



42 anys d'ajuntaments democràtics

I també en aquest número:

- > Eloi Madrià rep una distinció de la Fundació Valvi
- > Un dels premis Gavarres, per al Memorial Isabel Vila
- > Detenen dues persones amb dues mil plantes de marihuana
- > **Les llums de Nadal s'encenen amb la presentació de la Trinxeta** >
- > L'Ajuntament té problemes per aprovar el conveni de policies locals
- > BonPreu estrena el seu supermercat de Cassà
- > Entrevistes amb:
 - Georgina Unyó, gimnasta
 - Josep Alonso, de la Hipica Can Comas
 - Rubèn Berengena, músic i enregistrador
- > ...i tota l'actualitat de les entitats de Cassà



Llumiguia

EDITORA CASSANENCA

Editora Cassanenca és una entitat sense ànim de lucre, inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat amb el núm. 1690 de la Secció 1a del Registre de Girona, amb data 7 de novembre de 1989.

LLUMIGUIA és una revista cassanenca d'aparició mensual (Dip. legal GE 59-1958 ISSN: 2014-2900 Digital: 2014-2919)

PREU DE L'EXEMPLAR:

4 €. Subscripció anual (12 números), 45 €

EDITA:

Editora Cassanenca
Ctra. Provincial, 93 17244 Cassà de la Selva
Administració: 972 46 36 47
Redacció: 626 26 41 80
CI G-17/235847
www.cassadigital.cat
llumiguia@gmail.com

DIRECTOR:

Joan Carles Codolà i Vilahur

REDACTORS I COL. LABORADORS LITERARIS I GRÀFICS:

Xavier Albertí, M. Carmen Ariza, Joan Barceló, Joan Bosch, Carles Brucet, Joaquim Cadanet, Josep Maria Calatayud, Isabel Carbó, Xavier Carrera, Joaquim Carreras, Graciela Coris i Saura, Josep M. Dausà, Agustí Domingo, Eduard Duran, Foto Oliveras, Pol Esteba, Josep Ferrer, Cati Fontané, Josep M. Fusté, Narcís Fusté, M. Dolors Godoy, Dolors Grau, Josep Hernández, Núria Hernández, Eduard Llinàs, Eloi Madrià, Carles Malagrida, Joan Maymí, Joaquim Massa, Mercè Mir, Olga Morote, Joan Mundet, Eduard Nadal, Ester Ortiz, Meritxell Parramon, Oscar Pérez, Enric Plantés, Albert Puigmolé, Dolors Rubirola, Marc Salgas, Eduard Salvadó, Arcadi Sitjà, Sílvia Soliguer, Carles Torrent i Pagès, Jordi Vila, Josep Vilallonga, Xavier Viñas.

DISSENY GRÀFIC:

Xavier Amores Gabriel

IMPRESSIÓ:

Ducform, SA Cassà de la Selva Tel. 972 46 30 50

Llumiguia és una revista plural, democràtica, catalana i d'àmbit local oberta a les opinions i comentaris de tots els cassanencs. Els conceptes i opinions sostinguts en els articles signats que surten a Llumiguia no representen necessàriament l'opinió de la revista. Apareix a final de cada mes.

MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA DE LA PREMSA COMARCAL

I l'actualitat dia a dia, a:
www.cassadigital.cat

cassà  digital

Sumari

OPINIÓ

Editorial	5
Microrelats de cinema	6
Diuen els lectors	7 - 9
Moment zero	7
El meu racó	7
Economia d'estar per casa	8
De l'últim quadern	11
La veu dels partits: ERC	12 - 13
La veu dels partits: JxC	14 - 15

CASSÀ AL DIA

Ple Municipal: una errada en el text retarda l'aprovació del conveni de policies locals	16 - 19
Dues persones detingudes per tenir 2.000 plantes de marihuana a Cassà	20
La "Trinxeta" posa en marxa l'enllumenat nadalenc	22
Pessebre gegant a l'església	23
Cassà, any zero, la postguerra a la societat cassanenca	24
Eloi Madrià, premi Joaquim Codina de la Fundació Valvi	25
BonPreu inaugura el seu supermercat a Cassà	26 - 27
Cassà vota: es presenta el llibre amb la crònica de 42 anys d'ajuntaments democràtics a casa nostra	28 - 29
El Memorial Isabel Vila obté un dels premis Gavarres d'enguany	30
Ajuntament: des de la Casa de la Vila	36 - 41
Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Cassà	42 - 44
Meteorològiques	45
Policia Local	45
Estadístiques / Necrològiques	46 - 47
ENTREVISTES:	
Rubén Berengena: músic i productor	30 - 33
Simona Dragomir	92 - 96
Georgina Unyó	76 - 77
Josep Alonso, de l'hípica Can Comas	82 - 84

ENTITATS

Mou-te en bici	48 - 50
Jove Orquestra	51
Colla Gegantera	52 - 53
Parròquia de Cassà	54
Amics de la Sardana	55 - 58
Escola Puig d'Arques	59 - 63
Col·legi La Salle	64 - 67
Escola Aldric	68 - 70
Institut de Cassà	71 - 75

ESPORTS

Tennis	76
Futbol / UD Cassà	77 - 81
Atletisme	85
Bàsquet / FDC	86 - 88
Assemblea de l'FDC	89
Taekwondo / Jorsan	90 - 91

I A MÉS A MÉS

Apunts d'història: el mas Vilabella i l'ermita de Sant Vicenç d'Esclet	92 - 96
Entre el somni i la vigília	97
El vi de la Pilar: Leopardi Brut Nature	98
Ocells de Cassà: Mosquiter comú	100
Consells de Salut	101
Higiene dental	102
Entreteniments	103

Llumiguia
us
desitja
unes
bones
festes
i un feliç
2022!



Bonpreu⁺

Nou Bonpreu a Cassà de la Selva T'hi esperem

Pg. del Ferrocarril, cantonada c. Germà Agustí

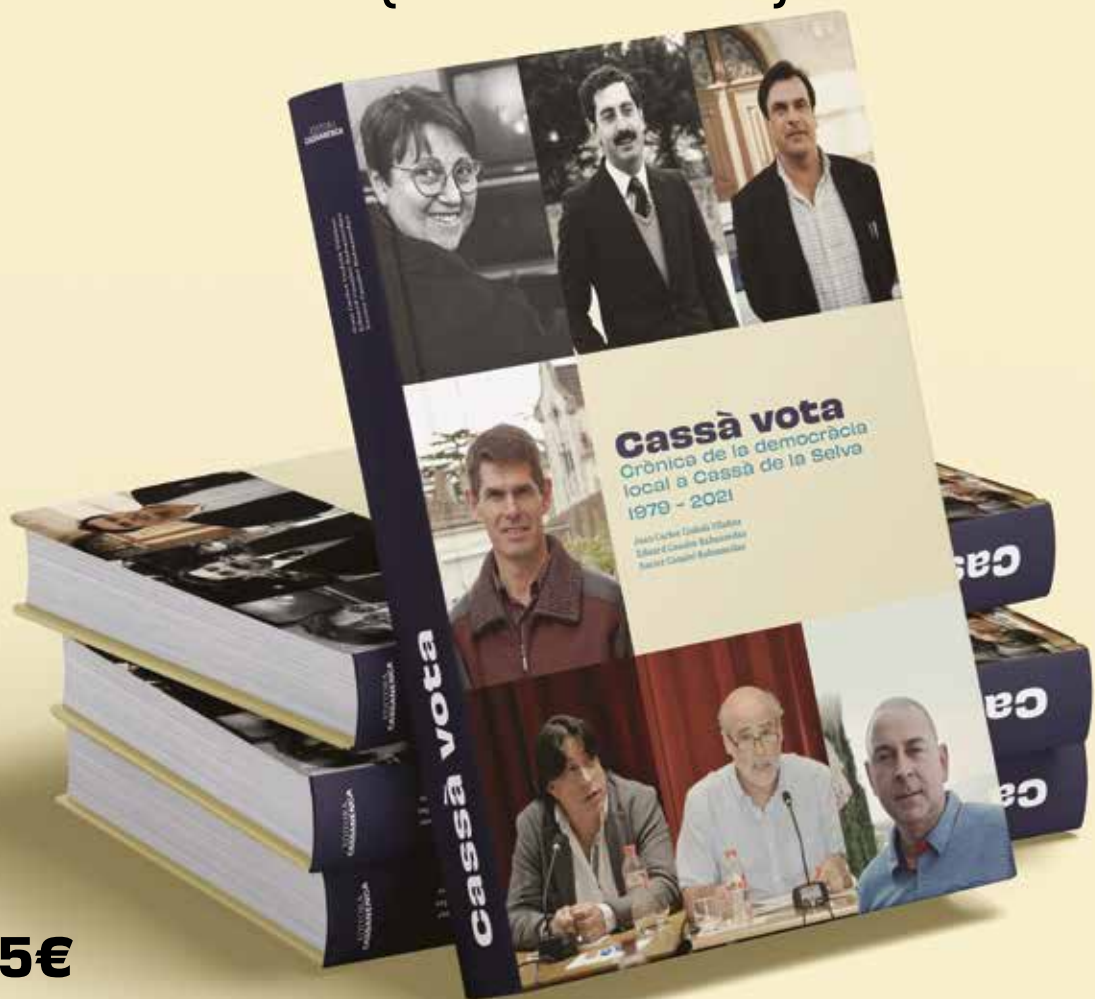


Aquestes festes, penseu en un regal que durarà anys...

La 'nostra' crònica

Cassa vota,

crònica de la democràcia local
a Cassà de la Selva (1979-2021)



Preu: 25€

Podeu encarregar el vostre exemplar per aquestes festes a: llumiguia@gmail.com
També el podeu adquirir a llibreries i altres punts de venda habituals de Cassà

La trista realitat del català

“El govern entra en una nova etapa respecte de la política lingüística” van dir els representants del govern català (la consellera de Cultura, Natàlia Garriga, i el conseller d'Educació, Josep González-Cambray) quan van presentar una nova estratègia per a abordar les polítiques lingüístiques del govern, que van definir com una prioritat per a l'executiu. Les dades de l'ús de la nostra llengua al país en general i als centres d'ensenyament en particular havien alertat les autoritats del nostre país d'allò que fa anys que els lingüistes anunciaven, la desaparició de llengua pròpia que va essent substituïda pel castellà a la vida pública, als patis de les escoles i, com es va demostrar, també a les aules.

L'informe sobre l'ús del català mostra que, el 2006, el 56% dels alumnes s'adreçaven als professors sempre o gairebé sempre en català, i que el 2021 s'ha baixat a un 39,4%. En els treballs en grup, en els quals els alumnes es relacionen entre si sense la instrucció directa del professor, el 2006, el 67,8% sempre o gairebé sempre parlaven en català; mentre que el 2021 la xifra ha caigut al 21,4%. L'informe també recull una davallada important de la llengua vehicular que fa servir el professor, que en el model d'immersió lingüística hauria de ser sempre el català excepte en les matèries d'uns altres idiomes. L'any 2006, sempre o gairebé sempre l'empraven en el 63,7% dels casos, el 2013 en el 61,1% i l'any 2021 és el 46,8%. L'informe constata un ús infreqüent del català en les interaccions orals de l'alumnat, una tendència per part dels professors al canvi de llengua i que aquesta situació també passa en els temps no lectius: menjadors, activitats extraescolars i patis.

Pocs dies després el Tribunal Suprem espanyol va ordenar que l'ensenyament a Catalunya sigui en castellà en almenys el 25% de les hores de docència i aquesta sentència, conjuntament amb altres de particulars referides a escoles de Canet de Mar o de Llagostera acabaven de posar la cirereta per desmantellar un sistema d'immersió lingüística que havia estat enaltit per tots els governs com a mostra d'eina segura per garantir l'ús del català. Ara ja es veu que no; ni els profes-

sors han pogut complir la llei i a més des dels tribunals també s'atreveixen a opinar i manar sobre com s'han de fer les classes al nostre país. I no cal que hi hagi sentències, la realitat s'imposa i ja aniria bé –vistes del darreres dades– que el 75% de les classes es fessin en català... menys de la meitat de les classes es fan en el nostre idioma, una realitat que demostra la fragilitat de l'element clau per a la cohesió de Catalunya.

El català ja fa anys que està amenaçat per la davallada brutal que s'experimenta en l'ús social especialment en alguns territoris, que són els més poblats (del país) conurbació de Barcelona). Les dades que es difonen sobre el coneixement de la llengua continuen essent positives, ja que tots els nois i noies surten de l'escola sabent el català però la seva popularitat en l'ús social ha arribat a les seves cotes més baixes i allò que es percep comunament que “a Barcelona ningú no parla en català” ara queda ratificat per les dades que confirmen que la nostra llengua està en perill de desaparèixer, ja que fins i tot allò que semblava intocable com era el fet que l'escola era en català ara es veu que no era veritat per múltiples raons. La solució? No pot ser només una sinó que han de ser moltes; en primer lloc cal aconseguir que el prestigi de l'ús del català es recuperi i esdevingui una opció de primer ordre per als ciutadans d'aquest país i per això cal que tots ens ho reiem, començant pels mitjans de comunicació i especialment els públics que en els darrers anys han cedit molts d'espais al castellà, especialment en entrevistes oblidant-se que per això tenen els traductors quan un convidat no entén el nostre idioma... Però el més important serà l'esforç de cada un del nosaltres de parlar sempre en català a tot arreu per trencar aquesta falsa bona educació de canviar d'idioma quan amb qui conversem és possible que no sigui del país. Si tothom veu que nosaltres respectem i vetllem per parlar en català potser el nostre exemple s'estendrà i podrem donar un tomb a una situació que ara per ara no és gens favorable a la nostra llengua.

Bon Nadal i Felicitat 2022!

Convocatòria

Divendres, 14 de gener de 2022, a les 9 del vespre, a la Sala Galà

Assemblea general d'Editora Cassanenca - Llumiguia/cassadigital.cat

Hi sou convidats tots els subscriptors, col·laboradors i anunciants

Ordre del dia: 1.- Lectura i aprovació acta assemblea anterior / 2.- Anàlisi econòmic i de gestió de l'any 2021 (revista i digital) / 3.- Previsions any 2022 / 4.- Pressupost per al 2022 / 5.- Torn obert de paraules

Us hi esperem!

Microrelats de cinema

Mulhollan drive

Per la carretera de Santa Pellaia circula un BMW Sèrie 5 metal·litzat una nit de novembre. A dintre, la Rita Rodà, que porta un vestit llarg negre setinat, consulta el mòbil i es queixa als dos homes asseguts a davant que hagin deixat enrere el trencant que porta a casa seva. L'home del costat del conductor es gira i l'apunta amb una pistola. De sobte, un senglar de més de cent vint quilos travessa un revolt; el conductor fa un gir bruscat i el cotxe topa amb un roure centenari. El cap de la noia xoca contra el vidre de la finestra, però aconsegueix sortir i fugir corrents de tornada al poble; es refugia en una casa aparellada d'obra vista de l'Enxanxa.

La Diana Serverí viu a Santa Coloma de Farners. Els seus pares són de Cassà Cassà, però fa temps que es van traslladar a la capital de la Selva: no suportaven el fum que les xemeneies de les fàbriques d'aglomerat expulsaven sense parar a finals del segle XX; tota la roba estesa quedava ennegrida de petites volves de suro. Però la filla, amb vint anys acabats de complir, tenia ganes de tornar al poble a on va néixer i triomfar en algun dels quatre grups de teatre locals.

La Diana, vestida amb uns pantalons de pana de color castanya i una samarreta groga de la Fira de la Ratafia, entra a primera hora de la tarda en una casa de l'Enxanxa que la seva tieta Conxita, en pau descansi, li va deixar d'herència. Obre els llums del menjador i descorre les cortines de vellut vermell. Quan arriba al lavabo, veu la silueta d'una noia a la banyera, darrere la mampara de plàstic; entra, inquieta, i reconeix la Rita, l'actriu fetitxe del director Aram Queixans. Aquest matí ha coincidit amb ella i amb altres candidates en el càsting que l'Aram ha organitzat a l'auditori de Sala Galà per triar la protagonista de Tarzan dels micos, l'obra que Guspira Teatre vol representar per les festes de Nadal. Li demana què hi fa, aquí, i qui li ha ventat un cop al cap. La Rita no recorda res, tan sols repeteix que ella havia actuat molt sovint fins fa dos anys i mig al poble i que es canviava de roba en un espai cèntric. La Diana escorcolla el bolso de la Rita i troba una clau blava. Totes dues es miren, en silenci.

Mentrestant, l'Aram Queixans, que porta uns pantalons texans blancs i una samarreta rosa de l'última cercavila de la civada, està reunit a la sala de juntes de Can Nadal. Necessita una subvenció i que l'ajuntament li cedeixi la Sala Centre Recreatiu per poder estrenar la funció. L'Assessor és la principal autoritat del poble, però sempre envia algú que parli en nom d'ell. El seu representant, amb americana fosca i corbata granatosa, està assegut a prop de la porta; deixa una carpeta negra sobre la taula en un gest mecànic, com si fos un autòmat. El director es fixa en una càmera penjada en una paret. L'Assessor, que fuma una fària assegut en el sofà d'una habitació envoltada de cortines de color morat, l'observa a través d'una pantalla de televisió.

Entra un cambrer vestit amb pantalons i jaqueta de color lila. El representant, que no deixa d'examinar impertèrrit l'Aram, li demana un cafè descafeïnat amb llet desnatada i sacarina, servit en un got de plàstic. "Que desgraciat que ets", pensa l'Aram, mentre aguanta la mirada. El cambrer surt de la sala i torna al cap d'uns minuts, amb una safata i el got.

- L'Assessor vol que l'obra es representi al segon pis de Can Trinxeria, - diu finalment sense parpellejar, men-

tre el cambrer li serveix la beguda.

- Què? A Can Trinxeria? A un espai que només hi caben trenta persones? I per què no a Sala Centre Recreatiu o al Puig d'Arques?

- L'Assessor ha ordenat que no obrim aquests locals, són massa cars de mantenir.

- No, no i no!, - crida el director- .

- I obrir els pavellons esportius, no costa diners? Cada dia és més difícil, fer cultura en aquest poble! Us heu carregat la programació de "La família se'n va al mercat", ja gairebé no es presenten llibres... Mireu Torroella, mireu Banyoles, mireu Celrà, mireu...

L'home obre la carpeta, treu una foto d'una dona de mitjana edat amb els cabells molt llargs que somriu, i li ensenya al director.

- Qui és?

- La protagonista de l'obra, - respon l'home, eixut, mentre fa un glop.

- No pot ser! Ara també m'exigiu qui ha de ser l'actriu principal? Això no passava, quan manava el fill del Cafeter!

El representant s'ennuega de cop i volta i vessa part del líquid sobre la seva americana; amb els ulls plens de ràbia, comença a estossegar sense parar. L'Aram se'n va sense mirar-lo.

Al cap d'una estona, la Diana Serverí i la Rita Rodà escolten les notícies del vespre de la ràdio municipal. Entrevisten l'Aram Queixans; ell explica, amb un to greu, que l'estrena de Tarzan dels Micos tindrà lloc el pròxim 28 de desembre al segon pis de Can Trinxeria, i que la protagonista serà una nova promesa seleccionada entre un munt d'aspirants, la Cristina Bisarques. "A Can Trinxeria?", repeteixen al mateix temps ben estranyades. Com que avui hi ha Nit de la Coma, decideixen acostar-s'hi. Per motius de seguretat, la Rita es tenyeix els cabells de color ros i es pentina com la Diana.

Assegudes a l'última fila, s'emocionen quan la cantautora i poeta, vestida amb un mono blavós, canta uns versos sobre els somnis d'una mare que vol rodar pel·lícules a Hollywood; un home vell que porta una armilla de lluentons daurats i que no para de fumar un paquet de Ducados toca un orgue elèctric. Agafades de la mà, totes dues noies gemegen fins que esclaten en plors. Qui s'asseu davant seu, conegut per tothom com "el Simpàtic", es gira de perfil i crida "Silenci!".

Poc abans d'acabar l'actuació, la dona cau desmaiada sobre la tarima de fusta. La Diana i la Rita s'aixequen i l'ajuden a restablir-se. Ella reconeix que està preocupadíssima, cada vegada la contracten amb menys freqüència, al poble. S'adonen que dintre el seu bolso hi ha una clau blava, de la mateixa mida que la clau de la Rita Rodà.

La Diana i la Rita agafen l'ascensor i surten de l'edifici. Mentre travessen la Coma pensen en un espectacle infantil per al dia del FUM, FUM, FUM; és l'única possibilitat que tenen de treballar en allò que els agrada. Quan passen per davant de l'ajuntament vell, s'adonen que uns treballadors han tret un pany de color blau de la porta de vidre que hi havia a l'antiga sala d'exposicions, reconvertida en una oficina bancària. La Rita, per fi, recorda que en aquest espai ella es canviava la roba, igual que els altres artistes, quan actuava a l'aire lliure.

Josep Ferrer Serra

Locals dignes!

Ja fa uns mesos que les persones que em tracteu em sentiu comentaris al respecte. En aquest temps la programació dels actes culturals s'ha desplaçat dels llocs habituals on es feia i s'ha ubicat majoritàriament al Casal dels Jubilats. El lloc que tots coneixeu sabeu que és un espai preparat per a balls i actes lúdics i va ser creat amb aquesta funció. Sense tenir res en contra amb aquest local considero que no és l'espai adequat per a la nova funció que se li està donant. Actualment s'hi fan concerts, obres de teatre, conferències, xerrades... En podeu veure imatges a l'Instagram de l'Ajuntament de la conferència de l'arqueòloga Ares Vidal sobre l'exhumació de la tomba del soldat desconegut, de la xerrada-taller de la Mariola Dinarés adreçat a famílies amb fills petits sobre l'ús d'Internet, dels concerts del Càntut, per anomenar els més recents. Les imatges parlen soles. Que poc digne que queda per aquests actes: taules arraconades a un lateral,

cadires de plàstic per als conferenciants, cortina de paret pengim-penjam, la bola de mirallets de discoteca penjada al sostre. I això és el que es veu, perquè quan hi ets, també hi interfereixen les fresses: el motor de la nevera que s'engega o el trànsit del carrer.

Què passa amb els locals on es feien aquests actes?

Ah, sí, la Sala de la Coma l'han llogat per una bona colla d'anys a La Caixa, Can Trinxeria passarà a usos de Serveis Socials, a l'Estació ja fa anys que no hi posem els peus, l'auditori de la Biblioteca no se sap. I sobre les Golfes de Can Trinxeria.... parlem-ne.

Penso que per respecte a les persones convidades que s'han preparat la conferència o l'actuació per transmetre'ns el seu coneixement i la seva sensibilitat es mereixen l'espai idoni. I els assistents, també. A mi, personalment em fa vergonya convidar amics forasters que vinguin a aquests actes que es fan al poble.

Dolors Rubirola

Racó de poemes

SANTA LLÚCIA

Santa Llúcia venerada
a les portes de Nadal
és la patrona encantada
de l'agulla i el didal.

Quan l'agulla pren volada
com un somni musical,
amb les seves mans de fada
cus la seda virginal.

Mans que volen acabar,
abans que el sol fini, el bes
de la Verge el blau vestit.

Eixos ulls que han de cegar
tot brodant per sempre més
el mantell de l'infinit.

Enric Albertí Mias

Enric Albertí Mias

El meu racó

El suro

Admirable alzina surera,
que amagues ton fulgor,
sense altivesa ni esveltesa,
però amb humilitat i aplom.

Creixes recta o torçada,
amb branques sense color,
fosca i cendrosa soca,
on guardes un dolc tresor.

La teva escorça polida,
es con una ofrena d'or,
que treballem amb gentilesa,
exquisidessa i dolçor.

Elaborem taps de suro,
per emparar el vi més bo!
Natura reservada,

pels paladars millors !

De ben segur, sense dubtes,
el suro és magistral,
per custodiar l'essència,
de tant elaborat afany...

Perquè es procura amb esma,
és un delicat i constant brindar.
Amb paciència i tendresa,
treballar el suro és tot un art !!

i què es pot dir del seu aspecte,
... el resultat final;
res més plaent per l'oida,
que l'esclat del "destapat".

M. Carme Ariza



**aquest
nadal
et pot sortir
gratis**

(Demana més informació a la teva botiga)

c/ de la via, 19, Cassà de la S.
72460711 contacte@elavia.cat

la via
grup **carretera**
centro de confiança

Economia d'estar per casa (132)

Merda a l'espardenya

Benvolguts lectors, no és que us vulgui fer fàstics en unes dades tan ensucrades com les festes de Nadal, però convindreu amb mi que, qui mes qui menys ha quedat empastifat pel "regal" d'un malparit amo de gos ens ha deixat a la vorera.

És un fet que, en comptes de disminuir va a més, amb la impunitat que permet a aquest "ciudadà", tocar-nos el voraviu i a més a més fotre-se'n de nosaltres.

I em direu, que té a veure això amb l'economia? Doncs parlem dels diners, dels diners que es gasta el nostre sofert Ajuntament per a mantenir net (?) el poble.

Al pressupost d'enguany s'hi destinen 317.000 € a la neteja viària, que afegits al sistema de recollida i tractament d'escombraries, representen una de les partides més importants del pressupost municipal; de fet la regidoria de Medi Ambient és la que disposa del pressupost més elevat: 1.433.000 €, dels quals 317.000 € són per a la neteja viària, 450.000 € per a la recollida d'escombraries, 143.000 € per a la gestió de residus i 319.000 pel tractament de residus, en total 1.229.000 € que destinem a eliminar tot allò que ens fa nosa.

(Deixo a part el tractament de les aigües residuals i altres porqueries per a un altre dia).

Com podeu comprovar la merda és un gran negoci, perquè aquí hi suca tothom, començant per les concessionàries (empreses vinculades a grans constructores com FCC, Ferroviària i similars), els concessionaris dels abocadors i les empreses de valorització de les restes reciclables.

Les primeres, les concessionàries de la recollida, solen ser beneficiàries de contractes, sovint draconians i abusius, que imposen als ajuntaments sota l'amenaça constant de vagues del personal, hàbilment manipulat, per tal d'obtenir millores encobertes a les seves contractes, amb la certesa que l'Ajuntament baixarà del burro per evitar mals majors.

En tenim un exemple a la vaga del juny del 2010 (veieu Diari de Girona 25 de juliol 2010) que l'empresa concessionària, aleshores FCC, va incomplir reiteradament els



serveis mínims, amb l'objectiu que l'Ajuntament cedís en les seves pretensions, cosa que no van aconseguir, iniciant un seguit de demandes contra l'adjudicació del servei a una altra empresa.

El tema de l'abocador també té la seva gràcia. Resulta que l'abocador de Solius, on va la brossa no reciclable, hauria d'haver estat clausurat fa més de dos anys per una sentència judicial que no s'ha complert. Incomprendiblement, segueix rebent tones i tones diàriament i facturant per tona entrada (o no).

Si a més veiem que l'empresa que té la concessió de l'abocador de Solius és GBI Serveis SAU, de la qual és propietari el Sr. Gustavo Buesa Ibañez, empresari de Lloret de Mar amb un currículum d'escàndols vinculats a l'excalde de Lloret, Xavier

Crespo, amb el Sr. Jordi Pujol Ferrusola, i amb molt bones relacions al partit de CDC, potser entendrem el perquè de tot plegat.

I ens queden els "valoritzadors", aquelles empreses que recullen els materials reciclables, en part reutilitzables a cost zero i que bonifiquen modestament als municipis en concepte de retorn per l'aprofitament d'aquests materials. (25.000 € aquest any, 2,47% sobre el cost total).

Amb tot, cal que un grup de voluntariosos ciutadans prenguin una iniciativa (Cassa net) per posar en evidència les mancances del compliment dels contractes per part dels concessionaris i la deixadesa dels responsables municipals. Enhorabona.

La resposta ja la sabem, una sessió informativa per dir-nos que hem de separar els residus i que un any o altre canviarem el sistema de recollida. Mentrestant serem l'abocador de la comarca, perquè els altres pobles del voltant ja han canviat al porta a porta molt més eficient i rendible.

I és que, com deia aquell savi, no hi ha un pam de net. Ah, si aquests dies mireu cap amunt per veure les garlandes lluminoses, compte, segur que trepitgeu merda. Bon Nadal.

J. H.

SOLUCIONS ALS ENTRETENIMENTS (PÀG. 103)

Sopa de lletres 426



Sudoku 188

1	3	5	8	7	4	9	6	2
4	8	6	1	9	2	3	5	7
9	2	7	5	6	3	1	4	8
3	9	8	6	4	1	7	2	5
6	1	2	9	5	7	8	3	4
7	5	4	2	3	8	6	9	1
2	4	9	7	8	6	5	1	3
8	6	3	4	1	5	2	7	9
5	7	1	3	2	9	4	8	6

Mots encreuats 426

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	P	L	A	C	A	T	G	E	■	R	U
2	R	O	B	A	D	A	■	S	U	E	S
3	U	G	A	N	D	E	S	■	E	M	A
4	D	I	T	R	E	M	E	S	■	E	T
5	E	C	■	O	N	■	I	U	A	N	■
6	N	■	A	B	D	O	M	I	N	A	L
7	T	A	S	S	A	D	E	S	■	D	O
8	■	T	S	E	■	I	D	■	M	O	N
9	O	R	A	■	A	M	A	N	I	R	E
10	M	A	L	T	■	A	C	A	R	A	T
11	S	U	T	J	A	■	A	N	O	■	A



Sense **GLUTEN**, sense **LACTOSA**, sense **OU**
i sense **SOJA**

LA SELVA

EL PERNIL
CUIT I EL
GALL DINDI,
COM CAL



Tornem-hi amb el català. També a Cassà!

En tot aquest debat que s'ha generat a l'entorn de la reculada en l'ús de la llengua catalana i les seves derivades en els ensenyaments Primaris i Secundaris, caldria fer una reflexió del que està passant al nostre poble i no badar. Molt sovint ens diuen que "nosaltres rai" els de comarques, que això afecta les grans ciutats. Sense tenir dades objectives, només amb el que se sent pel carrer, la situació també està canviant a Cassà. Què podem fer? Suggerixo algunes propostes.

Com deia el President afusellat Lluís Companys, "els catalans només ens tenim a nosaltres mateixos", per tant hem de ser cadascú de nosaltres que usem la llengua catalana sempre, en totes les situacions: despatxant a les botigues, conversant amb persones que habitualment parlen una altra llengua, demanant les comandes als bars, fent entrevistes de feina o amb els pares dels alumnes de les escoles, atenent els pacients a les consultes mèdiques.... Quan la situació no sigui prou comunicativa hauríem de demanar a l'interlocutor si ens entén prou, i potser ens caldrà repetir una explicació, o parlar més a poc a poc. Al nostre poble tenim ja una nombrosa representació de diferents cultures amb les seves respectives llengües. Molts d'aquests habitants tampoc entenen el castellà llevat dels hispanoamericans, per tant adreçar-nos en castellà a ells tampoc és garantia que ens entenguin. Si són pares de criatures en edat escolar els serà més útil que aprenguin el català perquè els ajudarà a entendre què estan aprenent els seus fills a escola. També es dona el cas que molts estrangers adults ja han crescut entre nosaltres i han anat a escola aquí, i per tant, dominen el català.

També hi ha el costum de parlar en castellà quan et trobes amb una persona que veus que és estrangera i de pensar que li fas un favor parlant-li en castellà i no és així. No els ajudem i els menyspreem considerant-los incapaçs



d'aprendre la nostra llengua.

Si volem que es puguin integrar a la nostra societat els hem de donar l'oportunitat que ens entenguin i, per tant, d'aprendre el català. Molts d'ells ja potser s'han cansat de reclamar que els parlem en català. Aquesta reivindicació la van tenir molt clara els immigrants andalusos i extremenys de l'àrea metropolitana de Barcelona quan es va redactar la Llei de Normalització Lingüística de l'any 1983 perquè els seus fills poguessin tenir les mateixes oportunitats que els fills dels catalans autòctons.

Un altre aspecte que cal incidir és en l'àmbit del comerç cassanenc, que també s'està relaxant. Quan anem a Barcelona, i ara ja també a Girona, trobem normal que no ens saludin i preguntin en català. Així doncs, a Cassà també hem de vigilar què passa en la retolació de negocis, en els cartells penjats als vidres, en l'etiquetatge de preus dels productes exposats, en les sortides d'emergència, en les bandes separadores de distància,... També amb els productes que venen, com felicitacions, material d'aniversaris, senyalització d'espais,... que només es troben en castellà o anglès, a botigues i supermercats de Cassà. I per acabar-ho d'empitjorar, el personal que hi

treballa costa que et parli en català.

L'administració ha de ser la primera en protegir i promocionar l'ús del català. És la que ha d'aplicar la llei i fer-la complir. Ja ho sabem. I molt sovint pensem que tot això queda lluny i que és lent. Però quan parlem d'administració també ens referim a la local. Des de l'Ajuntament, no sé des de quina àrea, segurament en més d'una o des de totes, s'ha de posar a fer feina per no fer tard! Amb l'ajuda de tots, per suposat, però posant les eines que facin falta i entre tots els col·lectius implicats, des de la Unió de Botiguers, els Voluntaris per la Llengua, els Cursos de Català –perquè no, impartits per estrangers residents al poble-, els centres escolars, els immigrants, i tots plegats.

Hem de ser militants de la nostra llengua. Hem de tornar a engegar la campanya "EN CATALÀ SI US PLAU". Tot plegat per intentar, entre altres coses, continuar sentint infants i adolescents que parlen o renegen pel carrer en el català que hem sentit sempre pels carrers del poble i, al girar-te, tenir la satisfacció de veure que es tracta d'infants africans, asiàtics i d'altres contrades arrelats al poble.

Dolors Rubirola

MAYMÍ

Lluís Maymí i Paradedada

maymiconstruccions@yahoo.es • 608 190 953

Bones Festes!

- Obres i construccions.
- Reformes. Cuines, banys, reparacions...
- Obra nova. Restauració de masies.
- Coordinem els diferents industrials que intervenen a l'obra.

C/ del Raval, 31 - 17244 Cassà de la Selva • Telèfon i fax 972 46 11 74

Apunts de l'últim quadern

El Nadal ens enalteix

Arribem-hi... El concepte de l'existència des de la consciència del jo de cada un, fins la colossal realitat en la seva totalitat, la que ens penetra i la que ens envolta, sigui perceptible o no, fins la suposada d'incommensurable llunyania, és una impressió mai ben resolta de la que en som ínfims integrants i que implica tot el que és i el que hi ha des dels orígens, amb el seu historial i la filosofia de les essències, fins el final previst, o aventurat o ben desconegut...

A aquesta concebuda o inconcebible existència, d'amplitud universal –sense arribar al més enllà– i composta de matèria amb causalitats i fluències energètiques, l'emmarquen (o hi venen inclosos) uns altres dos conceptes: l'espai i el temps, que tot i impalpables ens són ben perceptibles fins permetre'ns dimensionar-los, i amb mèrits per entendre'ls tan vigents i essencials com ho sigui la realitat material.

En aquest punt, ve bé meditar i precisar que amb les composicions de la matèria i l'energia, entre tanta molècula, en algun moment es conformà la cèl·lula, principi i unitat de l'estat dinàmic, evolutiu i reproductiu que en diguem vida. Seguidament o quan fos, per aglomeració ordenada, aquí o allà on siguin, aparegueren els organismes vius, ma-

jorment sense, o bé amb semblances o bé amb diverses categories de l'intel·lecte, fins la compilació d'aquestes i la capacitat moral dels sers superiors. I és a ells (a nosaltres) que a la noció de llibertat podem afegir-hi la d'espiritualitat.

Han sigut les alforges per arribar aquí... Res de nou, però els preliminars han sortit complicats i la continuació no menys. Es veu que un dia, fa els segles que sabem, volgut o dictaminat pel Creador i Déu de tot, una jove escol·lida anomenada Maria va concebre un fill en el poblet de Betlem a l'antiga Palestina, assistida pel seu marit Josep, el fuster de Natzaret; un fet i l'escena sublimats per la pietat. El nen Jesús nat, i anys més tard, de jove, crucificat a Jerusalem, és el Jesucrist, fill de Déu, base i raó de les religions que l'adoren com a Ser Suprem. Les sagrades escriptures i els sants evangelis fonamenten la moral cristiana universal, i aquí endemés seguim els dogmes i la litúrgia del catolicisme romà.

Ara, s'acosta el 25 de desembre, dia de Nadal, la commemoració eclesial amb semblança d'acceptació mundial del naixement de Jesús de Maria. Des de l'acostament a la fita anual, la preparació i l'adaptació pública solen

ser espectaculars, juntament amb una aparent i general correspondència ciutadana de comportament lloable i auto-complaent. Si és sempre difícil intuir la fe com autèntica raó, sí que innegablement s'estén un clima d'admissió, bona disposició i fàcil benevolència, mostrada amb les actituds, la propagació de salutacions i de regals afavoridors de la pau i la bonança social. Una aparença accentuada, aquests dies, de la caritat cristiana. D'aquí ve l'enaltiment de la raça, i un cert optimisme íntim.

No obstant això, ve bé pensar ara, que en la vida i navegant en el progrés, juntament amb la religió que ens embarga motivadament al desembre, hi ha l'altra latent funcionalitat pública de grans efectes i d'imparables vocacions: l'afamada, requerida i necessària política. La magna funció que aquestes setmanes se sol auto-minorar per no pecar amb coincidència. Sabem molt bé que les grans malignitats al món són el robar i el matar; i es pot aventurar que si es precintessin els egoismes i les rivalitats com a preàmbuls, aquí i als antípodes, per extensió també la política i els polítics es quedarien desmotivats i sense recursos.

J. Barceló B

Lampistes des de 1950



Rabassedas Surós

Carrer del Molí, 64 17244 Cassà de la Selva 972 46 02 56
info@rabassedassuros.cat

Encerts, errors i reptes

Arribem a final d'any, quan habitualment es sol fer balanç de l'any que tanquem, i identifiquem els principals reptes de cares a l'any que aviat ençetarem.

Enguany, igual que l'any 2020, tampoc ha estat un any fàcil pels cassanencs i cassanenques. La pandèmia va tornar a fer-nos patir molt durant la primera meitat de l'any, i per sort amb l'arribada de l'estiu i la vacunació a gran escala han permès una certa tornada a la normalitat que coneixiem abans de la pandèmia.

Encara que no hem pogut recuperar els actes, trobades i esdeveniments que coneixiem habitualment, sí que hem pogut recuperar la Fira del Tap, la Festa Major, Santa Tecla, el Càntut o una bona part de l'activitat cultural. Cosa que ens ha permès, encara que amb mascaretes pel mig i amb totes les mesures necessàries, poder-nos retrobar, cosa que durant molt temps vam estar privats de fer-ho.

Esperem que mica en mica puguem anar recuperant totes aquestes activitats i ben aviat poder plantejar-ne de noves.

Des d'Esquerra Cassà us volem desitjar bones festes i que tinguem tots un molt bon any 2022.

PROJECTES QUE ARRIBEN A BON PORT

- L'ampliació de la depuradora de Cassà de la Selva, una realitat:

Malgrat que la depuradora que tracta les aigües de Cassà i Llagostera no és una competència directa de l'ajuntament de Cassà de la Selva sinó de l'Agència Catalana de l'Aigua, és una infraestructura imprescindible i de molt d'interès pel nostre municipi.

Després d'un tràmit que s'ha allargat diversos anys, la passada legislatura finalment es va redactar el projecte i es van iniciar els tràmits de contractació per realitzar les obres d'ampliació d'aquesta infraestructura.

Aquest any 2021 han acabat la major part de les actuacions, la qual cosa és una fita important que assegura la correcta gestió i tractament de les aigües residuals del nostre municipi. Conjuntament amb el civisme i la correcta actuació de la ciutadania fem que aquestes aigües residuals tinguin el menor impacte possible en el medi ambient i la salut de les persones.

- Cassà disposa d'un nou establiment comercial:

El passat 24 de novembre va obrir el nou supermercat que el Grup Bon Preu ha construït a Cassà de la Selva, un projecte que es va iniciar i va començar a caminar al llarg de la passa-

da legislatura i que aquest any ha vist finalment la llum.

Veiem positivament l'establiment de noves activitats econòmiques, que entre d'altres impliquen la creació de llocs de treball i que poden funcionar com element d'atracció de persones al nostre poble. Cal aconseguir que un cop la gent que vingui a consumir a aquest establiment aprofitin per fer-ho també a la resta de comerços locals que tenim i així generar sinergies positives a tot el municipi.

- Noves ajudes a la ciutadania i negocis afectats per la pandèmia:

Aquest mes de novembre també hi ha hagut la segona convocatòria de les ajudes a les persones i negocis afectats d'una manera o altra per la pandèmia, juntament amb la iniciativa de repartiment de vals de compra per tal d'incentivar el comerç local.

Aquesta va ser una de les peticions que vam realitzar a l'equip de govern, i que ha pogut dur a terme amb els diners que no es van gastar de la primera convocatòria, amb un total de 190.000€.

Esperem que puguin ajudar al comerç local i a les famílies que hagin vist més afectades les seves vides per culpa del COVID-19.

Caldrà seguir amatents i alerta per trobar maneres de col·laborar i estar al costat d'aquelles persones, comerços o negocis que tinguin situacions més complicades. L'any vinent creiem important que l'ajuntament prevegi de nou polítiques en aquest sentit.

- Nou conveni col·lectiu pels treballadors de la Piscina Municipal:

Al llarg de la legislatura passada vam començar a fer passes importants per anar equiparant les condicions de tots els treballadors municipals, tant els del propi ajuntament, com els de la residència, la brigada d'obres i serveis i la piscina municipal.

En el cas de la brigada d'obres van poder passar a formar part del propi ajuntament. A la residència vam acordar 2 nous convenis col·lectius de treball que van millorar les condicions dels treballadors i els van equiparar amb l'ajuntament, de la mateixa manera que es van començar a equiparar les condicions dels treballadors de la Piscina Municipal amb les de l'ajuntament.

Finalment, això s'ha pogut plasmar amb aquest conveni col·lectiu, que suposa una millora de les condicions de treball significativa, que esperem que serveixi per poder seguir millorant el servei i l'atenció als usuaris d'aquest equipament.

- De nou presses i errors per fir-

mar un conveni de col·laboració entre les policies de Cassà de la Selva, Llagostera i Caldes de Malavella.

Al ple del mes de novembre vam presenciar una situació, com a mínim curiosa. L'equip de govern, un cop ja estava convocat el ple, va voler incloure per la via d'urgència l'aprovació d'un conveni de col·laboració entre les policies locals de Cassà de la Selva, Llagostera i Caldes Malavella que feia un any ja s'havia passat dos cops pel ple, s'havia enviat a Interior per la seva valoració i l'havia retornat per aprovar-lo de nou amb alguns canvis. L'alcalde proposà entrar aquest punt per aprovar per urgència, el grup d'Esquerra va exposar que el conveni tenia algun error i vàrem demanar que es posposés la seva aprovació per més endavant per poder-lo treballar i debatre conjuntament.

L'alcalde va respondre que aquest conveni se l'havia mirat molta gent, durant molt temps i que estava molt treballat i per tant proposava tirar-lo igualment endavant.

En aquest punt el nostre grup vam posar de manifest algun dels errors, que cap dels membres de JxCat i el PSC de l'ajuntament de Cassà no havia vist. Per exemple que en l'apartat de material a compartir entre les 3 policies locals, només hi constava el material de l'ajuntament de Cassà i el de Caldes i que en aquest cas s'imputava erròniament (volem pensar que és un error) el material i vehicles a compartir per part de la policia local de Llagostera a Cassà.

Un cop exposat això, l'equip de govern, desconcertat, va demanar un recés i van sortir de la sala de plens, suposem que per debatre què havien de fer amb la proposta que ells mateixos havien portat a ple. 10 minuts després van tornar i sense gaires més explicacions van retirar aquest punt de l'ordre del dia.

Tanmateix el punt que no podem compartir és l'acord pel qual, si l'ajuntament de Cassà vol incrementar o disminuir la plantilla de policies de Cassà de la Selva, necessita la conformitat de l'ajuntament de Llagostera i Caldes de Malavella.

Entenem perfectament les possibles bondats de la cooperació entre els municipis, de fet sempre ho hem practicat, però no podem compartir, perquè afecta la nostra sobirania com a municipi, que si l'ajuntament i el poble de Cassà de la Selva volen contractar més policies hagin de demanar permís a Llagostera o Caldes de Malavella.

Des d'un punt de vista de la nostra capacitat de decisió com a municipi no

ho compartim, deixant de banda que és complicar uns tràmits que corresponen única i exclusivament al nostre municipi decidir-ho.

Caldrà seguir atents als propers passos. Potser un ple extraordinari (que ja serà el quart) per aprovar aquest document un cop esmenat l'error?

- Canvis al projecte d'enderroc i aparcament de Can Parera a la plaça Mossèn Cinto Verdager:

L'equip de govern de JxCat i el PSC va decidir tirar pel dret, i abans d'escoltar l'opinió dels veïns i veïnes, ja havia aprovat el projecte d'aparcament per ple malgrat les diverses consideracions i propostes que també havíem fet des del grup d'Esquerra Cassà.

Amb tot això, el projecte ja suposa, de moment, una despesa de més de 450.000€ per fer-hi, en el millors dels casos, 13 aparcaments.

I diem "en el millor dels casos" perquè des de l'equip de govern no ens han sabut dir, ni tampoc ens ha assegurat que no s'hagin d'eliminar algunes de les places d'aparcament actuals situades ara davant la porta de l'actual magatzem per tal de permetre la correcta entrada i sortida de vehicles.

Per tant podria molt ben ser que un cop acabat el projecte hi càpiguen 13 cotxes dins el magatzem i la casa que s'enderrocarà, que si s'han d'eliminar aparcaments actuals l'increment total de places d'aparcament no sigui de 13 places sinó d'algunes menys.

Això vol dir, que en el supòsit que es puguin incrementar 13 places d'aparcament, cada plaça ens haurà costat, entre la compra i l'adequació, si no surten nous imprevistos, al voltant d'uns 35.000€ cada una. Si la voluntat era incrementar l'aparcament, segurament podria haver sortit més econòmic comprar places d'aparcament privat que són molt més econòmiques.

Aquest projecte modificat incrementa el pressupost respecte el previst inicialment en uns 18.000€. En aquest punt creiem important recordar el que en el seu moment l'actual alcalde va considerar inacceptable el preu de compra de Can Frigola i l'adequació de l'aparcament al pati posterior. Volem recordar que a dia d'avui, per un import de 385.000€ (compra) i uns 10.000 euros (l'adequació de l'aparcament), l'Ajuntament disposa d'un total de 14 noves places d'aparcament de propietat municipal, a més de tot un edifici històric que disposa de més de 700 metres quadrats utilitzables, considerat com a l'únic bé d'interès nacional de Cassà, per poder instal·lar nous serveis o serveis actuals del propi ajuntament.

Cadascú en pot extreure les seves pròpies conclusions. En contraposició a l'actitud que el grup de JxC han tingut respecte Can Frigola de no voler-ne saber res ni aprofitar l'oportunitat que tenim, des del grup d'Esquerra Cassà, encara que des de la discrepància, hem intentat millorar el projecte, i així ho seguirem fent per tal que l'opinió dels veïns i veïnes de la plaça Mossèn Cinto Verdager es vegi reflectida el millor possible.

REPTES MÉS IMPORTANTS DEL 2022

De cares a l'any que comencem hi ha diversos projectes i àmbits que creiem que són importants que l'ajuntament i tots els grups municipals tinguin en compte.

- Finalització de les obres de les vies verdes i dels carrers d'Indústria i de la Bisbal:

Són dos projectes molt importants pel municipi que han començat aquest any, que caldrà fer-ne el seguiment que pertoqui perquè s'executin d'acord amb el que s'ha previst i perquè acabin també en els terminis previstos.

En el cas de la nova via verda és important aquest fet per tal de no posar en perill les subvencions que s'han aconseguit si es produís un nou retard en l'execució d'aquestes obres. I en el cas dels carrers d'Indústria i la Bisbal per tal de minimitzar les molèsties que es poden ocasionar als veïns.

Una millora del carrer sempre comporta algunes setmanes de molèsties i cal intentar que aquestes siguin les mínimes possibles.

- Avançar cap a la recollida de residus porta a porta i millorar la neteja de Cassà:

Va ser una de les propostes més rellevants que calia abordar l'any 2021 i no ha estat així. De fet, malgrat que l'equip de govern de JxCat i el PSC ens ha dit que ha encarregat diversos estudis per tal d'avançar cap al porta-porta, a nivell pràctic la única decisió amb efectes reals que ha pres ha estat renovar el mateix sistema de recollida de residus amb el consell comarcal, el mateix servei però amb un preu més alt.

Així mateix, al llarg de l'any vinent la majoria de municipis de la nostra comarca passaran a implementar el model de recollida porta a porta. De fet vam assistir perplexos a una xerrada organitzada recentment per l'ajuntament de Cassà i el Consell Comarcal del Gironès en el qual s'explicaven les bondats i la necessitat d'implementar la recollida porta a porta com a millor model de gestió de residus, però no es donava resposta convincent sobre els motius pels quals a Cassà no està prevista, de moment, la seva implementació.

Esperem que el 2022 ens porti millors notícies en aquest sentit.

- Caldrà seguir estant al costat dels que pateixen les conseqüències de la pandèmia:

Esperem que el 2022 també sigui notícia perquè puguem dir que s'ha controlat, o com a mínim en part, la pandèmia del COVID-19.

Mentrestant, malgrat que cada sector pateix efectes diferents i en diferent mesura, caldrà probablement estar atent a l'evolució dels efectes socials i econòmics que pugui tenir i preveure com l'ajuntament podrà estar al costat d'aquelles persones que es puguin veure afectades.

- El segon pis de Can Trinxeria serà una realitat?

Creiem que una de les necessitats més importants que hi ha sobre la taula a nivell del nostre municipi és la de disposar d'una ubicació conjunta dels Serveis Socials, Ciutadania, i el Jutjat de Pau en un sol espai en millors condicions. Esperem que aquest 2022 l'adequació del segon pis de Can Trinxeria sigui una realitat i es pugui efectuar el trasllat d'aquests serveis a l'edifici per tal de donar un millor servei a la ciutadania i millorar les condicions de treball del personal.

Ben segur que hi ha molts més projectes necessaris que caldrà abordar al llarg de l'any 2022, en tot cas aquí n'hem enumerat alguns d'ells. Reiterar el nostre desig perquè el 2022 sigui un molt bon any per tots els cassanencs i cassanenques.

Salut, República i bon 2022!

Secció Local d'Esquerra Cassà de la Selva



Bones festes i molta salut!

Amb l'arribada del pont de la Puríssima ja s'entra de ple a la voràgine que comporten les festes de Nadal i de canvi d'any. En pocs dies es multipliquen les trobades, les activitats, si es poden fer alguns dies de festa i s'augmenta la mobilitat de manera desenfrenada. Tot i les ganes de poder desconnectar durant uns dies del tragí de la feina i despreocupar-nos per coses més intranscendents no podem oblidar que estem immersos de ple en una pandèmia, que vulguem o no ens condiciona.

És per això que tornarem a viure un Nadal diferent. Podrem fer però amb moderació i tenint sempre present les mesures de prevenció, per evitar mals majors tan per un mateix com per la gent amb qui ens relacionem. Per tant, primer de tot molta precaució que ens hi va la salut.

En un altre ordre, acabem l'any i hem de fer balanç de la feina feta. Feina lligada al compromís que vam agafar a començaments de la legislatura, encaminada a millorar serveis i guanyar en qualitat de vida dels veïns i veïnes.

Hem treballat per consolidar diferents àrees de l'Ajuntament que estaven en precari, amb la incorporació d'una tècnica de comunicació, una administrativa a l'àrea d'ensenyament i un enginyer a jornada completa. Per altra banda, hem aconseguit que es creï un nou comitè d'empresa de l'Ajuntament i la signatura d'un nou conveni laboral amb els treballadors de la piscina, que estan dins de l'empresa de serveis municipal (GSM) que no en tenien. Per segon any, s'han congelat els impostos.

S'han resolt els projectes urbanístics més importants de la legislatura: el de l'endegament de la riera que creua el polígon industrial, la urbanització del c/ Indústria, les obres de la nova Via Verda, l'enderroc de can Parera i la remodelació de diversos espais de

l'edifici de can Trinxeria. La majoria ja estan en fase d'execució i d'altres ho estaran properament. Cal afegir que tenim els projectes del nou camp de futbol 7; el de l'ampliació de la sala gran i la remodelació de la cuina de la Residència Geriàtrica; i el de la nova zona del Pumptruck, aprovats i a punt per tirar-los endavant aquest proper any.

La gestió de l'empresa Sumar al capdavant de la Residència Geriàtrica Sant Josep s'ha anat consolidant amb els mesos, mantenint el nivell d'excel·lència pel que fa a l'atenció als residents i en la gestió de la pandèmia. El suport del CAP de Cassà ha sigut essencial i cal reconèixer i agrair la feina ben feta. Dins aquest apartat de salut, hem fet els passos necessaris per cedir a la Generalitat els terrenys per l'ampliació del CAP de Cassà, que esperem que sigui una realitat ben aviat.

Hem mantingut les ajudes a empreses i persones afectades per ERE i ERTO degut a la pandèmia com també les targetes de suport al comerç local. L'esforç econòmic que hem fet per segon any, és considerable i cal destacar-ho. A més hem mantingut les diferents línies d'ajudes destinades a gent amb pocs ingressos, famílies nombroses i monoparentals, etc.

A nivell de Serveis Socials, el treball constant per detectar situacions d'exclusió i donar resposta efectiva s'ha multiplicat aquesta any. A destacar l'aposta que hem fet en la compra d'un pis per emergències socials i l'establiment del servei d'habitatge. Aquest és un dels aspectes que haurérem d'afrontar seriosament els propers anys per la demanda real d'immobles. La relació amb les diferents entitats de caire social ha estat molt positiva i molt fructífera: millores i impuls a les activitats del Casal de Jubilats, lloguer d'un nou espai per l'On-

colliga i col·laboració estreta amb els voluntaris de Càritas.

En l'àrea de Promoció Econòmica destacar la recuperació de la Fira del Tap, de la Fira de Santa Tecla, de l'organització del mercat de Nadal "Fum, Fum, Fum" i de la gran quantitat de cursos que s'han dut a terme al llarg de l'any per la millora curricular. La dinamització de la Borsa de treball i la seva gestió s'ha vist recompensat en una millora dels resultats respecte el 2020.

Pel que fa a l'àrea de Medi Ambient s'ha continuat amb la política de tancament de contenidors soterrats i gestionant el tema dels abocaments a la via pública i als veïnats. L'ampliació de l'horari de la deixalleria i la renovació del contracte amb el Consell Comarcal són altres aspectes que s'hauran de tenir en compte quan es resolgui el contracte de recollida vigent, per poder canviar de model de gestió de residus. La neteja de rieres i el manteniment dels camins veïnals són actuacions que s'han anat repetint. A destacar l'aprovació dels Objectius de Desenvolupament Sostenible de Cassà (ODS), propostes per garantir una vida sostenible, pacífica, pròspera i equitativa arreu del món per a tothom, ara i en el futur. Unes propostes ambicioses que s'hauran d'anar executant per millorar el clima abans del 2030.

La cultura ha estat sempre un dels aspectes a considerar més importants del nostre poble. Tot i les limitacions, hem pogut gaudir del Solfeiant i del Càntut, dues programacions estrella en el calendari cassanenc. A part d'una extensa i variada programació al llarg dels mesos, la bona sintonia amb les entitats i les seves accions, que han rebut sempre la col·laboració de l'equip de govern. I com no, els nous espais que s'han adaptat degut a les exigències de la pandèmia.



PERRUQUERIA
~ hores convingudes ~
C/ Major nº 14
17244, Cassà de la Selva (GIRONA)
Telf: 872 26 61 78



ISABEL GENER
ESTÈTICA I AYURVEDA
MOLT BONES FESTES!
C/ Dolors, 3 Cassà de la Selva

A nivell educatiu destacar la gran activitat d'aquesta àrea i la voluntat que les accions que es duen a terme siguin el màxim de transversals per poder encaixar-les amb el projecte de Ciutat Educadora. La modificació de les ajudes a les AMPA i AFA de les escoles s'ha valorat positivament, ja que han donat resposta a les limitacions que comportava l'anterior fórmula. L'Escola de Música Municipal Pere Mercader, l'escola d'Art, el CREC, els cursos i les jornades que s'organitzen tenen una gran acceptació i consideració pels usuaris. No podem oblidar la Llar d'Infants, espai que hem condicionat i millorat per poder atendre els més petits.

La Festa Major, el nou Pla de Joventut, l'increment dels pressupostos participatius, l'increment de participants a l'Escorxador i el nou espai de la Bàscula donen resposta a les demandes dels més joves. Per ells tindrem nous espais per a la pràctica de l'esport ben aviat (Pumptruck i nova pista poliesportiva).

Som un poble que tenim l'esport a la sang i hem millorat les instal·lacions i millorat les relacions amb les diferents directives per donar resposta a les necessitats creixents. L'equipament de la piscina coberta ha patit com ningú les restriccions de la COVID i s'ha hagut de fer front a una caiguda d'ingressos molt destacable. Creiem en aquest equipament i en els

professionals que hi treballen i per això no hem deixat d'invertir per millorar-ne els serveis.

Un poble segur és un poble on val la pena viure. Cassà es troba amb uns índexs de delinqüència relativament baixos però no per això hem de baixar la guàrdia. El control i la seguretat viària han anat acompanyats de col·laboracions amb altres cossos per detectar amb èxit delictes contra la salut pública. El conveni aprovat entre els ajuntaments de Cassà, Caldes i Llagostera servirà per maximitzar recursos i compartir accions. Els canvis i millores en la senyalització en alguns carrers pretenen millorar la circulació i evitar comportaments irregulars.

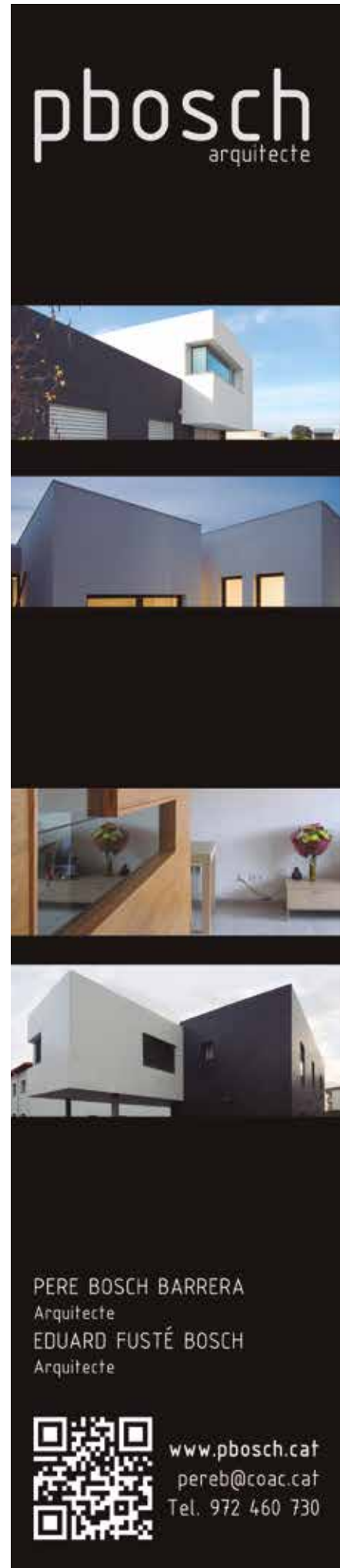
Per últim, destacar el continu manteniment de la via pública i dels parcs i jardins, ja sigui per la brigada com per les diferents empreses de serveis a les que s'han adjudicat els diferents serveis de manteniment. Dins aquest apartat, cal esmentar la nova adjudicació del servei de manteniment de l'enllumenat públic i de les properes licitacions del servei de zona blava i del servei d'aigua potable.

Després de fer un repàs general a les diferents àrees de govern municipal no ens queda més que desitjar-vos unes bones festes i que aquest any nou que arribi carregat de salut, esperança i llibertat.

Junts per Cassà




**MAE perruquers
& MAE esthetics**
C/ Provincial nº163
Tel. 972 46 34 87
BONES FESTES



pbosch
arquitecte

PERE BOSCH BARRERA
Arquitecte
EDUARD FUSTÉ BOSCH
Arquitecte

 www.pbosch.cat
pereb@coac.cat
Tel. 972 460 730



Quan Esquerra va explicar l'errada en el conveni de les policies locals de Cassà, Caldes i Llagostera, l'equip de govern es va retirar a debatre durant deu minuts quina posició adoptaven; en la imatge, el moment que surten de la sala del ple.

L'equip de govern retira la proposta a instàncies d'ERC

Una errada en el text retarda el conveni de policies locals

El 7 de febrer de 2020 l'Ajuntament de Cassà anunciava que s'havia fet a la delegació del govern de Girona la presentació de l'esborrany, del conveni "que defineix la col·laboració entre els ajuntaments de Llagostera, Caldes de Malavella i Cassà de la Selva, en matèria de serveis de seguretat

pública". El conveni es va passar a ple el mes de setembre de 2020 on es va aprovar amb l'abstenció del grup d'Esquerra. El document es presentava com "una iniciativa pionera a les comarques gironines", que la seva elaboració havia estat "el fruit d'una intensa coordinació i voluntarietat entre les

policies dels tres ajuntaments veïns" i que la seva finalitat era "la consecució dels principis d'eficàcia i eficiència en la gestió dels recursos públics i la cooperació administrativa per prestar un millor servei als ciutadans".

Catorze mesos després d'aquesta aprovació inicial i amb les modificaci-



Bar l'Escuma

US DESITJA UNES BONES FESTES DE NADAL I BON ANY NOU!

Nit de Nadal i tots els festius obert.

**Passa el Cap d'Any amb nosaltres:
Cava i cotilló inclòs per 18€
Per reservar trucar al 972463075**

Bona part dels punts de l'ordre del dia es van aprovar per unanimitat, excepció feta del projecte de Can Parera en el que l'oposició hi va votar en contra, com es veu a la imatge.

ons que havia demanat la Generalitat aquest mes de novembre el conveni es va tornar a aturar, en aquest cas per un error en el redactat del text. En l'apartat on s'especificava els mitjans mòbils que cada ajuntament posava a disposició del conjunt, no hi figuraven els dos vehicles de la policia de Llagostera que, per error, estaven adscrits a Cassà. Des d'Esquerra es van adonar d'aquesta errada i van obligar a retirar la proposta del ple tot i que inicialment des de l'equip de govern es negaven a acceptar que hi hagués cap problema amb el conveni perquè "tots tres ajuntaments hi estem d'acord". El conveni es va presentar i aprovar una setmana després en un ple extraordinari i urgent (veure requadre)

Quan Martí Vallès va explicar que seria insòlit que l'Ajuntament de Cassà signés un conveni on s'especificava que hi posava dos vehicles que no tenia i que a més Llagostera no n'hi posés cap, des de l'equip de govern es va valorar que potser tenien raó i l'alcalde va demanar un recés de cinc minuts per parlar-ne en privat entre els regidors del grup. A la reunió també hi va ser citat el secretari; al cap d'onze minuts els regidors de govern van tornar a entrar a la sala i Robert Mundet va explicar que "abans de votar la urgència, veiem que és un tema del qual millor parlar-ne amb els alcaldes de Caldes i Llagostera, i de moment ho deixem arraconat".



Segons l'equip de govern els beneficis del conveni es concreten en: "la unificació de les compres, un pla de formació continuada, un pla de treball i activitats conjunt, actuacions en punts estratègics repartits pels tres termes municipals, un catàleg de situacions de risc o d'emergències en el qual un cos policial podrà sol·licitar el suport de la resta i un canal de comunicació que integri les tres policies".

L'aprovació en Ple en cada un dels municipis participants és un pas necessari per a la implementació del conveni que a més, segons Esquerra presenta altres punts conflictius perquè indica que qualsevol ampliació de plantilla d'algun dels pobles haurà de

comptar amb el vistiplau dels altres municipis. Segons Vallès això és incomprensible i inacceptable, ja que afecta l'autonomia municipal i "si Cassà vol tenir més agents perquè Caldes o Llagostera han de poder vetar-ho?". El regidor de governació, Marià Montsuñer (PSC) va defensar que el conveni era molt bo i que només una errada de picatge n'havia impedit l'aprovació i que l'al·legació d'Esquerra no es tindria en compte.

MODIFICACIÓ DEL PROJECTE DE CAN PARERA

Per altra banda, l'equip de govern va rectificar el projecte inicial de l'aparcament a Can Parera i acceptant una de




Us desitja

Bones Festes

C/ Remei, 113 Cassà de la Selva
627382306 (Ariadna)



Un moment del ple del mes de novembre.

les al·legacions d'Esquerra i d'acord amb el que van comentar els veïns, van decidir modificar l'estructura de l'aparcament per tal que els vehicles entressin per un costat i sortissin per l'altre. D'aquesta manera es rectificava el projecte inicial que preveia que els cotxes sortissin marxa enrere pel carrer Nou. S'ha inclòs una rampa en el projecte i s'adequarà el pas de les dues zones per facilitar l'itinerari d'entrada i sortida.

Els costos previstos de l'execució del projecte són de 155.994,63 € IVA inclòs, que afegit al que va costar la casa i el porxo fan que el cost total sigui de més de 450.000€, cosa que segons ERC és un preu exagerat si es té en compte que aquests diners es destinaran a tretze places d'aparcament públic. Vallès va insistir en les al·legacions que havien presentat i no s'havien tingut en compte en el sentit de treballar en la remodelació total de la plaça i tenir en compte el Pla Estratègic de Cassà que preveu que el nucli antic sigui un espai sostenible, tranquil i amb els vianants com a centre d'atenció.

El regidor del PSC, Marià Montsuñer, va recordar que des d'ERC havien volgut comprar Can Parera "i no per fer-hi un parc aquàtic" i que el projecte era l'adequat en el moment actual. Robert Mundet (JxC) va al·legar que el Pla Estratègic també



proposava fer més aparcaments al centre del poble i no va descartar que en el futur es faci una remodelació de la plaça "però ara no era el moment, ja que no ho teníem previst i hi ha altres necessitats i previsions".

En el ple del mes de novembre la majoria de temes es van aprovar per unanimitat, inclosa una moció de suport al manifest amb motiu del "Dia Internacional contra la violència envers les dones" que van llegir esglaonadament els representants dels tres grups polítics amb representació al consistori.

CONVENI COL·LECTIU PER ALS TREBALLADORS DE LA PISCINA

També es va aprovar el conveni col·lectiu que afecta específicament al

col·lectiu de treballadors de la zona esportiva, contractats per l'empresa municipal Gestió de Serveis Municipals S.L. (GSM). Segons va explicar la regidora Lourdes Martín, la representació dels treballadors i l'ajuntament havien arribat a un acord que satisfà totes les parts. El conveni, que té una vigència de quatre anys, suposarà l'actualització de les condicions laborals per equiparar-les a les de la resta del personal de l'ajuntament en els propers mesos. Així es passarà de les 40 hores setmanals actuals a les 37,5 hores que es treballen a l'Ajuntament de Cassà, a finals del 2023 i també s'incrementaran els dies d'assumptes propis. Per altra banda, en el ple es va informar que després d'uns mesos sense representació sindical, els

Ple extraordinari i urgent per aprovar el conveni

En una sessió extraordinària celebrada una setmana després, el ple de l'Ajuntament de Cassà va aprovar, només amb els vots de l'equip de govern -JxC i PSC- el conveni de col·laboració entre les policies locals de Cassà de la Selva, Caldes de Malavella i Llagostera. Esquerra, a l'oposició, es va abstenir en aquest punt per diferents discrepàncies amb el redactat final i per entendre que el procés de gestió d'aquest acord havia estat poc clar i no els mereixia confiança. Martí Vallès, portaveu d'ERC, va recordar que precisament el ple, extraordinari i urgent, s'havia hagut de convocar per un error en el redactat del conveni presentat al ple de novembre, va acusar el regidor de governació de no haver-se llegit el conveni abans de presentar-lo al ple i va lamentar que no s'hagués parlat amb ells durant els catorze mesos de tramitació del text, ja que alguns dels canvis proposats pel Departament d'Interior ja els havia proposat Esquerra el setembre del 2020.

El principal obstacle que va posar ERC al nou conveni era el risc que suposa per a l'autonomia municipal el fet que qualsevol increment de plantilla hagi de ser ratificat pels altres dos ajuntaments, cosa amb la qual estan absolutament en desacord. Des de l'equip de govern -amb ratificació del secretari- van dir que aquesta clàusula era exigida per la normativa del Departament d'Interior i van ratificar



Martí Vallès, al fons, va dir en el ple al regidor de governació, a l'esquerra, que no s'havia llegit el conveni que presentava al ple.

les virtuts del conveni de col·laboració amb les policies dels dos municipis veïns que, igual que el Departament d'Interior, consideren molt positiu l'acord. Marià Montsuñer, regidor del PSC i responsable de Governació va dir que ell sí que s'havia llegit el conveni, però que hi havia hagut un error humà com el que havia tingut ERC "perquè ara estigués a l'oposició a l'Ajuntament de Cassà". Vallès va respondre que segurament el regidor del PSC sabia millor que ningú perquè Esquerra estava a l'oposició.

treballadors de l'Ajuntament havien escollit els seus representants, amb la qual cosa es podran reprendre les negociacions que havien quedat aturades arran de les discrepàncies en relació a l'estudi dels llocs de treball.

Igualment, va existir unanimitat a l'hora d'aprovar el pla de mobilitat, tot i que en el ple es va canviar el nom pel d'estudi de Mobilitat i es va fer referència al treball fet el maig del 2018, sense tenir en compte els estudis posteriors i les aportacions ciutadanes fetes fins al 2020 quan encara es va celebrar una reunió per incloure idees al pla. El regidor de governació va recordar que el pla calia actualitzar-lo i que no comprometia legalment al consistori mentre que des d'Esquerra es va destacar el valor d'aquest document com a eina de treball per anar definint actuacions concretes en els propers anys sempre en la línia que marqui aquest estudi.

Ja en el torn d'informació dels membres de l'equip de govern, l'alcalde va explicar que l'empresa Kingspan donarà suport en les obres de millora del segon pis de Can Trinxeria i que s'estava a punt de tancar diferents àrees de contenidors soterrats que encara queden al municipi.

L'AMPLIACIÓ DE LA DEPURADORA, A PUNT

També va informar l'alcalde de l'estat del projecte d'ampliació de la depuradora, que permetrà augmentar la capacitat per arribar a depurar aigua per a un màxim de 30.000 persones, gairebé el doble de la seva capacitat actual.

La infraestructura de la depuradora s'ha duplicat amb una nova línia de tractament biològic i un nou sistema de bombament. A més, les noves instal·lacions posaran solució a les problemàtiques pels sobreiximents d'aigües en les èpoques de pluges abundants i evitaran que s'inundin els camps dels voltants. Les noves instal·lacions estan en fase de proves i només falta que la companyia elèctrica augmenti la potència de la instal·lació perquè el nou equipament pugui funcionar a ple rendiment. Es va proposar fer una jornada de portes obertes per tal que la ciutadania conegui la nova instal·lació.

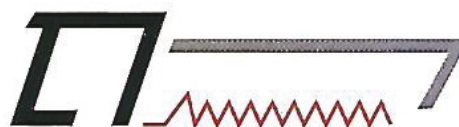
El ple del mes de novembre es va acabar amb un rebuig de l'equip d'Esquerra a la resolució del Tribunal Suprem contra la immersió lingüística i una queixa pel fet que tot i que quan governava ERC s'havien iniciat els tràmits per trobar l'espai idoni, no s'havia convidat els regidors de l'oposició a la inauguració del nou supermercat BonPreu.

Text i fotos. **Joan Carles Codolà**

Temes del ple de novembre

Els temes tractats al ple del mes de novembre van ser els següents:

- 1.- Aprovació de l'acta del Ple Ordinari de 28/10/2021. Aprovada per unanimitat.
- 2.- Retre compte dels decrets d'alcaldia núm. 2021/2222 a 2021/2519. Es dona compte.
- 3.- Modificació de crèdit 3CE 5/2021 quotes Vies Verdes. Aprovada per unanimitat.
- 4.- Modificació del finançament municipal i autorització i disposició de la despesa plurianual per a les obres dels trams 1, 2, 3, 4, i 5 de la Via Verda. Aprovada per unanimitat.
- 5.- Aprovació de la liquidació corresponent a l'exercici 2020 de l'encàrrec a mitjà propi signat entre l'Ajuntament de Cassà de la Selva i SUMAR, Serveis Públics d'Acció Social de Catalunya. S.L. per la gestió de la residència per a gent gran i centre de dia "Sant Josep" del municipi de Cassà de la Selva. Aprovada per unanimitat.
- 6.- Aprovació definitiva del projecte d'obra local ordinària de l'enderroc de Can Parera / adequació per aparcament públic. Aprovada amb nou vots a favor (JxC i PSC) i vuit en contra (ERC).
- 7.- Revisió dels preus del contracte de neteja viària i recollida amb l'empresa SELSA per l'any 2022. Aprovada per unanimitat.
- 8.- Aprovació de la compatibilitat de l'enginyer industrial. Aprovada per unanimitat.
- 9.- Retre compte de l'informe de morositat del tercer trimestre 2021. Es dona compte.
- 10.- Retre compte de l'informe del PMP del tercer trimestre de 2021. Es dona compte.
- 11.- Aprovació del conveni col·lectiu dels treballadors de Gestió de Serveis Municipals (GSM) per als anys 2022 - 2025. Aprovada per unanimitat.
- 12.- Aprovació del document d'"Estudi de Mobilitat Urbana" maig de 2018. Aprovada per unanimitat.
- 13.- Aprovació definitiva de l'adequació de la Pineda Fosca. Aprovada per unanimitat.
- 14.- Aprovació definitiva de l'adequació del bar del Camp de Futbol. Aprovada per unanimitat.
- 15.- Moció conjunta dels grups municipals del manifest amb motiu del Dia Internacional de l'Eliminació de la Violència Contra les Dones. Aprovada per unanimitat.
- 16.- PROPOSTES URGENTS – Es retiren de l'ordre del dia
- 16.1.- Nova redacció al conveni de col·laboració/associació per a la realització de serveis de policia entre els ajuntaments de Caldes de Malavella, Cassà de la Selva i Llagostera
- 17.- Informes d'alcaldia i regidors.
- 18.- Precs i preguntes.



FUSTERIA EL CARRILET S.L.

C/ de la Via, 92 · Polígon Industrial · 17244 Cassà de la Selva
Tel. / Fax 972 461 380 · Eduard 699 932 063
info@fusteriaelcarrilet.cat · www.fusteriaelcarrilet.cat



**Art
Floral
Floristeria**



**C/ Molí, 44 46
Tel. 972 46 18 83
17244 CASSÀ DE LA SELVA**

**De dilluns a dissabte,
obert matí i tarda.**

Detinguts per tenir 2.000 plantes de marihuana

Els Mossos d'Esquadra van detenir dos homes de 28 i 47 anys de Girona que tenien més de 2.000 plantes de marihuana en una casa de Cassà de la Selva. Els fets es remunten a principis de mes quan els agents sospiten que s'estava cultivant maria a l'habitatge situat al passatge Can Palau de la localitat. Després de fer les investigacions pertinents, els Mossos, amb el suport de la Policia Local, van comprovar l'existència de la droga i el passat 25 de novembre van fer una entrada i registre al domicili. Un cop a dins, els agents van comprovar que els arrestats havien repartit cabdells de marihuana i 1.838 plantes entre els tres pisos de l'immoble. A banda, se'n van trobar 350 més que ja havien tallat.

Durant l'escorcoll de la casa els policies van requisar el material necessari per fer créixer la droga, com aires condicionats, transformadors o motors d'extracció entre d'altres. A més, els detinguts havien punxat la llum, que de fet, va ser un dels elements que va fer sospitar de l'activitat que s'hi feia, ja que el consum era molt més elevat del que seria habitual en un habitatge d'aquest tipus. Davant les evidències els mossos van detenir als responsables de la plantació per un delictes contra la salut pública, tràfic de drogues i un altre delictes de defraudació de fluid elèctric.

Un dels detinguts, amb antecedents, van passar el dia 26 de novembre a disposició del Jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Girona, el qual va decretar la seva llibertat amb càrrecs. L'altre detingut va quedar citat per comparèixer davant del jutge quan sigui requerit.

Un mes enrere la Guàrdia Civil va intervenir 865 plantes de marihuana a Cassà, després que agents del cos destinats a l'aeroport de Girona-Costa Brava tinguessin coneixement de la plantació. La Guàrdia Civil va comprovar aleshores, que la droga es portava a un magatzem que servia com assecador a Cassà. Els agents van arrestar els dos responsables de l'espai després de registrar-lo i comprovar que no tenien llicència de l'Agència Espanyola del Medicament per cultivar i tractar marihuana per a ús terapèutic. Tots dos responsables estan investigats per un presumpte delictes de cultiu i tràfic de drogues (ACN).



**No et quedis sense
la Grossa per cap d'any
Ara també la Grossa del
divendres, tria el número**



foto i video
La Grossa

**Psg. Vilaret, 33 17244 Cassà de la Selva
Tel:972463973- info@fotovideocassa.com**



BONES I EXCEL·LENTS FESTES

Els productes amb el segell de qualitat agroalimentària
Girona Excel·lent us porten a la taula l'excel·lència
d'aquesta terra i de la feina ben feta dels seus productors.
Consulteu-los al web www.gironaexcellent.cat.



Diputació de Girona





La Trinxeta encén els llums de Nadal

El passat divendres 3 de desembre, les llums de Nadal van tornar a il·luminar el poble, que es va organitzar des de la Comissió de la Cavalcada i l'Ajuntament amb la col·laboració del Casal de Jubilats i la Colla Gegantera de Cassà.

L'acte va començar a dos quarts de set, quan les nadales que feia una estona que sonaven, es van substituir per la veu d'en Carles Ruiz, que amenitzava l'espera. Els més petits van poder parlar pel micròfon i explicar quins regals demanaven als Tres Reis Mags, si s'han portat bé...

Un cop en Carles va haver parlat

amb molts nens i nenes, es va llegir l'imaginari de la Trinxeta, un personatge que fa molts anys que viu a Cassà, però que mai volia ser vista. Després de molt parlar-hi, aquest any, la Comissió i l'Ajuntament l'han aconseguit convèncer i va sortir de Can Trinxeria, que és el lloc on viu. Ella sempre ha sigut l'encarregada d'encendre i apagar els llums que durant les festes de Nadal il·luminen el poble, ja que el seu fanalet és màgic.

Després de la presentació de la Trinxeta, els músics de la Colla Gegantera van tocar algunes nadales i

la Trinxeta va sortir de Can Trinxeria. Amb el seu fanalet va encendre les llums de Nadal que els timbals portaven i, acompanyada pels músics i les seves cançons, va arribar al mig de la plaça de la Coma. Allà, amb el fanalet, va fer una volta a l'arbre de Nadal i el va il·luminar.

Quan l'arbre ja estava encès, hi va haver una xocolatada per tothom a càrrec del Casal de Jubilats. D'aquesta manera va començar a arribar la màgia al poble!

Xènia Carreras

DISENY: www.frdiseny.com - DES2014



farmàcia
annalaguillo

Us desitgem unes Bones Festes

descomptes i promocions exclusives amb la nostra targeta client

HORARI: de dilluns a divendres de 9:00h a 21:00h i els dissabtes de 9:00h a 14:00h

CRTA. PROVINCIAL, 289 - 17244 Cassà de la Selva - T. 972.464.555 | clubecoooutloc.com   



Pessebre gegant a l'Església

Aquest any s'ha muntat un pessebre de grans dimensions a la capella de Santa Margarita de l'església parroquial de Cassà. Ja fa anys que en Vicens Borrell Boada i en Denís Borrell Serra feien el pessebre al menjador de casa. Un pessebre fet de la manera tradicional que cada any creixia més fins a adoptar unes dimensions impròpies per una vivenda normal i corrent fins que, arran d'una conversa de l'Elisa Serra amb el mossèn Enric, el rector va suggerir de cedir-los una capella lateral de l'església perquè es poguessin esplaïar al seu gust. Tal dit, tal fet!

El resultat és un pessebre gegant de 6 metres quadrats que combina tot tipus d'elements naturals amb figures tradicionals de 8 cm, i que juntament amb animals de tota classe en sumen fins a 300. Qui vulgui el podrà visitar durant tot el mes de desembre i gener just abans i després de les misses que es celebren cada dia a l'església.

A les fotografies podeu veure una imatge general del pessebre i diferents detalls de les figures i escenografies que es poden contemplar en aquesta gran obra d'artesanía.



MATERIALS CASSÀ






BOTIGA I EXPOSICIO

PARQUETS

GRIFERIA I ACCESORIS DE BANY

BARBACOES I LLARS DE FOC

CONSTRUCCIO

REG I FONTANERIA

JARDINERIA I PROTECCIÓ LABORAL

TALL I DESBAST

ELECTRICITAT

EINES I MAQUINARIA

CARGOLERIA I PERFILERIA

TOTA CLASSE DE PINTURES I COLORS

A LA CARTA





www.optimusferreteria.com

www.materialscassa.com

BONES FESTES

Un aspecte de la sala on es va desenvolupar la xerrada impartida per Xavier Morales -a la dreta- l'11 de desembre passat.



La Falange i l'Ajuntament, dos poders al Cassà de la postguerra

Roberto Roselilni va dirigir una pel·lícula titulada "Germania anno zero", estrenada el 1948 i ambientada en la ciutat de Berlín que es refeia després de la Segona Guerra Mundial. Amb el títol de Cassà any zero, Francesc Xavier Morales doctor en Llengües Romàniques per la University of Florida i autor de diversos llibres i articles sobre diferents aspectes de les humanitats i les ciències socials va pronunciar la segona conferència del cicle "I després de la guerra què?", el dia 11 de desembre a la sala de la Llar dels Jubilats.

A través de diferents documents re-

collits a l'Ajuntament, Arxiu i jutjat de Cassà, Morales va anar exposant com el moviment guanyador de la Guerra Civil es va articular a Cassà, com a tot el país a través de la Falange, la Secció Femenina i l'Auxilio Social en aquells difícils anys de la postguerra. El "partit únic" a Cassà va arribar a tenir 250 militants en els primers anys de la postguerra, una xifra que es considera important si es té en compte el nombre d'afiliats que hi havia a altres zones de Girona, segons els documents localitzats; però també es veu que l'entusiasme dels afiliats de la nostra vila

no era excessiu, ja que també en les actes de les reunions de la Falange es destaca que hi ha molts problemes a l'hora de cobrar les quotes dels militants, especialment en aquells casos que viuen fora de vila.

La convivència de dos poders del mateix color polític com eren l'Ajuntament i la Falange en algun moment van provocar algun conflicte de competències tot i que habitualment treballaven en la mateixa direcció; el paper de la Falange a Cassà es va anar diluint molt ràpidament i la darrera nota documental de l'existència del partit a la nostra vila és als anys 60. Durant els vuit anys de persistència a la nostra vila van ser especialment remarcables les accions en favor de l'esport que a través de la secció esportiva de la FET i de las JONS van permetre la recuperació del futbol a la nostra vila o la potenciació d'esports com el bàsquet o el tennis taula. En l'àmbit esportiu cal destacar com a fet insòlit els partits de futbol que es van jugar a la nostra vila amb un equip format per integrants d'un batalló de treballadors forçats que treballaven a la zona i van jugar contra el Cassà i el Girona el setembre de 1940 a incitativa de l'FC Cassà. El curiós del cas és que encara que els batallons de treballadors forçats no estaven permesos, es mantenien en un cert secret i aïllats de la resta de població, es va permetre fer aquest acte de confraternització que significà el partit de futbol.

Text i fotos: J. C. C.





Eloi Madrià, en el seu parlament durant l'acte de lliurament dels guardons; a la dreta amb Salomó Marquès, Ernest -fill de Joan Ribas- i el president de la Fundació Valvi, Joaquim Vidal.

Eloi Madrià, premi Joaquim Codina de la Fundació Valvi

El premi Joaquim Codina destinat a reconèixer la tasca realitzada per preservar el patrimoni mediambiental i paisatgístics enguany va recaure en el bosquetà cassanenc Eloi Madrià i Roura que va rebre aquest guardó atorgat per la Fundació Valvi el dimarts 30 de novembre a la sala Miquel Martí i Pol de Girona.

Pitu Basart, director de la revista Gavarres, va ser l'encarregat de destacar els mèrits de l'Eloi per obtenir el guardó i ho va fer en una entranyable carta en què va recórrer bona part de la peripècia vital de l'Eloi des de la seva infància fins a l'actualitat, recordant el seu pas pel col·legi dels "hermanos", l'etapa de porter de futbol, la mili a Maó, o el seu aprenentatge a l'escola d'hostaleria, abans de descobrir que la seva vida era al bosc: **"Un dia, però, tot va canviar. En Jaume Abel et va prendre la mà i et va portar davant d'un suro. A partir d'aquell moment, el teu viure va fer un tomb: et vas trobar dins d'un bosc de superhomes, bosquetans i peladors. La terra, que portaves d'herència, va trobar el vegetal amb qui aliar-se. Acabaves d'engalzar la pedra angular sobre la qual edificaries el teu nou món edàfic"**.

En Pitu va anar destacant com el contacte amb la gent de les Gavarres va influir en la trajectòria vital de l'Eloi: "L'equip de la terra, el que va connectar amb el pare i amb la mare, amb el passat d'aquest país. El que sabia el camí que et calia prendre. El que et va ensenyar a escoltar el suro, a parlar-hi, a fer-li preguntes i a entendre'n les respostes. **I a partir de llavors tot va fluir. Amb la mobylette, a les sis del**

dematí, el feto i les eines al cabàs, amunt! cap a Santa Pellaia o Sant Mateu, cap a Montnegre o cap als Metges. Deu mesos a l'any, aclarir, tallar, fer llenya, espelagrinar, netejar bosc. I, a l'estiu, la pela dels suros. La recepta màgica per saber d'on vens i a on vas. La manera perfecta de tenir el sarró ple definitivament".

Basart va acabar el seu parlament recordant la seva col·laboració a la revista Gavarres: **"I la revista Gavarres que si té un cor, que és l'Àngel, també té una ànima, que ets tu, Eloi. Portem publicats 40 números. 20 anys per explicar una cosa que tu i l'equip del fat -aquella colla de qui hem parlat fa un moment coneixieu i que a la resta ens costa una mica de capir. Amb el teu mestratge continuarem intentant mostrar què és aquest petit país a través del**

testimoni de la gent que hi ha fet la vida.../... Els que som al teu voltant ho sabem i ens n'aprofitem tant com podem. Tinc -tenim- tantes coses per agrair-te... I pel damunt de totes, la teva amistat".

Joan Ribas, mort el juny passat, va rebre el premi Joan Saqués pel seu activisme cultural en diferents fronts, entre els quals, La Planeta, els Pastorets de Girona i els seus articles dominicals al diari Punt Avui; el guardó va ser recollit pel seu fill Joan Ernest i la seva figura glosada per Esteve Vilanova va rebre el guardó Salvador Sunyer com a historiador de l'educació i l'escoltisme i reconstructor de la memòria dels mestres exiliats. Xavier Besalú va ser l'encarregat de resumir la llarga trajectòria del pedagog gironí. Els guardonats van rebre unes peces úniques del ceramista Emili Biarnès, de mans del president de la Fundació Valvi, Joaquim Vidal.

BONES FESTES I FELIÇ 2022

SARA BLANQUERA CAÑIGUAL. HORES CONVINGUDES. TEL·L. CONTACTE 972460769 - 629305287 (WHATSAPP)



Centre de
podologia

S'ha ubicat al solar on hi havia hagut la fàbrica Reliable

S'obre a Cassà el supermercat número 131 de BonPreu

Amb una superfície de 1.290 metres quadrats de venda, amb trenta-vuit persones treballant-hi, i l'adequació de 68 places d'aparcament, el dimecres 24 de novembre es va obrir a Cassà de la Selva el supermercat número 131 de la cadena Bon Preu. L'alcalde de Cassà de la Selva, Robert Mundet i Anglada, acompanyat del President i Director General del Grup Bon Preu, Joan Font i Fabregó, i la Directora comercial, Anna Font i Tanyà va visitar aquest nou supermercat ubicat a la cantonada entre el passeig de l'Estació i el carrer del Germà Agustí, on hi havia hagut la fàbrica Reliable. A la inauguració, feta sota la pluja, a les cinc de la tarda, també hi van assistir proveïdors d'empreses de la zona com Gelats de Territori, Noel, Cuits i Xocolates Torras.

El President i Director General del Grup Bon Preu, el Sr. Joan Font i Fabregó, va declarar en el transcurs de l'acte que "ens fa molta il·lusió la inauguració del primer establiment a Cassà de la Selva. Aquesta obertura suposa la novena al Gironès, fet que referma la nostra aposta per la comarca. Amb aquest establiment, que obrirà amb totes les innovacions i amb la nova imatge comercial de Bonpreu, esperem convertir-nos en un referent en productes frescos i de proximitat al municipi i a la zona sud de Girona".

Bon Preu ha invertit 6 milions d'euros en la construcció de l'establiment i compta amb un equip de 38 professionals, 14 dels quals són de Cassà de la Selva. El nou establiment té una superfície de vendes de 1.290m² i disposa de 68 places d'aparcament i de 2 places de carregadors per a vehicles elèctrics. Està construït on hi havia hagut l'antiga fàbrica surera Reliable Cork Company SA, és per això que, per tal de recordar aquest passat, atenent a una proposta del Grup de Recerca i Estudis Cassanencs, s'ha folrat una de les parets de l'establiment amb suro cru. A més, també s'hi ha serigrafiat una fotografia de la població de mitjans del segle passat. Per altra banda, el



Directius de l'empresa, alcalde i regidors i proveïdors del supermercat, en la inauguració de l'establiment de Cassà; a la foto inferior, la Columna de la Joventut, a la rotonda propera, repintada per l'empresa.

ICA

Ismael Calzada Alsina, S.L.

Instal·lacions elèctriques
Calefacció
Aigua
Gas
Aire condicionat
Energies renovables
Domòtica

**Bones
Festes!**

Ctra. Provincial, 2 • Tel. 972 46 08 60 • 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
E-mail: ica@siteicon.com



Als plafons electrònics es recorda la fàbrica que hi havia hagut a l'indret; a l'entrada un panell de suro també en fa memòria.

Grup Bon Preu va realitzar la restauració de la pintura de la Columna de la Joventut, aixecada amb motiu dels 125 anys del col·legi La Salle Cassà, situada just davant de l'establiment.

El director de zona, Tomàs Pérez manifestava a Llumiguia que "el Gironès ha estat sempre una prioritat com a empresa, ja que és un dels motors econòmics de Catalunya. Va ser el primer indret de Catalunya on vam començar a fer la compra online (amb el punt de clic i recull) i posteriorment també va ser pionera en l'entrega a domicili. Tenim molts punts de venda en els diferents formats: supermercats Esclat com el de Sarrià o Girona o Bonpreu com els de Girona, Salt o Llagostera. A part també hi tenim diverses benzineres: dues a Girona (a l'Esclat i al Centre de Recollida) i a Llagostera, així com també un minimercat obert tots els dies de l'any al punt de recollida.

Aquest és el primer establiment al municipi de Cassà i esperem convertir-nos ben aviat en un referent en productes frescos i de proximitat, oferint un bon servei i als millors preus a Cassà de la Selva i als ciutadans dels barris i poblacions veïnes. L'elecció de Cassà no va ser per atzar, sinó que vam trobar-hi un espai que complia amb les característiques necessàries per poder-hi fer un establiment: comptava amb els metres quadrats suficients, ens permetia fer-hi aparcaments, ser competitiu i oferir servei a una població en la qual fins al moment no hi teníem presència".

Per altra banda, des de l'empresa es destacava el fet que el nou edifici de Cassà fos més ecoeficient: A Bonpreu i Esclat oferim una àmplia varietat i qualitat dels productes, una excel·lent atenció al client, preus molt competitiu i un entorn de compra agradable i còmode. Apostem per una política comercial de proximitat i promovem el producte local de qualitat. De fet, comptem amb més de 1.400 referències provinents

de proveïdors locals.

Un altre dels valors que ens diferencia és la nostra aposta per la sostenibilitat. El nou supermercat de Cassà de la Selva, per exemple, s'ha construït perquè funcioni de manera sostenible i ecoeficient per estalviar el 20% del consum d'energia habitual d'un local comercial d'aquestes característiques i per reduir un 20% les emissions de CO2 a l'atmosfera. Les instal·lacions es controlen mitjançant un sistema de gestió i control que les regula de forma automàtica per obtenir la màxima eficiència energètica, confort i seguretat. A més, l'establiment disposa d'una instal·lació de plaques fotovoltaïques de 120 kWp".

Per altra banda, també es treballa per reduir la quantitat de plàstic, instaurant un seguit de mesures que l'any passat, per exemple, van permetre reduir-ne més de 1.000 tones.

Des de l'empresa es destaca que

"com en tots els supermercats del Grup, en l'establiment de Cassà el producte fresc i de proximitat és el protagonista i compta també amb un forn de cocció de peix i marisc per aquells clients/es que vulguin endur-se el producte cuinat i amb cartelleria digital per millorar l'experiència de compra".

Actualment, Bon Preu compta amb 131 supermercats Bonpreu (inclòs ja el de Cassà de la Selva), 59 supermercats Esclat, 19 centres de recollida de la compra online, 56 benzineres Esclatoll, 13 minimercats i ofereix el servei d'entrega de la compra online a domicili a més d'un milió i mig d'habitants. A més, des d'octubre de 2020 compta amb la comercialitzadora d'energia elèctrica BonpreuEsclat Energia.

Text: **J. C. C.**
Fotos: **Eduard Duran**





M. Dolors Godoy en el seu parlament d'agraïment final; a la dreta els autors del llibre Cassà vota amb els set alcaldes de la democràcia a Cassà, juntament amb Quim Nadal, autor del pròleg i Pau Presas, vicepresident de la Diputació de Girona.

Presentació de 'Cassà Vota', de Joan Carles Codolà i Eduard i Xavier Casabó

Reconeixement als alcaldes de la democràcia a Cassà



CLINICAN

CLÍNICA VETERINÀRIA

Unitat de Reproducció Canina de Catalunya

Bones Festes!





clon e spaña

C/ Pla de l'Estany, 5 17244 CASSÀ DE LA SELVA
Tel. : 972 46 08 58
info@clnican. es www. clnican. es

L'alcaldesa i els sis alcaldes de la democràcia a Cassà de la Selva, Maria Dolors Godoy, Josep Maria Dausà, Antoni Baulida, Carles Casanova, Enric Bagué, Martí Vallès i Robert Mundet van ser els veritables protagonistes de l'acte de presentació del llibre Cassà vota, que es va dur a terme el diumenge 12 de desembre, a migdia, a la Sala Centre Recreatiu. Com va recordar en la seva presentació el que fou alcalde de Girona, Quim Nadal, mai fins ara s'havia aconseguit un període tan llarg d'alcaldes escollits democràticament en els pobles i ciutats del nostre país i el fet d'haver-los aplegat en un mateix acte va significar també un homenatge a la tasca desenvolupada per aquests alcaldes i tots els regidors i regidores de l'Ajuntament de Cassà de la Selva des del 1979 fins a l'actualitat.

Els tres autors del llibre, publicat per Editora Cassanenca, Joan Carles Codolà, Eduard Casabó i Xavier Casabó van explicar una mica com s'havia dut a terme aquest projecte, que es va encetar l'agost del 2019 amb l'objectiu de commemorar els 40 anys d'ajuntaments democràtics a Cassà de la Selva. Com va dir Codolà, "vaig pensar que ara que teniem encara molts testimonis que ens podien aportar dades sobre tots aquests anys i que es podia fer un bon relat d'aquesta història recent; el resultat final és un llibre de més de 600 pàgines que pensem que compleix amb l'objectiu de fer una crònica d'aquests darrers 42 anys a Cassà".

Eduard Casabó va explicar que el llibre està organitzat per capítols cada un dels quals té tres parts: "la primera part, la història objectiva de la política municipal, la que apareix a la premsa i a les cròniques de l'època, l'altra, l'opinió dels protagonistes i per últim, un breu resum de les notícies i fets que van anar passant durant cada legislatura, que donen una visió més gran del que passava aquells dies a Cassà". El tercer autor, Xavier Casabó, va desgravar algunes xifres relatives al nombre de persones que han passat per la política local (amb més de 400 persones a les diferents llistes) i va lamentar la baixa presència de les dones al consistori



A dalt, intervencions de Joaquim Nadal, Pau Presas i Robert Mundet, en l'acte de presentació del llibre 'Cassà vota'; a les fotos de sota, els set alcaldes de la democràcia cassanenca, a la plaça de la Coma i els tres autors del llibre.



cassanenc i fins fa pocs anys també en les candidatures. Tant Xavier com Eduard Casabó van fer treballs de batxillerat relacionats amb la democràcia i les eleccions locals a Cassà, per la qual cosa han manifestat que es van afegir al projecte de 'Cassa vota' amb molta il·lusió. Com a data curiosa Xavier Casabó va recordar que només en dues ocasions una dona ha encapçalat les llistes i fou la mateixa, M. Dolors Godoy.

Precisament Godoy, que fou alcaldessa del 1979 al 1983 ha parlat en nom del set alcaldes tot recordant els primers anys d'ajuntaments democràtics en els quals tot estava per fer i no hi havia "llibre d'instruccions" sobre com portar un ajuntament. Godoy va voler agrair la feina feta per tots els companys de consistori i també per tots els treballadors municipals de l'Ajuntament de Cassà al llarg de la història.

L'historiador i exalcalde de Girona Joaquim Nadal, autor del pròleg del llibre va recordar en la seva intervenció que la democràcia als municipis va arribar massa tard (després de dues eleccions generals) i com diu en el pròleg "el balanç de l'anàlisi d'aquests quaranta-dos anys ens

presenta un Cassà nou i diferent que ha tractat de definir una identitat al voltant de la cultura, d'una banda i de la indústria del suro, de l'altra; que ha vist com s'enriqueix el seu teixit associatiu i com els equipaments de caire cultural, educatiu, cívic, social i esportiu definien un entorn de més qualitat i benestar".

Pau Presas va parlar en nom de la Diputació de Girona, institució que ha

col·laborat en l'edició de llibre destacant el valor informatiu i democràtic que pot ter una publicació que serveix per conservar i difondre la història més recent del nostre municipi. L'alcalde de Cassà, Robert Mundet va tancar l'acte lliurant un pin amb la façana de Can Nadal als alcaldes estats al nostre municipi.

Fotos: **Eduard Duran i Joan Marc Codolà**

primopiano
simulacions 3D · formació a mida

650 397 735
www.primopiano.cat
info@primopiano.cat

Enric Coris 13, 1r · 17244 · Cassà de la Selva

Bones Festes!
Bones Festes!



Representants de la Colla Excursionista Cassanenca i altres entitats, organitzadores de la Marxa Isabel Vila, en el moment de rebre el guardó Cirera d'Arboç. A la dreta, lliurament del premi Joan Xirgo a la festa dels premis Gavarres 2021. Fotos: **Marc Sureda**.

El premi Joan Xirgo per al Recull Pugnau, de Joan Perich Romero

El Premi Cirera d'Arboç per a la marxa Memorial Isabel Vila

La iniciativa Caminada Memorial Isabel Vila, votada unànimement pel jurat, es va endur el XXV Premi Cirera d'Arboç lliurat el 26 de novembre. Aquest projecte reivindica la gesta realitzada per la primera dona sindicalista catalana, Isabel Vila, i altres persones de Llagostera, que van caminar durant vuit hores per auxiliar els ferits del Foc de la Bisbal el 6 d'octubre de 1869. El lliurament del guardó es va fer en el decurs de l'acte de proclamació dels premis Gavarres 2021 amb presència del president del Consorci de les Gavarres i vicepresident primer de la Diputació, Pau Presas; l'alcaldessa de Mont-ras, Vanessa Peiró, i la directora dels Serveis Territorials del DACAAR a Girona, Elisabeth Sánchez.

Representants de la colla Excursio-

nista Cassanenca, una de les entitats organitzadores de la marxa van recollir el guardó. A la caminada actualment hi participen els pobles de Llagostera, Cassà, la Bisbal i Calonge i s'organitzen tres punts de sortida per trobar-se tots al peu del puig d'Arques i cantar la cançó popular d'«Isabel Cinc Hores», composta per Antoni Mas. La finalitat del Premi Cirera d'Arboç és valorar les accions directes i palpables dutes a terme en l'àmbit de les Gavarres.

Per altra banda, la proposta presentada per Joan Perich Romero titulada «Recull Pugnau» fou guardonada amb el XXXI Premi Joan Xirgo. Perich Romero centrarà la seva recerca en els articles escrits per Mariano Oliver entre el 1964 i el 1975 al diari Los Sitios.

La seva columna dels diumenges anava dedicada a descriure en català la vida i els costums de la gent de les Gavarres, en un diari íntegrament en castellà i sota el pseudònim de Pugnau. El president del Consorci de les Gavarres, Pau Presas va destacar que «els premis Gavarres són més que uns premis; són un moment de trobada anual que, juntament amb l'Aplec de Sant Cebrià dels Alls, uneix totes aquelles persones, entitats i institucions que s'estimen les Gavarres». També va remarcar «el compromís ferm de la Diputació de seguir treballant des del Consorci per fer d'aquesta entitat supramunicipal una eina útil i engrescadora per a tots aquells que en formem part».

L'acte es va iniciar amb la presentació del llibre *Aprendre de l'arquitectura anònima: Les Gavarres*, d'Oriol Granyer, tècnic del Consorci de les Gavarres, i Olga Muñoz, arquitecta i coordinadora de l'Associació GRETA. Amb aquesta publicació, veu la llum el treball de camp realitzat entre el 2018 i el 2019 sobre els masos i les cases de poble seleccionats pel fet de conservar bona part de la construcció original, i recollir i conèixer la tradició arquitectònica local.

Durant la gala dels premis també es van donar a conèixer els resultats del projecte de recerca premiat l'any passat amb el XXX Premi Joan Xirgo, «Estudi de la distribució, l'hàbitat i l'estatus de conservació del lludrió llistat (*Chalcides striatus*) i altres rèptils rars a les Gavarres», a càrrec dels autors, Eudald Pujol i Oriol Baena, membres de la Societat Catalana d'Herpetologia.

TAN-LUX
TANCAMENTS DE PVC I ALUMINI

ALUMINI TIVONAL

KÖMMERLING

Tel. 972 477 618 Ctra. GIV-6741, km 0.83, nau A | 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
info@tan-lux.com GPS: 41° 52' 44.80" | 2° 52' 01.79"

www.tan-lux.com



Bones Festes!

De part de tot l'equip

DUCFORM + 6TEMS



T. 972 46 30 50
info@ducform.com · www.ducform.com
Polígon Ind. C/ Pla de l'Estany, 40-44 · 17244 **Cassà de la Selva**



T. 972 46 28 07
info@6tems.com · www.6tems.com
Polígon Ind. C/ Cerdanya, 01 · 17244 **Cassà de la Selva**

Rubén Berengena bateria de Rock per Xics i altres grups musicals

‘Posem lletres catalanes a la música d’AC/DC o Led Zeppelin’

Músic de professió amb una trentena d’anys tocant la bateria; havent gravat més de cent discs, participat en musicals, exercint com a docent i actuant com a productor en el seu estudi de Cassà. Parlem de Rubén Berengena, que en aquesta entrevista repassa aspectes de la seva ocupació i trajectòria musical, i explica els serveis que ofereix a 41dB Studio, un estudi situat a la travessia del Passeig de Vilaret.

Formant part d’una família on tots tres germans van decidir dedicar-se a la música, no és quelcom que vingués inculcat per una tradició: **“sempre havíem tingut tots molta inquietud per la música. Vaig començar jo i de seguida al darrere van anar els meus dos germans petits. Amb l’Ismael portem tocant tota la vida, des dels primers projectes. En canvi, l’Alfred va anar per una altra banda, havent-li anat molt bé”**.

Fou en l’època de l’institut, concretament a primer de BUP, quan va decidir que era el camí que volia seguir. Entre quatre van muntar Peces in the River, **“un grup de punk hardcore que vam sonar una mica per aquí. Érem molt dolents, però estàvem començant”**. Afirmar que des d’un inici la bateria va ser la seva primera opció: **“no sé per què ho vaig triar, és pel que vaig anar i m’ha agradat tota la vida. L’Alfred també és bateria, però no crec que per influència meva, sinó que li va sortir natural”**.

La seva formació musical va cursar-la al Taller de Músics i al Conservatori de Perpinyà, en què se suma que **“després he fet altres coses**



FUSTERIA **BOSCH**
Joan Bosch i Barrera

c/ de la via, 21 · 17244 CASSÀ DE LA SELVA
A/e: fusteriabosch@gmail.com
Tel.: 972 463 746 · Tel. Mòbil: 646 459 280

Germans Gomez
NETEJA DE XEMENEIES
TOT TIPUS DE TREBALLS DE CONSTRUCCIÓ
Bon Nadal i molt bon 2022!
EDUARD 649209564
MANEL 630479957
17244· CASSÀ DE LA SELVA · GIRONA
germansgomezalberto@gmail.com

també a l'estranger, i aquí a Girona el meu professor era en Quim Giro-nell, un mític percussionista que va ensenyar a molta gent”.

Havent passat tota la vida fent música, quatre anys més tard d'es-trenar-se a tocar va incorporar-se a l'ensenyança: **“vaig començar do-nant classes a nens petits. Soc professor de bateria, tot i que al-guna vegada he donat de solfeig o harmonia. Excepte a l'escola de Cadaqués, són particulars”**. En preguntar si va ser iniciativa pròpia o quelcom que li van proposar, res-pon que **“no recordo ben bé com va anar, però el fet de donar classes sempre t'ajuda a treure't un sou. Els concerts també, és clar. Però quan tens èpoques sense actuaci-ons, el que et salva econòmicament són les classes”**.

La vida de músic, potser moltes ve-gades entesa com a molt competitiva i a la recerca de l'èxit, no és quelcom que combregui amb en Rubén: **“si et plantejes que vols destacar i com-petir, crec que estàs equivocant. Pri-mer de tot t'ha d'agradar. Al final per mi és una manera de viure. Si que a vegades sacrificques moltes coses, però és com tot; si alguna cosa t'agrada, l'has de treballar. No m'ho agafo des d'un punt de vi-sita competitiu. Vaig fent, intentant tenir implicació en totes les feines**



que faig. No sento que hagi tingut mai cap mena d'ansia. Però ganes d'aprendre, sí. De fet, encara estic aprenent, sobretot ara que estic posat en el tema de la producció, que encara em falta molt i és un

altre punt de vista dins la música”.

En tractar els estils de música amb què ha treballat durant tots aquests anys, ratifica que **“rocker ho soc, però he tocat tots els gèneres. He tocat fins i tot a la Banda Municipi-**



OPTICA BALERI

BON NADAL I FELIÇ 2022!!

@OPTICABALERI  

Carretera Marina, 117
17244 Cassà de la Selva
972462752 / 644267713
opticabaleri@zasvision.com

pal de Barcelona, a l'Auditori, fent d'especialista tocant programa de Glenn Miller i coses similars. He fet un munt de musicals a Madrid i Barcelona. I sempre de bateria i percussionista”.

Tanmateix, centrant-nos en el seu vessant rock and roll, és pertinent parlar d'Elisma, un 'power trio' liderat pel seu germà Ismael: “devia ser el 2010 que ell ho tenia el cap i vam decidir tirar-ho endavant. Ens vam posar a treballar i va sortir el primer disc. Ho vam fer amb un amic meu baixista, l'Alex Morell, que va ser amb qui vam gravar el primer i segon disc. Però es va traslladar a viure Madrid, i després es va incorporar al grup en Gerard Cantero. És un grup de temes propis del meu germà. Aquí a l'estudi vam gravar l'últim disc, Directo a tu Casa, que es va fer després de sortir del confinament. Aquest desembre el tocarem a Santa Eugènia”.

Amb aquest mateix equip també comparteix dos projectes musicals més: “tenim The Seventies, que és un grup de versions de rock and roll dels anys setanta, que fins abans de la pandèmia ens funcionava molt bé. Tenim tot un circuit i es va parar. Ara costa una mica més, però confio que tornarà a arrancar. I



també hem tret un altre projecte, que és Rock per Xics. Som els mateixos músics, i el mateix tècnic, en Francesc Agustí. Rock per Xics és un projecte bàsicament infantil en què fem versions d'AC/DC, Led Zeppelin, Joan Jett... però amb lletres populars catalanes. És aquest concepte. Ara hem tret el primer disc i estem fent concerts a festes majors i escoles”.

A banda d'aquest cercle, en Rubén també ha participat i segueix implicat en altres grups: “Paxòfon és el projecte de l'Ernest Parro, i jo li vaig portar la producció del disc. Ell està fent molta cosa en solitari i duo, però també intenta buscar concerts amb banda gran. Aquí és on ens unim per col·laborar. Ara estem preparant el rellançament de les dues primeres maquetes d'Agua Bendita, que ho estem gravant aquí. I farem la gira del trenta aniversari,

ja que tenim el cantant original. Un altre projecte que està parat, a Madrid, perquè jo vaig viure força temps allà, és The Val, amb l'antic baixista d'Elisma, l'Alex. Vam treure un disc, però encara no l'hem pogut presentar en directe pel tema Covid. També tinc el meu trio de jazz fusió: Rubén Berengena Trio. A vegades penso que tinc massa fronts oberts”, remata amb humor.

Passant al seu estudi ubicat a la Travessera del Passeig Vilaret, 41dB Studio, és una iniciativa empresarial que es va iniciar fa set anys: “soc autònom i soc qui està aguantant el pes econòmic de l'estudi, però també compto amb en Francesc Agustí que m'ajuda bastant. Fem producció de tota mena. Des de gravar discs, a àudio guies per museus o centraletes telefòniques. Però sobretot cançons i música. Últimament, és el que té més demanda aquí, és el que més estem fent. Com he dit, ara estem treballant amb els dos discs d'Agua Bendita, i després un projecte personal d'en Joan Grabalosa, que ha fet cançons durant tota la seva vida i li estem fent la producció”.

Pel que fa al motiu darrere de fer-se productor, diu que “he gravat molts discs a altres estudis i sempre havia estat interessat. En posar-me aquí he anat aprenent, buscant tota la informació, llegint molt... sense haver estat ben bé autodidacta. És cert que no he passat per cap escola, però sí que tinc accés a molts tècnics per consultar. I al final les coses s'aprenen fent-les”.

Per finalitzar, davant el qüestionament de com es promociona i dona a conèixer, reconeix que “no és que busquem. No estem fent publicitat. Potser sí que hauríem de créixer, però de ser així hauria d'agafar algú més. Perquè no podria assumir més volum de feina. A l'hora de començar van ser tot contactes. Fa molts anys que treballo en la música i qui vol venir a gravar aquí és que ja ens coneix, hi ha una referència o han escoltat alguna cosa”.

Text: **Pol Esteba Masjuan**
Fotos: **Joan Carles Codolà**

CENTRE KALMA

PODOLOGIA **EL-LABORACIÓ PRÒPIA DE PLANTILLES**

OSTEOPATIA I QUIROMASSATGE **ESTUDI PERSONALITZAT DEL PEU**

Rambla onze de setembre 88 · 17244 Cassà de la Selva T. 972 46 40 89 · M. 663 077 578

Nouvinguts a Cassà (1): Simona Dragomir

“A Cassà hi trobo a faltar més dinamisme cultural”

Aquest mes enceto una sèrie d'entrevistes destinades a conèixer una mica més les persones nouvingudes a Cassà de la Selva; començo amb la Simona, amb qui he coincidit moltes tardes en sortir del col·legi Puig d'Arques per anar a buscar a la meva neta la Nora; després anem al parc de l'Estació i allà hem fet petar la xerrada, mentre la mainada juga amb gronxadors i tobogans.

La Simona Dragomir va néixer l'any 1978 a Bucarest, capital de Romania. És llicenciada en filologia anglesa per la Universitat Nacional de Educació a distància (UNED); després de tenir la llicenciatura, va fer un màster d'ensenyament, també per la UNED. Actualment porta més de 15 anys a Catalunya i té parella des de en fa 10. Té una nena de 7 anys que es diu Anna, que veiem amb la seva mare a la foto de la dreta.

Entens i parles el català, com el vares aprendre?

Parlo i entenc el català i de fet, tinc el nivell C2. Vaig aprendre amb els cursos de normalització lingüística als centres del Consorci de Normalització Lingüística de Palamós i Girona, amb les millors professores: Rosa i Salut.

De què treballes?

Treballo de professora d'anglès i m'encanta la meua feina.

Explica per què vares venir a Catalunya...

Vaig venir a Catalunya per tenir una oportunitat de viure una vida millor i per poder tenir la possibilitat d'una feina una mica estable.

Consideres que t'has adaptat als costums del poble (menjar, horaris, diversions, cultura, etc.)?

Jo considero que m'he adaptat prou bé als costums del poble català; m'encanta menjar i cuinar caragols, galtes de vedella o escudella. També m'encanta prendre una copa de cava o vi català en el bar “El Jardí”.

També gaudeixo amb la música catalana com el “Petit de Cal Eril”; Love of Lesbian” o “Sidonie” i vaig a veure obres de teatre en català.



Que trobes a faltar i que t'agrada del poble de Cassà de la Selva?

El poble de Cassà de la Selva m'agrada per ser un poble petit, però, trobo a faltar més vida al poble, més esdeveniments culturals organitzats per l'Ajuntament. Abans vivia a Palamós, i em declaro una enamorada d'aquest poble, amb la seva vida social i cultural, restaurants, tapes... i la platja, clar.

M'agradaria que a Cassà fos un poble més dinamitzat, amb més oferta cultural per a adults, i especialment per a nens.

Com valores la gent de Cassà de la Selva?

M'agraden els cassanencs, però he de reconèixer que molts cap de setmana surto amb la família a Platja D'Aro, Palamós, Girora.

Acabem l'entrevista amb la Simona; potser he començat amb una persona amb un nivell cultural poc habitual; però, ha valgut la pena conèixer-la una mica més.

Gràcies Simona, ens anirem veient.

Xavier Carrera Bosch



Bones Festes!

Solucions informàtiques empresarials:

- Assessorament personalitzat
- Manteniment informàtic
- Venda i reparació de components informàtics
- Solucions mòbils per a smartphone
- Traslada la teua oficina al núvol
- Aplicació de gestió integral MGest;



- Facturació, producció i comptabilitat
- Enllaç amb web i comerç electrònic
- Centralització d'oficines i punts de venda
- Disponible en versió local o al núvol
- Personalitzable a mida de l'empresa
- Integració amb balances i caixes de cobrament

www.moncasoft.com - info@moncasoft.com - Ctra. Provincial, 150 - 17244 Cassà de la Selva (Girona) - T. 972 46 21 73

Alcaldia



Projecte ODS: Objectius de Desenvolupament Sostenible a Cassà

L'objectiu principal dels 17 ODS és "garantir una vida sostenible, pacífica, pròspera i equitativa arreu del món per a tothom, ara i en el futur". Cada objectiu té les seves pròpies fites a assolir al llarg dels propers anys, el proper dia 18 de gener, a les 18 h a la Sala Galà farem una presentació del llibret amb els objectius de desenvolupament sostenible

a Cassà, us convidem a tots a participar-hi.

EL CASAL DE JUBILATS CELEBRA EL SEU 37 ANIVERSARI

El passat 27 de novembre es va celebrar el 37 aniversari del Casal de Jubilats amb un dinar de germanor al pavelló polivalent. Durant la celebració es va fer un reconeixement als dos socis més antics del Casal, la Sra. Maria Teresa Cos Culubret i el Sr. José Padilla Niebla.



Nadal 2021
CASSÀ DE LA SELVA

Felicitaçió de Nadal de l'Alcalde

circumstàncies amb les que hem de conviure provocades per la pandèmia de la COVID ens limitaran un any més aquestes ànsies de llibertat que havíem pogut gaudir ja fa massa temps.

En moltes converses d'aquests dies sentim repetir multitud de vegades el desig que l'any que entrem sigui millor que el que deixem. Que aquest desig de millora i de bons auguris es converteixi en una realitat aquest proper any. Hem d'encarar els desafiaments que ens porta la vida amb optimisme i amb el seny i la responsabilitat, que són els fonaments per una bona convivència social.

Com senyalava anteriorment, fem una valoració positiva de la feina feta una vegada hem passat la meitat de la legislatura i mantenim les piles carregades per acabar els reptes que ens vam marcar tot just començar. Compromís ferm per la millora del poble i la qualitat de vida de tots els cassanencs i cassanenques.

Des del consistori us volem desitjar a tots i a totes que passeu uns dies ben alegres al costat dels que més estimeu, que gaudiu de les activitats que s'han preparat i que aquest any nou que s'acosta estigui ple de salut i esperança.

Que passeu unes molt bones festes.

Ben afectuosament,

Robert Mundet i Anglada / Alcalde de Cassà de la Selva

Urbanisme i Via pública

Aprobat el projecte definitiu de Can Parera

Al ple de novembre es va aprovar el projecte definitiu de Can Parera, aquesta darrera versió incorpora modificacions a l'entrada i sortida de vehicles atenent a algunes de les al·legacions que s'havien presentat.

Aquestes actualitzacions del projecte faran que millori la seguretat de les persones i la circulació, també s'han tingut en compte les modificacions per garantir el compliment de la normativa per realitzar-hi activitats culturals. Les modificacions representen un lleuger augment del pressupost en 18.085,63 €. El cost total del projecte serà de 155.994,63 € IVA inclòs.

El projecte de Can Parera dotarà de 17 noves places d'aparcament a aquesta zona del barri vell, facilitant un accés més per als comerços. A més, la concepció de l'obra permetrà tenir un espai cobert que es podrà utilitzar també per realitzar-hi actes, guanyant un equipament municipal polivalent.

PROJECTE DE MILLORES DEL BAR DEL CAMP DE FUTBOL

Al darrer ple també es va aprovar el projecte definitiu l'adequació del bar del Camp de Futbol.

El projecte que posarà al dia les instal·lacions del bar del camp de futbol municipal amb un pressupost de 29.482,44 €.



L'ESTUDI DE MOBILITAT URBANA, AL PLE

L'Ajuntament vol donar ara la rellevància institucional necessària a aquest estudi per definir planejaments a llarg termini i durant diferents mandats.

L'Estudi de Mobilitat Urbana apunta a un model de mobilitat sostenible, amb objectius com: la detecció de les disfuncions del sistema de mobilitat, propostes concretes en línia dels principis directors de la mobilitat el desenvolupament dels objectius i estratègies del pla, i formular un programa d'actuació.

APROVACIÓ DEFINITIVA D'ADEQUACIÓ DE LA PINEDA FOSCA

Al ple de novembre es va votar l'aprovació definitiva del projecte que adequarà les instal·lacions de l'espai municipal del paratge de la Pineda Fosca amb un import previst total de 39.674,34 €. L'Ajuntament va portar al ple aquest projecte per actualitzar les instal·lacions a la normativa actual. La Pineda Fosca és un espai municipal que gaudeixen les famílies, els grups escolars, excursionistes i amants de la natura en un entorn únic rústic de la plana proper a les Gavarres.

LES OBRES DE LA DEPURADORA ESTAN FINALITZADES I EN FASE DE PROVES

Fa uns dies que l'alcalde, Robert Mundet, i el cap dels serveis tècnics municipals, Jordi Fabrellas, van visitar les instal·lacions de la depuradora per revisar la fase final d'obres. Al ple, l'alcalde va explicar l'estat del projecte d'ampliació de la depuradora, que permetrà augmentar la capacitat per arribar a depurar aigua per a un màxim de 30.000 persones, gairebé el doble de la seva capacitat actual. Ara les noves instal·lacions estan en fase de proves i només falta que la companyia elèctrica augmenti la potència de la instal·lació per què el nou equipament pugui funcionar a ple rendiment.

La infraestructura de la depuradora s'ha duplicat amb una nova línia de tractament biològic i un nou sistema de bombament. A més, les noves instal·lacions posaran solució a les problemàtiques pels sobreiximents d'aigües en les èpoques de pluges abundants i evitaran que s'inundin els camps dels voltants.



Ciutadania / Serveis Socials

Accions del servei d'habitatge

El servei d'habitatge de l'Ajuntament de Cassà de la Selva gestionat per la Fundació Ser.gi està dirigit a persones de Cassà de la Selva que necessitin informació o suport en matèria d'habitatge, fins a la data d'avui hem atès 50 casos per diferents casuístiques:

- Negociacions per renovar el contracte de lloguer social
- Ajuda en la recerca de lloguer
- Informació per subvencions i ajudes
- Processos de desnonament

D'altra banda, també s'està treballant per detectar i mobilitzar el parc d'habitatges buits del municipi i crear una borsa de lloguer social.

Si necessiteu contactar amb el servei d'habitatge ens podeu trucar al 972 460 011 de 8:00 a 15:00, de manera presencial els dimarts de 8:00 a 16 h i dijous de 9:00 h a 10:00 h ens trobareu a l'Escorxador o ens podeu enviar un e-mail a: habitatge.cassa@fundaciosergi.org i ens posarem en contacte amb vosaltres.

Aquest projecte ha tingut un cost de 13.379,04 € compta amb la col·laboració de la Diputació de Girona amb una subvenció de 6.975,97 € .

CAMPANYA DE RECOLLIDA DE JOGUINES, JOCS I LLIBRES

L'ajuntament ha organitzat una campanya de recollida de joguines, jocs i llibres. Amb aquesta iniciativa volem garantir que les joguines arribin a les famílies en situació



vulnerable de Cassà, i a la vegada que es pugui donar una nova vida a aquells jocs, joguines o llibres que estan aparcats esperant altres infants i joves que els puguin gaudir de nou.

L'ajuntament ha organitzat aquesta iniciativa per poder oferir joguines i llibres per als nens i nenes de totes les edats i per a joves de fins a 17 anys



**Bones
Festes!**



**CUINA
FORTTA**

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mòb. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com

Medi Ambient



COMENCEN LES OBRES DE LA NOVA VIA VERDA DINS EL MUNICIPI

Les noves Vies Verdes que connecten els municipis de Campllong, Cassà de la Selva, Fornells de la Selva, Sant Andreu Salou i Llambilles ja han començat i seran una realitat aviat.

Cassà de la Selva realitza unes inversions de més de 324 mil euros repartits en tres anys. El total d'aquest projecte és de més de 2 milions d'euros, dels quals el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) assumeix 750 mil i la Diputació de Girona uns 330 mil.



NOVES PLANTES A LA ZONA DEL PASSEIG FERROCARRIL PEL CONTROL DE PLAGUES

S'ha arreglat la zona ajardinada del passeig Ferrocarril amb noves plantes amb flor per afavorir la fauna auxiliar que ajudarà al control de plagues. Aquesta acció contribueix a la conservació i fomenta que hi hagi més biodiversitat d'insectes, això ajuda a mantenir un equilibri ecològic i evita l'aparició de plagues d'insectes.

Cultura

El projecte Càntut valora positivament el festival a Cassà de la Selva

Els espais i moments per cantar del Dinar de cantadors i cantadores, del Vermut cantat amb Virolailo i del Càntut a taula amb Quedem en Paus i Julivert, han posat en valor el fet social decantar en comunitat.

Mayalde, Paula Grande i Anna Ferrer, Artur Blasco, Jaume Arnella i Fetús o Marala són algunes de les propostes que s'han sentit aquests dies al festival.

El projecte Càntut. Cançons de tradició oral ha posat punt i final a la cinquena edició del Festival a Cassà de la Selva, assolint els objectius amb els quals va néixer. Durant tres dies, el municipi ha acollit una vintena d'activitats, entre concerts, presentacions i exposicions, entre d'altres, que han permès explorar el repertori de cançons de tradició oral, posar en valor aquest patrimoni immaterial i buscar espais i moments per cantar en comunitat.

Una trobada intergeneracional per compartir cançons i continuar la cadena de transmissió del patrimoni immaterial del país. Durant tres dies intensos, la cinquena edició del festival ha permès que persones de totes les edats participin d'un projecte col·lectiu, cultural i social que posa en valor la cultura popular del país. Les propostes, d'estils diversos, han fet que s'hi apleguin públics diferents, trencant barreres pel que fa a la concepció de la música d'arrel o tradicional com un àmbit reduït o tancat. La participació del públic en els espais i moments per cantar en comunitat



ha estat, també, una de les claus de l'èxit del festival.

De les 19 propostes programades, 7 van exhaurir totes les localitats. Es tracta del concert de Fetús i Jaume Arnella, el Dinar de cantadors i cantadores, el Càntut a taula amb Quedem en Paus i Julivert, l'actuació de Marala, el Biblionadons amb Carmina Rabassedas, el concert de Mayalde i la presentació del llibre-disc Beget. Cançons recollides per Kristin Müller. Pel que fa a la resta, van comptar amb una bona afluència de públic. Destaquen especialment els concerts de Paula Grande i Anna Ferrer, Llavors de fonoll, Reggae per xics o Més lloc per a la fosca, entre d'altres.

Promoció econòmica

La borsa de treball de Cassà ha atès 246 persones fins al novembre

Fins el mes de novembre, el servei Espai Feina – Borsa de treball de l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Cassà de la Selva, en conveni amb el Consell Comarcal del Gironès, ha registrat un 47% més de persones usuàries en relació a l'any 2020 en que els efectes de la pandèmia van incidir directament en el mercat laboral. La majoria de persones ateses són de Cassà de la Selva, tot i que algunes són de pobles del voltant.

Pel que fa a les insercions realitzades al mercat laboral durant aquesta anualitat 2021 pràcticament s'han duplicat en relació a les insercions de l'any passat arribant a un total de 80 persones inserides que estaven inscrites a la borsa de treball municipal. Les insercions laborals fetes són en sectors d'activitat diversos. Destaquen les insercions que pertanyen al sector de la neteja amb un 22% i les insercions a fàbriques amb un 14%.

Resum del Servei Espai – borsa de treball Ajuntament de Cassà:

GENER – NOVEMBRE 2021

• Nombre de persones ateses al servei Espai Feina – Borsa de treball:



246 persones

• Nombre de sessions d'orientació: 401 sessions (hi ha persones que necessiten més d'una sessió)

• Derivació al Programa d'ocupació UBICAT del SOC adreçat a persones amb elevada dificultat d'inserció laboral: 11 persones

• Procedència de les persones ateses:

- 96% Cassà de la Selva
- 3% Llagostera, Caldes de Malaveilla i Riudellots de la Selva
- 1% altres procedències

• Gènere de les persones ateses: 100 homes i 146 dones

• Insercions al mercat laboral de

persones inscrites a la borsa de treball: 80 persones

• Insercions laborals per sectors:

- 18 sector neteja
- 5 sector restauració
- 6 sector oficis (paleta, pintor, ferrer)
- 9 sector alimentació
- 5 sector administratiu
- 11 sector fàbrica
- 2 empreses de reciclatge
- 6 sector sòciosanitari
- 5 administració pública
- 2 sector turisme
- 11 altres sectors

• Empreses de Cassà que han sol·licitat candidats/es a la borsa de treball: 41 empreses.

Esports

Milliores a les instal·lacions del PAV3

S'ha col·locat una llum que enfoca al terra amb el senyal de sortida al PAV3. Aquesta senyalització lumínica s'ha posat degut a que les portes que hi ha per sortir són d'emergència a excepció d'una, llavors si la gent surt per les d'emergència aquestes queden obertes, i en canvi si surten per la que s'ha senyalitzat, quan s'obre té retorn automàtic i queda tancada. Aquesta llum que està al sostre enfocant el terra, té una diapositiva que permet personalitzar la imatge projectada i el tipus de llum.

A més d'això continuen els treballs de col·locació del sostre registrable al PAV3.



FINALITZA LA TERCERA EDICIÓ DELS CURSOS PER A JOVES QUE NO ESTUDIEN NI TREBALLEN

El proper 22 de desembre de 2021 finalitzaran els cursos de mosso de magatzem i auxiliar administratiu/va que s'ofereixen en el marc del conveni de col·laboració en matèria de Promoció Econòmica i Desenvolupament Local que hi ha entre l'Ajuntament de Cassà de la Selva i la Cambra de Comerç de Sant Feliu.

Són cursos 100% subvencionats pel programa PICE (Programa Integral de Qualificació y Empleo) i tenen l'objectiu de facilitar la incorporació dels joves al mercat de treball. Estan adreçats a a joves d'entre 16 i 29 anys que no estudien ni treballen.

Els cursos finançats pel PICE volen oferir un itinerari formatiu als joves que els permeti adquirir els coneixements i les habilitats necessàries per a la incorporació al món laboral. Els cursos consten de formació genèrica (TIC, ocupabilitat i habilitats socials i anglès) i formació específica segons la temàtica del curs.

Educació

Dia internacional de les Ciutats Educadores

El passat 30 de novembre es va celebrar el dia internacional de les Ciutats Educadores. El lema d'aquest any és "La ciutat no deixa ningú enrere" Cassà forma part d'aquesta iniciativa i durant tot el curs es fan activitats educatives alineades amb la filosofia del projecte.

PRIMERES PROPOSTES DEL CONSELL D'INFANTS MUNICIPAL

El passat 16 de novembre va tenir lloc la primera sessió del Consell d'Infants Municipal (CIM). Van sortir 13 propostes que ara els representants del CIM hauran d'explicar als companys i companyes de classe i, en la propera trobada del mes de gener, hauran de dir quines són les 3 propostes que volen prioritzar.

DARRERA JORNADA D'EDUCACIÓ I FAMÍLIA

El passat diumenge 28 de novembre al Casal dels Jubilats va tenir lloc la darrera sessió de les Jornades d'Educació i família. Es va fer un taller d'eines de control parental, a càrrec de la periodista Mariola Dinarès, que actualment dirigeix i presenta el "Popap" a Catalunya Ràdio, i és autora del llibre Felicitat Digital, on explica com gaudir del món digital coneixent els riscos. Aquesta Xerrada, igual que la resta de jornades d'educació i família anava adreçada a famílies i educadors/es d'infants entre 3 i 14 anys.

Arxiu Municipal

CICLE DE CONFERÈNCIES "I DESPRÉS DE LA GUERRA, QUÈ?": UNA GRAN PÈRDUA, L'EXILI DEL MAGISTERI

Dissabte 15 de gener de 2022 a les 11:30 h al Casal dels Jubilats es durà a terme la xerrada del cicle "i després de la guerra què?" titulada "Una gran pèrdua, l'exili del magisteri", a càrrec de Salomó Marquès.

L'arribada dels feixistes a la frontera va provocar un allau d'exiliats cap a França, entre aquest força mestres, bona part dels capdavanters de la renovació pedagògica durant la república. Alguns varen tornar i varen ser castigats; d'altres anaren cap Amèrica i allà continuaren ensenyant. Alguns d'aquests havien ensenyat a les escoles de Cassà. Amb la dictadura el canvi a les escoles va ser radical. Mentre que als països americans que els acolliren especialment Mèxic, l'escola va fer un notable pas endavant; l'escola a l'Espanya franquista va fer un notable pas enrere.

La conferència la impartirà Salomó Marquès Sureda (L'Escala, 1942). Professor jubilat del Departament de Pedagogia de la Universitat de Girona.

Des de la dècada dels vuitanta del passat segle està investigant sobre els mestres que treballaven a Catalunya i varen anar a l'exili a partir del 1939. Ha publicat, entre altres, L'exili dels mestres (1939-1975) (1995), Maestros catalanes del exilio (Mèxic, 2003), Los hermanos Bargés Barba, maestros renovadores en Cataluña y México (Zapopan, Jalisco, 2004), 1939: l'exili del magisteri de Catalunya (Barcelona, 2019).



Protecció Civil

Classes d'educació viària als centres educatius de Cassà

Durant el mes de novembre s'han fet classes d'educació viària a les diferents escoles i a l'Institut de Cassà.

Un agent de la Policia Local de Cassà es va desplaçar a les aules per explicar la normativa vigent i establir un diàleg amb les alumnes per tal de fer palesa la necessitat de tenir precaució quan circulem per la via pública, tant quan fem ús de vehicles com els patinets, bicicletes o motocicletes com en el comportament com a vianants.

Aquests curssets tracten el reglament vigent al municipi i remarquen la importància de circular amb seguretat tant per respectar a la resta de vehicles i vianants com per a la protecció pròpia. La presència dels agents de policia a les aules facilita la presa de consciència entre l'alumnat i la millora de la responsabilitat a la via pública.

L'alcalde, Robert Mundet, acompanyat del regidor de Governació, Marià Montsunyer i el cap de la Policia Local de Cassà, Josep Lluís Lara, han visitat una de les classes que tenia lloc a l'Institut de Cassà, on els alumnes de segon d'ESO han pogut comentar els seus dubtes.

Aquesta iniciativa es fa també a l'Escola Puig d'Arques, l'Escola Aldric i a La Salle a més de l'Institut, amb una acció que arribarà a un total de 18 classes i uns 450 alumnes aproximadament.

Escola municipal d'Art Josep Lloveras



MATÍ DE FORMACIÓ D'ADULTS



Unes setmanes amb molta activitat

Aquest mes de novembre hem continuat amb les visites escolars. Ens han visitat els alumnes de P4, 1r i 3r del Puig d'Arques i hem compartit amb tots ells una estona molt agradable i divertida (foto de la drtea).

També vam fer una matinal de formació d'usuaris (foto

APLICACIONS INOXIDABLES R.C.

**DECORACIO INTERIOR/EXTERIOR
TOT TIPUS DE TREBALLS INDUSTRIALS
RESISTENCIA I SEGURETAT D'AVANT LA CORROSIÓ
BELLEGA I DISSENY AL SERVEI DEL CLIENT**

C/PLA DE L'ESTANY 55
17244 CASSÀ DE LA SELVA
TELF. 972 46 36 79 FAX. 972 46 27 03
INFO@APLICACIONESINOXIDABLES.RC.COM

Escola Municipal de Música Pere Mercader

Aquest desembre des de l'escola Pere Mercader, hem assaborit finalment després de molts mesos de preparació i espera, les cantates que no s'havien pogut celebrar abans, degut a la pandèmia. El passat 11 de desembre es van representar al centre recreatiu les cantates "la rínxols d'or" i "el geperut de Notre Dame". La primera d'elles per part dels alumnes de sensibilització, iniciació musical i preparatori, que va ser programada a les 16:30 i la segona per part dels alumnes de grau elemental i preparatori II a les 18h.

Esperem que les properes cantates puguin ser programades una vegada cada curs.

Aprofitem aquestes línies des de l'escola de música per desitjar a tota la població de Cassà, que passin bones festes i bona entrada d'any 2022.

Conrad Rafart

superior de la dreta). Van venir els alumnes d'alfabetització del municipi i els d'acollida lingüística de Càritas i els vam ensenyar les instal·lacions, els vam fer el carnet de la biblioteca, així com també els vam donar a conèixer els serveis que oferim i el fons que tenim per aprendre la llengua i que creiem que pot ser del seu interès. Un matí molt productiu i enriquidor.

I com cada mes hem tingut sessions

de contes per als petits de casa. El dia 20 i en el marc del festival Càntut, la Carmina Rabassedas (foto esquerra superior de la pàgina anterior) va fer l'espectacle "Quin tocarà avui?". Un espectacle per als més menuts en el qual no van faltar les cançons, cantarelles i jocs de falda tradicionals que ja cantaven els avis, pares i ara els més petits!

I el dia 27, Capgiralla Contes (foto esquerra inferior) va fer una hora del

conte titulada "La poció màgica de la Blancaneus" i ens vam endinsar en la història reescrita de la Blancaneus i els set nans: una princesa que treballa, un príncep que es menja la poma enverinada i una poció màgica que conté molta autoestima i amor propi per salvar el príncep i la madrastra. Un conte per treballar el concepte d'igualtat de gènere. Aquesta nova història ens va enamorar!

Recomanacions:

PER A JOVES ADULTS: Les lleialtats de **Delphine de Vigan** editat per Edicions 62

Una novel·la que remou, colpeix i no deixa ningú indiferent. 4 personatges que mantenen un vincle ben estret. En Theo, un noi de dotze anys que se sent perdut, els seus pares separats s'odien i ell recorre a la beguda perquè només desitja desconectar-se del món i fugir de la realitat que li ha tocat viure; En Mathis, el seu únic amic, que detecta els problemes d'en Theo, però calla; L'Hélène, la professora d'en Theo, convençuda que a la vida del seu alumne alguna cosa no rutlla i vol ajudar-lo, arribant fins i tot a traspassar algun límit; i la Cécile, la mare d'en Mathis, a qui no agrada el nou amic del seu fill i que acaba de descobrir un secret que amaga el seu marit. 4 personatges ferits que lluiten contra el seu propis dimonis per sobreviure i poder tirar endavant.

Una novel·la emotiva que ens parla d'alcoholisme adoles-



cent, de depressió, de relacions familiars complicades, de la solitud, les mentides i els secrets; i ho fa de manera directa i senzilla, elegant però sense cap mena d'artifici, i així l'autora aconsegueix que la història ens absorbeixi de principi a fi, deixant-nos fins i

tot sense aire en algun dels seus passatges.

PER A INFANTS

Escóndete, que voy!, de **Lolita Séchan i Camille Joury**, editat per Astronave.

Dues reconegudes autores franceses signen a quatre mans aquest preciós còmic divertit i enjogassat que farà passar bones estones a petits i grans. I és que... qui no ha jugat alguna vegada a fet i amagar? De la mà d'en Bartok i la Nuck gaudirem de nou d'aquest joc infantil tan universal. Acompanyeu a aquests petits trapelles i viureu amb ells les peripècies més sorprenents, des d'evitar els petons punxeguts de l'àvia Fofa fins a fugir del llop ferotge! Un llibre ple de personatges secundaris que faran les delícies dels amants dels detalls.



VENDA DE LLENYA · SERVEI A DOMICILI

MÒBIL 609 807 815



Escola Municipal d'Art Josep Lloveras



TALLER FAMILIAR DE JOIERIA

El 14 de novembre es va dur a terme un taller familiar, de

joieria, amb Laia Costa de Tacte joiers. Hi van participar 30 infants amb les seves respectives famílies.

CREACTIVA'T
Nadal Escola Municipal d'Art Josep Lloveras

Del 23 al 31 de desembre de 2021 i del 3 al 5 de gener de 2022
De 9 a 13 h | De 3 a 14 anys | 100.-€ | 15.-€ puntuals
Centre Cultural Sala Galà | Inscripcions a www.cassacultura.cat

PLACES LIMITADES

info: art@salagalà.cat | T. 972 46 28 20 | Centre Cultural Sala Galà | c. Moll, 9

PERPLEXITAT, L'UNIVERS FOTOGRÀFIC DE L'ARTISTA MERCÈ RIBERA.

Aquest Nadal, Can Trinxeria acollirà l'exposició Perplexitat, de l'artista Mercè Ribera. Aquesta mostra donarà a conèixer la recreació de petits mons imaginaris i universos personals a través de la fotografia i donarà la possibilitat, a l'espectador, de crear-ne de nous a través del taller Fotoficcions, un projecte interactiu que busca apropar la fotografia (creativa i personal) a tothom. Amb aquesta proposta, mitjançant unes caixes de llum i objectes de tota mena (ninots, animals, vehicles, etc.), materials (suro, porexpan, canyes, plàstics llavors, etc.), i elements (llanternes, cinta adhesiva, fil de pesca, etc.), es pot inventar un món propi i imaginari, seguint el mateix procés que fa l'artista, per després fotografiar-lo. Una oportunitat per descobrir l'obra de Mercè Ribera i apropar-nos al seu particular món interior.

La mostra es podrà visitar fins al 28 de gener, de dilluns a divendres de 10 a 13 h, a les Sales d'exposicions de Can Trinxeria.



Regala Salut

Teraphy

Tot l'equip us desitgem molt Bones Festes.

Cassà de la Selva
972 461 730
salut@teraphy.com
teraphy.com

Meteorològiques

NOVEMBRE 2021

Temperatures:

Mitjana del mes: 9,98° C La mitjana dels mesos de novembre de Cassà és de 10,64° (- 0,66°)

Màxima absoluta: 21,3°C el dia 8 a 2/4 quarts i 9 minuts de les 2 del migdia.

Mínima absoluta: - 3,1 el dia 29 a ¼ i un minut de les 8 del matí.

Mitjana de les màximes: 15,34 °C

Mitjana de les mínimes: 5,04 °C

Hi ha hagut gelada els quatre darrers dies del mes.

Pluges:

Disset dies amb pluja més o menys significativa:

Dia 1	1,3 l
Dia 2	0,2 l
Dia 3	6,8 l
Dia 4	0,3 l
Dia 9	0,6 l
Dia 10	22,8 l
Dia 11	39,3 l
Dia 12	4,2 l
Dia 15	1 l
Dia 16	0,8 l
Dia 22	16 l
Dia 23	22 l
Dia 24	21,3 l
Dia 25	13,2 l
Dia 26	0,8 l
Dia 27	1,4 l
Dia 28	0,3 l

Precipitació total: 153 litres, (la mitjana global de tots els mesos de novembre és de 61,67 litres).

Vent dominant: Gregal (NNE) durant 19 dies. Ràfega més forta de vent: 45,1 Km/h de NNE (Gregal), el dia 5 a la una i 12 minuts de la una del migdia.

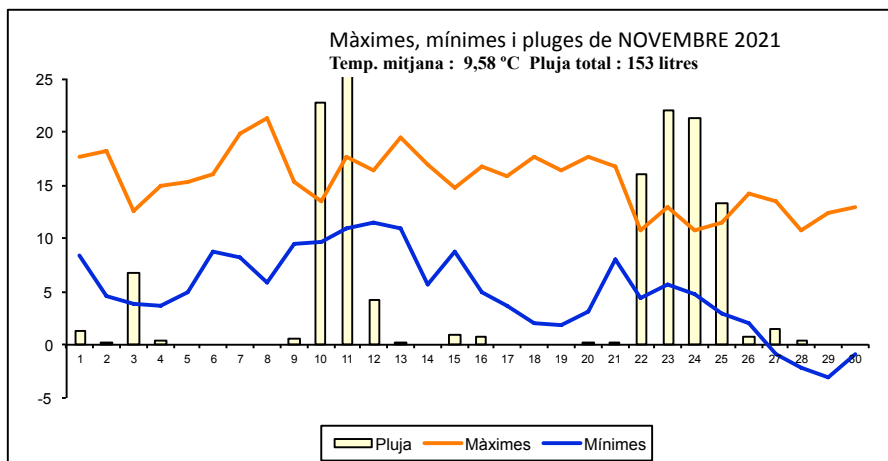
(Dates tretes del Meteocat)

MES MOLT PLUJÓS

Després de la sequera que anàvem portant aquest any, aquest mes de novembre s'ha destapat i la precipitació ha estat molt abundant. Ha plogut més de la meitat dels dies i la mitjana



A dalt, imatge tardoral d'un parc de Cassà; a sota gràfica de temperatures i precipitacions.



ha més que doblat el que va essent habitual en aquest període.

Pel que fa a la temperatura ha estat fresca, però no excessivament. Només s'han enregistrat gelades els

darrers quatre dies.

Recordem que es poden seguir les dades meteorològiques en directe a l'observatori de l'Ajuntament. L'enllaç és: cassa.cat/meteo/

Policia Local

ACCIDENTS MES DE NOVEMBRE

Accidents amb danys materials:

Dia 27: - C/ Provincial, 90 – Vehícles implicats: Cayvol Maxity i Skoda Yeti

Accidents amb ferits:

Dia 16: - C-250A P.K 12- Vehícles implicats: Fiat Ducato i Toyota Yaris.

PROJECTES, CONSTRUCCIÓ I MANTENIMENTS DE JARDINS

XAVIER DAUSÀ FRIGOLA
C/ Bassegoda, 20 17244 - Cassà de la Selva
Telf.972 463 654 Telf. mòbil: 649 396 193

Defuncions

NOVEMBRE 2021

Joan Francesch Turon

Va morir el 5 de novembre de 2021 a l'edat de 70 anys; deixa dues filles, Sònia i Elisabet. La cerimònia exequial es va celebrar el 7 de novembre, a 2/4 d'1 del migdia, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Girona.

Lluïsa Coll Coll

Va morir l'11 de novembre de 2021 a l'edat de 95 anys; era vídua de Josep Maria Falgueras Viñolas i deixa un fill, Manel. La cerimònia exequial es va celebrar el 12 de novembre, a les 10 del matí, a l'església parroquial de Cassà de la Selva.

Ramona Font Domènech

Va morir el 13 de novembre de 2021 a l'edat de 93 anys; era vídua de Josep Magrià Corominas i deixa tres fills: Robert (+), Roser i Teresa. La cerimònia exequial es va celebrar el 13 de novembre, a 2/4 de 12 del migdia, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà de la Selva.

**Teresa Grau Mont**

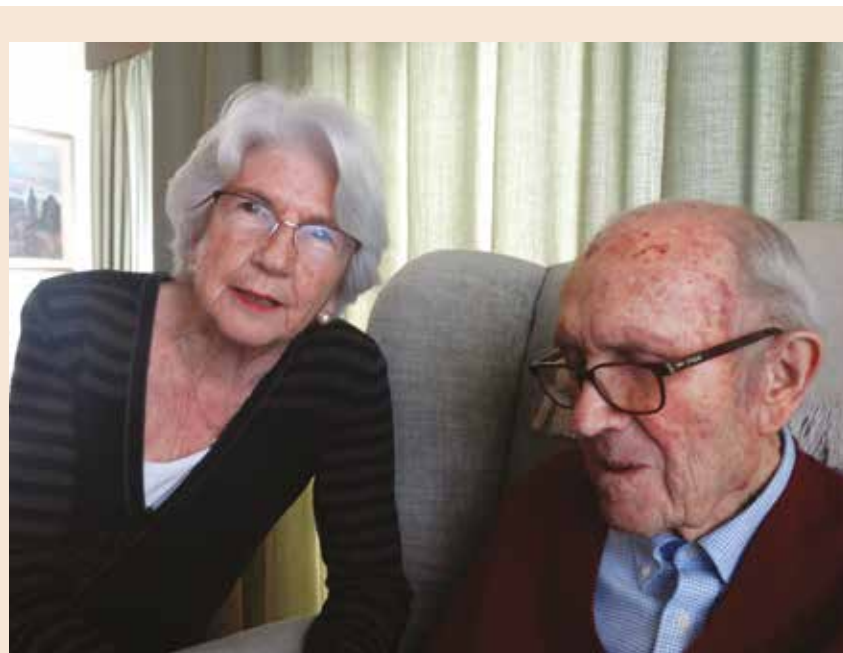
Va morir el 22 de novembre de 2021 a l'edat de 85 anys; filla de Tomàs Grau Balmaña i Maria Mont Marcó, era vídua de Josep Abellí

Parleris i deixa dues filles, Cristina i Ció. La cerimònia exequial es va celebrar el 22 de novembre, a 2/4 de 5 de la tarda a l'església parroquial de Cassà de la Selva.

Nativitat Carbó Boix

Va morir el 29 de novembre de 2021 a l'edat de 91 anys; era vídua de Francesc Comas Prats i deixa dos fills, Josep i Vicenç. La cerimònia exequial es va celebrar el 30 de novembre, a les 10 del matí a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

Fe d'errades: correcció a les defuncions del mes passat: els noms correctes dels fills del finat Lluís Rigau Solé són Robert i Serafina. *Disculpeu.*



Narcís Negre, amb la seva esposa M. Dolors Dalmau en una imatge del 2018

Comiat a Narcís Negre Tibau

El 28 de novembre passat va morir a Girona l'arquitecte Narcís Negre i Tibau; nascut a Cassà de la Selva el 7 de novembre de 1923 acabava de complir 98 anys i va finir pocs dies després que el seu amic i cunyat Manel Bosch del qual en parlem a la pàgina següent (es van casar amb les dues germanes Dalmau el mateix dia). Casat amb Mara Dolors Dalmau Mata van tenir quatre fills: Maria Loreto, Rosanna, Pep, i Montsita. La cerimònia exequial es va celebrar el 9 de desembre a Girona.

Arquitecte de gran prestigi i home d'una gran vitalitat gairebé fins al final de la seva vida, Narcís Negre va estar sempre molt vinculat a Cassà, ja des de petit amb la seva afiliació a l'anomenat grup dels avantguardistes amb mossèn Miquel Genóher; després, ja passada la guerra civil, amb la seva implicació a la revista Llumiguia on fou un dels impulsors i fidel col·laborador durant molts anys (als vint-i-tres anys hi publicà la seva primera ressenya, un article sobre els pessebres, l'any 1946). També, ja d'arquitecte, va demostrar el seu reconeixement per Cassà, d'on fou arquitecte municipal, preparant treballs per al poble, com el projecte de les instal·lacions del Foment Deportivo Cassanenc, el 1964 que incloïen una piscina de 33,3 x 16,6 metres, una piscina infantil, una pista poliesportiva de 20 x 40 metres, edifici per als vestuaris, dutxes, gimnàs, oficines i bar. Narcís Negre va aconseguir el títol d'arquitecte (amb el número 2 del seu curs) per l'Escola d'Arquitectura de Barcelona l'any 1954. Era doctor arquitecte i tenia també el títol de tècnic urbanista. Inicialment, va ser arquitecte del ministeri de l'Habitatge a Girona, però va passar als serveis d'Arquitectura i habitatge de la Generalitat quan es va produir la transferència de competències. També va exercir com a arquitecte municipal als ajuntaments de Cassà i Calonge, professor d'Història de l'Art a la UdG, cap de servei arquitectònic del Bisbat de Girona i delegat del Col·legi d'Arquitectes a Girona. Juntament amb el seu company de despatx Jordi Masgrau va ser l'autor d'obres tan conegudes

com les esglésies de Sant Pau i Sant Salvador d'Horta de Girona, els pisos de Vila-roja, l'hotel Fornells Park, la clínica Salus Infirmorum de Banyoles, els claretians de Girona, 500 pisos i l'obra social de la Sagrada Família, al barri gironí de Vila-roja.

Fa tres anys en una entrevista a Llumiguia Narcís Negre parlava amb Xevi Carrera de la seva llarga i prolífica vida i recordava alguns aspectes de la seva infància i joventut i comentava que feia un cop jubilat: "Soc jubilat, però, encara en actiu, uns anys enrere m'agradava la pintura de quadres, també fa temps que ajudo voluntàriament en tasques del Bisbat, de moment, tinc cura d'una revista - TAÜLL- en la qual intervenen tots els bisbats de Catalunya".

Descansi en pau.

Tanatori de Cassà de la Selva
Pensa en els teus, deixa-ho tot resolt

Electium és un nou concepte en serveis funeraris que ofereix la possibilitat de contractar en vida el teu funeral i evitar a la família la presa de decisions i el pagament en un moment tan dur com és la pèrdua d'un ésser estimat.

A més, permet decidir fins l'últim detall atorgant la màxima personalització al servei. Electium va adreçat a persones que no disposen d'una assegurança de decessos i que vulguin deixar solucionat tot el que gira entorn el funeral.

Més informació al mateix Tanatori de Cassà de la Selva

634 919 449 david@funus.cat

Recordant en “Manel de La Caixa”

Per a alguna generació de cassanencs, en Manel Bosch i Pujol, que ens va deixar el mes d'octubre, serà per sempre en Manel “de la Caixa”, ja que la seva personalitat va estar lligada durant molts anys la seva feina com a director de la sucursal bancària del que en els seus inicis era “la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Catalunya i Baleares” al nostre poble.

Manel Bosch va ser una persona que, malgrat les seves poques ganes de “figurar” de destacar-se, va tenir un paper important en la vida del nostre poble durant més de vint anys com a responsable d'una entitat que era una de les institucions més respectades areu del país. Però en Manel defugia el protagonisme i ho va fer fins al darrer moment; si n'era de modest que fins i tot tot fa uns mesos quan en Xevi Carrera li va demanar de fer-li una entrevista perquè expliqués la seva vida a la revista Llumiguia, va rebutjar la idea dient que a ningú no li interessava el que hagués fet, no era important... I ens vam quedar sense saber segur moltes coses interessants de Cassà i de la vida del nostre poble, que de ben segur en Manel coneixia com molt pocs.

Nascut a Girona, en Manel va començar a treballar a la Caixa l'any 1952 a la sucursal de Vielha, a la Vall d'Aran que, segons ell explicava, no sabia gaire bé on era. Va preguntar al seu cap: “Hi puc anar amb moto? I li van dir, millor que la moto la deixis aquí o te la venguis...” Va venir a Cassà el 1954 com a interventor; aquí va conèixer la Concepció Dalmau amb qui es va casar i va tenir els tres primers fills; després de cinc anys de nou a Vielha i ja torna a Cassà com a delegat on hi va romandre des del 1970 fins al 1987, quan es va jubilar. A Vielha hi va deixar un bon record com ho puc testificar personalment per una anècdota; el setembre de 1975 en una excursió amb un grup d'amics de 19 anys se'ns va ocórrer entrar en un bar i presentar-nos com a amics del fill del senyor Manel de la Caixa perquè sabíem que molts anys enrere hi havia estat. I ens van sorprendre, perquè tot-hom el coneixia i ens van preguntar i donar records per a ell...

La seva etapa de delegat a Cassà va coincidir amb el gran canvi polític, econòmic i social del país i també de la Caixa, que en els darrers anys ja havia assumit l'estrella d'en Miró. Van ser els anys de gran creixement i modernització de l'entitat, que encara no era Caixa-bank i que s'exemplificà en la progressiva implantació dels caixers automàtics.

Des de la seva funció de màxim responsable de La Caixa a Cassà en Manel va saber donar l'empenta necessària a una multitud d'iniciatives culturals i socials que naixien al poble, tot i que en alguns casos no eren ben bé del gust de les autoritats del moment. Recordo més d'una vegada d'anar al seu despatx a l'oficina de la plaça de la Coma amb una certa vergonya, perquè érem joves i teníem ganes de fer coses, però sempre ens feia respecte a això d'anar a parlar amb el director i demanar-li que ens donés suport per un concert o una xerrada, o una activitat qualsevol... D'entrada en Manel sempre et rebia amb aquell somriure murri i et deia alguna cosa que no sabies ben bé com prendre-te-la, si seriosa o de broma, fins que ell t'ho aclaria amb un somriure i et deia: “a veure què necessiteu...?”

Li costava donar un no i habitualment podies sortir de l'entitat amb aquell ajut per fer un concert o una conferència, amb aquella autorització per fer servir la biblioteca... Suposo que en aquells anys no anaven amb pressupostos tan esquitats per a aquestes activitats, però no recordo que mai ens posés aquesta excusa per no donar-nos suport. Si no podia no ho feia, però ben poques vegades passava això...

Gràcies a ell (i a la maria Corominas, la bibliotecària) el bategar cultural, polític i social de Cassà de finals dels anys setanta potser va ser més intens que en altres pobles: sempre teníem un local i suport per anar a fer els actes, i en ocasions des de La Caixa mateix s'oferien propostes de cicles de xerrades que en aquells anys eren una porta oberta a altres cultures i altres mons i molts de cops eren excusa per parlar de temes molt més propers.

Gràcies a en Manel es van començar a fer classes de català a Cassà de la mà dels mestres Manel Miralles, Manel Tolosà i Toni Rusalleda, en uns moments de gran desconeixement de la nostra llengua entre la ciutadania. I sens oblidar les campanyes culturals que sempre s'anaven succeint a Cassà i el gran suport que va significar per a Cassà la biblioteca de l'entitat que sempre va romandre oberta a altres activitats culturals. Curiosament, ara que CaixaBank ha llogat un espai de l'antic ajuntament, a la plaça de la Coma, en Manel Bosch havia intentat fer l'operació contrària, que l'ajuntament, que era a la Coma, pogués quedar-se la seu de la Caixa i ampliar les seves dependències municipals, ja que l'entitat intentava la compra de Can Trinxeria. L'operació



no va sortir i ara Can Trinxeria és seu municipal i una part de l'antiga casa de la vila és de la Caixa però en Manel havia intentat fer l'operació inversa...

Fora de la seva activitat a La Caixa en Manel no era home de fer molta vida social; potser perquè com que sabia moltes coses de la gent no volia que la seva presència interferís en les relacions humanes; però amb els seus amics era un gran conversador, un home amant de les tertúlies amb els seus habituals, els germans Nadal, amb el seu gendre, Lluís M. De Puig, amb el Dr. Rusalleda... amb qui també compartia les seves ganes de viatjar i l'amor per la natura. També solia voltar pels veïnats de Cassà, per parlar amb els pagesos, de la seva feina.. ell, que era un home de ciutat, era un apassionat del bosc i del camp i el seu racó predilecte era allà al “Mas de les Pinyes”, camí de Sant Cristòfol, on se sentia una mica pagès, també... Li agradava fer esport i anava cada estiu a la Fosca per nadar o fer caiac (de jove havà competit en natació amb el GEIEG). També ja jubilat a Girona, la família explica que es va retrobar amb amics d'infància, que mai ha deixat, organitzant una pujada els Àngels de cada divendres, fins als darrers anys de la seva vida.

I com es va recordar en el sepeli, en Manel també era el millor avi per als seus nets als qui va transmetre aquests sentiments de respecte, amor i consideració vers el nostre territori i el nostre entorn.

Descansi en pau.

Manel Bosch i Pujol va morir el dia 19 d'octubre de 2021, a l'edat de 91 anys, a Girona; era casat amb Concepció Dalmau Mata i deixa cinc fills: M. Loreto, Ramon, Núria, Jordi i Maria; la cerimònia exequial es va celebrar el 21 d'octubre al tanatori de Girona.

J. C. C.



Una pintada a la paret que recorda la lluita canària que es disputa en estadis com el de la foto de la dreta.

Cicloturisme a les Canàries (III)

L'illa d'El Hierro

Continuem amb la tercera illa afortunada, i la més petita, de la província de Tenerife (i de totes les set illes de les Canàries): El Hierro. Quan vaig estar planificant el viatge me'n vaig assabentar que El Hierro s'havia fet famosa per una sèrie homònima que s'ha posat de moda, i que està rodada íntegrament en aquesta illa. De fet, la mateixa illa n'és la protagonista principal doncs els seus paisatges hi són omnipresents, així com la dimensió que suposa viure en un món tan petit on la majoria d'habitants es coneixen entre ells. I la veritat és que la visita no decep, ja que malgrat la seva lliquesa, hi cap la mateixa diversitat d'ecosistemes que en les seves germanes grans.

I mentre torno de El Hierro cap a

Tenerife, explota el volcà...

BLOG DE VIATGE: 18/09/2021 ETAPA 1: L'ESTACA-LA FRONTERA. L'ILLA DE LES RAMPES IMPOSSIBLES

M'han dit que a El Hierro quan hi portes una setmana tothom ja et coneix. I la filla de la mestressa on m'allotjo m'ha dit que aquí no roben. Tenia les claus de la casa posades per fora. Diu que un dia van robar una bici i van posar en alerta a tothom. La policia va registrar tots els cotxes que pujaven als ferris i la van trobar dins una autocaravana. Ella també fa bici de carretera. Que valenta, en aquesta petita illa tan muntanyosa.

Em llevo amb la sortida del sol rere l'espigó del port de l'Estaca. El vaixell que em va portar ahir encara dorm. Tot és molt solitari. Decideixo tirar endavant sense esmorzar al bar del port on vaig sopar ahir. Endavant 18 km força planers i llavors la gran pujada. Ja trobaré quelcom obert abans de la pujada.

Cagada pastoreta! Res. No hi ha res! Algun poble de quatre cases i res més. La meua darrera esperança, el Parador que hi ha al cul-de-sac de la carretera. Avanço amb lleugeres pujades i baixades entre colades de lava. Un parell d'eslavissades fortes han soterrat la carretera i han hagut de fer túnels. El darrer fa 1 km i és estret i han hagut de posar l'únic semàfor de l'illa. Rere el túnel sorgeix l'amfiteatre de Las Playas.

Una gran eslavissada de fa milers d'anys va enfonsar un tros d'illa deixant aquest espectacular paisatge de platges de pedra envoltades de penya-segats.

I per fi el Parador. Obert i em deixen afegir-me al bufet lliure dels hostes. Menys mal. Ja em veia pujant empajarrat. La vista des de la terrassa on esmorzo és espatarrant. Atraco el bufet.

Reculo amb la panxa plena. La solitud és aclaparadora. No hi ha ningú. Només el soroll del mar i l'abraçada del vent que s'estampa contra les parets de l'estimberri.

Al fons veig els aerogeneradors que van a tota bufa. El Hierro és l'única illa gairebé autosuficient energèticament.

LLIMA, S.L.
CONSTRUCCIONS METÀL·LIQUES

c/ Cerdanya, 4
Polígon Industrial
17244 CASSÀ DE LA SELVA
Girona
info@llimasl.com
www.llimasl.com

MULTISERVEIS a la seva mida!
...i visqui tranquil!

DEMANI EL QUE NECESSITI!
PRESSUPOST IMMEDIAT
TRUQUI ARA!
972 46 01 72

ens avalen
26 anys
d'experiència

Llimanteniments
MANTENIMENTS, PORTES, AUTOMATISMES I ALUMINI

**TOT EN PETITES
REPARACIONS
DE LA LLAR.**

Serveis per a particulars
Serveis per a comunitats
Fabricació i instal·lació

Demani el que necessiti!
Pressupost immediat
TRUQUI ARA!

972 46 01 72

www.llimasl.com
info@llimasl.com

ens avalen
26 anys
d'experiència!



Vista general del Golfo; i vista des del mirador d'Isora sobre Las Playas

Tenen dues basses i durant el dia fan hidràulica i a la nit, amb l'excident de vent, bomben l'aigua.

Enfilo la pujada a Isora. Tenia estudiat que eren rampes duríssimes. Una carretera que s'enfila per l'esllavissada i que fa poc que és asfaltada. La filla de la mestressa em va dir que no era molt complicada, que amb les corbes es pujava bé. Efectivament són escalons i cada 300 metres suavitza. Però les rampes eren del 18-20 i fins i tot una de 23%%%. Quin calvari!!! I després s'han acabat els escalons i ha començat una rampa sostinguda del 17% fins a dalt.

Isora és un poble de cases separades per tanques de pedra volcànica. Ancorat en el temps. I arribo al mirador i s'obre a sota meu totes les platges de l'amfiteatre. 900 metres de caiguda lliure. El Parador, empetitit, al fons. Una imatge preciosa.

Al Caserio de Las Casas avituallo una quesadilla i líquids. Continuo amunt, ara més suau i agafo la carretera que circula per tot el pendent sud. Totalment solitari. La carretera és com un passadís atobogant que té per parets pins de tronc negre i fulles verd-groguenques, per catifa una pinassa de color roig, per sostre corbs cridaners i de tant en tant

té finestres amb vistes a l'oceà. El vent origina un soroll esfereïdor amb les copes dels pins més alts.

Després de molts quilòmetres desapareixen els pins i torna l'estepa. Pujo a l'ermita de los Reyes. Cada 4 anys fan una peregrinació creuant amb la verge tota l'illa. Decideixo no pujar a veure el sabinar amb la sabina corbada. No està asfaltat i la boira ja em toca el cap i em mulla.

Tiro avall cap a l'extrem est de l'illa. I torna amb l'espectacle volcànic. Aquest cop molt concentrat. Colades de lava i malpaís que arriba fins al mar. Trenc per una pista a l'esquerra que tenia controlada i que no hi va ningú, ja que no està senyalitzada. L'espectacle de les onades espetegant contra els rocs formats per columnes de basalt és indescriptible. Quan el mar erosiona les columnes forma arcs com de benvinguda a l'oceà.

I la carretera avança cap al nord entre onades i penya-segats i al virar a dreta apareix el segon amfiteatre de l'illa. Aquest és gegantí. Els científics han calculat que del tros d'illa que es va esllavissar i enfonsar al mar va originar un tsunami que va arribar a Amèrica. I a les roques que van quedar sobre el mar s'hi ha desenvolupat uns

quants pobles petits a esquenes de les parets. Pobles que abans només eren accessibles pel port que puja la paret i que he de fer demà, però que ara han guanyat vida ja que es comuniquen amb la resta de l'illa per un túnel. I per platges roques basàltiques que el mar ha modelat al seu capritx per deixar algunes piscines naturals on la gent hi accedeix per esculpides escales.

I a la Frontera m'allotjo per anar a veure el que diuen que és l'hotel més petit del món edificat sobre una roca i envoltat per oceà. I per segon cop a la meua vida veig sortir i amagar-se el sol sobre el mar al mateix dia.

19/09/2021 ETAPA 2: LA FRONTERA-L'ESTACA. EL DIA QUE VA DESAPARÈIXER UNA CARRETERA A LA SETMANA DE PASSAR-HI.

L'anticicló de les Azores continua actiu i m'envia els alisis humits de nord-est i al xocar amb la paret que resguarda la casa d'on em llevo, arrapa boira a les cresteres.

Surt el sol i ara peta a la part volcànica que ahir vaig creuar ombrejada. Però jo haig d'anar amunt per l'antiga carretera principal que remunta la pa-

METALL-LÒGIC
S.L.

Construccions Metal·liques

Zona Industrial Susvalls - Nau B
Ctra. Caldes P.Q. 0'83
Tel. 972 46 16 25 - Fax 972 46 17 59
17244 CASSÀ DE LA SELVA
E-mail: metall-logic@gm.es

CARLES RODRIGUEZ VILAHUR

Tel. 680 17 57 01

Construccions & Reformes
VILAHUR

Dos codis que donen informació sobre la ruta.



ret per anar a l'altra banda de l'illa on hi ha el port i l'aeroport i la capital. Encara a baix, creuo el poble de Tí-gaday on em puc parar i entrar en un preciós camp de lluita canària. Aquest es va fer famós ja que apareix a la sèrie de Hierro de Movistar. Al costat hi ha l'església de la Candelaria que té la peculiaritat de tenir el campanar a uns 50 metres de distància, dalt d'un turonet, creant una curiosa estampa.

Continuo port amunt. Haig de pujar a 1.300 metres, però per sort les rampes són del 5-7%. A sota, la ratlla que separa sol i ombra es va desplaçant i la zona del Golfo que vaig creuar ahir es va il·luminant cada cop més. Fins que entro al núvol i ja no veig res més que la vegetació que ha anat mutant de matolls a boscos similars als de les Gavarres (amb algun roure o similar inclòs) per acabar com sempre amb laurisilva.

Quan arribo a dalt torna el bosc fayal-brezal de troncs verds amb senders marcats per passejar-hi. Avançant cap al nord la boira va i ve i deixa entreveure bonics paisatges de camps secs que es cultiven arrecerats de tanques de pedra volcànica.

La boira ha posseït el mirador de Jinama. Mentre observo una simpàtica herrenya asseguda a les escales de l'ermita de la Caridad que xerra alegrement amb tothom que passa, de tant en tant la boira deixa entreveure l'espantant vista 1200 metres més avall. Tots els pobles de la zona del Golfo.

Vaig baixant pels camps secs aparce-lats amb companyia de vaques i cavalls, que amb el contrast de la roca volcànica em genera una imatge que em xoca.

I per sort surto de la línia de pressió

dels núvols just quan arribo al mirador de la Peña. Un espai concebut pel lanzarotenc César Manrique i que ofereix unes terrasses espectaculars sobre la part est del Golfo. Em serveixen una quesadilla trossejada en forma de margarita. Molt a sota tinc l'hotel més petit del món i la pensió on vaig dormir ahir.

Gaudeixo molt dels meus últims moments al Hierro. M'entretinc fent fotos de coses que m'havien quedat pendents. Una escola infantil que aquí estan decorades amb colors vius i alegres. Algun curiós tapís de flors curioses. Cases amb combinacions de pedra i blanc. L'aeroport, que com de costum és de vertigen.

Fins que al final arribo a Villa Valverde, la capital. Que ningú esperi cap metròpoli. Un poble com podria ser Vïlobí però amb cases blanques i de tots colors, com no esgraonada a la falda d'una muntanya. Poca vida. És diumenge. És El Hierro A la plaça principal. l'església i alguns cartells recordatoris que això són localitzacions de la sèrie que ha fet famosa l'illa.

I arribo al ferri que em portarà a Tenerife. Últim ferri!!!!.

I EXPLOTA EL CUMBRE VIEJA.

Els passatgers estan tots esvalotats. Pendents del mòbil i comentant la jugada. Les xarxes socials bullen. I és que un quart d'hora abans d'arrancar el ferri ha explotat l'illa de la Palma. Al municipi del Paso, molt a prop d'on vaig pujar després d'anar a la Cumbrecita, en una

zona que era una pineda amb terra volcànica, s'ha obert la terra i d'una explosió s'ha generat un volcà. La lava avança ràpid i ja ha envaït la carretera per on fa una setmana vaig passar. I s'està precipitant al mar tot arrasant moltes cases que per sort al matí ja les han desallotjat. Estava cantat. La televisió Canària ha retransmès en directe des de la primera explosió.

Pell de gallina. Si fa una setmana vaig passar per una zona que va canviar dos anys després de néixer, ara hauré de tornar algun dia a veure com ha quedat una zona que ha canviat molt una setmana després de passar-hi.

No som res. Ens pensem que el món sempre ha estat així. I no es així. I amb els nostres actes encara menys.

Al port de los Cristianos de Tenerife veig els bombers que embarquen al ferri rumb a la Palma. Mentrestant, aquí, milers de turistes de tots colors gaudeixen del seu Lloret particular com si no passés res.

Per la tele canària la maratò volcànica ensenya les espectaculars imatges de l'erupció de nit mentre veïns parlen que la seva casa ha desaparegut. La reflexió és que si un incendi o terratrèmol et destrueix la casa, la pots reconstruir. Però amb una colada de lava, no. Tot queda un malpaís i el terreny ha desaparegut.



Amb la col·laboració de:

Continuarà...

Vicens Borrell



OLLER
Clips 1892

**US DESITJEM UN
BON NADAL I
FELIÇ ANY 2022**

OBRA GUANYADORA DEL XIII CONCURS DE NADAL

Lucas Aguilera, Adrià Amer, Tim Felip, Chahatpreet Singh

Alumnes 6è curs de l'Escola Aldric



La JOC prepara nou repertori

Un cop repesos els assajos presencials, la Jove Orquestra de Cassà prepara nous repertoris per als propers concerts que té previstos, com són el concert de Nadal conjuntament amb la coral Bell Ressor fet el diumenge 19 de desembre a l'església parroquial, així com d'altres organitzats a Girona pel proper any, com els de la Casa de Cultura i el de la catedral de Girona. La col·laboració amb la coral cassanenca es reactiva després de dos anys sense poder-se realitzar a causa de la pan-

dèmia. El nou equip d'alumnes i professors dirigits per Albert Bosch i Mireia Vilalta assagen noves peces en les seccions Infantil i Juvenil que porten respectivament (fotos superiors). Per una banda, música clàssica del repertori universal, com ara la 7a simfonia de Beethoven o danses del barroc, fins a peces més mediàtiques com bandes sonores de pel·lícules conegudes com Indiana Jones o Els Picapedra.

A part, dins l'àmbit administratiu en aquest mes de novembre s'ha portat

a terme el relleu de la junta directiva, formada tant per la part sortint com la part entrant per mares de les alumnes de la JOC, i tant en un cas com l'altre amb una dedicació completament altruista encomiable. A més, també l'orquestra estrena nou logo dissenyat per Raúl López. La JOC continua servint d'espai d'aprenentatge orquestral per a joves instrumentistes de la comarca i amb l'energia positiva de la música sobre les persones us desitgem unes bones festes i felicitat.

miralles
CONSULTORS
ASSESSORIA EMPRESARIAL



Joaquim Miralles i Pi

DIPLOMAT EN CIÈNCIES EMPRESARIALS

jmiralles@mirallesconsultors.cat

Josep Planchart i Muntada

GRADUAT SOCIAL

jplanchart@mirallesconsultors.cat

Francesc Torrijos i Marchante

LLICENCIAT EN CIÈNCIES ECONÒMIQUES

ftorrijos@mirallesconsultors.cat

**Bones
Festes!**

**Consultoria Empresarial, Fiscal i Laboral, Comptabilitat,
Tràmits Administratius, Servei Jurídic i Immobiliari**

Carrer Ample, 47 - 17244 Cassà de la Selva - Tel. **972 46 36 28** - Fax 972 46 36 29
assessoria@mirallesconsultors.cat



Fal·lera de capgrossos i gegants a Girona, Caldes i Campllong



Francesc
PLANXISTERIA
PINTURA

Ferrocarril. 50 | 17244 Cassà de la Selva
Telèfon/Fax 972 46 18 79

A Girona, el passat 7 de novembre, una riuada vermella va inundar els carrers de la ciutat immortal. La colla geganteras de Cassà va creixent i ho vam veure molt clar en una de les sortides més esperades de l'any, la de Girona. Gràcies, Girona per fer-ho lluir tant i per tenir-nos sempre presents!

Aquest any, les timbaleres i els timbalers més petits van ser uns dels grans protagonistes de la jornada; demostraven per primera vegada els esforços d'assajar dos dies a la setmana. De mica en mica, al nostre poble, hi ha més planter que podrà anar creixent amb la colla, que s'incorporarà als músics o als gegants, com ja ho van fer palès els petits geganteras per Santa Tecla!

Era certament una cercavila llarga i no hi ajudava el vent, que jugava amb les capes dels nostres gegants, n'entorpia la bellesa dels seus moviments i impedia que el so dels nostres músics arribés de cap a cap; malgrat tot això i, com sempre, totes i tots els que participen en la Colla



A la dreta, els nostres músics, a l'estrena de les llums de Nadal de Cassà; a la dreta, a Caldes de Malavella; a la pàgina anterior, imatges de la intensa activitat dels gegants i capgrossos en aquestes setmanes.

Gegantera van fer que la rua fos increïblement carregada de detalls bonics. Hi ha qui agafa les capes per evitar que caigui la nostra imatgeria, hi ha qui porta els cotxets dels nostres membres més menuts, hi ha qui fa fotos, hi ha qui controla les distàncies entre les figures i els músics, etc. Petits i grans, tot fem una pinya i així ho demostrarem sortida rere sortida.

A Caldes de Malavella, no va ser menys, una passejada de Capgrossos pel centre de la vila on la música va ser el nostre fil conductor. Els nostres Capgrossos Músics van ser les estrelles, ja sigui fent veure que es banyaven a la font que acabaven d'inaugurar amb l'escultura de la cassanenca Ció Abellí, com improvisant, amb la nostra banda, una Macarena per fer ballar des dels més xics als més grans.

Finalment, hem acabat el mes de novembre, amb la trobada el dia 21 del Giroestany. Una vegada més ens hem unit diferents colles del Gironès i el Pla de l'Estany per fer del món geganter una oportunitat per celebrar, per riure i per emocionar-se. Aquest any, l'amfitrió ha sigut Campllong. Un

amfitrió de cap a peus que ha organitzat una bonica diada on la germanor es respirava per tots costats. Gràcies, Campllong per acollir-nos així de bé!

Les geganteres i els geganters han portat com mai als nostres egipcis i els nostres músics ho han donat tot per fer-los ballar durant la cercavila, alhora que també s'han unit a la resta de músics, visitants de la trobada, a fer el ball principal del Giroestany. Gegantes i gegants, gegantones i gegantons i capgrossos van fer un ball conjunt preciós. Una jornada de 10!

D'altra banda, i no menys important, no podem estar més contents que sigui Campllong, el nostre poble veí, qui ens passi el relleu de cara a l'11a trobada del Giroestany. L'any vinent ens toca jugar a casa i, com sempre, la Colla Gegantera de Cassà de la Selva farà tot el possible i més perquè tot surti com tothom espera! Cassà vila gegantera amb ganes de continuar amb una de les tradicions més boniques de la nostra terra; la faràndula als carrers!

Que tothom pari atenció perquè de segur que us sentireu orgullosos i or-

gullosos de la vostra vila i de la vostra colla gegantera!

Només cal veure l'expectació, en aquest inici de desembre, que ha generat enguany l'aparició pels carrers de la vila la nostra estimada Trinxeta. Una de les cassaneques més antiga de la vila i la que, misteriosament, ha passat més desapercebuda durant anys i anys. Un personatge que no ha deixat de contribuir amb la seva llum a la màgia nadalenca; encarregada d'ajudar ses Majestats els Reis d'Orient a il·luminar els nostres carrers i que ha sabut guiar-los, fent que la llum de Nadal arribés a banda i banda del poble.

Aquest any, i per primera vegada, aquesta pastoreta tan exherida ha decidit sortir a la llum per conèixer de ben a prop a la mainada cassanenca. La Trinxeta és el resultat d'una il·lusió i molts esforços al darrere; un exemple clar de voluntats que demostrin com són de vives les ganes de festejar en el nostre poble. Que continuï així i que per molts més anys puguem fer créixer la nostra imatgeria, lluint-la al poble i deixant amb la boca oberta a tothom que la veu arreu de Catalunya.



VEÏNAT DE LLEBRERS, 30 CASSÀ DE LA SELVA / 972 46 22 77 / CANPERET.COM

Pregó de Nadal

Aquest "pregó" s'ha publicat en el dossier "Adviento y Navidad 2021-2022", de Càritas. Una bona reflexió sobre el que celebrem, com a cristians, en la festa de Nadal.

Quan es va fer de nit,
aquella nit,
el silenci de Déu eixordava les oïdes
(feia molt de temps que no se sentia la seva Paraula
i ja no estàvem acostumats a escoltar-la),
els nostres cors estaven inquiets
i els nostres ulls semblaven entreveure a l'horitzó
que alguna cosa passaria.

Però el silenci de Déu seguia pesant massa.
I qui podria trencar aquest silenci de Déu?
¿Qui seria tan agosarat com per imaginar
que la seva veu es convertiria
en paraula desvetlladora del secret?

Sens dubte hauria de ser algú
tan important com un emperador,
com un savi de renom universal,
com un summe sacerdot.

Però quan es va fer de nit,
aquella nit,
el silenci de Déu,
de manera inesperada,
va saltar pels aires fet trossos,
va quedar completament trencat.

Qui seria l'autor
d'aquest fet desconcertant?
No; no penseu que ho va trencar

cap d'aquests personatges importants.

No; per descomptat que no.

El silenci de Déu
va quedar trencat pel plor d'un infant,
que acabava d'arribar
a les ribes del nostre petit món.
El silenci de Déu va quedar trencat
pel plor d'un infant acabat de néixer,
pel plor "d'un dels nostres".

I, desconcertats,
podem tocar la pell tendre i suau.

I descobrim,
sobrepasats pel misteri,
que aquest plor és l'única Paraula de Déu,
"que no en té una altra",
que, "en donar-nos-la, com ens la va donar,
d'ara endavant ha quedat mut".

I experimentem que el seu cor
s'ha unit al nostre de tal manera,
que ja ningú no podrà separar-lo.

I ens sentim convidats
a viure en "harmonia",
a compartir el cor amb tothom.

I, admirats,
només som capaços de balbucejat:
"Així d'humà, només ho pot ser el mateix Déu" (L. Boff).

Enric Plantés

(≡) **Premsa Comarcal**

Km 0
de la informació

Llumiguia
Entitat de Càritas de Cassà
cassadigital.cat



A dalt, dos moments de la Diada del soci. A sota, la colla Taps a la final dels punts lliures a Sant Feliu i Mans amigues, al mateix lloc.



Doble sessió a la Diada del Soci

El diumenge, dia 28 Cassà va viure una completa jornada sardanista amb la segona part de la Diada del soci, amb un concert matinal i una doble ballada a la tarda.

El concert del matí es va fer a la sala del Centre Recreatiu a cura de la cobla La Principal de Cassà que va oferir una selecció de música de cobla. Un espectacle original que va agradar al públic que va assistir a l'acte. A la tarda hi va haver la rematada del dia amb una doble ballada de sardanes amb les cobles Vila de la Jonquera i Principal de Cassà.

FINAL DE PUNTS LLIURES

El mateix dia 28 se celebrava a Sant Feliu, capital de la Sardana 2021, la finalíssima del concurs de punts lliures, una varietat molt vistosa de ballar la nostra dansa. La colla gran Mans amigues quedava segona de Catalunya, mentre que la infantil Taps quedava en tercera posició.

Sens dubte un gran èxit per les nostres colles a qui donem la més cordial enhorabona.

FESTA DE CLOENDA

A causa de les circumstàncies adver-

ses, la tradicional festa de les colles cassanenques que solia tenir lloc el desembre, s'ha traslladat al dia 30 de gener.

ASSEMBLEA GENERAL DE SOCI D'AMICS DE LA SARDANA

Tindrà lloc el dia 29 del proper mes de gener al Puig d'Arques de Cassà de la Selva. En la convocatòria, l'entitat sardanista cassanenca fa una crida a l'assistència. Suposem que, en aquesta assemblea es farà ressò de la situació de la sardana a casa nostra i de la preparació de la propera temporada.

PROPERES ACTIVITATS

Dia 23 de gener, a les 12 del migdia a Can Vilabella d'Esclat: audició

de sardanes, a cura de la cobla La Principal de Cassà. Organitza: Colla Excursionista. Col·labora: Ajuntament de Cassà

Dia 29 de gener, a les 7 del vespre, a l'escola Puig d'Arques, Assemblea General Ordinària de Socis d'Amics de la sardana

Que la vida reneixi més humana
Després d'unir les mans amb goig
total!

Si el Nadal a tots ens agermana,
Fem del ritme joïós de la sardana
La dansa de l'amor universal!

Fragment de l'**Oda a la sardana**
de **Lluís Gassó**

Bon Nadal i Felicitat 2021



Necessitem un cop de mà:

FES-TE SOCI D'AMICS DE LA SARDANA

Quota: **només 15 euros/any**

Telèfon: 618519234 mail: amicdelasardana@hotmail.com



Imatges del 2021: l'assemblea, que va ser telemàtica; un dels concerts d'enguany; i la Selvatana, que va participar al concert de Cap d'any i al dedicat als gegants de Cassà.

Resum del 2021 a Cassà

Recuperem la vitalitat sardanística

Després del període nefast que va des del començament del 2020 fins a mitjans del 2021, la sardana ha re-empres poc a poc la seva vitalitat a casa nostra, sobretot en les darreries d'aquest any.

Intentarem fer ara de com ha anat l'activitat sardanística a Cassà d'aquest any que s'acaba:

1 DE GENER CONCERT DE CAP D'ANY. El dia 1, organitzat per l'Ajuntament, amb col·laboració de la Diputació de Girona, la Selvatana ens va oferir un magnífic concert de Cap

d'Any al teatre del Centre Recretiu. Amb el nom de "Cobla i veus" ens varen interpretar un seguit de cançons i de les sardanes més populars.

30 DE GENER: ASSEMBLEA D'AMICS DE LA SARDANA. Ateses les circumstàncies de la Covid, es va fer telemàticament.

28 DE FEBRER: ANIVERSARI D'AMICS DE LA SARDANA. Es va celebrar aquesta efemèride al Polivalent en format concert a cura de la cobla-orquestra La Selvatana en una vetllada molt bonica dedicada íntegra-

ment als gegants de Cassà.

18 D'ABRIL: CONCERT "AMADEU VIVES I LA COBLA". Un altre gran concert organitzat per Amics de la Sardana adaptat a les mesures de la pandèmia va ser "Amadeu Vives i la cobla", amb la cobla "Ciutat de Girona" sota la direcció de Jesús Ventura Barnet i presentat per Mercè Planas.

Es va fer amb una bona afluència de gent, A Parc de l'Estació, a les 12 del migdia.

16 DE MAIG: UN ALTRE CONCERT. Aquesta vegada va ser al Parc

MARTA BASSOLS
ARRANJAMENTS DE ROBA

Vores a mà i a màquina
Cremalleres
descosits
Etc...

C/ Horts 36
Tel 972 461855
Cassa de la selva

Bones Festes!

HORARI TALLER
DILLUNS A DIVENDRES
TARDA- 4h a 8
DISSABTE
MATI- 10h a 1h



En aquesta pàgina, un dels concerts que va substituir a les ballades; la Nit dels Músics, que també va ser especial: en format concert i al Camp de futbol; la Diada tardoral, jornada en la que es varen reprendre les ballades; i l'Àplec del Remei.

de l'Estació amb la cobla BAIX EMPORDÀ.

28 de MAIG: NIT DELS MÚSICS. Al Camp de Futbol, 45a Nit Dels Músics Cassanencs en format de concert.

FESTA MAJOR. Hi va haver els actes següents: Dia 30 de maig, Concert de Sardanes amb La Principal De Cassà, que la pluja no va permetre acabar. Dia 31, al matí, tres sardanes i ball de gegants amb la cobla La Selvatana; a la tarda, concert de sar-

danes amb la Flama de Farners i serenata amb l'orquestra Selvatana

17 DE SETEMBRE: 46a NIT DE LA FIRA. Va tenir format concert i s'hi varen interpretar dues de les tradicionals d'aquest dia: El foc de Castelló de l'Antoni Agramont i els Tres cafeters de Cassà d'en Miquel Tudela.

18 DE SETEMBRE: ACTUACIÓ DE L'ESBART DANSAIRE. El dissabte, al mateix lloc i a les 12 del migdia, l'esbart de Cassà també va reprendre l'activitat fent una petita mostra

dels balls tradicionals.

2 D'OCTUBRE: 38a DIADA TARDORAL. Va haver-hi doble ballada de sardanes amb les cobles Principal d'Olot i Baix Empordà.

2 D'OCTUBRE: 37è CONCURS DE CASSÀ. El concurs de Colles Sardanistes, era la segona part de la Diada Tardoral, i va tenir lloc el mateix dia 2 al Passeig, a les 10 del vespre. Aquesta edició era vàlida per al Campionat pel Bàsic d'Honor dels veterans. La guanyadora va ser la co-



CGQ
CAR SERVICE

AUTO-ELÈCTRIC JORDÀ

- Electricitat
- Aire Condicionat
- Vehicle Industrial
- Maquinària Agrícola
- Tacògrafs
- Mecànica General
- Injecció
- Frens i ABS
- Pre-ITV



Pol. Ind. el Carrilet, C/ Via 21 Tel. 972 46 34 74

SERVICIO OFICIAL
VDO
Tacògraf analògic i digital

KIENZLE
AUTOMOTIVE

BOSCH
Automotive
Injection Systems



A les imatges: l'Esbart, que va actuar per la Fira i les colles sardanistes Taps, Mans amigues i Il·lusions

bla Sabadell. Hi varen participar les 7 colles de millors de Catalunya en aquesta categoria.

De Cassà hi varen ballar Mans amigues en categoria gran, Il·lusions en juvenil i Taps en infantils

10 D'OCTUBRE: APLEC DEL REMEI. Aquest 2021 també ha tornat l'Aplec de Remei, amb una bona presència de gent i amb missa cantada seguida de tres sardanes amb la cobla Baix Empordà

28 DE NOVEMBRE: DIADA DEL SOCI. Concert al matí al local del Centre Recreatiu i una doble ballada

de sardanes a la tarda al Polivalent amb la mateixa cobla i la Vila de la Jonquera.

COLLES SARDANISTES I ESBART DANSAIRE

A causa de la Covid, les nostres colles només han estat actives a finals d'any quan s'han reemprès els concursos. Les tres colles sardanistes, Taps (infantil), Il·lusions (juvenil) i Mans amigues (grans) han participat (algunes en uns i altres en altres) als concursos de Vic, Cassà, Cornellà, Barcelona, El Vendrell, Banyoles, Gi-

rona, Balaguer, Valls i Sant Feliu. Les classificacions han estat les següents:

Taps (Alevins), 3a comarcal i 3a punts lliures; Il·lusions (juvenils), 4a comarcal; Mans amigues (grans), 3a la bàsic d'honor i 2a als punts lliures. També han fet exhibicions a Calella, Malgrat i Platja d'Aro.

Mans amigues va fer un Stage de pretemporada a can Freu de Vilobí d'Onyar.

L'esbart dansaire només va actuar a Cassà per la vigília de la Fira de Santa Tecla.



REGSISTEM

Tel. 972 46 82 11

Fax 972 46 81 60

BOMBES i

AFORAMENTS DE POUS

INSTAL·LACIONS i

SISTEMES AUTOMÀTICS DE REG

Pol. Industrial "Les Conques"

17243 LLAMBILLES (Girona)



Diverses imatges del taller de sostenibilitat dels alumnes de Cicle Superior.

Treballem la sostenibilitat i l'alimentació saludable

Entre les activitats desenvolupades a l'Escola Puig d'Arques en les darreres setmanes aquest mes us en presentem dues de destacades que són el taller de sostenibilitat, dels alumnes de cicle superior, i el treball sobre alimentació saludable, a cicle mitjà.

El alumnes de Cicle Superior de l'escola Puig d'Arques han fet un taller de sostenibilitat proporcionat per l'ajuntament de Cassà de la Selva. Aquest taller ha consistit en una part teòrica i una part pràctica. A la part teòrica ens han explicat com estalviar ener-

gia: tancar els llums quan siguin innecessaris, desconnectar una regleta abans d'anar dormir ja que continua gastant quan ho tenim endollat, en el moment que ens ensabonem a la dutxa no deixar l'aixeta oberta, rentar-nos les dents amb l'aixeta tanca-

SERRA

ASSESSORS

A. S. CASSÀ ROQUETA, S. L.
Correduria d'assegurances

Us desitgem Bones Festes!

**ASSESSORIA FISCAL
COMPTABLE I LABORAL**

Plaça de la Coma, 18 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
Tel. 972 46 07 26 / Fax: 972 46 18 86 / e-mail: aroqueta@cassa.com

PROJECTE EL NOSTRE COS A PRIMER

Acabem aquest primer trimestre en el que hem treballat el projecte "El nostre cos"

Hem après a identificar les principals parts externes del nostre cos, les articulacions i alguns dels principals ossos, així com també per a què serveixen.

Durant aquestes sessions, en Manolo, l'esquelet de l'escola, ha sigut un alumne més de la classe i també ens hi ha ajudat!!!

Hem treballat de diverses maneres: fent un dossier, dibuixant i identificant les principals parts del nostre cos, hem construït un esquelet molt original que hem penjat al passadís, hem fet un lapbook que ens ha quedat molt bonic i, per acabar, hem treballat amb jocs interactius a l'ipad per comprovar que havíem après moltes coses.

Ens ho hem passat molt bé!



Els alumnes de 4t de primària. treballant l'alimentació saludable.

da, canviar les bombetes de casa per unes de baix consum... En definitiva fer-ne un bon ús.

A la part pràctica ha portat una placa solar hi diferents tipus de bombetes i hem comparat els diferents tipus de consum. Hem observat que les llums leds són la millor alternativa per no consumir tanta energia i també és un benefici per la nostra butxaca.

Pensem que ha sigut un taller molt profitós per prendre consciència que els recursos que tenim no duraran per sempre i cadascú des de casa

seva a petita escala pot contribuir a aquesta millora

CICLE MITJÀ: ALIMENTACIÓ SALUDABLE

L'alumnat de 4t de primària, aquest primer trimestre, hem treballat l'alimentació saludable. Primerament hem construït la piràmide dels aliments mitjançant la investigació sobre els diferents grups d'aliments i els nutrients que aquests ens aporten. Això ens ha permès adonar-nos de quins hàbits duem a terme que són saludables i aquells que podríem mi-

llorar per tal de portar una vida més sana. Tot aquest treball ens ha portat a conèixer més en profunditat el funcionament del nostre cos.

A partir de les preguntes generades al voltant dels aparells que formen part del cos humà, hem aprofundit en els nostres coneixements tot buscant informació amb els Ipads. Tota la informació recollida l'hem treballat i plasmat amb les nostres paraules en un lapbook. Això ens ha permès construir amb diferents tipus de materials les diferents parts del cos humà. Una experiència d'allò més enriquidora!



EDUCACIÓ INFANTIL

Els grups de P4 van començar el desembre amb una excursió a la fageda d'en Jordà. Voleu que us expliquem un secret? Hi havia follets amagats. De la mateixa manera, a la classe ens han arribat follets i fades de Nadal.

Amb aquesta màgia els nens i nenes d'educació infantil viuen intensament, amb nervis, emoció... els preparatius d'aquestes festes nadalenes.

Entre tots aprenem un poema per poder recitar dalt de la cadira davant la família i

amics, assagem la cançó per cantar a l'escola, veiem acostar-nos el dia de fer cagar el tió tot obrint cada dia una bosseta del calendari d'advent, construïm el nostre fanalet per anar a esperar el Reis d'Orient, preparem la carta per donar als patges reials, expliquem el conte del follet Fumera...

A més, aquest any com que tota l'escola celebra la Fira de santa Llúcia estem preparant regals per nosaltres i pels nostres amics, això sí que és bonic, poder fer regals pels altres a més de tenir-ne per nosaltres.



Germans Cañet Xirgu SL
xirgu.net

LÍDERS EN GESTIÓ INTEGRAL DE RESIDUS DE LA CONSTRUCCIÓ

Casca de la Selva, 08400, G.
Planta de reciclatge,

Erinyola, 08200, G.
Monodipòsit controlat de residus de la construcció.

Tossa de Mar, 08400, G.
Servirunes. Planta de reciclatge.





ROBÒTICA

Els alumnes de l'escola a partir de P5 s'inicien en el desenvolupament del pensament computacional a través de sessions de robòtica. Comencem amb el joc de les Bee-bots per treballar la direccionalitat a través d'eixos de coordenades. Més endavant s'introdueix el programari Code per completar aquest aprenentatge a Cicle superior amb l'Scratch i Lego We do.

Aquest món tan digitalitzat ens permet acompanyar als nens i nenes al desenvolupament de l'organització mental de les nostres accions.

Són sessions molt engrescadores per a tots els infants perquè els resulta molt vivencial i proper al món actual.

GRÀCIES MÒNICA!

No podíem acabar l'any sense donar les gràcies a la Mònica Xifra. Per tots aquells que no la coneixeu, la Mònica ha format part de l'AFA de l'escola Puig d'Arques des del curs 2010-2011 i va passar a ser l'administrativa de l'AFA el 2012.

La Mònica ha estat primordial

per a desenvolupar les tasques de l'AFA, essent un actiu essencial d'enllaç entre l'escola, l'AFA i les famílies. Ha estat a primera línia com a cara visible de l'AFA, i ara, després de més de 10 anys, la Mònica deixa el seu càrrec.

Moltes gràcies per la teva aportació i dedicació tots aquests anys.



Restaurant Club Esportiu Gavarres



C-25 KM 242, 6
17459 CAMPLLONG (GIRONA)

Carta i menú
tots els dies

TELÈFON: 872 985 864



UNA AVENTURA ESPACIAL PER ALS ALUMNES DE 2n

Durant aquest primer trimestre l'alumnat de 2n hem estat treballant el projecte "UNA AVENTURA ESPACIAL". Hem fet un munt d'activitats relacionades amb l'Espai i només ens ha quedat pendent anar a la Lluna. Ens ha agradat molt representar els diferents moviments que fa la Terra amb pilotes que simulaven el Sol, la Terra i la Lluna. Manipulant les galetes oreo hem conegut les diferents fases que té la Lluna. I tot el que hem après ho hem recollit en el nostre lapbook de l'Espai.

Finalment per concloure el projecte hem anat d'excursió a Can Vandrell on ens hem divertit molt fent una gimcana dels planetes i visitant el seu planetari disfressats d'astronautes.



inplacsa
flexible packaging

Industrias Plásticas Cassá, S.A.

Polígon Industrial - C/ Garrotxa, 4 -6 - 17244 CASSÀ DE LA SELVA

Tel. 972 46 01 90 - Fax: 972 46 05 67

www.inplacsa.com inplacsa@inplacsa.com





Bones festes!

CDC Clínica Dental Cassà

Carrer del Moll, 40 - 17244 Cassà de la Selva - Tel. 972 464 160
info@dentalcassa.com - www.dentalcassa.com

Hem pintat el pati

Els nois i noies de quart d'ESO s'han encarregat de dissenyar i pintar un mural al pati gran de l'escola. Han fet la tasca de manera cooperativa, i valorant tots els passos, des dels primers fins els últims. Durant tot el procés han estat assessorats per la professora Dharma Pinós. L'aprenentatge i servei és un dels mètodes pels quals l'aprenentatge esdevé més significatiu, i per tant, autèntic.



SORTIDA AL MAS BES

El divendres 26 de novembre l'alumnat de primer van anar a visitar el Mas Bes. Allà van aprendre sobre diferents tipus d'animals, i en concret de les vaques lleteres. Va ser una sortida didàctica i amb voluntat d'inculcar valors de respecte cap als animals dels quals obtenim productes.



ART

L'hora d'art està pensada per tal que els nens i nenes puguin experimentar amb diferents tècniques, materials i experiències, i ho facin submergint-se en una llengua que no és la pròpia, la llengua anglesa. Aquest trimestre, infants de diferents nivells han treballat l'estil gaudinià, han jugat amb llums i ombres i han creat el seu propi horari.



CALENDARI D'AVENT

A la nostra escola ens agrada preparar el Nadal amb el calendari d'advent. Cada dia hi ha una proposta destinada a treballar els valors i el creixement personal. El primer dia, per exemple, els alumnes de 3r d'ESO van treballar l'optimisme, una qualitat difícil d'aconseguir i encara més de mantenir, però imprescindible en èpoques com les que estem vivint. Volem ajudar a créixer els infants i joves per tal que assoleixin el seu màxim potencial, i és difícil fer-ho sense una base sòlida fonamentada en les actituds positives, l'autoconeixement i la correcta imatge personal.



Bones Festes!

RM
ART I ESTIL

Perruqueria - Estilisme - Tractaments d'estètica
Depilació làser - Solàrium - Pedicura/Manicura
Extensions - Micropigmentació - Pircings



C/ Moll, 78, Cassà de la Selva
Tel. 972 46 03 06 - info@rmartiestil.cat



PLATS GUINATS

Can Joan

Tel. 972 46 34 79

C/ Catalunya, 15

17244 Cassà de la Selva

ROSTISSERIA

Horaris: de dimarts a diumenge, de 9 a 15 h
Dilluns, festa. Dilluns festius, de 10 a 14. 30



MENJADOR ESCOLAR

L'hora de dinar és un dels moments més importants del dia. L'escola compta amb cuina pròpia que prepara els aliments al moment, i amb un grup de monitores qualificades que ajuda la mainada més petita, no només a menjar, sinó a aprendre i adquirir hàbits. A nostra escola creiem que l'educació passa per treballar amb els infants i joves al llarg de totes les hores del dia, i no només durant les classes.



SORTIDA A OLOT

El primer divendres de novembre els nens i nenes de tercer van fer una excursió d'Olot. L'objectiu, a banda de reforçar els llaços de convivència, era estudiar in situ els volcans, i observar la fabricació de iogurts i altres productes lactis. Per fer-ho, vam tenir la sort de visitar les magnífiques instal·lacions de La Fageda, i vam gaudir de les explicacions que ens van fer els monitors d'allà.





Imatges d'alguns dels diferents espais als diversos nivells de l'Escola Aldric.

Comencem espais i laboratoris

Aquest mes de novembre es van començar els espais a Cicle Inicial i Cicle Mitjà, i els Laboratoris a Cicle Superior. A Cicle Inicial i Mitjà es fan els mateixos espais. Tots són en castellà, excepte Board Games que és en anglès.

Els alumnes de 2n ens expliquen la seva experiència:

Emos empezado los espacios. Hay cinco espacios: mediateca, arte, pensamiento robotico, cuerpo y mente y board games. Los espacios son en castellano menos uno que es en ingles. Los acemos 2 dias a la semana. Nos podemos mezclar los de primero

y segundo. Nos gustan mucho los espacios. Adios!!!

Salma E., Magi R., Yann F., Ishan S.
(alumnes de 2n)

(S'ha respectat l'ortografia natural dels infants)

CICLE MITJÀ

Aquest és un resum del que es treballa en els espais a Cicle Mitjà:

- Mediateca: l'espai de mediateca ens endinsa en el món de la lectura. Llegim, construïm i juguem a través de la màgia dels contes. També fem jocs de taula i practiquem amb els ordina-

dors diferents activitats de llengua, mates, medi... Hi ha una activitat amb les tablets que serveix per perfeccionar la llengua castellana, mirem documentals, capítols de sèries, i notícies que ens interessin i ens agraden.

- Board Games: A l'espai de Board Games els alumnes troben diferents jocs de taula en anglès a partir dels quals es poden treballar vocabulari i expressions propers a ells. L'objectiu principal d'aquest espai és que els alumnes facin servir la llengua anglesa a la vegada que gaudeixen del joc.

- Pensament computacional és un



FESTIVAL DE CINEMA DE GIRONA

Hem participat en el Festival de Cinema de Girona organitzat pel Museu del Cinema.

Es van presentar programacions de curtmetratges dins l'espai de cinema d'infants i joves, adreçades a diverses edats, de 5 a 16 anys, d'una durada aproximada entre els 45 minuts i una hora.

- Sala virtual 1: UNA PASSEJADA PELS NÚVOLS per P4, P5 i 1r.
- Sala virtual 2: EL GRAN VIATGE per 2n, 3r i 4t.
- Sala virtual 3. UNA FINESTRA AL MÓN per 5è i 6è.

Dins la programació de cada sala es veien diferents curtmetratges i els i les alumnes havien de fer de jurat.

Els nens i nens d'educació infantil, per poder entendre el món del cinema, van poder visualitzar imatges amb un Zootrop creat a l'aula. Els vam presentar projectors antics, com el Nic i el cine Exin.



espai on es porten a terme diverses propostes orientades a resoldre problemes de l'àmbit informàtic, tenint en compte l'edat madurativa de l'infant. Aquestes propostes poden ser:

- Programes de programació com l'hora del Code, Scratch, Lego, etc.
- Jocs de taula i activitats de paper que fomentin el pensament computacional (codis secrets, seguir indicacions, Katamino, PanicLab, etc.
- Tauletes digitals.
- Cos i ment: A Cicle Mitjà aquest espai està centrat en el ioga. Creiem que donar a conèixer el ioga a l'escola és ensenyar els nens i nenes a utilitzar els seus propis recursos interns per poder afrontar les diferents situacions que se'ls plantegin. El ioga ajuda a valorar la persona tal com és i ajuda a aprendre a viure i a conviure amb els altres. El ioga a l'educació és un ensenyament interdisciplinari que ens ajuda a despertar les intel·ligències múltiples que tenim dins nostre. Per poder fer un bon aprenentatge, el cos necessita estar relaxat, la respiració ha de ser lliure, les emocions han d'estar equilibrades i la ment concentrada.
- A l'espai d'Art sempre es fa un taller, un espai de relax

i s'ofereixen molts materials diferents per experimentar i conèixer tècniques noves.

Els laboratoris a Cicle Superior es fan tots en castellà i són el següents: Científico/tecnològico. Cuerpo y mente (està centrat en el kung-fu). Pensamiento robótico. Arte. Mediateca. Juegos de mesa



XERRADA D'EDUCACIÓ VIÀRIA A 5È: ELS VEHICLES DE MOBILITAT PERSONAL

Un municipal de Cassà de la Selva va venir a fer-nos una xerrada a l'alumnat de cicle superior sobre la nova ordenança dels vehicles de mobilitat personal que començarà a aplicar-se a partir del proper 1 de gener del 2022. Ens va donar uns consells molt interessants de com ens hem de comportar quan utilitzem aquest tipus de vehicles i segur que ho farem molt i molt bé.



XERRADA D'OCEANCATS

El passat dimarts 30 de novembre, dos membres de l'Associació Catalana de Rem Oceànic OceanCats, van venir a l'escola a explicar-nos el seu projecte, el qual neix amb tres objectius: el desenvolupament de la pràctica esportiva del rem oceànic, la preservació de mars i oceans i la conscienciació sobre la importància dels ecosistemes marins. Així, doncs, hem pogut conèixer la problemàtica que els microplàstics generen en els nostres mars i oceans. I, posteriorment, reflexionar sobre què podem fer cadascú de nosaltres per a mitigar-ho. Molt interessant!



SORTIDA DE 5È AL COSMOCAIXA

El dilluns 22 de novembre les nenes i els nens de cinquè de cycle superior vam fer una sortida de ciència al Cosmo-caixa de Barcelona. Vam fer un taller d'astronomia súper interessant al planetari i vam poder tocar un munt d'experiments a la planta -5 del museu. També ens vam passejar pel bosc inundat on vam veure anacondes, colobres, ànecs, ocells, taràntules i fins i tot un mamífer de la família dels porcs senglars. Ens vam divertir i vam aprendre un munt de coses noves.



SORTIDA DE 6È A LES RUÏNES D'EMPÚRIES

El dimecres 17 de novembre els i les alumnes de 6è vam anar a visitar el jaciment d'Empúries. Ens vam endinsar a l'època del grecs i els romans mitjançant una fantàstica

visita teatralitzada, on vam descobrir el seu estil de vida, costums, ideologia, creences, etc. Quan vam acabar, vam fer una gimcana molt divertida. Us animem a tots i a totes a anar a veure aquest indret tan bonic!



Exposicions d'alumnes, a la Fira dels Treballs de Recerca.

III Fira del Treball de Recerca

Dèiem en la crònica del mes passat que repreníem les sortides de tutoria i de currículum aprofitant que el virus donava una mica de treva. Doncs bé: ja hi tornem..! Això no vol dir que a partir del pont de la Puríssima ja no es pugui fer cap activitat fora de l'institut, però haurem d'anar amb més compte que mai.

En la crònica d'aquest mes us informarem de les activitats que ja hem fet i d'altres que s'han dut a terme en el recinte i a les aules, amb participació

de gairebé tot l'alumnat del centre.

COMMEMORACIÓ DEL 25 N

El dia 25 de novembre es va commemorar, com tothom deu saber, el Dia Internacional contra la violència exercida contra les dones.

En Martí Tarrés, del Punt Jove, va dinamitzar una activitat a l'hora del pati que consistia en la creació d'un mural amb missatges reivindicatius i de repulsa de la violència. Hi va poder participar tothom amb ganes de dir-hi

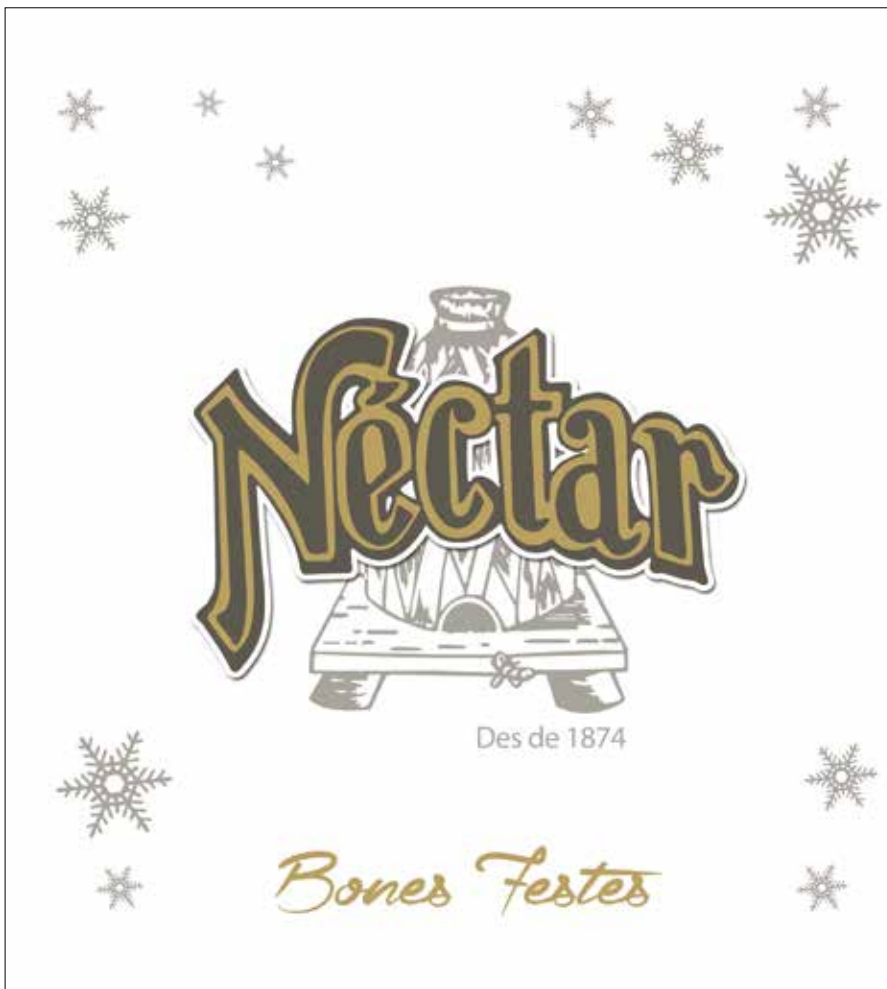
la seva plasmant en el mural la seva expressió personal.

TALLERS I SORTIDA A EMPÚRIES

Els alumnes de 4t de l'optativa de Tecnologia continuen fent medicions i provant aparells al Taller. Les últimes setmanes han estat dedicats a mesurar tensions, resistències i intensitats. I els de 2n d'ESO han anat d'excursió a les ruïnes d'Empúries. Hi van fer una visita guiada i també una gimcana.



Participació dels alumnes en la jornada contra la violència envers les dones del 25 de novembre.



XERRADES SOBRE TABAC I RELACIONS SANES

Els alumnes de 1r d'ESO han pogut conèixer de part d'una experta la perillositat que representa el tabac, és a dir, l'addicció al tabac. En diverses sessions de tutoria del mes de novembre, una persona voluntària de l'Oncolliga ha realitzat xerrades informatives amb l'objectiu de fer saber, més enllà dels tòpics, el que realment hi ha darrere d'una cigarreta i, cosa pitjor, el que et pots trobar més endavant si se'n fa un ús habitual a partir d'una edat primerenca.

A primer de Batxillerat, la sessió de tutoria del 16 de novembre va consistir en una xerrada sobre les relacions sanes i lliures, per a la qual cosa es va comptar amb la participació de l'Èmily Pujol, educadora SIAD i SAI, Gironès-Salt.

FIRA DEL TREBALL DE RECERCA

I, finalment, dijous 2 de desembre, va tenir lloc la 3a Fira del TdR de Batxillerat. Com hem anat explicant altres vegades, la Fira del TdR té una finalitat doble: presentar alguns dels treballs de recerca més destacats en la convocatòria d'octubre, un cop ja avaluats, i fer una proposta orientativa als alumnes que el proper mes de gener hauran de prendre una de les decisions més importants a què



Imatges de la sortida a Empúries



s'han enfrontat fins ara: decidir sobre quin tema faran el seu propi treball de recerca.

És així que la Fira s'organitza com un altre esdeveniment que porti aquest nom (però l'objectiu comer-

cial en queda exclòs): es mostra un producte ja elaborat (el TdR), encara que la part pedagògica tingui molta

bonArea

*Us desitja
Bones Festes!*

www.bonarea.es

Pl. de la Coma, 13 - Tel. 972 46 32 71
17244 Cassà de la Selva

HIPER CASSÀ
C. Via, 7 - Cassà de la Selva

DIRECTE DE FÀBRICA **No tanquem al migdia**

Ferreteria *Llibreria*

Parament per a la llar

Més de 10.000 productes

APARCAMENT GRATUÏT

Comida Asiàtica *Restaurante*
Shang Hai

C. de la Via, 9
Cassà de la Selva (Girona)
Reservas: 972 463 012
660 878 225 - 679 006 783

Buffet lliure a la carta

Menú del Dia 9,50€
Menú especial para todos los días
A: 13,95€
B: 16,95€
Servicio a domicilio gratuito en Cassà de la Selva
Pedido mínimo 12€
Abierto todos los días
Horario: de 12.30 a 16.30h de 19.30 a 24.00h

més rellevància i interès per als alumnes de 1r, els que s'han de trobar amb les mateixes dificultats que han hagut de superar els seus companys de 2n. Com en tota Fira, les activitats es realitzen en paral·lel, en franges horàries diferents i combinant els diversos àmbits a què es refereixen els treballs (científic, tecnològic, humanístic, social, publicitari...) perquè tothom en pugui tenir un contacte transversal i divers quant a la manera de fer.

L'èxit de participació, com evidencien algunes de les fotos que acompanyen la crònica, pot fer suposar que l'edició d'enguany, feta al propi centre, a diferència del primer any, en què quedava més oberta a un públic general, produirà uns resultats excel·lents en la propera edició, de la qual us parlarem d'aquí a dotze mesos. Però, fins llavors, queda molt per decidir i moltes hores de feina a fer. Que tinguem sort...



Fotografies de les xerrades de relacions sanes i lliures per als alumnes de 1r de batxillerat.

Mobles Molla

LOT I

	90	135	150
Amplie			
Larg	190	510 €	637 € - 879 €

MARQUEL·MOLLA: Molla envaïada fèrrea a 100kg 210 matxos m² a 100kg cassà, cap superca ardu **VISSA** 200 cassà 80000 fèrrea **Vissa Grafic** Tostat Direct, Alçada 220 cm
CANÇON I MARRAS: Alçada 2,120 cm, Pesa 2,6 km
REINOLTAUS: Estructura fèrrea 22 mm, amb 14 lames interior de fusta, Alçada 3 cm
ALÇADA I PESOS DE PULSACIÓ: Alçada 1,7 cm

MOBLES MOLLA: C Raval 15 / CASSÀ DE LA SELVA / 972 460 487
Us desitgem Bones Festes!

Dimarts, tancat per descans setmanal

Tel.: 972 46 37 99
Servei a Domicili

Plaça Petita, 1
 Cassà de la Selva



BICICLETADA DE 3R D'ESO

Per la seva part, els alumnes de 3r d'ESO han fet la biciletada que era habitual abans de la pandèmia. L'organització era compartida entre Tutoria i Educació física, i s'ha dut a terme en dies diferents per preservar el grup bombolla. El repte era anar fins a Llagostera, malgrat el fred que feia a finals de novembre i primers dies de desembre; l'esmorzar saludable i les activitats esportives (algunes de tradicionals, com el salt de corda i el mocador) acabaven de completar la jornada d'esport, esbarjo i relació. Això sí: després calia tornar amb bicicleta!





La gran flexibilitat de la Georgina queda evident en aquestes imatges

Georgina Unyó: 'La gimnàstica m'ha ensenyat a ser valenta'

Comencem aquesta entrevista, ben directes:

Com et presentes a algú que no et coneix?

Hola! Soc la Georgina, tinc onze anys i faig gimnàstica rítmica.

Com explicaries que és la gimnàstica rítmica?

És un esport molt complicat, perquè és molt exigent físicament i mentalment i és olímpic. Hi ha 2 modalitats, individual i conjunt.

A nivell absolut, hi ha un campionat d'Espanya d'individual a l'estiu, i de conjunt l'hivern, així pots competir (si et

classifiques) a 2 nacionals a l'any. Si fas conjunt tens menys temps per preparar els aparells d'individual, però també m'agrada i m'ho passo molt bé fent conjunt.

Individual, estàs sola a la pista i hi ha Mans lliures (només fins Aleví) i 5 aparells; aro, pilota, corda, masses i cinta. I conjunt, hi ha 5 gimnastes a la pista i també hi ha aquests aparells.

A nivell absolut, les gimnastes d'individual fem 3 aparells. L'any vinent competiré amb un exercici de pilota, un d'aro i un de cinta. En un mateix dia de competició, sortim a pista 3 vegades,

per tant, si un exercici no surt com tu voldries t'has de recuperar perquè encara queden 2 aparells més.

També faré conjunt amb les meves companyes del club Vilablareix. A l'octubre ja comencem amb les competicions de conjunt absolut i ens toca 5 pilotes. A veure si ens va bé i podem classificar-nos pel campionat d'Espanya que es farà a Pamplona el desembre.

Per què vas començar?

Perquè feia moltes rodes i la meva mare n'havia practicat de petita.

Com són els entrenaments? Són fàcils de gestionar amb l'escola?

Molt durs. Durant el curs entreno sis dies a la setmana de dos quarts de sis a dos quarts de nou i a l'estiu quatre hores. Surto de l'escola i a dins el cotxe em faig el monyo, bereno i quan arribo ja estic a punt per entrenar.

Costa una mica compaginar-ho, però ja ho sé organitzar tot perquè no tinc temps.

La Gemma, la seva mare, afegeix que: ella, per exemple, molts nens al migdia no fan res. Ella, en canvi, aprofita i fa els deures i al vespre només estudia quan té algun examen.

Com a gimnasta, quin és el teu objectiu o somni?

Arribar a les Olimpíades o a un mundial però a més curt termini, entrar al CAR.

Entrar al CAR (Centre d'Alt Rendiment) equival a marxar de Cassà?

Sí. És una beca on dins el mateix centre



Califred Cassà

**REFRIGERACIÓ
AIRE CONDICIONAT**

Bones Festes



Pol. Ind. El Carrilet
Cerdanya, 4 | CASSÀ DE LA SELVA
T 972 463 395 F 972 464 126
www.califred.com | califred@califred.com

hi ha un institut i pots tornar a casa dissabte a la tarda i tornes diumenge al vespre.

Què és el que més t'agrada de la gimnàstica?

M'agrada tot. Que et fas molt valenta i forta mentalment perquè has de sortir davant de molta gent, m'agrada ballar, hi he fet molts amics, viatjo...

On has anat a competir?

A Pamplona, València, Guadalajara, Bilbao, Chambéry (França), Múrcia i he voltat tota Catalunya.

Lla gimnàstica t'ha ensenyat coses que apliques al teu dia a dia?

Sí. Que he de ser valenta; no haig de tenir vergonya i que quan alguna cosa no em surt, l'he de tornar a intentar.

Segur que al llarg dels anys, no tot ha estat positiu, com es gestiona?

Em poso trista, però em dura poc. La Gemma afegeix que després l'ajuden a veure que un 95% del que ha fet ha sortit bé i que per una cosa petita que hagi sortit malament no ha d'embrutar tota la imatge del que ha fet.

Com s'ha viscut la pandèmia?

Els primers mesos entrenava amb les nenes fent videotrucada i a vegades les entrenadores organitzaven trucades però com que tenia el Campionat d'Espanya vam poder anar a entrenar des del juny perquè teníem un certificat de la Federació. I des d'aquell moment no hem parat d'entrenar presencialment.

Els campionats s'han fet o s'han anul·lat?



Amb la pandèmia es van posposar i s'han fet sense públic i les famílies ho podien veure online, però molts classificatoris d'aquí Catalunya es feien online. En canvi, el Campionat de Catalunya, que es va fer a Blanes, sí que hi havia públic, però els campionats d'Espanya que es van fer a València, van ser sense públic i els pares ho havien de veure per streaming.

Abans deies que un dels teus somnis és arribar als Jocs Olímpics, Què t'han semblat els d'enguany?

Estic contenta que hagi guanyat la Linoy Ashram perquè és molt bona, però m'ha fet llàstima que no guanyes la Dina Averina (russa) que va quedar segona. La Dina va arribar a les olimpíades lesionada i tenia molta pressió perquè les russes sempre guanyen, però aquesta vegada la Linoy ho va fer una mica mi-

llor i no em va agradar tot l'embolic que hi va haver. S'ha de saber guanyar i s'ha de saber perdre, i les russes no van saber perdre.

Competir en el Campionat d'Espanya Absolut de gimnàstica rítmica és fer-ho a molt alt nivell (preguntem als pares). Com a pares patiu que pugui estar sotmesa a massa pressió...?

Nosaltres sempre diem que mentre ella s'ho passi bé, ja està. És veritat que es passen molts nervis, tant ella com nosaltres, les entrenadores... Has d'estar molt preparada físicament i mentalment. Són nenes molt fortes.

Però si un dia veiem que l'afecta personalment o acadèmica, haurà de parar, perquè la rítmica és un esport que l'ha de fer feliç i l'hi ha d'aportar tot de valors a la vida. Per ella la rítmica ho és tot, però és molt petita. Si veiéssim que la pressió l'afecta, o va molt cansada, o baixa el seu rendiment acadèmic, o que ja no va contenta a entrenar, doncs hauria de parar.

Des del club s'ha fet alguna cosa perquè, com a gimnastes, aprengueu a controlar els nervis i la pressió?

No tenim psicòleg, però a vegades, durant els últims entrenaments abans d'una competició important, ens fan ficar el mallot i fem com si estiguéssim competint. Això ens ajuda una mica a fer passar els nervis.

Xènia Carreras Lloveras



Estació de Servei

RABELL, S. L.



**Botiga (pa, tabac, etc.)
Rentatge de cotxes**

Telepago - Visa

Telèfon 972 46 03 71- correu el. : oficina@esrabell.com

CASSÀ DE LA SELVA



Diversos moments de l'acte de repartiment de guardons de la lliga intersetmanal.

Cloenda de lliga intersetmanal

El passat dissabte 20 de novembre, al Club Tennis Cassà vam fer l'entrega de trofeus i premis de la 2a. Lliga intersetmanal del club, que s'ha disputat durant els mesos d'abril a novembre.

Han participat un total de 20 jugadors, s'han fet quatre grups per nivells i un quadre final, de Primera i Segona amb els següents resultats:

El guanyador del grup A de Primera: Jordi Laromaine
 El guanyador del grup B de Primera: Pablo Araya
 El guanyador del grup A de Segona: Jordi Riera
 El guanyador del grup B de Segona: Andreu Aguiló
 El Campió del quadre principal va ser Ivan Ibañez i el finalista Jordi Laromaine.

En la Consolació de Primera, el guanyador va ser Jordi Moll i el finalista Pablo Araya.

El Campió del quadre principal de segona va ser Andreu Aguiló i el finalista Joan Ortiz.

El guanyador del quadre de consolació de Segona va ser Manel Molina, i el finalista, Joan Riera.

Des del Club Tennis Cassà volem donar les gràcies a tots els participants i volem animar a tots els jugadors i jugadores del club que participin a la propera lliga que ja estem preparant. Al final vàrem gaudir d'un petit refrigeri.

Volem agrair l'assistència a l'acte d'entrega dels premis a l'alcalde de Cassà, Robert Mundet, i a la regidora d'esports, Lourdes Martin.

Amb els monitors del club també volem organitzar una lliga de menors del nostre club i amics del tennis per potenciar el nostre esport i que la mainada del poble gaudeixi jugant i competint al nostre club.

Ja estem preparant les activitats que es duran a terme el dia 19 de desembre en motiu de la Marató de TV3.

Per les festes de desembre al tennis organitza un casal de Nadal.

Podeu seguir totes les novetats per les xxss del club, @clubtenniscassa (Instagram) o Club Tennis Cassà (pàgina del Facebook).



C/GIRONÈS, 5
 17244
 CASSÀ DE LA SELVA
 TELÈFON 972 46 45 47
 Mòbil: 635 40 45 09
 Email. fustimofermi@gmail.com

FUSTERIA I MOBLES FERMI, S. L.
 Mobles a mida, mobles de cuina,
 obra nova, reformes, restauració.

Us desitgem Bones festes!



La plantilla del juvenil del Cassà, celebrant una de les victòries d'aquesta temporada.

Marc Teixidor, nou entrenador del Cassà B

Els juvenils del Cassà mantenen una gran ratxa golejadora

Els juvenils masculins, que militen a la primera divisió catalana és un dels equips més destacats aquesta temporada a la Unió Deportiva Cassà amb un balanç francament positiu de vuit victòries i una sola derrota –contra el segon classificat, el Lloret. Ham marcat 43 gols en nou partits i n'han encaixat 11, cosa que també servei de referència de l'equip que entrena Quimet Boadas. En les dues darreres setmanes dues noves golejades,

a Blanes i al Peralada per continuar a la part més alta de la classificació. També estan fent una bona campanya els cadets amb només dues derrotes; actualment ocupen la tercera posició del seu grup de primera divisió.

Pel que fa als sèniors, hi ha hagut de tot en els darrers partits, i el primer equip masculí està jugant millor a fora que a casa, on li costa trobar el camí del gol. Actualment, l'equip de segona catalana ocupar el tercer lloc

de la taula en un subgrup que està molt igualat i en el que la lluita per defugir el grup de descens es preveu molt aferrissada.

NOU ENTRENADOR AL CASSÀ B

Pel que fa a l'equip filial, de quarta catalana, ha canviat d'entrenador per la marxa que ja informàvem el mes passat de Bernat Domingo a Göteborg; el seu substitut a la banqueta és l'exdavanter del Cassà Marc Teixidor que no

Marc Pagès Rusalleda
Fisioteràpia col.1911
Recuperació funcional
Osteopatia

C/Ramon Llull núm.13
17244 Cassà de la Selva

Mòbil 609 77 25 93

Marc Pagès Rusalleda

Osteòpata per la
Universitat E. O.
B. (Barcelona) i
per la Universitat
de Maidstone
(Anglaterra)



Hores convingudes. Telf. 609 77 25 93



Equip filial, de quarta catalana, donant suport a un company lesionat; a sota, l'equip juvenil femení.

es va poder estrenar amb victòria, ja que el seu equip va perdre en el seu debut a Cassà contra el Vilobí. Actualment, ocupen el sisè lloc a la classificació de quarta catalana.

Les fèmines van recuperant el bon nivell amb una important victòria a Montcada que el manté a la part mitjana de la classificació amb quatre victòries, quatre derrotes i dos empats.

RESULTATS

Els resultats de les darreres jornades en les diferents categories del futbol cassanenc han estat els següents:

Futbol masculí:

2a Catalana

UD Cassà, 0 - UE Tossa, 0
Farners CE, 3 - UD Cassà, 5

4a Catalana

UD Cassà, 0 - Montessori, 4
UD Cassà, 1 - Vilobí FC, 4

Juvenil

Blanes, 1 - UD Cassà, 8
UD Cassà, 5 - Perelada CF, 2

Cadet A

Tordera, 2 - UD Cassà, 5
UE Llagostera, 2 - UD Cassà, 4

Cadet B

UD Cassà, 3 - Santa Eugènia CF, 2
Sant Gregori AE, 4 - UD Cassà, 2

Infantil A

Lloret CF, - 1 UD Cassà, 3

Infantil B



UD Cassà, 1 - EF sant Feliu, 5
UD Cassà, 0 - Unió Girona ACE, 10

Infantil C

UD Cassà, 4 - Monells, 0
UD Cassà, 2 - Bisbalenc AT, 5

Aleví A

UD Cassà, - Porqueres, 2

FUE Olot, - UD Cassà, X

Aleví B

UD Cassà, - Cal Agudó, 2
Tordera CF, - UD Cassà, 1

Aleví C

UD Cassà, - Flaçà, 1
Cornellà Terri AE, - UD Cassà, 1

JOAN XIRGU

FUSTERIA

C/ Raval, 8 - Telèfon 972 46 04 53 CASSÀ DE LA SELVA

Instal·lacions Tècniques Cassà, S.L.

AIGUA, LLUM, INSTAL·LACIONS SOLARS, GAS, CALEFACCIÓ, AIRE CONDICIONAT, DOMÒTICA...

C/ Remei, 163 – Nau 2 / 17244 – Cassà de la Selva
Telf. 972.46.44.50 – 697.678.231
email: administracio@itcassa.com
Horari: Dilluns a divendres: 7h – 15h



Els equips cadets, A i B, de la UD Cassà.

Benjamí A

Racing Blanenc, - UD Cassà, X

Benjamí BUD Cassà, - Celrà UE, 1
Vilablareix FC, - UD Cassà, 1**Benjamí C**Lloret FC, - UD Cassà, 1
UD Cassà, - Celrà UCE, 2**Prebenjamí A**

UD Cassà, - Santa Eugènia CF, 1

Racing Blanenc, FC - UD Cassà, 2

Prebenjamí B

UD Cassà, - Blanes CD, 2

EscoletaUD Cassà, - Gironès Sàbat, X
Sant Gregori AE, - UD Cassà, 1**Futbol femení:****Sènior 1a divisió**UD Cassà, 1 - UE Figueres, 2
Base Montcada CF, 0 - UD Cassà, 3**Juvenil:**Sils, 0 - UD Cassà, 2
UD Cassà, 6 - EMF Calonge Santantoni, 1**Infantil**Gerunda FC, 6 - UD Cassà, 6
UD Cassà, 11 - Racing Blanenc FC, 3**Aleví**Gerunda FC, - UD Cassà, 1
UD Cassà, - FUE Olot, Ajornat



QUINA

AL POLIVALENT



UD CASSÀ

Desembre

Gener

18

- 19

- 25

- 26

NOCTURNA

NADAL ST. ESTEVE

CERTIFICAT COVID

OBLIGATORI

A PARTIR

DELS 12 ANYS

1

- 2

- 6

ANY NOU

REIS

CADA DIA 10 QUINES I 1 ANTIQUINA PER 10€ - COMPRA OBLIGATÒRIA PER ACCEDIR (a partir dels 12 anys)

HORARI:
DIÀRIES A LES 18:00h
NOCTURNA A LES 22:00h
OBERTURA 1h ABAIX

PROGRAMACIÓ DIÀRIA A LES XARXES
PODEN HAYER-HI CANVIS
EN LA PROGRAMACIÓ
MESURES COVID



CASSÀ

Destapa l'esport

www.cassastapa.cat

Visita a l'hípica Can Comas on actualment hi viuen 65 cavalls

'Cada cavall té el seu caràcter i és diferent... com les persones'

Can Comas és un centre eqüestre on quasi tots els cassanencs i cassanenques hi ha anat, com a mínim, una vegada o n'ha sentit a parlar, però, el que no tothom sap és com va començar:

Al principi, només tenien quatre cavalls i, tal com explica en Josep Alonso, van decidir fer pistes i quadres "per si ells o alguns dels seus amics les necessitaven". Al cap d'un temps es van adonar de la necessitat social de muntar un Pony Club i va anar a França a veure com funcionaven a la resta d'Europa. A poc a poc, va anar creixent i, avui en dia, hi ha 65 animals, 5 pistes, 4 monitors i 2 ajudants i 120 alumnes. A Can Comas també hi van escoles, s'hi fan festes d'aniversari, casals, activitats en grup...

M'explica que "els cavalls viuen en paddocks, espais oberts amb soplug, no hi ha quadres tancades. Sempre estan acompanyats per altres cavalls i així estan més relaxats. D'aquesta manera, hi ha l'ambient que necessitem per fer coses amb els nens i nenes".

Quan li pregunto quina relació tenen els infants amb els cavalls, em respon que "amb cada nen és diferent. Als nens més insegurs els hi donen seguretat; als més nerviosos, tranquil·litat... Amb diferents cavalls tenen diferents relacions, és com amb les persones. I els cavalls -igual que les persones- són tots diferents amb el seu caràcter i forma de ser..."

De tota la setmana, el dissabte "és el dia fort", el dia que hi ha més gent, ja que hi ha diferents grups. Els diumenges fan excursions, festes..., dilluns és el dia de descans i la resta dels dies, hi ha classes a partir de les



Un grup de joves genets, entrenant a Can Comas.

cinc de la tarda.

DISCIPLINES DE L'HÍPICA

La Laura Mallorquí, m'explica les diferents disciplines: "el món eqüestre es divideix en tres disciplines: la doma, el salt i el raid. La doma es basa en fer un seguit d'exercicis amb el cavall que impliquen que el cavall s'hagi d'esforçar físicament per fer-los perquè li suposen una dificultat, és com una mena de gimnàstica. Has de tenir clares les teves ajudes (mans i peus) i com has d'indicar al cavall el que ha de fer. L'anatomia del cavall també és molt important

perquè no tots poden arribar a fer els exercicis que es demanen. Aquests exercicis, que prèviament t'han dit, els duus a terme en el que se'n diu repri-se, el que fas en el concurs."

"El salt és saltar un obstacle, que està format per les barres i els reparos (el que aguanta les barres). Hi ha diverses alçades: vint centímetres, quaranta, seixanta, noranta... però no tots els cavalls poden saltar tots els obstacles perquè no són prou alts o no tenen la força suficient."

A la Duna Camós, li pregunto per les competicions de salt, ja que ella com-

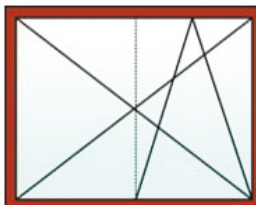
Artigas mobles
sl ebenisteria i decoració

**PROJECTES D'ENCÀRREC
DISSENYS PROPIS**

**Polígon industrial - c/ de la Via, núm. 3
17244 Cassà de la Selva
Tel. 972 46 12 10**

Esteve Artigas i Marcó

**Bones
Festes!**



TOTTAN

**TOT EN TANCAMENTS
DE ALUMINI I PVC**

- Finestres de PVC o alumini
- Mallorquines
- Mosquiteres
- Porticons
- Tancaments de terrasses
- Persianes
- Tanques i portes de jardí
- Mampares de bany
- Portes seccionals
- Automatismes

C/ Indústria, 41, baixos
17244 Cassà de la Selva

Tels: 680 622 113
676 888 720

www.tottan.com
c. e. : info@tottan.com



A dalt a la dreta, Josep Alonso, comentant el funcionament de l'hípica; a les altres imatges, escenes quotidianes al centre Can Comas.

peteix en aquesta disciplina: "a l'hípica on anem a competir hi ha dues pistes: la d'escalfament, on escalfes abans que et toqui competir i la de concurs. Les proves comencen a vint centímetres i va pujant de vint en vint i a partir de vuitanta, pugem de deu en deu fins a metre vint (en els concursos territorials, en el meu cas, del Gironès). En el concurs hi ha entre vuit i deu obstacles i es tracta de fer els salts en l'ordre que l'indiquen. Guanya el que no tira cap barra (o en tiri menys) o qui faci el recorregut en menys temps. La prioritat és no tirar cap barra i si ningú

n'ha tirat, es mira el temps. Els que competeixen a vint, quaranta i seixanta no tenen podi, sinó que tots els que acaben sense tirar-ne cap, tenen una medalla."

Perquè m'expliquin com funcionen els raids, parlo amb la Bàrbara Cullell, que fa quatre anys que en fa i em diu el següent: "el raid consisteix en una cursa de resistència. Es tracta de fer x quilòmetres: poden ser vint, seixanta, vuitanta..., i el que has d'aprendre és a repartir bé els temps: saber on has de parar, en quin moment has de seguir... Hi ha un vetgate que és un control

veterinari on es mira l'estat físic del cavall: si va coix, si té algun problema d'hidratació...".

LA DOMA CLÀSSICA

L'Emma Oliveras, una de les genetes de doma clàssica que fa quatre anys que competeix, explica com funcionen les competicions: "arribes allà una hora o una hora i mitja abans, ja que saps els horaris des del dia anterior, descarregues els cavalls i mires una mica la pista. Preparaes el cavall, vas a escalfar, deixes que el cavall vegi la pista, que se senti còmode en l'ambient i

40 Anys
d'Experiència ens
avalen



Freixas i Freixas s.l.

Construïm idees!!

La feina és la nostra garantia!

Bones festes!

VOLS FER OBRES?

- Reforma
- Obra nova
- Assessorament tècnic
- Restauració de masies
- Renovació de banys i cuines
- Venda de sòl industrial a Cassà i Campllong

Per a més informació: 972.46.35.23



Cavalls descansant; a la dreta, sortida amb ponis



esperes que et toqui a tu. Un cop arriba aquest moment, entres a la pista de competició (que és una altra diferent de la d'escalfament), dones una volta sencera a la pista al pas o al trot perquè vegi totes les coses amb les quals es podria espantar. Després sona una campana i tens quaranta-cinc segons per començar el teu exercici. Un cop acabes, surts, el dutxes, li fas donar una volta perquè es relaxi i després ja el pots tornar a casa.”

Ella va començar a fer doma perquè “estava aprenent a muntar de manera molt genèrica i la Cris, la nostra entrenadora, ens va proposar fer un equip de doma a mi i a una altra nena que venia.” El que més li agrada de la doma és “el fet que tens una connexió molt forta amb el cavall i que hem de treballar els dos junts”.

L'Ayden Havez ha començat a muntar aquest estiu, l'Àlicia Gardavoit fa dos anys, igual que l'Arlet Colom. Totes tres monten a cavalls diferents: la Pitufa, en Biscuit, l'Àfrica... però quan els hi pregunto per la relació que tenen amb els cavalls, coincideixen en el fet que “em transmet pau, tranquil·litat, empatia...”. El que més li agrada a l'Ar-

let és anar per la pista gran i galopar; mentre que l'Àlicia prefereix provar-ho tot i l'Ayden, anar de ruta.

La Cristina Soliguer, una de les entrenadores, explica que “els entrenaments normalment es divideixen en 3 parts: escalfament, part de treball i refredament. L'escalfament sol durar uns deu o quinze minuts i es tracta de mobilitzar tot el cos de l'animal i el genet de manera que la seva musculatura vagi entrant en calor i es vagi tonificant. Un cop acabat l'escalfament, normalment deixem un parell de voltes a regnes llargues (el cavall es mou lliurement per la pista), comentem amb el genet com es nota el cavall, quines sensacions s'estan tenint, l'entrenador explica com ho veu... i aleshores tornem a agafar regnes i durant mitja hora o quaranta minuts fem treball més intens. El nivell d'exigència és més alt, són més específics i normalment serveixen per treballar exercicis, en el cas de la doma, que sortiran el dia del concurs per anar perfeccionant, veure quins són els punts dèbils, els punts forts... en el cas del salt d'obstacles, dins l'escalfament ja hi ha alguns salts baixets i a la part de treball solen ser

salts amb més dificultat o laboratoris (diversos salts en línia recta), a partir d'aquí es van treballant casos que es poden trobar en un concurs. Un cop feta aquesta part de treball, es passa a la fase de refredament, que també dura entre deu i quinze minuts. Es torna als exercicis més bàsics, on es relaxi el cavall, estirar la musculatura i on el genet es destensi de l'esforç de la fase de treball. Un cop acabat l'estirament, sempre hi entren dos o tres minuts de pas amb regnes llargues perquè les pulsacions del cavall tornin al seu lloc i es porta cap a la zona de despreparació, on cada genet té les seves pautes: si menja pinso, si porta manta, si s'ha de dutxar...”

Can Comas porta el nom de Cassà arreu del territori i a la vegada, mai es cansen de participar en totes les activitats possibles que es fan al poble i pel poble. És per això que, en el fons, tothom n'acaba tenint un bon record i quan hi penses, s'escapa un petit somriure.

Text: **Xènia Carreras**
Fotos: **Eduard Duran**

JPMS

INSTAL·LACIONS, MANTENIMENT,
I REPARACIONS INDUSTRIALS I DOMÈSTIQUES

Josep Parés Masferrer, s.L. | jparesmasferrer@gmail.com | T. 972 46 40 88

QR vCard



A dalt a l'esquerra, Dani Pagès, liderant la prova; a les altres imatges, diferents moments de la cursa, amb els trabucaires que en van donar la sortida.

Dani Pagès guanya la TapTrail

El diumenge 21 de novembre es va celebrar la cursa TapTrail, una prova organitzada per la secció de patinatge del Foment Deportivo Cassanenc amb un doble recorregut: un de cursa, de 22,5 km i un altre de marxa de 12,5 km. Més de 250 afeccionats van prendre part a la competició que es va disputar en unes excel·lents condicions meteorològiques i amb un recorregut pels camins de les Gavarres que, tot i ser força dur, va ser aplaudit pels participants.

Dani Pagès, que ben aviat es va posar al capdavant de la prova, en va ser el vencedor final amb prop de quatre minuts sobre el segon classificat.

Els primers de la cursa de 22.500 metres van ser: 1. Dani Pagès Aguilar 02:03:00; 2. David Mirò 02:06:44; 3. Isaac Rabionet 02:07:29; 4. Jordi Pagès Puig 02:08:15; 5. Xevi Llena 02:09:52; . Dani Brugué Figueras 2:09:56; 7. Joan Marc Codolá 02:13:11; 8. Albert Ribas 02:13:20; 9. Juan Melero 02:15:08; 10. Oriol Llorach Vilaró 02:15:58; 11. Marc Esgleyes Cadenet 02:20:30. Fins a 77 participants

A la marxa (12.500m) amb més de 180 participants els primers classificats van ser: 1. Aleix Andriulo, 01:20:15; 2. Joan Rabassedas Viejo 01:22:24; 3. David Pibernat Batchelli 01:22:35; 4. Jordi Girones I Campasol 01:23:05; 5. Albert Terradellas Brugada 01:23:18; 6. Adriana Grosuf 01:24:02; 7. Jordi Jordà Franch 01:28:21; 8. Albert Quintana Salvi 01:28:21; 9. Esteve Tort 01:31:53; 10. Alex Repiso Lopez 01:32:13; 11. Txell Rabionet Frigola 01:33:54. Fins a 182 classificats.

LA BRASA GRILLADA
NOVA CUINA TRADICIONAL
1967

Ctra Provincial, 97
17244 Cassà de la Selva - Girona - T. 972 46 00 03
restaurant@labrasagrillada.com

www.restaurantlabrasagrillada.com

Continua la bona temporada del femení de 1a catalana

L'equip sènior femení de 1a catalana del Foment continua la seva bona ratxa amb una sola derrota en el que portem de campionat. Repassem els resultats de les darreres jornades d'aquest equip i de la resta de conjunts de bàsquet del Foment Sportiu Cassanenc.

1A CATALANA SÈNIOR FEMENÍ

FD Cassanenc Automatismes Cassà 81 - AE Sant Andreu de Nazaret (Badalona) 51

Cassanenc: Pairó (15), Ripoll (8), Martínez (3), Ponsa (6), Gomez (5), Masegur (9), Barnés (9), Llobet (4), Mayoral (11), Ramirez (5). 25 faltes pers; cap eliminada; 22 de 31 tirs lliures; 1 triple de Ramirez. **Parcials:** 14-12, 37-26, 53-42, 81-51.

El Foment amb aquesta victòria es col·loca líder del campionat empatat de punts amb el Femení Osona. Sens dubte ha estat el millor partit d'aquesta temporada, ja que tots dos equips han lluitat durant els 40 minuts; el partit ha estat molt igualat els primers 10 minuts (14-12). A mesura que anaven passant els minuts el nostre equip demostrava ser millor; sobretot al darrer quart, quan l'equip visitant, que inicialment lluitava per totes les pilotes, al final ha llançat la tovallola, i les cassanenques han ampliat el seu marcador arribant a la diferència de 30 punts (81-51).

CB Sant Gervasi 66 - FD Cassanenc Automatismes Cassà 69

Cassanenc: Pairó (14), Ripoll (14), Martínez (9), Gonzalez, Mayoral, Gomez (4), Ramirez (6), Ponsa, Masegur (9), Barnés (7), Llobet (4). 17 faltes pers; cap eliminada; 11 de 15 tirs



En el partit contra el Begur, de 2a catalana femenina es va llegir un manifest del món de l'esport contra la violència vers les dones.

lliures; 4 triples: 2 Barnés, Martínez, Ripoll. **Parcials:** 16-11, 37-26, 54-41, 66-69.

Victòria molt treballada amb domini inicial de l'equip local, amb un gran ritme i un nivell defensiu molt alt. El tercer període es va iniciar amb 6 punts seguits del nostre equip, però, es van perdre moltes pilotes. En començar l'últim quart amb 14 punts sota el marcador (54-41), un canvi en defensa i una zona molt agressiva va donar les eines suficients i la confiança per remuntar el partit, fer un parcial de 12-28 i acabar el partit amb victòria.

FD Cassanenc Automatismes Cassà - GE i EG B (suspès per el COVID-19)

L'equip de 1a catalana sènior femení amb un partit menys ocupa el segon lloc de la classificació amb 8 partits jugats, 7 victòries i 1 derrota; 561 cistelles a favor i 412 en contra.

2A CATALANA SÈNIOR MASC.

CB Farners A 78 - FD Cassanenc A 73

Cassanenc: Jiménez (9), Busquets (6), Rodríguez (10), Gallardo (6), Miquel (5), Nuell (9), Artero (3), Milan (17), Torrent (3), Fusté (3), Abulí, Torrentó. 20 faltes pers; cap eliminat; 11 de 21 tirs lliures; 10 triples: 3 Nuell, 3 Jiménez, 2 Busquets, Torrent, Milan. **Parcials:** 16-8, 40-30, 52-52, 78-73 Bon partit davant el segon classificat. Els primers 20 minuts han estat pels locals, però en acabar el tercer període el marcador era d'empat a 52-52. A l'últim quart amb moltes alternatives en el marcador, un parcial d'11-3 amb tres triples gairebé consecutius han propiciat la victòria per al Farners.

FD Cassanenc A 90 - CB Torelló 97

Cassanenc: Rodríguez (6), Miquel (12), Nuell (3), Jiménez (6), Artero



Horaris:

Botiga:

de dilluns a divendres:
matins, de 9 a 1
tardes, de 5 a 8

Consulta veterinària:

de dilluns a divendres:
matins, de 12 a 1
tardes, de 5 a 8
dissabtes, de 4 a 5 de la tarda

Bones Festes!

A la dreta, l'equip de 3a categoria Sènior masculí; drets: David Ruiz, Joan Teixidor, Yeray Ortega, Daniel Prunell, Genís Duch, Damià Xifra (entrenador); ajupits: Martí Nieto, Lluís Tarrés, Arnau Pujol, Pol Mejias, Jordi Parramón i Joan Bosch.

(19), Torrent, Milan (21), Gallardo (6), Torrentó, Fusté (2), Biri junior (12), Busquets (3). 27 faltes pers; eliminat: Miquel; 13 de 22 tirs lliures; 13 triples: 4Biri junior, 3 Artero, 2Milan, 2Jiménez, Nuell, Busquets. Parcial cada 5 minuts: 24-16, 48-48, 69-70, 90-97. El Foment va millorant de mica en mica el seu joc de conjunt amb la nova incorporació del veterà Marc Busquets Rodríguez. Un jugador que sap estar a la pista, llegeix bé els partits, té una gran capacitat de generar amb i sense pilota; esperem que es noti el seu fitxatge.

L'equip visitant ha estat molt encertat en els tirs lliures (32 de 40) i al minut 37 amb el resultat de 79-80, han estat millors de cara a cistella.

UE Ripoll - FD Cassanenc A (sus-pès per covid)

L'equip de 2a catalana sènior masculí ocupa l'onzè lloc amb 8 partits jugats, 1 victòria i 7 derrotes; 547 cistelles a favor i 589 cistelles en contra.

3A CATEGORIA SÈNIOR FEMENÍ Palamós 60 - FD Cassanenc B 53

Cassanenc: Saubi, Besses (1), Jossa (2), Porsell (24), Teixidor, Busquets, Torres (10), Pagés, Vila, Albacete (7), Garcia (7). 13 faltes pers; cap eliminada; 3 de 6 tirs lliures; 6 triples: 3 Porsell, 2 Torres, Garcia. **Parcials:** 23-13, 38-28, 49-37, 60-53.



El nostre equip va entrar amb mal peu des de l'inici del partit i l'equip local ho va aprofitar per posar-se per davant en el marcador durant els 40 minuts, només al minut 36 de la segona part les cassanenques s'han apropat al marcador (53-51). Als minuts finals ha estat el C.E. Palamós el més encertat de cara cistella.

FD Cassanenc 58 - AE Begur 35

Cassanenc: Saubi, Porsell (13), Dukuray (4), Teixidor (6), Josa (3), Torres (11), Vila (4), Albacete (4), Garcia (13). 19 faltes pers; cap eliminada; 5 de 9 tirs lliures: 7 triples: 2 Torres, 2 Garcia, Porsell, Dukuray. **Parcials:** 14-7, 30-16, 47-25, 58-35.

Abans de començar el partit s'ha llegit el Manifest del Món de l'Esport per

l'eliminació de la Violència envers les dones. Cap problema per assolir la victòria davant d'un dels equips més fluïdos d'aquest grup.

L'equip de 3a categoria Sènior femení ocupa el segon lloc de la classificació amb 7 partits jugats, 6 victòries i 1 derrota; 443 cistelles a favor i 332 cistelles en contra.

3A CATEGORIA SÈNIOR MASC. CB Sant Hilari 50 - FD Cassanenc B 47

Cassanenc: Nieto (14), Tarrés (7), Pujol (2), Parramon, Ortega (6), Bosch, Teixidor (1), Duch (9), Ruiz (6), Prunell (2), Mejias. 20 faltes pers; cap eliminat; 15 de 21 tirs lliures; 2 triples: Duch i Tarrés. **Parcials:** 12-21,

DUES JUGADORES CASSANENQUES, AL PROGRAMA DE DETECCIÓ I PERFECCIONAMENT DE BÀSQUET

El bon treball té la seva recompensa i la gran temporada realitzada per l'equip de Mini femení de l' F.D. Cassanenc, no passa desapercibuda. L'Ivet Bagué i la Janet Oller han estat seleccionades per participar en el programa P.D.P (Programa de Detecció i Perfeccionament) de l'equip tècnic de la Federació Catalana de bàsquet.

Les dues jugadores del Foment van participar en la primera trobada que va tenir lloc a Manresa el passat diumenge dia 21 de Novembre de 2021.

Felicitats a Ivet i Janet, però sobretot enhorabona a tot l'equip de Mini femení i als seus entrenadors en Gerard Jimenez i Clàudia Garcia.



L'entrenador, Gerard Jiménez, i les jugadores seleccionades, Ivet Bagué i Janet Oller.

Lequip cadet masculí del Foment que es manté imbatut a la lliga. Drets: Marc Shyshkou, Pau Rabionet, Joan Teixidor, Joel Abulí (entrenador) Martí Vilá i Pol Bagué; ajupits: Jordi Vilá, Mi-quel Angel Villalba, Jordi Torrent, Jan Amat.

28-30, 41-40, 50-47.

L'equip cassanenc ha anat per davant en el marcador tota la primera part amb màxim avantatge al minut 13 (19-26); els locals, amb tres triples seguits, han arribat al final de la primera part amb un ajustat 28-30. Tot i la igualtat en el marcador fins al final dels 40 minuts el CB Sant Hilari ha estat més encertat en els tirs lliures (4 de 6) que els cassanencs (3 de 6), amb el resultat final de 50-47.

FD Cassanenc B 56 - CB Salt C 77

Cassanenc: Nieto (3), Tarrés, Pujol (7), Parramón (7), Ortega (2), Bosch (2), Teixidor, Duch (5), Ruiz (4), Prunell (12), Mejias (8). 20 faltes pers; cap eliminat; 9 de 22 tirs lliures; 5 triples: 2 Mejias, Pujol, Parramon, Duch. **Parcials:** 17-21, 33-36, 39-62, 56-77.

L'equip Cassanenc va anar a remolc durant els 40 minuts; els primers 20 minuts han estat força igualats amb poques diferències en el marcador (33-36). En el tercer període amb un parcial de 6 a 26 (39-62), els visitants han sentenciat.

Bescanó B 50 - FD Cassanenc B 56

Cassanenc: Ruiz, Tarrés (9), Pujol (7), Parramón, Ortega (2), Bosch, Nieto, Teixidor (9), Prunell, Duch (20), Mejias (9). 19 faltes pers; cap eliminat; 14 de 26 tirs lliures; 8 triples: 3 Tarrés, 2 Mejias, 2 Duch, Pujol. **Parcials:** 16-7, 31-17, 41-35, 50-56.

Important victòria a la sempre difícil pista del CB Bescanó. El domini en el marcador ha estat per els locals que en acabar el tercer quart guanyaven 41-35. En el darrer quart s'ha empatat el partit (47-47, 36'), i amb un parcial de 3 a 9 (50-56) els cassanencs s'han emportat la victòria.

L'equip de 3a categoria sènior masculí ocupa el cinquè lloc de la classificació amb 9 partits jugats, 4 victòries i 5 derrotes; amb 502 cistelles a favor i 571 cistelles en contra.

JÚNIOR MASCULÍ

Vedruna P. 60 - FD Cassanenc 48

FD Cassanenc 45 - FE Begur 43

FD Cassanenc 50 - Bisbal B.49

L'equip junior masculí ocupa el setè lloc de la classificació amb 8 partits jugats, 3 victòries i 5 derrotes; 351 cistelles a favor i 424 cistelles en contra.

CADET MASCULÍ

FD Cassanenc 83 - Vedruna P. 37

Bisbal B. 29 - FD Cassanenc 96

FD Cassanenc 94 - Cristinenc 38

L'equip cadet masculí ocupa el primer



lloc amb 9 partits i 9 victòries; 783 cistelles a favor i 330 en contra. És l'únic equip masculí que no ha perdut cap partit.

CADET FEMENÍ

Bisbal B. 62 - FD Cassanenc 46

FD Cassanenc 79 - FE Begur 22

Peralada 54 - FD Cassanenc 43

Occupen el quart lloc amb 8 partits jugats, 5 victòries i 3 derrotes; 443 cistelles a favor i 309 en contra.

INFANTIL MASCULÍ

Sant Narcís 84 - FD Cassanenc 65

CB Adepaf 57 - FD Cassanenc 5

FD Cassanenc 28 - CB Caldes M.73

L'equip infantil masculí que juga al nivell A ha jugat 8 partits i porta 8 derrotes amb 314 cistelles a favor i 573 en contra.

INFANTIL FEMENÍ

FD Cassanenc 62 - Sant Gregori 35

L'equip Infantil femení ha acabat aquesta primera fase al segon lloc amb 2 victòries i 2 derrotes amb 202 cistelles a favor i 251 cistelles en contra.

Comença la segona fase i l'equip cassanenc estarà en el grup O1 amb els següents equips: B.C. Fontajau, CB Vall d'en Bas, CB L'Escala, CB Sarrià de Ter, Escola Pia Olot, CBU Lloret i Bàsquet Vilafant.

Vilafant 72 - FD Cassanenc 42

PREINFANTIL FEMENÍ

L'equip Pre-infantil femení ha acabat la primera fase al primer lloc amb 3 victòries i 1 derrota; 213 cistelles a favor i 127 en contra.

Comença la segona fase i jugarà al nivell A amb aquests rivals: Vedruna de Girona, CB Bescanó, BC Fontajau, FEC Vall del Ter, CB Vall del Terri i Vedruna de Palamós.

CB Vall del Terri 31 - FD Cassanenc 48

MINI MASCULÍ

CB Guixols 47 - FD Cassanenc 38

Unió Girona Maristes 71 - FD Cassanenc 42

FD Cassanenc 74 - Caldes 24

L'equip de Mini masculí ha jugat 6 partits amb 1 victòria i 5 derrotes; 235 cistelles a favor i 381 en contra.

MINI FEMENÍ

FD Cassanenc 59 - CB Salt verd 98

FD Cassanenc 89 - Masmitjà 71

Escolàpies de Figueres - FD Cassanenc (suspès per covid)

L'equip de Mini femení ocupa el setè lloc de la classificació amb 7 partits jugats, 3 victòries i 3 derrotes; 330 cistelles a favor i 372 en contra.

PREMINI MIXTE

FD Cassanenc - CBU Lloret

PREMINI MASCULÍ

CB Farners - FD Cassanenc

Comença la 2ª fase i al nivell A hi haurà aquests equips: B.C. Fontajau, Unió Girona Maristes blau, CBU Lloret, Bàsquet Porqueres, Bàsquet Girona vermell, CB Banyoles, CB Sant Narcís, CB Llagostera A, Bàsquet Vilafant, CB Sarrià de Ter i el FD Cassanenc A.

FD Cassanenc A - Bàsquet Girona vermell

PREMINI MIXT LA SALLE CASSÀ.

CB Llagostera A - Salle Cassà

Comença la segona fase amb els següents equips: Adepaf, CB Farners, C.E. Palamós, Bàsquet Girona blanc, CB Peralada, CB Bescanó, C.E. Sta. Eugenia, Masmitjà negre, CB Sant Gregori, Salle Cassà i el FD Cassanenc B.

Salle Cassà - B. Girona blanc

Text: **Xevi Carrera Bosch.**

Fotos: **Carles Díaz Carrera**

Assemblea de socis del Foment

Una vintena de socis van acudir, el passat dilluns dia 29 de novembre, a les 9 del vespre, a les instal·lacions del pavelló triple on va tenir lloc l'Assemblea Ordinària de socis del Foment Deportivo Cassanenc. Aquesta, era la primera assemblea que portava a terme la nova junta del Foment que, sota la presidència d'Àngel Teixidor, es va constituir fa poc de menys d'un any.

Precisament va ser el mateix Teixidor qui va inaugurar l'Assemblea amb l'informe de presidència, on va fer especial esmena en la voluntat de recuperar la normalitat en una temporada que sembla que comença millor que l'anterior. Alhora, el president del Foment va fer referència a la conjura de les diverses seccions del club per continuar avançant en una mateixa direcció, donant-se suport els uns als altres per enfortir encara més al club.

La presentació de l'estat de comptes del club i dels presupostos per la temporada 21/22 van deixar pas als informes esportius de les seccions de bàsquet, hoquei i patinatge. Els informes van anar dirigits a descriure la situació esportiva actual dels equips i esportistes, i a l'hora van deixar pinzellades sobre la tendència per a la temporada 21/22, els objectius i les ambicions de cada secció esportiva. El creixement, la professionalització de la formació i l'assentament dels esportistes actuals va ser l'eix sobre el qual les tres seccions van desenvolupar les seves aspiracions i esperances.

Les intervencions, precís i preguntes que van tenir lloc, es van desenvolupar en el marc de la normalitat, i la Junta del Foment va poder contestar les inquietuds dels socis i sòcies que s'hi van dirigir. Els punts que la junta va sotmetre a votació dels seus socis, també van ser abastament aprovats després de les corresponents presentacions, i



l'Assemblea va concloure amb les successions de tertúlies, els records d'altres temps i les anècdotes de la setmana.

A les imatges, la junta directiva de l'entitat i un aspecte dels socis que hi van assistir.




El teu instal·lador de confiança

www.valenti.cat



Energia fotovoltaica

- Aprofita l'energia del sol
- Estalvia en la teva factura de llum
- Tenim finançament a 12 mesos al 0% d'interès

C/ Poeta Machado, s/n · 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
 Tel./Fax 972 46 36 39 · Mail: info@valenti.cat



Tres imatges de l'Obert de París; els nostres representants a l'internacional de França, l'Andreas i l'Àlex; al centre, Àlex de Dios (pitral blau) en una acció d'un dels combats; a la dreta Àlex de Dios i Safdar Malick (Pakistan) campió i subcampió de la categoria.

Bons resultats dels esportistes del taekwondo Jorsan

Àlex de Dios, campió cadet a l'open internacional de París

Aquest mes de novembre els nostres esportistes han participat a varis campionats de nivells molts diferents. El primer d'aquests campionats es va disputar del 12 al 14 de novembre a París i va ser l'open internacional de França G-1.

ÀLEX DE DIOS, CAMPIÓ, I ANDREAS LEPAPE, SUBCAMPIÓ, A L'OPEN INTERNACIONAL DE FRANÇA

Aquest campionat puntua pel ràn-

quing mundial en les categories júnior i sènior, i pel rànquing europeu en la categoria cadet.

En representació del nostre club hi van participar l'Àlex de Dios i l'Andreas Lepape, tots dos a la categoria cadet. L'Andreas va participar en el pes mosca (33-37 kg.) i després de classificar-se disputar la semifinal la va guanyar a un representant francès per 25-17, deprés va perdre el combat de la final contra un gallec, i es va haver de conformar així amb una merescuda segona posició.

Per altre costat, l'Àlex va participar en el pes súper-leuger (49-53 kg.). Ell va lliurar la primera ronda, després va guanyar la segona ronda per 20-0, ja classificat per la semifinal la va guanyar per 12-4 a un representant francès i en el combat de la final va guanyar 33-25 contra Pakistan, enduent-se així el títol de campió en aquest open.

El segon dels campionats on han participat els nostres alumnes ha sigut el campionat de Catalunya infantil disputat a Barcelona el passat 14 de



Magnatura
30 anys al teu costat



www.magnatura.cat



D'esquerra a dreta, a lla fila superior: Nicolás Riccitelli, subcampió, i Nicole Vilà campiona de Catalunya infantil; i els nostres representants d'entre 6 i 8 anys en el campionat de salts; a la fila del mig, els més menuts en el campionat (Ian, Bru, Jordi i El Moatassim); i els podis amb Ilyas Kassiou, primer classificat, Kenrrik Berrios, segon classificat i Roc Blanquet tercer; i Nicole Vilà 1a. classificada i Nicolás Riccitelli tercer classificat en la modalitat de Tuio yop chagui. A la dreta, els nostres representants d'entre 9 i 11 anys en el campionat de salts.

novembre. En aquesta edició hi podien participar els nascuts entre el 2013 i 2009 repartits en grups segons l'edat i el pes.

NICOLE VILÀ CAMPIONA DE CATALUNYA I NICO RICCITELLI SUBCAMPÍO

Del nostre club hi van participar quatre esportistes, tres dels quals era la primera vegada que participaven a un campionat d'aquest nivell.

En Damià Rivas va participar en el grup A (nascuts el 2013) i Joan Jimenez va participar en el grup B (nascuts el 2011 i 2012), però tot i fer uns bons combats no van aconseguir passar les rondes eliminatòries.

La medalla de plata va ser per en Nicolás Riccitelli que va guanyar les rondes eliminatòries i la semifinal, perdent en el combat de la final contra un nen de Tarragona, quedant així subcampió de Catalunya.

Finalment, la Nicole Vilà que va participar també en el grup B va guanyar totes les rondes de combat que va fer enduent-se així el títol de campiona de Catalunya.



ILYAS KASSIOU I NICOLE VILÀ DOBLE CAMPIONS DE SALTS

L'últim campionat d'aquest mes de novembre on han participat els nostres alumnes ha sigut el campionat de salts disputat el passat 28 de novembre a Llançà. Aquest campionat anava dirigit a tots aquells nens i nenes d'entre 4 a 14 anys sense cap cinturó mínim per participar. Va reunir esportistes de clubs de Figueres, Vilafant, la Jonquera, Llançà, Camprodon, Olot i Cassà de la Selva.

En aquest campionat calia realitzar dues patades en salt. La primera Tuio ap chagui (salt amb patada frontal) i l'altre Tuio yop chagui (salt amb patada lateral), a cada ronda s'anava augmentant l'altura a superar i s'anaven eliminant els esportistes que no aconseguien arribar de la forma correcta a tocar el mitt. Els resultats dels nostres esportistes van ser:

Tuio ap chagui

- Ilyas Kassiou: 1r. classificat
 - Nicole Vilà: 1a. classificada
 - Joel Vadillo: 2n. classificat
 - Ivan Dereziuk: 2n. classificat
 - Lluna Fornells: 3a. classificada
- Tuio yop chagui
- Ilyas Kassiou: 1r. classificat
 - Nicole Vilà: 1a. classificada
 - Kenrrik Berrios: 2n. classificat
 - Ivan Dereziuk: 2n. classificat
 - Damià Rivas: 2n. classificat
 - Roc Blanquet: 3r. classificat
 - Nicolás Riccitelli: 3r. classificat

En la categoria dels més petits (4 i 5 anys) no hi havia guanyador i tots els nens i nenes tenien el mateix premi. Del nostre club van participar en aquest grup l'Ian Paglianno, en Bru Blanquet, en Jordi López i El Moatassim Taourati.

Moltes felicitats a tots els que heu participat en algun dels campionats !

El mas Vilabella i l'ermita de Sant Vicenç d'Esclet

L'Ermita de Sant Vicenç d'Esclet està unida a la façana sud-oriental de la masia de Vilabella i ocupa la part baixa d'un edifici d'elevació modesta, de només dues plantes, que té forma de torre rectangular amb la teulada a dos vessants que s'inclinen a llevant i a ponent; sobre aquest darrer, en el seu l'extrem nord-occidental, s'hi aixeca un petit campanar d'espadanya d'un sol ull on hi penja una petita campana; l'edifici pel nord queda unit a la façana de migdia de la masia i a la banda sud s'uneix a un porxo de menor alçada amb una sola teulada inclinada a migdia que té l'entrada pel costat de ponent mitjançant una ampla arcada de mig punt obrada amb rajol massís que dona dins d'un extens pati exterior empedrat i resguardat amb un mur gruixut de pedra que té forma d'ela, el qual protegeix, per les bandes del sud i ponent, la façana de migdia de la masia; l'accés al recinte tancat és, també pel sud, mitjançant un ample portal d'entrada, rematat també amb un arc de mig punt i obrat també amb rajol, que s'alça per damunt del mur que tanca el pati al qual s'hi accedeix per mitjà d'una massissa porta de ferro de dos batents.

La masia té una volumetria important de casa pairal a dos nivells amb planta baixa i pis i teulada simètrica a doble vessant que s'inclina l'un a ponent i l'altre a llevant; perpendicular a l'aiguavés de la teulada, a la part inferior, s'hi obre la porta d'entrada, que té forma rectangular, obrada amb bona pedra treballada, amb una gruixuda llinda a la part superior. En la mateixa vertical en el pis superior, damunt la porta indicada, hi queda una ampla finestra també de pedra treballada que



Mas Vilabella: façana est i façana sud

**L'Associació Contra el Càncer
us desitja
unes bones festes!**

 associació
contra el càncer
a Girona

972 201 306
girona@contraelcancer.es
asociacioncontraelcancer.es



La capella normalment està buida, però s'arranja amb motiu de l'aplec de Sant Vicenç del mes de gener.

dona llum a la sala i al seu damunt, sota l'aiguavés indicat, hi ha dibuixat un bonic rellotge de sol; a cada banda de la finestra central, a la mateixa alçada, s'hi obren dues altres finestres també treballades amb pedra que deuen donar llum a dues habitacions foranes. A la part baixa, a la dreta de la porta principal, hi ha una altra porta d'entrada i a la part esquerra s'hi obren dues finestres protegides amb reixes de ferro forjat. Dins del pati, a l'extrem sud-occidental, cantoner i arrambat al mur protector, hi queda un pou de forma circular amb brocal protector i dos pilars de pedra situats als extrems del seu diàmetre que, en el seu temps, deurien aguantar el travesser d'on hi penjava la cúrria, la corda i la galleda; al costat del pou s'hi troba encara un abeurador de dimensions remarcables, també de pedra, obrat d'una sola peça.

Dins el pati, a la façana de ponent de l'ermita, en el primer nivell hi queda, obert a la paret, un ull de bou que dona llum al recinte de l'ermita de Sant Vicenç i a la part superior una finestra, emmarcada amb pedra treballada, dona llum a l'estança del damunt de la capella. A la mateixa alçada, a la

façana de migdia, s'hi troba un altre rellotge de sol amb un dibuix molt original. A la capella, abans de la Guerra Civil (1936-1939), s'hi entrava pel pati de la masia, però a causa que a l'any 1936, va ser saquejada i totalment destrossada, quan es va restaurar, després de la guerra, es modificà la distribució interior i s'obrí porta a la façana de llevant i es tapià la de ponent que donava al pati de la masia; també es canvià la posició de l'altar que es traslladà d'est a oest. Per tant, després de la restauració, l'entrada quedà oberta a la façana exterior de sol i xent on hi ha la petita porta rematada amb un arc de mig punt que dona entrada a la capella. A la mateixa façana, al centre, damunt la porta, en el recinte del segon nivell de l'ermita, hi queda una finestra emmarcada amb pedra. En aquesta façana a mitja alçada, entre la porta i la finestra hi destaquen, a la banda dreta, uns suports de pedra que sobresurten a l'exterior que, tal vegada, antigament serviren per aguantar un petit matabà. La torre que acull l'ermita queda reforçada per múltiples carreus de pedra cantoners, regularment tallats, que lliguen de dalt a baix els quatre angles de la seva es-

tructura primitiva, dos a la banda sud i dos a la banda nord, donant-li una bona solidesa.

La masia té adossat a la façana de ponent un extens porxo que queda obert també a ponent amb un gran arc i a migdia amb un gran portal rectangular. A ponent d'aquest porxo queda una extensa era circular enrajolada amb un reforç de pedra que protegeix i sobrepuja uns pocs centímetres la gran circumferència del seu perímetre; darrere la masia, ocupant tota la façana nord, hi ha també una construcció que deuria correspondre's amb les antigues corts per al bestiar que presenta una sola teulada inclinada a tramuntana.

Actualment la masia no té aspecte de casa forta ni presenta cap tipus de defensa arquitectònica, llevat del mur que guarda, per la banda de migdia i de ponent, el pati exterior; tampoc no té valls que la protegeixin i en el seu interior no hi ha sitges per a guardar-hi cereals, ni tines, ni dipòsits per al vi, això fa que la manca d'aquests elements entri en contradicció amb l'antiga documentació que des del segle X va indicant l'existència d'una casa fortificada on es recollien els censos en espècie, tant de cereals

roser
Bon nadal i bon any!

Ctra. Riudellots, 11 - 17244 Cassà de la Selva | Tel. +34 972 460 434 | www.roser-group.com

com de vi, dels masos sota el domini directe del Monestir de Sant Feliu de Guíxols i també de les collites, de producció pròpia, recollides dins les terres del mas Vilabella. Cal pensar que en un moment indeterminat, potser en el segle XIX després de la desamortització, en passar a mans d'un nou propietari, hi hagué una remodelació de l'edifici el qual deuria quedar estructurat d'una forma semblant a la que avui podem observar.

També en fotografies antigues, a la part de migdia, separat uns quants metres del mur que tanca el pati exterior de la masia, hi havia un altre mur, avui desaparegut, de metre i mig d'alçada aproximadament on hi havia l'abeurador. A l'altra banda del mur, també a migdia, queda la zona anomenada el Cementiri.

La masia de Vilabella amb totes les seves construccions adjacents està situada a l'extrem sud d'un esquenall, a 117 m. d'alçada, que té un marcat descens cap a llevant, sud i ponent on hi ha l'extens pla de Vilabella cenyit a migdia pel curs de la riera Cagarella. La situació és prominent i a tot l'entorn s'hi eixamplen els extensos camps del mas Gruart, del mas Frigola, del mas Vilabella i del mas Oller que dividits, en múltiples parcel·les, formen una bonica catifa verda que s'eixampla de forma extensa i que en la llunyania queda cenyida també per la verdor dels boscos de galeria que acompanyen les rieres que limiten i travessen el veïnat.

Els masos mes propers són el mas Frigola i el mas Gruart, situats al nord i al nord-est; a ponent queda el mas Oller dins l'extens pla de Gotarra. El camí principal que va a Sant Vicenç és el de Cassà a Esclet que antigament era denominat camí esglesier o missader de Vilabella a l'església de Cassà; aquest comença en el carrer del Sud i passa proper a diverses masies, el qual fins a l'any 2008 va ser molt dreturer ja que el seu traçat era per can Sacot i direcció sud-oest adreçava, travessant a gual la riera verneda, fins a situar-se al nord de can Canals des d'on continuava en la mateixa direcció cap a can Barnés, can Frigola i Vilabella. Actualment, des de la Creu d'en Domingo, el camí passa per nord de can Cabra i del mas Cristià i surt a can Calonge, del mas Estroc, des d'on continua cap al sud, travessa la Verneda pel passallis, i surt al nord de can Frigola des d'on continua vers migdia; més avall troba un vial a l'esquerra que va a Vilabella i el que segueix dret, cap al sud, arriba al final del veïnat i, després de travessar la riera Cagarella, s'endinsa en el terme de Caldes de Malavella.

MIL CENT ANYS DE VIDA

En un document del 923 ja es parla del puig de Sant Vicenç i del camí que va a

la casa forta de Sant Vicenç (semitario qui pergit ad domum Sancti Uincentii). El puig de Sant Vicenç es correspon amb la petita elevació on hi ha la masia de Vilabella que substituï en un moment indeterminat, possiblement en el segle XI, l'antic nom de la Casa de Sant Vicenç. De Sant Vicenç en resta solament la petita capella adossada al mas i dedicada al sant que ocupa la part baixa de la torre a la qual s'ha fet referència més amunt.

El culte a Sant Vicenç, a Esclet, pels documents coneguts, deuria començar a l'època Carolíngia o abans quan els habitants d'aquesta vil·la foren suficients i prou potents per edificar un oratori o petita capella on es deurien reunir per celebrar els ritus eclesiàstics bàsics, principalment, batejos, matrimonis i enterraments; és lògic pensar que al seu entorn hi existís una petita necròpolis on rebien sepultura els cossos dels difunts que habitaven l'antiga vil·la. Això es deuria acabar quan es dotà i es consagrà la basílica de Sant Martí a la vil·la de Cassà, a mitjans del segle IX ja que dins el seu districte territorial hi quedà inclosa la vil·la d'Esclet i totes les altres vil·les veïnes. La vocació a Sant Vicenç va continuar viva a Esclet i dins la petita capella cal pensar que esporàdicament s'hi deuria celebrar missa, com a mínim un cop l'any, el 22 de gener, dia en què el sant és venerat en el calendari litúrgic cristià.

Sant Vicenç apareix a la història en època baix imperial romana, l'any 304, quan s'havia instaurat la tetrarquia, en temps de Dioclecià, que fou quan es posaren les bases per a la partició de l'Imperi, amb dos emperadors anomenats Augusts (Dioclecià i Maximià), el primer governaria Orient i el segon Occident; cada august tenia associat un Cèsar per a governar diverses zones de l'Imperi, a orient Galeri (Grècia i províncies danubianes) i a occident Constanci Clor (Gal·lia, Hispània, Britània), per tant, dins l'Imperi es formaren quatre governs simultanis establint una jerarquia entre els quatre emperadors; tenien autoritat suprema els Augusts que eren equiparats a Júpiter; mentre que els Cèsars ho eren a Hèrcules. D'aquesta forma s'aconseguia un control més eficient sobre les fronteres imperials que era on calia resoldre amb rapidesa els sovintejats conflictes invasius que s'hi produïen per part dels pobles bàrbars del nord.

Fou a principis de l'any 303 quan la tetrarquia dictà uns quants edictes exigint als cristians que es sumessin a les pràctiques religioses oficials de l'Imperi i, poc després, exigiren al clergat la realització de sacrificis als déus romans; finalment a l'inici del 304 un nou edicte exigia que tots els cristians de totes les edats i sexe havien de fer col·

lectivament sacrificis als déus i que en el cas de negar-s'hi fossin executats. A Hispània després de la publicació de l'edicte, per tal de fer-lo complir ràpidament, fou enviat per l'Emperador Maximià, un Pretor General per a totes les províncies anomenat Dacià que s'establí a Saragossa i des d'aquesta ciutat enviava les ordres als altres Pretors de les diferents províncies. Sabem que a Girona aquest Pretor es deia Rufi i que va fer executar un bon nombre de cristians, entre ells Sant Fèlix.

QUI FOU SANT VICENÇ

Sant Vicenç va néixer a Ossa al segle III, va ser un religiós hispanoromà que exercia a Saragossa com a diaca de l'ancià bisbe Valeri que era tartamut i no podia expressar-se amb fluïdesa i, per aquest motiu, encaminà Vicenç en l'ofici de la predicació. Dacià va fer empresonar, tant al bisbe Valeri com al seu diaca Vicenç, desterrant el primer i turmentant el diaca que després, carregat de cadenes, va haver de caminar des de Saragossa fins a València; allà ja l'esperava Dacià qui de moment va tractar-lo amb suavitat i adreçant-se a Vicenç li va dir: Els Emperadors de Roma han manat que tothom en el seu imperi conservi l'antiga religió dels Déus i com que tu ets Cristià renunciaràs a aquesta creença i faràs adoració a les imatges que són reverenciades pels Emperadors i després els hi faràs sacrificis.

Sant Vicenç va respondre: Aquests Déus seran teus si així ho vols i dels teus Emperadors i tant ells com tu només adorea les pedres, les fustes i els metalls que no són res. Tu amb la teva ceguesa continua amb els teus déus que nosaltres els Cristians amb el pare etern, autor de la vida, fruïm de la seva llum i l'adorem i el confessem per Déu així com el seu fill Jesucrist que ens dona remei amb la seva sang.

Dacià li respongué indignat: Home miserable, com goses ofendre amb paraules desmesurades el que és sagrat i és obeït generalment per tot el gènere humà. Has d'entendre, si no ho saps, que o has de morir o has de sacrificar als Déus pel menyspreu que els hi fas.

Sant Vicenç li respongué que es servís del seu poder i de les seves furioses forces, ja que el que li manava no pensava obeir-ho, ja que Jesucrist era el seu Déu i ell era el seu servidor i no renunciaria a la seva fe ni amb violència ni amb turments, ja que la major glòria dels cristians era patir-los.

Llavors Dacià per mitjà dels seus botxins comença a turmentar-lo, el va fer penjar amb les mans lligades desconjuntant-li els múscles i els braços i tenint-lo així penjat li estiraren amb força els peus a fi que tot el seu cos es sentís adolorit per tot arreu. Van asso-

El pi gros de Vilabella

tar-lo cruelment i van esgarrapar-lo amb garfis de ferro com si fossin urpes que li clavaren fins a tocar-li els ossos. Tot i el turment, el Sant, mostrava la seva alegria i mirava cap al cel. Segons Prudenci, Sant Vicenç dirigint-se a Dacià li va dir: desvetlla't malaventurat imaginant-te noves crueltats, doncs ja veus el poc que valen les que m'has fet fins ara, però t'enganyaràs si penses que em castigues i em dones turment destrossant-me el cos exterior amb tanta força i tanta fúria, ja que tan sols és una gerra de fang que d'una o altra manera acaba trencant-se i destruint-se. Dins meu hi ha un altre home i un altre dins la meua ànima molt diferent del que tu veus i està sencer i lliure i no violable, procura matar-lo que aquell és el que amb tanta alegria sofreix els turments i és el que et menysprea i el que tractes amb tanta confusió i voldries trepitjar-lo amb els teus peus.

Dacià li digué que ja que no volia fer sacrificis als déus, que li indiqués on eren els llibres sagrats de l'església per a poder cremar-los. Sentint això el màrtir li contestà que a ell el cremaria el foc infernal. Llavors Dacià manà que comencessin els turments de foc i Sant Vicenç va ser ajagut i lligat en un llit de ferro amb nombroses punxes que se li clavaren en el cos i li van posar foc a sota a poc a poc per tal que el dolor fos més intens. També tiraven sal gruixuda a les brases perquè en esclatar les espurnes de sal punxessin dolorosament el Sant, també li tiraren damunt del cos gotes de greix fos per augmentar el dolor i li aplicaren làmines de ferro roent. Tots aquests turments de foc ja arribaven als ossos de Sant Vicenç. Veient que el turment no el feia canviar d'actitud manà que el posessin dins la part més pregona de la presó, amb un cep entre les cames perquè no pogués asseure's i romangué ajagut damunt de cantells punxeguts de teules trencades que havien escampat en el sòl de calabós.

Segons explica Sant Isidor: Dacià sentint-se confós volia amagar la vergonya que sentia pel que estava fent a Sant Vicenç. De sobte la fosca presó s'omplí de claror i el cep quedà obert i es sentí una flaire suau de roses i flors i una gran multitud d'àngels baixaren a curar-li les ferides i amb cants celestials celebraven la seva victòria. Informat Dacià del fenomen, aclaparat, el tragué de la presó. Quan això fou sabut pels cristians de la ciutat de València, l'anaren a veure apropant-se al llit on jeia, uns li netejaven la sang, altres li besaven les ferides, altres amaraven els seus mocadors amb la seva sang per a guardar-los com a relíquies però, al cap de poc, expirava i la seva vida s'estroncà el dia 22 de gener de l'any 304 dC.

Finament, Dacià va ordenar que un mariner de nom Enmorfí s'endugués el cos del Sant mar endins, fins a perdre la terra de vista, i que li lligués una gran pedra al cos i que el tirés al mar. Fet això el cos del Sant Vicenç tornà a la superfície i el corrent el conduí ràpidament a la riba del mar, abans que el mariner tingués tems de tornar a terra. En arribar a la platja els cristians l'enterraren sota la sorra¹.

L'any 313 els emperadors Constantí i Licini van emetre l'edicte de Milà que permetia novament la llibertat de culte i la restitució dels béns que s'havien confiscat a l'església cristiana. Llavors els cristians edificaren, en honor del Sant, una església a València, on a sota de l'altar principal hi van posar amb veneració les despulles del Sant i sembla que aquesta església és la que hi ha en aquella ciutat i que es troba en el mateix lloc on hi hagué la presó on fou tancat Sant Vicenç. Aquest Sant fou sempre venerat tant a Hispània com en altres províncies de l'Imperi. El dia 28 de febrer de 380, Teodosi promulgà un edicte que declarava el cristianisme religió oficial de l'Imperi i prohibia el paganisme. Foren seguidament clausurats tots els temples pagans i es van suspendre els jocs consagrats als antics déus, com els Jocs Olímpics.



VENERACIÓ A SANT VICENÇ

La seva veneració començà a València, Osca i Saragossa, a l'altra banda dels Pirineus va ser venerat a Béziers i a Narbona. A la diòcesi de Girona hi ha 18 esglésies i capelles dedicades a Sant Vicenç.

Legendàriament Sant Vicenç es diu que era vinater i que amb la seva carbasseta plena de vi que portava per remullar el menjar anava pels camps per tal de convertir els heretges i els incrèduls i amb el bon vi que els oferia que no parava de rajar de la carbasseta, combatia l'heretgia i convertia la gent. Per raó del seu patronatge damunt del vi l'invocaven els que posseïen vinyes, els qui feien vi, els qui en compraven i en venien, els tastadors, els traginers i tothom qui del vi vivia. També la tradició popular creu que Sant Vicenç, abans de posar-se a convertir heretges, tenia l'ofici de teuler, per aquest motiu els teulers el tenien per patró. Al poble de Sant Vicenç de Llanerens rentaven la cara de la seva imatge

CENTRE EQUËSTRE CAN COMAS



CASAL DE NADAL A CAVALL

Netejar i equipar els ponis

Muntar i passejar amb els ponis i cavalls

Jocs al bosc

Passejades amb carro

Passejades pel veïnat i Sant Cristòfol

I, per si fa mal temps, jocs a l'aula

o a la caseta de fusta

Per a més informació:

tel. 639700998 - 646976401

www.cancomas.cat



Porta d'entrada a l'ermita, fotografiada des de l'interior.

amb vi per tal que afavorís la collita del raïm i també per tal que afavorís les feines relacionades amb l'elaboració de vi. Els taverners i els hostalers, el dia del Sant, mudaven el ram de pi que penjava damunt el llindar de la porta com a distintiu del seu ofici; quan això feien convidaven a beure vi a tots els que es trobaven dins l'establiment en aquell moment. Nombroses eren les poblacions que el dia del sant celebraven festes en el seu honor portant-lo en processó o exhibint-lo al mig de les places envoltat de flors i acompanyant-lo amb música i balls de diferents estils (2).

Més referències històriques sobre la capella es troben en les actes fetes durant les visites pastorals a l'església parroquial de Sant Martí de Cassà de la Selva que tingueren una periodicitat irregular. Aquestes comencen el 1320 amb la visita d'un delegat del bisbe, en Pere Canut, que no va fer cap esment a la capella; a l'any 1327 hi ha un document on el bisbe permet recaptar almoines i dotar l'ermita amb llànties i altres ornaments, indicant que la capella de Sant Vicenç havia estat construïda per homes justos i temorosos de Déu³; a l'any 1329 en la visita feta pel bisbe gironí Gastó de Montcada, l'acta no aporta cap dada de l'ermita; la de 1420 en la visita feta pel bisbe Andreu Bertran, sols parla de l'església de Sant Martí; la de 1551 indica que la capella, sota d'advocació de Sant Vicenç, té un sol altar sense cap ornamentació; la de 1705 indica que la capella de Sant Vicenç té un sol altar amb ara i ben arreglat; hi ha 61 visites pastorals registrades entre 1320 i 1896 que com s'ha indicat no aporten novetats destacables sobre l'ermita de Sant Vicenç⁴; a l'any 1779 hi va haver l'intent de substituir la capella de Sant Vicenç de Vilabella i edificar-ne una de nova per al veïnat. Hi ha un document de Llicència per a tallar roures marcats de la granja Vilabella del mateix any 1779. L'ermita abans de la Guerra civil tenia com a cosa important un retaule barroc que emmarcava una pintura a l'oli de la Verge de Montserrat, al centre, i presidint-la hi havia la bella imatge del Patró d'estil romànic que desaparegué al principi de la citada Guerra; durant el temps de guerra, el seu recinte, es convertí en quadra per al bestiar; actualment no hi ha altra cosa que un senzill altar adossat a la paret sense cap imatge ni cap ornament que, dins el seu petit recinte, hi destaca.

A Cassà, la Festa de Sant Vicenç se celebrava cada 22 de gener en el veïnat d'Esclet, a l'entorn de l'ermita del Sant des de temps ancestrals. Les masies del veïnat, anys enre, per la festa de Sant Vicenç, tenien la tradició, tant els masovers com els propietaris, de convidar els seus parents i amics i a cada casa s'hi aplegaven un nombre considerable de persones que després d'assistir a missa i ballar o escoltar unes quantes sardanes, a l'era de Vilabella, eren obsequiats amb un bon dinar de festa major. L'acte era molt concorregut i hi anaven molts veïns de Cassà, Llagostera, Caldes, Sant Andreu, Campllong i d'altres poblacions més allunyades. Després de la sobretaula començava el ball a l'envelat que prèviament l'havia muntat un envelador de Cassà anomenat el Noi Martí, instal·lant-lo en el bosc de Vilabella, proper a l'ermita, avui convertit en un camp que encara, alguns dels actuals veïns, l'anomenen el camp de l'Envelat; després del ball de tarda tothom retornava a les masies on es servia el sopar i a la nit l'orquestra tornava a tocar una altra sessió de ballables que durava fins més enllà de mitjanit; l'envelat quedava il·luminat mercès a uns quants llums portàtils que feien molta claror de la marca Petro-max. L'endemà, el dia 23, continuava la festa i després de les sardanes del migdia es continuava amb un altre àpat copios i excel·lent com el del dia anterior; després dels cafès i la sobretaula els músics ja eren a l'envelat preparats per començar el ball de tarda i quan aquest s'acabava també



ho feia la festa; era l'hora del comiat i amb cara de satisfacció tothom marxava alegrement amb el desig de poder-hi tornar l'any vinent.

Existeixen també els Goigs del Gloriós Sant Vicenç que possiblement siguin escrits cap finals del segle XIX o principis del XX, d'autor anònim, que en el dia de la festa deuen ser recitats o cantats durant la missa pel grup els Tranquils, format per uns quants veïns d'Esclet que, des de joves, per Pasqua, anaven pel veïnat a cantar Caramelles i Goigs; es transcriu la Tornada i algun dels versets del text:

"Puig que Déu nos ha donat / un àngel de guarda en Vos / Vicens màrtir poderós / guardau-nos aquest veïnat. Nos honra vostra capella / la Verge de Montserrat, / fuig la negra tempestat / amb la llum de tal estrella: / molt ditxosa és Vilabella / amb aquesta trinitat. Vostra fama ja corria / per lo Regne de Aragó / vostra predicació / molts a la fe convertia: / Saragossa vos tenia / per home del Cel baixat. Amb tirana violència / vos descarnaren las costelles / posat sobre unes graelles / probant vostra gran paciència: / la divina Providència / may vos ha deseparat. Ea doncs, Vicens insigne / puig que aquí vos veneram / mostra-vos sempre bernigne / ja que en Vos tant confiam; bona cullita esperam / de fruites, llegum i blat"⁵.

La festa de Sant Vicenç deixà de celebrar-se l'any 1962 i no va ser fins al 1980 que novament va ser recuperada mercès a la iniciativa d'alguns socis de la Colla Excursionista. Des de llavors, anualment, malgrat celebrar-se en època hivernal, continua havent-hi festa amb el seu ofici religiós i amb música, després es ballen sardanes a l'esplanada de l'ermita on hi ha l'extensa era de Vilabella i durant el matí se celebren diversos actes lúdics, també es fan diversos concursos de productes gastronòmics i la festa queda closa després d'un dinar de germanor; sempre hi ha una notable assistència de veïns d'Esclet i de Cassà i també dels pobles propers. Cal esperar que continuï així durant molts anys.

Quim Mundet

¹ Fra Ivan Marieta, **Història eclesiàstica de Santos de España**. Llibre II, Capítol 9 i 10, pg. 29 i següents. (1594)

² **Costumari Català**, Joan Amades, Volum I, pg. 578 i següents.

³ Elvis Mallorquí, **Una Visita Pastoral a Cassà de la Selva**. Nov. 2020. Pg. 99 (en premsa)

⁴ Josep Bosch i Mercader. **L'Església de Sant Martí de Cassà de la Selva**

⁵ Josep Xutglà i Figueres. **La Nostra Església**.

⁶ **Goigs** de la impremta de Tomàs Carreras. Sense data.

NI BIOLOGIA NI CULTURA NI PREJUDICI NI BROMA NI HOSTIES

CARINYO,
QUI T'ESTIMA
ET FARÀ PLORAR

JA, PERÒ MIRA COM ESTIC...
ARA NO EM POTS DEMANAR
QUE PARI.

TRANKI TIA,
NOMÉS ERA
UNA BROMA...
TAMPOC ESTÀS
TAN BONA!

VI, JA ET DIRÉ
JO COM HA ARRIBAT
AL CÀRREC, AQUESTA...

PROU VIOLENCIES
MASCLISTES!



**Les violències contra les dones s'amaguen
rere actituds quotidianes que semblen inofensives.
No ho són. No hi contribueixis.**

NiHostiesNiViolencies.cat
#NiHòsties



Generalitat de Catalunya
Departament d'Igualtat
i Feminismes

Somnis

Quan ens adormim, en siguem o no conscients, és com si ens moríssim una miqueta. No és cap idea pròpia però sí molt creïble per a mi. Perquè aquesta idea molts l'han sentit i expressat. El gran Shakespeare va escriure: "Morir, dormir. Dormir, potser somniar". Que bonic veure-ho així! És com deixar de viure per uns instants per despertar-te, inconscientment, en un altre món on tots els somnis semblen una realitat...

Em sembla que creure en els somnis pot fer creïble tot allò que, un cop desperts, ens semblarà increïble. En les civilitzacions antigues on la gent potser no tocava massa de peus a terra perquè es nodria d'experiències més sobrenaturals –fins i tot em causa enveja pensar-hi– el fet de despertar-se podia tenir més d'un significat. Et podies despertar retornant a la vida real com ho solem fer per culpa dels despertadors o et podies despertar, gràcies als somnis, en un món inexistent on poder viure tota mena de fets irreals com si fossin reals. Com si els estiguéssim vivint fins que, en arribar a aquell estat de vigília retornes a la vida una mica desorientada perquè arribes a dubtar de si tot allò que et bull dins el cap ha passat alguna vegada o és totalment fals o et remet a fets que creies oblidats o a pors que a voltes t'angoixen. Els grecs, que eren els amos en això de divinitzar-ho tot, varen tenir la saviesa de crear el déu del son Hypnos i donar-li un germà bessó Thanatos, el déu de la mort, mots que han donat peu als nostres: hipnosis i tanatoris.

Però quan et despertes després d'un bon somni....

Quan arriba el matí,
pensant el que he somniat,
encara endormiscat
ho voldria compartir.

Somnis de llum, de bellesa
no d'odis i d'injustícies,
ni trets d'armes... de carícies,
d'esperança, d'incertesa...

Els bons somnis de la nit
m'acompanyen tot el dia.
Per això atrapar-los voldria
abans de sortir del llit.

Voldria, en començar el dia,
que tot allò que he somniat
per el sol il·luminat
es convertís en poesia

I per això tinc prop del llit el meu "atrapa-somnis".

No m'he amagat mai de dir quin atractiu tenen per a mi aquells penjolls creats pels indis Ojibwa del sud del Canadà i que amb el temps foren adoptats també pels nadius nord-americans i que tots coneixem com "atrapa somnis" i que ja han quedat per sempre més com una senyal d'identitat d'aquells pobles.

L'aparell en si és una cosa ben senzilla: un cercle de fusta (en els autèntics la fusta era de salze) que envolta una xarxa de fils i en el centre de la xarxa hi havia una pedra. En els que es comercialitzen com ornament o souvenir pot ser una boleta qualsevulla. I parlo de comercialització perquè avui en dia en podeu trobar a qualsevol lloc. I, per semblar més autèntics, sempre han de



tenir unes plomes voleiant al cap d'avall.

Però, com tantes còpies que ens han arribat de reproduccions de coses creades per pobles nadius de cultures ancestrals, poques vegades ens hem aturat a pensar d'on va sorgir la idea i quina finalitat cercaven i, precisament, la funció d'aquest record que ens ha arribat de les tribus índies del sud del Canadà i el nord de Nord-Amèrica tenia una finalitat molt especial: filtrar els somnis de les persones deixant que només ens arribessin somnis i pensaments i sensacions positives, fent passar de llarg els somnis que és millor no recordar i que llisquen per les plomes per perdre's en la nit per anar-se fonent quan arriba la llum del matí. Els bons somnis passen per la xarxa cap a la persona que dorm mentre els malsons queden atrapats en la xarxa.

Jo, que soc una somniadora empedreïda, quan vaig a dormir li recordo al meu amulet quina és la seva tasca i que no s'oblidi de complir-la; però, no sé si a la reserva índia on el vaig comprar no havien fet servir bon material o per quin altre motiu, massa vegades els mals somnis no s'escapen per les plomes i els que tinc no són prou agradables per a compartir-los.

M. Dolors Godoy Rotllens



US DESITJA UN BON NADAL!


 IMPRESSIONS
COLOR I
BLANC I NEGRE


 ENQUADERNACIÓ


 IMPRESSIÓ I
ESCANER
(GRAN
FORMAT)


 DISSENY
MAQUETACIÓ
RETOC


 IMPREMTA
(GRANS
QUANTITATS)


 SAMARRETES


 ACABATS

Rambla onze de setembre, núm. 17 17244 Cassà de la Selva (Girona)

Tel 972 46 45 23 · Fax 972 46 40 07 · Mbl  640 66 54 07

www.copisteria-cassa.cat comandes@copisteria-cassa.cat

Leopardi Brut Nature (Celler Llopart - Corpinnat)

Al municipi de Subirats a l'Alt Penedès hi trobem el Celler Llopart. La primera referència històrica és un document en llatí de concessió d'unes vinyes a Bernardus Leopardi, antecessor de la família Llopart, a l'actual finca Can Llopart de Subirats, l'any 1385. La finca té 100 hectàrees de vinya de muntanya i 400 hectàrees de bosc, amb grans vistes sobre la muntanya de Montserrat i el Castell de Subirats, amb una de les millors propostes d'enoturisme de Catalunya.

LEOPARDI, és un escumós de culte, amb llarga criança. És un clàssic del Penedès que s'ha convertit en una de les icones de la zona i mirall d'altres marques per fer escumosos amb personalitat, ideal per acompanyar els grans àpats de Nadal.

Segurament molts dels lectors prepareu el dinar de Nadal amb una escudella i carn d'olla, si és així us recomano el maridatge amb el LEOPARDI. L'escudella i carn d'olla és un plat d'hivern força greixós i salat, que aporta moltes calories. Un escumós amb llarga criança serà el company ideal i ens ajudarà a fer molt menys pesat un dinar amb certa contundència.

La paraula "escudella" es refereix al bol amb què, a l'Edat Mitjana se servien les sopes i plats amb salsa, que es menjaven en pa. Més tard el continent va passar a designar el contingut. És un plat mil·lenari i amb gran continuïtat històrica, base de l'alimentació dels catalans. Era a taula pràcticament cada dia, sobretot al camp. N'hi ha versions de diari (amb més hortalisses que no pas carn) i de festa, com la gran escudella de Nadal. De petit recordo que a casa, almenys un dia a la setmana es menjava l'escudella. La preparava la meua àvia Trini, la pasta que hi posava era de pistons amb arròs i cigrons i evidentment la pilota no hi podia faltar.

L'escudella de Nadal inclou, com a mínim quatre carns "els quatre evangelistes": porc, gallina, vedella i xai i s'acostuma a cuinar amb sopa de galets, una pasta grossa que de vegades és farcida de pilotes petites de carn.

LEOPARDI és insígnia històrica de la casa Llopart, fruit d'un cupatge especial selecció dels millors vins mono varietals que més destaquen per la seva elegància i potencial evolutiu. La tipografia de l'etiqueta s'inspira en el pergami manuscrit en llatí de 1385 en honor a Bernardus Leopardi.

Cupatge tradicional de Xarel·lo (45%), Macabeu (40%), Parellada (15%). Criança mínima de 82 mesos.

Estem parlant d'un escumós d'alta qualitat gastronòmica. De color daurat pàl·lid, brillant i vistós. Bombolla fina elegant i permanent. Presenta aromes complexes amb motiu de la seva llarga criança, notes de pastisseria i llevats, fruites blanques madures: poma i pera, i tocs cítrics, notes especiades: fonoll i orellana i torrats subtils que ens recorden els fruits secs. En boca és golós, llarg, sec i glicèric, amb una equilibrada acidesa i on els torrefactes destaquen la seva millor versió.

Celler Llopart és un dels productors que col·labora amb GELATS DE TERRITORI, un projecte que va néixer l'any 2019 amb la idea de trobar productes típics i autèntics de cada indret per convertir-los en gelats. Amb participació cassanenca en el projecte, els gelats s'elaboren en l'obrador de la pastisseria Nèctar de Cassà, on en Jordi Reverter, cinquena generació de l'establiment els transforma en cullerades de plaer.

El novembre de 2020, Gelats de Territori presentava la nova gama de productes de Nadal: Tronc de Nadal, Turró de Sant Esteve, Tortell de Reis i el Gelat de les dotze campanades, elaborat amb l'escumós Leopardi brut nature. Vaig tenir ocasió de poder-lo tastar l'any passat: Un sorbet amb llimona i escumós de Llopart, de color blanquinós amb esclat de bombolles per celebrar l'arribada del nou any.

Espero tornar-hi i felicitar l'any nou amb una copa de Leopardi!

Preu aproximat: 25 eur



Salut i que vagi de gust!, bones festes!

Joaquim Cadanet Artigas (sommelier)

VORAGRAN 2001, S.L.

Foneria de ferro industrial i artística

C/Castell, S/N / 17244 Cassà de la Selva

Telf. 972 46 01 93

voragran@voragran.com



21. Mosquiter comú

I ja som a desembre. Fa dies que als matins fa una fred que pela i que ha nevat molt a les muntanyes; des de Cassà veiem la bella imatge del Canigó i de tot el Pirineu gironí ben nevats. Els ocells hivernants a Cassà fa dies que busquen i rebusquen menjar: petits animalons, com ara insectes, aranyes o caragols i també fruits i llavors que han produït les plantes durant l'estiu i la tardor.

Però l'aliment no abunda als camps i boscos, en canvi, a la vila, on els humans produïm una pila de restes de menjar encara amb substància nutritiva, els ocells, sobretot els més petits, troben engrunes, llavors, cucs, etc. que els ajudaran a sobreviure a l'hivern.

Un dels ocells més belluguets i amagadissos que podem trobar als nostres jardins, parcs i patis és el MOSQUITER COMÚ (*Phylloscopus collybita*). És un ocell petit, que fa uns 10-11 cm de llarg i pesa uns 6-9 grams. És de color marró verdós per sobre i blanquinós per sota. Té una franja fina clara allargada damunt de l'ull, com una mena de cella; una altra franja més fosca li creua l'ull des del bec fins al clatell. La seva cua és curta i estreta i les potes són fosques. És un ocell difícil d'observar perquè s'amaga entre els arbustos; en canvi és més fàcil sentir-lo cantar.

CANT. Molt característic, consisteix en l'alternança regular de dos sons: "xif-xaf, xif, xaf"; de fet el seu nom anglès ho reproduceix exactament, ja que en anglès l'ocell es diu Chiffchaff! El reclam és un "uit" molt feble. Escolteu-lo a:

<https://www.xeno-canto.org/35097>

ALIMENTACIÓ. Menja insectes i aranyes que captura entre les branques i les fulles.

REPRODUCCIÓ. Fa el niu amb molsa i herbes seques i el revesteix amb plomes; el fa entre la vegetació arbustiva a



poca alçada del terra. La femella pon 5-6 ous blanquinosos amb taques marronoses i els incuba uns 14 dies. Les cries comencen a volar al cap de dues setmanes. Fa una o dues postes anuals. Pot viure fins a 5 o 6 anys.

HÀBITAT I DISTRIBUCIÓ. És un ocell resident comú a les zones més humides Catalunya; en canvi a Cassà quan se'l veu és a l'hivern ja que arriben molts mosqueters d'altres llocs d'Europa per passar els mesos freds.

Doncs, un cop més us encoratjo que agafeu uns bons prismàtics i aneu a passejar per les Gavarres. Quan vegeu alguna cosa molt petita que es belluga entre el brancatge, us atureu i escolteu el cant. Si sentiu aquell Xif-xaf repetit segur que és un mosquiter el que estarà per allà buscant menjar; podeu provar d'enfocar-lo, però no us serà fàcil: és bellugadís, molt mimètic i sempre movent-se entre les branques. Vinga, vejam si aconseguim veure'!

I per acabar, mireu quin poema anònim he trobat del mosquiter:

EL MOSQUITER

El mosquiter és un petit ocell
de cua curta i molt bell.
Menja insectes i aranyes que captura
Entre mig de branques i fulles
que troba a la natura

Per sobre és marró i verdós
I per sota tot ell blanquinós.
Llàstima que sigui depredat
Pels falcons i algun gat

Xon Vilahur

Bones Festes

tec
INFORMÀTICA

CTRA. PROVINCIAL, 24
17244 CASSÀ DE LA SELVA
TEC@CASSA.COM

T 972 460 560

**AIGUA, LLUM, INST. SOLAR, GAS,
CALEFACCIÓ, AIRE CONDICIONAT,
DOMÒTICA**

damisa
INSTAL·LACIONS

C/ De la Via, 78 (Pol. ind. El Carrilet)
17244 Cassà de la Selva
Tel. : 972. 46. 44. 50
E-mail: idamisa@idamisa. com

L'ansietat

L'ansietat pot ser una reacció normal davant de diferents situacions de la vida o pot ser una malaltia en si mateixa. La por a una situació real, recordada o imaginada desencadena reaccions físiques que, si són intenses o es mantenen en el temps, fan patir i limiten la qualitat de vida.

Pot causar crisis de pànic, fòbies o ansietat generalitzada.

Les crisis de pànic a vegades són produïdes per una situació que pensem que ens supera, però sovint no tenen un desencadenant conegut. Quan les patim, creiem que morirem o que embogirem de forma imminent. Podem notar palpitations intenses, dificultat per respirar, pal·lidesa, sudoració, nàusees,

vòmits, mal de cap, mareig i a vegades desmai. Les crisis de pànic duren uns minuts o com a màxim unes poques hores i cedeixen sense cap seqüela. Com se solen repetir, generen una por intensa a les pròpies crisis.

Lluitar-hi en contra, intentar escapar d'elles o evitar-les pot tranquil·litzar temporalment, però també pot contribuir a la repetició dels episodis. Per familiaritzar-nos amb les crisis i



fer que resultin menys desagradables, es poden induir voluntàriament les sensacions físiques associades al pànic. Per exemple, es pot induir una taquicàrdia mitjançant l'exercici físic.

La fòbia és una por injustificada i que no respon als raonaments en contra. Insistir-hi fa augmentar la por. Pot ser por a una situació concreta i que no limiti la vida del pacient (por a les aranyes o a l'ascensor, per exemple).

L'agorafòbia, o por als espais oberts o llocs públics, és més complexa i pot evolucionar cap a crisis de pànic i limitar la vida de qui la pateix, que deixa de sortir de casa, a vegades durant anys.

El trastorn per ansietat generalitzada el pateixen algunes persones que

tenen un nerviosisme continu, angoixa vital permanent, pessimisme exagerat i símptomes que deteriorenen la seva qualitat de vida, com ara palpitations, mal de cap, dificultat per concentrar-se, insomni, dolors toràcics, molèsties digestives o por d'estar malalt.

Aquests símptomes solen durar més de 6 mesos.

Totes aquestes situacions tenen tractament eficaç i cal començar-lo al més aviat possible.

Es recomana:

- Identificar els desencadenants de l'estrès.
- Fer petits canvis en el ritme de vida.
- Mantenir hàbits saludables (cuidar l'alimentació, fomentar un bon descans nocturn, fer exercici físic, mantenir-se actiu i cuidar l'autoestima).
- Reduir les exigències ambientals.
- Compartir i expressar preocupacions.
- Utilitzar tècniques de meditació i de relaxació.
- Practicar activitats gratificants.

Si ens és difícil realitzar aquests canvis o no notem que el nostre estat d'ànim millori, es recomana acudir al nostre metge o metgessa i que valori l'inici de psicoteràpia o de medicació.

Equip d'infermeria d'Atenció Primària / CAP Cassà de la Selva

FARMÀCIA
BALERI

BON NADAL I FELIÇ 2022!!

@FARMACIABALERI  
 Carretera Marina, 113
 17244 Cassà de la Selva
 972461159 / 603566435
 farmaciabaleri@farmaciabaleri.com

El compromís per part del pacient

Els professionals dedicats a l'odontologia restauradora que tracten els estralls causats per patologies, traumatismes i malformacions dentals, han après que el resultat de la tasca terapèutica depèn, en gran mesura, del pacient. L'experiència ens ha ensenyat que, per obtenir èxit amb el tractament, cal que el pacient s'hi impliqui directament. Un pacient implicat tindrà una influència positiva a gairebé qualsevol tipus de teràpia. Si no s'estableix un compromís terapèutic continuat, és molt probable que, d'una manera o altra, fracassi el tractament.

A la rehabilitació dental, els procediments protètics restauradors són els més laboriosos i costosos. No obstant això, la tasca protètica no és un fi en si mateixa. Només constitueix el mitjà per tornar el pacient a un bon estat de salut fisiològica i emocional. Perquè una reconstrucció dental tingui èxit, no cal que l'odontòleg comenti el seu propi treball una vegada conclòs, ja que el resultat final es valorarà en funció del que s'ha aconseguit i, si això és positiu, el pacient irradiarà la brillantor i la satisfacció d'una persona a qui se li ha tornat la seva integritat.

La rehabilitació dental és un art, un procés que porta la marca individual que difereix de totes les altres formes d'odontologia. El treball és el resultat del compliment de les regles i principis científics, encara que cada restauració és única.

El procés de restauració comença amb la visita del pacient que vol ser tractat, seguida de la decisió del professional de tractar-lo. A la vista dels estralls causats per malaltia, temps i negligència, l'objectiu del professional serà



dissenyar un pla terapèutic que serveixi i agradi al pacient, basat en un estudi detallat tant clínic, radiogràfic i protètic dental. Després d'aconsejar el pacient sobre les diferents opcions de tractament per a la boca, s'estableix l'acord sobre el pressupost del mateix. A partir d'allà comença la fase de tractament clínic en si mateixa i que culmina amb la boca del pacient rehabilitada des del punt de vista funcional i estètic.

És també important que el pacient no tingui expectatives equivocades respecte als resultats que es poden obtenir rehabilitant la boca segons el cas. La pregunta del milió és: Això que hem fet és per a tota la vida, oi? No, no hi ha res que sigui per a tota la vida: cotxes, televisors, ordinadors mòbils, cames ortopèdiques braços artificials, xips, i un llarg etc.

El professional es compromet a rehabilitar la boca seguint una sèrie de protocols clínics establerts, segons el pactat amb el pacient, segons el pressupost escollit i assumint el compromís del manteniment d'aquesta rehabilitació mitjançant la higiene diària dental, i la masticació correcta i prudent. (cura amb el pa bimbo i la sopa, ja que és el que diuen els pacients que estaven menjant quan se'ls trenca una pròtesi dental o un queixal...).

En definitiva, si vostè és un pacient que va deixar, per la raó que sigui, descuidada la seva boca, al punt que necessita una rehabilitació fixa o removable, mitjançant implants dentals o sobre les seves pròpies dents romanents, ha de canviar els seus hàbits perquè el manteniment una rehabilitació oral correspon un 60% al pacient i un 40% al professional. Per descomptat que una rehabilitació oral ben planificada i duta a terme correctament és una gran solució, confortable tant funcionalment com estèticament parlant, però cal assumir la responsabilitat de la seva cura seguint les indicacions que li indiqui el seu dentista. Crec que aquest tema pot ser la base d'una interessant reflexió: Bon final d'any i bon començament del 2022 per a tots!

Manuel López de Calatayud Gaio

Llicenciat en Odontologia/ COEC 3800

Màster en implantologia

-periodòncia i rehabilitació oral (ESORIB)
(New York University Universitat de Paris).

Membre de la SEI. Diplomats en cirurgia general i implantologia



**Dr. Manuel López
de Calatayud**

www.lopezdecalatayud.com

Llicenciat en odontologia COEC 3800

Diplomat en Cirurgia i Implantologia Universitat de Paris
Magister en Implantologia Harvard University
Màster en Implantologia, Periodòncia i Rehabilitació oral New York University - Université de Paris XII
Membre de la S.E.I.



*Els serveis més avançats
en salut buco-dental:*

*Estètica Dental
Periodòncia
Implantologia
Rehabilitació oral
Pròtesi Dental
Mini implants*

Cassà de la Selva
c/ Baixada Piscina, 6
Tel. 972 461 813

Calonge
c/ Doctor Vilaseca, 13 - 1er 1a
Tel. 972 661 929

www.dentalinfo.es

Mots encreuats

Núm. 426

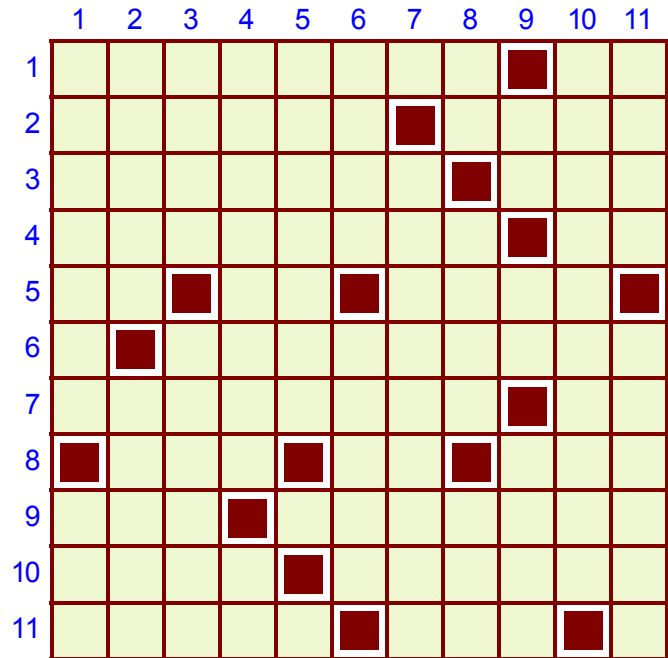
HORIZONTALS

1.- Jugada de rugbi que pot ser aplicada fins i tot a un jugador implacable. Capgirat mamífer remugant de la família dels bòvids. 2.- Quantitat de peces de vestir sotretes il·legalment d'un centre comercial. Transpires. 3.- Africà empadronat a Gandesa. Consonant que acaba generant un problema. 4.- Ho són els animals vivíparos que tenen separats els forats anal i genital. Pronom que fa net. 5.- Interjecció per manifestar fàstic. A quin lloc? Unitat monetària oriental. 6.- El nord. Dolor diagnosticat en un mal de panxa. 7.- Quantitats de líquid que caben en unes tasses. Qualitat innata per a la música. 8.- Mitja mosca. Comença la identificació. El meu. 9.- Temps suau i tranquil, ideal per consultar el rellotge. Prepararé. 10.- Ingredient per a la fabricació de cervesa. Han confrontat dues persones amb afirmacions contradictòries per treure'n la veritat. 11.- Substància negra que s'acumula a les xemeneies. La punta del canó. La més oberta de Cassà.

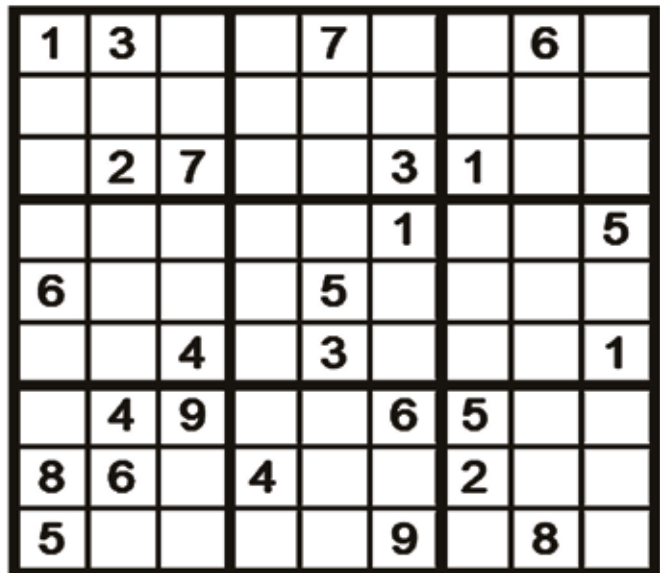
VERTICALS

1.- Que tem excessivament el risc de visitar l'odontòleg. L'Organització Mundial de la Salut. 2.- Conforme a les lleis del raonament. Adquireix les propietats d'un imant per provocar la floridura del suro. 3.- Tomba el superior d'un monestir. Fase resoluciva d'un atac a la Casa de Cultura les Bernardes. 4.- Esvoranc de baix a dalt. Tribunal de Justícia. 5.- Notes addicionals a la fi d'un escrit. Un cavallet. I ara una escala de tisora. 6.- Obertura d'un conducte natural (al revés). Prenc mides de baix a dalt. 7.- Punt de satisfacció. Inversió en centres d'estudis de caràcter privat. 8.- Existeix. Transpiris com un helvètic. Extraordinàriament petit. 9.- La Unió Europea. Prefix negatiu. Contemplo l'escultura "Dona i Ocell". 10.- Eina utilitzada per remenar. 11.- Utilitzat. Teixit semblant a la lona utilitzat pel personal de neteja.

Una secció de **Josep M. Fusté**
Solucions, a la pàgina 8



SUDOKU - 188



LA QUINA I JOCS DE TAULA



Amb les festes de Nadal torna cada any al pavelló polivalent el joc de la Quina, organitzat per la UD Cassà. Dedicarem aquesta sopa a aquest i d'altres jocs de taula. Són els següents: la **quina**, jocs de **cartes**, de l'**oca**, **parxís**, **scrabble**, **monopoly**, **trivial**, **escacs**, **dames** i el **dòmino**. Busqueu-los bé, que els teniu aquí amagats

LABERINT



Busqueu un entreteniment per a aquestes festes nadalenques? Doncs hi ha una oferta característica d'aquestes dates, que inclou pastorets, pessebres vivents, concerts de Nadal, cavalcades de reis, quines... Ens centrarem en aquestes darreres i us proposem un camí ple d'entrebancs fins arribar al bombo i als cartrons de joc. Juegueu, doncs, i que tingueu molta sort!

Bon Nadal

I FELIÇ ANY 2022



INDAIR-GENER CASADEVALL, S.A.

Instal·lacions i climatització



Fred i Calor



igcgrup.com

TOT I QUE CADA VEGADA SOM MÉS... SOM ELS DE SEMPRE