

TOSQUIJA

La revista del municipi de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

Nº 22

SEGONA ETAPA

Juliol del

2012

ESPECIAL 40 ANYS DE L'ESCOLA JOSEP MADRENYS

SANT JORDI AL MUNICIPI

Crònica gràfica

LES OBRES DE LA CASA DEL MESTRE

Reportatge

ENTREVISTA A JOAN-ÀLVAR FERNÁNDEZ

Professor de l'Escola Josep Madrenys durant 40 anys



INFORMACIÓ TELEFÒNICA ÚTIL

EMERGÈNCIES

Ambulàncies	061/112
Telèfon Únic d'Emergències	112
Atenció ciutadana	012
Mossos d'Esquadra	112
Bombers	112

AJUNTAMENT

Oficines municipals	972 47 30 26
Biblioteca Can Roscada	972 47 36 73
Vigilants municipals	972 47 37 04
Jutjat de Pau (dilluns)	972 47 36 36
Registre Civil	972 47 30 26

ENSENYAMENT

Escola Josep Madrenys	972 47 32 86
EEl "El Patufet"	972 47 31 25
IES Santa Coloma de Farners	972 84 21 05
La Salle Santa Coloma de Farners	972 84 02 94

TRANSPORTS

Aeroport	972 18 66 00
Renfe	902 24 02 02
Teisa	972 20 48 68
Taxi	676 69 98 14

SANITAT

Dispensari mèdic	972 47 37 43
Farmàcia	972 47 30 08
Hospital Dr. Trueta	972 94 02 13
Hospital Santa Caterina	972 18 26 00
CAP Santa Coloma de Farners	972 84 30 16
CAP Güell de Girona	972 21 07 08

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Club de Bàsquet Vilobí	629 01 39 47
Futbol base (A.E.Vilobí)	972 47 43 49
Club esportiu Pas d'Funk	646 40 43 72
Mecanografia - Informàtica Mecacentre	972 30 04 82
Acadèmia d'anglès Big Ben	620 01 01 91
Música	972 46 37 92
SAM - SAT	648 00 54 59
Espai Jove	972 47 35 40
Racó de l'Artista	606 40 36 32
Catequesi	972 47 30 42
Escacs	636 79 13 62
GaudirTeatre	620 47 32 52
Impuls Acadèmia	972 47 36 52

AVARIES

Gas (Gas Mediterrà)	937 6 5 74 31
Gas (RARSA)	972 46 81 66
Enher - Fecsa - Endesa	900 77 00 77
PRODAISA	972 20 20 78
Telefònica	1004

ALTRES

Llar de Jubilats Santa Margarida	972 47 40 46
Rectoria	972 47 30 42
Consell Comarcal de la Selva	972 84 21 61
Veterinaris (equip veterinari)	972 47 30 06
Veterinaris (Xavier Gabarró)	679 49 65 43
Renovació DNI a Girona	972 20 50 50

Sumari

Notícies	4
Associacions, entitats i colles	14
Promoció econòmica	20
Cròniques gràfiques	22

ESPECIAL 40 ANYS ESCOLA

L'educació pública a Vilobí	24
L'escola Josep Madrenys fa 40 anys	26
Les obres de la casa del mestre	28
L'entrevista	30

Municipi gastronòmic	32
Salut	34
Acudits	35
Espai Jove	36
Biblioteca	38
Opinió	40
Agenda	42

TOSQUIJA
Revista trimestral de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar,
Salitja i Sant Dalmai.

Travessia Casa de la Vila, 1
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 30 26
Fax: 972 47 40 20
ajuntament@vilobidonyar.cat
Edita: Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai
Disseny i maquetació: Pau Rich Sanglas
Impressió: Imprempta Pagès
ISSN: 1135-1314
Dipòsit legal: GI 439/87

La revista Tosquijsa no es fa responsable de l'opinió
expressada en els articles firmats

Aquesta publicació està impresa sobre paper estucat brillant de 150g a la portada i sobre paper estucat mate de 115g a l'interior.
Tiratge: 1.400 exemplars

Amb el suport de:



Diputació de Girona



Dimecres 6
Via Crucis al municipi

Com ja és tradició, el divendres Sant es va celebrar el Via Crucis de Saltija a Sant Dalmai. Enguany, aquest acte religiós va comptar amb més de 150 persones de les tres poblacions, així com també d'altres indrets que no es varen voler perdre la oportunitat de participar en un dels actes més importants de la Setmana Santa. Aquest acte religiós es va poder celebrar gràcies a l'organització de les Parròquies de Vilobí, Saltija, Sant Dalmai i Brunyola.

Dissabte 21
El gran dictat

En el marc de la setmana cultural, la regidoria d'Educació va organitzar una iniciativa per posar a prova el nivell de català dels nens i nenes del municipi. Es tractava d'un concurs de característiques similars al Gran Dictat, de Televisió de Catalunya, que es va encarregar de presentar i dirigir Bel Jaume, de l'acadèmia Impuls de Vilobí d'Onyar. Va comptar amb tres categories: una de sis a nou anys, una de deu a setze i una tercera per a adults.



Dijous 12
La Farmàcia Puigvert, guardonada com a establiment centenari

Com cada any per aquestes dates, la Generalitat de Catalunya va donar a conèixer els guardonats dels Premis a la Iniciativa Comercial i als Establiments Centenaris de la Generalitat de Catalunya. En aquesta ocasió, un establiment vilobinenc va obtenir un guardó de mans de l'Honorable president de la Generalitat, Artur Mas, com a establiment centenari: la Farmàcia Puigvert.



Fotografia: Pitu Borrell

Divendres 20
Jornada Acadèmica de Vilobí d'Onyar

La jornada, organitzada per la regidoria d'Educació, vol servir d'orientació per als alumnes en les diferents etapes de la seva vida en el món educatiu: el pas de la primària a l'ESO, l'ESO i la secundària post obligatòria i l'accés a la universitat.

Van assistir-hi més d'un centenar de persones i hi van participar directors, professors i alumnes, que van donar a conèixer la seva experiència en les diverses fases del món educatiu.



Dilluns 23
Diada de Sant Jordi

La Diada de Sant Jordi es va viure amb gran intensitat al municipi de Vilobí d'Onyar, on des de primera hora del matí la plaça Nova es va convertir en el centre neuràlgic d'aquesta festa.

Parades de llibres i roses d'entitats, formacions polítiques i comerços van omplir la plaça durant tota la jornada. A la tarda es van iniciar les activitats programades amb l'entrega del premi del concurs de logotips del SAM-SAT, l'entrega de premis de l'activitat "juguem llegint", organitzada des de la biblioteca municipal i un recital de poesia de composició pròpia a càrrec dels poetes locals Felip Mató, Rosa Bosch i Maurici Vilert. Per clausurar la jornada, va haver-hi un espectacle a càrrec del grup d'animació infantil "Els Trambòtics".



Trobes a faltar alguna informació? Tens algun suggeriment?
Vols participar a la Tosquiya?

La Tosquiya està oberta a la participació de tots els habitants del municipi. Envia'ns un correu a tosquiya@vilobidonyar.cat



Divendres 4
GaudirTeatre presenta
“Les últimes hores de la Irene”

L'obra, dirigida per Maria León i co-protagonitzada per la mateixa directora i Tònia Torrubia, és una adaptació del text homònim del dramaturg Joan Guasc que tracta sobre la situació d'una dona en el camp de concentració d'Auschwitz durant la segona guerra mundial. Es va representar en tres sessions durant el primer cap de setmana de Maig i van veure-la prop de 200 persones.

Diumenge 6
El Centre Excursionista de Vilobí supera amb èxit la Intermón Oxfam Trailwalker 2012

El passat 5 i 6 de maig l'equip “Jo també col·laboro”, format per en Moisés Bernatallada, en Xavier Grabulosa, l'Àngel Balado i l'Esteve Ball-llosera va participar a la segona edició a Espanya de la cursa solidària d'Intermón Oxfam. Després de 29 hores de cursa i més d'un entrebanc, l'equip del C.E.V va aconseguir completar els 100 quilòmetres de recorregut a peu, que els va portar des d'Olot fins a Sant Feliu de Guixols passant per Girona, Cassà i Llagostera, entre d'altres. L'objectiu era recaptar fons per a projectes humanitaris.



Dimecres 9
Nuri Lladó presenta el seu llibre *Thermomix* a la biblioteca municipal de Can Roscada

Davant l'atenta mirada de prop d'una vintena d'assistents a l'acte, Lladó va deixar clar el seu entusiasme per aquesta eina, que ella veu com una gran manera d'introduir l'art de la cuina entre els més joves, conservar els nostres plats tradicionals i menjar d'una manera sana i equilibrada encara que disposem de poc temps.



Diumenge 13
Primer gran festival màgic de Vilobí d'Onyar

El teatre de Can Sagrera es va omplir de gom a gom per veure en directe un dels espectacles de màgia més importants de les comarques gironines. Els més de dos-cent-cinquanta assistents al festival van meravellar-se amb els set grups que varen participar-hi, tots amb una llarga trajectòria professional en aquest camp. El grup local Vilobí Màgics, participant i organitzador del festival, va ser un dels més aplaudits. Els beneficis d'aquest esdeveniment es van donar a la Marató contra la pobresa de TV3.

Divendres 25
Presentació de la plataforma Vilobí x Independència

Més de 80 persones van assistir a l'acte públic de presentació de la secció local de l'Assemblea Nacional Catalana que porta per nom “Vilobí x la Independència”. L'objectiu era donar a conèixer als veïns i veïnes del municipi la constitució d'aquest grup i, alhora, recollir adhesions. L'acte va comptar amb la participació de l'alcalde de Girona Carles Puigdemont, que va parlar en clau política, l'escriptora Maria Mercè Roca, amb un discurs més social i l'alcaldesa de Vilobí Olga Guillem, que va confirmar el ple suport del consistori a aquesta iniciativa. El parlament de clausura va anar a càrrec de Lluís Ball-Llosera, que va animar als assistents a adherir-se.



Diumenge 27
Caminada solidària

Una cinquantena de persones varen participar en aquesta caminada, guiada i comentada pel naturalista Lluís Ball-llosera i organitzada amb la col·laboració del consistori Vilobinenc i de l'Agrobotiga El Forn. L'objectiu era recollir herbes per fer ratafia en els diferents paratges del municipi i tots els beneficis obtinguts van anar destinats a La Marató contra la pobresa de TV3.

Divendres 1

Primer Networking de la Selva

Més de 50 empresaris de la comarca van participar al Primer Networking de la Selva, celebrat a la sala dels passos perduts del Teatre municipal. La sessió, organitzada per l'Associació de Joves Empresaris i Emprenedors de Vilobí amb la col·laboració del dinamitzador de Networking Antoni Porras i l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar, constava de diferents activitats orientades a establir contacte i crear vincles amb d'altres empresaris i empenedors.



Dissabte 2

Festa de l'Homenatge a la Vellesa

Més de 400 persones varen participar a la Festa de l'Homenatge a la Vellesa del municipi de Vilobí d'Onyar. Els actes es van iniciar al matí amb l'ofici solemne i van continuar amb una audició de sardanes a la plaça de l'Església. Tot seguit, es va celebrar el tradicional dinar de la gent gran al pavelló municipal de Vilobí, on es van repartir detalls per a tots als assistents.

Diumenge 3

Vida Sana

Durant tot el dia, les Delemes de Salitja van acollir aquest espai de teràpies i massatges naturals. Estava organitzat pel centre Padma loga Ling amb la col·laboració de l'Ajuntament i van haver-hi tallers, demostracions i classes de diferents disciplines com la dansa oriental i el ioga. Va cloure la jornada un concert a càrrec del grup Naisha.



Fotografia: Félix Sánchez

Dissabte 9

Fi de temporada de l'A.E Vilobí

L'Associació Esportiva Vilobí va tancar la temporada amb una tarda esportiva al camp municipal d'esports on hi van participar el centenar de jugadors que formen part d'aquesta entitat. En el transcurs d'aquesta celebració es van entregar obsequis i premis a tots els participants i es va retre homenatge al que ha estat l'encarregat del manteniment del camp d'esports durant els darrers trenta anys, Isicio Cuenca. La festa es va iniciar a primera hora de la tarda i es va allargar fins al vespre.



Dissabte 9

Èxit de participació a la final comarcal de funky

Més de 400 persones varen assistir a la final comarcal de funky celebrada al pavelló de Sant Dalmai. Varen participar-hi alumnes de diversos municipis de l'entorn com Maçanet de la Selva, Riudellots i, evidentment, Vilobí.



Diumenge 10

Més de 200 persones assisteixen a les representacions de "Primera Plana"

El teatre de Can Sagrera va acollir la representació teatral "Primera Plana", de la companyia local Grup de Teatre de Can Sagrera, durant els dos primers caps de setmana de Juny. L'obra és una adaptació del text original de Ben Hecht y Charles MacArthur "The Front Page", que barreja sàtira, comèdia, drama i retrat social de la ciutat de Chicago dels anys 20. Estava dirigida per Dolors Guillamí i adaptada per Roser Rimbaud i la mateixa Guillamí. Van actuar-hi 23 vilobinencs i vilobinenques i va comptar amb la col·laboració de diversos comerços del poble pel que fa a la confecció del vestuari i la creació dels decorats.

Caminades DipSalut

Els alumnes de sisè de l'Escola Josep Madrenys de Vilobí d'Onyar, un grup de joves, un grup d'adults i un grup de la tercera edat van participar en les quatre caminades programades per Dipsalut, organisme autònom de la Diputació. Van tenir lloc durant la tercera i la quarta setmana de juny i el seu objectiu era donar a conèixer les diferents rutes que connecten els parcs urbans de salut del municipi. Són itineraris pensats per a públics de totes les edats amb l'objectiu de fomentar la pràctica regular de l'esport a tots els nivells entre la ciutadania.



Dissabte 23 La piscina de Salitja obre les seves portes

Coincidint amb la revetlla, la piscina de Salitja va obrir les seves un any més a tots els habitants del municipi. Enguany, la piscina romandrà oberta fins el dos de setembre i ofereix importants descomptes als habitants empadronats a Vilobí, Salitja i Sant Dalmai gràcies a una subvenció de l'Ajuntament. Per gaudir-ne, adreçe'u-vos a les oficines municipals.

Dissabte 23 Revetlla de Sant Joan

El municipi de Vilobí d'Onyar va celebrar Sant Joan amb diverses revetlles organitzades des d'entitats i associacions. Tot i que són moltes les revetlles que any rere any s'organitzen a les tres poblacions que constitueixen el municipi, les que han anat adquirint més protagonisme i compten amb més participació són la de l'Associació Els Llobatons, de Sant Dalmai, la de la Llar de Jubilats de Santa Margarida i la que organitzen els veïns de Can Terror.

Enguany no hi ha hagut actes de vandalisme ni incidents importants durant la revetlla pel que, des de l'Ajuntament, es vol felicitar a tots els habitants del municipi per el seu alt grau de civisme que ha quedat demostrat, una vegada més, amb aquesta celebració.



Vilobí rep un diploma en reconeixement a la òptima gestió de residus

Aquest guardó li va estat atorgat per l'Agència de Residus de Catalunya i el Fòrum Estratègia Catalana de Residu Zero (ECRZ) en el marc de la segona edició del Fòrum Estratègia Catalana Residu Zero, celebrat el passat divendres 4 de maig a la Casa del Mar de Barcelona. Vilobí ha assolit uns nivells de reciclatge superiors al 55% i que, a més, tenen una generació de residus inferior als 1,4 Kg per persona i dia gràcies a l'esforç conjunt del consistori i dels veïns i veïnes del municipi.

Millora de la seguretat vial

L'Ajuntament va re-emprendre el funcionament dels dos semàfors d'accés al nucli urbà del poble de Vilobí d'Onyar el passat mes d'abril. Es tracta dels semàfors situats a l'altura del bar-restaurant "El revolt" i del pavelló municipal, que segueixen operant per millorar la seguretat dels vianants, especialment dels menors i els ancians.



Nou accés al pàrquing municipal

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar ha incorporat un accés directe d'entrada a l'aparcament municipal situat entre els carrers Sant Josep i Migdia. El nou accés, des de la GI 534, només és d'entrada ja que la sortida és obligatòria pel carrer Sant Josep.



Es repinten els passos de vianants de Can Terror

Aquesta actuació va consistir en repintar els 17 passos de vianants que hi ha al sector de Can Terror de la població de Vilobí d'Onyar i va anar a càrrec d'un pintor de la població, amb un cost total de 1.000€.



Noves marquesines

Durant el mes de juny, l'Ajuntament va instal·lar una nova marquesina a Can Terrer, a l'altura de la rotonda on hi ha la parada d'autobús i una altra a la plaça Major de Salitja. Aquesta actuació suposa una millora important ja que els veïns i veïnes disposen així d'un espai protegit en dies de pluja i fred i d'ombra en dies calorosos.



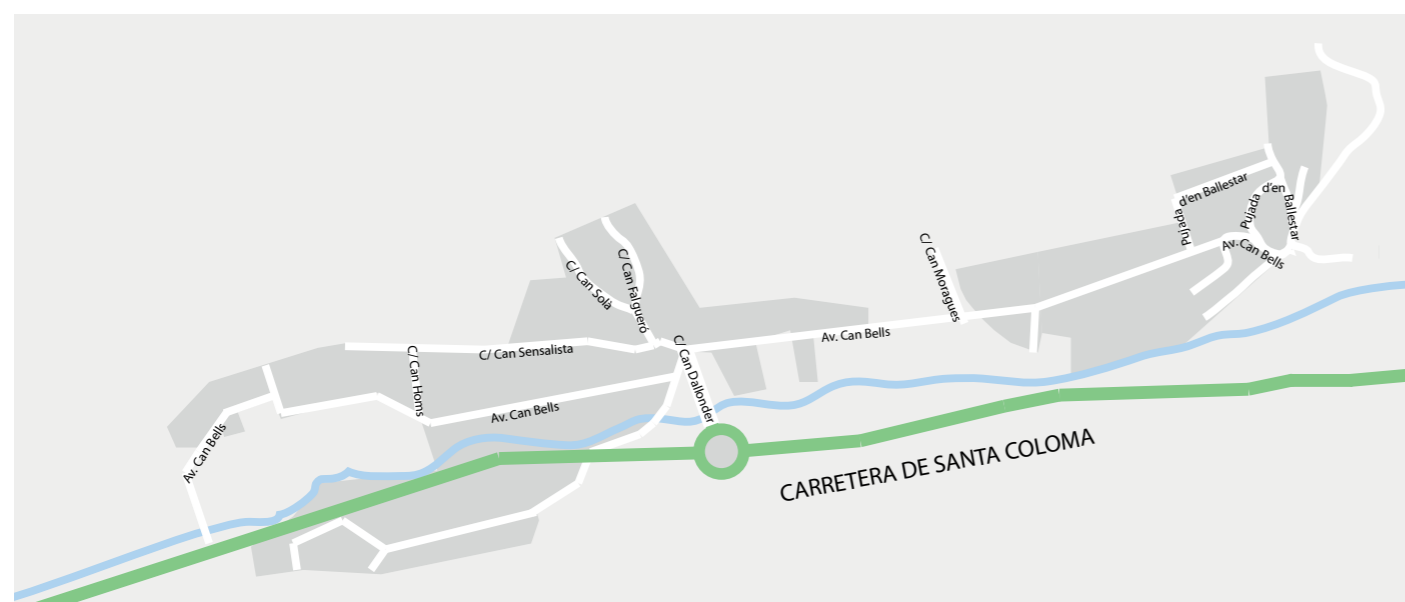
Visita als avis i àvies del municipi

Durant els dies posteriors a la festa d'homenatge a la vellesa l'alcalde i la regidora per a la gent gran de Vilobí van visitar alguns dels avis del municipi que no van participar a la festa. Les dues representants del consistori varen interessar-se per l'estat de salut d'aquestes persones i els hi van fer entrega d'un obsequi per tal que, tot i no haver pogut assistir a la celebració, se'n sentissin part.



Nomenclàtor dels Carrers de Can Bells

Per petició dels veïns de Can Bells, l'Ajuntament va decidir posar nom als carrers de Can Bells. La nova nomenclatura es va basar en els noms de masies emblemàtiques del veïnat i va ser la de *La pujada d'en Ballestar*, *l'avinguda Can Bells* i *els carrers de Can Homs, Can Sensalista, Can Dellonder, Can Solà, Can Falgueró i Can Moragues*. La mesura va ser aprovada al Ple ordinari del dijous 26 d'abril i, després del període d'exposició pública que determina la llei, les plaques es varen instal·lar a finals de juny.



Primera fira de la llet

Les diferents associacions del municipi i l'àrea de promoció econòmica de l'Ajuntament de Vilobí estan programant la 1a Fira de la Llet en el marc de la festa de Sant Galderic. Es tractarà d'una fira relacionada amb el sector làctic on totes les explotacions i empreses lleteres del municipi podran explicar, mitjançant un audiovisual, el procés d'obtenció i fabricació d'aquest aliment i els seus derivats. Entre les activitats programades hi haurà un berenar saludable a base de productes làctics, un concurs de dibuix amb la llet com a tema central, una exposició de fotografies antigues sobre la producció lletera al municipi i un concurs de munyir a mà.

Els veïns i veïnes que estiguen interessats a col·laborar-hi o a formar part de la comissió organitzadora, poseu-vos en contacte amb el regidor de promoció econòmica, Joan Viñolas, o truqueu a l'Ajuntament.



Joan Viñolas: 618713753
Ajuntament de Vilobí: 972473026

Campanya d'aïllament acústic

AENA ha iniciat una campanya d'aïllament acústic de les cases afectades per la petjada acústica de l'aeroport de Girona-Costa Brava. Aquesta acció, que afecta a més de noranta llars del municipi, consisteix en la reforma i actualització TOTALMENT GRATUÏTA dels tancaments de les cases afectades. Aquelles famílies que hagueu rebut una carta d'AENA informant-vos de l'acció, heu de saber que:

1. Per iniciar el procés, heu de retornar la carta adjuntant la informació requerida. Si teniu dificultats per obtenir algun dels documents, podeu acudir a l'Ajuntament i us el facilitarem.

2. Es farà un estudi previ per concretar quines estances del vostre habitatge necessiten tancaments nous i establir de quin tipus han de ser

3. Totes les fases de l'acció (estudi, projecte i instal·lació) són TOTALMENT GRATUÏTES

4. NO EXISTEIX cap empresa d'AENA que es dediqui a la instal·lació. Un cop tingueu el projecte d'obra, podreu encarregar-lo a l'empresa que vulgueu. Des de l'Ajuntament estem treballant per tal que el projecte pugui implicar al major nombre d'empreses locals possibles.



Per qualsevol dubte, adreceu-vos al regidor de medi ambient Joan Viñolas, que us explicarà en què consisteix la mesura i us aconsellarà degudament.

L'adéu dels Llobatons

La comissió de festes de Sant Dalmai, més coneguda com els Llobatons, han decidit retirar-se després de 9 anys d'activitat ininterrompuda. Durant tot aquest temps, a banda d'organitzar la festa major de Sant Dalmai, Els Llobatons han promogut i coordinat un munt d'activitats i festes més, des de la ja tradicional desfilada de carnestoltes fins al caga-tió, passant pel torneig de botifarra, entre tantes d'altres.

Amb la seva partida, aquesta associació ha traspassat el romanent que va heretar de la comissió prèvia a la nova comissió, els *Llobatons III*, i ha abonat els seus beneficis, de 11.961,5 euros, al consistori. A més, deixen un altre valor important en forma d'equipaments

com són l'escenari i les taules del pavelló, que han anat comprant gradualment amb els beneficis de la seva activitat.

El traspàs de poders a la nova comissió, encapçalada per en Tico Rovira, es va fer en un acte modest el passat mes de juny. Tot i el seu afany per la discreció, hem volgut aprofitar aquestes pàgines per donar-los les gràcies públicament en nom de l'equip de govern per dinamitzar durant més de nou anys el poble de Sant Dalmai a base d'implicació i feina ben feta.

Des d'aquí, Llobatons, moltes gràcies per tot!

ENTITATS, ASSOCIACIONS I COLLES

El futur del futbol a Vilobí

Text i fotografies: A.E. Vilobí



El 31 de març passat va tenir lloc a Tossa de Mar un torneig de futbol en la categoria escoleta on van jugar un total de 12 equips de les nostres comarques. A causa justament de la quantitat d'equips participants i que tots els partits es jugaven només al matí, els organitzadors havien previst dos torneigs paral·lels. L'equip de l'escoleta de l'AE Vilobí va ser el guanyador d'un dels torneigs, guanyant tres partits i empatant-ne un, enmig d'un ambient festiu i multitudinari.

Els jugadors de l'escoleta, nascuts el 2006, a més d'un nascut el 2007, són nens del municipi, que es coneixen des de ben petits i als que els uneix la passió per aquest esport, que van començar a jugar al pati de l'escola o a la plaça Nova. Els entrenen en Marc Mas

i en Carlos Garrido. Hem estat parlant amb en Carlos, que ens explica que ell va començar a jugar amb cinc anys, a Badalona, a l'escola de futbol Sant Gabriel. Posteriorment va jugar a l'Hospitalet i al Vilobí. Aquest curs va apuntar el seu fill a entrenament amb el Vilobí, "però jo era incapaç d'estar dues hores a la banda només mirant com entrenaven els nens i em vaig oferir voluntari per entrenar-los, ja que amb vint anys ja havia estat entrenador de nens petits", ens explica. "M'he trobat amb una colla de petits esportistes amb qui noto que hi tinc feeling, em sento còmode amb ells i crec que ells amb mi, també".

En Carlos ens parla dels seus objectius, que passen per anar transformant l'afició que senten els nens

en un aprenentatge. "M'agrada que s'adonin que n'aprenen, que saben comptar amb l'altre, que m'escolten i entenen el que els vull dir. Són un equip amb molta il·lusió, amb molt potencial, amb ganes de fer les coses ben fetes i, a més, capaços de divertir-se fent-ho bé". Perquè s'ha de dir que l'equip de l'escoleta de l'AE Vilobí, a més de guanyar el torneig de Tossa, va quedar segon al torneig d'Arbúcies i ha guanyat gairebé tots els amistosos que ha jugat.

Aquest equip, nascut tot just fa 8 mesos, el formen l'Aitor Escriche, l'Abdou Kaira, l'Arnau Barragan, en David Garcia, en David Coma, l'Iker Garrido, en Jan Navarrete, en Jofre Moreno, l'Oleguer Pascual, en Pol Planella i en Robert Canals. En Carlos n'està mol orgullós i li agradaria poder continuar amb ells durant molts anys més.

És segur que, juntament amb tots els altres equips que van pujant, el futur del futbol a Vilobí està gairebé assegurat.

Vilobí per la Independència

Text: Plataforma Vilobí x la Independència



El passat 25 de maig vàrem celebrar a can Roscada l'acte oficial de presentació de Vilobí per la Independència. Sota aquest nom hi ha la secció local de Vilobí de l'Assemblea Nacional Catalana, que és una plataforma creada per promoure la independència del nostre país.

L'acte que vàrem organitzar va comptar amb la presència de Carles Puigdemont, alcalde de Girona i vicepresident de l'Associació de Municipis per la Independència (AMI), Maria Mercè Roca, escriptora, activista independentista i secretària de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), d'Olga Guillell, alcaldessa del nostre municipi, i Lluís Ball-llosera. Cadascun dels participants va destacar algun aspecte dels moviments independentistes i del que està passant avui en dia. Així, per exemple, Carles Puigdemont va exposar la vessant més política del que està passant avui en dia mentre

que Maria Mercè Roca es va centrar en els aspectes més socials i cívics.

L'independentisme no és un moviment espontani ni mancat de base. Una gran part del país li dóna suport i ara cal canalitzar aquesta energia cap a decisions polítiques valentes i d'abast nacional.

A banda de donar a conèixer la constitució de Vilobí per la Independència, l'acte organitzat tenia com a objectiu mobilitzar els ciutadans i cercar adhesions. Per això, en el transcurs de la presentació es va fer també esment de com participar-hi. Hi ha diferents nivells d'implicació a Vxl. Es pot ser simpatitzant per rebre informació i participar als actes i esdeveniments que s'organitzin o es pot ser Col·laborador i participar a les reunions periòdiques que es faran per organitzar actes. Podeu buscar informació sobre com participar-hi a través dels canals de

comunicació que hem obert utilitzant diferents eines com el correu o el Facebook.

És important que tothom que tingui sensibilitat cap aquest tema hi participi, però també és molt important que ens prenguem el nostre temps i dediquem una part de les nostres energies a arribar a aquells sectors de la població que encara no coneixen els detalls de la proposta independentista. Els hem d'explicar perquè volem un estat propi i perquè ens interessa ser independents. Quan els ho expliquem, segur que passaran a formar part de la causa.

El proper gran acte que tenim a la vista és la marxa que ha d'arribar a Barcelona l'11 de setembre. Com a preparació, durant els propers mesos anirem veient que organitzem diferents actes per promocionar-la i donar-li contingut a nivell social i cívic.

Des d'aquestes línies us animem a participar a aquest projecte de país. Hi hem de ser tots per poder vèncer i, sobretot, convèncer!

Correu electrònic:
vilobixlaindependencia@gmail.com
Facebook: VilobíXLaindependencia

Club d'escacs de Vilobí

Text: Felip Mató

Fotografies: Club d'Escacs de Vilobí



Quan tots els pronòstics apuntaven a una lluita per mantenir-se, un bon fitxatge d'última hora va fer que el Vilobí fos equip de zona noble quedant tercer classificat, amb opcions matemàtiques per ascendir fins a l'últim moment i firmant una bona temporada.

Pel que fa a l'equip B a tercera, va quedar a meitat de taula. El dia 6 de maig el club va muntar una barbacoa per socis en la que es va homenatjar a l'Esteve Ball-llosera, impulsor de la web, que es retira del món dels escacs per raons personals.

També dir que ja estem treballant en la VI edició del torneig de Vilobí i preparant els actes del 25é aniversari del club, previst pel 2013.

Pares i mares de Salitja

Text: Pares i mares de Salitja



Les pares i mares de Salitja van fer-nos arribar aquest escrit arrel de la instal·lació dels nous gronxadors de Salitja:

Tots els nens i nenes de Salitja, estem molt contents per poder disfrutar del nou parc infantil del Delmes.

Hem fet una trobada tots plegats per celebrar-ho.

Fem un pas endavant en el món del funky!

Text: Club Esportiu Pas d'Funk



Els grups de funky del Club esportiu Pas d'Funk dissabte passat (19 de Maig) van acabar l'última de les tres fases que formen el campionat territorial, província de Girona d'enguany.

Tots els equips han aconseguit molt bons resultats i fruit d'això es comença a parlar de nosaltres i sobretot del bon nivell de ball que tenen els nostres ballarins i ballarines.

Som un club petit, en un poble petit i tenim les nostres limitacions però les ganes i motivació del professorat i de tots els nens/es i nois/es que hi venen a aprendre a ballar han fet que els favorits de sempre

i els grans líders del funky i del hip-hop ens mirin amb respecte i amb certa por perquè enguany els hem fet suar per a poder mantenir-se als pòdiums.

El grup VIPS va quedar primer, tercer i cinquè a les tres jornades: Figueres, Girona i Banyoles respectivament aconseguint amb la suma de totes tres el segon lloc de la categoria infantil de tota la província de Girona. El grup "Just move it" ha aconseguit el quart lloc i finalment les més petites, els grups "Wild beats", "Divines" i "New crew" que només participen en format exhibició han aconseguit puntuacions que els situen entre la sisena i la novena posicions.

Des de Pas d'Funk volem compartir aquests moments tan alegres i plens de satisfacció amb vosaltres i felicitar a tots els ballarins perquè sempre ballen amb moltes ganes i plens d'energia i això ja per a nosaltres els fa mereixedors del primer premi sempre.

Tanmateix, volem agrair les actituds de gran esportivitat que mostren tots els pares i mares de PAS D'FUNK i que any rere any comparteixen amb nosaltres la filosofia de que per arribar a ser un gran esportista, primer s'ha de ser una gran persona.

ENHORABONA A TOTS/ES!

AJEEV - Activitats darrers mesos

Text: Associació de Joves Empresaris i Emprendors de Vilobí



L'activitat de l'AJEEV en els darrers mesos ha estat intensa, tan a nivell intern com extern.

El més visible del que hem fet és, sens dubte, el 1r networking comarcal, al qual van assistir més d'una cinquantena d'empresaris de catorze poblacions diferents. La organització d'una sessió d'aquest tipus ens dona sentit com a associació, ja que el que busquem és, precisament, dinamitzar l'activitat empresarial i una bona manera de fer-ho és posant-nos en contacte amb els nostres veïns i empreses més properes. L'assistència va ser molt bona i l'acte, molt dinàmic. L'opinió general dels participants és de satisfacció i, consegüentment, ara el repte de l'Associació és mantenir-se en aquesta línia de qualitat. Diversos membres de l'AJEEV han estat

treballant en aquest projecte des de fa mesos, però cal destacar també l'ajuda que ens van aportar l'Antoni Porras, organitzador professional de networking, i l'Agnès Cabezas, de la productora Talkin'To Me Productions.

El mes de maig també vàrem convidar l'empresari i corredor d'ultrafons Jaume Tolosa, qui va fer una xerrada que va impactar a molts. El seu discurs fa un paral·lel entre les carreres de gran distància i la gestió empresarial; metàfora que ens serveix per il·lustrar com està el panorama econòmic i empresarial actual. Jaume Tolosa va fer una conferència espectacular que va deixar tothom amb la boca oberta. La senzillesa amb què parla de grans proeses ens va fer pensar que sí que es pot, que avui en dia és possible tirar endavant un negoci malgrat la

situació global. Això sí, amb sacrifici, amb capacitat de patiment i estant disposat per a aquesta cursa de llarg recorregut.

Val a dir que les darreres activitats que ha organitzat l'AJEEV han estat a molt bon nivell. El nostre compromís és de continuar organitzant actes d'interès per a empresaris però també per a qualsevol ciutadà.

Trobareu més informació del que fem a través del Facebook, del Twitter i del web www.ajeev.com.

Associació de comerciants de Vilobí

Text i fotografies: Associació de comerciants



Maria Franch, guanyadora del sorteig del dia de la mare, a la perruqueria Marta

L'Associació de Comerciants ha dut a terme les següents campanyes amb els corresponents premiats:

1) Campanya de Sant Valentí: Sorteig d'un sopar romàntic al Restaurant La Crosa, la premiada va ser l'Anna Masmiquel. El premi es va donar a la Fruiteria La Plaça.

2) Sorteig de 4 sopars gastronòmics a la Fira de la Botifarra Dolça, cortesia de l'organització: Els premiats van ser la Teresa Busó i la Susanna Burjats amb dos tickets cadascuna. Els premis es van donar a la Carnisseria Boada Porcel i al Restaurant L'Empalme.

3) Campanya del dia del Pare: Sorteig de dos canvis d'oli al Taller Onyar. Els premiats van ser en Josep Ribes i en Joaquim Vilà. Els premis es van donar a la Patisseria Noguera i al Bar Ginesta.

4) Campanya del dia de la Mare: Sorteig de 2 vals de descompte de 20 euros a bescanviar a la Perruqueria Marta o a Nati Perruqueres. Els guanyadors del sorteig van ser en Lluís Palahí i la Maria Franch. Els premis es van donar al Suprem Juli Salavedra i al Novavenda Can Vistaprima.

5) Campanya de Sant Jordi: Sorteig d'un lot de llibres d'autors locals a Ca la Joana. La premiada va ser la Herminia Rabasseda a l'Agrobotiga el Forn.

6) Campanya de Sant Joan: Sorteig de 4 coques i 4 ampolles de cava. Els premiats varen ser en Jaume Jaume, la Maria Teresa Teixidor, l'Angel Balado i la Gemma.

L'Associació de Comerciants vol agrair als Màgics de Vilobí el regal de 4 entrades per al Concurs de Màgia que van organitzar al Teatre Can Sagrera al mes de Maig i al Grup

de Teatre Can Sagrera de la Dolors Guillamí que també va regalar 4 entrades per les funcions de l'obra Primera Plana que van fer al mes de Juny.

Al mes de Juny, l'Associació ha organitzat un curs, subvencionat en la seva totalitat, per als seus associats o els seus treballadors i que ha comptat amb la presència de 21 persones, tot un èxit. Proximament se n'organitzaran més davant la alta afluència de participants.

Actualment l'Associació consta de 18 associats i cada mes està creixent;

els cursos subvencionats íntegrament que posem a disposició dels nostres associats i els seus treballadors i les campanyes estan agafant una dinàmica molt positiva, per això animem als comerços que encara no s'han associat a que ho facin, podeu rebre informació dirigint-vos a associaciocomerciants@gmail.com

Els 18 associats:

Can Vistaprima, Agro botiga el Forn, Boada Porcel, Fruiteria La Plaça, Celler Raïmada, Pastissers Noguera, L'Empalme, Bar Ginesta, Insel, Suprem Juli Salavedra, Ca l'Emilia, Agrosalvi, Ca la Joana, Perruqueria Marta, Perruqueres Nati, Taller Llorens, Taller Onyar, Construccions Busquets.

Presentació de la ratafia dolça a la fira de Centelles

Text i fotografies: INDEPS de Salitja



La nostra Ratafia Dolça ha estat convidada a participar a la Fira de la Ratafia i Productes de la Terra de Centelles, a la veïna comarca d'Osona, que enguany es fa els dies 9 i 10 de juny del 2012. Elaborada pels INDEPS des del nostre municipi, va ser presentada com a novetat de la Fira per la Purgatori Parade, que és la comissió hereva de la comissió de joves de Centelles. Són àmpliament coneguts per una de les comparses del famós carnestoltes de Centelles, i durant l'any organitzen molts esdeveniments dinamitzadors al poble. La gent va fer comentaris sobre el gust diferent i original, amb regust, a vainilla, cafè... hi va haver opinions per a tots els gustos. No va deixar indiferent a ningú i va ser una excel·lent promoció del nostre municipi.

La Ratafia Dolça, elaborada per paladar el gust de la Botifarra Dolça, com no podia ser d'altra manera, va anar acompanyada a la mostra de pro-

ductes, pel Fuet Dolç, gentilesa de les carnisseries del municipi adherides a Cuina de la Botifarra Dolça i gràcies a les quals va ser conegut i degustat per tots els assistents a la Fira. En aquest cas la presentació va anar a càrrec dels artesans de l'embotit de Centelles L'ArTsà. La gent havia de ser avisada, doncs no estaven acostumats al gust dolç i va "sobtar-los" aquest nou gust. Tot i així l'embotit es va acabar el mateix dissabte i va deixar als assistents amb ganes de conèixer el seu origen.

La ratafia ha estat un producte vinculat a Centelles des de fa molts anys. De fet, es feia una fira anual fins el 2004, amb un concurs de ratafies, que dissortadament, va deixar de celebrar-se. A Centelles existeix un grup que s'anomena "Els amics de la ratafia de Centelles" que estava molt vinculat en l'organització de la mateixa.

L'any 2009 es va recuperar el concurs de ratafia, doncs la gent ho dema-

nava. Aquest any estem en la quarta edició del concurs. L'any passat -2011- es va voler recuperar novament aquesta fira, i es va incloure, de forma paral·lela, en la programació del Mercat de la terra que es celebrava al municipi aproximadament la segona setmana de juny.

Aquest any hem continuat amb l'activitat, i l'hem anomenada Fira de la Ratafia i Productes de la Terra de Centelles, donant un major protagonisme a la ratafia que als productes de la terra.

Segons en Lluís Ball-llosera, especialista en La Crosa, "Els Indeps de Salitja ho han superat tot, i han lograt extreure el gust i l'aroma de la botifarra dolça i barrejant-lo en la maceració de les herbes collites (la majoria) per Sant Joan i cap a l'indret de Les Fonts de Salitja; això sol: herbes de les basses i amadors de Les Fonts, just a on comença el Riudevella, li dona una potència a l'aroma que fa que l'han convertit en una beguda sublim: es un elixir dels aromes de la botifarra dolça que s'enflairen en el moment de la cuita i que han quedat condensats en l'ampolla de ratafia, ara es poden beure." "Aquesta Ratafia és excepcional: és la Ratafia de la Botifarra Dolça dels Indeps de Salitja."

1992 - 2012
★ INDEPS
20 ANYS

PÍNDOLES per a la llengua

Per: Bel Jaume

Ara que ja és estiu, no et ve de gust fer el vermut a l'aire lliure sota una **sombrilla***: quatre **berberetxos***, unes **almejes*...?** (*: *incorreccions*)

Per tal que aquest vermut et senti millor, aquest estiu pren el vermut sota un **para-sol** o una **ombrel·la**, i gaudeix de quatre **escopinyes** i unes quantes **cloïsses...**

Si voleu resoldre algun dubte sobre el català, envieu un correu a dubte@impulsacademia.com

The Fonix 2012



La Janet Pascual, que fa cinquè curs a l'escola Josep Madrenys de Vilobí, i la Sara Farrés, que fa sisè curs a Vilobí, van quedar seleccionades per anar a la fase territorial en un concurs d'anglès interrescolar de Catalunya anomenat "The Fonix 2012".

El 3 de març, es van dirigir cap a Girona, a la universitat de Montilivi, a fer la prova de la fase territorial, per a veure si es podien classificar a la fase final. Quan van sortir els resultats, van veure que la Sara es va poder classificar a la fase final, tot i que la Janet també ho va fer molt bé per haver sigut la primera vegada que hi paticipa.

El passat diumenge 6 de maig, la Sara, va anar a Barcelona, a la Fundació Catalana l'Esplai, on es van reunir els guanyadors de la fase territorial de totes les províncies de Catalunya, per acabar d'escollir el guanyador absolut del concurs.

Aquesta vegada, la Sara va quedar novena, de tots els participants de Catalunya, dins de la seva categoria! Encara que la Sara hagués quedat novena, també va tenir un petit obsequi. Tan ella com la professora d'anglès de l'escola, la Marta Massó. El premi eren lots de material, perquè tot i així, és una cosa útil.

Encara que s'hagués classificat la Sara, també s'ha de donar mèrit a la Big Ben Academy i a les professores d'anglès de l'escola, ja que l'han ensenyat tot el que actualment sap! Moltes felicitats, tan a la Janet, com a la Sara!

Associació Llar de Jubilats de Santa Margarida



El mes de maig, l'associació Llar de Jubilats Santa Margarida va organitzar una sortida d'una setmana a Salou. En total s'hi van apuntar més de vuitanta persones que varen omplir dos autocars. Els vilobinencs s'allotjaven a l'hotel Marinada on, entre moltes altres activitats d'oci, s'hi va celebrar un concurs de ball.

Entre els guanyadors hi va haver tres vilobinencs: l'Alfredo Solà i la seva senyora, de Can Tarrer i l'Esperança Francisco, de Sant Dalmai. Des de la Llar s'organitzen i es coordinen moltes excursions durant l'any. Les properes sortides programades són a La Molina el juliol i a Castelló el setembre.

Taller de músics

Text: Taller de músics



El dissabte 26 de maig vam fer el concert de final de curs del Taller de Músics. Tota la colla de nois i noies que hi van participar van mostrar les millores de nivell respecte al concert del mes de gener. Vam poder escoltar pianos, guitarres elèctriques i veus, en un concert que va ser molt distret i amè pel públic

que va assistir a Can Sagrera, ja que vàrem escoltar els últims "hits" dels guitarristes, moltes músiques de pel·lícula, bandes sonores, peces a 4 mans i inclús a 5! En resum, professors, alumnes i pares vam passar una estona molt agradable i amb la sensació d'haver fet els deures ben fets.



De Tall's Perruqueria

Què és?

De Tall's és una perruqueria per home i dona ubicada a Vilobí d'Onyar. Va obrir les seves portes el 1998 i ara, després d'un període de sis mesos tancat per maternitat, ha re-empres la seva activitat. En aquesta nova etapa, De Tall's ha modificat el seu horari, que passa a ser de forma continuada i de nou del matí a cinc de la tarda, ha adaptat les seves tarifes al context actual i ha incorporat una zona infantil amb jocs i contes per als més petits. A més, enguany no tanca per vacances.

Qui és?

De Tall's són la Margarita Xargay i la Sònia Genhoer, dues professionals de la perruqueria que fan cursos de formació constantment per estar sempre a l'última de les tendències en perruqueria, estètica i tractaments capil·lars.

Què fan?

A banda d'oferir un servei professional en tallats, secats, pentinats i coloració, De Tall's s'especialitza en tractaments anti-caiguda i per a pell descamada. Utilitza Nioxin®, una gamma de productes per al tractament capil·lar de resultats àmpliament contrastats que incorpora tecnologies de Vanguardia per oferir un cabell amb un aspecte més dens, ple i espès.

On els podem trobar?

Adreça: C/ Sta.Margarita, 9 (cantonada Empordà)
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 35 07
Horaris: de dimarts a dissabte, de 9 a 17h (hores convingudes)



Mític pub

Què és?

L'espai Mític ha estat, històricament, el pub de Vilobí d'Onyar. Després de diversos canvis en la gestió, va tornar a obrir les seves portes el passat 25 de Maig de 2012. Es tracta d'un espai diàfan que combina el restaurant i el bar musical. En aquesta nova etapa, la seva propietària ha volgut dotar el pub de més lluminositat i l'ha redecorat per fer-lo més espaiós. A més, tots els integrants de la nova plantilla han estudiat hostaleria, s'han format en restaurants de categoria i comparteixen la vocació per la restauració.

Què fan?

La gestora de l'espai mític és la Tonia Torrubia, que fa 20 anys que viu al poble i sempre ha treballat de cara al públic. Una de les seves aspiracions sempre havia estat la de tenir un negoci propi i és per això que, quan va veure la oportunitat d'agafar el pub, va decidir tirar endavant aquest projecte.

Què fan?

L'Espai Mític ofereix un ambient agradable tant per menjar al restaurant com per prendre una copa al pub amb una bona relació qualitat preu.

El restaurant es caracteritza per oferir uns embotits de qualitat, un bon pa amb tomata i una varietat de carns a la brasa. Per als més exigents, el xef prepara plats de cuina creativa amb productes de mercat.

On els podem trobar?

Adreça: Sant Josep, 6
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 972 47 45 62



Salitja Supermercat

Què és?

El Supermercat de Salitja és una botiga de poble on hom pot trobar una mica de tot, des de productes de llar o comestibles fins a pa de llenya i brioxeria fets de forma tradicional al forn de pa de Salitja.

Qui és?

L'actual propietària de la botiga és l'Encarna Castillo, que des de ben petita ha fet de botiguera en diferents establiments. El seu home ja treballava al forn i és per això que quan va haver-hi el traspàs se'n va assabentar i va decidir agafar el negoci.

Què fan?

El Super de Salitja obre tots els matins de dimarts a diumenge i ofereix un servei orientat especialment a aquelles persones que tenen dificultats per desplaçar-se a altres pobles a l'hora de fer la compra del dia a dia. Com a novetat, ara s'hi pot adquirir carn i s'ha ampliat notablement la gamma de productes que s'hi venen.

On els podem trobar?

Adreça: C/ Nou, 27
17184 Salitja
Telèfon: 972 47 35 31
Horaris: de dimarts a divendres, de 9:30 a 13:30h
Dissabtes diumenges, 8:30 a 13:00h



Marcel carnisseria

Què és?

La Carnisseria Marcel està instaurada a Sant Dalmai des de 1987, enguany fa 25 anys. En aquest temps en Marcel, el seu propietari, ha mantingut i perfeccionat la fórmula original en l'elaboració artesanal d'embotits a base de sal i pebre, sense additius, colorants ni conservants de cap mena.

La seva filosofia és oferir una carn de "vedella ben criada", sempre d'origen conegut i que obté d'explotacions ramaderes i cooperatives de Vilobí i les seves proximitats.

Què fan?

A la Carnisseria Marcel podem trobar-hi carn de tot tipus així com un assortiment de formatges i altres productes complementaris. La seva especialitat són els embotits artesanals, que elaboren seguint la recepta tradicional.

Qui és?

En Marcel Garcia és el propietari i la cara visible de la carnisseria. Als 17 anys va deixar els estudis per aprendre l'ofici de carnisser de mans del seu sogre i junts van emprendre el negoci que encara avui perdura.

Tot i que els primers temps van ser difícils, en Marcel ha sabut fidelitzar una clientela fixa que hi acudeix tant pel seu bon caràcter com per la qualitat de la seva carn i la certesa hi trobarà un producte artesanal i de proximitat. Darrerament, la botiga ha incorporat una noia del poble per ajudar-los en els dies de més feina.

On els podem trobar?

Adreça: Plaça de La Crosa, 3
17183 Sant Dalmai
Telèfon: 972 47 33 36

SANT JORDI AL MUNICIPI

Crònica gràfica



Paradeta de les Dones del Bagastrà



Paradeta de la Biblioteca municipal



Paradeta de Vilobí per la Independència



Taller de dibuix i pintura



La paradeta dels nens de sisé



La paradeta dels nens de sisé



Paradeta de l'AMPA Llar d'Infants



Paradeta del GMI



Paradeta de CIU



Premiats de l'activitat "Juguem llegint"



El poeta local Maurici Vilert



El poeta local Felip Mató



La poetessa local Rosa Bosch



El taller del SAM-SAT



Els nens i nenes del municipi en plena actuació dels Trambòtics

PRIMER GRAN FESTIVAL MÀGIC DE VILOBÍ

Crònica gràfica



Vilobí màgics



Vilobí màgics



Vilobí màgics



Fèlix Brunet



Simplemente Pepe



J Màgic



Màgic Frank



Karlus



Berko

L'EDUCACIÓ PÚBLICA A VILOBÍ

UNA MICA D'HISTÒRIA



1922 s'inauguraven les noves escoles, ara conegudes com escoles velles, que seran el centre neuràlgic de l'educació vilobinenca fins la inauguració de les actuals escoles, al 1972.

Durant tot aquest període l'escola segueix essent un luxe per a algunes famílies i molts nens han d'ajudar-les en la feina al camp, especialment en èpoques de sega i recollida, pel que el seguiment escolar és irregular.

La lluita per l'actual escola

Les actuals escoles van ésser fruit dels esforços conjunts de molts habitants del poble i del Consistori Municipal, que aleshores presidia el Sr. Josep Maria Vidal i Grau.

També hi va tenir molt a veure el corrent d'Organització Educativa anomenat "*Plan de Concentraciones Educativo*" que, emulant el model francès, consistia en agrupar les escoles rurals de matrícula baixa en nuclis més o menys equidistants.

La fase embrionària del projecte es començaria a gestar cap a l'any 1966, quan des de l'alcaldia de Vilobí es va proposar fer una concentració Escolar Municipal amb la finalitat de millorar les condicions educatives, tant tècniques i pedagògiques com estructurals. La idea principal era dilatar l'oferta educativa del poble, que llavors

arribava fins als 10 anys.

Salitja i Sant Dalmai s'hi van oposar i fins i tot celebraren un referèndum on va guanyar el no al projecte. Al 1968, però, L'Associació de Caps de Família de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai va recuperar la idea. Després de la visita del Governador civil i diversos tècnics el govern va decidir que, efectivament, calien unes noves escoles d'àmbit superior al municipal.

Així, l'any 70 es va formalitzar finalment la idea d'agrupar les escoles dels pobles dels voltants i construir una macro-estructura a Vilobí, que s'inauguraria al gener del 72.

Vilobí va passar així a aplegar l'educació dels pobles de Salitja, Sant Dalmai, Franciac, Brunyola, Estanyol, Aiguaviva i Riudellots. Per fer front al nou volum d'alumnes, es van portar al poble els professors de les escoles que havien tancades. Es va nomenar director al Sr Geronès que, juntament amb la resta de mestres de Vilobí, la Srta Teresa de Brunyola, la Srta Rosa d'Estanyol, el Sr. Salvador d'Aiguaviva i el Sr. Joan, de Sali-



Fotografia: Rosend Puigvert
L'escola masculina, ubicada a l'emplaçament de l'actual Bar La Plaça

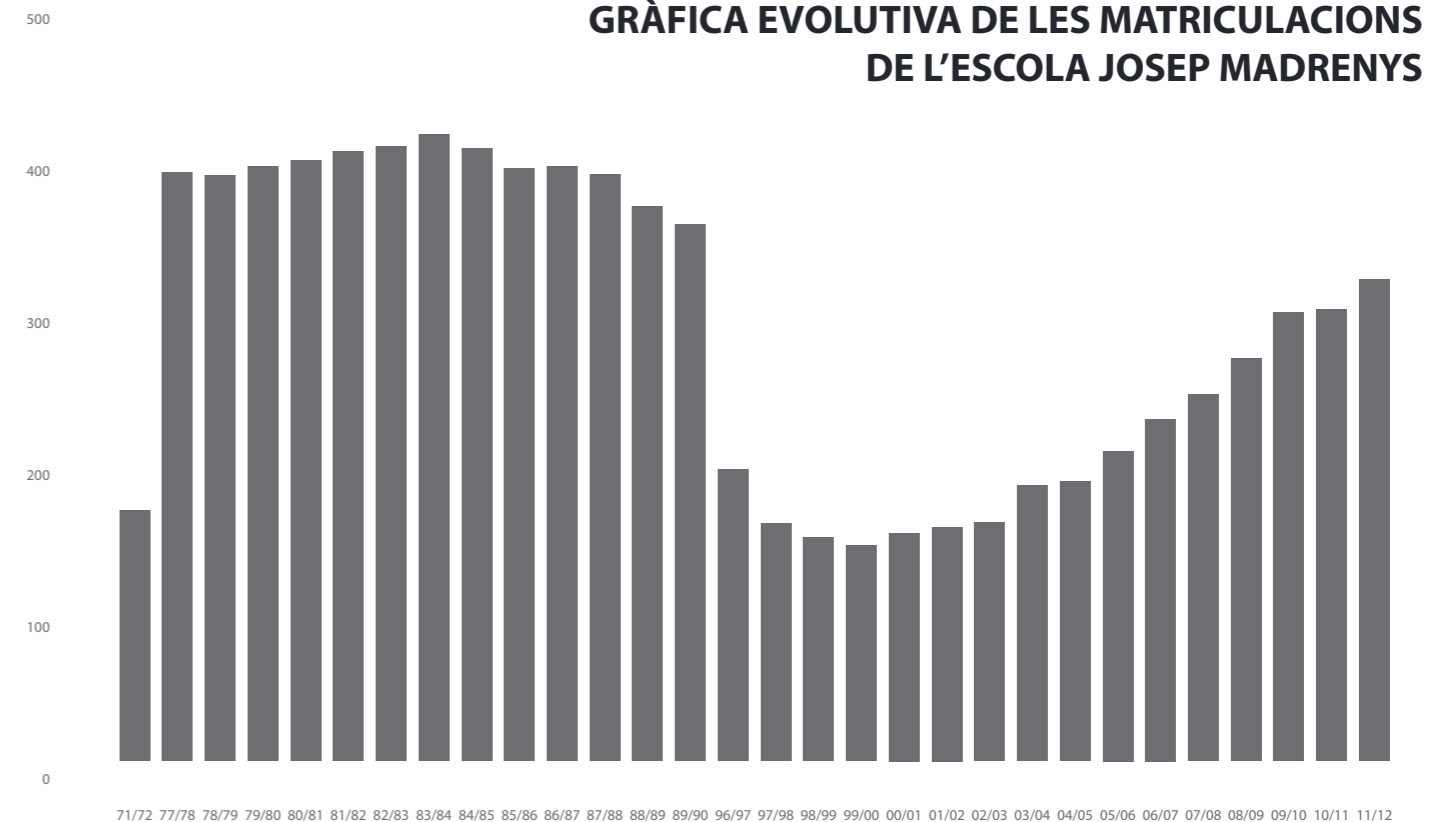


tja, passarien a formar el primer cos de professorat de l'escola tal i com la coneixem avui dia.

Aquesta iniciativa va afavorir immensament Vilobí però va afectar molt els pobles que van quedar-hi englobats, on les seves escoles van romandre obertes per als primers nivells educatius.

ciac, Salitja, Sant Dalmai, Brunyola i Estanyol. Les escoles d'Aiguaviva i Riudellots, tot i estar també incloses, van romandre obertes per als primers nivells educatius.

GRÀFICA EVOLUTIVA DE LES MATRICULACIONS DE L'ESCOLA JOSEP MADRENYNS



Antecedents

La primera escola pública de què es té constància estava ubicada al que en aquells temps s'anomenava la "casa comú". Les condicions no eren les més adequades pel que, al 1863, es decideix llogar dos edificis a la plaça nova: un on actualment hi ha el bar La Plaça, pels nens; i l'altre a l'actual edifici de l'Ajuntament, per les nenes. En ambdós casos, els baixos es destinaran a l'escola i als pisos hi haurà l'habitatge del mestre.

Al 1885 una inspecció escolar considera aquests locals insuficients per falta d'espai i il·luminació i obliga l'Ajuntament a buscar un nou emplaçament. Aquest requeriment no es compleix fins al 1919, quan la generositat del Sr. Josep Madrenys possibilita la construcció d'uns nous edificis escolars i de la casa del mestre. La construcció dura tres anys i al

Referències:

EL GRAN BARRUFET. Petita història de la nostra escola. *Tosquija*. 1990, núm. 13, p 8.
BALL-LLOSSERA, Lluís. Ara fa 25 anys. *Tosquija*. 1997, núm. 40, p 22-24.
SANTAMARIA, Dora. 40 anys d'escola pública a Vilobí d'Onyar. *Tosquija*. 1997, núm. 40, p 8-9.

L'ESCOLA JOSEP MADRENYS FA 40 ANYS



Aquest any, l'escola Josep Madrenys està d'aniversari. Per aquest motiu els alumnes del centre hem celebrat la setmana del projecte interdisciplinari de les olimpíades, juntament amb algunes activitats relacionades amb els 40è aniversari de l'escola.

En el projecte interdisciplinari es van dur a terme diferents activitats per posar a prova tant el físic com el que hem estudiat sobre les olimpíades. Vam fer unes olimpíades autèntiques amb el nostre toc personal, amb una obertura i clausura incloses. I tot un seguit de diferents activitats:

Vam crear la torxa olímpica. Realitzada pel cicle mitjà i elaborada pel cicle infantil. Vam fer un concurs de mascotes que va servir per poder escollir una mascota que representés els nostres JJOO. La guanyadora va ser la mascota Vilomadrenys, de l'Ariadna Pardillo de la nostra classe de 6è. Els alumnes de cicle mitjà i superior vam anar a Barcelona, a visitar el Museu Olímpic, l'Estadi Lluís Companys i el Palau Sant Jordi.

Un noi que juga a bàsquet amb cadira de rodes ens va fer una demostració de com es juga a bàsquet a tots els cursos. I els més grans vam poder fer un partit amb cadira de rodes. Els alumnes de cicle superior vam

preparar una gimcana per als nens d'educació infantil i vam fer-los de mestres. Els jocs també els van fer amb cadires de rodes, amb croses o amb els ulls tapats, com si fossin cecs. Els altres cursos també vam poder fer una gimcana que ens van preparar els/les mestres.

Durant tota la setmana es van realitzar entrevistes, xerrades i exhibicions relacionades amb el món de l'esport: culturisme, futbol, aikido, hípica, esgrima, handbol, nutrició i dietètica i fins i tot va venir un representant de jugadors de futbol.

La mestra d'anglès de cicle superior ens va preparar una *webquest* sobre un viatge fictici a Londres i nosaltres vam poder navegar, viatjar i aprendre coses sobre Londres d'una manera virtual. Va ser molt interessant, però vam tenir una feineda... Durant tot el projecte, cada classe representàvem un país i cada alumne/a va fer una bandera del país. Els nens i nenes de quart eren els abanderats



i els de segon van elaborar la bandera amb les anelles olímpiques. Com podeu veure durant tota la setmana tot ho hem anat fent tot entre tots. Fins i tot vam elaborar els cartells perquè la gent ens vingués a veure el dia de la festa oberta als pares i

també ho vam fer d'aquesta manera col·laborativa. Ens agrada molt treballar d'aquesta manera!

I sense oblidar-nos d'una de les activitats més destacades i divertides que va ser realitzar un *lipdub* amb la col·laboració de tota la mainada de l'escola, l'exdirector, el senyor Joan, el claustre de mestres i alguns pares i mares que ens van ajudar a gravar-lo i a editar-lo. Va ser un molt bon regal d'aniversari!

Des d'aquestes pàgines de la Tosquiija ens agradaria poder agrair la col·laboració desinteressada de tots

els pares, mares i coneguts que ens han ajudat durant tota la setmana del projecte.

Encara que aquest col·legi sigui molt vell, ens l'estimem igual perquè les parets han vist passar moltes generacions. Alguns dels nostres pares ja hi venien i ara que nosaltres ja acabem, hi continuen havent les mateixes parets que ens han vist créixer, riure, plorar, aprendre...

Ens costa molt marxar, però sempre tindrem un bon record dels nostres mestres i companys que mai s'esborrarà.

Alumnes de 6è de Primària



LES OBRES DE LA CASA DEL MESTRE

Més d'un vilobinenc s'haurà preguntat darrerament, degut a les obres, què s'està fent a la casa del mestre. Si és el vostre cas, aquest article possiblement us interessi. Però no es pot explicar una història començant pel final, així que ens remuntarem una mica enllà.

Entre l'any 2003 i 2004, una sèrie d'historiadors del poble defensen la conservació de l'edifici de les escoles, apel·lant tant al seu interès arquitectònic com sentimental. Així en queda constància en un article de Joaquim Maria Puigvert i Solà al llibre de la festa de 2003 i en un escrit posterior de Dora Santamaria a Tosquiya. Entre les raons que s'hi recullen destaca la singularitat, el model arquitectònic -que barreja noucentisme i modernisme- i les circumstàncies i el moment en què va ser construït. L'edifici de l'arquitecte Jeroni Martorell representa un estil i una manera de fer els exemples del qual han anat desapareixent al nostre territori.

El 2005, l'edifici es cataloga com a Bé Cultural d'Interès Local (BSIL) i



Fotografia: Joaquim Puigvert

s'obtenen subvencions per rehabilitar-ne la part de l'actual guarderia. La Casa del mestre, però, no entra en aquest pla de rehabilitació i cau en desús.

El 2007 el Consell Comarcal de la Selva rep una subvenció del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC) per instal·lar una oficina de turisme que potencí i projecti la comarca de La Selva coincidint amb la

implantació de Ryanair a l'aeroport. En un primer moment es pensa en altres pobles de les rodalies com Sils i Vidreres, però el Consell acaba desestimant aquests projectes per falta de locals o per no complir les condicions exigides.

Joan Buquets, en aquell moment al càrrec del consistori, veu la oportunitat i proposa Vilobí com a candidat a aquesta subvenció. La història vol



Fotografia: Joaquim Puigvert

que tinguem, per una banda, un edifici catalogat com a BCIL pendent de rehabilitació i, per l'altra, un projecte del consell comarcal que no avança perquè no troben un emplaçament adequat. Tot sembla apuntar a Vilobí. És així com, el 2009, el consell comarcal ofereix un conveni per tal

que entre els diners del PUOSC i els de l'Ajuntament de Vilobí, es pugui tirar endavant el projecte de rehabilitació de la casa del mestre. El cost previst és de 187.000 euros, dels quals el Consell, via PUOSC, en posarà 145.449,89, mentre que l'Ajuntament n'injectarà 42.015,67. O el que és el mateix, gairabè un 77% estarà subvencionat.

Després de més d'un tràmit administratiu, al 2011 per fi comencen les obres. Ara ja fa prop d'un any que la casa del mestre està en obres i té un aspecte totalment renovat. La nova instal·lació està pensada per tal que faci d'oficina turística de la La Selva, com era el seu propòsit inicial. Els

més observadors, però, ja us haureu fixat que de turistes, al poble de Vilobí, no se'n veuen molts. És per això que els usos de l'edifici no es quedaran aquí: servirà com a nou emplaçament dels vigilants municipals, de centre d'actes i esdeveniments i de seu del Consorci de La Crosa, entre d'altres associacions i entitats del municipi.

Si tot va com és previst, per la festa major de Vilobí inaugurarem aquest equipament local en un acte públic. No cal dir que hi esteu tots convidats.



Tal com Jeroni Martorell havia projectat les escoles: amb l'edifici de l'Ajuntament al centre, les cases del mestre i la mestra als laterals i la classe dels nois i la de les noies a les naus centrals dreta i esquerra respectivament.

Entrevista al Senyor Joan

Professor de l'escola Josep Madrenys durant 39 anys

“A vegades el professor passa molta informació però comunica molt poc”



Joan-Àlvar Fernández Claret, més conegut a Vilobí com el Senyor Joan, ha estat professor de l'Escola Josep Madrenys de Vilobí des de la seva inauguració, al 1972. És diplomad en magisteri i llicenciat en història. Durant bona part de la seva carrera ha exercit de director, tot i també és recordat per impartir les assignatures de ciències socials i ètica. A principis d'aquest any es va jubilar.

La inauguració de l'escola agrupada el va portar a Vilobí provinent de Sallitja, on l'escola tancava. Va passar així d'ensenyar a un sol grup de totes les edats, només nois, a impartir classe a diferents grups mixtes.

Darrere les seves característiques ulles de sol model aviador i el seu aspecte una mica intimidant, que li han servit per mantenir la disciplina i l'ordre a les seves classes, trobem a una persona dialogant, respectuosa, comunicativa i oberta als canvis educatius.

Perquè “Sr. Joan”?

De fet només m'ho diuen aquí a Vilobí. A Girona em coneixen com a Àlvar. Quan vaig arribar el director de l'escola em van preguntar com em deia i vaig dir Joan, i el distintiu “Senyor” abans sempre s'usava. El que és una mica estrany és el terme “senyoreta”, sobretot aplicat a dones grans i casades, però en fi, són formulismes de l'època.

Perquè va decidir fer-se professor?

M'ho va imposar el meu pare. Em va dir “tu, professor”. En aquella època anava així...

Què recorda de la seva primera classe?

Estava molt nerviós, sempre més me n'he recordat. Va ser una mitja hora molt punyetera. Tenia al meu càrrec 45 nens de totes les edats i això és tota una responsabilitat.

Com ha de ser un bon professor?

Ha de saber comunicar. A vegades el professor passa molta informació però comunica molt poc.

S'ha de ser estricte?

Sí, jo soc partidari de l'ordre i la disciplina. Raonada, evidentment, però sí.

Què és el millor de ser professor?

Ajudes a la formació de les persones.

I el pitjor?

A vegades crees una imatge negativa del mestre. Sembla que siguis una persona que es dedica únicament a vigilar els nens, a fer de “policia”. Suposo que la professió t'hi obliga...

Què es troba a faltar més?

Els companys i l'ambient escolar

Què ha après dels alumnes?

Que s'ha d'aprendre a conèixer i que tots som diferents.

Quin és el millor moment que ha viscut com a professor?

Les substitucions a infantil. Em sentia molt estimat, els nens petits són més espontanis. Potser és que ja tenia ganes de ser avi...

I el pitjor?

Quan havia de castigar algú. Per sort no passava gaire sovint, però era un mal moment. Si el feies escriure a la pissarra ho feia per pura mecànica, no aprenia res. Si el deixaves sense pati era una pena. Els nens han de jugar.

Quin és el càstig més efectiu doncs?

Intentar raonar amb l'alumne. No sempre s'aconsegueix però si es fa, és la millor manera que aprenem.

Quina és la pregunta més absurda que mai li ha fet un nen?

Mmm (pensa). En realitat va ser una resposta. Va dir que els “Lapones” -perquè llavors ensenyàvem en castellà- eren els que raspallaven el cul de la gent.

I què va fer?

Posar-me a riure, no podia fer res més.

Sap si els nens li van posar algun sobrenom?

Segur que n'hi havia, i és bo. A mi m'encanta que em posin sobrenoms, és una forma de posar-te en contacte amb ells, et demostra que els hi interesses. Ara que hi penso, em vaig trobar un ex-alumne que em va dir que quan ensenyava batxi



ller em deien “Tales”, perquè es veu que vaig ser molt reiteratiu explicant el teorema de Tales.

Ha canviat molt l'alumnat en aquests anys?

Sí, igual que la societat o més. Ara es qüestiona més el contingut de l'assignatura, i això és bo.

Són més indisiplinats?

No, igual que abans. Les normes i la disciplina han d'avaluar-se en el mateix context que la societat, i la societat ha canviat.

Com per exemple?

Dir que sí a tot, no ser capaç de raonar. Formem part d'una societat democràtica i hem d'aprofitar la llibertat que això ens dona, per això és bo que es qüestioni el contingut de l'assignatura.

Què se sent la primera vegada que veu a un adult que s'havia tingut d'alumne?

Molta alegria

El segueix veient com el nen que era?

Veig l'evolució de la persona però penso en l'alumne que era. De totes maneres, quan els torno a veure moltes vegades és perquè porten un nen a l'escola i això ho canvia tot.

Amb els anys, un acaba preveient com serà un nen de gran?

S'etiqueta inconscientment però en realitat no és vàlid fer-ho. Hi ha exemples d'alumnes desastrosos que han triomfat com Einstein o Churchill.

Quin paper ha de jugar l'escola en la formació dels nens?

La formació l'han de fer la família, l'escola i la societat. Tot i que s'ha reduït, l'escola segueix tenint un pes molt important. Actualment l'escola ha d'ensenyar a aprendre, a triar entre la informació disponible i a formar una opinió crítica en l'alumne. Disposem de tota la informació que vulguem i més, només hem d'anar a internet. Per això crec que, més que apilar coneixements, s'ha d'ajudar a saber triar, perquè també hi ha molta informació tòxica. Si no cauríem en una dictadura de la tecnologia. Jo tenia un alumne molt bo, però que feia exàmens dolents. El seu problema era que estava tan saturat de coneixements que es feia un embolic. Abans era al revés, l'escola era pràcticament l'única font de coneixement i la feina de l'alumne era buscar informació alternativa. Jo no vaig saber pràcticament res de Catalunya i la seva història fins que no vaig anar a la universitat...

Fins a quin punt han d'intervenir els pares en els afers de l'escola?

Una cosa és parlar de disciplina a les aules i una altra és quan es tracta del teu fill. Després t'afecta més. Els nens tenen somnis i no tots els poden aconseguir. Quan preguntes a un nen què vol ser de gran et diuen “astronauta”, “enginyer”, “futbolista”, però cap et diu que vol ser un fracassat. I en realitat tots acabem fracassant en algun aspecte. De la mateixa manera ningú vol que li diguin que el seu fill té limitacions, i això motiva aquest enfrontament entre escola i família.

Està prou valorat l'ofici d'educador?

Abans ho estava més però crec que encara ho està molt. És una feina que es valora sobretot quan tens criatures. En aquell moment ho vius, ho lluites i empatitzes amb el professor.

Tornaria a ser professor?

Sens dubte. No vaig tenir elecció en el seu moment i ara no puc plantejar la meua vida d'una altra manera.

Què fa el Sr Joan ara?

Sempre que els meus assumptes personals m'ho permeten faig sortides culturals per conèixer l'art romànic i gòtic de Catalunya. És una satisfacció personal que no vaig poder tenir en el seu moment i aprofito per fer ara.

Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

municipi gastronòmic

Continuem la nova secció de Tosquijs amb articles sobre els restaurants del nostre municipi*. Hem sortejat l'ordre d'aparició dels restaurants, que serà Can Xavi, Can Pitu, El Revolt, Ca la Roser, L'Empalme, Cafè de Salitja Horse, La Crosa, El Mirador i Can Ginesta.

*El restaurant Can Gros va sortir en l'edició anterior

RESTAURANT CAN XAVI Vilobí d'Onyar



Text i fotografies:

Germà Coenders

La casa ara ocupada per Can Xavi, a la Plaça Vella de Vilobí, havia estat abans l'hostal El Bon Repòs. Després de romandre un temps tancada, s'hi va obrir el restaurant El Racó del Gourmet. En aquella època, en Xavi i la seva dona, l'Ester, tenien una rostisseria de molt èxit al carrer Madrenys.

La casa ara ocupada per Can Xavi, a la Plaça Vella de Vilobí, havia estat abans l'hostal El Bon Repòs. Després de romandre un temps tancada, s'hi va obrir el restaurant El Racó del Gourmet. En aquella època, en Xavi i la seva dona, l'Ester, tenien una rostisseria de molt èxit al carrer Madrenys.

En saber que es traspassava El Racó del Gourmet, van voler combinar els negocis de rostisseria, bar i restaurant. Efectivament, Can Xavi encara continua tenint botiga, atesa per l'Ester amb els seus habituals plats preparats, rostits a l'ast i pizzes.

Al bar, val molt la pena tastar-hi els entrepens calents de bull negre o blanc, en el deliciós punt en el qual es comença a fondre el greix que contenen. Per arrodonir, demaneu-li a en Xavi que us faci un cigaló d'orujó cremat; li encerta ben bé el punt que li saben donar a Galícia.

El restaurat és espaiós, ideal per anar-hi amb nens. Us hi cabran perfectament els cotxets i la resta de l'attrezzo. A en Xavi i l'Ester els encanta rebre els més menuts, per als quals tenen troncs, i ofereixen menjar del seu gust a un preu molt econòmic.

A banda d'ofertaments especials per a colles –nosaltres hi vam celebrar l'àpat de casament– Can Xavi ofereix un servei de menú de dimarts a diumenge.

A en Xavi, cuiner d'estil personal, se li donen molt bé les postres, les amanides, i el peix. Tots sabem que el peix que es pot oferir a preus de menú és peix senzill, gastronòmicament parlant. En Xavi ha trobat les fórmules culinàries per treure'n el màxim profit.



Parlem amb:

Fermí Duran i Gemma Penya

En Fermí i la Gemma van fer el camí de Santiago per la via de La Plata, una antiga ruta romana de més de mil quilometres amb inici a Sevilla que travessa la part oest de la península i enllaça amb la via romana (camí original) en alguns trams. Van escollir la variant Sanabresa, que s'endinsa a Portugal i és més llarga i dura que l'habitual.



Per que vau fer el Camí de Santiago?

Fermí- Jo vaig fer el francès, fa dos anys i va ser meravellós. El tracte amb la gent és fantàstic i a tot arreu em van tractar molt bé. Diuen que qui el fa una vegada hi torna i en el meu cas és veritat. Per això vaig decidir fer el recorregut de la Plata aquesta vegada.

Gemma- Per mi era una qüestió de superació personal. Volia veure si era capaç de fer-lo i en Fermí havia tingut tan bona experiència que vaig voler acompanyar-lo

Quina preparació cal?

Gemma- Jo vaig començar a entrenar cosa d'un mes abans. Feia uns 40km al dia. Però m'hi vaig fer tant que el cos em va dir prou i les dues últimes setmanes abans del camí les vaig haver de passar en repòs.

Fermí- Jo ja vaig en bici habitualment però les dues últimes setmanes vaig mirar de fer un entrenament regular.

Quin pressupost cal?

Uns vint euros per persona i dia. L'allotjament costa entre 7 i 10 euros i de menjar no gastes gaire, sobretot en pobles petits on a vegades no hi ha ni supermercat ni res i no pots gastar encara que vulguis. Sabent això, quan arribes a les ciutats gastes més i aprofites per proveir.

Vau passar gana?

Fas una mitjana de 60km al dia i et passes entre 10 i 12 hores sobre la bicicleta pel que necessites molts

carbohidrats. Això fa que mengis molt. Sempre intentes portar alguna cosa a la motxilla però en més d'una ocasió portes hores somiant amb un plat calent i quan arribes al poble l'alberg està ple o tancat i has d'anar al següent poble. Això és perquè la ruta que vam fer nosaltres no està tant preparada com la francesa.

Vau tenir ganes de desistir?

Gemma- Jo sí, dues vegades, no m'esperava aquelles pujades! Ell no. El problema és que la segona setmana vam tenir molt mal temps. Havíem triat aquestes dates per la nostra disponibilitat però també perquè creiem que faria bon temps i la primera setmana va ser així però la segona va ser terrible. A més, el recorregut no és tan pla com pensàvem...

Fermí- El problema és que anàvem amb el temps just i mesurat. Havíem de cobrir unes distàncies determinades. El mal temps va fer que ens trobéssim el camí enfangat i, sent tot de pujada, havíem de carregar les bicis o passar per carretera.

Gemma- En algun moment et plantejaves què hi fas allà, perquè fas tot allò. Portes dies sense una dutxa d'aigua calenta ni un llit confortable, passant fred, i la frustració es va fent gran fins que explotes.

T'hi acostumes?

Tothom ho fa. Els primers dos dies pot ser dur però el cos s'hi acostuma. En el fons tot és mental, és actitud i va bé portar-te una mica al límit per

saber que pots. També aprens a trobar solucions a tot.

Gemma- No comptàvem amb el fred així que no anàvem preparats però vaig acabar fent servir els mitjons de guants i l'oli del peix en conserva per engrassar la bicicleta

Compensa?

Sens dubte! És una experiència increïble. L'ambient amb gent és genial i hi ha molt sentit de comunitat. T'ajudades mútuament i tothom és molt simpàtic. T'adones del poc que necessites: menjar, dormir i aire per respirar. La resta passa a un pla secundari. El millor moment és quan arribes a l'alberg i et poses a menjar allà, al mig del no-res, amb unes vistes increïbles i una sensació de satisfacció total. Et fa sentir més viu. Quan tornes i mires el recorregut en un mapa no t'ho creus. No et creus que ho hagis fet tu sol.

Ho tornaríeu a repetir?

Sí, i tant. Vius experiències que records sempre més. De totes maneres per a la primera vegada recomanem el camí francès.

Per què l'estrès ens emmalalteix?

FISIOLOGIA DE L'ESTRÈS

Abans de començar a parlar sobre els efectes produïts per l'estrès, cal que diferenciem dos tipus d'estrès:

AGUT: es tracta d'una reacció fisiològica momentània i necessària per fer front a situacions de perill. Es produeix un augment d'una substància anomenada cortisol i, en conseqüència, d'adrenalina, substància que permet una resposta ràpida davant un perill.



CRÒNIC: és una reacció patològica que neutralitza tots els processos de regeneració de l'organisme i altera la resposta immune que regula la inflamació. Nombrosos estudis el relacionen amb un elevat risc de patir malalties cardíaques, autoimmunes o infeccions, depressió, entre altres patologies.

Però, quin és el procés pel qual l'estrès afecta negativament la salut?

El colesterol, en situacions en què no existeix estrès, es transforma en hormones de regeneració (serotonina, dopamina, hormona del creixement, hormones sexuals, endorfines...), per una banda, i en cortisol, per l'altra. Però en situacions d'estrès, aquest funcionament s'altera i el colesterol es converteix majoritàriament en cortisol, la qual cosa provoca un augment de la resposta inflamatòria. És per això que es pot afirmar que el cortisol és antagonista de les hormones encarregades de la regeneració.

Aquest fet explica com l'augment de cortisol redueix, per exemple, els nivells de les hormones sexuals amb la conseqüent pèrdua de la libido i capacitat reproductiva. Pel mateix motiu, en situacions d'estrès apareixen trastorns relacionats amb la falta d'aquestes hormones regeneratives, com trastorns digestius, dermatològics, alteracions del son, al·lèrgies i infeccions.

En situacions d'estrès mantingut les cèl·lules del sistema immunològic són incapaces de respondre a un control hormonal, produint nivells d'inflamació elevats que condueixen a malalties.

L'estrès consumeix les reserves de dopamina (coneguda com l'hormona del benestar, del plaer), provocant estats de depressió, esgotament i desmotivació. Per altra banda, la disminució de serotonina provoca alteracions del son.

En el cas de dones embarassades, l'elevada concentració de cortisol a la placenta pot tenir relació amb un desenvolupament cerebral anòmal del fetus, esquizofrènia i síndrome de trastorn per dèficit d'atenció, segons estudis recents.

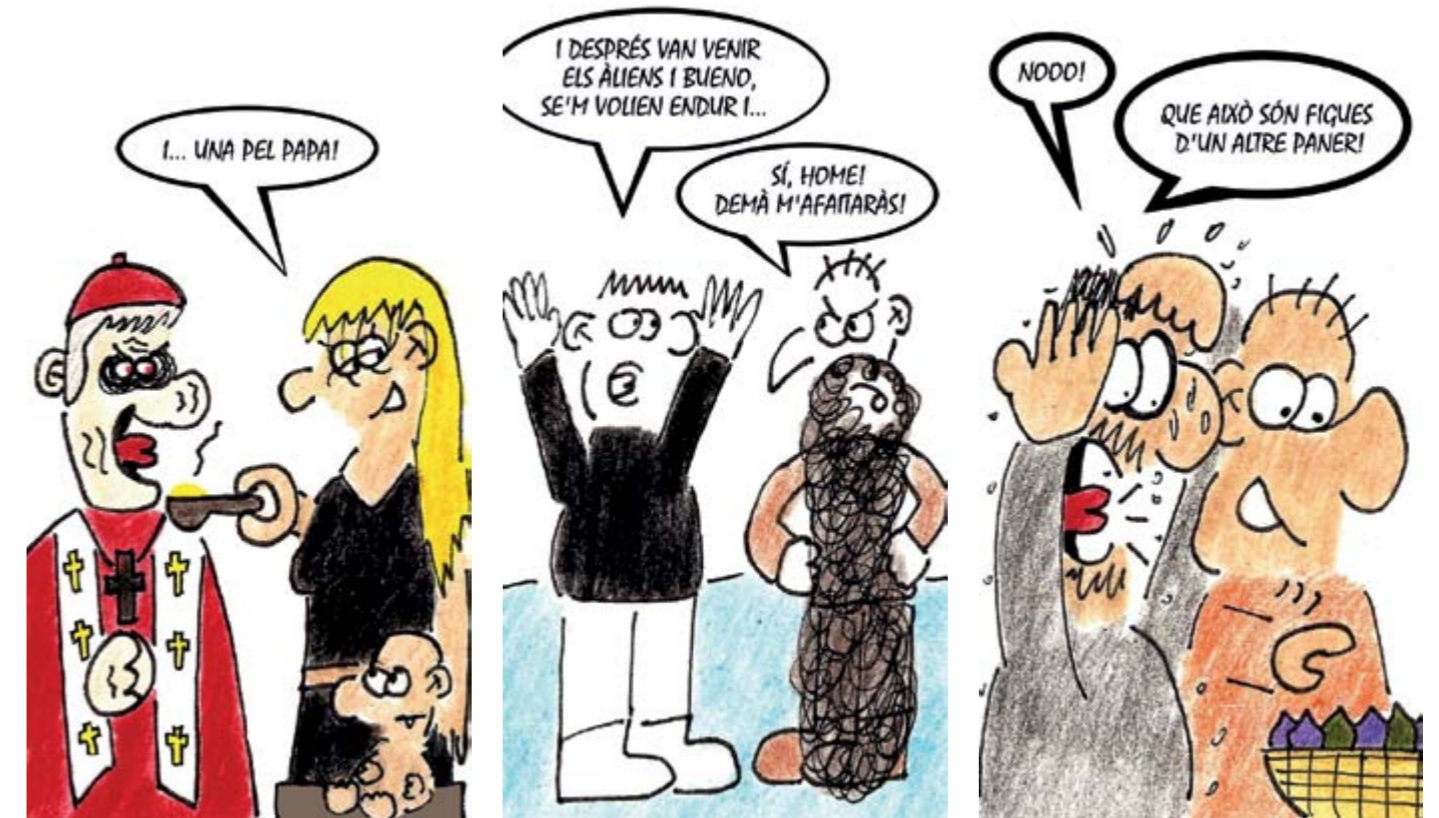
Com podem reduir l'estrès?

Per combatre els efectes nocius de l'estrès és important disminuir la producció de cortisol i augmentar la producció dels seus antagonistes.

Per disminuir el cortisol i augmentar la dopamina, les endorfines i la serotonina es recomanen pràctiques com l'activitat física aeròbica (com caminar 45 minuts diaris), tenir una actitud positiva, riure, fer activitats socials, la meditació, el ioga, massatge sensitiu, respectar els horaris de son-vigília, dormir en completa foscor i, en cas que fos necessari, recórrer a psicoteràpia.

A més, és important portar una dieta saludable, evitar el consum de greixos animals i olis refinats, sucre, aliments d'índex glucèmic elevat, alcohol i cafeïna; i eliminar el consum de tabac i altres tipus de tòxics. Cal saber també que alguns medicaments per apimar poden contenir substàncies que afecten negativament en l'estrès.

El terme estrès prové de la física i es defineix com la pressió que exerceix un cos sobre un altre, sent el que més pressió rep el que pot destruir-se.



L'EDUCACIÓ

MÉS ENLLÀ DE LES AULES

L'experiència de l'Espai Jove a l'escola

En el marc d'una societat tecnològicament complexa, culturalment diversa, socialment líquida i econòmicament desequilibrada l'escola ha deixat de jugar el paper d'institució hegemònica en la transmissió dels coneixements però continua essent, com deia Bertrand Russell, "la primera línia del front en el combat per la civilitat" i rep, per tant, totes les tensions i totes les contradiccions de la societat.

"l'escola ha deixat de jugar el paper d'institució hegemònica en la transmissió dels coneixements"

En aquest context el sistema escolar no pot continuar amb els mateixos tipus d'escola, formes d'organització i mètodes d'ensenyament que a la societat industrial (quan el professorat, com a dipositori dels sabers culturals i de la informació rellevant, traspassava uns continguts a un alumnat que no disposava de cap altra via per a accedir-hi). Avui, per poder assolir els objectius educatius esperats, hi ha d'haver una implicació global i coordinada de tots els agents socials, tant els de la comunitat educativa, com les institucions, les famílies i la societat en general.

De fet, l'educació cada vegada depèn menys del que succeeix a l'aula i més de les interaccions que estableixen els nens i les nenes a les seves cases, al barri, a l'esplai, al club esportiu, al poble, etc.

"l'educació cada vegada depèn menys del que succeeix a l'aula"

Per tant cal entendre l'escola com una escola oberta al seu entorn, una escola que potenciï espais compartits que facilitin el coneixement de les persones que viuen en el mateix poble, barri, municipi; una escola capaç de crear espais on la conversa, el diàleg, la reflexió, l'aprenentatge, i sobretot l'experimentació esdevinguin eines educatives interessants; en definitiva una escola que compti amb la implicació i participació de la pròpia comunitat en els continguts i objectius a treballar.



En aquesta línia l'Espai Jove fa temps que treballa conjuntament amb l'escola Josep Madrenys, concretament amb el grup de sisè de primària, per treballar i fer un acompanyament més profund de l'àrea de ciutadania i dur a la pràctica continguts que s'hi imparteixen. Amb aquest grup de joves s'ha treballat continguts relacionats amb les relacions de grup, les relacions afectives i el concepte de ciutadania.

Malauradament, moltes escoles segueixen mostrant-se impermeables a les transformacions que s'han donat en tots els àmbits socials, i per tant, el repte amb què avui es troba part del sistema educatiu és el de transformar les escoles en centres en què tota la comunitat participa i col·labora per a que els nens i les nenes puguin adquirir els coneixements i habilitats que necessiten.

L'escola Josep Madrenys fa anys que aprofita de l'entorn social i cultural del territori, una de les experiències més significatives i rellevants són la relació escola i biblioteca, com també la participació i aportacions de l'experiència i el coneixement per part de la ciutadania.

"moltes escoles segueixen mostrant-se impermeables a les transformacions que s'han donat en tots els àmbits socials"

El treball en xarxa escola i espai jove ha estat una experiència enriquidora, però s'ha de desenvolupar i aprofundir per treuen més riquesa. Una de les línies clares d'evolució és portar a la pràctica els continguts de la matèria de ciutadania, elaboració de projectes de pressupostos participatius en les polítiques de joventut, participació en plens, simulació d'organitzacions democràtiques, etc.

Jordi Oliver
Tècnic de Joventut

NOTES

INFORMATIVES

Espai Jove

TRANSFORMACIÓ DEL PATI DE L'ESPAI JOVE

Fases del procés participatiu:

Des de l'Espai Jove s'ha iniciat un procés participatiu per definir com ha de ser el nou pati de l'Espai Jove. Volem que sigui un espai agradable, útil, pràctic i sobretot proper a la ciutadania on s'hi puguin desenvolupar iniciatives i activitats socio-culturals rellevant pel municipi. En aquest projecte s'implicaran els grups de joves que participen a les activitats d'estiu, tant en l'elaboració del projecte com en l'execució. No és un projecte exclusiu de i per joves, és una proposta orientada a la ciutadania.

Difusió del projecte participatiu i recollida de projectes de disseny del pati (fins a 15 de juny)

Presentació, concens i aprovació d'una proposta. **Execució** per la transformació del pati de l'espai jove.

Seguiment, avaluació i difusió del projecte i el procés participatiu.

Trobareu més informació a l'Espai Jove de Vilobí d'Onyar, al telf. 972 47 35 40, al bloc: areajoventut.wordpress.com o per correu joventut@vilobidonyar.cat



FESTEIG DEL SOL I LA LLUNA

Des de temps remots que el sol i la lluna, el astres més emblemàtics de la nostra galàxia, que no només ens marquen les hores i ens il·luminen el dia i la nit, sinó que també són els nostres gegants.

Aquestes figures, que els hi donen vida, i que representen tant per el nostre municipi són companys de cercavila des de fa molts anys i això, ha provocat que sentim més que amistat l'un per l'altre.

Com tots sabem, es poden veure poc perquè són poques les hores en que coincideixen al cel, tant sols al capvespre i de matinada. Per això hem volgut ajudar-los a unir-se, una mica més, i el dia 11 d'agost podrem veure el seu festeig a la festa major de Salitja.

Aquesta trobada tindrà lloc al capvespre, després del play-back, a la plaça major de Salitja, on tots, petits i grans, haurem d'ajudar-los a fer aquest pas. Serem testimonis d'aquest amor, si tots hi participem.

Tots aquells que s'estimin els nostres gegants i que vulguin col·laborar d'alguna manera o altre, per poc que sigui, en aquest festeig **podreu seguir el blog o bé posar-vos en contacte amb l'espai jove.**

Per aquells qui vulguin veure el festeig, però per temps no poden col·laborar-hi tant directament, us informarem de què cal dur i fer per ajudar-los a viure aquesta experiència.

Amb molta il·lusió espem poder unir el sol i la lluna tots plegats!



A partir del 21 de juny comença la...

9a BIBLIOCURSA

de la Biblioteca Municipal Can Roscada

En què consisteix la Bibliocursa?

Molts ja ho sabeu. Tal com diu el seu nom es tracta d'una cursa especial en la que no s'ha de córrer sinó llegir.

Qui pot participar a la Bibliocursa?

Tots els nens i les nenes que sàpiguen llegir i escriure.

Quant dura?

Del 21 de juny al 15 de setembre.

Què heu de fer?

Llegir llibres adients a la vostra edat, és a dir, de **gomet verd fluorescent**, de **gomet blau**, de **gomet vermell** i de **gomet verd fosc**. També es pot participar llegint llibres de **coneixements i/o còmics**.

Què heu de fer per poder participar a la Bibliocursa?

Venir a la biblioteca a buscar els llibres que més us agradin per llegir-los a casa. Us donarem una llibreta on haureu d'anotar el títol de cada llibre llegit i, a més, haureu d'explicar de què va, el que us ha agradat més, fer un dibuix o recomanar-lo.

Com identificar la vostra participació?

A la llibreta hi anotarem les vostres dades i cada vegada que vingueu a tornar els llibres llegits hi posarem el segell de la biblioteca.

La data límit per portar les llibretes és el 15 de setembre!

Està bé llegir molt però encara és més important entendre el que es llegeix per gaudir-ne!

Al participant que hagi llegit **4 llibres** li farem una foto que penjarem al "plafó d'honor de la Bibliocursa".

Amb tots els participants que llegeixin **8 llibres o més** anirem d'excursió per conèixer els nostres entorns un dia de festa escolar.

Tota la informació a www.bibgirona.cat/biblioteca/vilobidonyar

Destacats

Octubre

Miquel Pairoli



L'obra més celebrada d'un gran escriptor. Un dietari de maduresa que l'autor considerava el més personal dels 17 llibres que va publicar

L'art de no amargar-se la vida

Rafel Santandreu



Un llibre molt ben escrit, sòlid científicament i útil perquè les persones puguin arribar a tenir una vida més gratificant i feliç

Infants



Ja soc gran, Mare!
Thierry Lenain



La mini Brunilda
Laura Owen



Salvem el Saïd
Brigitte Smajda



El talismà còsmic
José Àngel Muriel

Narrativa



El món gira
David Cirici



L'illa de l'última veritat
Flavia Company



Una novel·la francesa
Frédéric Beigbeder

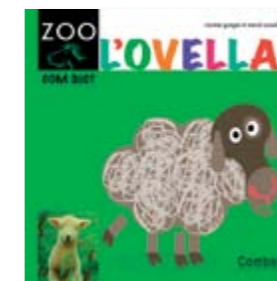


Escapa't amb mi
Roberto Saviano

Coneixements



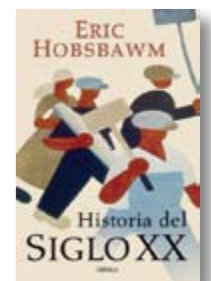
El Tigre
Montse Ganges



L'ovella
Montse Ganges



Escoltant Guardiola
Josep Riera



Historia del siglo XX
Eric Hobsbawm

No-Ficció

Opinió

Cristina Mundet
Secretària de l'AMPA

REFLEXIONS DES DE L'AMPA. A TÍTOL PERSONAL

Quan vaig saber el resultat de la votació sobre el tema del canvi de gestió del menjador de l'escola al ple extraordinari* em vaig posar a riure. Unanimitat pel sí? Vés, una "camama".

No fa riure que hagi de ser l'oposició qui proposi una votació sobre aquest tema? No fa riure que s'hagi obligat al consistori a posicionar-se a favor a l'AMPA amb els dits creuats a l'esquena? En quin altre poble s'ha vist això?

Que no hauria de ser obvi que l'equip de govern hauria de donar suport a l'AMPA si aquesta, en Assemblea general Madrenys (182 famílies, 236 nens) juntament amb els usuaris primer i el Consell Escolar després, ho han aprovat per unanimitat l'un i per majoria l'altre? Doncs es veu que no, que no és obvi.

Però si la votació fa riure, el resultat fa pena. Que ningú s'enganyi, tot el que de portes enfora sembla recolzament, de portes endins és tot el contrari, acte seguit a la votació van intentar convèncer el president de l'AMPA que desistís del nostre propòsit.

Per qui encara no n'estigui el corrent, l'AMPA de l'escola Josep Madrenys ha iniciat un litigi contra el Consell Comarcal de La Selva (CCS) per aconseguir la gestió del menja-

dor escolar. ... I ara? ... què ha passat? Doncs que les contínues queixes dels usuaris ens han portat a buscar un servei de més bona qualitat, més prestacions i més econòmic, i amb el qual els únics que hi guanyin, en tots els sentits, siguin els usuaris.

I això, que pot semblar molt legítim, per algú altre els interessos del qual no ens han estat desvetllats, no ho és tant.

Des que l'AMPA va plantejar la possibilitat de canviar el menjador de l'escola, seguint les passes legals i que ja havien fet altres escoles de la Selva, l'Ajuntament s'hi va manifestar en contra, a títol personal en les reunions de pares, i a nivell oficial al Consell Escolar. Tot i anar superant els tràmits necessaris, aquesta opció no va minvar.

I quins són aquests tràmits?: aprovació en Assemblea General, aprovació al Consell Escolar, notificació al CCS amb 3 mesos d'antelació al venciment del contracte, notificació al Dpt. D'Ensenyament, assessorament jurídic en el procés, en la signatura del contracte amb l'empresa de serveis, i signatura (pendent per part del CCS) d'un conveni de cessió (model redactat pel propi CCS i que ja s'ha signat en altres escoles) entre AMPA i CCS. Això acompanyat d'una supervisió sobre l'empresa contrac-

tada perquè compleixi la normativa vigent en sanitat i tingui contractada la pòlissa de responsabilitat civil i la d'accidents, a més d'estar al dia en protecció de dades i salut dels treballadors.

Però el CCS no veu amb bons ulls aquest esperit d'independència. Per què? La diferència entre el servei que ofereixen ells i el que ha contractat l'AMPA anualment és de ... més de 12.000 euros!!!! A què es destinen aquests diners? No ho sabem, però el que sí sabem és que no repercuteixen en els usuaris ni en l'escola. On van?

El que no em cap al cap és que tots els membres del govern, en el qual només hi ha un sol usuari del menjador, estiguin en contra del canvi de gestió. Per quin motiu? Tampoc ho sabem.

I des del Departament d'Ensenyament, que fins ara no hi havia ficat cullerada perquè en altres escoles i comarques és un fet habitual que l'AMPA gestioni el menjador tampoc ho veu amb bons ulls, però aquí sí que sabem perquè. Volen un únic ens de control (o de descontrol), una sola entitat amb qui entendre's i a qui supervisar. Tot i que fins ara potser sí que s'hi han entès, però res més.

I la campanya de mediatització de la notícia (diaris, TV3) ha servit perquè als Serveis Centrals d'Ensenyament es posin les mans al cap (no es creuen el que passa aquí) i per posar en evidència al CCS. Però aquest no cedeix, ans al contrari, la pressió augmenta, contra l'equip directiu de l'escola i ara, també, contra les famílies i els seus fills, cosa que em fa creure que l'escola de Vilobí és molt rendible i que hi ha més coses que no ens volen dir.

I hem hagut d'aguantar una pressió brutal, com si anéssim a cometre un delictes, sempre insinuacions (mai per escrit) per fer-nos entrar la por al cos i apel·lar el nostre sentit de la responsabilitat (que almenys algú en tingui!). I ara riureu, o potser plorareu, el que hi ha a continuació ens ho han dit representants d'institucions i organismes oficials:

- "Ensenyament va prohibir l'assegurança d'accidents a l'hora del menjador." (Doncs la resta d'empreses estan delinquent!)
- "la cuina de l'escola és un equipament municipal i, per tant, no en podreu disposar perquè el CCS hi ha de cuinar el menjar de la Llar d'infants. En tot cas ho podeu fer abans o després d'ells" (a l'hora de sopar?) "o portar càtering." (No som municipi aquestes 182 famílies?)

- "no aprovarem el pla de gestió de l'escola ni autoritzarem el menjador." (I què mes!)

- "qui no es doni d'alta al nostre servei no podrà menjar a l'escola el curs que ve." (ui ui ui!)

- "queixes del servei? Primera notícia. No n'hem tingut cap." (...!!!)

- "demaneu el que vulgueu, però no marxeu... . Home! El preu no us els podem tocar!" (...???)

- "El CCS ha estat cobrant per sobre del límit legal en algun cas, però de cares al curs que ve ja s'arreglarà" (el curs que ve?? Ara mateix, no??)

- "el Consell Escolar no té potestat per decidir temes del menjador" (i doncs qui?)

- "no deixarem entrar al menjador cap nen que no estigui donat d'alta al menjador del CCS" (els que van amb carmanyola tampoc? Vindran els mossos?)

- "I qui ens garanteix que l'AMPA ho farà bé?" (Els mateixos que ho garanteixen del CCS)

- "la gent que va a les reunions de l'AMPA no és representativa" (Els que voten a les eleccions tampoc?)

I en podria dir moltes més.

Però no només es diuen coses estranyes des d'aquests organismes, si no que també se'n fan, com ara enviar algú a intimidar un vilatà perquè cessi les seves crítiques a

l'Ajuntament; dir a la gent que no són ningú per opinar d'aquest tema perquè no són usuaris del menjador; cessió il·legítima de dades personals perquè se sàpiga qui es queixa d'aquest servei, traint la confiança com a ciutadans i menyspreant-nos com a usuaris... és que no hi ha llei de protecció de dades ni ètica personal?

I algú es preguntarà... i doncs perquè continueu endavant? És que sou tossuts i masells?

Doncs la resposta és ben clara: nosaltres ho paguem, és el menjar dels nostres fills, nosaltres decidim, i tenim el dret i la raó per fer-ho. O és que si vas a un restaurant i no t'agrada, hi tornes? Per què ens hi vam comprometre, perquè la gent ens anima i ens dona suport i perquè, a mida que se succeeixen les trobades de carrer i les reunions oficials, més veig la brutícia que s'amaga sota l'estora i més clar tinc que cal que en fugim.

Hi he (i hi hem) perdut moltes, moltíssimes hores, i no pas per obtenir ni rèdits personals ni econòmics ni polítics, només nits d'insomni i maldecaps. Bé, una cosa més si hi he guanyat, l'experiència de conèixer la gent tal com és.

*APUNT DE L'EDITOR

Aquest és l'acord aprovat en el ple extraordinari al qual es refereix l'article:

ACORD DE PLE DEL GRUP MUNICIPAL INDEPENDENT PER DONAR SUPORT A LES DECISIONS DE L'AMPA DE L'ESCOLA JOSEP MADRENYS EN L'EXERCICI DE LA SEVA POTESTAT DE VETLLA DELS INTERESSOS D'ALUMNES I MARES I PARES D'ALUMNES. Acord núm. 62 - L 2011-2015

Sotmesa la Moció a votació per unanimitat dels deu regidors assistents s'acorda: Donar suport a les decisions de l'AMPA de l'Escola Josep Madrenys en l'exercici de la seva potestat de vetlla dels interessos d'alumnes i mares i pares d'alumnes, igual que a totes les associacions del municipi i sempre dins el marc legal vigent.

NOTA DE L'EDITOR

Des de Tosquija estem oberts a totes les opinions dels vilobinencs i vilobinenques i us animem a seguir compartint-les amb el poble a través d'aquesta publicació. Només heu d'enviar-nos l'article via correu electrònic a ajuntament@vilobidonyar.cat
Hem publicat aquest article íntegre per no avivar més la polèmica però, per al propers articles, ens veiem obligats a establir unes petites pautes:

1. Tracteu de sintetitzar les vostres idees per tal que la longitud de l'article no superi els 2000 caràcters
2. Preguem documenteu i recolzeu amb dades, sempre que calgui i sigui possible, els vostres arguments.
3. Intenteu ser clars i concisos a l'hora d'exposar les vostres opinions
4. Reviseu l'ortografia i la sintaxi per tal de no donar peu a interpretacions errònies de les vostres idees.

AGENDA

JULIOL

Dimecres 4, a les 22h
ELS DIMECRES A LA FRESCA

Acudits a la fresca,
interpretada per la companyia Els
Rovellats de Cartellà
Gènere: humor - Preu: 5€
Al pati de Can Sagrera

Diumenge 8, a les 12h
**FESTA DEL SOCI DE LA
LLAR DE JUBILATS DE
SANTA MARGARIDA**

*Ofici solemne a l'església parroquial
de Vilobí; Sardanes a la plaça vella;*
dinar al poliesportiu de Vilobí

Dimecres 11, a les 22h
ELS DIMECRES A LA FRESCA

Audiència l-Real,
interpretada per Toni Albà
Gènere: humor - Preu: 12€
Al pati de Can Sagrera

Dimecres 18, a les 22h
ELS DIMECRES A LA FRESCA

Humorista Ramon
Gènere: humor - Preu: 5€
Al pati de Can Sagrera

Dimecres 25, a les 22h
ELS DIMECRES A LA FRESCA

Marit i muller, quin merder,
interpretada per la companyia
Macarra
Gènere: humor - Preu: 5€
Al pati de Can Sagrera

AGOST

Dissabte 11
**FESTA MAJOR DE SALITJA:
ESPORTS I MAINADA**

09:00 *Repic de campanes*
09:00 *Trobada de cotxes clàssics*
10:00 *Bicicròs a les Fonts de Salitja*
11:30 *Jocs a la piscina i manualitats*
16:00 *Triatló Sprint de Salitja*
19:00 *Play-back i cercavila*

Dimarts 14
**FESTA MAJOR DE SALITJA:
POBLE I FESTA**

21:00 *Sopar popular*
01:00 *22è Pinxorockibirra,*
amb els grups Nadies i Deskarats

Dissabte 11
**FESTA MAJOR DE SALITJA:
TRADICIONS I MÚSICA**

11:00 *Missa solemne*
amb el grup Bimec
12:00 *Sardanes*
amb la cobla Santa Maria de Blanes
19:00 *34a edició del Concurs de la*
canço de Salitja

Divendres 31, a les 20h
**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
I LA PROGRAMACIÓ DE LA
FESTA MAJOR DE VILOBÍ**

SETEMBRE

Diumenge 2, a les 9h
ESPA DENYA BUTI

A la plaça del pla

Diumenge 2, a les 12:30
APLEC DE LES FONTS

12:30 *Missa en honor a la Mare de*
Déu de les Fonts
Tarda *Sardanes amb la cobla La*
Principal de Banyoles

7,8 i 9
FESTA MAJOR DE VILOBÍ
(Programes a part)

Dilluns 10
APLEC DE SERRALLONGA
(Programes a part)

Dilluns 10
**PRESENTACIÓ DEL
DOCUMENTAL
DONA, POBLE, MEMÒRIA**
(Produït per Les Dones del Bagastrà)

Dimarts 11
**DIADA NACIONAL DE
CATALUNYA**

Diumenge 16
**3ª CURSA AMERICANA DE
MOTOS**

A Can Patllari

HORARI DELS AUTOBUSOS

SANTA COLOMA DE FARNERS - GIRONA

De dilluns a divendres feiners

Santa Coloma de Farners	7:00	7:45	9:15	11:15	13:15	14:30 ⁽¹⁾	15:15	17:15	18:15	19:15
Vilobí d'Onyar	7:15	8:00	9:30	11:30	13:30	14:45	15:30	17:30	18:30	19:30
Salitja	-	-	9:35	-	13:35	-	15:35	-	18:35	-
Sant Dalmai	7:20	8:05	-	11:35	-	14:50	-	17:35	-	19:35
Aiguaviva	7:27	8:12	9:42	11:42	13:42	14:57	15:42	17:42	18:42	19:42
Vilablareix / El Perelló	7:32	8:17	9:47	11:47	13:47	15:02	15:47	17:47	18:47	19:47
Salt - Hospital	7:45	-	-	12:00	-	15:15	-	18:00	-	-
Girona	8:00	8:40	10:10	12:15	14:10	15:30	16:10	18:15	19:10	20:10

(1) Realitza parada IES Santa Coloma de Farners.

Dissabtes feiners

Santa Coloma de Farners	7:45	15:15
Vilobí d'Onyar	8:00	15:30
Sant Dalmai	8:05	15:35
Aiguaviva	8:12	15:42
Vilablareix / El Perelló	8:17	15:47
Girona	8:40	16:10

Diumenges i festius

Santa Coloma de Farners	9:30	15:15
Vilobí d'Onyar	9:45	15:30
Sant Dalmai	9:50	15:35
Aiguaviva	9:57	15:42
Vilablareix / El Perelló	10:02	15:47
Girona	10:25	16:10

GIRONA - SANTA COLOMA DE FARNERS

De dilluns a divendres feiners

Girona	7:00	8:00	9:15	12:15	13:15	14:15	16:15	18:15	19:15	20:15
Salt - Hospital	7:05	-	-	12:20	-	-	16:20	-	-	20:20
Vilablareix / El Perelló	7:10	8:12	9:27	12:27	13:27	14:27	16:27	18:27	19:27	20:27
Aiguaviva	7:12	8:17	9:32	12:32	13:32	14:32	16:32	18:32	19:32	20:32
Sant Dalmai	7:18	8:25	-	12:40	13:40	-	16:40	-	19:40	-
Salitja	-	-	9:40	-	-	14:40	-	18:40	-	20:40
Vilobí d'Onyar	7:20	8:30	9:45	12:45	13:45	14:45	16:45	18:45	19:45	20:45
Santa Coloma de Farners	7:55	8:55	10:10	13:10	14:10	15:10	17:10	19:10	20:10	21:10

Dissabtes feiners

Girona	13:15	19:15
Vilablareix / El Perelló	13:27	19:27
Aiguaviva	13:32	19:32
Sant Dalmai	13:40	19:40
Vilobí d'Onyar	13:45	19:45
Santa Coloma de Farners	14:10	20:10

Diumenges i festius

Girona	12:30	20:30
Vilablareix / El Perelló	12:42	20:42
Aiguaviva	12:47	20:47
Sant Dalmai	12:55	20:55
Vilobí d'Onyar	13:00	21:00
Santa Coloma de Farners	13:25	21:25

Coses d'abans i d'ara

© Joaquim Puigvert i Pastells

A les cases de poble, al menys a les velles, hi solia haver unes golfes a l'últim pis on anaven a parar totes les coses que no s'usaven habitualment. Avui amb la construcció de pisos o cases adossades ja no sé si es reserva un tros de l'habitatge per aquest afer. De totes maneres tots sabem que avui els aparells es fabriquen perquè quan s'espatllin, se'n compri un altre de nou. Per això la Deixalleria Municipal està tant plena de planxes, ràdios, televisors i ordinadors. El fet és que ja es fabrica de tal manera que reparar un aparell, sigui més car que comprar-ne un de nou. Els jornals són cars i el temps passa ràpid. A més, quan anem a comprar, ens sembla que un euro és un

duro d'abans i tot ho trobem barat. En realitat un euro són quasi dos centes pessetes antigues i, a vegades, fan curt a finals de mes. Amb la crisi al damunt sembla que la solució sigui l'austeritat al menys a llarg plaç (Sala Martin, dixit) encara que això serà difícil de fer-ho entendre al jovent, acostumats de petits a tenir tot el que volen.

Bé, tornant a les golfes, podem dir que són una institució molt útil, fins i tot, per a repassar la història. Per exemple he reunit de les golfes de casa tres estris d'afaitar que poden resumir el pas del temps al llarg de tot un segle:



Una navalla d'afaitar del meu avi (1860-1936)



Una maquineta, anterior a les Gillette, dels anys vint, del meu pare (1890-1990)



Dues de les set o vuit afaitadores elèctriques que jo he usat des dels anys cinquanta del segle XX



Un petit racó actual de la Deixalleria Municipal

I no cal dir si s'han guardat peces de roba, podríem veure el pas del temps tot resseguint les modes. O amb llibres i llibretes escolars de dues o tres generacions, podríem palpar els avenços o retrocessos de la Pedagogia segons

les èpoques. És clar però que per grans que siguin les golfes no hi ha lloc per conservar-ho tot i a més, les senyores a vegades agafen la mania de suprimir coses que podrien ésser útils pels historiadors.