

TOSQUIJA

La revista dels pobles de Vilobí, Salitja i Sant Dalmai

Nº 30
SEGONA ETAPA
Juliol del
2014



La gran foguera de la revetlla de Sant Joan dels Llobatons, Sant Dalmai - 23/06/2014

INFORMACIÓ TELEFÒNICA ÚTIL

EMERGÈNCIES

Ambulàncies	061/112
Telèfon Únic d'Emergències	112
Atenció ciutadana	012
Mossos d'Esquadra	112
Bombers	112

AJUNTAMENT

Oficines municipals	972 47 30 26
Biblioteca Can Roscada	972 47 36 73
Vigilants municipals	972 47 37 04
Jutjat de Pau (dilluns)	972 47 36 36
Registre Civil	972 47 30 26

ENSENYAMENT

Escola Josep Madrenys	972 47 32 86
EEl "El Patufet"	972 47 31 25
IES Santa Coloma de Farners	972 84 21 05
La Salle Santa Coloma de Farners	972 84 02 94

TRANSPORTS

Aeroport	972 18 66 00
Renfe	902 24 02 02
Teisa	972 20 48 68
Taxi	676 69 98 14

SANITAT

Dispensari mèdic	972 47 37 43
Farmàcia	972 47 30 08
Hospital Dr. Trueta	972 94 02 13
Hospital Santa Caterina	972 18 26 00
CAP Santa Coloma de Farners	972 84 30 16
CAP Güell de Girona	972 21 07 08

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Club de Bàsquet Vilobí	629 01 39 47
Futbol A.E.Vilobí	627 65 98 75
Urban Beat Hip Hop	686 44 53 88
Futbol Club Vilobí	639 17 74 16
Acadèmia d'anglès Big Ben	620 01 01 91
Aules musicals	972 21 31 62
SAM - SAT	648 00 54 59
Espai Jove	972 47 35 40
Racó de l'Artista	606 40 36 32
Catequesi	972 47 30 42
Escacs	636 79 13 62
GaudirTeatre	620 47 32 52
Impuls Acadèmia	972 47 36 52
Club d'Esgrima SAO	656 42 67 37

AVARIES

Gas (Gas Mediterrà)	937 6 5 74 31
Gas (RARSA)	972 46 81 66
Enher - Fecsa - Endesa	900 77 00 77
PRODAISA	972 20 20 78
Telefònica	1004

ALTRES

Llar de Jubilats Santa Margarida	972 47 40 46
Rectoria	972 47 30 42
Consell Comarcal de la Selva	972 84 21 61
Veterinaris (equip veterinari)	972 47 30 06
Renovació DNI a Girona	972 24 73 64
www.citapreviadni.es	

Sumari

Actualitat	4
Societat	15
Política	24
Promoció econòmica	30
Parlem amb	32
Municipi gastronòmic	34
Salut	36
Música	38
Espai jove	40
Agenda	42

TOSQUIJA

Revista trimestral de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar.

Travessia Casa de la Vila, 1

17185 Vilobí d'Onyar

Telèfon: 972 47 30 26

Fax: 972 47 40 20

ajuntament@vilobidonyar.cat

Edita: Ajuntament de Vilobí d'Onyar.

Disseny i maquetació: Pau Rich Sanglas

Impressió: Impremta Pagès

ISSN: 1135-1314

Dipòsit legal: GI 439/87

La revista Tosquija no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles firmats

Aquesta publicació està impresa sobre paper estucat brillant de 150g a la portada i sobre paper estucat mate de 115g a l'interior.

Tiratge: 1.400 exemplars

Amb el suport de:



Diputació de Girona

UN TRAM DEL CARRER EMPORDÀ PASSA A SER DE SENTIT ÚNIC

La mesura es va prendre de mutu acord amb els veïns afectats

A partir de la primera setmana d'abril, el tram del carrer Empordà que va des de l'encreuament amb el carrer Sant Narcís a l'encreuament amb el carrer Jacint Verdaguer va passar a ser de sentit únic. S'ha prohibit la circulació al tram que va des de Jacint Verdaguer a Sant Narcís als vehicles que vénen pel carrer Empordà per Joan Maragall per oferir una solució per a una circulació més segura en aquest tram del carrer Empordà, on l'estretor de la calçada dificultava el pas simultani de dos vehicles. Durant els dies previs a l'actuació es va informar als veïns afectats, amb qui s'ha es va acordar aquesta mesura.



S'INICIEN LES OBRES DE MILLORA A L'ESCOLA JOSEP MADRENYS



Les actuacions formen part d'un pla general de millora de l'Escola, que seguirà aquest estiu

La segona setmana d'abril van començar les obres de millora programades per a l'Escola Josep Madrenys, consistents en canviar els tancaments de la porta principal i la del SAM-SAT i netejar, reparar i pintar la façana exterior de l'edifici principal.

Els tancaments de la porta principal es van substituir per una porta de dues fulles practicables de 2500x2600mm amb lacat blanc, vidre de cambra de seguretat i sistema antipànic de sortida d'emergència. Pel que fa al SAM-SAT, es va

instal·lar un marc de tres mòduls fixes i una porta de les mateixes característiques que la principal. Aquesta actualització ha millorat l'aïllament acústic i tèrmic d'ambdues instal·lacions, així com la seguretat.

Pel que fa a la façana de les cuines i el menjador posterior, el primer pas va ser netejar-la amb aigua a pressió per a preparar-la per a la pintura. Aquesta era la intervenció més intrusiva i es va fer durant les vacances de Setmana Santa per tal de no interferir amb la marxa del curs escolar. En

els dies posteriors, es van reparar les imperfeccions de la façana mitjançant massilla, es va fer una primera capa de pintura i, finalment, es va procedir a pintar la façana i els marcs de les finestres i els tancaments.

Totes aquestes actuacions formen part d'un pla general de millora de l'Escola, que seguirà aquest estiu amb la col·locació de 29 persianes d'alumini de calaix monobloc i la neteja, reparació i pintura de la resta de la façana de l'edifici.



LA BIBLIOTECA MUNICIPAL CELEBRA EL SEU XV ANIVERSARI AMB TRES JORNADES D'ACTIVITATS

La bona acollida de la revetlla de Sant Jordi fa pensar que hi haurà una segona edició

Entre el 22 i el 24 d'abril, la biblioteca municipal va programar tres jornades d'activitats per commemorar el seu XV aniversari en el marc del cicle cultural de Vilobí d'Onyar. La primera, la revetlla de Sant Jordi, va comptar amb una hora del conte molt especial on el grup de teatre Dilluns a les 9 va representar l'espectacle "Contes lliures" i un vespre dedicat a la figura del poeta Joan Vinyoli. La vetllada va començar amb l'actuació d'Andreu

Puigvert i Pep i Joan Tàssies, que varen musicar una sèrie de poemes de l'autor homenatjat. Tot seguit, Pep Solà, biògraf de Vinyoli, va introduir als assistents a la vida del poeta a base d'anècdotes i vivències que ajudarien a comprendre millor la seva obra i situar-la al seu context històric. Com a acte de clausura, Anna Maluquer va recitar una selecció de poemes de l'autor, repas-sant-ne les diferents etapes creatives.

Tots els actes d'aquesta primera revetlla de Sant Jordi varen aplegar un bon nombre d'assistents, pel que no es descarta repetir aquest format en els propers anys. Per Sant Jordi, es va convidar al grup d'animació infantil La Minúscula, que va entretenir a grans i petit amb l'espectacle "Sant Jordi va matar al drac?" El dia 24, l'escriptora Dolors Garcia i Cornellà va presentar el llibre "Vida i obra d'Helena Mascort".

L'AJUNTAMENT PREN MESURES PER EVITAR FUTURS ROBATORIS EN INSTAL·LACIONS MUNICIPALS

Els assaltants varen remoure calaixos, armaris i arxivadors, però no es va trobar a faltar cap documentació



La matinada del 23 d'abril, uns lladres van assaltar les oficines municipals de Vilobí d'Onyar. Els fets es situen entre les 12 de la nit i les 6 de la matinada, temps durant el qual les instal·lacions van romandre sense vigilància. Com a mesura de seguretat, el mateix dia de

l'incident es varen canviar els panys de totes les instal·lacions i en els dies posteriors es van instal·lar càmeres de seguretat.

Els assaltants varen forçar la porta principal de l'edifici i varen trencar la que dona al despatx d'alcaldia i la secretaria per emportar-se diver-

sos aparells electrònics, un cotxe de la brigada municipal (que seria trobat abandonat unes setmanes més tard) i les claus de les diferents instal·lacions municipals. També varen remoure calaixos, armaris i arxivadors, tot i que no es va trobar a faltar cap documentació.

ELS ACTES DE SANT JORDI CONCENTREN LA MÀXIMA ACTIVITAT DEL CICLE CULTURAL



Les parades i els tallers de les diferents entitats i formacions polítiques varen decorar la Plaça Nova de Vilobí en una jornada en què la màxima activitat es va viure a mitja tarda, quan el grup d'animació infantil *La Minúscula* va oferir l'espectacle "Sant Jordi va matar el drac?" en

el marc de la celebració del XV aniversari de la biblioteca municipal. Com cada any, la biblioteca municipal va commemorar el seu aniversari amb una paradeta a la Plaça Nova i una festa de Sant Jordi amb un espectacle d'animació per als més petits. Gràcies a la col·laboració de l'AMPA

i el SAM-SAT, tampoc varen faltar-hi els tallers de manualitats ni la venda de roses, objectes temàtics i berenar a càrrec dels nois i noies de 6è. A més, enguany l'autora local Verónica García Montiel signava exemplars del seu primer llibre "*Quince días con cenicienta*".

Un llibre que ajuda a entendre millor l'univers literari de l'autora



DOLORS GARCIA I CORNELLÀ PRESENTA EL SEU LLIBRE MÉS AUTOBIOGRÀFIC A VILOBÍ

El 24 d'abril, la biblioteca municipal va acollir la presentació de "Vida, obra i secrets d'Helena Mascort", una novel·la amb tocs autobiogràfics guanyadora del premi Enric Valor de literatura juvenil.

Aleix Cabarrocas va introduir l'autora als assistents amb un discurs on va reivindicar la tasca dels escriptors que, tot i no tenir un gran ressò mediàtic, s'esforcen dia a dia per induir la passió per la lectura entre els joves. Pel que fa a la novel·la, Cabarrocas va destacar-ne la peculiaritat d'ajudar a entendre

millor l'univers literari de la Dolors i descobrir nous matisos de la resta de les seves obres.

Al seu torn, la novel·lista va confirmar que molts dels fets que es narren a "Vida, obra i secrets d'Helena Mascort" es basen en les seves pròpies vivències i va explicar que l'actual obra és el resultat d'un procés de revisió i reestructuració d'un manuscrit de fa prop de set anys. Podeu trobar aquesta i la resta de novel·les de l'autora a la biblioteca municipal.



SUPRESSIÓ DE LES BARRERES ARQUITECTÒNIQUES AL CARRER SANT NARCÍS

Durant la segona setmana d'abril es varen portar a terme obres de millora de l'accessibilitat dels vianants del Carrer Sant Narcís al seu encreuament amb el Carrer Empordà. Aquesta actuació va consistir en la creació d'una rampa

que comunica el nivell de la vorera amb el del pas de zebra del carrer per tal de suprimir les barreres arquitectòniques i millorar l'accés de les persones amb mobilitat reduïda.



Fotografia: www.lapedrera.com

PLE ABSOLUT DE DEUDEVEU A CAN SAGRERA

La nit del dissabte 26, el teatre municipal es va omplir de gom a gom amb motiu del concert del grup vocal DeuDeVeu. Els guanyadors del programa "Oh happy Day" de TV3 varen oferir prop de dues hores d'actuació davant un públic entregat que va acabar dempeus. La seva actuació al

municipi va tenir lloc en el marc del Cicle cultural de Vilobí d'Onyar; un conjunt d'actes vinculats al món de la cultura que es varen programar durant el mes d'abril i que finalitzarien el dimarts 29 amb l'entrega dels premis Treball de recerca i la xerrada "Com parlar amb públic" d'Anna Díaz.

Les dades de l'adhesió al consorci de l'ATM

L'any 2008, el municipi de Vilobí d'Onyar es va adherir al Consorci del Transport públic de l'Àrea de Girona, integrat a l'Autoritat Territorial de Mobilitat. L'objectiu principal d'aquesta adhesió va ser el de proporcionar un major nombre de línies de transport que comunicués el nostre municipi amb la resta del nostre entorn, especialment amb la ciutat de Girona.

Amb aquesta voluntat, es va establir un acord pel qual l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar abonaria una taxa per habitant en funció del seu cens. Gràcies a això, avui disposem de 16 expedicions diàries que connecten el nucli vilobinenc amb la ciutat de Girona, quatre vegades més que les que hi havia abans d'adoptar aquesta mesura. Aquest servei té un cost mitjà de 2,75€ anuals per habitant, el que suma un total, segons les últimes dades disponibles (2013) de 8.214,23€ anuals.

Durant el 2013, 82.562 usuaris han emprat aquest servei, establint un cost mitjà de la subvenció de 0,101€ per trajecte i concentrant més del 50% dels passatgers de les línies de transport públic que fan parada al municipi. Així ho reflecteix el darrer informe disponible, en què s'apunta que 82.562 dels 150.339 usuaris anuals de les línies que connecten el municipi amb Girona, Blanes, Lloret de Mar, Santa Coloma de Farners i l'Aeroport Girona-Costa Brava tenen com a origen o destinació Vilobí d'Onyar.

Evolució de passatgers 2011-2013

2011 (0.0994€/viatge)

82.562

2012 (0.104€/viatge)

78.455

2013 (0.101€/viatge)

80.870

actualitat maig

“POEMES MUSICATS” DE PAU BORRELL, UN TREBALL DE RECERCA RECONEGUT A VILOBÍ I BARCELONA

Pau Borrell va ser el guanyador de la segona edició dels premis Treball de recerca, que es va celebrar el dimarts 29 d'abril a l'Espai Jove de Vilobí. Amb aquest concurs, el consistori vilobinenc vol reconèixer la tasca que fan els joves del municipi durant el batxillerat. El treball de Borrell, titulat “Poemes musicats”, inclou una rigorosa investigació sobre la poesia catalana, així com una sèrie d'entrevistes a diferents compositors que l'han musicat per tal de desentranyar les seves motivacions a l'hora triar un text concret.

Després de l'exposició del guanyador, Dolors García i Cornellà, en representació del jurat, va dedicar unes paraules al treball de Borrell, destacant-ne la bona redacció i la feina d'investigació i el tècnic en joventut, Jordi Oliver, va procedir a fer l'entrega del premi, consistent en 150€.

Pocs dies més tard, Borrell tornaria a ser premiat, aquesta vegada com a guanyador de la primera edició del premi FilCat.UB, que atorga el departament de filologia catalana de la Universitat de Barcelona al millor treball de recerca sobre literatura catalana.



MÚSICA, ESCALADA I GRAFFITIS A L'ESPAI JOVE



El dia 10 de maig, l'Espai Jove va organitzar una jornada d'activitat orientada als nois i noies del municipi. Els actes varen començar a les onze del matí amb una nova edició del torneig infantil d'escaldes i una exhibició de graffiti. A la nit, els grups locals Tram's i a Granel varen oferir un concert al buc d'assaig.

Durant tota la jornada, l'Espai va rebre visitants de totes les edats, ja sigui per provar les seves habilitats escaladores com per aprendre el funcionament de l'art urbà del graffiti. La nit va concetrar a adolescents i joves que, en un ambient festiu, varen poder apreciar in situ el talent musical dels nois i noies del municipi.

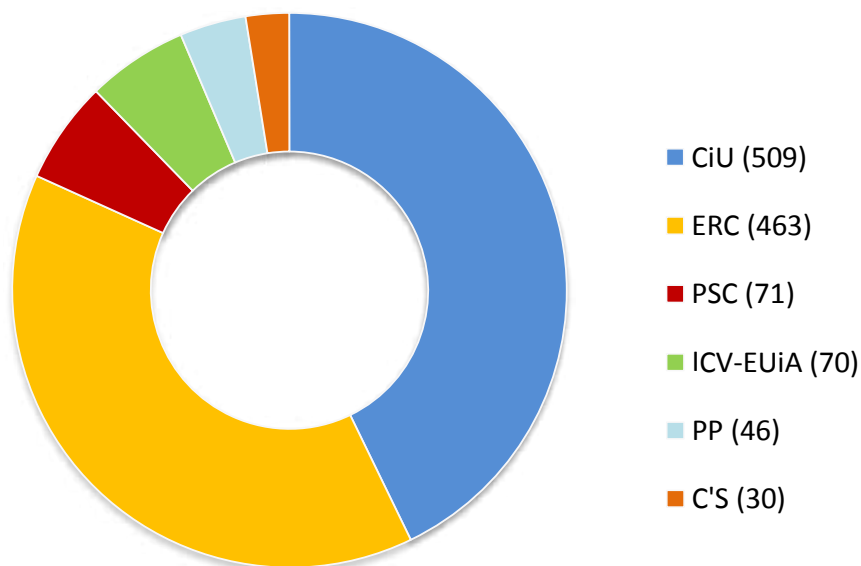
ÈXIT DE PARTICIPACIÓ A LES JORNADES COMARCALS DE HIP HOP



El 24 de maig, el pavelló de Sant dalmat es va omplir per acollir la primera de les tres jornades comarcals de Hip Hop organitzades pel Consell Esportiu de la Selva amb col·laboració de The Jungle Hip Hop. En aquesta trobada, de caire formatiu, varen participar-hi els clubs Like a dream (Aiguaviva, Riudellots i Riudarenes), On dance center (Santa Coloma de Farners) i Urban Beat (Vilobí d'Onyar).

Aquestes trobades serveixen per orientar a cada grup per tal que aquest millori jornada darrera jornada. Com a premi per completar-les, les participants faran una masterclass amb professionals del Hip Hop de renom.

LA PARTICIPACIÓ A VILOBÍ D'ONYAR PUJA GAIREBÉ 20 PUNTS PERCENTUALS RESPECTE LES DARRERES ELECCIONS AL PARLAMENT EUROPEU



Amb un 56,67% de participació, les eleccions del 25 de maig han estat les terceres amb més participació en clau europea de la història del municipi, a prop de 10 punts per sobre de la mitjana catalana i molt lluny del 32,7% del 2009. Amb un total de 509 vots, Convergència i Unió (CiU) va ser la força més votada al municipi, amb una diferència de 46 vots respecte la

segona força, que va ser Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), amb 463. Pel que fa la resta de formacions polítiques, el Partit dels Socialistes de Catalunya va obtenir 71 vots, seguit d'ICV-EUiA per només un vot (70), el Partit Popular, amb 46, i Ciutadans, amb 30 vots. Finalment, va haver-hi un total de 75 vots pertanyents a altres formacions

polítiques, 12 vots en blanc i 11 de nuls. Aquestes dades consoliden el municipi com a un dels que concentren un major grau de vot nacionalista de la comarca, així com una major participació. En aquest sentit, cal destacar l'alt grau de participació d'aquest comicis, on 1287 dels 2271 electors van decidir anar a les urnes.



AMLS ON TOUR VISITA L'ESCOLA "BESOS" A CAN SAGRERA DE VILOBÍ D'ONYAR

Coincidint amb el període de matrícula per al proper curs de les Aules Musicals de la Selva, el Consell Comarcal va posar en marxa una campanya de difusió a les escoles públiques dels municipis adherits a aquest projecte. Sota el lema "AMLS on tour", l'escola de Vilobí d'Onyar va ser la primera on

es va realitzar una sessió per tal de motivar l'interès per la música entre els més petits. Les AMLS neixen de la voluntat d'oferir una formació musical oficial al municipi de Vilobí mitjançant un servei mancomunat que garanteixi un preu competitiu i una formació de caràcter oficial.

L'últim dia de maig, el grup La Laguna teatre de Sils va actuar a Can Sagrera amb l'obra Besos. Una comèdia de 12 sketches on cada nova escena és també una situació nova i que gira al voltant de les desavinences entre homes i dones. Amb un espectacle que combina el gènere còmic i se serveix

de la música per emfatitzar l'acció, els silencis varen fer passar una estona amena i divertida als assistents, que ompliren bona part del teatre.



MILLORES I MANTENIMENT DELS CAMPS DE FUTBOL

A finals de maig van iniciar-se noves obres de millora dels camps de futbol, consistents de l'adequació i millora del sistema de desàigu dels camps de futbol per a una millor reconducció de les aigües pluvials i evitar, així, estancaments o desbordaments durant els dies plujosos, tant a la zona de grades com al camp. A més, es van retirar les antigues tanques

publicitàries que separaven els dos camps de gespa i es van substituir per una reixa de cinc metres que, tal com s'ha fet a la resta dels camps de futbol, permet una major visibilitat. En aquest sentit, es va deixar una petita zona sense adherir per tal que serveixi de pas alternatiu entre ambdós camps. Les millores varen anar a càrrec de la brigada municipal i

estaven a punt per als torneigs que ambdós equips locals varen disputar durant els dies posteriors. Més tard, s'iniciarien els treballs de manteniment i repàs anual dels camps de futbol de gespa, consistents en punxar-los, fer-ne la ressembrada i realitzar el tractament contra paràsits i plagues.

actualitat juny

CAMPANYA PER IMPULSAR EL RECICLATGE D'OLI DE CUINA

Coincidint amb la celebració del Dia Mundial del Medi Ambient, durant el mes de juny la deixalleria municipal va obsequiar als usuaris que portessin oli de cuina usat amb un recipient especialment adaptat per a la seva recollida.

Sota el lema "Molt millor que llençar-lo a l'aigüera...és trobar-lo de nou a la sabonera", aquesta campanya, organitzada en el marc del programa comarcal "recicla i marca't un punt" vol fomentar el reciclatge de l'oli de cuina durant el 2014. L'any 2013, la deixalleria de municipal va recollir gairebé 500 litres d'oli i s'espera que gràcies a aquesta acció es pugui superar aquesta xifra.



CICLE DE XERRADES SOBRE GESTIÓ EMPRESARIAL

Durant els mesos de maig i juny, Can Roscada va acollir un cicle de tres xerrades orientades a aquells empresaris locals que volen millorar la gestió del seu negoci. Jordi Janola, gerent d'El Teu Comptable i formador en comptabilitat i gestió financera, va ser l'encarregat de tancar el cicle, amb una conferència molt participativa. Els altres ponents varen ser Martí Juanola, gerent de MC empreses i

assessor de màrqueting i creixement empresarial i Lluís Perxachs, assessor comercial i de màrqueting. Durant les tres conferències es va orientar als empresaris locals sobre com posar en valor els punts forts d'un negoci, com iniciar un projecte empresarial de petites dimensions i com portar un bon control dels costos i les despeses.



EL TALLER DE MEMÒRIA FINALITZA AMB VALORACIONS MOLT POSITIVES

El divendres 6 de juny es va realitzar la última de les dotze sessions del taller de memòria. Per celebrar-ho, l'alcaldessa del municipi, Olga Guillell, i la regidora de gent gran, Mercè Sais, varen visitar als participants del taller per conèixer la seva opinió sobre aquesta iniciativa i entregar-los personalment un diploma d'assistència. El taller de memòria, impulsat per l'Ajuntament, va començar el mes

de març i ha tingut una gran acollida, cobrint amb escreix les places de les quals disposava amb 23 inscrits. Estava adreçat a persones grans que volen estimular les seves funcions cognitives i va constar de 12 sessions de 90 minuts que es van portar a terme tots els divendres dels mesos de març, abril, maig i juny a la sala polivalent de Can Roscada.

MÉS DE 350 ASSISTENTS A LA FESTA D'HOMENATGE A LA VELLESA



Coincidint amb el 20è aniversari de la Llar de jubilats de Santa Margari-da, el dissabte 7 de juny el municipi va acollir una nova edició de la Festa d'homenatge a la vellesa. La celebra-ció va començar a les dotze del migdia i incloïa un dinar al pavelló municipal per a tots els jubilats majors de 65 anys del municipi, gentilesa de l'Ajun-tament.

Els actes van començar a les dotze del migdia amb l'ofici solemne a l'es-glésia de Vilobí, acompanyat per la coral Ressons de l'Onyar. A les dues de la tarda va tenir lloc el dinar de germanor, en el transcurs del qual es

va fer un homenatge especial a totes les persones més de noranta anys del municipi i se'ls va fer entrega d'un obsequi per part dels membres de l'equip de govern. Tanmateix, tots els assistents a l'acte varen rebre també un detall commemoratiu de la festi-vitat, consistent en una espelma aro-màtica confeccionada per l'Associació Aspronis per a les dones i un original imant de nevera confeccionat pel grup MIFAS per als homes .

Havent dinat, l'orquestra Els Rossinyo-lets va oferir una audició de sardanes i, tot seguit, l'actuació del grup musi-cal Nou Trànsit va clausurar la jornada.



Els homanetjats, d'esquerra a dreta: Joan Vinardell, Joan Sargatal, Pascual Martínez, Josep Rabasseda, Maria Alfonso, Teresa Negre, Joaquim Vivas, Maria Trias i Concepció Vila





ELS PATUFETS VAN DE COLÒNIES

El divendres 20, els nens i nenes de P2 i P3 de la Llar d'infants municipal "El Patufet" varen celebrar la benvinguda a l'estiu amb una visita a Can Freu, on van poder gaudir del magnífic entorn d'aquesta casa de colònies vilobinenca. Durant la sortida, el grup va parar a la granja de pollastres de Can Raset,

on varen poder observar en primera persona el seu funcionament. Aquesta sortida, que ja s'ha convertit en una tradició a la Llar, es fa cada any en alguna de les masies dedicades al turisme del municipi, i esdevé tota una aventura per als infants.



MÉS DE 200 ASSISTENTS A LA FESTA DE FINAL DE CURS DE L'AMPA JOSEP MADRENYS

El dia 21, l'AMPA de l'Escola Josep Madrenys va celebrar la seva festa de final de curs al pati de l'escola amb una tarda d'activitats coordinades pels monitors de l'Esplai Enlleure't i un berenar-sopar al pavelló. La festa va començar a les sis de la tarda amb una gimcana ambientada en l'univers dels pirates i una sèrie de tallers per als més petits. Els participants, repartits en diferents

grups, havien de completar un total de 15 proves que els servirien per descobrir el tresor amagat. Un cop acabada la gimcana, un total de dos-cents-dotze assistents varen fer un berenar-sopar al pavelló, que varen servir els nens i nenes de 5è per tal de recaptar fons per al seu viatge de final de curs de sisè.

L'AJUNTAMENT NO APUJA LES TARIFES DE LA LLAR D'INFANTS PER TERCER ANY CONSECUTIU

El consistori ha decidit mantenir les tarifes de la Llar d'infants al mateix preu que en l'anterior exercici. Aquesta decisió s'ha pres pensant en les famílies de l'entorn, doncs actualment aquesta instal·lació genera uns ingressos, per mitjà de matricules i mensualitats, que corresponen al 41% dels seus costos. Així, l'Ajuntament assumeix el 35% del cost anual d'aquesta instal·lació o, el que és el mateix, en l'exercici 2013 va aportar 74.477,61€ dels 209.489,94€ que representa el seu funcionament. En aquest sentit, al 2013 el departament d'Ensenyament va aportar un 24% d'aquesta despesa mitjançant una subvenció de 57.750€. Això sig-

nifica que si s'hagués de viabilitzar la instal·lació municipal, s'haurien d'apujar les tarifes prop d'un 35%, representant un cost que es valora que, en l'actual situació econòmica, moltes famílies no podrien assumir. Prop de la meitat de les despeses de la instal·lació deriven de les retribucions al personal, que degut l'alt nombre de matricules s'ha hagut d'ampliar en concordància. Per aquest motiu, s'han buscat alternatives que ajudin a reduir aquest impacte, com instar a les cuidadores a assumir petites tasques de neteja per tal d'estalviar despeses en aquesta partida quan la única alternativa viable era prescindir-ne.



LES INSCRIPCIONS AL CASAL D'ESTIU DE VILOBÍ D'ONYAR AUGMENTEN UN 35%

La segona edició del Casal d'estiu de Vilobí d'Onyar, gestionat per l'empresa Tot Oci, ha tingut una acollida excepcional al municipi, amb més de 110 inscrits durant el mes de juliol, que representa un augment de més del 35% respecte la seva primera edició. La proposta d'enguany consta d'onze torns setmanals que cobreixen el període entre el 25 de juny i el 6 de setembre.

Inclou pràctica esportiva i campionats diaris, gimcanes, excursions, tallers i activitats temàtiques, entre d'altres. A més, el casal ofereix serveis complementaris de menjador i acollida matinal a partir de les 8,30.



SET AGRUPACIONS LOCALS PARTICIPEN A LA PRESENTACIÓ DE LES JOVENTUTS MUSICALS DE VILOBÍ D'ONYAR

Coincidint amb el Dia de la Música, el passat 21 de juny va presentar-se la nova entitat local Joventuts Musicals de Vilobí d'Onyar. Per commemorar-ho, l'associació va organitzar dos concerts a la Plaça Nova, un al migdia i un altre a la tarda, en què van actuar set agrupacions locals. Els primers en actuar varen ser els alumnes més grans de l'escola Josep Madrenys, sota la direcció de la Laura Tello. Els seguirien els alumnes de les Aules Musicals de La Selva i els duets d'Andreu Puigvert i Marc Gil i Nori Assai i Ferry. Va tancar el primer concert la coral Ressons de l'Onyar, dirigida per Antoni Molina.



A la tarda, pels volts de les set, va ser el torn de les agrupacions més joves, amb les actuacions de A Granel i Slow Rain (que van substituir l'anunciat Worth). El darrer grup, Trempant, no va poder actuar per problemes personals de darrera hora.

LA GRAN FOGUERA DE SANT DALMAI I UNA BONA ASSISTÈNCIA MARQUEN LA CELEBRACIÓ DE SANT JOAN

Les revetlles populars varen aplegar més de 400 persones

En la revetlla del Llobatons, la gran novetat d'enguany va ser una foguera d'enormes proporcions que va atraure l'atenció, no només dels veïns, sinó també de la televisió catalana. TV3 va decidir filmar la que era una revetlla a l'estil tradicional, amb una gran foguera i un bon sopar. Els Llobatons no van defraudar, i la foguera va arribar a assolir altures de més de quatre metres en el seu punt àlgid. Tot i que durant l'encesa l'assistència es va quedar una mica curta, el sopar de la revetlla popular santdalmaiensa va aplegar prop de 100 persones al pavelló, on després d'un bon àpat DJ Nesta va amenitzar la festa amb un ball.

A Vilobí, més de 300 persones varen acudir al pavelló amb motiu de la revetlla popular organitzada per la Llar de Jubilats de Santa Margarida. Un any més, aquesta tornava a ser la revetlla amb major assistència al municipi, en gran part gràcies a una excel·lent organització i un llarg recorregut, que prometien una nit entretinguda fins a altes hores de la matinada.





ANC VILOBÍ D'ONYAR

Text i fotografies: ANC Vilobí d'Onyar



Ja hem superat les 1000 signatures al municipi, però encara ens en falten i, cada vegada que muntem l'estand anem augmentant el nombre de gent que vol signar el seu vot per la independència

La secció local de l'Assemblea a Vilobí (Vilobí x la Independència) està immersa, aquests mesos, en una activitat que va en augment a mesura que ens acostem a la tan desitjada data de la consulta. Per una banda, continuem amb la campanya de recollida de signatures. Ja hem superat les 1000 al municipi, però encara ens en falten i, cada vegada que muntem l'estand anem augmentant el nombre de gent que vol signar el seu vot per la independència. Fins el dia 11 de setembre encara tenim temps, o sigui que els que no hàgiu signat no tardeu a fer-ho. Ara és l'hora! Per una altra banda, les darreres setmanes s'han programat un seguit de xerrades/conferència/debat per anar fent partícip a tothom del model d'estat que volem que sigui Catalunya en el futur. La campanya 'El País que volem' serveix precisament per això. En el marc d'aquesta iniciativa

han vingut a Vilobí en Jordi Sans i en Pere Soler que van fer una conferència al local de l'Associació de jubilats Santa Margarida sobre les pensions a la Catalunya Independent. També ens va visitar la Roser Font per parlar del model educatiu present i futur. En Toni Strubell ens va fer una xerrada per debatre sobre el model d'estat i de república cap al qual ens adrecem. I, finalment, l'advocat Jordi Bellvehí per parlar dels fonaments jurídics de la Independència, en quin punt estem i què ens falta per fer. L'Assemblea vol, amb aquestes xerrades, fer que el debat sobre el model de país que volem sigui una qüestió quotidiana i una qüestió en la que tothom hi prengui part. Tots hem de poder dir-hi la nostra i totes les veus han de ser escoltades. Per això volem una consulta i per això volem fer un estat millor que el que tenim ara. En la mateixa línia, ens agradaria que tothom que tingui inquietuds

sobre el futur de Catalunya vingui i participi de l'activitat de Vilobí X la Independència. Es pot participar de moltes maneres segons el grau de compromís i de disponibilitat de cadascú. Podeu venir a les xerrades, podeu fer-vos simpatitzants de l'ANC o, si ho desitgeu, també us en podeu fer membres. Tothom és benvingut i, de fet, cada vegada necessitem més suport, més ressò, més gent i més energia per afrontar amb garanties els mesos que venen. És per això que volem que tothom es faci seva l'Assemblea...us hi volem a tots! Us convidem a omplir una enquesta sobre el model d'estat que trobareu al web selva.assemblea.cat i que ens servirà per veure per on han d'anar els trets un cop siguem independents. També us podeu posar en contacte amb nosaltres a través del correu electrònic vilobidonyar@assemblea.cat o de la nostra pàgina de Facebook [FB/VilobiXlaIndependencia](https://www.facebook.com/VilobiXlaIndependencia)

EN VOLEM
MÉS!



CLOENDA TEMPORADA 2013-2014

ASSOCIACIÓ ESPORTIVA VILOBÍ

Text i fotografies: Juanjo Villaplana



El juny és molt especial per nosaltres, ja que és quan celebrem la nostra cloenda de final de temporada i ens reunim tots plegats, com una gran família que som.

Bé, la temporada ha finalitzat. Ara si que podem dir que hem complert 10 anys. La desaparició del Vilobí Club de Futbol, creat l'any 1975 i malauradament desaparegut el 4 de juny de 2004, a raó d'una fusió amb el Girona FC, va servir perquè un grup nombrós de pares decidís continuar amb aquella tasca d'ensenyar, dins les nostres possibilitats, a jugar a futbol.

No pretenem refundar una Entitat i un equip (*impulsat per en Josep Pannella*) que, per la seva magnífica història, difícilment, per no dir quasi impossible, serà imitat. Si més no el que intentem és continuar. Podem dir que l'Associació Esportiva Vilobí va agafar el relleu immediat, seguint els passos de l'antecessor i començant des de la base, aconseguint formar equips a totes les categories del futbol actual dins Catalunya.

Tots això be a raó de que el mes de juny és significatiu per coincidir on va aca-

bar una entitat i en va començar una altra. Perquè han finalitzat els diferents campionats de lliga, perquè es celebren partits amistosos, perquè anem invitats a nombrosos tornejos i perquè acabem de fer el nostre torneig de futbol 7 amb un gran èxit de participació i d'organització. El juny és molt especial per nosaltres, ja que és quan celebrem la nostra cloenda de final de temporada i ens reunim tots plegats, com una gran família que som, i xerrem de com ha anat la temporada, repartim records a tots els jugadors i col·laboradors que hi han participat i finalment acabem amb un magnífic sopar de germanor.

Aquest any, i ja en van tres de seguits, la pluja ens va a tornar a visitar. Però res va aturar la nostra programació per aquest senyalat dia, doncs el fet de disposar d'unes instal·lacions com el pavelló Municipal de Vilobí ens permet seguir gaudint d'una jornada tan esperada per molts de nosaltres.

El dia va començar, seguint la tradició,

amb un seguit de partits entre els diferents jugadors de l'entitat i els pares (ja no sabem qui en gaudeix més). El cas és que entre pluja i camp de sorra s'ho varen passar d'allò mes bé. Seguidament cada entrenador va fer entrega dels merescuts trofeus a cada jugador i a continuació a tots els nostres delegats, per la seva apreciada i desinteressada tasca durant tota la temporada. Posant punt final al reconeixement de la tasca feta als entrenadors per la seva professionalitat i com a plat fort el esperat sopar de germanor, el nostre president va fer un breu resum de la temporada esportiva i dels bons resultats aconseguits en la mateixa per finalment desitjar, en el seu nom i el de tota la junta, unes bones vacances d'estiu i un sentit agraïment a tothom, recordant que la retrobada de la propera temporada es farà a partir del proper 11 d'agost amb el 10è Campus d'estiu per, seguidament, el dia 1 de setembre, començar la nova temporada 2014-2015. Gracies a tots i bones vacances.



FC VILOBÍ

Text i fotografies: FC.Vilobí

Visita al camp de l'Espanyol

El passat dissabte 26 d'abril, tots els equips del futbol base del FC.Vilobí es varen desplaçar fins a Barcelona, a les instal·lacions de la ciutat esportiva Dani Jarque del RCD Espanyol. Per segon any consecutiu, hem d'agrair que els responsables del futbol base de l'equip perico ens convidés a disputar una sèrie de partits amistosos entre els equips d'escoleta, pre-benjamins i benjamins. Va ser un dia per gaudir, de la companyia, de l'ambient esportiu, de la concòrdia entre aficions, i com no també per gaudir de bon futbol. A nivell de resultats ens agradaria destacar que tots els nens es varen endur noves experiències i una altra diada per al record. La il·lusió i les ganes que hi varen posar tots els jugadors es mereix que es torni a repetir l'any vinent si és possible.

Cloenda de futbol 7 de la categoria de benjamins

Tarda d'esport i diversió al camp municipal de Vilobí. Diferents triangulars amb alguns equips que han participat a la lli-

ga del Consell Comarcal de La Selva de la categoria benjamins. Jornada de cloenda on van estar presents en tot moment els valors d'esportivitat i companyerisme. L'equip local, el benjamí del Futbol Club Vilobí, es va imposar en els dos partits que van jugar amb un futbol combinat de possessió de pilota i verticalitat. Concluen així una lliga espectacular, de la qual s'havien proclamat campions a falta d'unes jornades per acabar la temporada.

Torneig internacional de Futbol 7

Els dies 31 de maig i 1 de juny es va celebrar a Andorra el torneig internacional de futbol 7 de la categoria A (2004). El futbol base del FUTBOL CLUB VILOBÍ va ser representat per l'equip de benjamins. Dos dies de futbol amb 77 equips i més de 1000 nens. Va ser una experiència inoblidable pels nens doncs van compartir estones amb altres companys de diferents llocs, a destacar entre ells el Barça, Villareal, València, Girona, Espanyol, Burriana, etc. Una mare resumia l'experiència com: Somriures i llàgrimes, però un munt de records inesborrables.

RESUM TRIMESTREAL

Cloenda de temporada

El 7 de juny, tot el futbol base es va reunir per compartir tots junts emocions, il·lusions i records de la temporada.

A primera hora de la tarda es varen jugar diferents partits de futbol a l'entorn de les Fonts de Salitja. Després de jugar els diferents partits entre nens i pares/mares, els barrufets van ser obsequiats amb un record de la temporada.

Tot seguit cap al polivalent de Sant Dalmai per escoltar la presentació de comptes i resultats de la temporada, la planificació esportiva i de material, etc. Aprovació unànime de totes les famílies que formen part del futbol base de la gestió i comptes. Temporada acabada i ja estem pensant en la pròxima! Moltes gràcies a tots, molt bon estiu i ens veiem en breu. 1-2-3 VILOBÍ



CAMINADA PER RECOLLIR HERBES PER FER LA RATAFIA DEL 2014

INDEPS
Text i fotografies: Indeps



La recollida d'herbes en un entorn tan especial es pot aprofitar per gaudir del paisatge i aprendre'n cada any coses noves, ja que el recorregut es va canviant.

A principis de juny ha començat el primer acte per a l'elaboració de la ratafia d'enguany, la recollida d'herbes. S'ha repetit la caminada que es fa pels volts del volcà de la Crosa, on en poc espai es poden recollir les herbes de zones humides que es fan a Les Fonts de Salitja, com la sangnua i el poriol, i les que són més de secà, com la frigola i l'herba de Sant Joan, que les trobem a la carena del volcà.

La recollida d'herbes en un entorn tan especial es pot aprofitar per gaudir del paisatge i aprendre'n cada any coses noves, ja que el recorregut es va canviant. Segons la climatologia de l'any també es poden trobar diferents herbes i en quantitat variable. El punt de trobada va ser sota les vimequeres de les Fonts i el primer acte va ser un intercanvi d'herbes que els participants ja portaven dels seus jardins i horts. Després sobre unes fotografies aèries espectaculars del volcà de la Crosa es va

explicar el recorregut a seguir i marcar els punts d'interès. Aprofitant la fresca de la primera hora, es va fer el cim del volcà, per després baixar fins al primer respirador que ha provocat que hi creixi ufanós un pi de grans dimensions. L'objectiu final d'aquest any, baixar a l'ull del volcà, on els més petits s'hi poden introduir sense por, tot i que el coneixen com el cau del Drac de Bagastrà. Des del centre del volcà podem meravellar-nos dels camps de nous volcàniques, l'ingredient en majúscules de la ratafia.

Per un nou recorregut més ràpid, com que el sol ja apreta, s'aprofita per tornar a les Fonts, acabar la recollida d'herbes a la fresca i fer un bon xarrup gentilera de la nova Ratafia Volcànica.

Els participants que van voler, per 5 euros van poder carregar energies amb una botifarrada i gaudir de la bona ratafia que ens va oferir l'Antonia, feta de les herbes recollides a la caminada de fa dos anys.





TORNEIG FC. VILOBÍ SOLIDARI

ONYAR SOLIDARI

Text i fotografies: Lluís Molins



A vegades les coses impossibles, com si fos un petit miracle, s'aconsegueixen



El diumenge dia 25 de maig, al camp municipal de Vilobí d'Onyar, es va celebrar el segon torneig F.C.Vilobi solidari. Aprofitant aquest esdeveniment esportiu es va fer una recollida d'aliments per Onyar Solidari, entitat que reparteix aliments entre els més necessitats del municipi de Vilobí d'Onyar. L'objectiu era recollir UNA TONA D'ALIMENTS, fita molt elevada que molts de nosaltres creiem del tot impossible que la poguéssim aconseguir. Doncs a vegades les coses impossibles, com si fos un petit miracle, s'aconsegueixen. ES varen recaptar 1.020 quilos en només 5 hores, i amb la generosa donació a última hora de dos empreses i un particular que varen ajudar en gran part a aconseguir el gran objectiu. Onyar Solidari farà arribar a més d'un centenar de persones necessitades aquets aliments, que faran que tinguem un

coixí de dos mesos de marge per gestionar i cercar noves donacions.

A tota la junta del F.C. Vilobi i en especial a les famílies del fútbol base, mil gràcies des d'Onyar Solidari. Mil gràcies a tots els participants en aquest gran esdeveniment solidari, mil gràcies a tots els components de la nostra associació Onyar Solidari, que fan desinteressadament una feina lloable i molt important. Mil gràcies a l'Ajuntament de Vilobí, i finalment milions de gràcies per la solidaritat de moltes persones que, quilo a quilo, en petites donacions varen fer possible un somni fet realitat.



RESUM DE LA TEMPORADA PER EQUIPS

Text i fotografies: CB Vilobí

Comencem agraït a tots els que han fet possible tirar endavant el bàsquet: les delegades i el delegat, figures molt importants en l'organització dels grups, el nou patrocinador de les samarretes d'escalfament, els entrenadors, per tot l'ensenyament, el coordinador, per estar per en tot, la junta, per tota la dedicació i, especialment, les famílies compromeses, que són les que fan possible que el club existeixi.

Vam començar el curs amb unes colònies a Can Font de Brunyola, un cap de setmana per gaudir i fer grup. Després vindria el sopar de Nadal, on els jugadors fan la seva festa al pavelló amb els entrenadors, i els pares aprofitem per fer un sopar tots junts i passar una bona vetllada. També el 3x3 de Caldes, amb gran participació dels nostres equips, en què alguns fins i tot van guanyar la

final del seu grup. La cita obligada arribava la primera setmana de juny, amb el ludibàsquet de Vidreres: 24h de bàsquet que també serveixen per fer relacions i coneixença amb d'altres clubs. I la cirereta va ser la cloenda, el diumenge 15 de juny, que una bona arrossada va convertir en un bonic dia de germanor.

PER GRUPS:

Escoleta: van començar amb la sorpresa de moltes inscripcions, així que vam haver d'agafar una monitora més. Amb la Lídia i la Carla, els nens i nenes han fet tota mena de jocs de psicomotricitat, introduint la pilota i impulsant la il·lusió que té la mainada per jugar a bàsquet. Sovint ens hem trobat amb nens practicant amb gran esforç d'encistellar, tot i que només tenen 3 o 4 anys! I fins

amb empipades i plors a l'hora de marxar.

Escola comarcal: els jugadors/es de 1r i 2n han tingut molt bona temporada, participant en trobades no competitives en pobles de l'entorn com Caldes, Vidreres, Arbúcies, Bescanó i Sils. Un dissabte al mes, organitzem una exhibició davant dels pares, cada vegada més contents dels seus progressos. En Bruce és el responsable de l'equip i ha complert el seu objectiu de què perdessin la por a la pilota, així que tenim uns petits molt lluitadors. La trobada que vam celebrar a Vilobí al gener va ser un gran èxit d'assistència, amb 150 participants que van omplir el pavelló d'esportivitat i alegria. Les coses surten bé quan darrera hi ha gent trempada: pares treballant al bar, jugadors dels cadets col·laborant en l'arbitratge i control de grups sota la



CLUB DE BÀSQUET VILOBÍ

supervisió del nostre coordinador Xevi Regincós.

Prebenjamins: aquest grup ens ha donat una alegria. El fet de tenir 21 inscripcions va fer-nos plantejar de separar-los en un equip masculí i l'altre de femení. Això ens va il·lusionar, doncs som un club petit i normalment només dóna per fer-ne un de mixt.

En Nil, un jove d'aspecte tranquil, ha sabut guanyar-se el respecte i transmetre l'esforç i l'esperit de lluita en els partits.

La Macarena ha agafat les nenes amb molta energia i, amb un estil molt diferent, ha motivat les més prudentes i ha perfeccionat les que tenien més rodatge. La part negativa ha estat una competició curta pels pocs equips apuntats a la lliga comarcal, que ha fet que només hi haguessin partits cada 15 dies. S'ha

provat de fer amistosos, però ha estat difícil de trobar equips.

Alevins: hem recuperat l'Andreu, que ja havia treballat al nostre club. El grup de 6è i un nen de 5è han fet molta bona temporada. Han quedat 1rs de la seva categoria. El fet d'estar en un any difícil amb tot l'enrenou que tenen amb l'excursió de final de curs i alguna hormona ja desperta l'adolescència no ha estat inconvenient per tenir un bon resultat.

Preinfantils: han tingut molta mala temporada degut a les baixes i lesions, que els han obligat a renunciar a participar a la segona volta. Tot i això, volem felicitar-los per l'excel·lent actitud que han mostrat, sense rendir-se i donant-ho tot fins al final. També volem donar les gràcies als alevins per la seva ajuda.

Cadets: Els grans! Amb ells ha passat al revés...arrossegàvem lesions llargues de l'altra temporada i es pot dir que vam començar amb cinc jugadors. Combatius, intensos i compromesos, en Bruce ha sabut treure un gran rendiment (en Josep també hi ajuda amb les estadístiques). Després arribava la salvació amb la incorporació de dos fitxatges (en Jordi de Santa Coloma i en Martí de Sils) i la recuperació dels lesionats, creant un grup molt compacte. Estem molt orgullosos d'aquest equip perquè, tot i aquest recorregut pedregós, han aconseguit estar a dalt de tot, quedant 2ns de la seva lliga i quarts de tota la província. Per nosaltres són uns campions!

I tal com cridarien abans de sortir a pista, amb les mans una damunt l'altra: 1-2-3-VILOBÍ!!!!
damunt l'altra: 1-2-3-VILOBÍ!!!!



ESPECTACLES DE FINAL DE CURS

FEM MÚSICA I GAUDIR TEATRE

Text i fotografies: Elisabeth Aivar



Totes les cançons, tan tocadetes com cantades, van estar acompanyades d'audiovisuals que tenien relació amb la cançó que s'estava interpretant

El dissabte 21, Fem Música i Gaudir Teatre varen celebrar els seus espectacles de final de curs a Can Sagrera, una audició de piano i veu al matí i la representació de l'obra Quin Ensurt a la tarda. L'audició va ser tot un èxit, ja que els alumnes van tocar i cantar molt bé i el teatre va estar ple. El nivell va ser molt alt i fins i tot alguns alumnes de primer de primària van tocar i cantar a la vegada. El repertori va ser molt variat. Es van tocar peces clàssiques i modernes. Totes les cançons, tan tocadetes com cantades, van estar acompanyades d'audiovisuals que tenien relació amb la cançó que s'estava interpretant. També es van interpretar cançons a 4 mans. Es va poder escoltar amb veu cançons com la de Just give me a reasons (Pink), Bad Day, Frozen, Dins el meu cor, Sonrisas i lagrimas, Que tinguem sort (Lluís Illach), Happy, etc...

I de piano es van interpretar cançons com la banda sonora The piano, Maybe, Lo imposible, Divenire, Forrest Gump, Falling Slowly, Puss Boots, The Passenger, Danubi Blau, Clar de Lluna de Beethoven, La Traviatta de Verdi, Once upon a December, Sentimientos, Nuvole Bianche de Ludovico, etc

La representació de Gaudir Teatre de l'obra " Quin Ensurt", escrita i dirigida per Elisabeth Aivar va ser interpretada per alumnes de P3, P4, P5 i primer de primària. La història anava sobre una princesa molt bonica. La bruixa envejosa li fa un encanteri i li posa un nas molt gros. El pare de la princesa va a demanar ajuda a les fades i les Elfes del bosc. Elles han d'anar al passat per poder aturar l'encanteri de la bruixa. Al final van fer un ball amb unes llenternes i uns globus que va ser molt impactant. Va quedar molt bonic.





JOVENTUTS MUSICALS

Text: Josep Pujol / Fotografia: Pau Rich



La nova entitat local va néixer arran de l'interès d'uns quants vilobinencs per dinamitzar la vida musical del municipi

Joventuts Musicals de Vilobí d'Onyar es va donar a conèixer el Dia de la Música, el dissabte 21 de juny. La nova entitat local va néixer arran de l'interès d'uns quants vilobinencs per dinamitzar la vida musical del municipi. Després de ser acceptats en la recent reunió de l'assemblea ordinària de Joventuts Musicals de Catalunya, la nova associació ja ha començat la seva trajectòria.

Amb la col·laboració entusiasta de l'Espai Jove i la infraestructura de l'Ajuntament, l'escalfor humana i la solar es van ajuntar per donar molta calidesa a aquesta aparició en societat a la Plaça Nova. Fins a set agrupacions locals es van apuntar a la iniciativa, de manera totalment altruista. Al matí, al migdia, ho van fer els alumnes més grans de l'escola Josep Madrenys, sota la direcció de la Laura Tello, seguits

per l'Aula de Música del Consell Comarcal de la Selva, i els duets Andreu Puigvert & Marc Gil, per Nori Assai & Ferry. Van tancar el concert la coral Ressonans de l'Onyar, dirigits per Antoni Molina. A la tarda, a les set, fou el torn de grups més elèctrics, amb actuacions una mica més llargues, d'A Granel i de Slow Rain (que van substituir l'anunciat Worth). El darrer grup, Trempant, no va poder actuar per problemes personals de darrera hora.

El següent propòsit serà omplir de música les ermites del terme durant l'estiu, organitzant-hi concerts de música antiga. El primer serà el dissabte 19 de juliol, abans de l'aplec Santa Margarida, amb el grup 52 Cordes (dues sopranos i arpa). A l'agost serà el torn de l'ermita de Serrallonga, el dissabte 30, amb l'Ensemble Meridien, amb un programa de música barroca.

JOVENTUTS
MUSICALS
DE VILOBÍ ES
PRESENTA AL
POBLE

Finalment, el dissabte 6 de setembre, tancarem el cicle a les Fonts de Salitja, amb el concert d'Olga Miracle i un grup de música medieval.

Per a més informació, contacteu-nos a jjmmvilobidonyar@gmail.com, o bé cliqueu "M'agrada" al Facebook: www.facebook.com/JJMMVilobidOnyar.



RESUM DE LES JUNTES DE GOVERN LOCAL

A continuació trobareu un resum dels acords presos en les juntes de govern del darrer trimestre. Per tal de fer la informació més entenedora, hem dividit els acords en diferents blocs, especificant en cada cas en quina data i número de JGL es va adoptar. Val a dir que no tots els acords que s'han pres figuren en aquest resum, però hem volgut incloure els que criem que poden tenir més interès per a la ciutadania. Si ho desitgeu, podeu consultar les actes de les juntes de govern local al web municipal www.vilobidonyar.cat o a l'Ajuntament en l'horari habitual d'atenció al públic.

CONTRACTACIÓ

CONTRACTE MENOR INSTAL·LACIÓ SISTEMA DE VIDEOVIGILÀNCIA A L'AJUNTAMENT I SISTEMA DE CONTROL (JGL 64. 28/04/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per la instal·lació d'un sistema de videovigilància i un sistema de control a diferents edificis municipals d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa GYROLEC 2005, SL amb un import de 3.890,00 € més 816,90 € d'IVA, sumant una despesa total de 4.706,90 €.

ENCÀRREC AL CONSELL COMARCAL DE PROJECTE PER AL PUOSC (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor de serveis per la redacció, per part dels Serveis Tècnics del Consell Comarcal de la Selva, del Projecte de Reparació de trams de camins municipals malmesos que connecten nuclis urbans per adequar dos trams de carreteres locals pavimentades: el tram A de la GI-533 al nucli de Sant Dalmaí fins al terme de Brunyola i el tram B de la recta de Sant Dalmaí fins el C/ Nou de Salitja. Projecte que serà subvencionat dins del PUOSC.

CONTRACTE MENOR PER L'ADQUISICIÓ DE REGALS PELS PARTICIPANTS DE LA FESTA DE LA VELLESA. (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació dels contractes menors per l'adquisició de regals pels assistents a la Festa d'Homenatge a la Vellesa, d'acord amb els pressupostos presentats per

la Fundació Privada Aspronis per 350 espelmes decorades i embolicades amb un import total de 875,00 € i d'acord amb el pressupost presentat pel Grup MIFAS per 200 pinces amb imant decorades amb un import total de 200 €.

CONTRACTE MENOR D'OBRES PER A REFORMES A LA PISCINA DE SALITJA. (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per a la realització de les obres de reforma de la piscina de Salitja d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa Noves Construccions Sant Dalmaí, SL per un import total de 3080,60 €.

CONTRACTE MENOR ELABORACIÓ MEMÒRIA DE CÀMERES DE VIDEOVIGILÀNCIA SEGONS NORMATIVA DE PROTECCIÓ DE DADES (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per la prestació del treball d'assessorament en matèria de protecció de dades i redacció de memòria preceptiva per la instal·lació de càmeres de videovigilància, d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa Legalment amb un import total de 120 €.

CONTRACTE MENOR PINTAR CEMENTIRI DE SALITJA (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per la realització dels treballs de pintura del cementiri de Salitja d'acord amb el pressupost presentat per Xavier Duran amb un import total de 2.964,50 €.

CONTRACTE MENOR ADQUISICIÓ MATERIAL CAMP MUNICIPAL D'ESPORTS (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per l'adquisició de diferent material necessari pel Camp Municipal d'Esports d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa PARKS 3000, SL.

CONTRACTE MENOR CANVI DE PERSIANES ARXIU MUNICIPAL (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor pel canvi de les persianes existents per Alutermic a cinta a l'Arxiu Municipal, d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa COALP ALUMINIS amb un import total de 701,10 €.

CONTRACTE MENOR CANVI DE PORTA I FINESTRES A L'ESCOLA. (JGL 66. 26/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per a la realització dels treballs de canvi de porta i finestres a l'Escola d'acord amb el pressupost presentat per l'empresa COALP ALUMINIS, per import total de 16.210,70€

CONTRACTE DE MANTENIMENT DE SISTEMA DE VIDEOVIGILÀNCIA D'INSTAL·LACIONS MUNICIPALS. (JGL 66. 26/05/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per a la realització del servei de manteniment del sistema de videovigilància d'edificis i instal·lacions públiques a: Magatzem, Camp Municipal d'Esports, Ajuntament, amb l'empresa Girolec 2005, SL. amb un import total de 665,50 € anual.

CONTRACTE MENOR DE LES ACTUACIONS DEL CICLE "ELS DIMECRES A LA FRESCA 2014". (JGL 67. 10/06/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per a les actuacions programades pel cicle "Els dimecres a la fresca 2014" amb l'empresa ALBO FESTES per un import total 6.050,00€.

CONTRACTE MENOR INSTAL·LACIÓ DE REG AUTOMÀTIC PER LA ZONA VERDA DEL PAVELLÓ DE SANT DALMAI. (JGL 67. 10/06/14)

S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor per a la instal·lació d'un reg automàtic a la zona verda del Pavelló de Sant Dalmai amb l'empresa Jordi Serra Jardineria, per import total de 3.206,50€ euros.

CONTRACTACIÓ DE FUMIGACIÓ A DIVERSOS INDRETS DEL MUNICIPI (JGL 67. 10/06/14)

S'aprova la realització de treballs de fumigació de les zones arbrades de parcs i jardins públics a la Plaça del Pla, el passeig de la Llar d'Infants, la Plaça Nova i la Plaça Vella. El cost d'aquest treballs ha estat de 435,50€, IVA inclòs.

SUBVENCIONS REBUDES

PRESSUPOST PER SUBMINISTRAMENT, ESTESA I COMPACTACIÓ D'ÀRIDS RECICLATS. (JGL 63. 14/04/14)

S'ha rebut un ajut de 13.068,00€ en relació a la sol·licitud de subvenció que es va presentar a l'Agència de Residus de Catalunya en la convocatòria de 2013 respecte a la utilització d'àrid reciclat dels residus. S'acorda dur a terme la tramitació del contracte menor pel subministrament, estesa i compactació d'àrids reciclats amb l'empresa GERMANS CAÑET XIRGU, SL.

ATORGAMENT DE SUBVENCIÓ PER CAMpanya DE SALUT BUCODENTAL A L'ESCOLA

(JGL 63. 14/04/14)

La Dipsalut ha subvencionat l'actuació d'un Mim a l'Escola dins la campanya del programa de salut bucodental en l'àmbit escolar.

PLA ESPECIAL D'INVERSIONS SOSTENIBLES DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda sol·licitar a l'Àrea de Cooperació Local, Cultural i d'Acció Social la Diputació de Girona, la subvenció dins del "Pla Especial d'Inversions Sostenibles per l'any 2014" pel Projecte d'adaptació del Pavelló de Sant Dalmai a Sala Polivalent amb un import de 27.575,00 €, així com aprovar la Memòria tècnica redactada per l'Arquitecte tècnic municipal.

CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS CONSISTENTS EN LA REALITZACIÓ D'ACTUACIONS DE CONSERVACIÓ I MANTENIMENT DE L·LERES PÚBLIQUES EN TRAM URBÀ-PROGRAMA 2014 (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda sol·licitar al Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, la subvenció consistent en la realització d'actuacions de conservació i manteniment de lleres públiques en tram urbà.

AUTORITZACIÓ D'ACTUACIONS DE L'ACA I ATORGAMENT DE SUBVENCIÓ. (JGL 66. 26/05/14)

S'acorda acceptar la subvenció de l'ACA per l'actuació al nostre municipi orientada a la millora de la capacitat hidràulica de les lleres, pressupostada en 418,13 euros més IVA a executar per l'empresa Forestal Catalana, SA,

ACEPTACIÓ 2 SUBVENCIONS DE LA CAMpanya "DEL PLA A L'ACCIÓ" 2014 DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA (JGL 67. 10/06/14)

S'acorda acceptar les subvencions de la Diputació de Girona a l'Ajuntament de Vilobí referents a la Campanya "Del Pla a l'Acció" any 2014 per a:

a) Implantació d'un sistema de comptabilitat i gestió energètica al municipi, amb un import de 972,00€

b) Substitució de làmpades VP per altres de LED, amb un import de 4.500,00 euros.

SUBVENCIONS DONADES

AJUT ECONÒMIC PER ADQUISICIÓ DE PROJECTOR A L'ASSOCIACIÓ OSIRERI (JGL 64. 28/04/14)

S'autoritza l'atorgament d'un ajut econòmic per l'Escola Osireri per import de 122 euros per l'adquisició d'un projector que ha ofert Càritas de Girona, que servirà per facilitar les tasques en la nova programació de les classes de català.

SUBVENCIONS ESPORTIVES (JGL 64. 28/04/14)

S'acorda sol·licitar a la Diputació de Girona les ajudes econòmiques per subvencions de suport a l'acció de promoció i foment de l'esport, dins dels programes A3: Suport als programes d'activitat per import de 1500€ i Programa A4: Suport als programes municipals d'ajuts als esportistes gironins d'esports individuals que participen en competicions esportives d'alt nivell, per valor de 7.500€

SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ DE L'ANC DE VILOBÍ, SALITJA I SANT DALMAI (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda atorgar conformitat al pagament d'una subvenció a l'ANC per a poder dur a terme les seves activitats, així com col·laboració logística.

SUBVENCIÓ A L'ASSOCIACIÓ ESPORTIVA VILOBÍ (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda concedir una subvenció a l'Associació Esportiva Vilobí en concepte de deutes acumulats de l'Escola de Futbol Base temporada 2012 – 2013 per un import de 6.714,17 €

SUBVENCIÓ AL CB VILOBÍ PEL LUDIBÀSQUET 2014. (JGL 67. 10/06/14)

S'acorda concedir, a petició de la pròpia entitat, una subvenció de 840,00€ al CB Vilobí per l'assistència de quatre dels seus equips al Ludibàsquet 2014.

ACTUACIONS I PROJECTES

CANVI DE CONTENIDORS DE LA ZONA DE CAN TIRANIUS (JGL 63. 14/04/14)

S'ha realitzat un canvi d'ubicació dels contenidors que es trobaven a la zona de Can Tiranius, per a situar-los en un extrem d'un camp de Can Bes.

NETEJA DE FRANJA DE PROTECCIÓ DEL BOSC CONTRA EL FOC DES DE CAN DELLONDER A CAN TERROR (JGL 63. 14/04/14)

S'aproven els treballs de neteja de la franja de protecció del bosc contra el foc d'acord amb l'establert al Decret 123/2005, des de Can Dellonder fins a Can Terror.

ASSABENTAMENT RESOLUCIÓ D'AUTORITZACIÓ D'ACTUACIÓ EN ZONA DE PROTECCIÓ DE LA CARRETERA (JGL 63. 14/04/14)

El regidor informa de la Resolució del cap del Servei Territorial de Carreteres a Girona autoritzant la instal·lació de senyals informatius de radar al Punt Quilomètric 230+750 de la carretera C-25, Eix Transversal, al terme municipal de Vilobí d'Onyar.

APROVACIÓ DEL PROJECTE: DINAMITZACIÓ DE L'ESPAI JOVE DE VILOBÍ D'ONYAR I SOL·LICITUD SUBVENCIÓ A JOVENTUT. (JGL 63. 14/04/14)

Atesa la resolució BSF/673/2014, de 19 de març, per la qual s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions als projectes d'activitats en l'àmbit de la joventut, s'acorda aprovar el Projecte "Dinamització de l'Espai Jove de Vilobí d'Onyar" per les activitats de l'any 2014, amb un pressupost de 42.384,48€ en el marc del pla local de joventut de Vilobí d'Onyar 2012/2015 i sol·licitar al Departament de Benestar Social i Família una subvenció de 20.000€ per a portar a terme l'esmentat projecte.

BRIGADA JOVE: PROJECTES DE JOVES I VOLUNTARIS DEL MUNICIPI (JGL 65. 12/05/14)

S'informa que s'està gestionant un projecte per ensenyar oficis antics o artesanals als joves per part de la gent gran, on aquests últims facin de "Mestre". Del projecte s'encarregarà la regidoria de Benestar i el tècnic de Joventut.

ADEQUACIÓ CAMÍ MUNICIPAL (JGL 65. 12/05/14)

Es realitzarà una nova actuació de desbrossament i neteja dels marges del camí de Santa Coloma Residencial de Can Gabastrà a Can Ferriol, i també es procedirà a condicionar els accessos per facilitar les tasques d'extinció d'incendis.

CREACIÓ DE NOVA PESTANYA DE TURISME AL WEB MUNICIPAL. (JGL 67. 10/06/14)

S'aprova la creació d'una nova pestanya a l'espai web municipal que contingui informació relativa a la oferta turística i que s'anirà actualitzant a mesura que es vagin creant nous establiments i també en consonància amb noves iniciatives turístiques.

CONVENIS

RENOVACIÓ CONVENI AMB AENA PER SERVEIS COMPLEMENTARIS D'ORDENACIÓ DEL TRÀNSIT (JGL 67. 10/06/14)

S'aprova la renovació del conveni subscrit entre Aena Aeropuertos SA i aquest ajuntament per la prestació dels serveis complementaris d'ordenació, senyalització, vigilància, control de trànsit rodat i seguretat en els accessos vials, per l'exercici de 2014, en els mateixos termes i condicions que el text aprovat pel Ple municipal en sessió del dia 25/04/2013.

ADHESIÓ AL CONVENI PER A LA PRESTACIÓ DE SERVEIS SOCIALS BÀSICS I ESPECIALITZATS AL MUNICIPI DE VILOBÍ D'ONYAR DURANT L'ANY 2014. (JGL 67. 10/06/14)

S'aprova l'adhesió al conveni per a la prestació de serveis socials bàsics i especialitzats al municipi de Vilobí d'Onyar durant l'any 2014. Pel que fa als serveis bàsics la Generalitat de Catalunya aporta el 66% i el 34% restant l'aporten els ajuntaments. Pel que respecte al cost dels serveis especialitzats la Generalitat aporta el 100%

La previsió de despeses és de 31.306,69 euros, segons el desglossi següent:

Serveis bàsics d'atenció social	
Treballador social:	11.407,73€
Educador social:	7.089,92€
Sad social:	1.735,44€
Sad dependència	5.432,84€
Teleassistència:	502,36€
Total bàsics	26.168,29€

Serveis socials especialitzats	
Transport adaptat:	5.138,40€
Total especialitzats:	5.138,40€

TOTAL ANUAL: 31.306,69€

ALTRES

MEMÒRIA EXPLICATIVA DE PRODAISA I PROPOSTA D'ACTUACIÓ DE MILLORA AL DIPÒSIT DE VILOBÍ. (JGL 63. 14/04/14)

Es dona compte de l'Informe de gestió del Servei d'Aigua potable del municipi de Vilobí d'Onyar 2013, elaborat per Prodaisa, en el què es constata que s'ha disminuït el consum d'aigua al municipi, en una mitja de -17,49%, i de la proposta per fer una actuació al dipòsit d'aigua de Vilobí d'uns 7.000€, amb càrrec al cànon de Servei, que pot generar un estalvi de consum elèctric d'uns 3000 euros anuals.

SOL·LICITUD DE DECLARACIÓ DE ZONA DE SEGURETAT. (JGL 65. 12/05/14)

Amb l'informe positiu del tècnic

municipal Pere Batllori, s'acorda sol·licitar la declaració de zona de seguretat dels terrenys del PGA Golf de Catalunya, amb la finalitat de garantir l'adequada protecció de les persones i els seus bens.

NOU CONCURS D'ADJUDICACIÓ BAR DEL CAMP DE FUTBOL (JGL 65. 12/05/14)

S'aprova l'expedient de contractació per a l'explotació del servei del bar ubicat a les instal·lacions dels Camps municipals d'Esports d'aquest Municipi, mitjançant procediment obert, oferta econòmicament més avançada, diversos criteris d'adjudicació, tot convocant-ne la seva licitació, junt amb el Plec de Clàusules Administratives Particulars que han de regir el contracte.

COL·LABORACIÓ ANUAL FONDS DE COOPERACIÓ (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda fer l'aportació de la quota d'associat al Fons Català de Coope-

ració corresponent al 2014 amb un import de 450 €.

LOTERIA DE LA CREU ROJA AL MUNICIPI (JGL 65. 12/05/14)

S'acorda autoritzar als Col·laboradors de la Creu Roja per la venda de butlletes pel Sorteig de l'Or al nostre municipi, entre els dies 17 d'abril i 16 de juliol, que ha de servir per finançar les activitats benèfic-socials de l'entitat.

PLA D'OCCUPACIÓ PER LA BRIGADA MUNICIPAL. (JGL 66. 26/05/14)

S'acorda seleccionar dues persones, d'entre la preselecció que realitzi el SIO /Borsa de Treball, de les persones en situació d'atur i contractar als candidats més adients per una durada de tres mesos, amb caràcter d'urgència degut a les necessitats en matèria de manteniments d'aquest municipi i als informes del Cap de la Brigada.

RESUM DELS ACORDS DE PLE

A continuació trobareu un resum dels acords presos en la darrera sessió ordinària del Ple de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar (núm 20. 24/04/14), així com els resultats de les votacions per a cada un d'ells. Val a dir que no tots els acords que es van prendre durant la sessió figuren en aquest resum, però hem volgut incloure els que criem que poden tenir més interès per a la ciutadania. Com que l'acta a la qual es refereix a aquest escrit encara no ha estat aprovada en un Ple posterior, no la podreu consultar al web municipal fins a la seva aprovació. Per aquest mateix motiu, tampoc hi figuren les intervencions de cada regidor.

APROVACIÓ DEFINITIVA CONVENI URBANÍSTIC PONTPLA SL I CAN RECASENS SL.

S'acordà aprovar definitivament el text del conveni urbanístic relatiu al finançament per a procedir a la urbanització de la vialitat i serveis bàsics que precisa el funcionament del nou C.E.I.P. que el Departament d'Ensenyament ha de construir en els terrenys de cessió de l'Ajuntament de Vilobí d'Onyar; signat amb el Sr. Joan Bosch Roura, Administrador Únic de

la societat PONTPLA, SL i el Sr. Joan Boadella Vidal, Administrador únic de la societat CAN RECASENS, SL, propietàries dels territoris afectat pel conveni.

Vots a favor: 6 (CiU) **Abstencions:** 4 (GMI)

PROPOSTA D'APROVACIÓ DE CONVENI AMB EL SERVEI CATALÀ DE TRÀNSIT PER DENÚNCIES I SANCIÓ PER INFRACCIONS I DEROGACIÓ DEL SUBSCRIT AL 1998.

Argumentant que l'anterior conveni, subscrit amb aquell Servei al 1998, es troba obsolet i cal derogar-lo i també pel suport tècnic i dels mitjans idonis per fer front a les infraccions de normes de circulació en vies urbanes, la competència per a imposar multes i sancions en matèria de trànsit, circulació de vehicles i seguretat viària, sens perjudici de les competències municipals. S'aprova:

1. Resoldre el Conveni Subscrit al 1998

2. Aprovar el Conveni – tipus C1 per municipis amb Vigilants que ofereix El Servei Català de Transit, als municipis, sobre l'assumpció de les facultats de denúncia i sanció per infraccions a normes de circulació en vies urbanes, pel municipi de Vilobí d'Onyar.

Vots a favor: 6 (CiU) **Abstencions:** 4 (GMI)

MODIFICACIÓ REGLAMENT DEL SERVEI DE VIGILANTS.

S'aprova un nou Reglament intern del cos de vigilants municipals de Vilobí d'Onyar, en el que s'hi regulen els elements de dotació de defensa personal, que pot portar i utilitzar aquest cos de Vigilants, en la seva qualitat d'agents de l'autoritat.

Vots a favor: 6 (CiU) **Abstencions:** 4 (GMI)

APROVACIÓ INICIAL ORDENANÇA REGULADORA DEL RÈGIM DE COMUNICACIÓ PRÈVIA DE LES ACTIVITATS INNÒCUES.

S'ha aprovat inicialment la Ordenança Reguladora del règim de Comunicació prèvia de les activitats innòcues, per tal de facilitar la tramitació d'aquestes llicències d'obertures d'establiments al municipi

Vots a favor: Unanimitat

MODIFICACIÓ REGLAMENT GENERAL DELS SERVEIS DE LA LLAR D'INFANTS MUNICIPAL "EL PATUFET".

S'ha aprovat inicialment la modificació del Reglament general del servei de la Llar d'Infants Municipal "El Patufet" de Vilobí d'Onyar, en els termes en que figura en l'expedient diligenciat per Secretaria, per adaptar-ne alguns aspectes relacionats amb la sanitat i l'ordre i la disciplina dins la Llar, entre d'altres.

Vots a favor: Unanimitat

CONCURS JUTGE DE PAU SUBSTITUT

S'ha tramitat el corresponent expedient de concurs públic, havent-se presentat, dins el termini legalment establert, dos

candidats per ocupar el càrrec de Jutge de Pau Substitut de Vilobí d'Onyar, havent resultat elegida pel càrrec, amb 7 vots a favor, la senyora Carme Matamala Oliveras, natural de Vilobí d'Onyar, amb domicili al Veïnat d'Onyar i de professió mestra jubilada.

Vots a favor: 7

NOMENAMENT SECRETÀRIA JUTJAT DE PAU DE VILOBÍ D'ONYAR

S'ha acordat proposar per al nomenament com a secretària del Jutjat de Pau de Vilobí d'Onyar a la Sra. Sandra Paradedà Tornés amb efectes a ú de maig de 2014.

Vots a favor: Unanimitat

ACCEPTACIÓ INCLUSSIÓ AL PROJECTE DE GESTIÓ OBERTA D'ARXIU LOCALS (GOAL)

Aquest programari permetrà la descripció i gestió d'expedients administratius des de la seva producció fins a l'Arxiu administratiu, estant igualment prevista la seva transferència automatitzada al programari d'Arxius, atès que es la única aplicació per donar suport a la gestió administrativa i documental dels ajuntaments i consells comarcals a través de la Xarxa d'Arxius Comarcals de Catalunya

S'acorda acceptar formar part del projecte i les condicions de cessió i ús del programari de gestió oberta d'arxius locals (GOAL), en els termes que ha estat redactat pel Departament de Cultura.

Vots a favor: Unanimitat

DELEGACIÓ AL SERVEI DE RECAPTACIÓ DEL CONSELL COMARCAL: SANCIONS ESTRANGERS

S'acorda adherir-se a la Central de Contractació de la FEMP a l'objecte de poder contractar obres, serveis i subministres que ofereixi, de conformitat a les condicions i preus que es fixin en les corresponents contractes o acords marc que es subscriuin entre l'esmentada central i les empreses adjudicatàries dels mateixos.

Adherir-se al Servei per la Gestió de cobraments a l'estranger de sancions en matèria de trànsit a titulars i conductors amb domicili fora d'Espanya de la FEMP, en tots els seus termes i condicions, segons text que figura com Annex al present acord.

Delegar al Consell Comarcal de La Selva com Entitat prestadora del servei per la gestió de cobraments a l'estranger de sancions en matèria de trànsit a titulars i conductors de fora d'Espanya que la FEMP ofereix als seus associats i per tant, que aquest servei s'entengui amb el Consell Comarcal de La Selva a tots els efectes oportuns, entenent-se realitzades amb aquest Ajuntament delegant les gestions que procedeixin.

Vots a favor: Unanimitat

COMPROMÍS I COL·LABORACIÓ AMB EL DEPARTAMENT DE GOVERNACIÓ I RELACIONS INSTITUCIONALS, EN L'ORGANITZACIÓ DE LA CONSULTA

En relació a l'escrit de la vicepresidenta del Govern de la Generalitat en el que es demana el compromís i col·laboració d'aquesta Alcaldia amb el Departament de Governació i relacions Institucionals, en l'organització de la consulta en els termes legalment establerts, l'alcaldesa fa extensiva aquesta voluntat i demana al Ple l'aprovació del següent ACORD:

Primer- Fer coneixedora a la Generalitat de Catalunya del compromís i col·laboració d'aquesta corporació amb el Departament de Governació i Relacions Institucionals en particular i amb la Generalitat de Catalunya en general, en l'organització de la consulta acordada per la majoria de les forces polítiques catalanes encapçalades pel President de la Generalitat de Catalunya, Molt Honorable Sr. Artur Mas i Gavarró, en els termes legalment establerts.

Segon- Donar trasllat d'aquest acord a la vicepresidenta del Govern de la Generalitat de Catalunya.

ESCRITS DELS GRUPS POLÍTICS



Informació de primera mà

Aprofitem aquest espai per aclarir que el Diari de Vilobí no té cap tipus de vinculació amb aquest ajuntament. Ens veiem obligats a fer aquest aclariment perquè ens hem trobat en més d'un cas en què es confonen els termes i això ens preocupa.

Les informacions que es publiquen en aquell mitjà no són de caràcter oficial. De fet, en més d'una ocasió ens hem adonat que són errònies, no sabem si per una interpretació incorrecte de les dades o de forma deliberada, i ens hem vist obligats a desmentir-les davant les preguntes dels veïns. La informació de primera mà sobre el funcionament d'aquest consistori la podeu trobar i consultar

en aquesta revista, al web municipal i al propi ajuntament.

Si teniu dubtes, podeu contactar amb el personal de les oficines municipals o consultar qualsevol membre de l'equip de govern mitjançant les diferents vies que teniu al vostre abast, ja sigui el correu electrònic, que podeu trobar al web municipal, trucant a l'Ajuntament o concertant una cita.

Diuen que una crítica és un regal, per això hem intentant aprofitar els molts regals que se'ns han fet últimament i donar-los un enfoc positiu. Hem impulsat diversos processos participatius i hem convidat als veïns a participar de les decisions

que els afecten, amb resultats que pensem que han estat molt positius.

També hem decidit crear un nou apartat a la revista municipal dedicat a la política. Hi trobareu un resum de les juntes de govern local, doncs pensem que si s'han de publicar en paper més val que sigui de forma gratuïta i com a informació purament de consulta. També hi trobareu un resum dels acords aprovats en la darrera sessió plenària de l'Ajuntament. Avisem per endavant que aquesta informació està en format resumit, esperant que això no s'interpreti com un acte de falta de transparència, si no simplement com a un intent per fer-la més entenedora.



EL GMI per fi a Tosquija

Aquest número de Tosquija que teniu a les mans és una mica diferent dels immediatament anteriors. De fet, podem afirmar que és millor perquè per fi la revista municipal Tosquija incorpora una altra vegada els continguts relacionats amb la vida política del municipi i els escrits dels partits polítics amb representació al consistori. Tradicionalment, Tosquija seria de plataforma (també) per a la informació política del nostre municipi i, de fet, la primera època de la publicació tenia una ajuda econòmica de l'Ajuntament precisament a condició de que servís a aquest propòsit. Des de les darreres eleccions, però, els escrits dels grups polítics, és a dir, sobretot els nostres, havien estat vetats utilitzant excuses i arguments de molt

poca volada. Arran d'això, vàrem haver de buscar maneres alternatives de comunicar-nos amb la ciutadania a través dels canals que vam poder: el nostre propi butlletí, el nostre web, escrits a altres publicacions del municipi, etc.

Des del primer ple vam reivindicar el nostre dret a l'accés als mitjans de comunicació públics del municipi, fet que és legítim i legal, ja que més enllà del sentit comú, també queda recollit a la vigent llei d'ordenament local de Catalunya. Arran de la discussió que vam portar al darrer ple, però, sembla que l'equip de govern ha entrat en raó, cosa que celebrem, i ara, a menys d'un any de les properes eleccions municipals, se'ns permet l'accés a publicar a la revista municipal.

Molt tard. Ho lamentem. Però han entrat en raó. I això ho celebrem. A partir d'ara, esperem que la censura deixi de formar part de la manera de fer d'aquest Ajuntament, de manera que estem contents de poder dir que ens anirem veient a Tosquija!



Joan Rigau S.L. *Electricitat industrial*

Què és?

Joan Rigau S.L. va néixer l'any 1985 i des d'aleshores ha concentrat la seva activitat principalment en instal·lacions elèctriques, aigua i calefacció, tant en el sector industrial com en el sector domèstic. L'empresa va començar sent una petita i humil empresa que al llarg d'aquests 30 anys ha millorat i ampliat els seus serveis per adaptar-se a les noves necessitats del sector industrial.

Què fan?

Ofereix un ampli ventall de serveis en el camp de les instal·lacions elèctriques industrials, en els qual ténen una àmplia experiència. Entre els diversos serveis que s'ofereixen destaquen les instal·lacions elèctriques de baixa tensió, la concepció i mecanització de quadres elèctrics de protecció i control i la concepció i instal·lació de sistemes industrials automatitzats i d'il·luminació industrial.

Qui és?

En Joan Rigau va formar-se com a electricista i, després de 12 anys treballant en una empresa gironina, va decidir provar sort en solitari. La Pilar, la seva dona, es va acabar incorporant a l'empresa com administrativa. Amb el temps, varen decidir traslladar-se des de Sant Dalmai al polígon industrial de l'Empalme, que s'adequava millor a les necessitats de l'empresa.

On els podem trobar?

Adreça: Sector l'Empalme, nau 13
17183 Sant Dalmai
Telèfon: 972 47 30 20
www.joanrigausl.com



Xató Metalls

Què és?

Xató Metalls és una empresa dedicada a la serralleria, la mecànica, la torneria, la fabricació de peces i el treball del metall per a empreses i particulars.

Què fan?

Donen serveis a la indústria en manteniments i muntatges, millores de sistemes, construcció de peces i caldereria inox. També elaboren dissenys exclusius personalitzats de tot tipus d'accessoris i peces de metall per a la llar, com portals, baranes, reixes, barbacoes, estris de cuina i bany o escales metàl·liques.

Qui són?

David Torres i Jordi Xandrich són els fundadors de Xató Metalls. El 2010, varen decidir instal·lar-se al sector l'Empalme de Vilobí

On els podem trobar?

Adreça: Carrer L'empalme, no 5, nau 2.
Telf: 609 200 722 i 639 607 515

Dimecres, dijous i diumenges: 19.00-23.00
Divendres i dissabtes: 19.00-23.30



Mudances La Selva

Què és?

Empresa amb més de 15 anys de trajectòria especialitzada en el transport i emmagatzematge de mobiliari que actua tan a nivell local, nacional com internacional.

Qui és?

Pedro Alonso és el fundador de Mudances La Selva. Quan va venir a viure a Can Terrorer, va decidir traslladar el negoci a Vilobí des de la seva antiga ubicació, a Cassà de La Selva.

Què fan?

Ofereix un ampli ventall de serveis associats a la mudança. Totes les etapes del trasllat es realitzen per un equip de professionals qualificats i acord a una planificació detallada. A més ofereixen serveis de guardamobles, muntatge i embalatge.

On els podem trobar?

Adreça: Ctra Vilobí, s/n
17185 Vilobí d'Onyar
Telèfon: 667 402 923



Coalp Aluminis

Què és?

Empresa especialitzada en fusteria d'alumini i PVC que opera al municipi des de principis del 2001. Compten amb taller propi de fabricació, servei d'assistència tècnica i un equip de muntatge altament qualificat.

Qui és?

L'Albert Carandell i en Xavier Babot són els fundadors de Coalp i ténen distribuïdes les tasques del taller i l'administració de l'empresa respectivament.

Què fan?

Abarquen un ampli ventall de productes com finestres, portes, persianes i tancaments de terrasses, tant de PVC com d'alumini.

Treballen amb materials d'alta qualitat, perfils amb màxima garantia i personalitzen els projectes per tal adaptar-se a les necessitats de cada client

On els podem trobar?

Adreça: Poligon Industrial Can Bells, Bústia nº55
17185 Vilobí d'Onyar
Telf: 972 47 31 05
Fax: 972 47 41 81



PARLEM AMB

Josep Rich i Carme Matamala

Actualment a Catalunya hi ha un total de 897 jutjats de pau, distribuïts territorialment en sis zones. A Vilobí d'Onyar, des de finals de 2011 aquest càrrec l'ocupa en Josep Rich Bosch, banquer prejubilat que va substituir a l'actual regidor Pitu Borrell. Com a jutgessa substituïda, recentment s'ha escollit a la Carme Matamala, mestra jubilada.

Un jutjat de pau és un òrgan unipersonal que té jurisdicció als termes municipals en què, per nombre d'habitants, no hi ha Jutjats de Primera Instància i Instrucció. Els jutjats de Pau són el primer esglaó de l'aparell judicial i tenen competència en l'àmbit civil dels assumptes de quantia inferior als 90€, excepte en les demandes que es derivin dels contractes d'arrendament de finques rústiques o urbanes.

Van ser creats per Real Decret de 22 d'octubre de 1855 i són elegits per l'ajuntament del municipi, exercint les seves funcions durant un període de quatre anys. En l'àmbit penal, es cuiden de les faltes contra les persones i algunes contra el patrimoni i contra els interessos generals, com les amenaces lleus, el deslluïment de béns immobles de domini públic o de la pertorbació lleu de l'ordre públic. Per llei també tenen atribuïdes competències en matèria de registre civil, com el naixement, el matrimoni, la tutela, el veïnatge civil i les declaracions de defunció i absència.

Recentment, el Partit Popular ha impulsat un projecte de Llei en què es proposa eliminar els jutjats de Pau, per la qual cosa podríem torbar-nos entrevistant als últims representants d'aquest càrrec al municipi.

Per què va decidir fer-se jutge de Pau?

Per provar nous reptes personals i per conèixer com funciona la justícia a nivell local. Sempre m'he considerat una persona conciliadora i volia posar a prova les meves habilitats.

Ha participat en algun judici?

Sí, en molts. Però només en judicis de falta, de menor quantia. Són uns tipus de judicis senzills i ràpids en què no és obligatòria la intervenció d'advocat i procurador, per la qual cosa la persona afectada pot acudir al jutjat i defensar els seus drets i interessos personalment.

Amb quin tipus de judicis s'ha trobat més sovint?

Bàsicament maltractaments verbals, mai físics. Ja siguin insults, baralles o discussions entre veïns. A Vilobí tenim l'aeroport, que comporta un flux més alt d'aquests casos que en d'altres municipis.

Quin ha estat el més difícil fins a la data?

Recentment em vaig trobar un cas en què ambdues parts (demandat i demandant) portaven el seu advocat i a més hi havia dos testimonis de cada part. Va durar gairebé dues hores i em va semblar particularment difícil perquè creia que no pertocava a la nostra tasca, sino que es tractava d'un cas més propi de professionals de la justícia. Crec que aquest cas no havia d'arribar mai a un jutjat de Pau, però els jutjats estan col·lapsats i últimament arriben casos més complicats.

Qui decideix si un cas s'ha de tractar en un jutjat de Pau?

En el nostre cas, se'ns deriven els casos des del jutjat d'instrucció de Santa Coloma. Si ells valoren que es tracta d'una falta lleu, ens l'envien.

Els veïns poden acudir directament a vostè?

Si, algunes vegades han vingut veïns del poble per resoldre conflictes. En aquest cas jo he fet de mediador per evitar que el conflicte vagi a parar als jutjats de primera instància i resoldre'l d'una forma més amistosa.

Què passa si alguna de les parts no està conforme amb el veredict?

Poden recórrer al jutjat de primera instància, que es troba a Santa Coloma.

Ha complert les seves expectatives la feina de jutge?

Jo no en tenia unes expectatives concretes perquè no havia treballat mai en justícia. Per mi ha estat tot una novetat. A la meua vida professional havia hagut de fer de mediador moltes vegades, però mai en un sentit jurídic. El que més m'ha sorprès és la quantitat de feina que es fa en l'àmbit local, especialment al registre civil.

Quina dedicació li comporta? Unes 4 o 5 hores setmanals. Ara, al estar prejubilat, puc tenir els papers al dia i donar una resposta ràpida, ja sigui una partida de naixement o qualse-

vol altra cosa, però abans se'm feia més difícil compaginar-ho.

Quina és la part que més li agrada de ser jutge?

Oficiar casaments. Dóna molta satisfacció poder formar part d'un dia tan especial per a les persones del poble. En els primers estava molt nerviós, més que els nuvis segurament, però hi vas agafant pràctica. En dec haver fet uns 30.

I la que considera més estranya?

Assegurar-nos que un matrimoni és real i no simulat. Es tracta de fer-los una sèrie de preguntes referents a la seva vida en parella per assegurar-nos que no hi ha conveniència. És obligatori quan a la parella hi ha una persona que no té la nacionalitat espanyola.

Quantes preguntes són?

Moltes. Unes sis fulles.

Quina és la pregunta més estranya d'aquest formulari?

Quin numero de sabata calça la teua parella?

Què en pensa de la nova llei que vol impulsar el Partit Poupular?

Els volen abolir tots els jutjats de Pau amb el pretext de professionalitzar la llei. Arrel d'això podria convertir-me en l'últim jutge de Pau a Vilobí. Jo crec que és una bestiesa perquè als jutjats de Pau es resolen molts problemes que estalvien a la gent haver-se de desplaçar varis quilòmetres per conflictes que es poden solucionar al poble. A més, algú que viu aquí coneix millor a les persones i sempre l'hi serà més fàcil mediar, estalviant a les parts anar judici, amb les despeses que això comporta.

Aquesta llei no sobrecarregarà el servei?

Sí, a menys que posin a més jutges per cuidar-se de casos pels quals no fa falta ser un professional de la justícia. En aquest cas, el que farà serà encarir-lo. Nosaltres tenim una compensació petitíssima per la feina que es fa

i crec que són càrrecs que t'han d'agradar. No els pots fer per l'aspecte econòmic, perquè econòmicament no compensa.

CARME MATAMALA

Per què va decidir presentar-se com a jutgessa substituïda?

Em vaig preguntar a mi mateixa si tenia les característiques per poder ser jutge i vaig pensar que sí, perquè soc mestra jubilada, vaig néixer a Vilobí, la gent em coneix i jo conec a la gent. Els regidors de l'Ajuntament, que són els representants del poble de Vilobí, em van votar i ara em nomenaran.

Què creu que fa falta per ser una bona jutgessa?

Has de tenir comunicació, comunicar-te amb les parts que tenen problemes i fer-los una mediació. Jo crec que la mediació és important perquè en un poble el jutge de pau és el primer pas de les persones a la justícia. Crec que si no ho podem arreglar amb una mediació, nosaltres no estem preparats per fer més.

Quina creu que serà la seva funció com a jutgessa?

Hi ha tota la part administrativa que pertany al registre civil i la part de jurisdicció penal, on entenc que la meua funció serà intentar mediar perquè el conflicte no arribi a més. Penso que en la majoria de casos no hi ha cap culpable, simplement es necessita d'una part neutral que sàpiga escoltar.

Ho veu com a una feina difícil?

La mediació és una mica difícil perquè has de saber escoltar i saber escoltar costa. A la Llar ho havia fet però entre veïns no ho he fet mai. A vegades estàs mot enfadat i només amb el fet de tenir un altre punt de vista ja n'hi ha prou. Crec que si hi ha predisposició per arreglar el conflicte és més probable que es resolgui, però si les parts vénen amb un advocat és que no tenen ganes de mediar.



MUNICIPI GASTRONÒMIC

Text i fotografies: *Germà Coenders*

Hotel Vilobí



Aquest hotel és un altre dels clàssics del municipi, negoci familiar amb vora 25 anys d'història. Ens ha atès la Núria Serra, per cert, del consell de redacció de la primera etapa de Tosquija. S'hi concentren dues ofertes gastronòmiques diferenciades, una de més econòmica, el Self-Service, amb 12 anys d'activitat, i una de més acurada, el Restaurant Can Serra. La clientela és sobretot estrangera i, tot i així, en part repeteix. A l'hora de dinar, es combina amb gent del país.



Restaurant Can Serra

El restaurant Can Serra va obrir tot just l'11 de Gener de 2011, però amb 25 anys d'experiència en el sector de restauració arrel del self-service del mateix hotel, i encara del restaurat

original de l'hotel que hi havia hagut abans. Han renovat amb cura la carta, amb una sàvia combinació de clàssics i innovacions amb mesura. Les seves especialitats són el marisc viu, les carns de Girona i el peix fresc de la Costa Brava. Efectivament, a la carta hi trobem diverses preparacions de carn de vedella, tres maneres d'arròs, i mariscada. Si ens deixem guiar pels suggeriments, agafarem milfulles de patata amb carn de perol, pastís d'escalivada, bacallà amb samfaina o vedella amb bolets. Ens han donat la benvinguda amb uns xips de patata amb sal, mel i canyella. Jo he quedat immillorablement servit amb uns peus de porc sense feina arrebossats amb ceba tendra. La Núria m'explica que coincideixo en gustos amb un client francès molt fidel, que sempre

acaba els àpats amb un “no em calen postres, que les postres ja són aquests peus”. La meva comensal adulta ha quedat igualment ben servida amb les milfulles de patata amb carn de perol, que no m’he pogut estar de tastar. Les meves comensals nenes amb els canelons, dels quals tampoc m’he pogut estar. A la carta de postres no hi falten els clàssics mel i mató, crema, flam i músic, amb un coulant de xocolata que els pot arribar a fer la competència; parlem-ne, però; si el voleu demanar, guardeu-vos una part de la gana per a les postres. A la carta de licors, ordenada al meu gust, la garnatxa, el moscatell i la ratafia ocupen les tres primeres línies, seguides a continuació per les begudes forasteres. Potser és un gest de desgreuge al pobre viatger

víctima d’una política de promoció de producte dictada des de Madrid i Itàlia, que a les botigues d’Aldeasa només hi trobarà les begudes forasteres.

Hi ha un reservat per a celebracions privades de fins a 30 persones. L’horari del restaurant és de l’una a quarts de quatre al migdia i de les vuit a quarts d’onze a la nit. El diumenge a la nit i tot el dilluns és tancat.

Self Service

El Self-Service dóna un servei ràpid sense renunciar a la qualitat. Vol oferir als clients una bona qualitat al preu més econòmic, amb l’objectiu que tothom surti satisfet sense patir de la butxaca. El client pot triar

entre l’assortiment de primers plats, o compondre’s al seu gust una amanida del bufet. De segon, dues eleccions de carn i dues de peix, amb guarniments variats. Tot plegat es pot menjar a dins o a la terrassa coberta.

L’horari oficial és més flexible i adaptat a les necessitats dels viatgers, amb dinar des de quarts d’una a les quatre i sopar des de quarts de vuit a quarts d’onze, de dilluns a diumenge. És ideal per als mig europeus, com qui escriu aquestes ratlles. Europeu o no, se’m sol obrir la gana abans que a la majoria de la gent d’aquest país. Fins i tot fora d’aquest horari oficial, alguna cosa de forquilla sempre us l’hi donaran; la cuina obre a les set del matí i no tanca fins a l’hora de plegar.

Comiat

Amb aquest escrit es clou la secció municipi gastronòmic. Durant aquests gairebé tres anys alguns dels restaurants s’han vist obligats a tancar. En quedarà el record de com, on i què s’ha pogut menjar al nostre municipi. Als que queden, desitgem que els vagi bé i que, tot i la crisi, ens puguin continuar fent gaudir amb bon menjar durant molts anys.

La recepta

rodó de conill amb foie



Preparació

1. Traiem l’os dels lloms de conill, els condimentem amb sal i herbes aromàtiques i mirem de fer-los recuperar la forma original embolicant-los fortament amb film de plàstic. Els coem mitja hora al vapor.
2. Triturem els quicos ben fins amb una picadora. Passem els lloms de conill per la clara debatuda, els arrebossem amb els quicos i els fregim, que quedin dauradets.
3. Mentrestant, trossegem la poma i la fregim a foc lent ben empolsada de sucre amb un cul de mantega, fins que caramel·litzi.
4. Marquem un moment els daus de foie a la planxa.
5. Presentem els lloms de conill amb els daus de foie a sobre, la poma al costat. Opcionalment s’hi tira encara per sobre una mica de salsa demi glace, una mica de suc de rostit, o una reducció de vi.

Ingredients (2 persones)

Dos lloms de conill
Mitja poma
Dos daus de foie
Quicos de blat de moro
Una clara d’ou
Sucre, mantega, sal, herbes aromàtiques

QUE VOL DIR SER HOME?



terapiaigestalt@gmail.com
615325016

**Ja no està tan clar
el que és ser "tot
un home".
I això és una bona
notícia!!!**

Bernat Clariana i Espert

Avui tinc ganes de parlar d'una perspectiva de mi que em pertany: el fet de ser home.

Ja no està tan clar el que és ser "tot un home".

I això és una bona notícia!!!

Des del moment en que naixem, ens són assignades unes expectatives i uns valors determinats en funció del nostre sexe.

Aquests valors masculins, condicionen la manera en que anem construint la nostra identitat i la nostra particular manera d'actuar, sentir i pensar.

En el procés d'identificació amb la nostra masculinitat, hi ha uns aspectes que són reforçats positivament, i que assumim com el que ha de ser i d'altres que són reprimits i que evitem o no reconeixem com a nostres.

Els homes som forts, valents, agressius, hem de triomfar laboral i socialment, hem de ser reconeguts i valorats en el nostre entorn, alimentem i protegim la nostra família i assumim la responsabilitat del seu benestar.

En oposició a aquests valors, els homes no podem ser dèbils, ni tenir por. No podem ser tendres, ni mostrar dolor o tristesa. "Un home no es deprimeix" ni comparteix amb facilitat el que està sentint, no necessita ajuda i en múltiples ocasions no es deixa cuidar.

Quantes vegades ens hem sentit frustrats i hem evitat mostrar-ho per vergonya o **quantes vegades hem reprimit la nostra por o la nostra inseguretats per evitar mostrar que no som tant forts** o estem tant segurs com se suposa que hauríem de ser? Quantes vegades ens ha angoixat la mida del nostre sexe...

Però tot i ser capaços d'entendre que som esclaus d'un automatisme de gènere a vegades no és gens fàcil sortir

d'aquest rol tan incorporat en el nostre inconscient i que forma part de les nostres creences més primitives.

"La masculinitat obsessiva sempre és font de conflictes i tensions. Obligats a portar una màscara que simula una superpotència i un assassí d'independència. I quan aquesta cau es descobreix un nadó que tremola"

David Gilmore, antropòleg

Vull presentar-vos el grup "Homes en revisió". És un col·lectiu d'homes que ens trobem regularment des de fa quatre anys per re-venir i compartir en grup la nostra manera de viure la masculinitat.

Després d'uns inicis plens de por i sense saber massa bé on anàvem, vam anar creant un espai experimental i vivencial basat en el respecte i en la consciència, així com amb les ganes de compartir el nostre camí de creixement personal.

En aquest espai aprenem a identificar i a deslliurar-nos de les mascaretes que utilitzem per "fer d'homes". Des de el suport i la responsabilitat ens permetem explorar la pròpia i autèntica essència masculina que s'amaga al darrere.

Tres de nosaltres, que som terapeutes, hem decidit, des de l'experiència que ens ha donat el treball, estendre'l formant grups d'homes a diferents poblacions. **Des d'aquestes pàgines vull oferir-vos la possibilitat de formar aquest grup a Vilobí.** Poseu-vos en contacte i proposaria una trobada inicial per la presentació del projecte.



EL DOLOR VISCERAL

Oriol Vivas Gironés



info@origenfisioterapia.com

El dolor visceral fa referència al dolor creat per disfuncions en els òrgans situats en el tòrax i en l'abdomen, que pertanyen als aparells respiratori, digestiu, urogenital o endocrí. Aquest dolor és difícil de localitzar per dos motius:

El primer motiu està relacionat amb el fet que cada víscera està innervada per diversos segments vertebrals. Un exemple el trobem en el cor, el qual pot estar innervat pels segments compresos des de la C3 (la tercera vèrtebra cervical) fins a la D4 (la quarta vèrtebra dorsal). Això explica els variats quadres clínics que presenta l'infart de miocardi: dolor a l'espatlla esquerra, dolor cervical, dolor toràcic, etc.

El segon motiu està relacionat amb el fet que diversos òrgans poden compartir estructures. Per exemple, el pericardi (teixit que envolta el cor) està unit al múscul diafragma i estan innervats per la mateixa arrel nerviosa, per tant, la localització del dolor serà la mateixa.

Les malalties o inflamacions d'òrgans interns de l'abdomen i de la pelvis creen generalment dolor a l'esquena. Així doncs, **com podem saber si un dolor en una zona concreta de l'esquena té un origen visceral o té un origen mecànic de l'articulació?**

Un dolor mecànic empitjora amb el moviment de l'articulació i, normalment, la persona sent un dolor en una zona molt localitzada. En canvi, un dolor visceral empitjora amb el repòs, la persona sent un dolor difús, difícil de localitzar i no apareix una especial dificultat ni gairebé dolor en mobilitzar l'articulació afectada. Normalment, el dolor visceral també va associat a altres símptomes sistèmics, com nàusees, diarrees i vòmits.

Un exemple concret el trobem en el dolor referit del fetge, que es localitza a la zona interescapular, a l'espatlla dreta i a

la nuca. Es tracta d'un dolor difícil de localitzar, difús i que millora amb l'activitat (quan la persona fa esport o moviments quotidians que impliquin moure aquesta zona).

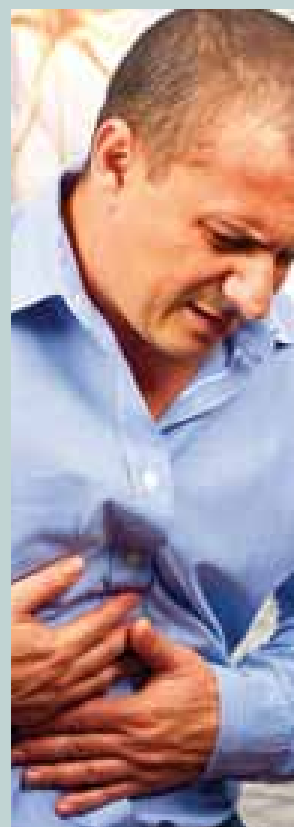
Un altre exemple, i ben conegut per les dones, és el dolor menstrual. És també un dolor visceral causat per la inflamació d'òrgans de l'aparell reproductor i que sovint crea dolor referit a la part baixa de l'abdomen, a la zona lumbar de l'esquena, a les engonals i a la part interna de les cuixes i als genolls.

L'explicació d'aquest funcionament del dolor rau en el sistema nerviós autònom. De la medul·la surten les arrels nervioses; les quals es connecten amb un sistema de ganglis, on arriba informació d'arreu del cos. És en aquesta zona on hi ha encreuament d'informació. Quan hi ha una inflamació en una víscera, el cervell envia informació de vasoconstricció sanguínia a través de la medul·la fins a la víscera afectada, però a causa d'aquest encreuament d'informació medul·lar també arriba a altres parts del cos que estan relacionades amb aquesta zona medul·lar.

Tenir un dolor visceral no vol dir necessàriament que la persona pateixi una malaltia. Un mala alimentació, a banda d'altres causes, pot provocar inflamacions viscerals i aquestes poden expressar-se en forma de dolor en altres zones. Si la persona fa un canvi alimentari, el dolor generalment desapareix.

És cert que un dolor referit visceral millora amb massatge, ja que amb aquesta tècnica es provoca una aportació de sang a la zona i això millora el dolor de manera temporal. Sovint el pacient, i alguns terapeutes, creuen que els massatges són necessaris per a disminuir el dolor i sentir-se millor. En aquest cas, però, només s'està tractant el símptoma i el dolor persistirà.

Un dolor mecànic empitjora amb el moviment de l'articulació. En canvi, un dolor visceral empitjora amb el repòs.



LA HISTORIA DEL HEAVY METAL



<http://metalcoholiks.com>

Hi ha una multitud d'estils i subgèneres dins del heavy metal, però sense dubte és un gran ventall que caracteritza un estil de música que generalment és fort i agressius



Miquel Raga

Per als no iniciats o escèptics, qualsevol música alta i forta s'anomena heavy metal. En realitat, hi ha una multitud d'estils i subgèneres dins del heavy metal, però sense dubte és un gran ventall que caracteritza un estil de música que generalment és fort i agressiu. Hi ha gèneres en què el corrent és principal és molt melòdic, i altres gèneres en que és més extrem. A continuació es mostra un resum molt breu de la història i gèneres del Heavy Metal per a entendre una mica més l'energia i vitalitat que aquest fenomen atresora.

El terme heavy metal va ser utilitzat per primera vegada en un sentit musical a la cançó dels anys 60 "Born To Be Wild" de Steppenwolf quan es referien a "Heavy Metal Thunder". Tot i que encara hi ha debats entre els experts, la majoria considera grups com Black Sabbath, Led Zeppelin i Deep Purple les primeres bandes de heavy metal.

A partir d'aquí l'estil va evolucionar i es va ramificar en molts gèneres i subgèneres. El heavy metal segueix sent una força de vital importància en la música d'avui en dia, amb cd's que venen un nombre impressionant de còpies però sense repercussió en el mitjà de comunicació generalista.

La columna vertebral per a tot els estils és la guitarra elèctrica. No es pot tocar heavy metal sense, almenys una guitarra, fins i tot moltes bandes en tenen dos o més. Diversos gèneres tenen algunes parts tranquil·les i suaus, però la major part del metal és fort, intens, ràpid i agressiu. Els estils vocals de heavy metal es mouen entre el melòdic, agressiu, intel·ligible, cridòria, etc.

Al principi era el heavy metal tradicional en solitari, poc després va evolucionar i es va dividir en estils i subestils di-

ferents fins que, amb el pas del temps, hi ha centenars d'ells.

A continuació una llista dels gèneres i subgèneres més destacats inclosos dins de la denominació Heavy Metal i uns pocs grups representatius.

Avant - Garde de metall

També anomenat experimental metal. Es caracteritza pels instruments i estructures de cançons poc habituals i no tradicionals. **Grups:** *Arcturus, Dog Fashion Disc, Mr Bungle, Peccatum, Vintersorg.*

Black Metal

Caracteritzat per la veu ronca de to alt i temàtica pagana o satànica. El Symphonic Black Metal o Ambient Black Metal és un subgènere que utilitza els teclats i és més melòdic creant atmosferes carregades i desoladores. *Bathory, Burzum, Emperor, Mayhem, Venom.*

Celtic Metall/ Folk metall

Una combinació de metalls pesants i la música celta o tradicional amb lletres centrades en la Mitologia. *Cruachan, Geasa, Waylander, Eluveitie, Finntroll.*

Death Metall

Una forma extrema de gènere que utilitza guitarres distorsionades i un estil vocal de grunyit i gutural. *Cannibal Corpse, Death, Deicide, Morbid Angel.*

Doom Metall

Un gènere que utilitza tempos més lents i remarca la música trista, malenconiosa i atmosfèrica. Hi ha nombrosos subgèneres com: *Drone, Epic i Industrial. Candlemass, Pentagram, San Vito, Solstici.*

Gothic Metall

A una combinació de la foscor i la

Propers concerts a la província

MORPHIUM + MUTE + DEAD LEVEL

EXTREMODURO

KOP + BRAMS + AT-VERSARIS

BLACK COWBOYS + DOOMINATION + MUTE

Salt - La Mirona

12/07/2014

Sant Feliu de Guixols

09/08/2014

Salt - La Mirona

04/10/2014

Salt - La Mirona

11/10/2014

melancolia de gòtics amb metalls pesats. Les lletres tendeixen a ser èpiques i melodramàtiques. És un gènere que utilitza una gran quantitat de combinacions de vocals amb el vocalista masculí generalment utilitzant tons més agressius i el cant femení un soprano eteri. *Lacuna Coil, Leaves Eyes, Theatre Of Tragedy, Tristania.*

Grindcore

Aquest és gènere influenciat per el Thrash i el Death. Pren el seu nom del so dels riffs de guitarra àtona combinats amb "blast beats" del bombo. Les veus són similars al Death metal. *Carcass, Napalm Death, Nasum, Pig Destroyer, Terrorizer.*

Hair Metall

També anomenat pop metal o "Glam Metall". Aquest gènere és molt atractiu melòdicament i de masses. Algunes de les bandes més exitoses comercialment i més menyspreades venen d'aquest gènere. El abús del maquillatge i cabell cardat amb laca va ser l'origen del nom. Aquestes bandes van gaudir d'una gran quantitat de minuts en la ràdio i van recollir grans èxits en les llistes als finals dels anys 80 i principis dels 90 de fins que el grunge i el thrash van minvar la seva influència. *Poison, Ratt, Warrant, Winger, White Lion, Mötley Crüe.*

Metalcore

Aquest gènere és actualment molt popular i combina heavy metal amb hardcore. Utilitzen diversos estils musicals del heavy metal, especialment death metal melòdic i l'estil vocal de crits hardcore barrejats amb "Breakdowns". *As I Lay Dying, God Forbid, Killswitch Engage, Shadows Fall.*

Nova onada del heavy metal britànic (NWOBHM)

Aquest gènere ha influït en gairebé tot el metal posterior a ell, sent el pioners. Van adoptar el so original dels grups de com Black Sabbath i s'influenciaren del Rock i el Blues per a fer el so tradicional al que estem familiaritzats en l'actualitat. *Def Leppard, Diamond Head, Iron Maiden, Judes Priest, Saxon.*

Nu - Metal

Combinant riffs de heavy metal amb influències de hip-hop i lletres rapejades, aquest gènere es fer molt popular a finals dels anys 90 i la primera dècada de 2000, però després va caure en desgràcia. Hi ha algunes bandes d'aquest estil que segueixen treballant, encara que la majoria han desaparegut o pateixen de continuïtat. *Korn, Limp Bizkit, Papa Roach, Slipknot.*

Power Metall

Una forma molt melòdica de metalls que utilitza guitarres sufocants i forts veus generalment en un registre alt. És també un estil èpic, amb cançons llargues i els moltes lletres sobre mitologia, fantasia i temes metafísics. La majoria de les bandes de power metall també tenen un teclista. *Blind Guardian, Fates Warning, Helloween, Jag Panzer, Gamma Ray.*

Progressive Metal

Una barreja de heavy metal pesat i rock progressiu. Aquest gènere utilitza els moltes de les característiques d'avant-garde i del Power metal. Les estructures de les cançons són complexes, amb molts canvis de temps i de clau. Les lletres de cançons son de caire èpiques i amb freqüència, el discs de metal

progressiu són discs conceptuals, utilitzant un tema principal sobre el que gira tot el disc. *Dream Theater, Evergrey, Fates Warning, Queensryche.*

Thrash Metal

Aquest gènere es va desenvolupar a partir de NWOBHM però es va fer més intens i extrem. Es caracteritza per la guitarra ràpida i doble bombo amb veus agressives però comprensibles. Algunes de les bandes més populars del metall comencen com bandes de heavy, encara que anaren evolucionant a mida que avançaven. *Anthrax, Megadeth, Metallica, Slayer.*

El Futur

La gran característica del heavy metal és la seva fàcil metamorfosi el que permet sempre estigui contínuament canviant, evolucionant i millorant. Just quan un pensa que alguna cosa no podia ser més extrem, sorgeix una cosa nova. El heavy metal està concebut per a tots els gustos i adaptable a totes les situacions. Sí el que es prefereix és la melodia i la complexitat, Power metal. Si el que es Prefereix es agressivitat i la intensitat, Death Metall. Entre els gèneres més contraposats com Symphonic Metal i Black Metal hi ha moltes opcions on tothom es pot sentir confortable. Tot constitueix aquest gènere àmpliament acaparador i fantàstic anomenat Heavy Metal.

Exchange project

Uns mesos abans que comencessin les vacances de Nadal de 2013, el grup de joves de l'Espai Jove de Vilobí ens vam reunir, com fem habitualment, per veure una pel·lícula i discutir-la. Durant la preparació de la trobada, xerrant, va sorgir la idea de fer un intercanvi amb algun altre grup de joves d'Europa. Trobàvem interessant descobrir la manera de veure el món d'altres nois i noies (i que es podia allunyar tant de la nostra). Ens vam seguir engrescant amb l'iniciativa de poder fer un projecte que ens permetés entendre altres realitats i alhora a nosaltres mateixos, que ens donés la oportunitat de visitar un altre país i també de conèixer millor el nostre. I vam decidir posar-nos a treballar per aconseguir-ho.

En un principi l'organització no va ser fàcil: Per on comencem a informar-nos? Quina és la millor manera de fer una recerca fiable? O fins i tot, com volíem plantejar el nostre treball? Tot això eren conceptes nous per la majoria de nosaltres ja que la

proposta s'allunyava de tot el que havíem fet fins ara. Només hi havia una cosa clara: havíem de parlar dels joves i donar a conèixer el nostre entorn. Aquests conceptes són molt generals i vam haver d'escollir quins eren els apartats que créiem que havíem de tractar: Parlaríem del que mengem? Del que fem per celebrar? O de com són les nostres famílies?. També teníem clar que el projecte havia de ser internacional, ja que el nostre objectiu era poder discutir tot el que treballéssim amb altres nois i noies d'altres cultures (i també poder treballar amb la llengua anglesa). Ens vàrem de posar a treballar com més aviat millor per aconseguir un bon resultat, i a poc a poc vam resoldre dubtes i vam dividir la feina en els temes que volíem tractar, que van ser: *cultura popular, oci, família, grups d'iguals i també la difusió del nostre projecte.*

Vam quedar durant les vacances de Nadal per treballar tots junts i tam-

bé amb petits grups per avançar feines més concretes. Tot i que al principi no era fàcil concentrar-se i organitzar-se, amb ajuda i molta recerca vam aconseguir finalitzar l'etapa d'investigació. Entre el que cadascú havia après i gràcies també a les conclusions de les enquestes realitzades, teníem una mica més clar com es vivien els temes escollits en la nostra zona. Gràcies a envoltar-nos de coneixement sabíem cap on es dirigia el nostre projecte.

I arribem al punt on ens trobem ara: la recerca feta, els objectius clars i moltes ganes de seguir endavant. Volem que la gent conegui la feina que estem fent i volem aprendre moltes més coses d'aquesta experiència, i poder parlar de tota la feina feta amb joves d'algun altre país. Des del nostre punt de vista és una aventura ambiciosa, però que afrontem amb ganes i creient que és molt enriquidora. Esperem assolir tots els nostres objectius i amb el màxim de suport possible.

PÍNDOLES per a la llengua

Per: Bel Jaume

Resolem l'entrellat entre *medi, mig i mitjà*?

Medi es refereix a l'entorn, allò que envolta els éssers vius. Per exemple: cal que cuidem el medi ambient. *En cap cas parlem de medi* de transport, ni de medi* de comunicació, sinó de mitjà de transport i mitjà de comunicació.*

Mig (i mitja, mitjos i mitges) designa *la meitat d'un tot*. Per exemple: només queda mig pastís.

Mitjà (i mitjans), com a substantiu, fa referència a l'eina o la manera per aconseguir un fi. Per exemple: utilitzarà qualsevol mitjà per aconseguir la fita que s'ha marcat.

Mitjà (i mitjana, mitjans i mitjanes), quan funciona com a adjectiu designa una cosa o una persona situada entre els dos extrems d'una cosa o entre dues altres coses o persones. Per exemple: Aquest és el germà mitjà. Una persona d'estatura mitjana.

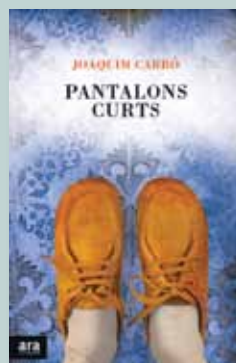
Novetats

Destacats



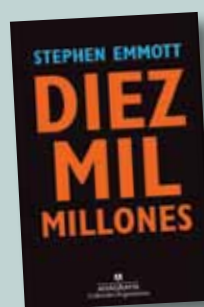
Sí, podem?
Marc Pallarès

Obra on els personatges prodiguen emocions, suggestions, silencis i delers atrapats entre les ganes de canviar el món i la incapacitat per millorar les seves pròpies vides



Pantalons curts
Joaquim Carbó

Memòries de format breu en què aquest personatge de l'àmbit cultural recull els seus records d'infantesa



Infants

Pinotxo
El Conillet Benet a la Cuina
Buenas noches
Aquest barret no és meu
On Són?
L'abcdari de Catalunya
La nit de Sant Joan
Quin niu més bonic!
El capità calçotets i el caos còsmic...
La quimeta, la gosseta
Em venc el cigró

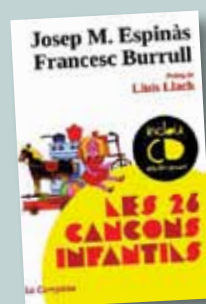
Narrativa

Mar de tots, viatge literari pel Cap de Creus
El sentit d'un final
Pantalons curts
El héroe discreto
Sí, podem?
Nocturn de Sant Felip Neri
Los pies vendados 8



No ficció

Viure amb un adolescent
Grècia (guia de viatge)
M'hi veig
Diez mil millones (anàlisi i denúncia sobre el nostre món)
Moros, jueus i cristians en terra catalana, memòria del nostre passat



DVD adults

El festin de babette
Lincoln
Agua
El secreto de sus ojos
Tots volem el millor per a ella



Joves

El misteri del tresor desaparegut
El blog de la Malika

Coneixements

Les 26 cançons infantils
100 Gegants
Descobreix les fornigues

DVD infants

Maya
Hanna Montana detras de los focos

JULIOL

CICLE ELS DIMEGRES A LA FRESCA

Dimecres 2, a les 22h

BETH

Gènere: *música* - Preu: 10/12€

Al pati de Can Sagrera

Dimecres 9, a les 22h

BURUNGANGA

del Grup de Teatre de Sant Hilari Sacalm

Gènere: *humor* - Preu: 5/8€

Al pati de Can Sagrera

Dimecres 16, a les 22h

POLÍTICAMENT INCORRECTE

del Grup de Teatre d'Arbúcies

Gènere: *humor* - Preu: 5/8€

Al pati de Can Sagrera

Dimecres 23, a les 22h

DE QUÈ PARLEM LES DONES?

Gènere: *humor* - Preu: 5/8€

Al pati de Can Sagrera

Dimecres 30, a les 22h

JOAN PERA

Gènere: *humor* - Preu: 10/12€

Al pati de Can Sagrera

Dissabte 19, a les 19h

CONCERT DEL GRUP 52 CORDES

A l'ermita de Santa Margarida

Diumenge 20, a partir de les 7h

APLEC DE SANTA MARGARIDA

A l'ermita de Santa Margarida

AGOST

Dijous 14

FESTA MAJOR DE SALITJA:

09:00 *Repic de campanes*

11:00 *Jocs a la piscina*

18:00 *Bicicròs*

20:00 *Cercavila dels gegants*

21:00 *Sopar popular amb música en viu*

01:00 *Nit de DJ's*

Divendres 15

FESTA MAJOR DE SALITJA:

12:00 *Missa solemne amb el grup Bimec*

19:00 *36 Concurs de la cançó*

Dissabte 16

FESTA MAJOR DE SALITJA:

10:00 *26è triatló sprint*

17:00 *Petanca*

17:00 *Trobada de cotxes clàssics*

22:00 *Sopar-Pinxo*

00:00 *24è Pinxorockibirra*

Diumenge 17

FESTA MAJOR DE SALITJA:

11:30 *Sardanes*

19:00 *Play-back i a continuació*

Cinema a la fresca

Diumenge 24

APLEC DE SANTA CLARA

A la fraternitat de Santa Clara

SETEMBRE

Divendres 5, a les 19.00h

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I LA PROGRAMACIÓ DE LA FESTA MAJOR DE VILOBÍ

A Can Roscada

Divendres 5, a les 20.00h

CONCERT DE JOVES PER LA INDEPENDÈNCIA

A la Plaça Nova de Vilobí

Diumenge 7, a les 12.15h

APLEC DE LES FONTS

A les Fonts de Salitja

Diumenge 7, a les 9h

ESPA DENYA-BUTI

Sortida des de la plaça del Pla

Dijous 11

ACTES DE CELEBRACIÓ DE LA DIADA NACIONAL DE CATALUNYA

A Vilobí

Dies 12, 13 i 14

FESTA MAJOR VILOBÍ

Programes a part

Divendres 19, a les 17h

HORE DEL CONTE: CONTES AL SO DEL PIANO

Biblioteca municipal



De dilluns a divendres feiners	07.00	07.05	07.10	07.12	07.18	-	-	-	07.23	07.55
	-	-	-	-	-	-	07.45	07.50	07.55	08.15
	08.00	-	08.12	08.17	08.25	-	-	-	08.30	08.55
	09.15	-	09.27	09.32	-	09.40	-	-	09.45	10.10
	12.15	12.20	12.27	12.32	12.40	-	-	-	12.45	13.10
	13.15	13.20	13.37	13.32	13.40	-	-	-	13.45	14.10
	14.15	-	14.27	14.32	-	14.40	-	-	14.45	15.10
	15.15 4	-	-	-	-	-	15.45 5	15.50	15.55	16.15
	16.15	16.20	16.27	16.32	16.40	-	-	-	16.45	17.10
	17.15 4	-	-	-	-	-	17.45 5	17.50	17.55	18.15
	18.15	-	18.27	18.32	-	18.40	-	-	18.45	19.10
	19.15	-	19.27	19.32	19.40	-	-	-	19.45	20.10
20.15	20.20	20.27	20.32	-	20.40	-	-	20.45	21.10	
Dss Feiners	13.15	13.20	13.27	13.32	13.40	-	-	-	13.45	14.10
	19.15	19.20	19.27	19.32	19.40	-	-	-	19.45	20.10
Dgs i festius	12.30	12.35	12.42	12.47	12.55	-	-	-	13.00	13.25
	20.30	20.35	20.42	20.47	20.55	-	-	-	21.00	21.25



De dilluns a divendres feiners	07.00	07.15	-	-	-	07.20	07.27	07.32	07.45	08.00
	07.45	08.00	-	-	-	08.05	08.12	08.17	-	08.40
	08.15	08.30	08.35	08.40 5	-	-	-	-	-	09.15 4
	09.15	09.30	-	-	09.35	-	09.42	09.47	10.00	10.15
	11.15	11.30	-	-	-	11.35	11.42	11.47	12.00	12.15
	13.15	13.30	-	-	13.35	-	13.42	13.47	-	14.10
	14.30 2	14.45	-	-	-	14.50	14.57	15.02	15.15	15.30
	15.15	15.30	-	-	15.35	-	15.42	15.47	-	16.10
	16.15	16.30	16.35	16.40 5	-	-	-	-	-	17.15 4
	17.15	17.30	-	-	-	17.35	17.42	17.47	18.00	18.15
	18.15	18.30	-	-	18.35	-	18.42	18.47	-	19.10
	18.30	18.45	18.50	18.55	-	-	-	-	-	-
19.15	19.30	-	-	-	19.35	19.42	19.47	-	21.10	
Dss Feiners	07.45	08.00	-	-	-	08.05	08.12	08.17	08.30	08.45
	15.15	15.30	-	-	-	15.35	15.42	15.47	16.00	16.15
Dgs i festius	09.30	09.45	-	-	-	09.50	09.57	10.02	10.15	10.30
	15.15	15.30	-	-	-	15.35	15.42	15.47	16.00	16.15

1 Sortint de Girona realitza parada a Sant Narcís
2 Realitza parada a l'Institut Santa Coloma
3 Entrant a Girona realitza parada a la rotonda Pl. de Salt

4 Entrant o sortint de Girona realitza parada a ctra. Barcelona (Hipercor)
5 Circula pel polígon de Riudellots de la Selva

Coses d'abans i d'ara

© Joaquim Puigvert i Pastells

És una fotografia dels anys vint del segle XX. Es veu ben clar que per la mainada al sortir del col·legi, era tot una festa l'arribada al poble d'un esmolet. Era quan el ganivets i altres estris de les cuines servien per tota la vida i s'havien de mantenir bé, per complir les seves funcions. I, per això, s'aprofitava sempre l'arribada al poble d'un esmolet.

Al fons, es veu una carreta que junt als carros i tartanes eren els vehicles més usats per circular o treballar al camp. Veiem també un parell d'arbres petits, protegits encara per fustes, que eren les acàcies que varen tallar, per velles, l'any 1937.

I la foto ens mostra també, els vestits i calçats de la mainada d'una època reculada de quasi cent anys. S'hi veuen molts esclops, una calçat avui desaparegut, però molt corrent aquella època. Els esclops es portaven sobre tot a l'hivern, a vegades amb una mica de palla a dins, i també quan plovia i els carrers quedaven plens de fang.

Avui, d'esmolets ja no en passen gaires, però quan un ganivet s'espalla s'en compra un altre. Per quelcom estem en plena societat de consum.

Jo, fa molts anys que no he vist cap esmolet a Vilobí, però ara veureu l'últim que he fotografiat: Era la primavera de l'any 2012 i, en un viatge a Roma, estàvem dinant al carrer a un restaurant d'un carrer tranquil. Davant la nostra taula, quan ja menjàvem les postres, es va parar un esmolet, si senyor un esmolet. Anava amb una moto que portava tot el necessari per la seva tasca. Tocà el clàxon i sortí del restaurant una cuinera amb mitja dotzena de ganivets, que tot d'una començà a esmolar. M'ho va posar molt bé per fotografiar-ho, doncs estava a dos metres de la nostra taula i, sense pensar-ho dues vegades, vaig prémer el disparador.



Esmolet a la Plaça Nova de Vilobí, any 1920



Esmolet a Roma, Itàlia, any 2012