALENRADIS 2012



**Gener - Verdures**  
Fotografia: Dolors Xargay



**Febrer - Antiquaris**  
Fotografia: Pau Borrell



**Març - Sala Coma Vella**  
Fotografia: Maria Viñolas



**Abril - Ensilant**  
Fotografia: Pau Camps



**Maig - Plaça plovent**  
Fotografia: Jordi Pagès



**Juny - Abelles**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Juliol - Sala munyir**  
Fotografia: Narcís Viñolas



**Agost - Blat de moro**  
Fotografia: Xevi Rodríguez



**Setembre - Avellanes**  
Fotografia: Pere Domingo



**Octubre - Pomes**  
Fotografia: Dolors Xargay



**Novembre - Vaca amb cantina**  
Fotografia: Josep Viñolas



**Desembre - Tió**  
Fotografia: Jordi Asgleyas

Dissabte 17

### FESTIVAL DE NADAL AMB PAS D'FUNK

L'escola esportiva Pas d'Funk organitzava el seu festival de nadal, on va mostrar públicament la feina que han fet els alumnes de l'escola durant el curs. Enguany la representació es titulava *La venedora de llumins* i era una adaptació del popular conte homònim escrit pel poeta danès Hans Christian Andersen.

Es van fer dues sessions, una a les onze del matí i l'altre a les cinc de la tarda, ambdues amb gran afluència de públic. Entre ball i ball, tots els alumnes de l'escola, des dels més petits fins a les "veteranes", van demostrar el seu excel·lent estat de forma a copia de ritme i cançons mogudes que van arrancar els aplaudiments d'un públic entregat.



Fotografia: Fèlix Sánchez

Dissabte 17

### CONCERT DE NADAL

Per al concert de Nadal l'Ajuntament va convidar la coral Sol Ixent de Fornells de la Selva que, alternant-se amb la vilobinenca Resson de l'Onyar, van interpretar el tema de la marató de TV3 2011 "em dónes força" així com una selecció de nades i un poema de Josep Maria de Sagarra. Per acabar, les dues corals van unir-se per cantar "és nadal".

## Diumenge 18 PESSEBRE VIVENT

**E**ra la tarda del 18 de desembre i el pessebre tornava al casc antic de Vilobí en la seva XII edició. Des del dia anterior, per la plaça vella i les seves rodalies ja es veia el moviment dels organitzadors d'aquest consolidat esdeveniment que, per unes hores, inunda el centre del poble d'una gentada que no s'ho vol perdre. Enguany hi participaven prop de cent figu-

rants, majoritàriament nens i pares de la catequesi de Vilobí, Salitja, Sant Dalmai i Brunyola. El muntatge comptava amb 39 escenes, entre les que destacava com a novetat el mercat que es va ubicar darrere el castell i que constituïa una escenografia espectacular. Es calcula que van passar pel circuit unes sis-centes persones, tant del terme municipal com de les

poblacions veïnes. L'equip de govern de l'Ajuntament, que va assistir-hi al complert, va destacar l'encomiable tasca dels organitzadors així com l'afluència de públic, que va sobrepassar totes les previsions, sobretot si tenim en compte que el pessebre es celebrava una setmana abans de Nadal.



Divendres 23

## CASAL DE NADAL DE L'ACADÈMIA BIG BEN

**D**el 23 de desembre al 5 de gener l'acadèmia Big Ben va organitzar el casal de nadal. Van participar-hi més de vint nens i nenes que, a base de jocs i activitats lúdiques, van passar unes vacances divertides mentre aprenien la cultura i les bases d'aquesta llengua tan important per al seu futur. Big Ben Academy compta amb monitores natives i totes les activitats s'hi desenvolupen amb l'anglès com a llengua vehicular per tal que els seus alumnes aprenguin d'una forma natural i espontània.



D'esquerra a dreta, la novetat de l'any, el mercat; l'escena dels Reis; l'escena del naixement.  
Fotografies: Fèlix Sánchez

## Dissabte 24 CAGA TIÓ DE VILOBÍ, SALITJA I SANT DALMAI

**M**és de 300 nens varen assistir a la Plaça Nova per participar al Caga Tió de Vilobí d'Onyar, que va comptar amb la participació de Lluís Ball-Ilosera com a encarregat de dirigir aquesta activitat nadalenca. A diferència d'altres anys, el Tió va cagar principalment fruita, concretament pomes i mandarines, en una iniciativa de l'Ajuntament per impulsar el consum de fruita entre els més petits.

A Sant Dalmai i a Salitja, aquesta activitat també va comptar amb una gran afluència d'infants d'aquestes dues poblacions que, com és habitual des de fa uns quants anys, no es van voler perdre la oportunitat de fer cagar el Tió al seu propi poble.



Lluís Ball-Ilosera presentant el Caga Tió de Vilobí



El Tió de Sant Dalmai, just abans de començar a cagar.  
Fotografia: Els Llobatons de Sant Dalmai

## PETITA ANÈCDOTA D'UN GRAN HOME

Escrit i fotografies: germans Carreras i Roura (Can Morat, Riudellots de la Selva)

*L'autor narra el record d'una historia de la seva infantesa on el protagonisme el pren el que va ser el metge de capçalera del municipi de Vilobí d'Onyar, entre altres municipis, el doctor Àngel Latorre*

Era desembre de 1957 i a casa, a Riudellots, la mare tingué una nena: la petita de 7 germans. El part fou assistit per la llevadora i per el doctor Àngel Delatorre i Vilallonga. Durant uns quants dies el doctor féu el seguiment del naixement. En un d'aquests dies de desembre, amb un fred que pelava, arribà el metge amb la seva gutzi. Tots els germans estàvem remenant aigua i fang amb palanganes al mig del camí i el metge s'hagué d'aturar.

Què feu, amb el fred que fa, remenant aigua?- preguntà el metge.

Estem fent figures de fang per el pessebre – li contestàrem tots.

Apa, apa! Cap a dins a la vora del foc que encara us constipareu!

Com ja havia fet altres vegades, agafà

una forca de fusta de darrere la porta, posà els guants a les puntes i s'atansà al foc.

Au! Seieu a l'escon i escalfeu-me els guants per quan marxí!

I tots els germans agafats a la forca ho férem.

El doctor visità la mare i la germana i en acabar es posà la pallissa i els guants calentons, engegà la moto i ens digué adéu. Nosaltres, a coro, contestàrem:

Passi-ho bé, senyor metge!

Vet aquí que al cap d'una setmana vingué el carter i digué als pares que hi havia un paquet a l'estació de tren.

El pare s'estranyà ja que no esperàvem res, però s'acostà a l'estació i el factor li entregà un paquet al nostre



Fotografies actuals de les figures originals

nom i amb "Dr. Delatorre" com a remitent. Quan arribà a casa obrirem la capsa i quina va ser la nostra sorpresa! A dins, entre flocs, hi havia les figures d'un pessebre. Ens mancaven moltes coses però aquell fou el millor regal i el Nadal més feliç de la nostra infantesa. No haguérem de fer més figures de fang.

A dia d'avui encara en queden algunes peces i cada any les posem al pessebre i recordem el doctor Delatorre: un bon metge i una gran persona.

Tinguem un record per els metges de capçalera d'aquells temps que, amb la precarietat de l'època i pocs recursos, assistien als pacients a les cases de pagès. En el nostre cas recordem la dedicació del doctor Roca, i en especial, del doctor Delatorre.

Diumenge 25

## QUINA DE NADAL DEL CB - VILOBÍ I VILOBÍ MÀGICS

Escrit i fotografies: CB-Vilobí i Vilobí Màgics

El Club de Bàsquet Vilobí i l'agrupació Vilobí Màgics van celebrar una Quina de Nadal els dies 25 de desembre i 6 de gener, en la qual es van repartir premis valorats en més de 3.000 euros, que es van adquirir a preu de cost a l'associació de comerciants de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai. Cal destacar que un dels premis va consistir en un quadre de l'artista local Marc Pujol (valorat en 200 €) i l'altre en un Televisor de pantalla plana (valorat en 400 €).

Els organitzadors van voler que les activitats arribessin a tot el municipi i per això una Quina es va fer a Vilobí i l'altra a Sant Dalmai.

La Quina del dia 25 es va fer al pavelló de Vilobí d'Onyar i va comptar amb l'assistència d'unes 300 persones.

La Quina del dia 6 es va fer al pavelló de Sant Dalmai i la participació va ser, fins i tot, superior.

Les dues activitats van comptar amb servei de bar.

En "Pitu" Borrell va ser l'encarregat de dirigir els actes amb dosis de sentit de l'humor perquè ningú s'avorrís, mentre els pares i mares del Club de Bàsquet es van cuidar del servei de bar.

Un dels moments més esperats pels participants va ser l'antiquina, una quina al revés, on tots els participants es posen drets i es van assentant a mesura que surt un número del bombo que tenen al cartró, i el premiat és l'última persona que queda dreta.

Els responsables de les dues entitats agraeixen la participació dels socis, simpatitzants i veïns que varen participar en les Quines celebrades, i esperen repetir l'èxit l'any vinent.

Els diners recaptats s'utilitzaran per sufragar les despeses de les entitats organitzadores i per realitzar activitats dirigides als tres pobles.



Marc Pujol en el moment de l'entrega de la seva obra

Dilluns 26

**GRAN ESTRENA DELS PASTORETS SOTA NOVA DIRECCIÓ**

**M**és de 200 persones van assistir a la primera representació d'Els Pastorets, que va tenir lloc al teatre de Can Sagrera el dia de Sant Esteve. Salvador Riumalló, el nou director de la tradicional obra, va introduir-hi canvis importants com l'ampliació del nombre de quadres i de participants, sobre tot en l'escena de d'infern.

L'obra va tenir tanta acceptació per part del públic que, des de la mateixa organització, es va decidir ampliar el nombre de sessions de dues a tres perquè ningú es quedés sense entrada. Els Pastorets es van tornar a representar els dies 1 i 8 de gener respectivament, sempre a les sis de la tarda.

De dimarts 27  
a dijous 29**COLÒNIES DE NADAL DE L'ESPAI JOVE**

**D**urant tres dies, vint-i-dos joves del terme municipal van anar de Colònies a Sant Martí de Llémena. En un ambient de ple contacte amb la naturalesa, els nois i noies van participar en diferents activitats i jocs orientats a desenvolupar les seves habilitats socials. El responsable de l'Espai Jove, Jordi Oliver, qualifica la sortida d'èxit, tant pel comportament dels participants com per la fita que suposa reunir un grup tan nombrós en el context d'un poble de les dimensions de Vilobí.

Dimarts 27

**QUATRE VIGILANTS MUNICIPALS ES CONVERTEIXEN EN FUNCIONARIS DE L'AJUNTAMENT DE VILOBÍ D'ONYAR**

**L'**Ajuntament de Vilobí d'Onyar va incorporar quatre vigilants a la plantilla després que superessin amb èxit els sis mesos de pràctiques sota la supervisió d'un instructor de les dependències municipals.

El regidor de Governació de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salvador Martí, va voler matisar que la incorporació d'aquests agents no suposaria un augment de la plantilla sinó que bàsicament canviarien de categoria.

El cos d'agents municipals de Vilobí es compon de cinc membres que realitzen tasques d'atenció i informació ciutadana, control de vehicles abandonats, cursos de seguretat vial a les escoles, vigilància i control de les instal·lacions municipals i presència als tres pobles del municipi, entre d'altres.

Salvador Martí també va anunciar el canvi d'uniforme del cos d'agents, que passava del color verd groc al blau.

## Dimecres 28 L'ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS DE VILOBÍ ENTREGA ELS PREMIS DE LA CAM- PANYA DE NADAL

Tot i que inicialment s'havia programat un acte públic d'entrega dels obsequis als guanyadors de cada un dels establiments adherits a l'Associació a Can Roscada, finalment es va decidir que cada establiment entregués particularment els premis als guanyadors.

Arnau Menció, membre de la junta de l'Associació de Comerciants de Vilobí, va explicar que cada establiment donaria a conèixer els dos guanyadors dels premis el 28 de desembre, que podrien passar a recollir-los en els dies posteriors. Els obsequis, que variaven en funció de cada comerç, incloïen en tots els casos entrades



Arnau Menció amb les dues guanyadores del premi (Carme Panella i Antonia Bueno) en el moment de l'entrega

a Els Pastorets i a la Quina de Nadal cedits per l'Ajuntament.

El regidor de Promoció Econòmica, Joan Viñolas, va instat als comerciants del municipi a continuar treballant en aquesta direcció ja que iniciatives com aquestes ajuden a dinamitzar l'economia local.

Actualment, l'Associació de Comerciants del municipi de Vilobí d'Onyar compta amb un total de 15 establiments adherits. Forma part de la Federació de Comerç de la Selva i realitza diverses activitats durant l'any per tal de dinamitzar el comerç local.

## Divendres 30 JOSEP RICH, NOU JUTGE DE PAU DE VILOBÍ

Josep Rich prenia possessió del càrrec de Jutge de Pau a les 12 del migdia al despatx de l'alcaldia de l'Ajuntament. Rich és diplomad en operacions financeres i des de fa molts anys ha estat vinculat a la banca.

El traspàs li va fer el que fins ara ha estat el jutge de Pau de Vilobí d'Onyar, Ivan Garrancho Garrancho. A l'acte van assistir-hi l'alcaldesa de Vilobí d'Onyar, Olga Guillem i el regidor de Benestar Social, Josep Borrell.

Rich afronta aquesta nova etapa amb molta il·lusió i responsabilitat. Després del nomenament, va afirmar que personalment és un repte i que està al servei de tots els veïns i veïnes del municipi per allò que el necessitin.



Josep Rich en el moment de la presa de possessió. D'esquerra a dreta, Olga Guillem, alcaldessa; Josep Rich, nou jutge de Pau; Josep Borrell, primer tinent d'alcade; Ivan Garrancho, Jutge de Pau substitut

Dissabte 31

## PROP DE 500 COMENSALS ASSISTEIXEN A LA GRAN FESTA DE CAP D'ANY AL PAVELLÓ DE VILOBÍ

La llar de jubilats Santa Margarida organitzava per onzè any consecutiu la festa de cap d'any al pavelló poliesportiu de Vilobí. L'entrada incloïa ball, beguda i un menú complet que van ajudar a servir alguns membres del que havia estat l'associació ambient jove. De postres es va servir rebosteria de Can Noguera, que va tenir un gran èxit entre els comensals. La música l'hi va posar Ferran Prunell i la festa es va allargar fins prop de les quatre de la matinada, després d'una xocolatada amb melindros.

Aquesta celebració té una trajectòria de més de divuit anys i ha canviat de localització més d'una vegada fins establir-se, des d'en fa onze, al pavelló de Vilobí. Amb el temps, s'ha fet tant popular que aplega gent gran de tota la comarca. Tan és així que, com explicava Pere Bou, president de la llar de jubilats, la demanda va ser tant gran que més d'un centenar de persones es van haver de quedar fora tot i que l'única promoció havia estat començar-ho durant el ball que l'associació organitza cada diumenge.



# Notícies - Gener

Dilluns 2

## HOMENATGE A ISICIO CUENCA

Isicio Cuenca deixava el seu càrrec d'encarregat de manteniment del camp de futbol de Vilobí després de més trenta anys de servei. L'acte d'homenatge es va celebrar a la sala de plens de l'Ajuntament, on Cuenca va acudir acompanyat de Josep Casteyó, president de F.C. Vilobí, i d'Albert Comas, que serà el seu relleu. L'alcaldesa i la resta de l'equip de govern van agrair-li la feina feta durant tot aquest temps i li van fer entrega d'un detall.



D'esquerra a dreta, Fèlix Sánchez, Salvador Martí, Olga Guillem, Isicio Cuenca, Albert Comas, Josep Casteyó, Mercè Sais i Josep Borrell

Dilluns 2

## EL PATGE REIAL DE SES MAJESTATS VISITA SANT DALMAI

Les vuit del vespre, el patge Reial de Ses Majestats Els Tres Reis d'Orient va aturar-se a la plaça de la Crosa de Sant Dalmai per recollir les cartes dels infants, que van poder explicar-li en primera persona com s'havien portat durant l'any i quins regals volien que els hi portessin els reis mags.



Dijous 5

## LA GUANYADORA DEL CONCURS DE PESSEBRES DÓNA L'IMPORT DEL PREMI A FINS SOLIDARIS

El dia 30 finalitzava el plaç d'inscripció al concurs de pessebres de Vilobí, organitzat per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament. Enguany les bases canviaven una mica respecte altres edicions, però l'essència era la mateixa: premiar l'esforç i la dedicació dels pessebristes. Podia presentar-s'hi qualsevol entitat, establiment comercial, i veí o veïna del municipi que tingués un pessebre, fos de tipus que fos, i se'n premiaria la originalitat, el valor artístic i els detalls.

El premi era un val de compra de 60 euros en establiments del municipi i el jurat del concurs estava compost pel regidor de Festes, Josep Borrell, el tècnic de joventut, Jordi Oliver, un representant de l'Associació de festes de Sant Dalmai, un de la de Salitja i les Pubilles 2011.

La guanyadora d'enguany va ser Lourdes Campmajor i Valls, que va decidir donar l'import del premi a l'associació Onyar Solidari per tal que es destini a causes socials.



A la fotografia superior, el pessebre guanyador; a la inferior, Salvador Martí, marit de la guanyadora del concurs, fa l'entrega del premi a Carme Solà i Josep Borrell, vocals de l'associació Onyar solidari



## Dijous 5 ARRIBEN ELS REIS

**A** partir de les sis de la tarda La cavalcada de Ses Majestats Els Tres Reis d'Orient va iniciar el seu recorregut per les tres poblacions que formen el municipi. La primera parada de la comitiva reial va ser a Sant Dalmai per, tot seguit, desplaçar-se a Salitja. La ruta va finalitzar a Vilobí, on els reis van ser rebuts per l'alcaldeessa de la població, Olga Guillem, i la resta de regidors de l'equip de govern.





# Apunts



## L'AJUNTAMENT POSA A DISPOSICIÓ DELS CIUTADANS UN SERVEI GRATUÏT DE RECOLLIDA A DOMICILI DE MOBLES, ELECTRODOMÈSTICS I TRASTOS VELS PER ALS PARTICULARS

Aquest servei està orientat a persones amb qualsevol tipus de disminució psíquica, física o de mobilitat. La resta de ciutadans també en podran fer ús quan el volum o les característiques dels objectes en dificultin el trasllat.

Preferiblement, els mobles, electrodomèstics o trastos vells han d'estar desmuntats, si el seu volum o pes així ho exigeix, per facilitar-ne la recollida.

La recollida s'efectuarà el primer dimecres de cada mes i cal concretar el servei amb una antelació mínima de 48 hores trucant al 972 47 30 26 o sol·licitant-lo presencialment a les Oficines Municipals.

Recordem que, si no es compleix cap de les característiques esmentades, la llei vigent obliga a portar els trastos a la deixalleria.

## LA REVISTA TOSQUIJA A TOTES LES LLARS

La revista Tosquija es reparteix actualment a totes les llars dels municipis de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai. De totes maneres, si algú no està interessat a seguir rebent el seu exemplar, pot donar-se de baixa del servei trucant al 972473026 o bé enviant un correu electrònic a [tosquija@vilobidonyar.cat](mailto:tosquija@vilobidonyar.cat)

Podeu consultar la versió digital de la revista a [www.vilobidonyat.cat](http://www.vilobidonyat.cat)



## LA REGIDORIA DE CULTURA INFORMA

La regidoria de cultura de l'ajuntament de Vilobí d'Onyar posa a disposició dels ciutadans un servei d'informació periòdica sobre esdeveniments culturals via correu electrònic. En cas que hi estigüeu interessats només cal que envieu un correu electrònic a [cultura@vilobidonyar.cat](mailto:cultura@vilobidonyar.cat) indicant el vostre nom, cognoms i l'adreça on voleu rebre la informació.



## LA FRUITERIA LA PLAÇA OFEREIX UN SERVEI GRATUÏT D'ENTREGA A DOMICILI

La fruiteria de la plaça nova de Vilobí d'Onyar posa a disposició dels habitants del terme municipal un servei gratuït d'entrega a domicili.

L'entrega s'efectuarà en un període d'un dia laboral després d'haver fet la comanda. Les compres no tenen límit de càrrega i es poden fer trucant al 972473612 o de forma presencial, sense import mínim per comanda. Aquest funcionament també és aplicable a productes que habitualment no es troben en estoc, com poden ser els salsa-fins o altres aliments de temporada.



## L'AJUNTAMENT DE VILOBÍ ADEQUA UN NOU CAMÍ PER DESPLAÇAR-SE AL DISPENSARI

L'ajuntament de Vilobí d'Onyar està adequant un nou traçat del camí de vianants per anar fins el dispensari municipal. L'actuació consisteix en adequar una nova tramada, que anirà des de l'antic pont Vell de la població de Vilobí fins al dispensari.

El regidor d'Obres i Serves, Fèlix Sánchez, va explicar que aquesta actuació es fa pensant única i exclusivament en els veïns que es desplacen al dispensari municipal i va assegurar que els vianants no correran cap risc i estaran totalment protegits durant tot el recorregut. L'ajuntament també ha previst limitar l'accés als vehicles.

## EL MUNICIPI DE VILOBÍ DISPOSA D'UN NOU MAGATZEM MUNICIPAL

Aquest nou equipament està ubicat al sector de la deixalleria municipal, al costat del polígon de l'Empalme. Té uns dos-cent-cinquanta metres quadrats i compta amb dos plantes i un muntacàrregues. Amb el canvi d'ubicació la brigada disposa d'un espai on realitzar-hi petites reparacions, ja siguin de l'àmbit de l'electrònica, la fusteria o d'altres. A més, al nou magatzem s'hi guarden els vehicles municipals i material diversos.



# Recull d'acudits

Per Dani Saus



# Festa Major de Sant Dalmai

**D**el 3 al 8 de Desembre es va celebrar la festa major de Sant Dalmai. Enguany l'agenda anava ben plena, amb més de deu activitats programades per satisfer a públics de totes les edats. Una oferta que incloïa actuacions, competicions, música i espectacles d'àmbit cultural, popular, esportiu, tradicional, i religiós. L'assistència global va ser d'unes 4000 persones, que fan de testimoni de la bona salut d'aquesta celebració.



Dissabte 3

## CAMPIONAT DE PETANCA

La festa major de Sant Dalmai s'estrenava amb un campionat de petanca de caràcter amistós on van participar el Club de petanca Santa Margarida i la Colla de petanca Sant Llop-Les Fonts

**A** dos quarts de deu del matí les pistes del polivalent de Sant Dalmai s'emplenaven de petanqueres i petanquers en motiu

del campionat de petanca. Es tractava d'un torneig de caràcter amistós on van participar el Club de petanca Santa Margarida, en representació de Vilobí, i la Colla de petanca Sant Llop-Les Fonts, representant Sant Dalmai i Salitja respectivament.



del campionat de petanca. Es tractava d'un torneig de caràcter amistós on van participar el Club de petanca Santa Margarida, en representació de Vilobí, i la Colla de petanca Sant Llop-Les Fonts, representant Sant Dalmai i Salitja respectivament.

Com que no es pot jugar amb la panxa buida, el campionat va anar precedit d'un copió esmorzar de forquilla a

càrrec de la llar de jubilats de Vilobí, que coordinava l'esdeveniment, i de qui reflectia la plena implicació la participació al torneig del seu president, Pere Bou.

Per part de l'Ajuntament, la representació va ser triple, amb l'assistència de l'Alcaldeessa Olga Guillem, el tinent d'alcalde de Sant Dalmai, Salvador Martí i la regidora de gent gran, Mercè Sais.

El campionat va durar al voltant de tres hores durant les quals es van jugar ininterrompudament fins a cinc partides simultànies.

Dissabte 3

## 27a EDICIÓ DEL TORNEIG DE BOTIFARRA

140 parelles van acudir a la cita anual de referència del món botifarrer gironí

**A** les 4 de la tarda del dissabte 3 de desembre el polivalent de Sant Dalmai era un formiguer format per les 140 parelles que acudien a la cita anual de referència del món botifarrer gironí. Es tractava de la 27a edició de l'emblemàtic torneig de botifarra de Sant Dalmai, que organitza des de fa nou anys l'associació Els Llobatons de Sant Dalmai.

El torneig mantenia l'estructura clàssica: en el primer encreuament la parella guanyadora de cada taula passa ronda, mentre que l'altra passa a participar al torneig satèl·lit. A partir d'aquí, només val guanyar.

Gràcies al suport de prop de cent patrocinadors, entre empreses del municipi i de les rodalies, fins i tot els participants més desafortunats van marxar del polivalent amb sis ampelles de vi i un recordatori sota el braç.

Després de més de cinc hores de competició, els guanyadors van ser Salvador Pujol, de Riudellots, i Lluís Codina, de Vilobí, mentre que la parella local millor classificada va ser la formada per Joan Cassà i Joan Paradedada, amb una meritòria tercera plaça. Pel que fa al torneig satèl·lit, el primer premi va anar a parar mans de la parella gironina formada per Josep Oliveras i Joan Cendra.



De dalt a baix: Salvador Pujol i Lluís Codina, guanyadors del torneig; Joan Cassà i Joan Paradedada, millor parella local; Josep Oliveras i Joan Cendra, guanyadors del torneig satèl·lit.  
Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai



Diumenge 4

## CAMINADA "ELS ARBRES MONUMENTALS DE LA CROSA"

El matí del diumenge 4 de desembre 72 persones van acudir a la caminada "els arbres monumentals de La Crosa", guiada i comentada per Lluís Ball-Llosera

**D**urant les gairebé quatre hores de recorregut pels voltants del volcà santdalmaienc, els assistents van poder contemplar alguns dels paisatges més singulars del terme municipal, rodejats de naturalesa en estat pur i de la flora més característica que ofereix el nostre municipi.

La passejada es va iniciar al pavelló de Sant Dalmai, des d'on es va vorejar el cràter pel costat d'Aiguaviva passant pel collet, el camí de la sang, la font del gat i el cràter petit per tornar al punt de partida sobre les dues del migdia.



A la fotografia superior, Lluís Ball-Llosera en la reunió prèvia a l'excursió. A la dreta, la comitiva en plena passejada pels voltants de La Crosa  
Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai

## Dilluns 5 NIT JOVE

La nit del dilluns 5 era la dedicada als joves

**E**nguany, els artistes invitats van ser l'incombustible Miquel del Roig, amb el seu peculiar popurri de temes festius de totes les èpoques i CatRock, que varen versionar els temes més emblemàtics del rock català dels noranta i d'avui. En total, més de tres hores de música en directe per als assistents, que varen omplir mig pavelló (mitja entrada).



D'esquerra a dreta: Miquel de Roig i CatRock en les seves respectives actuacions al pavelló de Sant Dalmai.  
Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai

El cantautor i animador Pep Puigdemont en plena actuació infantil al pavelló de Sant Dalmai.

Fotografia:  
Els Llobatons de Sant Dalmai



## Dimarts 6 ANIMACIÓ INFANTIL

El matí del dia 6 va estar dedicat als més petits

**E**l pavelló de Sant Dalmai va aplegar un bon grup de mainada en motiu de l'actuació infantil a càrrec del cantautor i animador Olotí Pep Puigdemont, que va fer cantar i ballar a nens i pares al ritme de les seves cançons de collita pròpia.

## Dimarts 6 LIVE

A la tarda el pavelló de Sant Dalmai es transformava en un teatre improvisat per rebre els ex Teatre de Guerrilla Faixedas i Xuriguera, que ens presentaven el seu nou espectacle LIVE.

**G**airebé 400 persones van acudir a la cita, on aquests dos còmics en estat pur ens explicaven com ho veuen a base de diàlegs punyents, música, poesia, improvitació i molta ironia.



Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai



A les fotografies es pot apreciar l'evolució del Sopar de Gala, des del muntatge previ fins al ball  
Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai

## Dijous 8 SARDANES I BALL

El fi de festa venia marcat per la tradició i, com no podia ser d'altra manera, la tarda del dia vuit es varen ballar sardanes a la plaça de la Crosa de Sant Dalmai

Tot seguit, i per posar punt i final a la festa major de Sant Dalmai, es celebraria un multitudinari Concert al pavelló. El grup encarregat de fer ballar als més de mil assistents que omplien el recinte va ser la cassanen-



ca Orquestra Internacional Selvatana, una formació de recorregut artístic gairebé centenari que és sempre un èxit assegurat. El concert es va allargar fins entrat el vespre i es convertiria en l'acte amb més afluència de públic de tota la festa. Sens dubte, la millor manera de clausurar la celebració d'enguany.

## Dimecres 7 SOPAR DE GALA

El Sopar de Gala d'enguany reunit a més de 450 persones al pavelló de Sant Dalmai en aquesta tradicional celebració

El menú es constituïa d'entremès, amanida, carn a la brasa i pastís de poma acompanyats de vi i cava. Havent sopat, els assistents van poder gaudir de l'actuació del grup Bogue-Woogie, que va transformar la instal·lació municipal en una autèntica pista de ball al ritme d'aquesta variant ràpida del blues.

## Dijous 8 OFICI SOLEMNE

L'ofici solemne, acompanyat de l'actuació de la coral Resson de l'Onyar, inaugurava el darrer dia de Festa Major a Sant Dalmai

Van assistir-hi representants de les institucions i associacions del poble així com ciutadans que no es volien perdre aquest acte religiós.



Fotografies: Els Llobatons de Sant Dalmai



## Dijous 8 TORNEN ELS GEGANTS

### IMATGE INSÒLITA

La fotografia superior, on els gegants passegen pels carrers de Sant Dalmai, s'ha convertit en una imatge tan poc habitual que val la pena prestar-hi atenció

Fotografia: Els Llobatons de Sant Dalmai

Sense dubte, una de les notícies més destacades d'aquesta Festa Major va ser la tornada dels gegants a Sant Dalmai. Ho feia possible l'Espai Jove, que improvisava una colla gegantera entre voluntaris del municipi. La colla oficial de geganters de Vilobí es va dissoldre ja fa anys, però alguns dels seu ex integrants van formar part d'aquesta tornada donant suport, entrenament, i aportant la seva experiència als candidats al relleu generacional

El projecte va començar amb la petició del Llobatons de Sant Dalmai, que es van posar en contacte amb l'Espai Jove per proposar una sortida dels gegants per la Festa Major de Sant Dalmai. Això passava al novembre i, des d'aquest moment, els engranatges de l'espai jove es posarien en funcionament per formar una colla eventual que pogués materialitzar la idea.

El sistema de preparació dels nous geganters va ser el mateix que ja es practica en altres activitats com l'escalada, i que es basa en organitzar trobades on gent amb un bagatge previ comparteix la seva experiència i coneixements amb els interessats. El punt de trobada és l'espai jove, que hi posa el material, la infraestructura i actua com a dinamitzador.

Els voluntaris van assajar tots els dissenys assessorats, en el cas de les

gralles, per ex integrants del grup geganter de Vilobí d'Onyar, que també acabarien formant part de la colla eventual. Per complementar la faceta musical, s'hi van afegir quatre membres del grup de percussió de l'Espai Jove.

Per sobre de tot, aquesta iniciativa busca recuperar el signe d'identitat que conformen el Sol i la Lluna, que actuen alhora com a element de cohesió de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai.

Després de l'actuació, tots els participants van coincidir en què l'experiència havia estat molt positiva i, de mutu acord, es van oferir a repetir-la en les tres festes majors del terme municipal.

El grup, que no vol definir-se com a "colla" formal, està obert a la participació de tothom, ja siguin membres de l'antiga colla que vulguin trans-

metre la seva experiència com voluntaris que hi vegin una oportunitat d'aprendre i participar en aquests esdeveniments. Des de Tosquija, animem als lectors que estiguin interessats a formar part d'aquest nou grup a posar-se en contacte amb l'Espai Jove o dirigir-se a l'Ajuntament.

Espai Jove: 972 473540  
joventut@vilobidonyar.cat

Ajuntament: 972473026  
ajuntament@vilobidonyar.cat

# FC Barcelona – AE Vilobí

Som els pre-benjamins "A" de l'Associació Esportiva Vilobí. Som tretze nens nascuts el 2004 que aprenem a jugar a futbol a les tardes sortint de l'escola, juntament amb molts d'altres de totes les edats, gràcies a l'Associació Esportiva Vilobí. Els dissabtes o diumenges juguem a la lliga del Consell Comarcal de la Selva, contra equips de prop del nostre municipi. El passat 19 de Novembre vàrem tenir la oportunitat d'anar a jugar més lluny, fins a Barcelona, contra el FCB Escola. Quin dia tant emocionant!

**A**l matí vàrem agafar l'autocar a Vilobí, ens acompanyaven pares, germans, avis i tiets: ningú s'ho volia perdre. El trajecte es va fer llarguíssim, i és que teníem moltes ganes d'arribar. Allà ens va rebre el coordinador de la FCB Escola, i ens va ensenyar les instal·lacions esportives del Barcelona i vàrem poder trepitjar la gespa del Mini Estadi.

El vestuari on ens vàrem canviar, era el mateix on s'havia canviat en Messi per primera vegada!



*Tota la comitiva davant les oficines del Barça*

Al sortir al camp vàrem rebre un fort aplaudiment, el públic era nombrós, familiars del Vilobí i del Barcelona. Per allà es passejava també en Reixach!, li feien una entrevista i li demanaven un munt d'autògrafs.

Els camps on havíem de jugar eren al costat del Mini Estadi, allà s'hi jugaven altres partits, tots ells entre diferents equips del Barcelona a excepció de nosaltres i un altre equip de Guatemala, als que havien convidat igual que a nosaltres.

El nostre capità va fer l'intercanvi de banderins amb l'equip contrari, els nervis estaven a flor de pell, i va començar el partit. A la primera part ens va ploure una mica, encara més divertit. El marcador es va mantenir a zero fins al minut 15. Tot i el nostre bon joc, i les ganes que hi vàrem posar, la primera part va acabar 2 a 0 a favor del Barcelona. El resultat va ser favorable al rival, però nosaltres vàrem posar-hi molt bon joc.



*Trepitjant la gespa del Mini Estadi*

Els nostres gols van estar molt celebrats, i és que això de fer gols al Barcelona té molt de mèrit, ells també jugaven molt bé. Tot i algunes oportunitats que vàrem tenir, inclús una pilota al pal, no va ser suficient per tornar a aixecar el partit que va acabar amb un 6 a 2. "Que afortunados ustedes..." ens va dir l'entrenador de l'equip de



Guatemala quan ens el vàrem trobar després, “...a nosotros nos ha caído una buena...” .

En acabar el partit els vàrem donar les gràcies, els vàrem regalar uns tosqui-jets i els vàrem convidar a que vinguin un dia a Vilobí, “hi han altres coses bones a Vilobí, a més tenim un camp de gespa molt maco, potser podríem fer una botifarrada, què us sembla?”, els vàrem dir, “si lliguem agendes no hi ha d’haver problema”, va respondre el coordinador. Potser els podem animar a que portin més d’un equip.



*Després del partit*



*Abans d’entrar al Camp Nou, una foto amb el Toons*

A la tarda vàrem aprofitar per veure els juvenils del FCB jugant al Mini Estadi contra el Nàstic, i al vespre tots plegats vàrem anar a veure el Barcelona que jugava al Camp Nou contra el Saragossa, quina manera tant fantàstica d’acabar el dia! El Barcelona va guanyar 4 a 0, quina alegria, tornar a casa amb tantes experiències viscu-des. Gràcies al Barça, a l’Associació Esportiva Vilobí, a la junta, als entrenadors, i als quasi 200 pares que amb el seu suport ho fan possible.

**Escrit i fotografies:  
Associació Esportiva Vilobí**

# Ja tenim cedit a educació els terrenys per les noves escoles

S'ha generat molta polèmica al voltant dels terrenys per a les noves escoles i de com l'Ajuntament ha gestionat aquest projecte. Des de TosquiJa, volem explicar la història des dels seus orígens fins a dia d'avui per tal que tothom pugui treure les seves pròpies conclusions basant-se en els fets, que hem intentat exposar de la forma més objectiva possible. Tots els documents emprats per realitzar aquest article són de consulta pública, i els podeu trobar a l'ajuntament.



Fotografia aerea de la ubicació dels terrenys per a les noves escoles

**A**questa història comença a finals de 2005. L'equip de govern, encapçalat per Joan Busquets, observa la necessitat de construir unes noves escoles vist el creixement demogràfic. Vilobí porta més d'una dècada creixent i, segons les estimacions, seguirà creixent en els propers anys. Per altra banda, el nou model educatiu limita els grups d'estudiants a un màxim de 29 alumnes pel que, en molts casos, es creen

dues línies per curs. Tot això, sumat al deteriorament de l'actual edifici de les escoles, fa patent la necessitat d'aquest projecte.

El llavors alcalde inicia els tràmits amb el departament d'Educació de la Generalitat, que veu amb bons ulls el projecte i, basant-se en un estudi demogràfic acurat, determina que el nou centre educatiu ha de ser de dues línies.

Per poder portar a terme el projecte i, segons els seus paràmetres, la Generalitat determina que es necessitaran 11.000 m<sup>2</sup> de parcel·la aprofitable. Les condicions són que l'Ajuntament haurà de cedir els terrenys i adaptar-los a les necessitats d'un centre educatiu: bona connexió amb el municipi, enllumenat, voreres, etc. Educació, per la seva banda, assumirà totes les despeses construcció.

El moment sembla l'ídoni, no només per aquesta oportunitat que ofereix la Generalitat, sinó perquè l'Ajuntament ja ha iniciat la redacció del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) i aquest document possibilita un conveni urbanístic. Aquesta fórmula implica que, en comptes de comprar un terreny, l'Ajuntament pot qualificar part dels terrenys del propietari que s'avingui a col·laborar en compensació pels terrenys cedits per al centre educatiu.

Veient que tot sembla apuntar en sentit favorable, s'inicien les negociacions amb diferents propietaris de terrenys del municipi que puguin complir les condicions estipulades. Després de moltes reunions, només un propietari accedeix a cooperar, i s'hi formalitza un conveni pel qual ce-



Plànol de situació dels terrenys



Projecte de reparcelació dels terrenys

deix el seu camp a canvi de terrenys qualificats en el marc del nou POUM. S'aprova el projecte, s'inscriu al registre de la propietat i es formalitzen els tràmits pertinents.

Ens trobem a mitjans de 2007, s'acaba d'iniciar una nova legislatura i sembla que les noves escoles seran aviat una realitat. El nou equip encara s'està recuperant de la campanya electoral quan arriba un informe d'aviació civil, departament pertanyent al ministeri de foment. És desfavorable. El text indica, bàsicament, que l'emplaçament triat per les noves escoles no és apte per a la ubicació d'un centre educatiu. Els arguments esmentats són que aquest terreny està dins la zona de servitud aèria i que l'empremta acústica de l'aeroport, és a dir, el soroll, impedeix que s'hi puguin desenvolupar tasques educatives.

L'informe arriba molts mesos després que el projecte s'hagi inscrit al registre, fora del plaç determinat per presentar esmenes i ningú se l'espera, pel que és una galleda d'aigua freda per al nou equip de govern. De totes maneres, la llei estableix que aquest tipus d'informes tenen són vinculants, independentment de quan arriben, així que no s'hi pot fer res.

La sensació general és de derrota. Sembla que s'han perdut gairebé dos anys i que tota la feina, esforç i dedi-

cació que s'hi han esmerçat han estat en va. El projecte s'ha ensorrat en uns segons, com un castell de naips.

Un cop passat el xoc inicial, el nou equip de govern reempren la tasca. Les noves escoles segueixen essent una necessitat, cada vegada més evident. Només cal contemplar el centre educatiu, al que s'han hagut d'afegir mòduls prefabricats per assumir l'afluència d'alumnes.

Per aquestes dates, però, el context ha canviat. La normativa mediambiental és ara més restrictiva i per optar al projecte s'han de presentar varies alternatives al departament de Medi Ambient. De les propostes, la Generalitat decidirà quina és la ubicació més sostenible, quina té menys impacte per a l'ecosistema del poble.

Després d'una nova ronda de negociacions s'obtenen tres alternatives que es presenten a medi-ambient: una propera al Castell, una altra al veïnat de La Serreda i una tercera al pla de l'Onyar.

El departament de mediambient opta per la tercera opció per tractar-se de la que suposa menys impacte mediambiental per al municipi. Segons el seu estudi, aquests terrenys donen continuïtat i solidesa a l'àrea urbana de Vilobí, quedant ancorats entre els rius Onyar i Grebulosa, i dins l'àrea de protecció de l'Onyar, que vol dir que tenen menys risc d'inundacions se-

gons un estudi geològic.

S'inicia la formalització del conveni amb els propietaris dels terrenys triats que, després de dures negociacions i tot i mostrar-se inicialment molt reticents, acaben arribant a un acord amb l'Ajuntament.

En aquest moment, pren el relleu del projecte Olga Guillem, que acaba de ser nomenada Alcaldessa.

És novembre de 2009 i encara queda un llarg i dur camí de negociacions, acreditacions i tràmits administratius, burocràtics i urbanístics. La nova alcaldessa encapçala aquesta lluita de constància i paciència i no és fins al passat mes d'octubre quan es pot acordar la cessió de terrenys, condició sinequanon perquè la Generalitat comenci el projecte de construcció de les noves escoles. Al Ple de l'Ajuntament, celebrat el dia 27 d'octubre, s'aprova la cessió per sis vots favor de CIU i quatre en contra del GMI. S'informa al poble de les noves notícies i, amb una gran sensació d'alleujament després d'un procés de més de 5 anys, es certifica que Vilobí ja disposa d'un terreny per a les noves escoles. Ara la feina de l'Ajuntament de Vilobí és feta i queda esperar que el departament d'educació, tot i el context econòmic en què ens trobem, compleixi la seva paraula.

# El pessebre vivent de Vilobí

## crònica gràfica



**Un ofici: els flequeres**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Benvinguda**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Casament "esponsoris" de Josep i Maria**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**El mercat**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Espellonant el blat de moro**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**La visitació a Santa Elisabet**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Un ofici: els ferrers**



**Munyint la vaca**



**Els profetes**



**Els tres reis**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Els soldats romans**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Telers i les cosidores**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Un ofici: els fusters**



**Un ofici: els cistellers**



**El mercat**



**Foto de grup**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Esperant que comenci el pessebre**



**El mercat**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**Abraham**



**Garbellant blat de moro**  
Fotografia: Fèlix Sánchez



**El portal de Betlem**

# Tercera endurada de la selva

El dia 4 Desembre de 2011 Vilobí va tornar a rugir al son dels gairebé 200 motors que es van congreguar al nostre poble en motiu de la tercera edició de l'endurada. Aquest esdeveniment, l'única prova puntuable del campionat de Catalunya d'enduro que se celebrava en terres gironines, l'organitzava el Violbinenc Joan de las Heras, president de l'escuderia Peu a Baix Motorsport Club Girona, amb el suport de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar i de diferents fabricants del món del motor de l'entorn local.

L'Endurada de Peu a Baix va col·laborar amb la Marató de TV3, destinada a la Regeneració i el trasplantament d'òrgans i teixits. Mitjançant l'aportació solidaria de 2 euros es van rifar dues paneres d'articles i complements per la pràctica de l'esport del motor, productes locals i l'experiència de copilotatge de Rally gentilesa de Rallyextreme. Els diners recaptats es van donar íntegres a la Marató de TV3.

**D**e bon matí, els organitzadors repuntaven estaques i enflaven les cintes teixint el recorregut del circuit sota un cel on es desdibuixava una petita teranyina de núvols, vestigi de les pluges recents.

Una mica més enllà, es congregava un heterogeni grup de pilots d'arreu de Catalunya; grans, joves i petits, pertanyents a les diferents categories. La prova era a punt per començar, i els dubtes sobre si el temps acompanyaria s'esvaïen a mida que el sol despuntava, cada vegada amb més força.

Eren les nou del matí, i el pont vell estava inundat dels colors estridents de les motos i dels uniformes dels motoristes que esperaven, impacients, el tret de sortida. Al bar, alguns dels organitzadors demanaven un cafè ben carregat per agafar energies per les més de sis hores d'activitat que els hi venien per davant.

Pels carrers Madrenys, Girona i Santa Margarida, començava a arribar un degoteig de curiosos i espontanis, segurament atrets pel soroll, que desembocava a la carretera de Vilobí d'Onyar i s'unia a la petita congregació d'afèrrims al motor que havien acudit puntuals a la cita.

Poc a poc, es començaven a crear dos grups més o menys diferenciats: aquells que miraven el circuit dels camps contigus al pont vell i els que preferien veure l'espectacle del circuit



Fotografia: Peu a Baix Motorsport Club Girona

de davant de les escoles. Molts portaven càmeres fotogràfiques i més d'un s'atrevia a endinsar-se una mica al circuit i tirar alguna fotografia de prop.

Eren prop de les dotze i el públic de l'esdeveniment seguia dibuixant-se com un acordió, d'aquí cap allà, a estones més concorregut, a estones menys, però amb una afluència constant



de no menys de dos-centes persones. Els organitzadors anaven de bòlit, reemplaçant cintes que havien caigut i reclavant algunes estaques que es resistien degut al la humitat de la terra.

Es començaven a saber els detalls de la competició. La lluita a l'scratch s'havia decantat a favor de Rafa Garcia, que s'adjudicava el títol català d'Endurades sense cap discussió,



Fotografies: Peu a Baix Motorsport Club Girona i Fèlix Sánchez

mentre que Marc Calmet i Marc Vives lluitaven per la segona i la tercera posició aferrissadament. Entre les categories dels més joves, en Gerard García, de Sant Dalmai, va aconseguir una meritòria primera posició en Júnior Oberta per davant d'Oriol Viñas i en dura pugna amb Edgar Garcia. Entre les noies, Laia Manté s'havia imposat sobre Laia Pàmies i Alexia Boet davant un públic entusiasta.

En cadet, Josep García havia guanyat a Xevi Ferrer i Sergi Robert en una de les curses més disputades de la competició i en 85cc el guanyador havia estat Gerard Gómez, després d'un lluita aferrissada amb Jordi Sala i Pau Tomás que havia mantingut la tensió al màxim fins al final. Els pilots locals Gerard García, Gerard Saus i Gerva Cañas, tot i ser habituals en la disciplina del Motocross, van fer una gran actuació.

## ENDURO

La paraula enduro ve de l'anglès endurance, que vindria a ser resistència. Aquesta referència etimològica ens dona una idea de la naturalesa d'aquesta disciplina del món del motor. És una carrera tipo rallie que es practica generalment en camp obert on es realitzen recorreguts establerts per la organització en uns temps marcats. Entre les etapes hi ha proves cronometrades que requereixen d'habilitat, destresa i velocitat sobre la moto.

És una disciplina molt estesa en països com França o Bèlgica. A Catalunya aquesta pràctica ha arrelat amb força a la província de Lleida però segueix sent un esport minoritari, especialment a les nostres contrades.

Era el torn de l'entrega de premis i no van faltar-hi les autoritats del poble, així com representants de la federació d'enduro i de diferents fabricants del motor. Joan de Las Heras agràia a tothom el seu suport mentre, entre conversació i conversació, coordinava al seu equip en les tasques de desmuntatge i recollida. Ara tocava descansar i celebrar l'èxit d'aquesta nova edició de l'endurada, que l'endemà posaria el nom de Vilobí d'Onyar a les pàgines de molts diaris.

## EL PROJECTE

Un dels projectes més ambiciosos de Joan de las Heras és la de consolidar, als terrenys de Cal Cucut de Vilobí d'Onyar, una àrea multidisciplinària que faci alhora les funcions d'escola i de centre d'entrenament, pilotatge, proves i preparació de totes les disciplines offroad del món del motor.

Aquests terrenys ja fan aquesta funció de forma intermitent però el repte recau en regularitzar la pràctica i obtenir permisos permanents. Seria la única oferta d'aquestes característiques ubicada en terres gironines i cobriria les necessitats de pilots, mecànics, escuderies i aficionats del motor, que ara es veuen obligats a desplaçar-se llargues distàncies per trobar un centre amb aquestes prestacions.



# Entrevista a Maria León

Actriu, directora, escriptora i editora

“És més difícil fer riure que fer plorar. Malauradament tenim una connexió més ràpida amb la tristesa”



**M**aria León va descobrir la seva passió pel teatre de ben petita i des de llavors no ha parat d'explorar la seva faceta artística. Ha estudiat Art Dramàtic al galliner i s'ha format en teatre social i diferents disciplines de pedagogia del teatre. És actriu, fundadora de l'escola GuadirTeatre, on dona classes de dilluns a dijous i, des de mitjans de 2011, dirigeix la companyia de teatre Dilluns a les nou. També és autora de la col·lecció de llibres infantils La Martina, orientats al públic infantil, que donen solucions i suport als nens en moments difícils. A través de la seva pròpia editorial, Edicions León, publica títols d'autors poc coneguts com De bipolar a bipolar, que ha tingut un gran èxit. Tots els seus llibres es poden trobar a les llibreries i també estan disponibles en format digital a través de la plataforma i-tunes.

## Quina formació dones als teus alumnes?

Desenvolupo la creativitat i la imaginació a través de contes, titelles i expressió corporal pels més petits. En el cas dels nens i adults fem taller de teatre amb exercicis per reforçar l'autoestima i el coneixement d'un mateix amb mètodes com el teatre de l'oprimit –tècnica inventada per Augusto Boal als anys 50-.

Els adults, amb les experiències negatives de la vida, posem barreres que ens dificulten transmetre els sentiments. El treball amb el teatre ajuda a treure aquestes barreres i mostrar-se sense prejudicis.

Per pujar a un escenari has d'estar molt bé amb tu mateix, connectar amb els teus sentiments veraders i mostrar-te tal com ets. Per fer això cal un treball interior.

## Ho defineixes com una teràpia.

Si, crec que ho és. El teatre és pura psicologia, de fet he tingut companys de classe en els que el seu psicòleg els ho havia recomanat. Fent teatre pots treballar el teu món interior i expressar-te sense por a ser jutjat.

## És més difícil ensenyar a nens o adults?

Els nens són més difícils. Per ells el teatre és un joc i això, que pot semblar un avantatge, també fa que els costi més mantenir-se atents. Per altra part són més receptius i necessiten menys temps a l'hora de modelar un personatge.

## Diuen que hi ha actors molt tímids que a l'escenari es transformen, has experimentat aquest fet?

Si, de fet la majoria d'actors són molt tímids i molts d'ells recorren al teatre per superar la seva timidesa.

## Són millors actors perquè s'han d'esforçar més?

No, crec que per ser actor es necessita una sensibilitat especial i la majoria de vegades va acompanyada de vulnerabilitat, fet que accentua la timidesa.

## Què creus que pot aportar saber interpretar teatre a les persones?

La vida és pur teatre. Interpretem a la feina, amb els veïns, amb la família, ... el teatre t'aporta saber reconèixer situacions, tenir empatia vers els altres, controlar les emocions, ... et permet ser més conscient del que t'envolta i desenvolupar-te en conseqüència.

## Quina metodologia utilitzes?

El mètode Stanislavski. La base d'aquest mètode és que no pots interpretar situacions que no hagis viscut. Per això s'intenta que l'actor experimenti les emocions del personatge que ha d'interpretar. Si no entens les emocions i les motivacions del teu personatge, no les pots transmetre. Si no les transmetes, el públic no s'ho creu.





# Agenda

## GENER

Dijous 19, a les 21h

### **CLUB DE LECTURA A CAN ROSCADA**

Una lectora poc corrent,  
d'Alan Bennett

Aquesta és una novel·leta amable, popular i molt anglesa, que parteix de la hipòtesi no pas tan inversemblant: què passaria si la reina d'Anglaterra es convertís en una lectora empedreïda?

Diumenge 22, a les 9h

### **XIX MARXA POPULAR**

Als patis de les escoles

Diumenge 22, a les 17h

### **CINEMA FAMILIAR A CAN SAGRERA**

Dissabte 28, a les 22h

### **TEATRE A CAN SAGRERA**

*Jo Compró, tu compres, ell compra,*  
interpretada per la companyia  
EsquEtx...teatre, de la Cellera de Ter

Relfexió en tó humorístic sobre el comportament de les persones davant les regles consumistes que imposa la nostra societat. Diferents personatges s'enfrenten a les diferents aventures de la vida: relacions de parella, matrimonis, separacions, fills, etc.

## FEBRER

Dissabte 11, a les 20.30h

### **3<sup>a</sup> NIT GASTRONÒMICA**

Al polivalent de Sant Dalmai

Diumenge 12, a les 9h

### **XV FIRA DE LA BOTIFARRA DOLÇA**

A la Plaça Major de Salitja

Diumenge 12, a les 9h

### **DESCARREGADA D'ANTIGUITATS I BROCANTE**

Al polivalent de Sant Dalmai

Dissabte 18, a les 17h

### **RUA DE CARNESTOLTES I CONCURS DE DISFRESSES**

Al Polivalent de Sant Dalmai

Dissabte 18, a les 18h

### **SOPAR - BALL DE CARNESTOLTES**

Al Polivalent de Sant Dalmai

Diumenge 19, a les 17h

### **CINEMA FAMILIAR A CAN SAGRERA**

Dissabte 25, a les 22h

### **TEATRE A CAN SAGRERA**

*Rumors,* interpretada per la companyia Toc de Teatre, de Celrà

Comèdia trepidant on quatre parelles es reuneixen per celebrar el desè aniversari de casament dels seus millors amics, i es trobaran amb un intent de suïcidi (o era una altra cosa?)

## MARÇ

Dimecres 1, a les 21h

### **CLUB DE LECTURA A CAN ROSCADA**

Cien años de soledad,  
de Gabriel García Márquez

Un dels relats més influents en la literatura del segle XX, iniciador del realisme màgic i ple de personatges que perduren en la memòria.

Diumenge 18, a les 17h

### **CINEMA FAMILIAR A CAN SAGRERA**

Dissabte 24, a les 22h

### **TEATRE A CAN SAGRERA**

*Fuita,* interpretada per la companyia  
Els Rovellons, de Cartellà

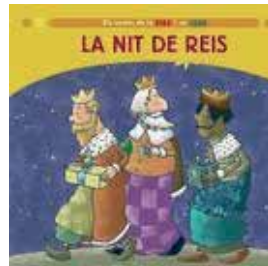
Entretinguda obra d'èmbolics escrita per Jordi Galceran, autor de "el metodo Gronhölml" que narra narra la història d'Isidre Galí, un conseller del govern es troba en un moment difícil.

# Biblioteca de Can Roscada Novetats Gener 2012

## INFANTS



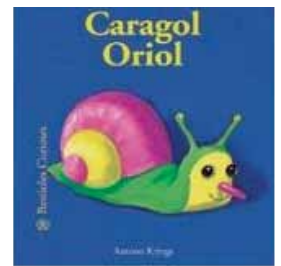
**Cargol, treu banya**  
Emma Schmid



**La nit de reis**  
Lluís Filella



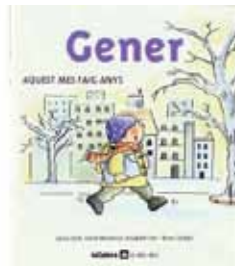
**Farem, farem... Panellets!**  
Marta Romera



**Cargol Oriol**  
Antoon Krings



**Un pot de Caramels**  
Eric Lluch



**Gener**  
Laura Esplot



**Socors!**  
Escoffier Michaël



**Xarop de banya d'unicorn**  
Muntsa Mimó



**Mal de queixal**  
Anna Cros



**L'aprenenta de bruixa**  
Marian Broderick



**Quantes rondalles!**  
Francesc Gisbert

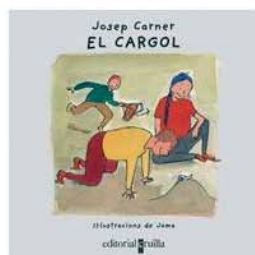


**El senyor Silvestre**  
Silke Lambeck

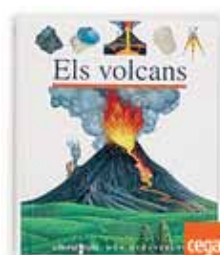


**Contes Volum 1**  
Lleó Tolstoi

## POESISA / CONEIXEMENTS



**El cargol**  
Josep Carner



**Els volcans**  
Sylvaine Peyrols

## CÒMICS



**The beats**  
Harvey Pekar

# Coses d'abans i d'ara

© Joaquim Puigvert i Pastells

**A** bans la mainada, sobre tot al medi rural, solia jugar tot l'any amb joguines moltes vegades auto-construïdes amb l'ajuda de pares o avis. Així, mentre es construïa l'enginy, ja es començava a gaudir pensant en el seu futur ús. Eren molt corrents els tira-gomes aprofitant un tronc en forma de Y, una gometa i un fragment de tela o pell per suportar la bala, ja fos una pedreta o una bola de lledoner.

També eren corrents les petadores que es construïen amb un tros de branca recta de saüc i després de treure la medul·la es construïa un èmbol amb un tronc que servia per impulsar la bala, que normalment era una glà. O també es jugava a costa dels ocells desprevinguts anant a parar ballestes.

En fi, eren joguines que al menys exigien una mica de imaginació per usar-les.

Els vailets tenien d'esperar una paradeta de la festa major, les fires de Sant Narcís a Girona, o l'arribada nocturna dels reis d'Orient per aconseguir una joguina de colors amb cara i ulls.

Avui, quan s'acaben les calors de l'estiu o arriben les boires de la tardor, junt a la premsa diària trobem multitud de catàlegs de joguines perquè estiguem ben informats de les novetats que podran demanar els infants per les festes de Nadal i Reis. A més, la mainada també veuran a la tele detalls del funcionament de molts enginyers electrònics destinats a ells. Solen ser eines que funcionen prement botons i que per més inri son cars i consumeixen piles.

Que lluny queden aquelles primeres joguines de fusta o llauna de finals del segle XIX o de primers del XX, que com a màxim eren articulats.

Menys mal però que encara queden algunes opcions d'entreteniments clàssics, com el "parchís" o el joc de la "Oca". Això sí solen portar imprès al darrera en perfecte anglès "made in China" o "made in Taiwan".

