

# TOSQUIJA

La revista dels pobles de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai



**FESTA MAJOR DE SANT DALMAI**

Reportatge

**PRIMERA FIRA DE LA LLET**

Reportatge

**Nº 24**

SEGONA ETAPA

Gener del

2013

# INFORMACIÓ TELEFÒNICA ÚTIL

## EMERGÈNCIES

Ambulàncies	061/112
Telèfon Únic d'Emergències	112
Atenció ciutadana	012
Mossos d'Esquadra	112
Bombers	112

## AJUNTAMENT

Oficines municipals	972 47 30 26
Biblioteca Can Roscada	972 47 36 73
Vigilants municipals	972 47 37 04
Jutjat de Pau (dilluns)	972 47 36 36
Registre Civil	972 47 30 26

## ENSENYAMENT

Escola Josep Madrenys	972 47 32 86
EEL "El Patufet"	972 47 31 25
IES Santa Coloma de Farners	972 84 21 05
La Salle Santa Coloma de Farners	972 84 02 94

## TRANSPORTS

Aeroport	972 18 66 00
Renfe	902 24 02 02
Teisa	972 20 48 68
Taxi	676 69 98 14

## SANITAT

Dispensari mèdic	972 47 37 43
Farmàcia	972 47 30 08
Hospital Dr. Trueta	972 94 02 13
Hospital Santa Caterina	972 18 26 00
CAP Santa Coloma de Farners	972 84 30 16
CAP Güell de Girona	972 21 07 08

## ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Club de Bàsquet Vilobí	629 01 39 47
Futbol base (A.E.Vilobí)	972 47 43 49
Club esportiu Pas d'Funk	646 40 43 72
Mecanografia - Informàtica Mecacentre	972 30 04 82
Acadèmia d'anglès Big Ben	620 01 01 91
Aules musicals	972 21 31 62
SAM - SAT	648 00 54 59
Espai Jove	972 47 35 40
Racó de l'Artista	606 40 36 32
Catequesi	972 47 30 42
Escacs	636 79 13 62
GaudirTeatre	620 47 32 52
Impuls Acadèmia	972 47 36 52
Club d'Esgrima SAO	656 42 67 37

## AVARIES

Gas (Gas Mediterrà)	937 6 5 74 31
Gas (RARSA)	972 46 81 66
Enher - Fecsa - Endesa	900 77 00 77
PRODAISA	972 20 20 78
Telefònica	1004

## ALTRES

Llar de Jubilats Santa Margarida	972 47 40 46
Rectoria	972 47 30 42
Consell Comarcal de la Selva	972 84 21 61
Veterinaris (equip veterinari)	972 47 30 06
Veterinaris (Xavier Gabarró)	679 49 65 43
Renovació DNI a Girona	972 24 73 64

[www.citapreviadni.es](http://www.citapreviadni.es)

## Sumari

Actualitat	4
Societat	12
Promoció econòmica	14
Parlem amb	16
Primera Fira de la Llet	18
Onyar solidari	25
Festa Major de Sant Dalmai	26
Municipi gastronòmic	32
Nadal: crònica gràfica	34
Biblioteca	39
Salut	40
Agenda	42

### TOSQUIJA

Revista trimestral de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai.

Travessia Casa de la Vila, 1

17185 Vilobí d'Onyar

Telèfon: 972 47 30 26

Fax: 972 47 40 20

[ajuntament@vilobidonyar.cat](mailto:ajuntament@vilobidonyar.cat)

Edita: Ajuntament de Vilobí d'Onyar, Salitja i Sant Dalmai

Disseny i maquetació: Pau Rich Sanglas

Impressió: Imprempta Pagès

ISSN: 1135-1314

Dipòsit legal: GI 439/87

La revista Tosquija no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles firmats

Aquesta publicació està impresa sobre paper estucat brillant de 150g a la portada i sobre paper estucat mate de 115g a l'interior.

Tiratge: 1.400 exemplars

Amb el suport de:



Diputació de Girona





**Els casats guanyen el tradicional partit de casats contra solters de la festa major de Vilobí**

La de 2012 va ser una de les poques vegades en què els casats es varen imposar en el marcador, per 6 gols a 2, en un partit molt disputat. A la primera part el resultat era d'empat a 2, però l'experiència dels casats es va imposar a un equip de solters que de ben segur el dia abans havien anat a dormir de matinada. Val a dir que no varen poder incorporar a les seves files jugadors importants que l'endemà tenien un partit de lliga molt compromès.



**Neix la primera Fira de la Llet**

La Fira de la Llet és una iniciativa impulsada des de la regidoria de Promoció econòmica de l'Ajuntament a la qual s'hi varen sumar la majoria d'entitats i comerços del municipi. Varen ser dos dies intensos de concursos, exhibicions, xerrades, conferències, projeccions, artesanía, demostracions i tot un seguit d'activitats relacionades amb el món lleter que varen tenir el seu desenllaç la tarda del diumenge 21 amb un ball al pavelló a càrrec del Duet de Banyoles.



**Mas Bes acull un curs de formació per a veterinaris pioner a l'estat espanyol**

Entre el 22 i el 24 d'octubre, l'explotació ramadera Agropecuària Mas Bes va dur a terme un curs de formació per a veterinaris pioner a l'estat espanyol. Estava organitzat per Q-LLET SLP amb el suport de la UAB, i el seu objectiu era l'aplicació pràctica del protocol Welfare Quality®, que es basa en l'observació directa dels animals i en la valoració de les instal·lacions de l'explotació per a avaluar el nivell de benestar animal de les vaques de la granja.



**44é Campionat d'arada de les Comarques Gironines**

La competició, que inicialment s'havia de celebrar en el marc de la Fira de la Llet, es va endarrerir una setmana degut a les condicions meteorològiques. Entre les 9 del matí i la una del migdia, catorze llauradors provinents de diferents punts de la província, amb tres representants locals, varen participar en alguna de les de tres categories de què constava el campionat.



**Eric Puig, Campió de Catalunya Matxplay de Pitch&Putt 2012**

El vilobinenc Eric Puig es va imposar a la resta de participants durant el campionat celebrat els passats 27 i 28 d'Octubre a Fornells. Amb aquesta victòria, es converteix en el jugador més jove en aconseguir un campionat de Catalunya d'aquesta modalitat de Pitch&Putt, amb només 18 anys d'edat.



**Malmeten l'estelada del monòlit de la Fira de la Llet una setmana després de la seva instal·lació**

Els fets varen tenir lloc durant la matinada del 3 al 4 de novembre. Segons les fonts oficials, els autors d'aquest acte vandàlic haurien arrencat la senyal de transit de la rotonda per fer-la servir com a arma per destruir el monòlit. Una setmana després, l'incident es va repetir, aquesta vegada mitjançant aerosol per tapar part del dibuix. L'Ajuntament va augmentar la vigilància i els fets no s'han repetit fins a dia d'avui.



**Els alumnes de l'Escola Josep Madrenys visiten les exposicions de la casa del mestre**

La sessió va consistir en una visita guiada a l'exposició de garrafes antigues, la mostra d'un petit recull de fotografies sobre la història de la producció lletera al municipi i l'explicació dels diferents components de l'alimentació de les vaques lleteres exposats a raó de la Fira de la Llet. Jaume Vilar, artesà cistellaire, Xavier Gavarro, autor del muntatge fotogràfic i Joan Viñolas, regidor de promoció econòmica i ramader, varen ser els encarregats de les respectives explicacions.



**Josep Borrell rep el premi Ferrater Mora**

El periodista vilobinenc Josep Borrell Bueno va guanyar la segona edició d'aquest premi, dotat amb 4000 euros, que convoca la Càtedra Ferrater Mora de la UdG.

La seva obra *Del silici a la raó*, en la qual relaciona el pensament de Ferrater amb l'actual revolució tecnològica, va ser guardonada per unanimitat pel jurat que presideix la vídua de l'eminent filòsof.





**Entrega dels premis Bibliocursa 2012**

El divendres 9 de novembre es varen entregar, a la biblioteca de Can Roscada, els premis de la novena edició de la bibliocursa. Van participar-hi 44 nens i nenes, dels quals 36 varen completar amb èxit la cursa i es varen emportar dues entrades dobles per a una sessió de cinema a Can Sagrera i un punt de llibre personalitzat que serveix de tiquet per a la visita a la Biblioteca Nacional de Catalunya, programada pel proper dia 11 de Febrer de 2013.



**Sant Dalmai celebra una gran castanyada**

Prop d'una cinquantena de persones varen assistir a la Gran Castanyada de Sant Dalmai organitzada per l'Associació els Llobatons i les Daines durant la tarda del 17 de novembre al polivalent de Sant Dalmai. La iniciativa va començar a les cinc de la tarda amb el concurs de dibuix per triar la imatge que serviria de Portada del llibre Festa Major. S'hi varen presentar un total de 22 participants i l'obra guanyadora va ser la de la Núria Batlle Masmiquel.



**Més de 4000 persones participen als actes de la Festa Major de Sant Dalmai**

Des del dia 1 de desembre, amb el tradicional campionat de botifarra, fins al diumenge 9 de desembre, amb l'actuació de Cris Juanico, durant la Festa Major de Sant Dalmai es varen programar activitats per a totes les edats.

Entre les que van tenir més repercussió destaquen La Nit Jove, la presentació de l'Estrella -el nou gegant de Vilobí d'Onyar fruit de la recent història d'amor entre el Sol i la Lluna- i el concert de l'Orquestra Internacional Selvatana.



**Exposició solidària a Can Roscada**

Del 13 al 16 de desembre, els artistes locals Joaquim Puigvert i Albert Sala varen exposar 35 de les obres de la seva col·lecció als baixos de Can Roscada.

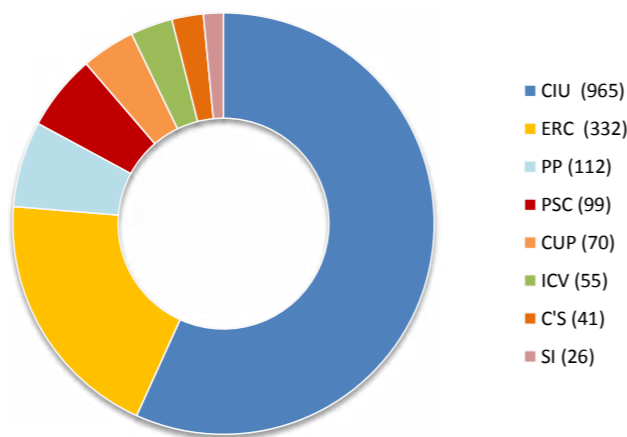
Les peces de la mostra estaven a la venda i els beneficis que se'n varen obtenir es varen destinar a fins solidaris en pro de La Marató de TV3.



**Dia Internacional contra la violència de gènere**

Una seixantena de persones van participar als actes de commemoració del Dia Internacional contra la violència de gènere, celebrats el diumenge 25 de novembre a la Plaça Nova de Vilobí.

El grup de Dones del Bagastrà va preparar una sèrie d'actes commemoratius sota el lema "Trenca el Mur", entre els quals hi havia la lectura d'un manifest, la projecció d'un vídeo i una encesa d'espelmes.



**Els vots a CiU i ERC situen Vilobí com un dels municipis amb més vot nacionalista de la comarca**

Amb 965 vots, Convergència i Unió va ser la força més votada al municipi de Vilobí d'Onyar en les eleccions al Parlament de Catalunya celebrades el passat 25 de novembre, amb una diferència de més de 600 vots amb la segona força, Esquerra Republicana de Catalunya, amb 332. Destaca l'elevat índex de participació, d'un 79.66%, que dona una idea de la transcendència d'aquests comicis per a la ciutadania. Dels 2223 ciutadans que podien exercir el seu dret a vot, un total de 1771 ho varen fer.



**Conferència d'Ingrid Rahola, co fundadora de l'empresa Llagurt**

L'empresària i emprenedora va compartir la seva experiència amb els assistents en aquesta conferència organitzada per l'AJEEV el 14 de desembre als baixos de Can Roscada. Llagurt és el nom d'una innovadora proposta basada en l'elaboració i la venda de iogurts gelats artesans i iogurt natural ecològic. Per la seva fulgurant expansió i el seu indiscutible èxit, s'ha convertit en un paradigma d'emprenedoria en un context advers, apostant per la qualitat i els productes de proximitat.



**Miquel Martín presenta el seu nou llibre a Can Roscada**

Sota el títol *Llegendes de mar de la Costa Brava*, aquest escriptor begurenc ha convertit en relats un sèrie de narracions de tradició oral, fruit de les seves converses amb pescadors, mariners i patrons de barca. Inclouen referències mitològiques com sirenes, monstres, mariners perduts, tempestes inesperades, tresors amagats, pirates, contrabandistes i amors incondicionals. Després de la presentació, l'autor va signar exemplars de la seva obra, que podeu trobar a la biblioteca municipal.





### Mas Bes guanya el premi PITA en la modalitat d'empresa agrària

Amb aquest premi anual, dotat amb 6000 euros, la Generalitat distingeix les empreses agràries que han introduït elements tecnològics innovadors en el seu procés productiu, obtenint resultats beneficiosos per l'economia, la qualitat i la sostenibilitat de les produccions. En el cas de Mas Bes, destaca la informatització de la sala de muntatge, l'aprofitament de les dejeccions ramaderes per a l'obtenció de biogàs i la projecció docent mitjançant visites programades d'escoles.



### Presentació de l'agenda llatinoamericana

La tarda del 14 de desembre, Can Roscada va acollir la presentació de l'agenda Llatinoamericana 2013, que enguany té com a tema central "l'altra economia". Aquest projecte va ser impulsat l'any 1992 pel bisbe català Pere Casaldàliga i inclou escrits de diferents autors que, a través d'idees i propostes, volen portar el lector a la reflexió. La presentació va anar a càrrec de Cisco Miró, membre de la comissió de l'agenda Llatinoamericana a Catalunya.



### Els actes per La Marató recapten un total de 3.019 euros

Entre el dissabte 15 i el diumenge 16, al municipi de Vilobí es van portar a terme més d'una desena d'activitats amb motiu de La Marató de TV3. Es van recaptar un total de 3.019 euros gràcies a la implicació de les associacions del municipi, amb iniciatives solidàries com el festival de teatre i música, el partit de futbol, els tallers del pavelló, la quina, la gala de màgia i l'exposició solidària.



### Dolors Garcia i Cornellà guanya el Premi Enric Valor

L'escriptora vilobinenca va ser la guanyadora de la 32è entrega d'aquest premi de narrativa juvenil amb *'Vida, obra i secrets d'Helena Mascort'*, on destaca la importància de l'educació i la cultura per reeixir en els moments de dificultat. Es tracta d'un guardó anual que concedeixen Edicions del Bullent i l'Ajuntament de Picanya, i està dotat amb sis mil euros, la publicació de l'obra i un gravat de l'artista Rafael Armengol.



D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Fèlix Sánchez, en representació d'Oriol Sánchez; Vicente Vicente; Gemma Negra; Lluís Hereu; Jordi Pagès, Esteve Comas,

Cristobal Soriano; M<sup>a</sup>Lluïsa Valls; Carme Goy; Paula Bautista; Marcè Sais, regidora de cultura.

### Entrega de premis del concurs fotogràfic 2013

Les imatges que constitueixen el calendari de l'any 2013 es varen donar a conèixer el dissabte 15 de desembre, en un acte celebrat a la sala d'Actes de l'Ajuntament.

Esteve Comas va guanyar el primer premi, consistent en la publicació de la foto a la portada del calendari i un xec de 200€. La resta d'imatges que configuren el calendari, de gener a desembre correlativament, són les d'Oriol Sánchez, Jordi Pagès, Mariana Loss, Paula Bautista, Vicente Vicente, Adrià Expòsit, Cristobal Soriano, Gemma

Negra, Lluís Hereu, Carme Goy, Maria Lluïsa Valls i Carme Goy, que repetia premi.

Als guanyadors dels dotze accèssits se'ls va premiar amb un obsequi, a més de la publicació de la foto en un mes del calendari. En l'edició 2012 hi van participar trenta persones i el premi va estar molt repartit.

Pel que fa el concurs de joves per la felicitació de Nadal, la guanyadora va ser la Paula Bautista. El guanyador del concurs de pessebres el va ser l'Alarich Abad.



### Albert Vinyets proclamat Hereu de la comarca de la Selva

Albert Vinyets, hereu de Vilobí d'Onyar, es va proclamar Hereu de la comarca de la Selva 2012 en guanyar la primera edició del concurs comarcal d'Hereus i Pubilles de la Selva, celebrat el dissabte 15 a l'Auditori de Santa Coloma de Farners. L'acte va estar presidit pel conseller de Serveis a la ciutadania i conseller de Cultura, Joan Garriga; la consellera d'Educació, Natàlia Figueras i el cap de l'àrea de Cultura, Joan Carles Codolà. Vinyets tindrà com a companya la pubilla de Vidreres, Aina Soley.



### Lectura d'un manifest en pro del model català d'escola

La plataforma Som Escola va reunir diferents representants de la societat vilobinenca per la lectura d'un manifest en pro de la política educativa catalana el passat 17 de desembre davant l'escola Josep Madrenys.

En la lectura varen participar-hi Lluís Ball-Llossera, representant d'Omnium Cultural, Mercè Sais, regidora de cultura, Magda Roqueta, directora del centre educatiu i Carles Fité, president de l'AMPA.





**Pessebre Vivent 2012**

Els nens i nenes de catequesi de les parròquies de Vilobí, Salitja, Sant Dalmai i Brunyola van convertir-se en els actors del Pessebre Vivent de Vilobí durant la tarda del 23 de desembre. Aquest esdeveniment s'ha anat ampliant any rere any gràcies a la implicació dels organitzadors i a l'èxit que té tant a nivell local com comarcal. En la present edició el recorregut comptava amb 38 escenes on més d'una cinquantena de figurants acompanyats d'eines antigues i animals portats de les granges del municipi donaven versemblança a la posada en escena.



**La Pastisseria Noguera guanya el concurs d'aparadors**

El 21 de Desembre, la Federació de Comerciants de la Selva va organitzar el tradicional concurs d'aparadors a cada municipi de la Comarca.

A Vilobí d'Onyar varen participar-hi 8 comerços, els quals van rebre la visita i la valoració d'una professional en aparadors, la presidenta de la Federació de Comerciants de la Selva i el regidor de fires i festes Pitu Borrell, que van decidir donar com a guanyador l'aparador de la Pastisseria Noguera.



**Els pastorets tornen a Vilobí**

La tradicional representació dels pastorets va tornar per cinquè any consecutiu al municipi amb tres sessions programades per als dies 26 i 30 de desembre i l'1 de gener. L'obra, dirigida per Salvador Riumalló i amb l'escenografia de Josep Pujol, ha anat incorporant novetats any rere any. En la present edició, hi participaven prop de 50 actors i actrius del municipi i es va readaptar el guió fent referències a l'actualitat catalana i vilobinenca. A més, comptava amb música en directe de guitarres i flautes, així com nous decorats.



**Els reis mags acampen als Delmes de Salitja**

Els reis mags d'orient van arribar al municipi el dia 5 de gener. Enguany, tant ses majestats com tota la comitiva que els acompanya varen muntar un campament als Delmes de Salitja que els nens i nenes podien visitar des de les quatre fins les sis de la tarda, quan es posarien en marxa per visitar, en aquest ordre, Salitja, Sant Dalmai i Vilobí. Amb aquesta cavalcada culminava un nadal ple d'activitats com la quina o el taller organitzat per l'AMPA on els més petits varen poder confeccionar els fanalets amb què esperarien a Melcior, Gaspar i Baltasar.

**L'ajuntament instal·la 16 pilones a la Plaça Nova de Vilobí**

Entre el 19 i 20 de desembre, l'Ajuntament va instal·lar un total de 16 pilones a la Plaça Nova de Vilobí. La mesura respon a diverses peticions dels veïns i veïnes del municipi i vol millorar la seguretat en aquest tram d'elevada afluència de trànsit i vianants.

Les pilones són extraïbles, el que permetrà ajustar el seu ús a les necessitats que pugui tenir aquest espai durant les diferents èpoques de l'any.

**22 Il·luminàries noves al carrer Santa Margarida i al carrer Sant Narcís**

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar va instal·lar 22 Il·luminàries noves al carrer Sant Narcís i al Carrer Santa Margarida en el tram que cobreix fins a la rotonda del camp d'esports municipal. L'actuació va consistir en suprimir la meitat de les faroles que hi havia fins aquell moment, passant d'un consum de 6580 wats a un de 1540 wats, amb un estalvi energètic d'un 75% respecte a la despesa que hi havia en aquesta zona.

**Nova senyalització viària a Cal Ferrer Pagès per millorar la seguretat d'aquest veïnat**



**L'equip de govern aprova una reducció en la taxa d'escombraries per a jubilats i discapacitats del 50%**

La mesura es va aprovar durant el Ple del passat dia 25 d'octubre i acorda la modificació provisional de l'article 5 apartat 2 de l'ordenança núm.6 reguladora de la taxa per recollida, tractament i eliminació d'escombraries i altres residus urbans.

Gaudiran d'una bonificació del 50% aquells contribuents que acreditin la condició de jubilat o pensionista major de 65 anys que visqui sol o amb el seu cònjuge així com els discapacitats amb el certificat oficial de ICASS igual o superior al 66%. Les persones que es vulguin acollir a aquest descompte hauran de presentar una instància amb registre d'entrada a l'Ajuntament, adjuntant una fotocòpia del DNI del sol·licitant i l'acreditació de la condició de jubilat o pensionista o bé certificat oficial de l'ICASS acreditant minusvalia igual o superior al 66%.

Amb la sol·licitud, la persona signarà també el compromís de comunicar qualsevol canvi en la seva situació que pugui afectar al gaudiment d'aquesta bonificació."

Per a més informació, podeu trucar a l'Ajuntament al 972 47 30 26

**Vilobí s'adhereix als actes de la Setmana Europea de la Prevenció de Residus**

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar va adherir-se als actes de la Setmana Europea de la Prevenció de Residus, que va tenir lloc entre el 17 i el 25 de novembre. Durant aquests dies, i amb el suport del Consell Comarcal de la Selva i el Consorci Mediambiental de la Selva, es varen realitzar actuacions per fomentar la reducció dels residus i la recollida selectiva.

**L'Ajuntament aconsegueix un conveni amb el SOC per contractar dos treballadors del municipi**

L'Ajuntament de Vilobí d'Onyar ha aconseguit un conveni amb el SOC ( Servei d'Ocupació de Catalunya) per contractar dos treballadors que s'incorporaran a la brigada municipal. Els nous operaris realitzaran tasques de neteja a les lleres dels rius del municipi, així com treballs diversos de manteniment. Es tracta de dues persones del municipi que estaven a l'atur i que, amb aquest contracte de 20 hores setmanals per un període de vuit mesos, podran millorar la seva situació econòmica.



## Tancament d'any

Text: AJEEV Fotografia: Carles Fité



Ingrid Rahola, de l'empresa Llagurt, en la conferència que va fer a l'AJEEV el passat 13/12/2012

Deixem enrere el 2012 i toca fer balanç. Per a molts dels membres de l'Associació, aquest ha estat un any dur. Un any en què s'han hagut d'afrontar retallades des del sector públic, increments d'impostos, augment de la fiscalitat... en definitiva, un any dur en què s'ha entrat en una dinàmica 'a la baixa' en què les retallades dels clients afecten a la pròpia empresa, alhora que les retallades de cadascú han afectat a les altres empreses. Molts dels membres de l'AJEEV són autònoms i petits em-

presaris. Això vol dir que l'estructura empresarial de cadascú per afrontar aquesta situació de dificultat és, en el millor dels casos, reduïda. I malgrat tot, s'ha sobreviscut i mantingut les activitats en marxa. Per desgràcia, això no es pot dir de tothom ja que, qui més qui menys, tots coneixem empreses i empresaris que han hagut de tancar. Mario Draghi, president del Banc Central Europeu, va dir que el 2012 havia estat un any de 'progrés dolorós'. Per alguns, malauradament, ha estat més dolorós que de progrés.

A nivell d'associació, però, continuem consolidant-nos. Aquest any hem rebut la incorporació de nous membres que també ens aporten la seva energia, les seves idees i les seves ganes de tirar endavant. Per al 2013 tenim projectades diferents activitats. D'entrada, volem conti-

nuar fent les xerrades de temàtica empresarial portant nous convidats que ens expliquin coses interessants i abundant també en la línia de donar a conèixer els negocis i iniciatives locals. També volem continuar promovent la formació en diferents àrees de la gestió empresarial per mirar de ser cada dia una mica més competitiu i estar més ben preparats. I finalment, el gran repte d'aquest 2013 és consolidar el Networking Comarcal. L'any passat en vam fer la primera edició amb molt èxit d'assistència i bones crítiques, però no es tracta només de fer-lo. Es tracta també de millorar-lo i consolidar-lo.

De tot això us n'anirem informant en els propers números de Tosquija. També trobareu informació actualitzada del que fem al nostre web ([www.ajeev.com](http://www.ajeev.com)) i al Facebook.

## La representació dels caps grossos

Text i fotografies: Esther Busquets



La representació dels caps grossos d'En Botifarra i la Na Dolça es van poder veure l'any 2002 donant el premi Botifarra Dolça al Sr. Robert Fornells, flequer de Salitja, en motiu de la seva jubilació. Aquell any van poder sortir els caps grossos perquè dos veïns de Salitja que actuaven amb l'Esbart dansaire el Cabirol de Sils, que aquell any i el següent van actuar per la fira, van demanar permís a l'Esbart, i va ser concedit per deixar-los per donar el premi. La intenció era crear els caps



grossos per el municipi, i així poder haver sortit amb els gegants, però davant la negativa de l'Ajuntament per ajudar a pagar-los i la falta de diners del Casal Independentista d'Aiguaviva, Sant Dalmai, Vilobí d'Onyar i Salitja, no es van poder fer i es van haver de conformar en fer-los en miniatura.

Amb el temps, aquestes estatuetes s'han convertit en tot un símbol de la Nit Gastronòmica i la Fira Festa de la botifarra dolça, i es donen com a



guardó honorífic durant aquesta cita que gira entorn d'aquest producte tant salitgenc. Si tot va bé, els podrem tornar a veure els dies 2 i 3 del proper febrer a Salitja, durant la propera Fira Festa de la botifarra dolça. No cal dir que hi esteu tots convidats.

## Escoleta del F.C. Vilobí

Text i fotografies: F.C. Vilobí



Som els nens de l'escoleta del F.C. VILOBÍ. Tenim quatre i cinc anys. El passat dia 27 d'octubre vàrem fer dos partits, quin dia més bonic!

Estàvem nerviosos perquè era el nostre primer partit a casa, ens presentàvem davant dels pares i mares, amics i la gent del poble. El camp feia molt de goig, més de trenta nens jugant a futbol i una



afició local i visitant de més de cent persones. El resultat del partit va ser el de menys doncs la il·lusió i felicitat d'aquest dia passarà a formar parts dels nostres records. A més, les nostres mares ens varen premiar amb una xocolatada i coques, ummm .. que bó que estava tot.

Moltes gràcies a la gent del poble que ens ajuda i fa possible aquest



nou projecte; moltes gràcies a tota aquella gent que va voler passar la tarda amb nosaltres, moltes gràcies a les nostres famílies i moltes gràcies a l'Ajuntament per posar a la nostra disposició unes instal·lacions que tothom ens felicita.

## Associació de Llobatons i Daines de Sant Dalmai

Text: Associació de Llobatons i Daines de Sant Dalmai



Aquests som alguns dels Llobatons i Daines de Sant Dalmai, molt contents i orgullosos de la feina feta durant aquests dies de la Festa Major. Amb un xic de nervis, però amb molta il·lusió vam anar construint les activitats de la festa i la organització de tot el que ens calia per a dur a terme concerts, sopar de gala i activitats diverses. Contents

d'haver fet que tothom visques la festa amb un somriure als llavis, us volem agrair, el vostre suport, i la vostra aportació, ja sigui per què veu venir a divertir-vos a la festa o veu ajudar-nos amb tot el que s'ha necessitat. Ens hem unit un grup de gent amb molta empena i amb moltes ganes de treballar pel poble. Creiem que l'objectiu per aquesta Festa Ma-

jor s'ha assolit i que gràcies a tots hem pogut gaudir de molt bones estones, per això us animem a formar part d'aquesta comissió. Volem deixar clar que estem oberts a tothom i amb ganes de que anem creixent i podem dur a terme nous projectes, però sobretot amb un objectiu clar: fer coses pel nostre poble i passar-ho bé. I és que això ens dona Vida!



## Juli Salavedra Ferreteria

### Què és?

L'actual botiga va obrir a Vilobí el 1977, fruit del canvi d'ubicació del comerç de les mateixes característiques que la família tenia a Salitja i que regentava el pare d'en Juli des de feia molts anys. La botiga original venia pinso per animals d'engreix, vi i combustible. En el seu emplaçament a Vilobí, s'ha anat transformant per adequar-se a les necessitats canviants dels seus clients.

### Qui és?

Juli Salavedra és el propietari de la botiga que porta el seu nom, un negoci que va aprendre del seu pare i al qual s'ha dedicat des de petit.

### Què fan?

Juli Salavedra és una agrobotiga de poble enfocada a la llar i especialitzada en productes de bricolatge, electricitat i ferreteria. També venen vi a granel, fruits secs i pinso per animals d'engreix i per a mascotes.

### On els podem tobar?

**Adreça:** Sant Narcís, 11  
17185 Vilobí d'Onyar  
**Telèfon:** 972 47 41 14

*Dilluns a divendres: 08.45-13.30 i 16.30-20.00*  
*Dissabte: 08.45-13.30*



## Ca La Joana Papereria

### Què és?

Ca La Joana va obrir fa 25 anys arrel d'un acord amb el llavors propietari del supermercat de Can Vistaprima. En un principi, aquest comerç venia diaris i material escolar però, gràcies a la bona rebuda que va tenir i a la confiança dels clients, la Joana ha anat ampliant l'oferta.

### Qui és?

Joana Pèlach és la propietària d'aquest comerç. Ella treballava a Anglès i, al casar-se, va trobar en aquest local una oportunitat de forjar-se una vida més a prop de casa seva, al poble de Vilobí.

### Què fan?

Actualment és una llibreria-papereria enfocada tant al públic infantil com adult. Hi podem trobar material escolar i d'oficina, l'aminadures, joguines, articles de regal i una selecció de revistes, llibres i premsa.

### On els podem trobar?

**Adreça:** Carrer Madrenys, 7  
17185 Vilobí d'Onyar  
**Telf:** 972 47 42 47

*Dilluns a divendres: 08.00-13.00 i 16.30-20.00*  
*Dissabte i diumenge: 08.00-13.00*



## Vilobí d'Onyar Estanc

### Què és?

L'estanc de Vilobí és un dels negocis més antics del poble. Al llarg de la seva història, no ha abandonat mai la venda de tabacs, però l'ha combinat amb altres activitats com la venda de queviures, el servei de fonda, el lloguer d'habitacions o l'organització de balls populars. Al 2003 la Montserrat, actual propietària, va decidir reformar la botiga i focalitzar el negoci.

### Qui és?

La Montserrat Daunis és l'heretera de tota una saga d'estanquers. La història d'aquest negoci centenari es remunta al seu besavi, Pere Cubarsí, però no va ser fins que ella en va agafar les regnes que es va convertir el negoci que coneixem avui dia. Ara comparteixen la responsabilitat amb el seu fill, en Xavier Moreno, que sembla ben decidit a seguir amb l'empresa familiar.

### Què fan?

Actualment, a l'estanc podem trobar-hi moltes altres coses a banda de tabac i cigarretes de tot tipus. Venen diaris, revistes, loteria i material de papereria.

### On els podem tobar?

**Adreça:** Plaça Nova, 2  
17185 Vilobí d'Onyar  
**Telèfon:** 972 47 30 55

*Dilluns a divendres: 09.00-13.30 i 16.30-20.15*  
*Dissabte i diumenge: 09.00-13.30*



## Noguera Patisserie

### Què és?

Can Noguera és una pastisseria que va començar fent dolços i pastissos tradicionals. A base d'interés, ganes i idees innovadores, han anat ampliant la seva gamma de productes al mateix temps que el poble adquiria l'habit de menjar dolços. En aquest temps, l'edifici ha patit diverses reformes per ampliar l'obrador, reformar la botiga i adaptar el negoci a una demanda creixent.

### Qui son?

Fa 30 anys en Toni Noguera i la Maria Bosch emprendre el seu propi negoci a Vilobí, on en aquells temps no hi havia servei de pastisseria. En Toni havia fet d'aprenent Can Turyarro i, mentre feia la mili, la Maria va guardar el local, que fins llavors havia estat una botiga de comestibles. Van començar servint al garatge, ara obrador, mentre habilitaven l'actual botiga.

### Què fan?

Es basen en la qualitat, l'artesania i els productes de proximitat. La seva passió pel món pastisser els ha portat a formar-se arreu del món, on han adquirit coneixements que han aplicat a l'empresa. Podem trobar-hi una gamma de productes de creació pròpia, com els tosquistes, d'altres de temporada i producció artesanal i, durant tot l'any, pa, brioixeria i dolços tradicionals.

### On els podem trobar?

**Adreça:** Plaça Nova, 9  
17185 Vilobí d'Onyar  
**Telf:** 972473032

*Dilluns a dissabte: 08.45-13.30 i 16.15-20.15*  
*Diumenge: 08.45-14.30*



**Entrevistem el carnisser Marcel de Sant Dalmai, guanyador dels 200 euros del segon concurs de cuina de la botifarra dolça celebrat el passat mes de febrer en el marc de la fira-festa de la botifarra dolça, premi que li va lliurar l'eminent gastrònom Jaume Fàbrega.**

**Benvolgut Marcel, un jurat format per primeres espases de la gastronomia gironina et va atorgar el primer premi de cuina de la botifarra dolça en la nit gastronòmica dedicada a aquest ingredient. Per què la recepta del "vol-k dolç"? Com se't va acudir la idea?**

Marcel: Volia ajudar a potenciar el volcà de la Crosa. Es pot cuinar amb la botifarra dolça de moltes maneres, i en aquest cas li volia donar una imatge de fantasia aprofitant el volcà.

**Què destacaries del vol-k dolç?**

Moltes vegades les receptes de botifarra dolça juguen amb ingredients dolços com la poma o els fruits secs, amanits amb el caramel que deixa anar la poma. Com que sé que els gustos molt dolços no agraden a tothom, vaig voler fer una combinació dolç salada, amb filet i amb pernil ibèric. El caramel es va convertir en la lava del volcà.

**Molt interessant. El mateix Jaume Fàbrega a la fira reivindicava la cuina del dolç salat. Tot plegat sembla ben bé una recepta pensada per un carnisser. Com veus la relació entre la bona carnisseria i la bona cuina avui dia?**

Fa uns anys venia molts entrecots i filets perquè la gent se'ls fes a la planxa. Darrerament he notat un augment enorme de la cultura gastronòmica. La gent cuina a casa vertaderes meravelles amb peces més senzilles i econòmiques de l'animal. Potser la crisi hi ha tingut a veure, però el cas

és que la gent normal ara cuina més seriosament i amb més creativitat.

**Has de saber que el jurat va descartar algunes receptes ben plantejades a causa de la mediocre qualitat de la botifarra dolça. Com veus com a carnisser el futur d'aquest embotit?**

Bé, jo intento fer la botifarra dolça com es feia antigament, amb el groc de la pela de llimona ratllada i la quantitat necessària de sucre. Aquesta elaboració artesana no entra tant pels ulls però té més bon gust. El futur, d'alguna manera ha de ser tornar al passat, al carnisser artesà, o almenys al carnisser real, elaborador i no només de taulell. Podem estar contents, perquè al municipi tenim altres carnisseres així. Jo personalment també estic content. Molts forasters vénen expressament a comprar-me la botifarra, fins i tot restaurants. Una de bona: un restaurant em va demanar si li podia fer botifarres per a celíacs! Renoi: la botifarra duu budell, carn; i o bé sucre i llimona, o bé sal i pebre. Els celíacs poden menjar de tot això, a menys que s'hi afegixin ingredients que no toca, que és el que es veu que li passava al restaurant amb els proveïdors anteriors.

**Creies que amb aquesta recepta podies guanyar?**

No

**Com et sents en saber que en el concurs hi participaven també professionals de la cuina i tot i així tu et vas endur el premi?**

Sense saber això, guanyar ja em va alegrar molt, i els ninots del dolç i la dolça i el diploma em van fer molta il·lusió. Feia dues setmanes que li donava voltes a la recepta, fent-ne proves, i deixant-les tastar. Sense ser professional, vaig mirar de fer-ho professionalment. El fet de guanyar em



fa sentir bé, és clar, i també em fa sentir valorat.

**Sí. Ja veig que tens el diploma i els ninots ben visibles a la botiga. Què recomanaries als qui vulguin participar en el concurs l'any vinent?**

Els recomano amb entusiasme que s'animin a presentar-se. Que ho facin sense esperar guanyar, amb la satisfacció purament de participar, però també amb ganes de fer-ho el millor possible. Que s'ho passin bé, que deixin córrer la imaginació i no tinguin por de combinar gustos.

**Per acabar, voldries compartir amb els lectors de Tosquija la recepta del vol-k dolç?**

I tant que sí.

*Gràcies. Des de Tosquija estem molt contents que guanyi un premi de cuina de la botifarra dolça un dels nostres carnisseres. Això referma la idea que la bona cuina es basa en ingredients locals de qualitat.*

## La recepta Vol-k-dolç

**Coem la carn de botifarra amb oli**, una mica d'aigua i els taquets de bacó. Buidem una mica el crostó de pa de dins i fem un forat a la punta que farà de cràter.

**Farcim el crostó amb la carn de botifarra dolça** (sense el bacó). Coem el filet, la poma i el kiwi, que seran la base del volcà.

**Empletem començant per la rodella** de poma; a sobre la de pernil ibèric, a sobre el filet, encara a sobre la rodella de kiwi i finalment el volcà de botifarra dolça.

**Tindrem preparada una salsa feta** amb un dit d'aigua, sucre, canyella i les espècies, que haurem deixat bullir fins que agafi color i s'espesseixi. Aquesta salsa afegeix encara un nou gust al plat i representa, és clar, la lava del volcà, en una generosa i abundant erupció.



### INGREDIENTS

- 100 g de carn de botifarra dolça
- 1 rodella gran de poma
- 1 rodella de kiwi
- 1 làmina de pernil salat ibèric
- 1 rodella de filet de porc
- 50 g de bacó a taquets
- La punta d'una barra de pa deixada assecat una mica
- Sal, oli, canyella, sucre, nous i espècies mil flors.

## XX MARXA POPULAR DE VILOBÍ D'ONYAR

**DIA: 20 DE GENER DE 2013**

**LLOC: PATI DE L'ESCOLA**

**HORA: 09H DEL MATÍ**

**INSCRIPCIONS: 1 HORA ABANS**

**RECORREGUTS: 9KM APROX // 15KM APROX**

**7€**

**AMB ESMORZAR  
I OBSQUI**

**ORGANITZA: COL·LABORA: AJUNTAMENT DE VILOBÍ D'ONYAR**





# Primera Fira de la Llet i 25 festa de Sant Galderic

La Fira de la Llet és una iniciativa impulsada des de la regidoria de Promoció econòmica de l'Ajuntament juntament amb la Comissió de la Festa de Sant Galderic a la qual s'hi varen sumar la majoria d'entitats i comerços del municipi. Es tracta d'un esforç conjunt per promoure i donar prestigi tant a l'aliment que li dona nom com al municipi de Vilobí i a tots els productes que s'hi produeixen.

Les activitats d'aquesta primera edició varen començar amb una caminada per dues explotacions lleteres del municipi, 1er a Can Trias i després Can Bes, on els excursionistes varen fer un esmorzar de forquilla.

Mentrestant, al centre de Vilobí, fraires i comerciants del poble començaven a muntar les diferents parades d'artesanía i productes gastronòmics propis del municipi com la poma i la pera, la botifarra dolça i, evidentment, la llet. A les onze, les diferents autoritats convidades per a la ocasió varen encarregar-se d'inaugurar oficialment aquesta primera fira de la llet. Els protagonistes varen ser Joan Viñolas, regidor de promoció econòmica i Jordi Aurich, director dels Serveis Territorials del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural.

S'obririen així al públic les exposicions de fotografies antigues, a Can Roscada, de dibuixos i garrafes, a la casa del mestre, i la demostració d'oficis antics, al pavelló.

Al pàrquing de davant del taller Llorens, al seu entorn, s'havia habilitat per acollir el concurs de munyir a mà, que començaria poc després. Aquest emplaçament, a banda de vaques lleteres, acollia una mostra amb animals de granja: burros, xais, porcs, vedells...





El concurs va tenir una molt bona acollida, amb una vintena de participants, així com algun que altre espontani que es va animar a mostrar la seva habilitat a l'hora d'extreure el líquid de l'animal.

El pòdium va ser aquest:

- 1er Jordi Aulet (Can Freser d'Aiguaviva)
- 2on Irene Vives (Can Cosme de Cassà de la Selva)
- 3er Eduard Aymerich (Can Tió de Franciac)

Mentre els grans competien, molts petits també van tenir l'oportunitat de gaudir la sensació munyidora gràcies a la vaca de plàstic que Llet Nostra va cedir per a les dues jornades de Fira.

A les quatre de la tarda es va estrenar oficialment el vídeo "Això és la Llet". Aquest migmetratge, dirigit per Miquel Codolar i interpretat per actors del poble, explica la producció de la Llet en clau d'humor a través de 12 capítols que transcorren en diferents explotacions del municipi. Durant la Fira se'n farien tres projeccions i estava a la venda en format DVD per

als incondicionals del món lleter. Va tenir un gran èxit de públic i de crítica.

Seguidament a la projecció, l'Elisabeth Gurri, la Núria Vélez i la Maria Viñolas varen instruir als assistents sobre les propietats nutricionals de la llet en la xerrada "Les mil cares de la Llet".

Per ampliar els coneixements sobre aquest líquid, Lluís M<sup>a</sup> Feliu, cuiner del restaurant l'Aliança d'Anglès (una estrella Michelin), va fer una demostració de les aplicacions dels làctics a la cuina, elaborant en directe algunes de les seves receptes més emblemàtiques.

Després d'una breu pausa, els nois i noies de l'Orquestra Jove de La Selva varen executar un concert en motiu de la Fira on va quedar clar que, tot i la seva curta edat, tenen un gran talent.

Els últims actes d'aquest primer dia tindrien lloc també al teatre. El Senyor José Luís Sanmartín, ex-cap de l'oficina Comarcal del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Medi Natural de la Selva va il·lustrar-nos sobre l'evolució del sector lleter al municipi i a la comarca, amb algunes referències a eines i tècniques que s'utilitzaven antigament que varen fer assentir amb un somriure a més d'un assistent.





Per últim, l'organització va voler reconèixer al senyor Joaquim Vivas del castell per la seva determinant contribució a la promoció del sector lleter.

El diumenge havia de començar amb el 44 concurs provincial d'arada fixa i reversible. Les condicions meteorològiques, però, varen fer postergar aquest esdeveniment una setmana, doncs el camp estava realment impracticable per a l'execució d'aquesta prova.

A les deu, el pavelló es va omplir amb puntaires vin-gudes de diferents punts de la comarca, que varen fer

una exhibició durant tot el matí. Després vindria un dels actes estrella de la Fira, l'ofici solemne i la posterior benedicció i desfilada de maquinària agrícola. Hi havia tractors petits, grans, i més d'un de realment gegantí.

Abans de la tradicional arrossada popular, es va fer l'entrega dels premis del concurs de dibuix i del concurs de flams organitzats per a l'ocasió. Durant el dinar, es varen sortejar tots els flams i els comensals varen poder degustar les diferents propostes i creacions dels participants. Havent dinat, es va fer una audició de sar-

danes i un ball a càrrec del Duet de Banyoles, que va posar punt i final a aquesta primera edició de la Fira de la Llet.

Els organitzadors n'estan molt contents. Tot i que el temps no va acompanyar, el poble va respondre molt bé i, durant tot el cap de setmana, es va poder veure un bon ambient pels carrers de Vilobí i una participació i implicació en tots els actes digna de menció. Com a mostra d'agraïment als més de 100 col·laboradors de la Fira, el dia 23 de novembre, la comissió va fer un sopar amb tots ells en un ambient de

germanor i companyerisme. Es va projectar un recull de fotos d'aquesta primera edició i un fragment del vídeo "Això és la Llet".

Joan Viñolas va fer un agraïment públic a totes les persones que van col·laborar a què la primera fira de la llet fos un èxit i, seguidament, es va fer un brindis animant a tothom a treballar per la segona Fira de la Llet.



# Concurs de dibuix de Sant Galderic

Lluís Molins Sala



**NÚRIA CORNELLÀ**  
1er Premi // **PETITS**

El passat dia 21 d'Octubre, en el marc de la Fira de la Llet, va tenir lloc l'entrega de premis del tradicional Concurs de dibuix de Sant Galderic. S'hi varen presentar 157 pintures, i tots els participants varen tenir una medalla i un plat commemoratiu de regal. Els guanyadors d'enguany, en les seves respectives categories, varen ser els que es mostren a continuació.



**ALEXIA VEGA**  
2on Premi // **PETITS**



**EMMA RABIONET**  
3er Premi // **PETITS**



**JORDI BOFILL**  
4rt Premi // **PETITS**



**LAURA BERENGUER**  
1er Accèssit // **PETITS**



**MÀRIUS TURON**  
2on Accèssit // **PETITS**



**BERTA PASCUAL**  
1er Premi // **INFANTIL**



**CRISTAL ALBIOL**  
2on Premi // **INFANTIL**



**DIDAC PARLON**  
2on Premi // **INFANTIL**



**CARLES CORNELLÀ**  
3er Premi // **INFANTIL**



**JANINA SÁNCHEZ**  
3er Premi // **INFANTIL**



**JOEL NOGUÉ**  
4rt Premi // **INFANTIL**



**PAU HERRERA**  
4rt Premi // **INFANTIL**



**LLUÍS HERRERA**  
Accèssit // **INFANTIL**



**AFRA PASCUAL**  
1er Premi // **JUVENIL**



**LLUC TÀSSIES**  
2on Premi // **JUVENIL**



**OLEG RIULLÓ**  
3er Premi // **JUVENIL**



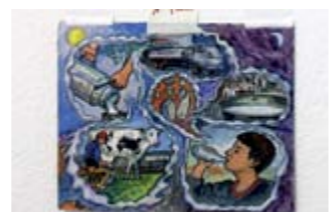
**CRISTINA LLEAL**  
4rt Premi // **JUVENIL**



**RAQUEL MIR**  
Accèssit // **JUVENIL**



**Mª CARME TARRÈS**  
1er Premi // **ADULTS**



**JESÚS TRIGO**  
1er Premi // **ADULTS**

# Onyar Solidari



Joaquim Torrent i Font <b>Tresorer</b>	Josep Borrell i Mató <b>Vocal</b>	Voluntària Creu Roja	Lluís Molins i Sala <b>President</b>	M.Carme Solà i Vilardell <b>Vocal</b>	Laura Cornellà i Gener <b>Voluntària</b>	Josep Casteyó i Torres <b>Secretari</b>
--	---	-------------------------	--	---	--	---

Volem que tothom conegui una mica més "Onyar Solidari", per això farem una petita pinzellada a la seva curta però intensa història. Vàrem crear l'Associació el dia 7 de febrer de 2012, amb l'objectiu principal de donar cobertura a les necessitats bàsiques d'alimentació a les famílies amb dificultats econòmiques greus de Vilobí, Salitja i Sant Dalmaí. Onyar Solidari és totalment independent i no està lligat a cap partit polític ni entitat.

A través dels informes dels assistents socials, contactem amb les famílies que necessiten de la nostra atenció i ajuda. La Creu Roja ens dona un lot bàsic, tot i que veiem minvada la seva aportació per l'elevada demanda que tenien de gent necessitada, motiu pel qual Càritas de Santa Coloma de Farners ja va suspendre definitivament l'ajuda que rebíem d'ells. Per tant, nosaltres ens hem d'espavilar i assumir el repte de tirar endavant el nostre objectiu social. Per desgràcia preveiem un augment considerable de persones que haurem d'ajudar en aquest any 2013, i no volem ni pensar de moment en el que pot passar més endavant. Anirem fent camí poc a poc amb solidesa i constància. De moment fem el repartiment d'aliments cada 15 dies.

Tenim un equip humà voluntariós i persistent de primer nivell. Sense ells

no seria possible assumir la feina que estem fent, ni tampoc assoliríem els reptes que ens anem posant constantment. Un d'aquets reptes és el conveni que hem signat amb l'ONG "ÒPTICS PEL MÓN", que ens subministren gratuïtament muntures d'ulleres per aquells que creiem que ho necessiten i ens ho demanin, conveni que, de moment, es renovarà anualment.

En la recollida d'aliments, destaquem la donació que va fer una sola persona individual de 120 quilos d'aliments; la recollida que es va fer a l'escola Josep Madrenys i la de la llar d'infants El Patufet: es van recollir 263 articles per un total de 172 quilos, i últimament les de les famílies de catequesi, i les de les misses dels dies 1 i 2 del desembre passat a Brunyola, Sant Dalmaí, Salitja, i Vilobí d'Onyar: es van recollir 641 articles per un total de 502 quilos. Mossèn Esteve ha sigut una persona clau per assumir aquestes xifres, que malauradament tot i ser molt bones, s'escapen molt ràpidament.

Hem d'agrair de forma molt especial la col·laboració de l'Ajuntament per la infraestructura que ens dona en tots els nivells, amb la cessió d'un magatzem permanent totalment equipat per realitzar la nostra activitat. També al grup municipal CIU, encapçalat per l'alcaldeessa Olga Guillem, pel plantejament de la comissió d'estudi del passat dia 18 d'octubre de 2012, i poste-

rior ple del dia 25 d'octubre, en el qual va prendre la decisió de donar el 50% de l'aportació que reben com a grup polític a causes socials del municipi, que per Onyar Solidari representa un donatiu de 1.200 euros anuals, fet que ens va comunicar el dia 26 d'octubre.

Tanmateix, donem les gràcies al grup polític GMI (Grup Municipal independent) per prendre la mateixa mesura, tal com ens ho comunica el senyor Josep Borrell Bueno el dia 8 de desembre de 2012 fent referència a l'acord que diu que es va prendre en el ple del dia 25 d'octubre de 2012 i confirmant-nos una aportació també del 50% del que reben com a grup polític, és a dir, 1000 euros.

"ONYAR SOLIDARI" té les portes obertes a totes les persones que vulguin col·laborar voluntàriament i formar part de la que esperem sigui per molts anys una associació exemplar, participativa, i amb uns principis socials fermes, útils i adaptables als nous canvis que exigeix cada vegada més la nostra societat.

Lluís Molins i Sala  
President d'Onyar Solidari

**Donatius**  
La Caixa, oficina de Vilobí d'Onyar:  
2100.3670-43 2200054255

\*Jordi Oliver, tot i no sortir a la fotografia, també és voluntari actiu de l'associació





# Festa major de Sant Dalmai

La festa major de Sant Dalmai estrenava comissió de festes, però es mantenia fidel a la seva essència amb una programació variada que combinava tradició, música en directe i activitats per a grans i petits.

Els actes van començar el dia 2, amb la **vintivuitena edició del Campionat de Botifarra**, on varen participar 84 parelles. Pere Llach i Rafael Delgado varen ser els guanyadors i Lluís Masó i Carlos Castaño, amb la segona posició, varen ser els millors classificats locals d'entre les catorze parelles que representaven el municipi.

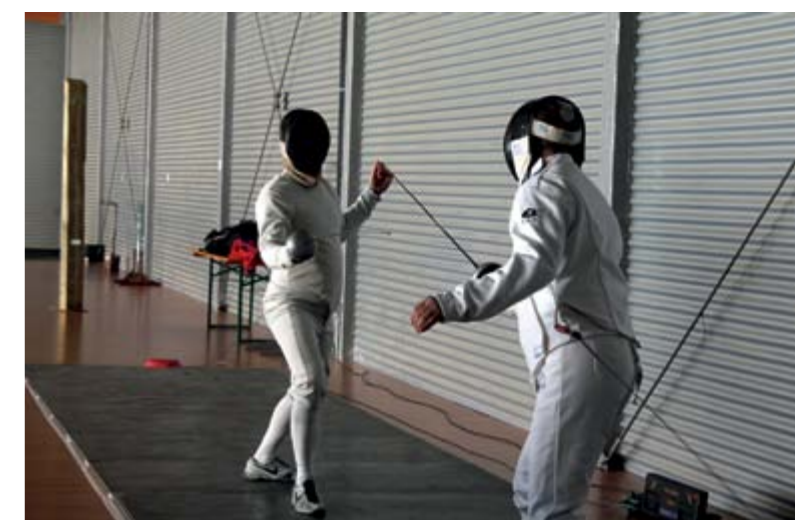
La festa seguiria el dimecres 5 amb la Nit Jove, en la qual es calcula que prop d'un miler de persones van passar pel pavelló per gaudir de la música en directe de Miquel del Roig, La Salseta del Poble Sec i Deskarats. L'actuació del grup local A Granel, programada per aquesta data, va haver-se de suspendre per problemes tècnics.

Al matí següent, el torneig de petanca va enfrontar el club de Santa Margarida i la colla de Sant Lloç-les Fonts. Es tracta d'una trobada de germanor, on l'important és passar un matí agradable i els mem-

bres de les dues colles gairabé sempre acaben barrejats per formar els diferents equips, així que seria injust parlar de guanyadors o perdedors.

**Duant la tarda del 6**, el pavelló va acollir la comèdia Els Solterons, interpretada per Nando Massaneda i Salva Alba. L'obra fa un intens recorregut per les diverses etapes de la vida dels seus protagonistes fins més enllà de la seva jubilació. Tot un reguitzell de divertides anècdotes i entranyables bestieses extretes de vivències reals.





El desé sopar de gala, el divendres 7, va comptar amb una participació massiva. Més de tres centes persones varen acudir al pavelló per gaudir d'un bon àpat i d'una sessió de ball a càrrec de Ferran Prunell.

Coincidint amb la festivitat de la Immaculada Concepció, el dissabte 8 de desembre es va fer l'ofici religiós en motiu d'aquesta data, acompanyat amb "Els ressons de l'Onyar".

Seguidament, el municipi va donar la benvinguda a un nou astre, l'Estrella, que se suma a la família dels

gegants de Vilobí. El naixement va tenir lloc a la plaça de La Crosa, davant de l'atenta mirada de prop de dues-centes persones. La colla gegantera de Vilobí va acompanyar el Sol i la Lluna en una desfilada pels carrers de Sant Dalmai fins la Plaça i, després d'un parlament en què els dos gegants van compartir la seva il·lusió i el seu nerviosisme amb els assistents, la Lluna va donar a llum a l'Estrella, el primer gegant nascut per votació popular. Per celebrar l'arribada del nouvingut, es va fer un aperitiu davant del pavelló en el què tothom hi estava convidat.

Una audició de sardanes va amenitzar la tarda i, tot seguit, es va fer el tradicional concert i ball de Festa Major a càrrec de L'Orquestra Internacional Selvatana, que va comptar amb prop de mil persones.

El darrer dia de la Festa Major va iniciar-se al matí amb un espectacle infantil a càrrec del grup d'animació Els Trambòtics, en el transcurs del qual es va donar esmorzar a tots els infants. La cloenda va anar a càrrec de Cris Juanico, que presentava els seu nou disc "Dues Pedres".

Durant tots els dies de Festa Major el polivalent va acollir la mostra de l'artista local ARC Pujol.

La nova comissió de festes, l'Associació Llobatons i Daines de Sant Dalmai, està molt contenta amb l'èxit de participació i el grau d'implicació que tothom ha mostrat, una vegada més, en aquesta festa Major i ja està programant activitats per tal que tots els habitants del municipi poguem gaudir del poble de Sant Dalmai.



L'ENTREVISTA

# EL SOL I LA LLUNA

El Sol i la Lluna han estat els gegants de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai durant més de vint anys. Després d'un llarg període d'inactivitat, van tornar de la mà d'un grup de nois i noies de l'Espai Jove de Vilobí.

Salitja va marcar l'inici d'aquesta nova etapa, amb un vals que encendria la passió entre la parella d'astres. Vilobí va servir per anunciar la bonanova del seu embaràs. Sant Dalmai suporaria un pas més en la consolidació del nou projecte, amb el naixement de l'Estrella, que s'incorpora així a la família dels gegants de Vilobí.

La bona rebuda d'aquest retorn i una fiolòsòfia oberta a tothom i absent de pressió ha propiciat que, a aquest primer grup, s'hi hagin anat sumant altres joves, membres de l'antiga colla i habitants del municipi interessats en el món geganter. I és que sembla que la passió, les ganes de tirar endavant i el nombre d'integrants de la nova colla ha crescut paral·lelament a l'amor que hi ha entre els dos astres.

Per tot això, hem cregut que era el moment de fer-los una entrevista i esbrinar què en pensen d'aquest retorn i com afronten la seva recent paternitat.



**Aquest últim any heu sortit molt però, abans d'això, feia anys que no us veiem. On heu estat tot aquest temps?**

Els gegants necessitem música per poder sortir i ballar. Com que no trobàvem ningú que ens volgués acompanyar, vam demanar una excedència i ens vam agafar unes vacances. Hem estat viatjant per altres galàxies, cadascú per la seva banda, per tal de conèixer noves cultures i formes de d'entendre la vida.

**I de què vivíeu?**

Del que sabem fer. Vam aprendre noves formes de fer llum i hem estat amb altres sols i llunes fins que, en una galàxia molt molt llunyana, ens van dir que hi havia un grup de nois i noies interessats en fer música per a nosaltres i vam decidir tornar.

**I vàreu fer-ho a Salitja.**

On si no? Un 15 d'Agost no hi ha enlloc millor en tota la galàxia que el PinxoRockiBirra de Salitja: bona música, caloretta, bon ambient...és un esdeveniment de fama interestel·lar. De fet ens hi vàrem trobar per coincidència però, com se sol dir, quan no et busques et trobes.

**Quins plans teniu per al futur?**

De moment seguir sortint a cada festa major. Salitja ens va agradar molt i, després d'aquella actuació, es va sumar més gent al nostre grup d'acompanyants. És una colla molt maca, perquè cadascú aporta les seves habilitats i s'ha acabat ajuntant gent que normalment es mouen per esferes diferents però que ens tenen a nosaltres com a interès comú.

**Va haver-hi complicacions durant l'embaràs?**

No, tot va anar com la seda. Hem de donar les gràcies a l'especialista Jordi Junyell, que ens va assistir durant la gestació i també a totes les persones que formen el grup geganter, que ens van fer de comadrones.

**Teniu nom per al vostre nadó?**

Es diu estrella, simplement. De la mateixa manera que nosaltres ens diem Lluna i Sol. Potser amb el temps acabem formant una petita constel·lació i els hem de posar nom per distingir-los, però de moment la petita ja ens porta prou feina.

**Voleu tenir més criatures?**

No ens ho hem plantejat. epèn de com vagi el proper vals a Salitja. Estem motivats, i reviu aquella

història d'amor pot ser molt màgic però una estrella tarda milers d'anys a créixer i tenir un adolescent a casa durant segles es pot fer dur...

**Us porta molta feina l'Estrella?**

És un pet inquiet però sempre deixa estela, així que és fàcil seguir-la. El problema és que, com a gegants, tardem molt a ajupir-nos per complert i quan arribem a la seva altura ella ja no hi és... Ara és petita i té molta energia, així que ha d'estar amb altres nens i nenes i voltar, però ja creixerà i farà un viatge de descobriment personal com el nostre. Potser un Erasmus o un intercanvi, en el què ens la canviïn per alguna altra estrella europea. De moment, nosaltres ens cuidarem que conegui tot el territori: Salitja, Vilobí i, per descomptat Sant Dalmai. Volem que el municipi la conegui.

**Qui se'n cuida més?**

Durant el dia un i durant la nit l'altra. El pare és més protector, la cobreix amb la seva llum per tal que ningú la vegi i no li pugui passar res dolent. La mare li deixa més llibertat, la deixa brillar.

**L'inscriureu al col·legi?**

Som una mica lliberals en aquest aspecte. Si hi va, serà de forma esporàdica i per conèixer els nens i nenes del poble. Nosaltres volem que conegui diferents punts de vista i creiem que el seu lloc, ara per ara, és a l'Espai. Allà sempre passen coses i estarà contacte amb els joves.

A nosaltres aquest sistema ens ha funcionat molt bé. Normalment estem a la casa de la vila, però de tant en tant anem a passar una temporada a l'Espai. Ens agrada estar en contacte amb els joves.



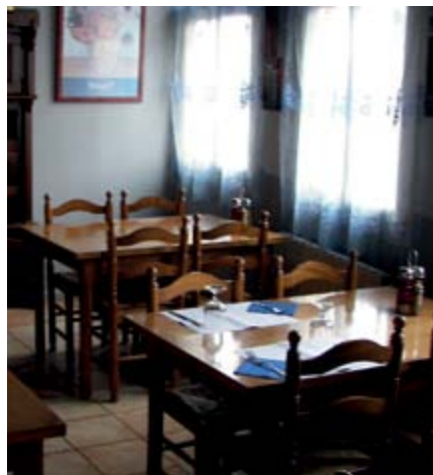
# Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

## municipi gastronòmic



*El restaurant El Revolt és un local acollidor al costat de la parada d'autobusos. Ha canviat força de mans en els darrers temps. Fins el 2005 es deia L'Aurora. Quan hom espera l'autobús li criden l'atenció les ofertes del dia escrites amb guix en pissarres, com es feia abans. N'hi ha una que hi és sempre, "callos", altrament dit, pota i tripa, amb pa, vi i cafè. Tornarem a parlar-ne.*

### EL REVOLT Vilobí d'Onyar



Text i fotografies:  
Germà Coenders

**Entrant a dins hi trobem les taules de fusta i cadires de balca de tota la vida, moltes plantes, una barra de bar llarga, un menjador principal, i un a banda, per fer-hi àpats de colla i celebracions.**

L'amo i encarregat, l'Àngel, és conegut com l'Àngel del Pub. L'any 1988 havia obert el Pub de Vilobí, que aleshores es deia Pub l'Únic. Pertany al grup de vilobinencs nascuts a l'agermanada vila extremenya de Quesada. M'explica que és cosí de l'alcalde d'aquella vila, cosa que ell mateix desconeixia fa poc. Un altre parent seu és més ben conegut de tots. És germà de l'Ildefonso del Mirador; ens trobem, doncs, davant d'una nissaga familiar de restauradors amb arrels a Quesada i llarg veïnatge a Vilobí.

El passat de pubs de l'Àngel es coneix a tota hora. De fet, El Revolt, de nits també és obert i agafa una altra dimensió, amb tapes de mida de tastet o de mida de ració, gintònics i cerveses d'importació. També amb partides de dards, que poden ser locals o internacionals, ja que la diana està connectada telemàticament i permet fer tornejos amb colles d'arreu de l'Estat, Portugal i Andorra.

El Revolt en té més, de dimensions, a banda de ser un restaurant amb menú del dia, carta i plats per encàrrec. Em demano quan dorm l'Àngel, que aviat coneixerem com l'Àngel de Can Maitanquis. Als matins ja serveix esmorzars de cullereta, esmorzars de forquilla, i un bon ventall d'entrepans, tant se val que sigui dia feiner o cap de setmana. A aquesta hora del dia sempre té alguna oferta temptadora, blanc sobre negre a les seves pissarres: els "callos", és clar; ous ferrats amb ventresca; "chorizo y morcilla"; etc.

L'Àngel parla amb afecte i orgull d'un altre Àngel, amb qui s'ha volgut fotografiar. L'anomena el seu mestre. Va ser cuiner d'El Revolt fins que es va jubilar. El mestre reconeix que en alguns aspectes els papers de mestre i deixeble es bescanvien. Abans del mestratge, el del Pub ja dominava a la perfecció l'art de les tapes extremenyas. Bon tàndem, dic jo.

A El Revolt, tot i no tenir terrassa, tracten els fumadors com persones. A la sortida hi ha una petita barra, gairebé imperceptible, on anar a assaborir el "cafè, copa i puro", trilogia tan arrelada a la nostra cultura que en Josep Pla li va dedicar un capítol sencer a "El que hem menjat". L'Àngel se'n riu de tot plegat. Comenta que quan als bars i restaurants era permès fumar, la clientela no fumadora es queixava. Ara que l'aire és lliure de fum, gairebé tota la clientela és fumadora, i fa un bon ús de la barra exterior.

El que passa és que l'Àngel tracta com persona a tothom. És conèixer que molta de la clientela és habitual, però a mi em va tractar igual

de bé el primer dia quan no em coneixia de res. Es preocupa que la clientela ho tingui tot al seu gust. El dia mateix de l'entrevista l'he enxampat amb el pa a les mans, assenyalant-lo amb un ganivet al davant de dos clients, i preguntant-los com volien l'entrepà de gran. Amb la seva parla de català adoptiu, afirma convençut que la cuina i la restauració hom se les ha d'agafar amb "carinyo".

A la cuina del restaurant s'hi coneix aquest "carinyo": casolana de cap a peus, amb una certa fusió de les tradicions catalana i extremenya. Fins i tot el pa se'l fa l'Àngel mateix.

L'Àngel presumeix de fer la millor

truita de patata i ceba del municipi i part de l'estranger. Me la fa tastar orgullós i hi estic d'acord. Hi deu haver més d'un truc, però un d'ells és que hi posa més ou i menys patata del que ens tenen acostumats en determinats llocs. Tot i que la truita de patata forma part de l'ideari col·lectiu de l'anomenada cuina ràpida, l'Àngel afirma que vol el seu temps. No cal dir que també hi estic d'acord.

Quan li dic que pot explicar una recepta representativa, no li agrada cap dels suggeriments que li faig de plats més de festa, i de seguida proposa els "callos".

## La recepta

# Callos d'El Revolt

Es tenen els callos ja nets i bullits. Recomana comprar-los ja així.

Es fa un sofregit amb pebrot verd i una mica de ceba, tallat ben fi, cansalada ibèrica i xorisso "del poble", que és una altra manera de dir xorisso artesà de qualitat.

S'hi afegeix l'aigua justa, sal, una mica de cirereta i pebre vermell, els callos, i es deixa coure mitja horeta a foc lent. Són més bons d'un dia per altre.

Només cal tallar-ne una porció (a la nevera gelifiquen) i tornar-la a escalfar, cosa que es pot fer perfectament en un forn de microones. Vet ací una bona ració de gelatina, amb el toc del xorisso i el punt just de picant.



### INGREDIENTS

- Callos
- Pebrot verd
- Ceba
- Cansalada ibèrica
- Xorisso "del poble"
- Cirereta
- Sal i pebre vermell

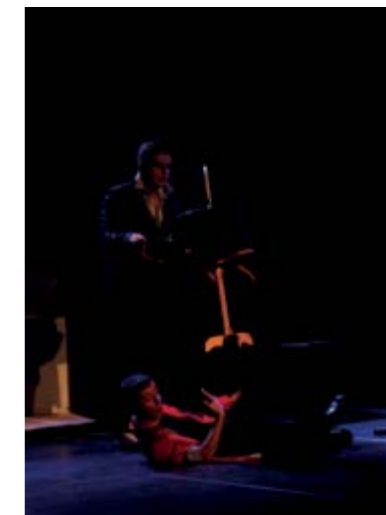




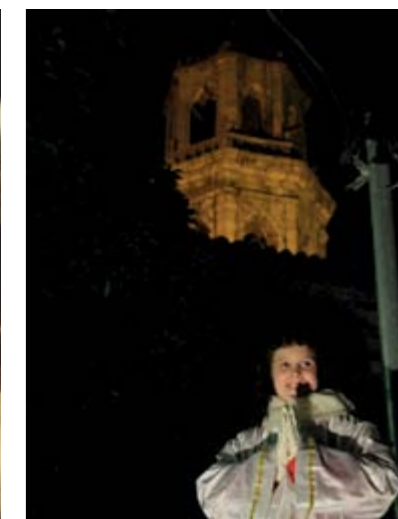
# Nadal: crònica gràfica

En les pàgines que segueixen, hem volgut fer un petit recull de les imatges que ens ha deixat aquest nadal al municipi. Hi trobareu fotografies que resumeixen les diferents activitats que s'han portat a terme: els actes per la Marató de TV3 amb el festival del grup Gaudir teatre, el Festival de l'escola de música, els tallers de les diferents associacions al pavelló, el partit

de futbol i la rifa, l'exposició solidària, la quina i la gala magica; el festival de l'escola de dansa Pas d'Funk, el concert de Nadal de Ressona Athenea, el caga tió, el taller de fanalets organitzat per l'AMPA de l'escola Josep Madrenys i la cavalcada i l'arribada dels reis Mags als tres pobles.









**Destacats**

**Cinquanta ombres d'en Grey, Cinquanta ombres més fosques, Cinquanta ombres alliberades**  
E.L. James



La romàntica, sensual, eròtica i totalment addictiva història de l'apassionada relació entre una estudiant universitària i un jove multi milionari. La trilogia de què parla tothom.

**Infants**



**A la cua!**

Tomoko Ohmura



**Les castanyes de la castanyera**

Mercè Canals



**Endevina qui té... Potes per saltar**

Daniela Massironi



**Peter Pan**

James M. Barrie

**Narrativa**



**Els peixos no tanquen els ulls**  
Erri De Luca



**El invierno del mundo**  
Ken Follett



**Mossegar la poma**  
Francesc Serés



**Jo he servit el rei d'Anglaterra**  
Bohumil Hrabal

**Joves**



**Un hort a casa**  
Georgina Duran



**El pingüí**  
Montse Ganges



**La fuerza de la razón**  
Baltasar Garzón



**El código del dinero**  
Raimon Samsó

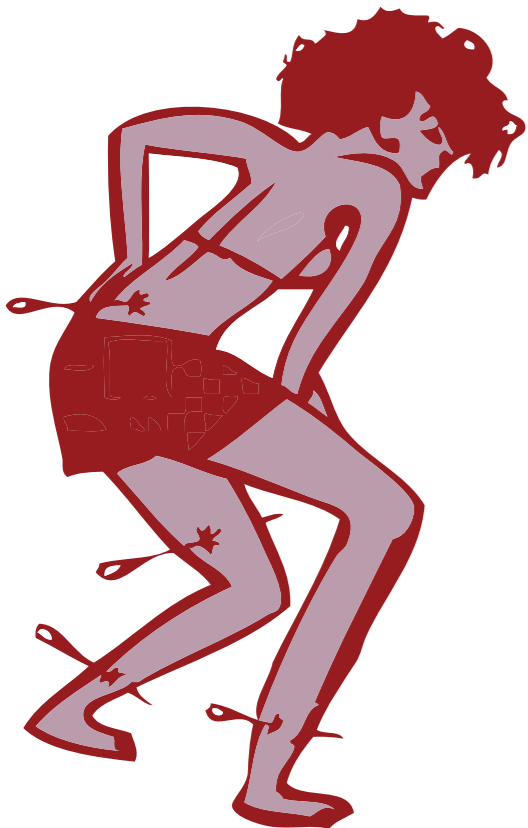
**No-Ficció**





A TOTS ENS HA PASSAT ALGUNA VEGADA QUE, L'ENDEMÀ D'HAVER FET UN EXERCICI FÍSIC AL QUAL NO ESTEM ACOSTUMATS, ENS LLEVEM AMB UN DOLOR MUSCULAR MÉS O MENYS GENERALITZAT QUE, A VEGADES, POT ARRIBAR A INVALIDAR CERTS GESTOS O MOVIMENTS QUOTIDIANS.

AQUESTA SENSACIÓ DOLOROSA S'ANOMENA CRUIXIMENT, TOT I QUE ES CONEIX POPULARMENT I ERRÒNIAMENT COM A AGULLETES. EN TERMINOLOGIA MÈDICA ES PARLA DE DOLOR MUSCULAR DESPRÉS DE L'ESFORÇ O DOMS (DELAYED ONSET MUSCLE SORENESS).



QUÈ SÓN

La teoria actualment més acceptada per la comunitat científica diu que es tracta d'una reacció inflamatòria del múscul, provocada per petites ruptures de fibres musculars.

Normalment el dolor apareix entre les 12 i 24 hores posteriors a l'exercici, però aquest arriba al seu punt àlgid entre les 24 i 48 hores. Normalment comença a remetre el quart o cinquè dia.

QUÈ NO SÓN

Històricament s'ha pensat que són acumulacions de cristalls d'àcid làctic dipositats dins el múscul i que es claven com agulles (d'on prové el terme en castellà agulletas). També hi ha la falsa teoria que són l'acumulació de deixalles del metabolisme cel·lular muscular produïdes durant l'esforç.

PER QUÈ ES PRODUEIXEN?

Tècnicament es produeixen per la ruptura del sarcòmer del múscul durant la fase de contracció excèntrica. La fibra muscular és dèbil, no pot suportar el nivell de contracció que se li sol·licita i es trenca. Normalment aquest dolor apareix a la zona d'unió entre el múscul i el tendó, ja que és la zona on hi ha més tensió i on les fibres musculars són més febles.

# CRUIXIMENTS

CAUSES

Les principals causes que produeixen els cruiximents són les següents:

- Fer exercici físic amb una intensitat, càrrega o durada a la qual no estem acostumats, normalment per una mala planificació o inexistència d'entrenament previ.
- Poca resistència de la fase excèntrica de la contracció muscular (contracció del múscul en allargament) en la qual hi ha un reclutament menor de fibres i, per tant, una major tensió, fet que augmenta el risc de lesió. Aquesta falta de resistència es deu a que la major part de moviments quotidians els fem en concèntric (contracció en escurçament). En l'esport no se sol donar importància a la fase excèntrica, ja que en aquesta fase no s'augmenta el volum muscular i es creu poc important.

QUÈ PODEM FER PER PREVENIR-LOS

Existeixen diversos hàbits que ens ajudaran a prevenir l'aparició de cruiximents:

- Fer exercici de manera progressiva, planificada i adaptada al nostre nivell. D'aquesta manera, a poc a poc les diferents fibres musculars s'adapten i es modifiquen per suportar l'exercici requerit.
- Realitzar un bon escalfament muscular previ a l'exercici.
- Entrenar la fase excèntrica de la contracció muscular. Això també ens ajudarà a prevenir la majoria de lesions musculars esportives, ja que aquestes es produeixen també en la fase excèntrica.
- Una adequada hidratació i nutrició.

COM TRACTAR-LOS

En el cas de no haver pogut evitar-los, podem pal·liar els efectes provocats pels cruiximents de les següents formes:

- Repòs relatiu i disminució de la intensitat o càrrega en el treball. Si el dolor persisteix més enllà d'una setmana, possiblement ens trobem davant d'una lesió més greu.
- Aplicació de fred (gel), per regular la inflamació i el dolor.
- Pel que fa a la nutrició, serà necessari una bona hidratació. També podem fer una aportació extra d'àcid gras omega-3, que actua com a antiinflamatori (es troba, principalment en el peix blau).
- Per altra banda, la combinació de proteïnes (provinents de la carn i el peix) i hidrats de carboni de baixa càrrega glucèmica (contingudes en fruites i verdures) ens ajudarà a recuperar les reserves de glucogen i a reconstruir el teixit danyat.

La millor manera d'augmentar el rendiment físic és fer una aportació òptima de nutrients durant el període de regeneració, provocant una supercom-

pensació, és a dir, una major tolerància a l'esforç, augmentant el seu volum, resistència i funcionament.

Recordem sempre que el millor tractament és la prevenció.



# GENER

Diumenge 13 // 17.00h //  
**TEATRE: MÀGIC ANDREU**  
 Gènere: màgia  
 12€ (anticipada) / 15€ (taquilla)  
 Teatre de Can Sagrera

Dimecres 16 // 21.00h //  
**CLUB DE LECTURA:  
 LA SOCIETAT LITERÀRIA DE  
 PASTÍS DE PELA DE PATATA DE  
 GUERNSEY - MARY ANN  
 SHAFFER I ANNIE BARROWS-**  
 Biblioteca de Can Roscada

Diumenge 20 // 09.00h //  
**XX MARXA POPULAR**  
 Inscripcions: 08.00h  
 7€ (amb esmorzar i obsequi)  
 Pati de l'Escola

Divendres 25 // 17.00h //  
**HORA DEL CONTE:  
 LLEGENDES DEL POBLE DE  
 CENTFOCS - OLGA CERCÓS -**  
 Biblioteca de Can Roscada

Dissabte 26 // 18.00h //  
**TEATRE: UNA TARDA A LA  
 RESIDÈNCIA**  
 Gènere: comèdia  
 entrada gratuïta  
 Teatre de Can Sagrera

# FEBRER

Dissabte 2 // 21.00h //  
**IV NIT GASTRONÒMICA  
 DE LA BOTIFARRA DOLÇA**  
 15€ (12 tiquets) / 6€ (menú infantil)  
 Pavelló de Sant Dalmai

Diumenge 3  
**XVI FIRA DE LA  
 BOTIFARRA DOLÇA**  
 Tots els actes són gratuïts  
 Salitja

Dissabte 9 // 22.00h //  
**TEATRE: TEMPS**  
 Gènere: tragicomèdia  
 12€ (anticipada) / 15€ (taquilla)  
 Teatre de Can Sagrera

Diumenge 10 // 09.00h //  
**44ª DESCARREGADA DE  
 BROCANTERS**  
 Pavelló de Sant Dalmai

Divendres 15 // 17.00h //  
**HORA DEL CONTE:  
 COMPTE! EN CARNESTOLTES  
 N'ESTÀ FENT DE LES SEVES!  
 - SESSI SITJÀ**  
 Biblioteca de Can Roscada

Diumenge 17 // 17.00h //  
**TEATRE: ILLUSONARIUM**  
 Gènere: màgia  
 12€ (anticipada) / 15€ (taquilla)  
 Teatre de Can Sagrera

# MARÇ

Divendres 8 // 20.00h //  
**COMMEMORACIÓ  
 DEL DIA DE LA DONA  
 TREBALLADORA**  
 Plaça Nova de Vilobí

Divendres 15 // 17.00h //  
**HORA DEL CONTE:  
 CONTES DE GRANOTES  
 - LA MINÚSCULA -**  
 Biblioteca de Can Roscada

Dissabte 16 // 20.00h  
**TEATRE: REUGENIO**  
 Gènere: comèdia  
 9€ (anticipada) / 18€ (taquilla)  
 Teatre de Can Sagrera

	Girona (estació bus)	Salt (hospital)	Vilablareix	Aiguaviva	Sant Dalmai	Salitja	Riudellots	Rotonda CIM Selva	Vilobí	Santa Coloma
De dilluns a divendres feiners	07.00	07.05	07.10	07.12	07.18	-	-	-	07.23	07.55
	-	-	-	-	-	-	07.45	07.50	07.55	08.15
	08.00	-	08.12	08.17	08.25	-	-	-	08.30	08.55
	09.15	-	09.27	09.32	-	09.40	-	-	09.45	10.10
	12.15	12.20	12.27	12.32	12.40	-	-	-	12.45	13.10
	13.15	13.20	13.37	13.32	13.40	-	-	-	13.45	14.10
	14.15	-	14.27	14.32	-	14.40	-	-	14.45	15.10
	15.15 <sup>4</sup>	-	-	-	-	-	15.45 <sup>5</sup>	15.50	15.55	16.15
	16.15	16.20	16.27	16.32	16.40	-	-	-	16.45	17.10
	17.15 <sup>4</sup>	-	-	-	-	-	17.45 <sup>5</sup>	17.50	17.55	18.15
18.15	-	18.27	18.32	-	18.40	-	-	18.45	19.10	
19.15	-	19.27	19.32	19.40	-	-	-	19.45	20.10	
20.15	20.20	20.27	20.32	-	20.40	-	-	20.45	21.10	
Dss Feiners	13.15	13.20	13.27	13.32	13.40	-	-	-	13.45	14.10
Dss Feiners	19.15	19.20	19.27	19.32	19.40	-	-	-	19.45	20.10
Dgs i festius	12.30	12.35	12.42	12.47	12.55	-	-	-	13.00	13.25
	20.30	20.35	20.42	20.47	20.55	-	-	-	21.00	21.25

	Santa Coloma	Vilobí	Rotonda CIM	Riudellots	Salitja	Sant Dalmai	Aiguaviva	Vilablareix	Salt (hospital)	Girona (estació bus)
De dilluns a divendres feiners	07.00	07.15	-	-	-	07.20	07.27	07.32	07.45	08.00
	07.45	08.00	-	-	-	08.05	08.12	08.17	-	08.40
	08.15	08.30	08.35	08.40 <sup>5</sup>	-	-	-	-	-	09.15 <sup>4</sup>
	09.15	09.30	-	-	09.35	-	09.42	09.47	10.00	10.15
	11.15	11.30	-	-	-	11.35	11.42	11.47	12.00	12.15
	13.15	13.30	-	-	13.35	-	13.42	13.47	-	14.10
	14.30 <sup>2</sup>	14.45	-	-	-	14.50	14.57	15.02	15.15	15.30
	15.15	15.30	-	-	15.35	-	15.42	15.47	-	16.10
	16.15	16.30	16.35	16.40 <sup>5</sup>	-	-	-	-	-	17.15 <sup>4</sup>
	17.15	17.30	-	-	-	17.35	17.42	17.47	18.00	18.15
18.15	18.30	-	-	18.35	-	18.42	18.47	-	19.10	
18.30	18.45	18.50	18.55	-	-	-	-	-	-	
19.15	19.30	-	-	-	19.35	19.42	19.47	-	21.10	
Dss Feiners	07.45	08.00	-	-	-	08.05	08.12	08.17	08.30	08.45
Dss Feiners	15.15	15.30	-	-	-	15.35	15.42	15.47	16.00	16.15
Dgs i festius	09.30	09.45	-	-	-	09.50	09.57	10.02	10.15	10.30
	15.15	15.30	-	-	-	15.35	15.42	15.47	16.00	16.15

<sup>1</sup> Sortint de Girona realitza parada a Sant Narcís  
<sup>2</sup> Realitza parada a l'Institut Santa Coloma  
<sup>3</sup> Entrant a Girona realitza parada a la rotonda Pl. de Salt  
<sup>4</sup> Entrant o sortint de Girona realitza parada a ctra. Barcelona (Hipercor)  
<sup>5</sup> Circula pel polígon de Riudellots de la Selva





Aquesta bomba, tota de ferro, havia aguantat monarquies, repúbliques, revolucions i dictadures, i és tot un símbol. A més, tot el jovent de Vilobí de menys de quaranta anys no l'havia vist mai.

Abans, al sortir del col·legi, sempre hi havien corredisses cap a la font per veure qui arribava primer a tastar la seva aigua, de la que encara recordo el seu marcat gust de ferro.

A més, a la foto hi veiem la Maria, la majordoma de Mossèn Joan Planella que fou Rector de Vilobí de l'any 1928 al 196.

I encara la foto ens senyala el primer clavegueram públic de Vilobí: l'aigua que s'escolava de la font es recollia per una petita claveguera que, a vegades subterrània i altres a cel obert, resseguia les parets del Comú, de can Daunis i de cal metge vell. En front de can Codina ja es convertia en el Rec Madral que després de travessar la carretera i els camps de la Coromina, desguassava al Grevolosa just al gual de can Comas.

I com que sempre hi havia més o menys aigua procedent de la font, els pescadors de canya recordem molt bé que el començament del rec Madral era el lloc ideal per omplir un pot amb els cucs necessaris per enfi-lar a l'am.

A la foto també es veu la porta de l'Ajuntament que estava al primer pis del Comú. Més a la dreta, i que ja no veiem, hi havia can Genís que acabava amb la torre homònima a la Plaça Nova. Amb les obres de l'any setanta van desaparèixer la torre i la bomba. Si les haguessim conservat, avui la torre ben il·luminada embelliria la plaça, i la bomba dins una estructura de plàstic es convertiria en una veritable escultura moderna.

# Coses d'abans i d'ara

© Joaquim Puigvert i Pastells

**A**quí tenim una foto històrica de la bomba d'aigua de l'Ajuntament. Jo hi havia begut moltes vegades però no l'havia fotografiat mai.

La foto és d'un gran fotògraf i millor amic meu que, quan feia el servei a Girona vingué a Vilobí a recollir imatges del nostre entorn. L'autor de la foto és en Josep M<sup>a</sup> Subirà, que passà gran

part de la seva vida a Eivissa com a fotògraf professional.

No ens veiem molt sovint, però cada vegada que, ja jubilat, anava a passar uns dies a Caldes al Balneari del Vichy Català, me venia a veure a Vilobí i jo sempre li demanava aquesta foto que sabia que ell havia fet. I, per fi, aquest any me l'ha portat. Abans que jo l'extraviés la posarem a la "TOSQUIJA" i ben grossa, doncs val la pena.