

P. RAMÓN RUIZ AMADO, S. I.

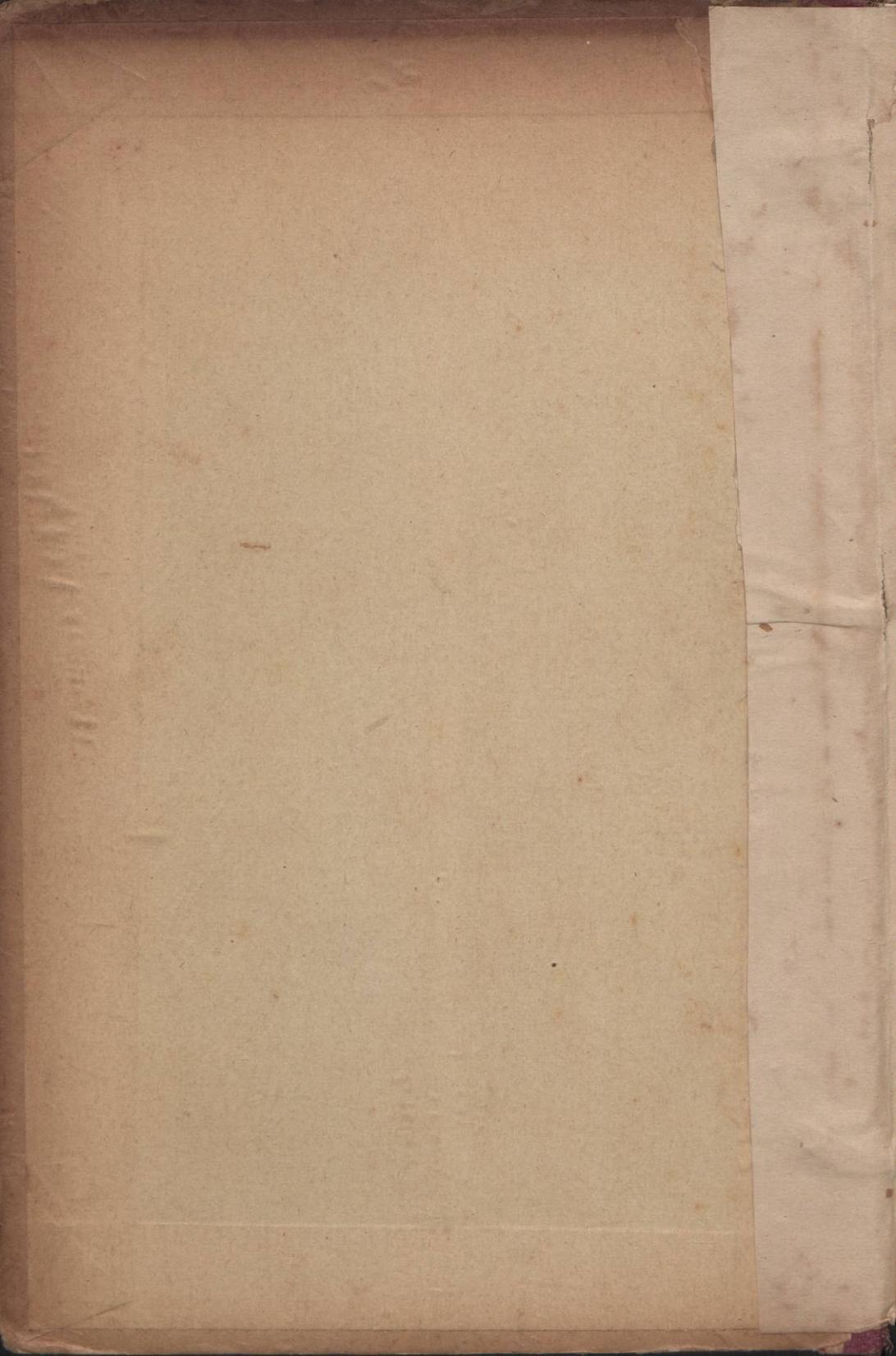
EPÍTOME
DE
Historia Universal

TERCERA EDICIÓN

ILUSTRADA CON NUMEROSOS GRABADOS



EDITORIAL LIBRERÍA RELIGIOSA
CALLE AVIÑÓ, 20. — BARCELONA
1931



EPÍTOME
DE
HISTORIA UNIVERSAL

OBRAS PEDAGÓGICAS

DEL

P. RAMÓN RUIZ AMADO, S. J.

- La educación intelectual. — *Segunda edición*; dos volúmenes en un solo tomo, de VIII - 418 y 314 páginas.
En rústica, 10 ptas.; en tela, 12 ptas.
- La educación moral. — *Segunda edición*; un tomo en 8.º con VIII y 574 páginas.
En rústica, 4 ptas.; en tela inglesa, 6 ptas.
- La educación religiosa. — *Segunda edición*; Un tomo en 8.º de 440 páginas.
En rústica, 4 ptas.; en tela, 6 ptas.
- La educación de la castidad. — *Cuarta edición*; un tomo en 8.º de 176 págs.
En rústica, 1'50 ptas.; en tela, 3 ptas.
- La educación femenina. — Un tomo en 8.º de 236 páginas.
En rústica, 2 ptas.; en tela, 4 ptas.
- La educación cívica. — Un tomo en 8.º de 208 páginas.
En rústica, 2 ptas.; en tela, 4 ptas.
- La educación social. — *Segunda edición*; un tomo en 8.º de 152 páginas.
En rústica, 2 ptas.; en tela, 4 ptas.
- Historia de la Educación y la Pedagogía. — *Quinta edición*; un tomo en 8.º de 343 páginas.
En cartoné, 5 ptas.
- Pedagogía experimental. — Un tomo en 4.º de 400 páginas.
En rústica, 8 ptas.; en tela, 10 ptas.
- Pedagogía racional. — Un tomo en 4.º de 400 páginas.
En rústica, 8 ptas.; en tela, 10 ptas.
- La Iglesia y la libertad de enseñanza. — Un tomo en 4.º de 135 páginas
En rústica, 1 peseta. (Agotado.)
- Educación para educadores. — Folleto en 4.º de 56 páginas.
En rústica, 1 peseta.
- Modernismo pedagógico. — Folleto en 8.º de 92 páginas.
Segunda edición, en rústica, 1'50 ptas.
- Pedagogía Jesuítica. — Folleto en 8.º de 114 páginas.
Segunda edición, en rústica 1'50 ptas.
- Sinopsis de Pedagogía. — Folleto de 40 páginas.
En rústica, 0'50 ptas.
- Plan de un curso de Pedagogía. — Folleto en 8.º de 48 páginas.
En rústica, 0'50 ptas.
- Eduquemos para la lucha. — Folleto de 48 páginas.
En rústica, 0,50 ptas.
-
- Enciclopedia manual de Pedagogía y Ciencias auxiliares.** —
Un tomo en 4.º de 832 páginas.
Elegantemente encuadernado en tela con planchas de oro, 20 ptas.

FERC 930.9 201

EPÍTOME
DE
Historia Universal

POR EL

R. P. RAMÓN RUIZ AMADO, S. J.

TERCERA EDICIÓN

ILUSTRADA CON NUMEROSOS GRABADOS



EDITORIAL LIBRERÍA RELIGIOSA
CALLE AVIÑÓ, 20. — BARCELONA

APROBACIONES

IMPRIMI POTEST

JOSEPHUS M. MURALL, S. J.
Praep. Prop. Arag.

NIHIL OBSTAT

El Censor,
ANTONIO ARAGÓN FERNÁNDEZ, Pbro.

IMPRÍMASE

Barcelona, 14 de Octubre de 1931
† MANUEL, Obispo de Barcelona

Por mandato de Su Excia. Rvma.,
DR. RAMÓN BAUCELLS SERRA
Canciller - Secretario

:: Reservados ::
todos los derechos

X - 1931

PRÓLOGO DE LA PRIMERA EDICIÓN

El favor con que ha sido acogido nuestro COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL, de que es palpable prueba la quinta edición que ha salido ya de las prensas, nos obliga a atender a las peticiones de muchos que desean un *Epítome* del mismo, para servir, así a los alumnos que no pueden ver libro de tanta extensión como el *Compendio*, como para los que, debiendo ver luego el Compendio, quieren antes una preparación más elemental.

Hemos diferido dar cumplimiento a éste, para nosotros imperioso deseo, por falta de tiempo para esta labor; que no había de ser un *extracto*, sino una completa refundición de nuestra obra. Hemos visto incurrir a otros en el error de abreviar un libro, para proporcionarlo a una enseñanza más elemental, solamente extraciéndolo. No es eso. La enseñanza, cuanto es más elemental, más necesita especiales condiciones pedagógicas. Y por eso, habiendo de ser el presente Epítome una *obra nueva*, nos exigía un tiempo de que hasta ahora no hemos podido disponer.

Intentamos, pues, dar texto al *primer grado* de la Historia Universal, que, a nuestro juicio, se debe cursar al fin de la Primera enseñanza, o en las clases de Segunda enseñanza preparatoria, como los Colegios de señoritas, o las clases de gramática de los Seminarios.

Los seminaristas, que han de cursar luego la Historia de la Iglesia, necesitan una previa orientación en la Historia Universal.

Lo mismo hay que decir de los que se dedican a carreras co-

merciales o industriales, donde se les darán sin duda nociones de Historia del Comercio o Industria, ininteligibles sin esta previa orientación.

Buscando la brevedad y simplificación, y contando con que todos los que estudien este Epítome habrán estudiado, o estudiarán inmediatamente, la *Historia de España*, hemos omitido cuanto es posible lo que a ella se refiere, remitiéndonos a nuestro Compendio en los lugares oportunos.

Ojalá hayamos acertado en esta nueva producción con que pretendemos cooperar a la educación de nuestra juventud, y nos hayamos hecho dignos de seguir gozando del favor que hasta ahora se viene dispensando a nuestros *textos pedagógicos*.

Madrid, fiesta de la Presentación de Ntra. Sra. de 1922.

PRELIMINARES

1-6. (1) **Historia** es la narración verídica de los principales hechos que han influido en el desenvolvimiento de la Humanidad.

Por los testimonios en que estriba, se divide la Historia en *Sagrada y Profana*.

La *Sagrada* se contiene en los Libros sagrados, o sea en la Biblia.

La *Profana* se funda en los monumentos, tradiciones y escritos de los pueblos.

Historia Universal es la que se extiende a todos los pueblos y épocas conocidos.

7-8. Las *Ciencias auxiliares* de la Historia, son, principalmente, la Geografía y la Cronología.

El modo de computar el tiempo se llama *Era*. La Era cristiana toma como centro el nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, en que converge el mundo antiguo, y desde donde arranca la Historia moderna.

Parece cierto que hay en esta Era un error de 4 años. Así, Jesús nació el año 25 del reinado de Augusto, aunque, según nuestra Era, se cuenta el 29.

9-13. La Historia se divide en cuatro *Edades*: primitiva, antigua, media y moderna.

Se llama *primitiva* o *prehistórica*, la que abarca desde los orígenes (sólo conocidos por la Sagrada Biblia) hasta los Imperios Orientales.

La Edad Antigua se extiende hasta la desmembración del Imperio romano (395).

La Edad Media hasta la caída de Constantinopla en poder de los turcos (1453).

La Edad Moderna llega hasta nuestros días (Guerra europea de 1914).

(1) Los números marginales remiten a los de nuestro *Compendio*, salvo raras excepciones.

LOS ORÍGENES

14-25. **El principio.** En el principio sólo existía Dios. Y Dios, conociéndose, producía su Verbo, que es su Hijo; y el Padre y el Hijo, amándose, producían el Espíritu Santo, que es su amor, su gozo, la perfección de su eterna felicidad.

La Creación. Pero Dios, aunque no necesitaba de nada, por su infinita bondad quiso comunicar de sus bienes a muchas criaturas, y así resolvió sacar de la nada el Universo, con su Omnipotencia.

Los ángeles. Dios creó en el principio muchedumbre de ángeles: seres espirituales (como nuestra alma, aunque mucho más perfectos); dotóles de clarísima inteligencia y voluntad libre, y para que merecieran con el buen uso de su libertad la felicidad celestial a que los destinaba, los sometió a un período de prueba, en que debían alabarle y reverenciarle libremente. A los que así lo hicieron, los glorificó, y éstos son los *ángeles santos*, de los que sólo conocemos tres por su nombre: San Miguel, San Gabriel y San Rafael. Pero de los demás sabemos que están divididos en nueve coros, formando una celestial jerarquía, a cuya cabeza están los Querubines y los Serafines.

Los ángeles rebeldes. Un ángel de naturaleza muy excelente, a quien se llama Lucifer (portador de la luz), Satán (el tentador) y Diablo (el calumniador), ensobrecido por su sabiduría y hermosura, se negó a servir a Dios, imaginando, en su soberbia, que podría prevalecer contra él. Lanzó, pues, el grito de rebelión: ¡No serviré! *Non serviam!* y le siguió un gran número de ángeles soberbios como él. Esta fué la *rebelión de los ángeles*.

Pero Dios, aunque pudo aniquilar a aquellos rebeldes con un solo acto de su voluntad, envió contra ellos a los ángeles fieles, acudidos por S. Miguel, que confundió a los rebeldes con el grito: ¿Quién como Dios?

Los rebeldes, vencidos, arrollados, fueron por Dios lanzados al infierno; y de ángeles hermosísimos, quedaron convertidos en horribles *demonios*, eternamente atormentados por el fuego infernal y por la rabia con que procuran vengarse de Dios y destruir sus

obras predilectas; permitiéndoselo Dios para vencerlos y humillarlos mil veces con nueva confusión y tormento.

26-27. **Creación del mundo.** Entonces procedió el Señor a una nueva Creación: la creación del mundo material. Sacó de la nada una cantidad colosal de materia informe, que llenó los espacios como una inmensa nube o nebulosa. Entonces (según parece) produjo en el seno de aquella materia caótica un movimiento enérgico de rotación. Y la materia se fué contrayendo en *globos*, y se encendió con la fuerza de la contracción producida por el vertiginoso movimiento.

Así brotó la *luz*; no luz de astros, sino de toda la materia encendida. Y éste fué el *primer día* o período de la Creación material.

Entre los globos que se formaron de esta manera, fué uno nuestro Sol, y de él se desprendió otro globo menor, que es la Tierra; y de ella se desprendió la Luna. Pero entonces todos parecían soles; porque todos estaban encendidos. Entonces amaneció el *día segundo*.

Poco a poco la tierra se fué enfriando. Su corteza se consolidó, y el agua, que en estado de vapor estaba difundida en la atmósfera, comenzó a caer en lluvias copiosas, que formaron los mares. Y la tierra quedó separada de las aguas y se cubrió de vegetación; y éste fué el *día tercero*.

Consolidadas la Luna y la Tierra, y cubierta ésta de plantas exuberantes (de las que proceden los enormes yacimientos de carbón de piedra), la atmósfera se fué aclarando y el Sol envió su luz y la Luna la reflejó en las noches. Así aparecieron estos dos luminares del día y de la noche, para alumbrar al hombre, y se fueron mostrando las estrellas. Y entonces fué el *día cuarto*.

El *día quinto* formó Dios los animales acuáticos y terrestres, que poblaron la tierra.

Entonces, preparada ya la habitación terrena, formó Dios la principal de sus obras: el *hombre*, material por su cuerpo y espiritual por su alma.

28-33. **El rey de la Creación.** En el hombre resumió Dios sus obras anteriores: su alma era de la naturaleza espiritual de los ángeles, y su cuerpo de la naturaleza material de la tierra y los demás astros. Dios le colocó en un verdadero palacio: en un huerto amenísimo o *Paráiso*. Le formó de su propia carne y hueso una

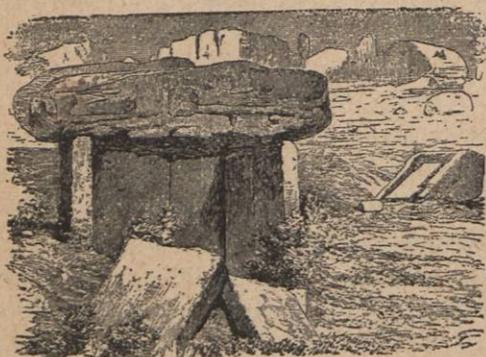
compañera, y les dió señorío sobre todas las cosas de la tierra: sobre las plantas y los animales, haciendo que todo les obedeciese y nada les pudiese dañar.

La prueba. Pero para que el hombre mereciera los bienes que el Señor le había dado y quería continuar dándole, le impuso un precepto: el de abstenerse de comer de la fruta de un árbol, que a este efecto le señaló.

El hombre, seducido por la mujer, que a su vez lo había sido por el demonio, quebrantó el precepto divino. Por lo cual fué arrojado del Paraíso, sujeto a la rebelión de sus pasiones y a la muerte. Y desde entonces comenzó esa lucha del hombre sobre la tierra, que constituye la Historia Universal.

Fuera del Paraíso. ¿Cómo estaba la tierra cuando Adán y Eva fueron lanzados del huerto delicioso que Dios había preparado para su inocencia?

La *Geología*, estudiando las capas de la tierra, ha descubierto las huellas de dos *invasiones de hielo* en su superficie. Entre esos dos *glaciares* se han descubierto los primeros vestigios del humano linaje.



Dolmen de la Cañada del Herradero
(cerca de Illora, Prov. de Granada). (1).

Adán fué, según esto, creado después de aquella primera época de extraordinarios fríos; en un período de clima templado, en el que los animales propios de las zonas cálidas, como el elefante, vivían en los extensos pastos de Siberia, donde actualmente se descubren sus cadáveres conservados bajo los eternos hielos.

La tierra se hallaba cubierta de una pujante vegetación; y los hijos de Adán y Eva, que no fueron sólo Caín, Abel y Seth (aunque sólo éstos menciona por su nombre la Biblia), se propagaron rápidamente.

(1) De la obra de D. M. de Góngora, *Antigüedades prehistóricas de Andalucía*.

En no más de 440 años, que han transcurrido desde que los europeos descubrieron las Américas, se han poblado de tantos millones de habitantes de raza europea. Por lo cual, en 2,200 años que transcurrieron desde la creación de Adán hasta el Diluvio, cuando el género humano se hallaba en toda la entereza de sus fuerzas, y la tierra en toda la plenitud de su fecundidad, no es de extrañar que los hombres se multiplicaran extraordinariamente y cubrieran la tierra.

34. Los hombres primitivos. Aquellos hombres no eran rudos *salvajes*. Es verdad que carecían de la cultura refinada moderna. Pero eran de grandes fuerzas e ingenio, con el cual iban resolviendo las arduas dificultades que les oponía la tierra inculta.

Al principio se acogían a las cavernas que espontáneamente les ofrecía la tierra. Pero pronto edificaron ciudades, algunas de ellas sobre grandes estacadas que formaban en los lagos, para defenderse más fácilmente de las fieras. Estas ciudades se han llamado modernamente

palafitos, y se han descubierto algunas de ellas de grande extensión, unidas a la tierra por medio de puentes.

A pesar de la inferioridad corporal, respecto de las fieras, los hombres hallaron con su ingenio el modo de defenderse de ellas y destruirlas o domesticarlas, o cazarlas para su alimento. Por desgracia, presto volvieron aquellas armas unos contra otros; y Caín derramó la primera sangre humana, quitando la vida a su hermano Abel.

Pero también inventaron y cultivaron las artes de la paz. Juval inventó la música de instrumentos. Tubalcain halló el arte de forjar los metales, el cobre y el hierro. En algunas cavernas modernamente escudriñadas, se han hallado dibujos y pinturas de aquellos hombres primitivos, y ellas solas bastarían (aun sin las noticias de la Biblia) para demostrarnos que tuvieron un sentido



De la cueva de la Vieja (Alpera)

Del barranco de los Gascones (Cretas)

artístico muy agudo, y supieron descubrir los rasgos característicos y sorprender el movimiento de los animales que cazaban y de que se servían.

Las figuras *vestidas* con elegancia, de hombres y mujeres, nos muestran los progresos que hizo rápidamente la indumentaria; y en las mismas pinturas, y en antiquísimos sepulcros, se ven armas y joyas de piedras durísimas y metales.

35. **El Diluvio.** Por desgracia, la corrupeición de costumbres avanzaba al mismo paso que la cultura y el bienestar. Lamech fué el primero que tomó dos mujeres, introduciendo la poligamia, contraria a la dignidad de la mujer y a la razón del hombre.

La lujuria invadió la tierra y provocó nuevas luchas y crímenes. El corazón del hombre, olvidado de Dios, se entregó a todos los vicios, hasta el extremo de irritar al Señor y provocarle a exterminar aquel linaje corrompido por un *Diluvio* o inmensa inundación que anegó la tierra.

Es cierto que el Diluvio destruyó toda la Humanidad entonces existente, excepto sólo la familia de Noé. No es tan cierto que cubriera también los países que por ventura estaban todavía inhabitados. Ni tampoco parece que cubriera toda la tierra simultáneamente; sino como una inmensa ola o mole de agua, que la corrió, asolándola toda.

Algunos creen que, además de las copiosas lluvias de que habla el Génesis, un movimiento extraordinario del eje de la tierra lanzó fuera de sus ordinarios límites las aguas del mar. Estas serían las aguas que, dice el Génesis, salieron del abismo. "Rompiéronse, dice, las fuentes del grande abismo". Y aquella enorme mole de agua iría recorriendo toda la tierra o la mayor parte de ella, alcanzando una altura que anegó las más altas cumbres de los montes.

36. **Noé y su familia.** Antes de descargar el castigo sobre la Humanidad corrompida, reservó Dios al justo Noé, con sus tres hijos y las mujeres de ellos, y una pareja de cada uno de los animales que debían volver a poblar la tierra.

Salváronse en una grande embarcación o *Arca*, cuyos restos se veían, en los tiempos históricos, en el monte Ararat de Armenia, donde el *Arca* posó, cuando bajaron las aguas del Diluvio.

Por allí comenzó la repoblación del mundo, como lo demuestra

el que todos los pueblos occidentales conservan la memoria de proceder de Oriente; y al contrario, los chinos y japoneses dicen que sus antepasados vinieron de Occidente.

Los hijos de Noé, Sem, Cam y Jafet, engendraron numerosa prole, y sus nietos y biznietos volvieron a poblar los países próximos a la Armenia.

En un principio vivieron en armonía; pero rota ésta por la *confusión de las lenguas* y designios, con que castigó Dios su vano intento de edificar la *Torre de Babel*, como monumento de su grandeza, o tal vez como defensa contra otro posible Diluvio; se separaron.

Los hijos de Sem, *semitas*, se establecieron en Arabia, desde el Mar Rojo al Golfo Pérsico.

Los descendientes de Cam los habían precedido en sus emigraciones, dirigiéndose unos al Oriente para poblar la Caldea y la India, y otros al Occidente, donde poblaron el Egipto y gran parte de Africa y Europa.

La familia de Jafet se retiró hacia el noreste y ocupó la Bactriana, desde donde sus ramas habían de dirigirse luego, unas a la India (los arios) y otras hacia la Europa (los griegos, latinos, germanos y eslavos).

Entre estas diferentes tribus se trabó muy luego la lucha, disputándose los países más fértiles, o huyendo de los azotados por los fríos rigurosos de la siguiente época glacial.

Estas luchas son las que principalmente nos cuenta la Historia profana.

37-42. Antigüedad de los pueblos históricos. Muchos pueblos antiguos: los chinos, los egipcios, etc., y algunos soñadores modernos han imaginado miles y miles de siglos, como época del origen de los pueblos antiguos. Pero desde luego se echa de ver que los hechos a que se atribuye tal antigüedad son fabulosos y no pertenecen a la historia, sino a la Mitología.

Los descubrimientos modernos arrojan los siguientes datos ciertos: Egipto, que se atribuía una remotísima antigüedad, es más reciente que Caldea. El sepulcro del primer rey egipcio Menes, descubierto recientemente, es imitación de la arquitectura caldaica, que no puede remontarse más allá del IV milenario antes de J. C.

El primero de los reyes históricos de China, Yu, fué contemporáneo de Abraham; por tanto, la Historia comienza, a todo tirar, el IV milenario antes de nuestra Era.

Esto concuerda con las fechas asignadas por los comentaristas de la Biblia, que pueden concretarse en las siguientes:

El diluvio	4,750
Nacimiento de Abraham	2,130
Jacob en Egipto	1,840
El Exodo	1,440

SINOPSIS CRONOLÓGICA DE LA EDAD ANTIGUA

Siglo

- LV. 5509, año de la Creación, según los bizantinos.
5502, id. id. según los alejandrinos.
- LV. Época paleolítica.
- L. Época neolítica.
- XLV. Estados sumerios. Los Patisis.
- XXXII. Menes reúne el Egipto.
- XXVII. Accad. Sargón y Naramsin.
- XXIII. Invasión elamita en Caldea.
- XXII. Imperio tebano. — Abraham. Los Fenicios: Sidón.
- XXI. Primer imperio babilónico. — Los Hicsos.
- XX. Imperio Minoano. — Invasiones arias.
- XVIII. Los Coseos en Babilonia. — Los Aqueos.
- XVI. Dinastías XVIII - XIX. — El Exodo. — 2.º Imperio cretense.
- XIII. Primer Imperio asirio.
- XI. Imperio saíta. — David. — Homero. — Los Dorios.
- IX. Segundo Imperio asirio. — Licurgo (810).
- VIII. Tercer Imperio asirio: Cautiverio de Israel. — Roma (753).
- VII. Imperio saíta nuevo. Segundo Imperio babilónico.
- VI. Los Persas; Ciro; 539, toma de Babilonia,
594, Solón.
509, la República Romana.
525, Cambises conquista el Egipto.
501, Darío; Primera guerra médica.
- V. Jerjes; Segunda guerra médica (480) — Pericles.
Guerras del Peloponeso. — 431 - 338.
- IV. Imperio Macedónico (338 - 146). — Conquista de Babilonia, 331.
- III. Guerras púnicas: primera, 260 - 241. — Segunda, 218. — 202.
Conquista de Oriente por los romanos.
- II. Cynocéfalos, 197. Independencia de Grecia. — Magnesia 190. — Pidna 168.
Destrucción de Cartago, 146.
- I. Conquista de la Galia (58 - 52).
César pasa el Rubicón, 49. — Farsalia, 48.
Asesinato de César, 44.
Augusto, 29.

Natividad de Nuestro Señor Jesucristo.

EDAD ANTIGUA

PARTE PRIMERA

LOS IMPERIOS ORIENTALES

SECCIÓN PRIMERA. — Caldea y Asiria

43-50. La Mesopotamia, país regado por el Tigris y el Eufra-tes, y fertilizado por la industriosa cultura de un pueblo camita: **los Sumerios**, fué el teatro de las más antiguas civilizaciones post-diluvianas. Comprendía dos partes: *Asiria* al N. y *Caldea* al S.



Aquellos pueblos vivían formando pequeños Estados o Ciudades independientes, presididas por sus patriarcas o *patesis*, que eran a un mismo tiempo reyes y sacerdotes, jefes del gobierno y de la religión, cuyo primer sacerdote fué el padre de familia, y luego el Patriarca, jefe de muchas familias procedentes de un mismo tronco.

Entre estos *patesis* fué notable *Gudia*, rey de Sirpurla, del cual

se ha descubierto el palacio (reducido a escombros) y en él inscripciones, poemas, estatuas, y huellas de una adelantada civilización. Habitando en un país desprovisto de piedra y de arbolado, hacían sus construcciones con adobes que cocían o secaban al sol, y en vez de cemento los unían con betún o asfalto. Y con todo eso, edificaron grandes construcciones sobre terrazas provistas de canales para despedir el agua, y las adornaron con azulejos y estatuas de piedras raras traídas del norte.

Gudía se ve en los relieves representado con sus numerosos hijos; y en las estatuas tiene las manos plegadas, en ademán suave y lleno de apacible majestad.

Otro de los célebres fundadores de ciudades en Caldea fué *Nemrod*, nieto de Cam, a quien se atribuye el origen de Babilonia. En uno de los poemas babilónicos descubierto, se celebran sus aventuras novelescas.

Los semitas, que vivían en los desiertos de Arabia, atraídos por la fertilidad de la Mesopotamia, comenzaron a invadirla hacia 3,000 años a. de J.-C. Debióles dar superioridad el uso de los caballos, que ellos importaron en Caldea y en Egipto.

Como los caldeos vivían en sus pequeños Estados, fácilmente lograron los semitas apoderarse de algunos de ellos y les dieron reyes de su raza.

Entre éstos fué famoso *Hammurabbi*, de quien parece hablar el Génesis, contándole entre ciertos reyes que invadieron la Palestina en tiempo de Abraham.

Hammurabbi reinó en Babilonia, la cual libró de la dominación de las tribus elamitas; y es digno de memoria por sus leyes, que se han descubierto recientemente, grabadas en una columna de piedra muy dura (diorita). Por aquellas leyes conocemos las antiguas ideas y costumbres semíticas, que se hallan asimismo en muchas costumbres y leyes del pueblo de Israel.

Las invasiones de los elamitas (descendientes de Cam) en la Caldea, parece que fueron ocasión para que Abraham, que vivía en la ciudad de Ur, emigrara, siguiendo la voz de Dios, para establecerse en Palestina, que había de ser patrimonio de su Pueblo, elegido por Dios para que conservara la verdadera religión y las promesas del Mesías.

51-55. **Imperios asirios.** Los asirios, establecidos en la región norte de Mesopotamia, invadieron frecuentemente las feraces campiñas de Caldea y las dominaron por mucho tiempo.

Su capital Nínive fué edificada por Asur, descendiente de Sem, y dependió por muchos siglos de Babilonia. Pero luego logró su independencia y a su vez se convirtió en dominadora.

Los reyes de Asiria fueron generalmente guerreros, y produjeron en la Mesopotamia un retroceso de la civilización; por más que se valían de los sacerdotes y sabios caldeos como depositarios de la antigua sabiduría.

Con todo, algunos de sus reyes edificaron grandes palacios, como el de Korsabad, construído por Sargón al NE. de Nínive, y adornado con toros y leones alados que sostenían y parecían defender como genios sus puertas. Asurbanipal reunió en otro palacio, descubierto el pasado siglo, una copiosísima biblioteca, compuesta de muchos millares de ladrillos de arcilla cocida, llenos de inscripciones *cuneiformes* (así llamadas por la forma de cuña que tenían las letras). Con aquella biblioteca, después de 4,000 años, han reconstruído los sabios modernos la historia de Asiria.

Pero, por otra parte, aquellos reyes crueles hacían desollar a sus prisioneros para cubrir con su piel sus monumentos; les sacaban los ojos por su misma mano; los mutilaban fe-

rozmente, y demostraban una inhumanidad que contrasta con la suavidad de costumbres de sus predecesores en el dominio de aquellas tierras opulentas.



Genio alado
(Relieve del Museo de Berlín)



León alado con cabeza humana
del tiempo de Sargón

Entre ellos hemos de mencionar a Teglatfalasar y Sargón, que llevaron cautivo a Nínive al Pueblo de Israel; y a Senaquerib, que habiendo atacado a Jerusalén y jactándose con blasfema soberbia de que Dios no podría librarla de sus manos, vió su ejército destruído por el ángel del Señor.

Cuando los reyes de Media y de Babilonia destruyeron a Nínive y pusieron definitivo fin a aquel Imperio inhumano, su último rey, Saraco, murió abrasado entre las llamas de su palacio.

56-57. **Imperio babilónico.** Sacudido definitivamente el yugo de los asirios, Babilonia se elevó a un esplendor sin precedente ejemplo, principalmente en el reinado de *Nabucodonosor*.

Este fastuoso monarca la reconstruyó, formando un cuadrado de 20 kilómetros de lado; la rodeó de un foso profundo y lleno de



Restauración del palacio de Sargón. (Korsabad, al NE. de Nínive)

agua, y una muralla de 200 codos de alto por 50 de ancho, sobre la cual había dos órdenes de edificios que dejaban en medio una espaciosa calle. El Eufrates la dividía en dos mitades defendidas por murallas interiores con puertas de bronce y puentes levadizos que facilitaban el tráfico y la defensa.

Babilonia fué centro del comercio de Oriente y Occidente. Allá acudían las caravanas de Armenia, Siria y Arabia; y el Eufrates daba acceso a las naves que llegaban por el Golfo pérsico.

Sus altas terrazas, plantadas de deliciosos árboles, han alcanzado celebridad con el nombre de *jardines colgantes*, que la leyen-

da atribuía a una reina Semíramis, esposa del fabuloso Nino (pretendido fundador de Nínive).

Pero la corrupción de Babilonia superó a su grandeza y esplendor material. Por lo cual decayó rápidamente.

Nabucodonosor se apoderó de Jerusalén y la destruyó, llevándose cautivo a Babilonia al pueblo de los judíos. Pero luego se ensoberbeció de suerte, que se hizo adorar por dios, condenando a ser quemados vivos a los que le negaron su culto. El Señor castigó su soberbia haciendo que cayera en una demencia en que se imaginaba ser una fiera y vivía como tal.

Su sucesor Baltasar, después de haber profanado los vasos sagrados traídos del templo de Jerusalén, fué sorprendido por Ciro, que se apoderó de la ciudad.

SECCIÓN II. — Pueblos arios

103-106. **Imperios medo y persa.** Los *iranios* fueron una rama del tronco de Jafet. Establecidos primero en las altas mesetas occidentales del Asia, fueron lanzados de allí por los horribles fríos, y descendieron por la orilla oriental del Mar Caspio, hasta establecerse en la Media, al E. del Tigris, y en la Persia, un poco más al S., hasta el golfo a que dieron nombre.

Los *medos*, habitando en un país más llano y fértil, adelantaron más rápidamente en la cultura y dependieron de los reyes de Asiria, hasta que Ciajares, su rey, aliado con el de Babilonia, destruyó a Nínive.

107-111. El héroe nacional de los *persas* (gente montaraz y austera) fué *Ciro*, educado en el arte de la guerra y en las demás que forman el perfecto gobernante. Logró sacudir el yugo de los medos, y apoderarse de la Media, casándose, para legitimar su usurpación, con la hija de su rey destronado Astiages.

Luego dirige sus armas contra Creso, rey de Lidia; y vencido éste, ataca a Babilonia; penetra en ella por el cauce del Eufrates, y pone fin al Imperio babilónico.



1. El globo alado de los egipcios. — 2. El Baal (el sol) asirio persa. — 3. Símbolo asirio de Baal. — 4. Traje medo. — 5. Traje persa con el *sarbállim* o calzón holgado. (De un monumento de Persépolis)

Ciro dió libertad a los judíos cautivos en Babilonia, y les mandó reconstruir su ciudad y templo de Jerusalén. Luego emprendió una campaña contra los escitas, en la cual murió.

Su hijo Cambises conquistó el Egipto. Darío Histaspes, sucesor suyo, comenzó las guerras contra los griegos, que se llaman *médicas*, del nombre de los medos o persas.

89-99. **Los arios orientales.** Hermanos de origen de los iraníes o persas, se separaron antes que ellos de las heladas regiones de la Bactriana, para dirigirse a las amenísimas comarcas del Indostán, donde se sobrepusieron



Buddha



Trimurti brahmánica

a la antigua población camita, esclavizándola o sometiéndola.

Esta superposición de razas diferentes, de las que, las descendientes de Cam se consideraban como *malditas*, dió origen en la India al régimen de *castas*, característico de su civilización, en otros conceptos muy adelantada.

Los vencedores constituyeron las dos clases (luego castas) sacerdotal y guerrera: *Brahmanes* (hombres de oración) y *Chatrias*, hombres de armas. Las razas subyugadas se dividieron según las resistencias que habían opuesto, y

los oficios a que los destinaron, en *Vaisyas* (artesanos) y *Sudras* (labradores); y los *Parias* fueron considerados como raza maldita, con quien no era lícito comunicar, sino había que perseguirla y hollarla.

Los indos tuvieron una de las más ricas literaturas del mundo. Sus primeros monumentos se hallan en los *Vedas*, libros sagrados, de los que los más antiguos son himnos a la Divinidad.

Luego tuvieron una espléndida literatura épica, cuyas dos obras principales son los larguísimos poemas *Mahabharata* y *Ramayana*. Poseyeron asimismo un teatro muy perfecto, cuyo más célebre drama se titula *Sakúntala*, obra de Kalidasa (s. vi a. de J. C.)

Los brahmanes escribieron comentarios a los Vedas, que llamaron *Brahmanas*, y en que expusieron sus ideas religiosas y filosóficas; entre las cuales está la de la transmigración de las almas. Más adelante florecieron varias escuelas filosóficas, y el *Budhismo*, religión ahora de muchos chinos y japoneses.

La India permaneció enteramente aislada del mundo occidental, hasta que llegaron a ella las expediciones de Alejandro Magno.

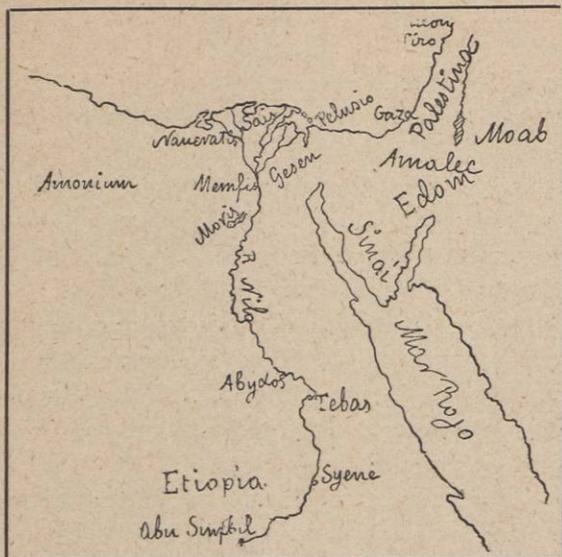
SECCIÓN III. — Egipto

58. Egipto es propiamente el país del Nilo, río que, descendiendo de los montes de Abisinia, ha ido depositando la tierra vegetal y formando un país feracísimo entre el desierto del NE. de Africa. Sobre todo el Delta, país formado por los cinco brazos en que el Nilo se divide antes de entrar en el Mediterráneo, es toda tierra de aluvión, y de una fecundidad prodigiosa. Además, por su posición entre Europa, Asia y Africa, Egipto ha sido blanco de la ambición de todos los conquistadores antiguos y modernos, hasta Napoleón y los ingleses.

A pesar de la fabulosa antigüedad que los sacerdotes egipcios fantaseaban, hoy está demostrado que su primer rey histórico, Menes, fué posterior a los patesis caldeos, y por tanto, no anterior al cuarto milenario a. de J. C.

Por las tres capitales que tuvo, se divide la historia de Egipto en tres imperios: el de Menfis, el de Tebas y el de Sais.

59-60. **Imperio menfita.** La población primitiva del Egipto se atribuye a *Mizraim*, hijo de Cam. Fué, pues, de raza Camita.

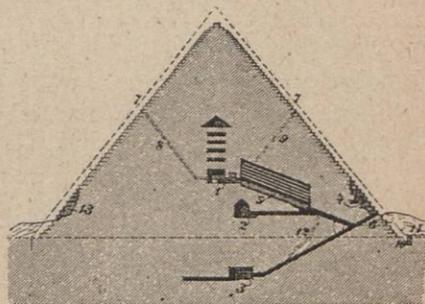


Dividido primero en *nomos* o distritos independientes, Menes fundó a Menfis y sujetó los *nomos*, estableciendo la primera dinastía. Los reyes o Faraones de las siguientes dinastías nos han dejado los más colosales monumentos: las pirámides de Gizeh y la Esfinge.

61-63. **Imperio tebano.** Hacia el siglo XXII a. de J. C.

los señores de *Tebas* alcanzaron la supremacía sobre los de Menfis y dieron principio al segundo imperio. A sus reyes se atribuyen el Laberinto y el lago Meris (artificial) y los grandes templos de Karnac y Luxor, cuyas ruinas conservan su monumental grandeza.

Esta prosperidad fué interrumpida por la invasión de los *Hicsos* o reyes pastores, semitas que dominaron a los egipcios valiéndose de la superioridad de sus caballos (antes de ellos desconocidos en Egipto). Uno de los reyes hicsos fué el que favoreció a José, hijo de Jacob, y llamó a Egipto a los israelitas.



Sección vertical de la pirámide de Cheops

1. Cámara sepulcral del rey.—2. Id. de la reina. — 3. Otra cámara sepulcral.
4. Entrada. — 5. Galería

Expulsados los hicsos, reinaron varios Faraones conquistadores

y constructores de grandes monumentos, principalmente Sesostris. (Los colosos de Memnón). En esta época salieron de Egipto los israelitas acaudillados por Moisés.

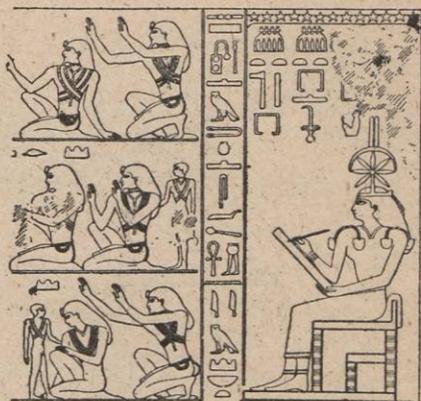
64-70. **Imperio saíta.** Después de sufrir invasiones de los etíopes y los asirios, Egipto se rehace bajo las dinastías de Sais, cuyos reyes entran en relaciones con los griegos e introducen la cultura griega en su país.

Necao, uno de estos reyes, venció al rey de Judá, Josías, que pereció en la batalla de Mageddo; y mandó hacer un viaje de circunnavegación del Africa.

Psammético, uno de sus sucesores, fué vencido por el rey persa Cambises, que conquistó el Egipto.

Los persas fuéron más adelante reemplazados en la dominación de Egipto por Alejandro Magno.

Las inscripciones de los monumentos egipcios están escritas en la llamada escritura *jeroglífica* o sagrada. Pero en los *papyrus*, que depositaban en los sarcófagos de los difuntos, se usaba desde muy antiguo otra escritura más sencilla (*demótica*).



Dibujos del templo de Sauré (Abusir)

La Historia y libros vencidos
implorando gracia

SECCIÓN IV. — El pueblo hebreo

77. El pueblo hebreo sirve en la Historia como lazo entre los pueblos de Oriente y Occidente. Procedente de la Caldea, ocupó la Palestina, y de allí fué sucesivamente a Egipto como huésped, y a Nínive y Babilonia como cautivo. Y su *Mesías* ha tenido en Occidente la capital de su espiritual imperio.



MAR MEDITERRANEO

Desierto
Libico

EXPEDICIÓN DE ISRAEL

desde

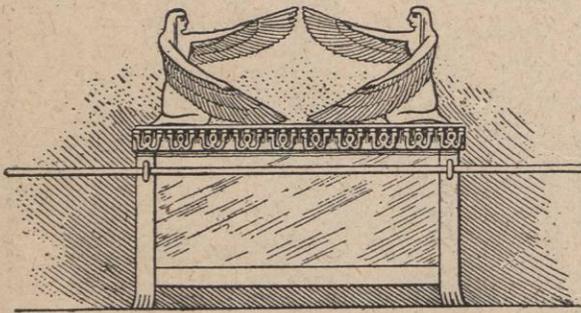
Egipto a la Tierra de Canaán



**PALESTINA
ANTES DE LA
CAUTIVIDAD**

78. **Los Patriarcas.** *Abraham*, hijo de Tharé, descendiente de Sem, vivía en la ciudad caldea de Ur. Apurados los habitantes de aquella ciudad por los elamitas (procedentes de la Susiana), Abraham, por divina inspiración, salió de allí con sus ganados y siervos y Sara, su mujer, y se dirigió hacia la Palestina, tierra que le prometió el Señor que daría a sus descendientes.

Abraham, en medio de su vida de rico pastor seminómada, alcanzó una elevación moral que le hace superior a todos los varones ilustres de la Antigüedad. Dios se comunicó con él en la oración más levantada; y él se mostró obediente a Dios, hasta disponerse, si Dios se lo exigiera, a sacrificarle todas sus cosas y a su mismo hijo Isaac. Pero Dios se contentó con esta voluntad rendida.



El arca de la Alianza, con los querubines,
y las pértigas con que se llevaba

Isaac continúa la tradición de santidad y fidelidad a Dios, de su padre. Su hijo Esaú fué tronco de los Idumeos; y Jacob, que recibió la bendición patriarcal, peregrinó en Mesopotamia, y luego en

Egipto, donde también habían peregrinado su padre Isaac y su abuelo Abraham.

Jacob tuvo doce hijos, que fueron tronco de las *doce tribus* en que se dividió el pueblo hebreo. Vendido José por sus hermanos, fué llevado a Egipto, donde por el favor de Dios llegó a ser primer ministro del Faraón; y llamó a sus hermanos, y los estableció en el país de Gesén, en la parte más fértil de Egipto.

Los Faraones de Tebas, temerosos del gran incremento que tomaban en su país aquellos extranjeros, hermanos de raza de los hiesos, determinaron oprimirlos, cargándolos de inmoderados trabajos en sus construcciones. Y no contentos con esto, mandaron matar a todos los niños varones que les nacieran.

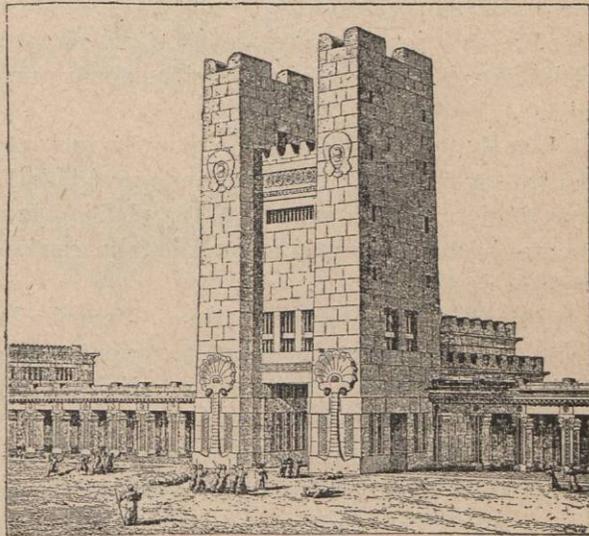
Moisés, uno de éstos, expuesto por su madre en las aguas del Nilo, es recogido por la hija del Faraón y criado como hijo suyo. Pero llegado a la edad viril, y conociendo su origen hebreo, forma el proyecto de librar a su pueblo de la esclavitud en que gemía.

Huye al desierto de Madián, y Dios se le comunica allí por modos extraordinarios, y le manda ponerse al frente de los hebreos y llevarlos a la Tierra de promisión: al país prometido a sus padres.

Moisés vence, con el auxilio divino, la resistencia del Faraón, y a través del Mar Rojo conduce a su gente al desierto del Sinaí, donde recibe del Señor, escritos en dos tablas de piedra, los *diez mandamientos* o Decálogo. Y durante cuarenta años guía a los hebreos por los desiertos, los instruye y educa en el servicio de Dios, y muere a vista de la Tierra prometida.

Moisés es el mayor de los caracteres históricos, después de Abraham. Su legislación, aunque toma muchas cosas de las antiguas costumbres semíticas, es sin comparación superior a las otras de la Antigüedad. Y los cinco libros que proceden de él, escritos por divina inspiración, forman el *Pentateuco*, parte primera de la Sagrada Biblia.

Josué, su sucesor, conquista la Palestina y la reparte entre las doce tribus. Pero los hebreos no destruyen del todo a sus habitan-



La entrada del Templo Salomónico
(Reconstrucción)

tes, aunque Dios se lo había mandado; y se contagiaban con sus impuras idolatrías y supersticiones.

79. Los Jueces. El Pueblo de Dios quedó constituido en una forma enteramente democrática. Su único rey era Dios, Jehová. Pero como abandonaron su culto, contagiados por las idolatrías de los cananeos, antiguos habitantes del país, Dios los castigó con invasiones de los pueblos vecinos.

Cuando se veían afligidos, invocaban al Dios de sus padres; y el Señor misericordioso les mandaba caudillos que los librasen, los cuales llevan el nombre de *Jueces*, porque juzgaban al pueblo.

Entre ellos fueron los más notables Gedeón, que peleó contra los madianitas, Sansón, que venció a los filisteos, y Samuel, que libró a los hijos de Israel de estos mismos pertinaces enemigos, y dió al Pueblo hebreo organización monárquica. (Cf. Historia bíblica).

Los Reyes. Saúl, ungido por Samuel, peleó victoriosamente contra los filisteos. Pero habiendo mandado Dios luego a Samuel que ungiera por su sucesor a David, Saúl le persiguió incesantemente, hasta que murió en una batalla contra los filisteos, en los montes de Gelboé.

David ocupó entonces el trono. Venció a los filisteos y a todos los enemigos del Pueblo israelita, y engrandeció y enriqueció su Reino, que trasmitió al morir a su hijo *Salomón*.

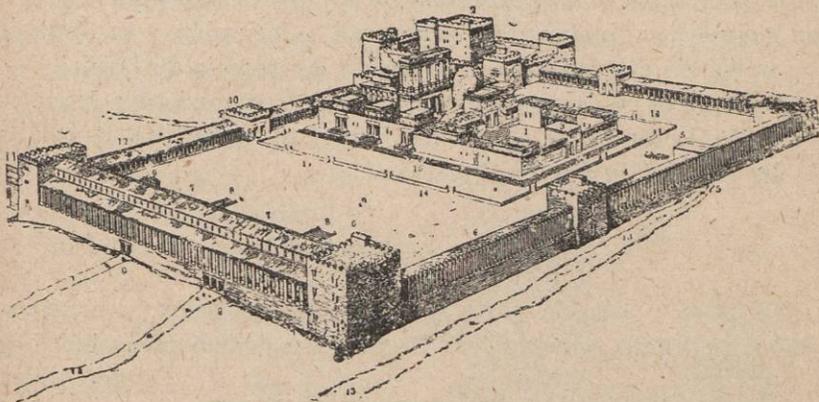
Este rey, favorecido por Dios con sabiduría extraordinaria, edificó el *Templo de Jerusalén*, una de las maravillas del mundo; y asimismo el palacio real y otros magníficos monumentos. Hizo tributarios a los pueblos vecinos y recibía embajadas y dones de los más remotos. Pero en su vejez se entregó a los vicios e idolatrías. Por lo cual Dios dividió su reino después de sus días.

80-82. El Cisma o división. Roboam, hijo de Salomón, cometió la imprudencia de tratar ásperamente a sus vasallos; por lo cual se separaron de él *diez tribus*, quedándole solamente fieles las de Judá y Benjamín. Las otras tribus eligieron rey a *Jeroboam*, el cual puso su capital en Samaria; y para que sus vasallos no fueran al Templo de Jerusalén, hizo fabricar dos becerros de oro, y colocó uno en Bethel, en la frontera Sur, y otro en Dan, en la frontera Norte.

Desde entonces quedó perpetuada la división entre Israel y Judá, cada Estado con sus propios reyes, de los que los de Israel fueron todos impíos y sostuvieron el culto idolátrico introducido por Jeroboam.

Entre los reyes de Judá, los hubo justos y piadosos, como Josafat, Ezequías y Josías, que murió en la batalla de Mageddo, contra Neco, rey de Egipto.

El Señor enviaba sus *Profetas*, que con inspirado acento corrigieran los pecados de los reyes y el pueblo. Entre ellos sobresalie-



El Templo reconstruido por Herodes el Grande

ron Elías y su discípulo Eliseo; Isaías y Jeremías, que predijo y lloró la ruina de Jerusalén.

Los reyes de Asiria Salmanasar y Sargón aniquilaron a Israel, y se llevaron cautivos a Nínive a sus moradores supervivientes.

Más adelante cupo semejante suerte al Reino de Judá, vencido por Nabucodonosor, que mandó destruir el Templo y llevar a Babilonia los vasos sagrados y todas las personas notables y provechosas, dejando sólo a los pobres y labriegos.

83-87. **La Restauración.** Cuando Ciro, rey de Persia, puso en libertad a los judíos y les mandó restaurar su Templo y ciudad, vinieron en varias expediciones, principalmente dirigidos por Zorobabel. Luego pasaron a Jerusalén en otra expedición Nehemías y Esdras, los cuales restablecieron el culto y las costumbres legítimas.

Desde entonces quedó la Palestina dividida en tres regiones: Galilea, en el Norte, Judea al Sur, y en medio Samaria, habitada por una población advenediza, que profesaba una mezcla de judaísmo e idolatría.

Alejandro Magno respetó a los judíos; pero sus sucesores los tiranizaron; sobre todo Antíoco Epífanes, que martirizó a los Macabeos. Pero otros caudillos de este mismo nombre levantaron en armas al pueblo, y batieron a los Generales de Antíoco.

Las guerras civiles entre los sucesores de los Macabeos (Asmoneos), dieron lugar a la intervención de los romanos, que sometieron a Judea, y finalmente destruyeron a Jerusalén y su Templo, que no volvió a levantarse, conforme a la profecía de Daniel.

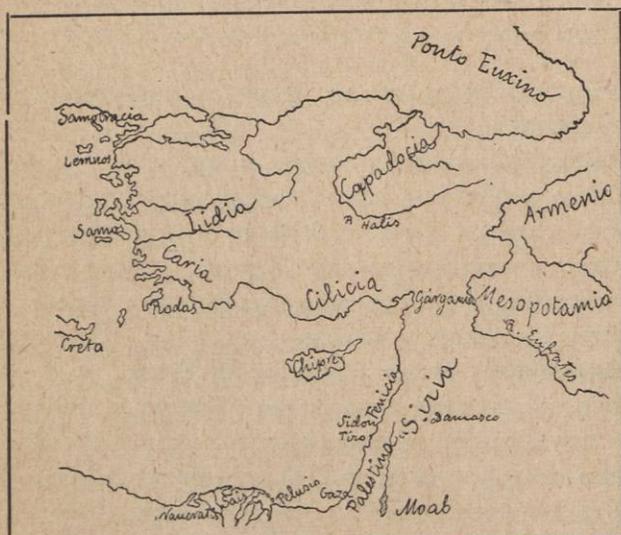
Durante el gobierno de los Presidentes romanos, tuvo lugar en Jerusalén la muerte y pasión de Jesucristo, nuestro Redentor, y Mesías vaticinado por los Profetas.

SECCIÓN V. — Los fenicios

73. No se sabe de cierto si fueron de raza semítica o camita, aunque su lengua era semítica. Procedentes de las orillas del Golfo

Pérsico, llegaron hacia el siglo XXII a. de J. C. a las costas orientales del Mediterráneo y se establecieron al N. de Palestina.

Allí se hicieron navegantes y mercaderes; y daban culto a Baal (el sol) y Moloch (el fuego) y a Astar-



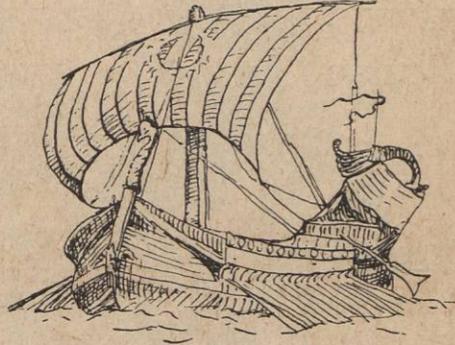
té, especie de Venus fenicia. También adoraban a Melkart, semidios parecido al Hércules de los griegos.

Los fenicios no formaron un imperio, sino ciudades independientes o confederadas, entre las que ejercieron sucesivamente alguna supremacía Arados, Sidón y Tiro.

74. **Sidón** pobló de colonias el Mediterráneo oriental, y alcanzó inmensas riquezas. Los sidonios beneficiaban ciertos moluscos de que sacaban la preciada púrpura (tinte rojo de muy vivo color).

75. Saqueada Sidón por los filisteos, pasó la preponderancia a **Tiro**. Los tirios colonizaron el Mediterráneo occidental, fundando en España las colonias de Málaga, Calpe (Gibraltar), y sobre todo Cádiz, que fué centro de su comercio en España. El rey de Tiro, Hiram, estuvo aliado con David y Salomón, a quien proporcionó los materiales y obreros para la construcción del Templo.

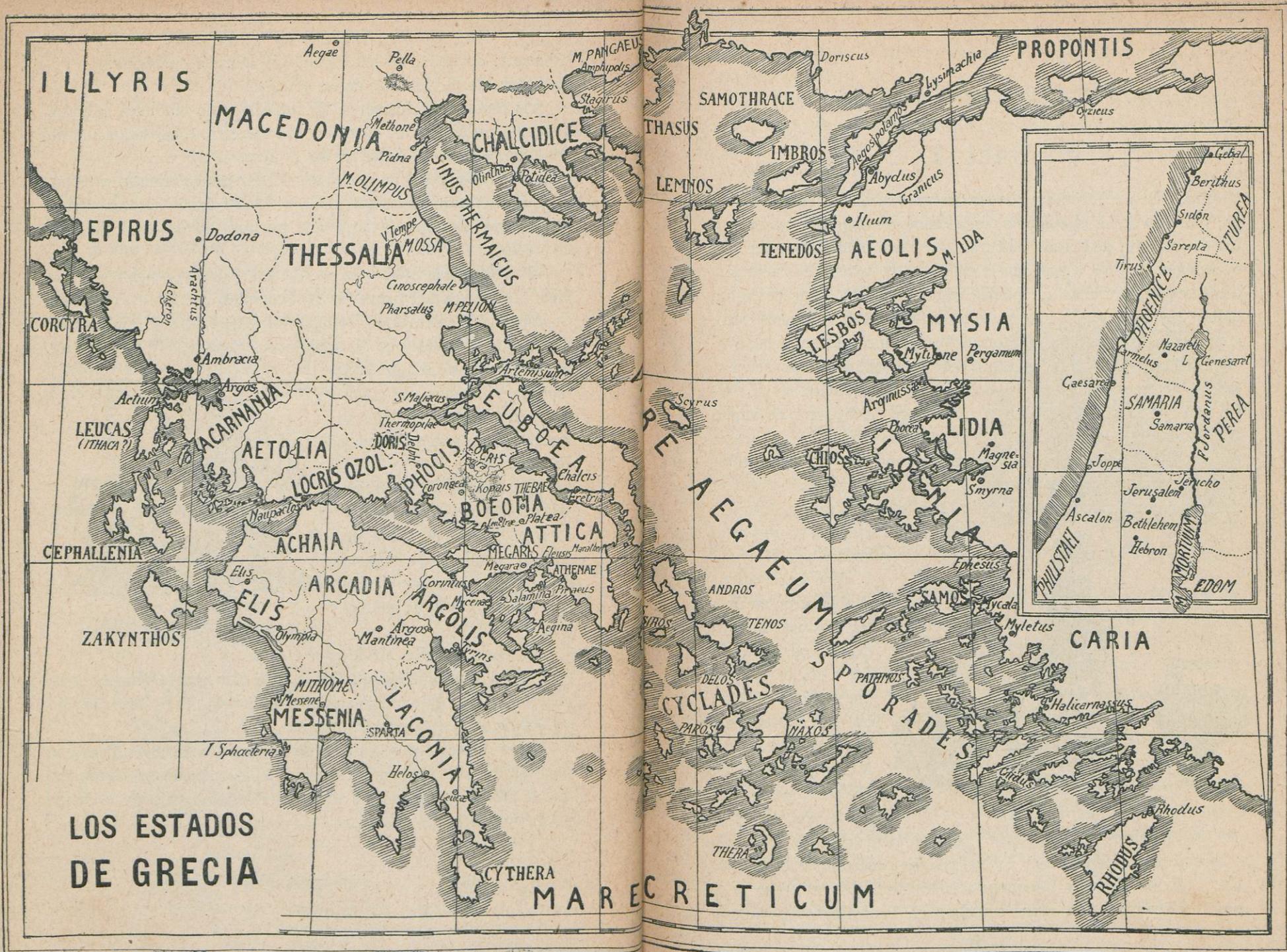
Una emigración de tirios dió ocasión a la fundación de *Cartago*, en el Norte de Africa, donde los fenicios llegaron a adquirir poder mayor que el de su metrópoli.



Nave fenicia, con su vela cuadrada

76. Los fenicios sirvieron de navegantes a los egipcios, que no tuvieron marina; y se sometieron a los reyes conquistadores de Asiria. Pero Tiro fué luego destruída por Alejandro Magno.

No se distinguieron los fenicios por sus invenciones; pero propagaron las que tomaron de varios pueblos. Asimismo dieron forma al *alfabeto*, aunque ya antes parece haber existido escritura alfabética entre los asirios.



PARTE SEGUNDA

GRECIA

112. Grecia forma una de las tres penínsulas del sur de Europa, y es uno de los países más ventajosamente dispuestos para teatro de un gran desarrollo cultural. Su suelo montañoso, pero no excesivamente frío, a par que la defiende de invasiones enemigas, es apto para ejercitar un pueblo sano y robusto. Sus costas se hallan recortadas por innumerables golfos, bahías y senos, muy a propósito para alentar la formación de una marina primitiva.

113-117. Sus primeros habitantes conocidos se llamaron *Pelasgos*, y parecen haber sido la vanguardia de los arios, en su emigración a Europa, a que dieron su nombre (*Eurys-ops*, de ancha faz; país despejado). Entre sus ciudades sobresalió Micenas, cuyo rey Agamenón llevó a los aquivos (que este nombre tenían los guerreros griegos de entonces) a la conquista y destrucción de Troya, ciudad de la costa asiática fronteriza (Frigia). Aquellas

hazañas fueron celebradas por Homero.

Por entonces se establecieron en Grecia algunas colonias extranjeras, como la del fenicio Cadmo, que fundó a Tebas e importó la escritura. El egipcio Cécrope fundó a Atenas. El misio Pélope se estableció en Argos y



Vasijas troyanas de Hissarlik

dió su nombre al Peloponeso (isla o península de Pélope).

La primera civilización de los griegos procedió de la isla de Creta, donde Minos y Radamanto la hicieron florecer. Los griegos fingieron que sus almas reinaban en los infiernos, juzgando

a los difuntos con la rectitud con que administraron justicia en la tierra.

118-120. **Los Helenos.** Sobre la población pelásgica se estableció otra, de semejante origen, que dió a Grecia el nombre de Hellas o Península helénica. Estaban divididos en tres ramas: dorios, eolios y jonios.

Los jonios se establecieron en el Atica (Atenas), los eolios en la Beocia (Tebas) y los dorios en la Laconia (Esparta); y además se extendieron por las islas, y colonizaron el Asia Menor e Italia.

Las colonias del Asia Menor cayeron bajo la dependencia de los persas. Las de Italia, extendidas por Nápoles y Sicilia, constituyeron la llamada Magna Grecia.

121. Los griegos, así derramados, conservaban su espíritu nacional, reuniéndose en ciertos santuarios comunes, y en los *juegos públicos*, donde se mostraba y premiaba el mérito, primero en los juegos gimnásticos (carrera, pugilato, etc.), y luego también en las otras artes (poesía y música).



Anfora ática
Diana, Apolo y Latona.

Los más célebres juegos fueron los celebrados en Olimpia, en honor de Júpiter, con el nombre de Olímpicos; los Píticos, en Delfos y en honor de Apolo; los Istmiacos, en el istmo de Corinto, y los Nemeos, a honra de Hércules. Los vencedores recibían coronas, se les cantaban himnos y aun se les levantaban estatuas. Su nombre se proclamaba en todos los países helénicos.

La cultura griega tomó dos formas antitéticas, representantes del espíritu dorio y jonio, en Esparta y Atenas.

122-124. **Esparta.** Al conquistar los dorios la Laconia, redujeron a la esclavitud a los que se les resistieron con mayor tenacidad (ilotas); destinaron la antigua población pelásgica a las artes (periecos), y ellos, los Lacedemonios, se reservaron la guerra y administración del Estado.

Licurgo recopiló las leyes y costumbres dóricas, que formaron

la legislación espartana. Había dos reyes simultáneos (Diarquía), un Senado de 28 ancianos, y una Asamblea formada por los ciudadanos de más de 30 años. Más adelante se instituyeron los cinco Eforos, o inspectores y jueces, que acabaron por ser superiores aun a los mismos reyes.

La educación se encaminaba a formar un pueblo guerrero. Mataban a los niños que nacían defectuosos, exponiéndolos en el monte Taigeto; y acostumbraban a los adolescentes a una vida ruda, azotándolos bárbaramente en las fiestas de Diana, para que mostrasen su sufrimiento.

El espartano era soldado hasta los 60 años, comía con sus camaradas la *sopa negra*, y

tenía por indignas de sí las artes y las letras.

125. Los *Mescnios*, pueblo formado de la fusión de dorios y pelasgos, fueron acometidos por los espartanos, y después de una resistencia heroica, fueron destruídos o reducidos a servidumbre. El poeta ateniense *Tirteo* animó a los espartanos en estas luchas, con sus himnos guerreros.

126-128. **Atenas**, centro de los jonios, tuvo un



Hoplita

carácter diametralmente distinto. Allí se fomentaron las artes y las ciencias, y se elevaron a un esplendor no superado.

El gobierno estuvo al principio en poder de reyes, el último de los cuales, Codro, se hizo matar por los dorios para salvar a su patria. Por lo cual, no quisieron darle sucesor, sino eligieron *Arcontes* (Gobernantes), primero vitalicios y al fin anuales, y en número de nueve. Había, además, un Consejo que preparaba las leyes, una Asamblea popular que las votaba, y el Aréopago, antiquísimo tribunal que velaba por su cumplimiento.

Habiendo pedido el pueblo que se le dieran leyes escritas, el arconte *Dracón* se las dió tan rigurosas, que se dijo estaban escritas con sangre; y se llaman draconianas todas las leyes rigurosas en exceso.

129-131. *Solón*, arconte posterior, formuló la legislación definitiva de Atenas, suavizando la suerte de los pobres, y prohibiendo que los acreedores vendieran como esclavos a sus deudores.

Los Pisistrátidas. Pisístrato halló medio para dominar a la nobleza de Atenas, apoyándose en el pueblo (lo cual se llamó *tiranía*). Fomentó las artes de la paz, y mandó recopilar los poemas de Homero. Pero sus hijos no pudieron sostener su autoridad. Uno fué asesinado y el otro se refugió en la corte de Persia, y fué causa de que se encendieran las Guerras Médicas.

El demagogo Clístenes promulgó la ley del *ostracismo*, por la que el pueblo, con una votación, podía desterrar sin formación de causa a cualquiera ciudadano notable, so pretexto de que amenazaba a la libertad popular. Por esta ley salieron de Atenas los más insignes de sus patricios.

Por esta época florecieron en Grecia los filósofos Tales de Mileto y Pitágoras, los poetas Hesíodo, Tirteo, Alceo, Esopo, y la poetisa Safo.

132-135. **Las Guerras Médicas.** Los persas, pujantes con la humillación de Babilonia y Lidia, pretendieron dominar las colonias griegas del Asia Menor. Mileto, la más floreciente de ellas, se sublevó y dió principio a la guerra jónica, que acabó con su destrucción.

Luego, Darío, para vengarse del apoyo que los atenienses habían dado a los jonios, envió dos expediciones contra ellos. La segunda, en que iba Hippias, el hijo de Pisístrato, fué derrotada en Maratón por Mileíades, a quien los atenienses habían confiado el mando.

Jerjes, sucesor de Darío, emprendió la segunda guerra con un



Traje femenino
El chitón, El peplo

innumerable ejército y escuadra. Los atenienses ceden el mando a los espartanos, cuyo rey Leónidas se deja matar con toda su gente para defender el paso de las Termópilas. Los persas destruyen a Atenas; pero atraídos por Temístocles hacia Salamina, ven derrotada su enorme flota. Su rey, que había contemplado la batalla desde un trono levantado en tierra, se retira, dejando un ejército, que es asimismo vencido en Platea y Micala, por el espartano Pausanias y el ateniense Aristides.

En una tercera guerra, que tuvo por teatro el Asia Menor, los griegos tomaron la ofensiva, al mando de Pausanias, Aristides y Cimón, hijo de Mileíades. La llamada Paz de Cimón aseguró a los griegos la independencia y la libertad del mar.



Pericles

(Antiguo hermes del Museo Vaticano)

136. *Pericles*, varias veces general, aprovechó la paz para embellecer y mejorar a Atenas, donde hizo construir templos y edificios magníficos: el Partenón o templo de Minerva, los edificios de la Acrópolis o ciudadela, etc., adornados con esculturas de Fidias, Poliecto y otros grandes artistas.

Entonces brillaron en el teatro griego los trágicos Esquilo, Sófoles y Eurípides, y el cómico Aristófanes; en la lírica el tebano Píndaro, y en la historia Heródoto.

IV época 137-140. Envidiosa Esparta de tanto esplendor, tomó una ocasión y comenzó la llamada *Guerra del Peloponeso*, en que lucharon los jonios y los dorios, quedando éstos con la supremacía.

Atenas se vió durante esta guerra afligida por la peste en que murió el mismo Pericles.

Alcibiades, tipo del griego perfecto pero inmoral, arrastró a Atenas a una nueva guerra, que tuvo por teatro a Sicilia, y acabó con la destrucción del ejército ateniense.

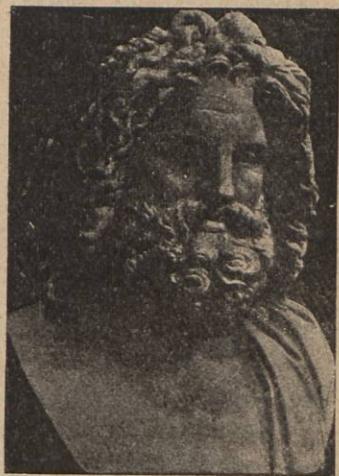
Los espartanos establecieron en Atenas un gobierno aristocrá-

tico, favorable a su política, a que llamaron los atenienses *los treinta tiranos*. Pero Trasíbulo logró arrojarlos de la ciudad y restablecer la constitución de Solón modificada por Clístenes.

141-142. Todavía volvieron los espartanos a intervenir en las guerras con Persia, auxiliando a Ciro el Joven, rebelado contra su hermano Artajerjes Mnemon. Vencido y muerto Ciro en la batalla de Cunaxa, el ateniense *Jenofonte* logró conducir a Grecia los 10,000 griegos que habían quedado sin jefes; y él mismo escribió la historia de aquella expedición, que se llama *La retirada de los diez mil*.

143. Dos héroes tebanos, *Pelópidas* y *Epaminondas*, interviniendo en los asuntos de Grecia, recabaron la libertad de su patria, la Beocia, y le dieron días de gloria.

Pelópidas, penetrando en Tebas quita la vida a sus tiranos y rinde a la guarnición espartana. Epaminondas vence a los espartanos en Leuctra, gracias a la táctica por él inventada (la falange oblicua). Luego amenazó a la misma Esparta, devolvió la libertad a los mesenios y fundó la ciudad de este nombre. De nuevo derrotó a los espartanos en Mantinea, pero él mismo murió en la batalla después de haber conocido su victoria y aconsejado la paz.



Júpiter de Otricoli

144. En esta época floreció Sócrates, el más grave filósofo de la Antigüedad y maestro de Platón, que a su vez lo fué de Aristóteles. Entre los oradores brillaron Isócrates, Demóstenes y su émulo Esquines. En la historia Tucídides y Jenofonte. En escultura Praxiteles, y en pintura Zeuxis y Parrasio.

145-147. **Macedonia**, poblada de una raza mal definida, había vivido muy separada de la cultura griega, hasta la época de la Guerra del Peloponeso, en que intervino a favor de Esparta.

Filipo II, que en su mocedad había estado en rehenes en Tebas,

y aprendió la táctica de Epaminondas, le dió la supremacía, aprovechándose de las disensiones entre los griegos, según su máxima:

Divide y vencerás.



Mercurio de Praxiteles

Organizó la *falange macedónica* (imitación de la de Epaminondas), cuyas filas, armadas de largas lanzas, podían simultáneamente herir a los enemigos.

El orador Demóstenes enardeció contra él a los atenienses; pero Filipo sobornó a muchos traidores, que contrarrestaron sus patrióticos planes. La victoria de Queronea le hizo dueño de los destinos de Grecia; pero fué asesinado al siguiente año.

148. Sucedióle su hijo **Alejandro**

Magnó, que había sido discípulo de Aristóteles. Después de sujetar a los griegos que procuraron sacudir su yugo, emprendió la guerra contra Persia, guiado por los planes más ambiciosos.

Vence a los persas en la batalla del Gránico, que le da el dominio del Asia Menor; corta el famoso *nudo gordiano*, del que se decía que quien lo desatara sería señor del Asia, y derrota a Darío en el desfiladero de Iso, apoderándose de su familia y de inmenso botín. Luego destruye a Tiro, entra en Jerusalén, y funda en Egipto la famosa ciudad de su nombre: Alejandría.

Darío, que le esperaba con un formidable ejército, es definitivamente vencido en Arbelas, y Alejandro toma las ciudades de Babilonia, Susa, Ecbátana y Persépolis, a que puso fuego.

Prosigue hacia la Bactriana, llega al Yaxartes y emprende la expedición a la India; vence al rey Poro; pero sus soldados se niegan a pasar más allá.

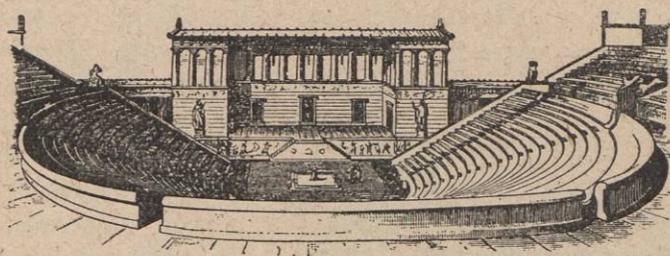


Alejandro Magno

De regreso en Babiloniá, muere de una fiebre, dejando un hijo póstumo, y entregando su anillo a su general Perdicas.

149-150. Los *diádocos* (en griego, sucesores) son los Generales de Alejandro que se repartieron sus Estados. Después de asesinar a los parientes del conquistador, tomaron título de reyes y se destrozaron en continuas luchas, que terminaron en la batalla de Ipsos.

Tolomeo se hizo rey de Egipto, que vinculó en su familia. Seleuco se apoderó de Siria, y fundó la dinastía de los Seleucidas.



Teatro de Segesta
(Reconstrucción)

Macedonia y Grecia quedaron en poder de Casandro, y Tracia y el Asia Menor en el de Lisímaco.

Los romanos se fueron apoderando de aquellos reinos.

151. En esta época florece la llamada *cultura helenística*, que tuvo sus focos en Alejandría, Atenas y Pérgamo. Fué menos original que la griega, pero más reflexiva y erudita.

En pintura floreció Apeles, único que gozó el privilegio de retratar a Alejandro. En filosofía se forman las escuelas cínica (Antístenes), escéptica (Pirron) y epicúrea. Eratóstenes de Alejandría funda la geografía, Arquímedes la física, Euclides la geometría.

PARTE TERCERA

ROMA

152. *Italia* fué, por lo menos en su parte NO., poblada por los ligures o iberos, que poblaron todas las costas del Mediterráneo occidental. Luego la invadieron los *etruscos*, pueblo de antigua civilización, y finalmente los *galos*. Los oscos, latinos, samnitas, y otros pueblos de la Italia central y meridional, fueron indudablemente arios, como lo demuestran sus idiomas. Más adelante los griegos, principalmente dorios, poblaron de colonias el sur italiano (Magna Grecia).



Sarcófago etrusco con estatua yacente

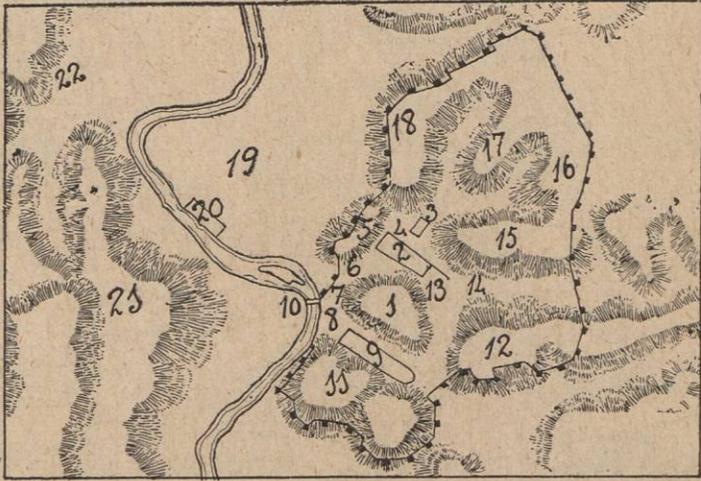
Cerca de la desembocadura del Tíber, en una región despejada, llamada Lacio, vivían los latinos, formando una confederación de ciudades, de la que fué cabeza Alba Longa.

153-154. Rea Silvia, hija del rey destronado de Alba, Numitor, tuvo dos hijos gemelos, que fueron expuestos en las orillas del Tíber. Pero amamantados (según la leyenda) por una loba, y recogidos por un pastor, salieron fuertes guerreros y fundaron una ciudad en la colina donde habían sido recogidos. Eran *Rómulo* y su hermano *Remo*. En torno de ellos se reunieron hombres fugitivos y aventureros; y como no tenían mujeres, convidaron a unos juegos a sus vecinos los sabinos, y se apoderaron de sus hijas (*robo de las sabinas*). Hecha luego la paz, convivieron ambos pueblos bajo sus reyes Rómulo y Tacio. Rómulo quitó la vida a su hermano Remo.

Habiéndoseles luego juntado otro pueblo, el de los lúceres, quedó Roma dividida en tres distritos o *tribus*, que a su vez se dividían cada una en diez *curias*, de las que cada una daba cien sol-

dados de a pie y diez de a caballo. Las curias se reunían, para deliberar, en Comicios o asambleas.

Otros advenedizos que se fueron allegando no fueron considerados como ciudadanos o *patricios*, sino como *clientes* que debían



ROMA ANTIGUA

1. Palatino. — 2. Foro romano. — 3. Curia Hostilia. — 4. Comicio. — 5. Capitolio. — 6. Roca Tarpeya. — 7. Velabrum. — 8. Foro boario. — 9. Circo máximo. — 10. Puente sublicio. — 11. Aventino. — 12. Celio. — 13. Velia. — 14. Vía sacra. — 15. Esquilino. — 16. Recinto de Servio Tulio. — 17. M. Viminal. — 18. Quirinal. — 19. Campo de Marte. — 20. Astilleros. — 21. M. Janículo. — 22. M. Vaticano.

someterse a un patricio, 300 patricios ancianos formaban el *Senado*.

155-158. Roma tuvo *siete reyes*: *Rómulo*, que desapareció en una tempestad y se dijo haber sido arrebatado al cielo (Quirino): *Numa Pompilio*, sabino, que dictó leyes inspiradas por una ninfa (*Egeria*).

Tulo Hostilio decidió la supremacía de Roma sobre Alba, con la lucha entre los *Horacios* (romanos) y *Curiacios* (albanos). *Anco Marcio* sometió parte del Lacio y fundó el puerto de Ostia.

Tarquino el Antiguo, construyó la *Cloaca máxima*, para desaguar las humedades del suelo romano; obra monumental comparable a las más famosas.

159-160. *Servio Tulio* elevó a la plebe, organizando los Comicios por centurias, y cercó las Siete colinas con un muro. Dividió los ciudadanos en clases, por la riqueza y las cargas que habían de sostener. El Censo se debía formar cada cinco años (lustró).

Tarquino el Soberbio dió a Roma gran prosperidad. Pero como su hijo hubiera ultrajado a una matrona, *Lucrecia*, ésta se quitó la vida, y *Bruto* y *Colatino* sublevaron al pueblo contra los reyes, y proclamaron la **República**, presidida por dos Cónsules cada año.

hasta 509 a. de J. C.
 República empieza en 502 hasta 299. J. C.
 161-165. **Lucha de clases**. Pero sacudido el yugo de los reyes, pesaba sobre la plebe el más grave de los *patricios*, que vendían a los deudores insolventes, reduciéndolos a la esclavitud. Con ocasión de una guerra contra los volseos, la plebe salió de Roma y se retiró al Monte Sacro, de donde no volvió hasta que se le concedieron propios magistrados, los *tribunos*, que presidían los Comicios por tribus.

Coriolano, irritado por esta concesión, se pasó a los volseos y puso en aprieto a la ciudad. Pero su madre le movió a retirarse.

166. Luego pidió el pueblo que se escribieran y publicaran las leyes, hasta entonces secreto de los patricios. Fueron elegidos diez magistrados llamados *decenviros*, con poder absoluto, los cuales redactaron leyes que se grabaron en diez tablas de bronce. Al año siguiente otros decenviros escribieron otras dos, y este fué el Código de las *Doce Tablas*.

Los decenviros fueron destituidos, y el cónsul *Canuleyo* dió una ley permitiendo los matrimonios entre patricios y plebeyos. Por fin se dió acceso a los plebeyos a todos los cargos públicos.

En los momentos de peligro de la patria, se nombraba un *dictador* con poderes absolutos. Para suavizar el rigor bárbaro de las XII Tablas, se instituyeron *pretore*s, que juzgaban conforme a la equidad. Los comicios de la plebe daban *plebiscitos*, que tenían fuerza de ley. Los *ediles* cuidaban de la policía urbana, y los *cuestores*, del tesoro y los tributos.

168. Los romanos se habían ido enseñoreando de las comarcas vecinas, cuando los **galos**, que habían dominado la parte septentrional de Italia, llegaron a Clusio, ciudad que pidió auxilio a Roma su aliada. Pero los romanos fueron derrotados y los galos llegaron a Roma y la saquearon. *Manlio*, refugiado en el Capitolio o ciuda-

dela, logró echarlos de allí, pagándoles una fuerte contribución. Al pesar la moneda, hubo de ocurrir el lance legendario de haber Breno, capitán de los galos, echado además la espada en la balanza, diciendo: ¡Ay de los vencidos! *Vae victis!*

169-170. En otra guerra contra los *samnitas*, los romanos se vieron copados en Caudium, y obligados a pasar bajo un yugo (*horcas caudinas*). Pero luego vengaron su humillación sometiendo a los *samnitas*.

Los *tarentinos*, intimidados por el avance de los romanos, llamaron a Pirro, rey de Epiro, que con sus elefantes venció a los romanos en Heracléa; pero a tanta costa, que una victoria ruinosa se llama desde entonces *victoria de Pirro*. Luego fué derrotado en Benevento y hubo de salir de Italia.

171-174. **Guerras Púnicas**, son las sostenidas por Roma contra los cartagineses (Poeni). Cartago, colonia de Tiro, se había enseñoreado del norte de Africa y de varias islas, entre ellas, las Baleares. Habiendo intentado apoderarse de Sicilia, chocaron allí los cartagineses con los romanos.

Trabada la primera guerra, los romanos construyeron una flota en dos meses, y Duilio, su general, inventó los puentes con garfios, que sujetaban las naves enemigas. Así ganó la primera batalla naval de Milas, en cuya memoria se le levantó en Roma una columna formada por las proas de las naves destruídas (*rostrata*).

Régulo, otro general que había pasado al Africa, es hecho prisionero y, vuelto a Roma, aconseja que los prisioneros no sean rescatados, y regresa a Cartago en cumplimiento de su palabra. Después de otras derrotas, la constancia de Roma triunfa de Cartago y termina la primera guerra con la posesión de Sicilia.

175-176. Cartago procuró desquitarse apoderándose de Espa-



Insignias de las legiones. S P Q R —
Senatus Populusque Romanus

ña; pero también aquí chocó con los romanos. Aníbal los provocó destruyendo a su aliada Sagunto, y rotas las hostilidades, pasó los Pirineos, cruzó los Alpes y cayó sobre Italia, donde derrotó a los romanos en cuatro batallas consecutivas: Tesino, Trebia, Trasimeno y Cannas, en la que cayó la flor de la nobleza romana. Entonces pudo apoderarse de Roma; pero un terror religioso le detuvo, y pasó a la Campania donde su ejército se debilitó en las *delicias de Capua*.

Entretanto, los hermanos Escipiones obtenían ventajas en España sobre Asdrúbal, hermano de Aníbal; y aunque murieron luego, su sobrino Publio Escipión se apodera de Cartagena, pasa al Africa, obligando a Aníbal a salir de Italia para defender a Cartago, y le derrota en la batalla de Zama, imponiendo la paz con durísimas condiciones.



El dios Baal.
Barro cocido púnico
de la necrópolis de
Eresó (Ibiza)

177. Terminada la *segunda guerra púnica*, los romanos extienden su poderío en Oriente. Derrotado Filipo V de Macedonia, Flaminio proclama la independencia de Grecia. Antíoco es derrotado en Magnesia y los romanos quedan con el camino abierto para dominar el Oriente.

178. Todavía les inquietaba la sombra de Cartago, y Catón el Censor no cesaba de reclamar su completa destrucción (*delenda est Carthago*). Pretextando una guerra con su aliado Masinisa, que había atacado a los cartagineses, Roma les exigió la entrega de sus naves de guerra, y entonces les intimó que trasladaran su residencia al interior. Mas los cartagineses, desesperados, trabajaron día y noche, construyeron una escuadra, y llegaron a desalentar a sus enemigos. Pero Publio Cornelio Escipión, nieto del vencedor de Aníbal, puesto al frente del ejército, cortó todas las salidas de Cartago. Sus habitantes defendieron casa por casa, hasta que los pocos sobrevivientes se hubieron de rendir. Cartago fué totalmente arrasada.

179. Roma quiso entonces someter enteramente a los *españoles*. Pero éstos se defendieron valerosamente, inmortalizando los nombres de Viriato y Numancia. (Véase Hist. de España, núms. 18-21).

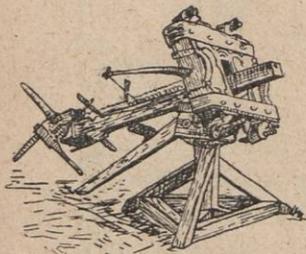
180. **Civilización romana.** *Religión.* Los latinos adoraron a

un dios principal, el dios del cielo, Júpiter, que tuvo su templo en el Capitolio, en el que los vencedores depositaban el botín tomado a los enemigos. Presto dieron también culto especial a Marte, dios de la guerra, cuyos sacerdotes eran los Salios.

La influencia etrusca introdujo las deidades femeninas, Juno y Minerva. Pero además los romanos daban carácter divino a las principales acciones y objetos. Jano era dios de las puertas, Vesta del fuego u hogar público, y a ella estaban consagradas las Vírgenes vestales. Cada casa veneraba a sus Lares, dioses del hogar, a sus Penates, dioses de la despensa, y a sus Manes, almas de sus antepasados.

Luego imitaron los romanos el Olimpo griego, y asimilaron sus antiguas deidades a las griegas.

Los Pontífices, que cuidaban primeramente de la conservación del puente sobre el Tíber, formaron el sumo Colegio sacerdotal, tenían cargo de fijar el Calendario y convocar los comicios, al principio de los cuales los Augures consultaban los augurios y, si no eran favorables, suspendían la asamblea.



Balista
con que se lanzaban
proyectiles



Mujer con
estola y velo



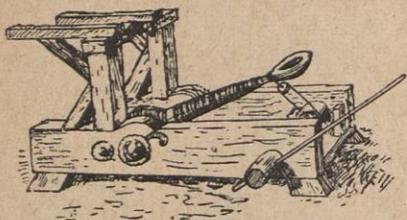
Varón
con toga

Trajes romanos

181. *Ciudadanía.* La familia estaba sólidamente constituida en la obediencia incondicional al padre, que podía vender y matar a sus hijos. El tronco de una *gente* (conjunto de familias) era el *senador*. Los antiguos moradores fueron los *patricios*. Los que vinieron luego, formaron la *plebe* (plebeyos) y hubieron de vivir en la *clientela* de un patricio. Los esclavos no tenían ningún derecho, pero podían ser manumitidos, y quedaban entonces como libertos de sus dueños.

Los plebeyos fueron alcanzando todos los derechos de ciudadanía, y pudieron finalmente llegar a todas las magistraturas.

182. *El ejército.* Todo ciudadano era soldado en tiempo de guerra, y había de servir a su costa, y si era caballero (*eques*), había de mantener caballo.



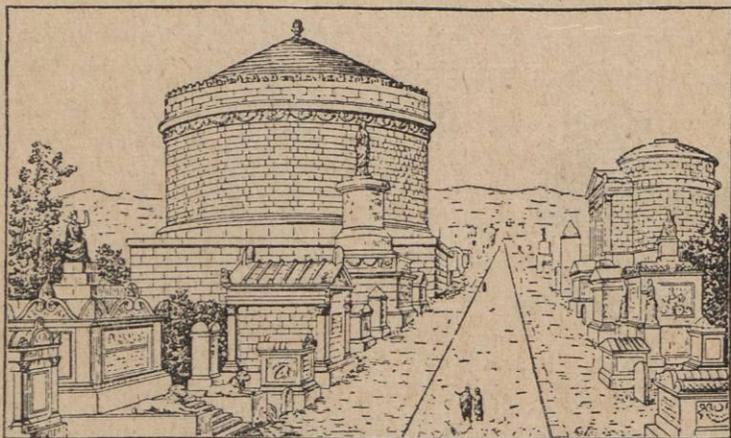
Catapulta, para lanzar grandes piedras

Usaban escudos de metal y de madera; lanza, espada y el *pilum*, arma arrojadiza como un venablo.

La *legión* se componía de 50 centurias, combinadas de dos en dos en manípulos. Cada soldado llevaba las herramientas y utensilios para establecer el campamento, fortificado por un foso, un terraplén y empalizada. Cada diez hombres ocupaban una tienda de cuero.

En los sitios, batían las murallas con máquinas de guerra (catapultas, arietes) y levantaban torres de madera, desde donde las dominaban.

183. *El áger público.* Los campos tomados a los enemigos eran de la República, y se repartían a los ciudadanos; pero los



Monumentos sepulcrales de la Vía Apia (reconstrucción)

patricios se quedaban con grandes extensiones, que cultivaban por medio de esclavos.

Para remediar este daño, se propusieron varias *leyes agrarias*.

Los dos hermanos patricios, llamados los **Gracos** (Cayo y Tiberio), procuraron obtener una de estas leyes, que facilitara la mejor repartición de la propiedad. Pero ambos murieron asesinados en las luchas políticas.

A los soldados veteranos se les solía repartir territorios en países conquistados, donde formaban *colonias*.

La acumulación en Roma de las inmensas riquezas quitadas a los pueblos vencidos, produjo una terrible corrupción de costumbres. Los pródigos empobrecidos por sus derroches eran enviados al gobierno de las Provincias, para que se enriquecieran esquilmandolas.

184-185. Pero la ambición y la inmoralidad causaron pronto las divisiones en la misma Roma y encendieron en ella las **guerras civiles**.

Mario se encumbra por sus triunfos militares en la guerra contra Numidia, y contra los Cimbros y Teutones, pueblos germánicos que se lanzaban sobre Italia en el siglo II a. de J. C.; y proclamado tercer fundador de Roma, se pone al frente del partido popular.

Sila, por su parte, que se había distinguido en la guerra contra los italianos que reclamaban el derecho de ciudadanía romana, puesto al frente del partido aristocrático y contando con el ejército reunido en Capua, asaltó a Roma y proscribió a Mario, encendiendo la guerra civil, que terminó con la dictadura de Sila y la proscripción de sus enemigos.

186. En esta época ocurrieron las sublevaciones de los eslavos, al mando de un sirio (Euno), y de los gladiadores, capitaneados por *Espartaco*. Unos y otros apelaron a las armas para librarse de su miserable condición. Pero fueron vencidos y crucificados a millares o acuchillados.

187-189. Mientras Sertorio amenazaba a Roma en España (Véase Historia de España, n. 23), Mitridates, rey del Ponto, procuraba quebrantar su poder en Oriente, y Cicerón salvaba a la Capital de la conjuración de Catilina; *Pompeyo* se coronaba de laureles en aquellas guerras y limpiaba el Mediterráneo de piratas. Esto le dió tal preponderancia que le hizo cabeza del partido aristocrático.

190-193. *Julio César*, por su parte, se ilustraba en las guerras contra los Galos, y acaudillaba el partido democrático. Amenazaba otra guerra civil; pero se aplazó por entonces, casándose Pompeyo con Julia, hija de César, y formando ambos rivales, con el riquísimo Craso, el **Primer triunvirato**.

Pero muerto Craso en una expedición a Oriente (en la batalla de Carras, en Mesopotamia) la ambición puso de nuevo frente a frente a César y Pompeyo, y estalló la guerra civil, que acabó con la derrota de Pompeyo en Farsalia, y la de sus hijos en España (batalla de Munda).

César quedó señor de Roma, pero no modificó su organización, contentándose con reunir en su persona todos los más altos cargos. *Bruto* y *Casio* tramaron contra él una conjuración y le acribillaron a puñaladas en el Senado, al pie de la estatua de Pompeyo.

194-195. **Segundo triunvirato.** Antonio inflama al pueblo contra los asesinos de César, que huyeron a Grecia y son derrotados en Filippos, y aliándose con *Octaviano*, sobrino de César, y con Lépido, forma el Segundo triunvirato.

Antonio, que había tomado el gobierno de Oriente, se entrega a los mayores desórdenes; Lépido es excluído del mando, y se traba la lucha entre Octavio y Antonio, que había repudiado a su hermana Octavia. Antonio y Cleopatra, reina de Egipto, son derrotados en la batalla naval de Accio, y se suicidan.

Octaviano, dueño único de Roma, acabó de hecho con la República, aunque conservando por algún tiempo sus formas. Acataban su autoridad 120 millones de súbditos, esparcidos en un territorio de 6 millones de kilómetros cuadrados: casi todo el mundo entonces conocido.

EL IMPERIO ROMANO

196-198. Octaviano adoptó el título de *Imperator*, que era el de los Generales al frente del ejército, y tomó el apellido de **Augusto**, propio del Pontífice máximo, con que mostraba asumir toda autoridad civil y religiosa. El pueblo rivalizó en darle toda

clase de honores, hasta adorarle como un dios, juntando su culto con el de la Eterna Roma. El Senado no se reservó otro derecho que el de aplaudir todos los actos del Emperador.

Octaviano *Augusto* dividió las Provincias del Imperio en senatorias (las más pacíficas) e imperiales (aquéllas que necesitaban defensa). Pretendió acabar de sujetar a los cántabros y astures; pero no habiéndolo logrado, dejó aquella empresa a su general Agripa. Sus ejércitos ensancharon las fronteras por la parte de Germania, hasta ponerlas en el Rhin y el Danubio.

El año xxv de su reinado nació en Belén de Judá, de la Santísima Virgen María, **Jesucristo nuestro Señor**, Hijo unigénito de Dios y Redentor del mundo.

El reinado de Augusto marca el *siglo de oro* de la Literatura latina. En él florecieron Tito Livio, historiador; Virgilio, Horacio, Ovidio, Tibulo y Propertio, poetas.

199-202. *Tiberio*, hijastro de Augusto, le sucedió a su muerte. Aunque de buen talento militar y de gobierno, la desconfianza le hizo cruel tirano. En su tiempo padeció muerte y Pasión nuestro Señor Jesucristo. Tiberio fué asesinado por el jefe de los pretorianos, guardia imperial instrumento de su tiranía.

Calígula, según parece, padeció una enfermedad mental, y reinó como verdadero loco, juntando a la más bárbara crueldad, caprichos como el de hacer nombrar cónsul a su caballo. Acabó asesinado.

Claudio, enfermizo y débil de carácter, fué juguete de sus perversas mujeres Mesalina y Agripina, la cual le envenenó después que hubo adoptado a su hijo Nerón.

Nerón fué el más monstruoso de esta serie de monstruos que forman la Familia de Augusto. Hizo asesinar a su maestro Séneca, a su madre Agripina y a su esposa Octavia. Fué el primer perseguidor de los cristianos, a quienes achacó calumniosamente



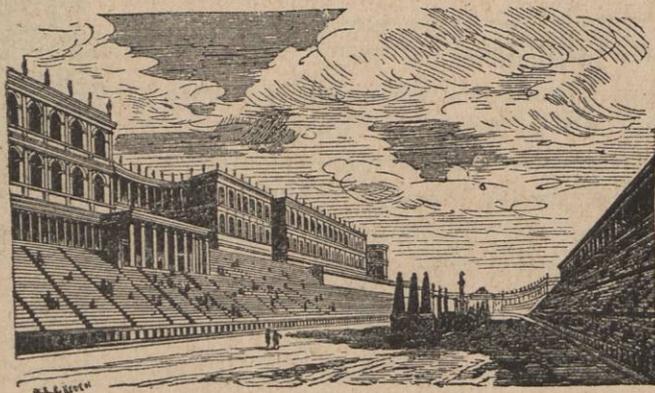
Augusto (Vaticano)

el incendio de Roma. En su tiempo padecieron el martirio san Pedro y san Pablo. Murió asesinado.

203-206. Entonces las legiones proclamaron a varios Generales: Galba, Otón, Vitelio; que tras breve reinado fueron asesinados.

Los Flavios. *Flavio Vespasiano* fué proclamado por sus legiones mientras sitiaba a Jerusalén, cuyo cerco dejó encomendado a su hijo Tito. El, y sus dos hijos y sucesores, se llaman los *Flavios*.

Tito acabó la destrucción de Jerusalén, y sucedió a su padre. La dulzura de su carácter, en ruda oposición con sus predecesores,



Circo máximo (restauración)

hizo que se le llamara *Amor y delicias del género humano*. En su tiempo tuvo lugar la erupción del Vesubio, que sepultó a Pompeya con otras ciudades.

Su hermano *Domiciano*, envidioso y cruel, persiguió a los cristianos. En su tiempo, su General Agrícola terminó la conquista de Inglaterra (Britania) y florecieron Quintiliano y Marcial. Murió asesinado por sus palaciegos.

207-211. **Los Antoninos.** *Nerva*, sintiéndose con pocas fuerzas para gobernar, adoptó por hijo al español *Trajano*, que inaugura una época mejor para el Imperio: la de los Emperadores llamados *Antoninos*. Unió con un muro el Rin y el Danubio, para contener las incursiones de los bárbaros. Mandó construir otras obras monumentales como el Foro y la columna de su nombre. Sujetó la Dacia y la latinizó por medio de colonos. En su tiempo

florecieron los historiadores Tácito y Suetonio, y Plinio el Joven. Trajano persiguió a los cristianos, y celebró su triunfo haciendo que se mataran 10,000 gladiadores y 11,000 fieras.

Adriano, otro español adoptado por él, recorrió las Provincias introduciendo mejoras en todas partes. Acabó de dispersar a los judíos que continuaban rebelándose. No obstante, Adriano llegó a divinizar sus propios vicios.

Antonino Pío, su hijo adoptivo, fué el más pacífico y virtuoso de los Emperadores paganos. Fomentó la riqueza de su pueblo y mandó cesar la persecución contra los cristianos, por la Apología que le presentó san Justino.

Marco Aurelio, filósofo estoico, como su contemporáneo Epicteto, persiguió a los cristianos y pasó su reinado peleando contra los Partos.

Su hijo *Cómodo* se entregó a los placeres y dejó gobernar a los Pretorianos. Era de grandes fuerzas y se divertía luchando como gladiador. Murió asesinado.

212-216. A su muerte sigue una *Anarquía*, en que los Pretorianos dieron y quitaron la corona a su antojo; unas veces por dinero, otras por capricho.

Puso fin a aquel desorden *Septimio Severo*, disolviendo la Guardia Pretoriana y sujetando a varios rebeldes. Inició una dictadura militar. En su tiempo florecieron los grandes juriconsultos Ulpiano y Papiniano.

Su hijo *Caracalla*, después de asesinar a su hermano y coheredero Geta, se entregó a insensatas prodigalidades y atrocidades. Extendió a todos los súbditos del Imperio la consideración de *ciudadanos romanos*. Muere asesinado por el Prefecto de los pretorianos.

Alejandro Severo, adoptado por Caracalla, favoreció los estudios. Veneró a Cristo, pero sólo como a uno de los grandes hombres que han existido. Murió asesinado por una turba de soldados.

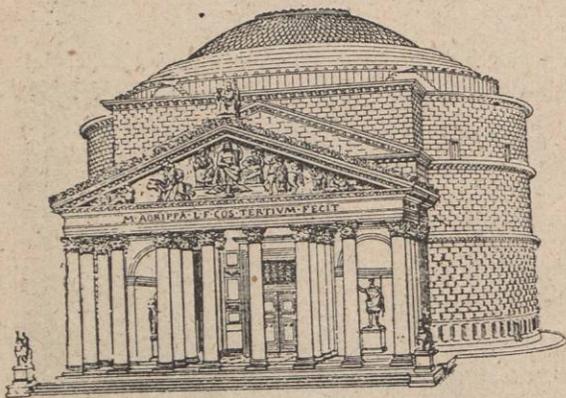
De nuevo se produjo la anarquía, durante los reinados de Heliogábalo, que se entregó a los cultos obscenos de Oriente, y de sus sucesores, los *Treinta tiranos*.



Columna de Trajano

217-220. *Decio* pretendió restablecer el antiguo esplendor del Imperio, pero persiguió cruelísimamente a los cristianos.

Otro de sus perseguidores fué *Valeriano*, que cayó prisionero de los persas, cuyo rey le sujetó a la más humillante servidumbre, obligándole a servirle de estribo cuando montaba a caballo.



El Panteón (restauración)

221. Puso término a la anarquía militar *Diocleciano*, dálmata, quien comprendiendo que un solo hombre no podía gobernar un Imperio tan vasto, se asoció a *Maximiano* Hereúleo, como Augusto; y cada uno de ellos nombró un César, que fueron *Galerio* y *Constancio*

Cloro, padre de Constantino el Grande.

Reorganizó la administración y defendió las fronteras contra los bárbaros. Pero movido por *Galerio*, persiguió a los cristianos con firme resolución de extirparlos. (*Era de los mártires*). Hastiado del gobierno, se retiró a Salona su patria, donde murió. Su retirada volvió a entregar el Imperio a las luchas civiles, que terminaron con la victoria de Constantino sobre todos sus émulos.

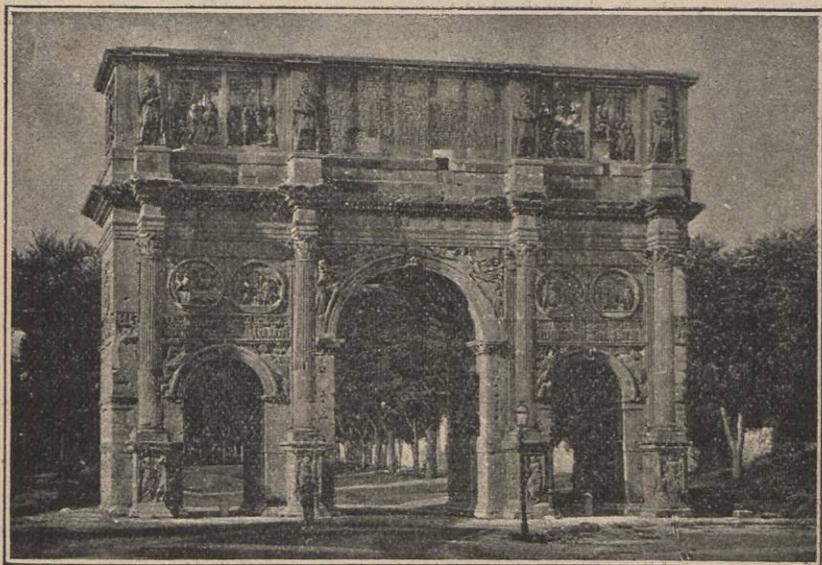
EL IMPERIO CRISTIANO

222-223. *Constantino* el Grande, hijo de *Constancio Cloro* y de santa Elena, es proclamado por las legiones de Britania, mientras los Pretorianos proclamaban a *Majencio*. Cuando se dirigía a Roma para combatirlo, vió en el cielo una cruz con esta leyenda: "Con esta señal vencerás"; y mandando poner la cruz sobre su estandarte (Lábaro) derrota a su rival en el Puente Milvio. En

seguida, por el *Edicto de Milán*, dió paz a los cristianos (313).

Constantino trasladó la capital del Imperio a Bizancio, a que dió el nombre de Constantinopla (Ciudad de Constantino), dejando Roma para ser capital de los Papas.

Sus hijos: Constantino, Constancio y Constante, le suceden, y persiguen a los paganos; pero favorecieron a los herejes *arrianos*, condenados ya en el Concilio de Nicea (325).



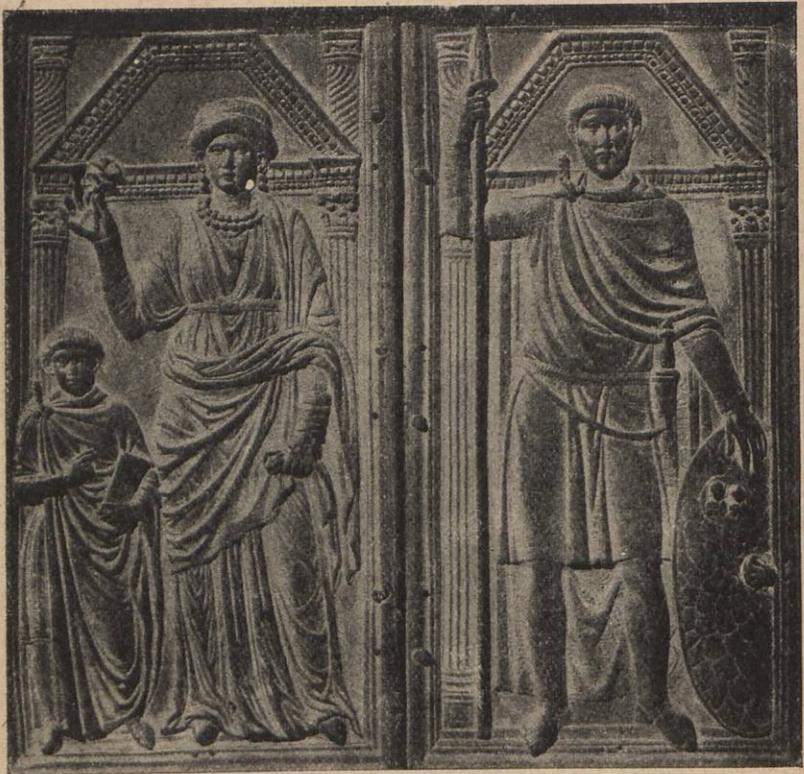
Arco de Constantino (cara oriental)

224-225. *Juliano* el Apóstata, educado para clérigo y distinguido luego en las guerras de las Galias, pretende restablecer el culto pagano y persigue a los cristianos, aunque imitando sus instituciones. Murió en una expedición contra los persas. Se dice que, al caer herido, arrojó contra el cielo un puñado de sangre, exclamando: “¡Venciste, Galileo!”, nombre con que designaba a Cristo Señor Nuestro.

Los sucesores de *Juliano* restablecieron el Cristianismo oficial, aunque favorecieron a los arrianos; y no pudieron contener ya a los

godos que avanzaban contra las Provincias del Imperio, seguidos de otras hordas de bárbaros.

Valente persigue a los católicos y sucumbe peleando contra los godos (batalla de Adrianópolis).



Gala Placidia y su hijo Valentiniano III

Aecio

Díptico de marfil de la Catedral de Monza

Graciano nombró colega en el Imperio al español Teodosio.

Teodosio el Grande puso orden en el Imperio y tuvo a raya a los bárbaros. Honró a los obispos católicos, perdonando a los antioquenos a ruego de su obispo Flaviano, y sometiéndose a una penitencia pública que le impuso san Ambrosio, por la crueldad con que había castigado a los habitantes de Tesalónica.



Ruinas de Pompeya (Casa del Fauno)

Después de él los bárbaros rompen los diques, y se precipitan como torrente desbordado en las Provincias del Imperio.

Suceden a Teodosio sus dos hijos: Areadio en Oriente y Honorio en Occidente.

Honorio tuvo por tutor al vándalo Estilicón (que obtuvo brillantes victorias sobre los bárbaros), y dió a su hermana Gala Placidia por mujer a Ataulfo, sucesor de Alarico, rey de los visigodos, que había saqueado a Roma.

Los vándalos se apoderan del norte africano, llamados allí por el General Bonifacio, ofendido con la Corte Imperial; y más adelante pasan a Italia y saquean horriblemente a Roma (Vandalismo).



Estilicón y su esposa

Atila, el azote de Dios, rey de los feroces hunos, después de haber sido derrotado en la batalla de los Campos Cataláunicos, invadió a Italia, y se dirigía a saquear a Roma, cuando el Papa san León le hizo retroceder con la majestad de su aspecto y santas palabras.

Todavía desfilaron por el trono varios Emperadores, manejados en gran parte por los jefes de los bárbaros.

Por una ironía del destino, el último de ellos se llamó Rómulo Augústulo, reuniendo (aunque con diminutivo) los nombres del fundador de Roma y del fundador del Imperio (476).

EDAD MEDIA

228-239. Edad Media se llama la época de la formación de las naciones modernas. El Cristianismo modifica y transmite la antigua civilización a los bárbaros, y la Iglesia católica ejerce cual nunca su oficio de Madre y Maestra de los pueblos.

PERÍODO PRIMERO

I. — Italia

246. Los *Hérulos*, al mando de Odoacro, que depuso a Rómulo Augústulo, quedaron dueños de Roma, aunque reconociendo la supremacía de Bizancio.)

Pero libres los *Ostrogodos* del yugo de los hunos, su rey *Teodorico* se dirigió a Italia y la dominó, haciendo florecer en su capital Ravena los estudios y un último reflejo de la cultura romana. (Tuvo por consejeros a Cassiodoro (luego padre de monjes) y a Boecio, a quien mandó matar por una calumnia.)

248-250. **Los Bizantinos.** El Emperador de Bizancio Justiniano (codificador del Derecho romano), después de conquistar en Africa el reino de los vándalos, ordena

a su General, Belisario, que pase a Italia y ponga fin al de los ostrogodos. Narsés, sucesor de Belisario, ofendido por la Corte, llama a Italia a los Lombardos.

Los Lombardos, al mando de Alboín, se apoderan de Italia (a cuyo norte dieron su nombre de Lombardía), y ponen su capital



Sepulcro de Teodorico, el Grande
Ravena

en Pavia. Se convirtieron al Catolicismo por influjo de la reina Teodelinda, y su rey Rotaris les dió leyes escritas.

En medio de estas luchas y sucesivas oleadas de bárbaros, Roma, desamparada de los Emperadores bizantinos, se acogió a los Papas, que comenzaron de hecho a poseer su reino temporal.

Viéndose el Papa Esteban II apretado por el lombardo Astolfo, acude al rey de los francos, Pipino el Breve, y provoca su intervención en Italia.

II. — Francia

260-264. Los francos tomaron su nombre del hacha de guerra que usaban (francisca). Eran un pueblo germánico que habitaba



hacia el siglo III cerca de las bocas del Rin, (donde se dividió en Salios y Ripuarios.)

Meroveo, su rey, unido con los romanos y visigodos, derrotó a Atila en los Campos Cataláunicos, y dió nombre a la Dinastía de los *Merovingios*.

Clodoveo, su nieto, es el verdadero fundador del Reino de Francia, donde terminó la dominación romana. En una batalla contra los alemanes (Tolbiac), invoca al Dios de su cristiana esposa Clotilde, y, lograda la victoria, se bautiza con sus nobles.

Como entonces los visigodos españoles y los ostrogodos de Italia eran arrianos, Clodoveo ganó para Francia el título de Hija primogénita de la Iglesia católica.

Clodoveo puso su residencia en París. El bautismo no había podido borrar enteramente su barbarie, ni la de sus nietos, que se destrozaron en las guerras más crueles.

265-266. La raíz de estas discordias era el antagonismo entre la Austrasia (germánica) y la Neustria, de población predominantemente latina y más culta. (Su ocasión fué la rivalidad entre dos mujeres: *Brunequilda*, esposa de Sigeberto, rey de Austrasia; y *Fredegunda*, que, por el asesinato de Galsuinda, había logrado ser mujer de Chilperico de Neustria. Los horrores de aquella lucha forman el argumento del antiguo poema alemán de los *Nibelungen*. La anciana Brunequilda murió arrastrada por un caballo bravo.

Las divisiones del reino y las guerras civiles, debilitaron el principio monárquico y dieron lugar a los nobles para cobrar independencia asegurándose la sucesión en sus feudos por el Tratado de *Andelot*.

Entre los reyes, *Dagoberto* escribió las leyes de los alemanes, y dotó espléndidamente muchos monasterios, en especial el de san Dionisio de París.)

267-268. **Los Mayordomos de Palacio.** Por entonces surge en

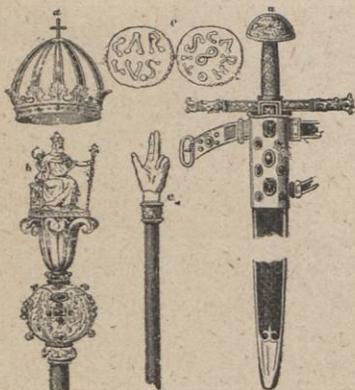


Iglesia de San Juan (Poitiers)
Edificio merovingio del s. vi

Francia un nuevo poder; el de los Mayordomos de Palacio, que de simples funcionarios palatinos, se elevaron a gobernantes y, finalmente, reemplazaron a los Merovingios, que les abandonaron su autoridad y por eso son llamados los *Reyes Holgazanes*.

Pipino de Heristal, mayordomo de Austrasia, vence a Thierry III de Neustria, con lo cual asegura a su Casa el camino del trono. Su hijo *Carlos Martel* (o Martillo) venció a los musulmanes, que dueños ya de España invadían a Francia, y los derrotó definitivamente en la batalla de Poitiers (732).

269. *Pipino el Breve* (o chico) le sucedió en la mayordomía, y colonizó la región del Main, que tomó el nombre de Franconia (de los francos). Conociendo que su calidad de Mayordomo no le daba bastante autoridad para sujetar a los nobles, acudió al Papa Zacarías, preguntándole: "Si era justo que llevara nombre de rey, quien tenía la autoridad del reino". Y a la respuesta afirmativa, depuso al rey Childerico III, haciéndole rapar el cabello y encerrar en un monasterio; y se ciñó la corona.



Insignias de Carlomagno:

a. corona; b. cetro; c. vara de justicia; d. espada; e. moneda.

270. **Los Carlovingios.** Pipino defendió al Papa, de los lombardos (Astolfo), e hizo donación a la Santa Sede de los Estados que les conquistó

(Roma y el Exarcado). Arrojó a los árabes de Narbona y la Septimania.

Su hijo *Carlo Magno*, una de las más egregias figuras de la Edad Media, sucedió a su padre y dió nombre a su dinastía. Habiendo acudido a Roma, para defender contra los lombardos al Papa León III, éste le coronó en la noche de Navidad por Emperador romano, con lo cual quedó restablecido el *Imperio de Occidente* (800).

Carlo Magno guerreó victoriosamente contra los sajones, a los que procuró reducir al Cristianismo. Sometió a los ávaros y formó con su territorio la Marea oriental (Austria). Peleó también

contra las tribus eslavas, que ocupaban la que fué luego Marca de Brandenburgo, origen de Prusia.

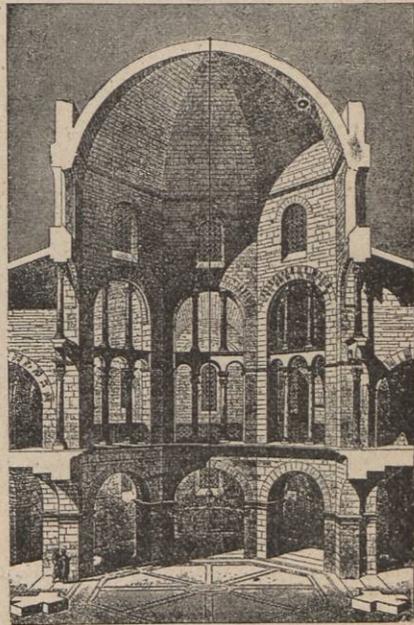
Llamado a España por el walí de Zaragoza, llegó a Pamplona. Pero, a su regreso, su retaguardia fué copada por los vascos en los desfiladeros de *Roncesvalles*. En cambio, su hijo Ludovico Pío conquistó las ciudades de Gerona y Barcelona, y formó la Marca Hispánica, origen de Cataluña.

278. *Personalidad de Carlo Magno*. En este grande Emperador, que supo conseguir la armonía entre las dos Supremas Potestades: el Pontificado y el Imperio, se reconoce todavía la rudeza germánica, aunque ya elevada a un alto grado de cultura moral. Fué ante todo guerrero de excelsa talla: de siete pies “de los suyos”, excelente jinete y apasionado cazador. Su índole era sensual, pero se moderaba sumamente en el comer y beber, y era avaro del sueño.

Ya de edad avanzada, aprendió a escribir, y su mano, acostumbrada al uso de pesadas armas, no llegó a manejar la pluma con mucha expedición. Pero sabía latín y entendía el griego, y estimó todos los buenos estudios, llamando a su servicio a hombres eminentes en ellos.

Dotado de verdadera piedad, algunas veces el mismo deseo del bien religioso de su pueblo le hizo entrometerse más de lo justo en la dirección de asuntos eclesiásticos. Pero su gobierno fué en definitiva beneficioso para la religión y para la Iglesia, a la que hizo restituir muchos bienes, que su abuelo Carlos Martel había usurpado para premiar a sus guerreros.

Fué enterrado en la iglesia de Santa María de Aquisgrán con



Sección de la Catedral de Aquisgrán
construida por Carlomagno

sus insignias imperiales. Un antipapa del siglo XII (Pascual) le canonizó; pero la Iglesia católica no le ha reconocido por santo, aunque ha tolerado que se le venere en Aquisgrán como bienaventurado.

Su sepulcro fué despojado por los soldados de la Revolución francesa, y una simple lápida con la inscripción: *Carolus Magnus* señala el lugar donde reposa el gran Emperador a quien se disputan franceses y alemanes.

279. *Ludovico Pío* heredó todos los Estados de su padre, pero no las fuerzas para gobernarlos. La división que hizo en vida de sus Estados entre sus hijos, alterada luego para favorecer a Carlos el Calvo, el menor de ellos; ocasionó graves turbulencias y guerras, en que Ludovico se vió prisionero de sus hijos y condenado a hacer penitencia. Restablecido en el trono, continuaron las guerras civiles hasta que Ludovico murió perdonando a los rebeldes, y enviando las insignias del Imperio a Lotario. Este fué derrotado por sus hermanos en Fontenay. Pero cansados de guerrear, ajustaron finalmente el *Tratado de Verdún*, en que comienzan a tener existencia independiente Francia, Alemania e Italia.

III. — Ultimos Carlovingios

284. *Carlos el Calvo* tuvo que pelear contra los Normandos, imprudentemente llamados como auxiliares en las anteriores guerras civiles, y se pasó la vida procurando inútilmente reconstruir el Imperio de Carlo Magno, al paso que tenía que comprar con gruesas sumas la retirada de los Normandos. Concedió a los nobles la célebre *Capitular de Kiersy*, que hacía hereditarios los feudos y dignidades; con lo cual dió grande impulso al Feudalismo.

Las incursiones repetidas de los *Normandos*, en los reinados siguientes, movieron a los nobles a llamar a *Carlos el Gordo*, rey ya de Alemania e Italia, en quien, por ende, se volvieron a reunir los Estados de Carlo Magno. Pero en vez de batallar, compró la paz a los Normandos; por lo cual, indignados los nobles, le depusieron en la *Dieta de Tribur*.

Eudo, Conde de París, que había salvado la ciudad de los inva-

sores normandos, fué por muchos aclamado rey. Todavía reinaron, sin embargo, algunos Carlovingios, de los que Carlos el Simple dió al Duque de Normandía, Rollón, la mano de su hija, a condición de que abrazara el Cristianismo, como lo hizo tomando el nombre de Roberto.

IV. — Los Normandos

306. *Normandos* significa *hombres del Norte*, y se dió este nombre a los pueblos germánicos que ocupaban en esta época las regiones de Dinamarca, Suecia y Noruega, desde donde en atrevidas navegaciones asediaron todas las costas del Báltico y Mar del Norte y se corrieron a las del Atlántico y Mediterráneo.

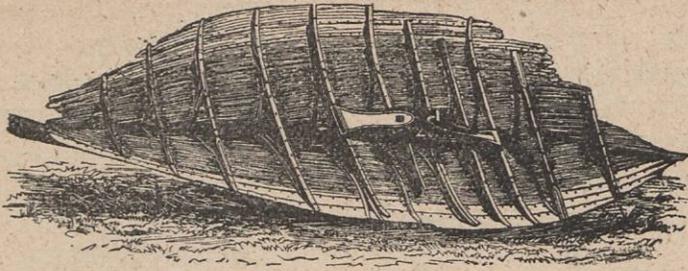
De talla elevada y cuerpo robusto, casi insensibles al frío y a la humedad, vivían en las islas y costas y se gozaban en desafiar los peligros del mar, dejando el cultivo de la tierra a los siervos. Los únicos trabajos dignos del hombre libre eran la guerra, la caza y la navegación, y el fabricarse los instrumentos necesarios para ellas.

El joven normando descortezaba tilos y con su corteza fabricaba cuerdas y jarcias; se hacía arcos y saetas y se ejercitaba en la natación y el manejo de las armas. Su bote era su caballo de guerra; y con su remo de trece varas, sorteaba los escollos y bancos de la costa de Noruega, en medio de las tinieblas y tempestades.

307. *Sus instituciones.* Había reyes y nobles sin especiales privilegios. La herencia se reservaba al hijo mayor, y los demás sólo recibían sus armas, y acaso una embarcación con que buscar fortuna en correrías piráticas. Reunido un grupo de aquellos



San Miguel de Fulda (s. ix)

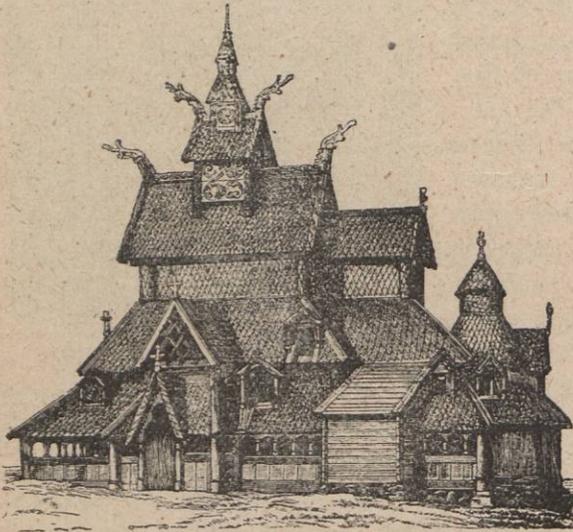


Nave de los wickingos. (Desenterrada en Noruega)

aventureros, salían en primavera, atacaban alguna población de las costas o de las orillas de los ríos, y volvían en otoño con el botín, para concertar durante el invierno nuevas piraterías y latrocinios.

Para las navegaciones largas construían embarcaciones donde cabían hasta 120 hombres; y en vez de la quilla plana y forma achatada de los bacos greco-romanos, fabricaron naves largas y

estrechas, de quilla aguda y popa y proa cortantes, a propósito para hender fácilmente las olas.



Antigua iglesia de madera, (s. XI)
Bof, und, Noruega

En su país profesaban respeto a la mujer, como los demás germanos; pero en sus incursiones se portaban bestialmente, como los hunos y los turcos. Quemaban y destruían todo cuanto no se podían llevar, y cuando no les era posible llevárselos

esclavos, lo pasaban todo a cuchillo, después de deshorrar y atormentar a las personas. Rara vez sintió un caudillo compasión

hacia la debilidad o ancianidad. Particularmente se ensañaban con los elérigos y monjes y en las iglesias y monasterios.

Sus únicos ideales eran la fuerza y la valentía; la habilidad en el uso de las armas y el menosprecio de la muerte; y profesaban inviolable fidelidad a sus jefes y camaradas. Sus poetas, llamados *Escaldas*, conservaban las tradiciones heroicas de sus guerreros, y las colecciones de sus himnos se llaman *Eddas*.

308-309. Después de devastar las costas del Báltico, habitadas por tribus eslavas, comenzaron a correrse a las costas de la Europa civilizada, y amenazaron la obra cultural de Carlo Magno. Dícese que este Emperador vió a lo lejos sus embarcaciones, y lloró presagiando los males que habían de acarrear a sus Estados.

En tiempo de Ludovico Pío, *san Anscario* misionó entre ellos y edificó en Suecia la primera iglesia cristiana. Pero sus trabajos fueron luego devastados por los paganos.

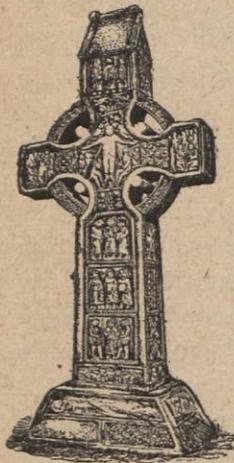
Durante los reinados de los débiles Carlovingios, penetraron por los ríos de Francia y destruyeron a Nantes, Burdeos, y otras ciudades. Luego formaron ciudades permanentes, especialmente en el país que de su nombre se llamó Normandía.

V. — Inglaterra

314-315. Las Islas Británicas, pobladas por tribus célticas (gaels y bretones), fueron en parte conquistadas y civilizadas por los romanos. Retiradas las legiones en tiempo de Honorio, para ir a defender a Roma contra los godos, cayeron sobre los bretones los escoceses (*pictos y escotos*), caníbales de la más ruda barbarie. Los bretones pidieron socorro a los *Sajones*, tribus germánicas que habían llegado a sus costas. Estos rechazaron a los escoceses; pero llamando otras tribus de sajones y *Anglos*, se apoderaron del país, formando *siete reinos* (Heptarquía). Del de los anglos se formó el nombre de Inglaterra (Tierra de los anglos). Los bretones sostuvieron contra ellos una heroica lucha, cuyo caudillo fué el legendario rey Arturo; y en parte emigraron a Francia, estableciéndose en la región a que dieron el nombre de Bretaña.

316-317. Con estas invasiones se había destruído el Cristianis-

mo en Inglaterra, hasta que san Gregorio Magno, apiadado de unos esclavos anglos que vió en Roma, les envió como misionero a *san Agustín de Cantorbery* con 40 monjes benedictinos. Por



Cruz monumental
del s. IX
Muredach, Irlanda

influjo de la princesa *Berta*, que era católica, abrazó el Cristianismo *Etelberto*, rey de Kent, uno de los Estados de la Heptarquía, y estableció la sede arzobispal de Cantorbery. Paulino, uno de los compañeros de san Agustín, fué primer obispo de York. Los monjes irlandeses cristianizaron y civilizaron a los fieros escotos.

El Maestro de Inglaterra fué *san Beda el Venerable*, monje del monasterio benedictino de Yarrow, el cual supo cuanto se sabía en su época, y escribió multitud de tratados para extender la cultura en su país. De su escuela procedió *Alcuino*, que ayudó a Carlo Magno en su obra civilizadora.

318. *Los normandos en Inglaterra.* El siglo VIII desembarcaron en Inglaterra los primeros normandos, llamados allí *daneses*.

Desde entonces, el principal trabajo de los reyes anglosajones es pelear contra aquellos molestos huéspedes.

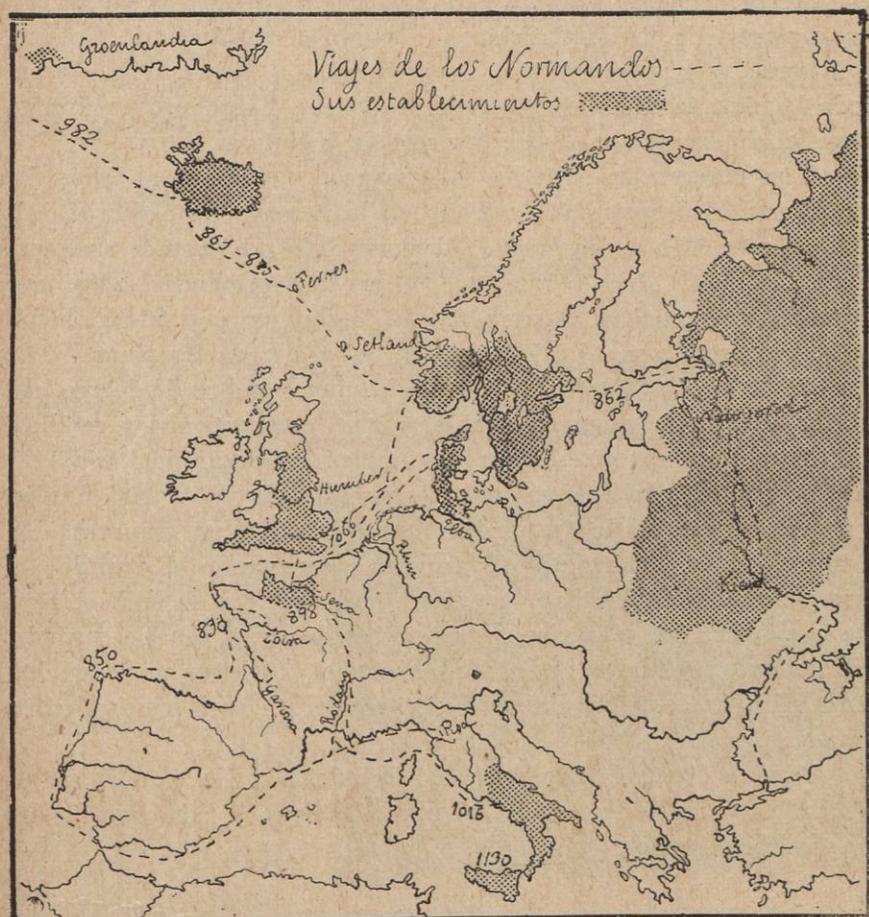
319. *Alfredo el Grande*, vencido al principio por ellos, se refugia en los pantanos del Sommer-set, donde vive disfrazado de leñador. Llegada la ocasión, se lanza sobre los daneses y los derrota. Varios se convierten al Cristianismo y se establecen en Estanglia. Alfredo crea una flota, organiza el ejército y vence de nuevo a los daneses, empujándolos hacia Francia.

Emulo de Carlo Magno en su obra civilizadora, organizó sus Estados, dividiéndolos en Condados. Puso su capital en Londres, regularizó el Jurado y echó las bases del Derecho inglés. También reedificó las iglesias destruidas, favoreció las escuelas, y él mismo cultivó los estudios. Se le atribuye el origen de la Universidad de Oxford.



Cáliz irlandés
del s. VIII
Abadía de Kreamsmunster

320. En los reinados siguientes se distinguió san Dunstan, obispo monje de regia estirpe, severo para sí y para los demás, el cual fundó 48 monasterios, castigó con graves penas la profanación del domingo y cuidó que los eclesiásticos supieran las artes útiles,



para que las enseñaran al pueblo rudo. Favoreció la marina y el comercio, y la cría del ganado lanar. Murió prediciendo las calamidades que caerían sobre el país.

321. El rey Etelredo, vicioso y cobarde, compró la paz a los daneses, imponiendo para ello un pesado tributo a sus pueblos. Empeoró la situación haciendo asesinar a los daneses pacíficos que

vivían en Inglaterra. Los *reyes del mar* Suenón y Olao, acudieron a tomar venganza, y Etelredo tuvo que huir a Normandía.

322. El danés *Canuto el Grande* casó con Emma, viuda de Etelredo, y se convirtió al Cristianismo, juntando las coronas de Inglaterra, Suecia, Noruega y Dinamarca. Procuró la fusión de los daneses con los anglosajones. Obtuvo el vasallaje de Escocia e Irlanda, y emprendió una peregrinación a Roma, dejando en todas partes testimonios de su liberalidad. Estableció en Inglaterra el *dinero de san Pedro*, especie de tributo al Papa.

A su muerte, sus Estados se separaron, volviendo al trono de Inglaterra la dinastía anglosajona en la persona de *Eduardo III el Confesor*, hijo de Etelredo. Al morir dejó por sucesor a su cuñado Haroldo. Pero Guillermo, Duque de Normandía, alegó sus derechos a la corona, desembarcó en Inglaterra con 60,000 hombres, y derrotó y mató a Haroldo en la batalla de Hastings.

323-324. *Guillermo I, el Conquistador*, hombre de férreo carácter, ahogó en sangre las sublevaciones anglosajonas y estableció un gobierno severo. Aniquiló la nobleza anglosajona y repartió sus posesiones a sus guerreros, formando más de 60,000 feudos sujetos a un estrecho vasallaje. Impuso la lengua francesa, dió a sus Barones poder judicial (aunque conservando el Jurado), e impuso grandes tributos y penas pecuniarias; con lo cual el Rey de Inglaterra fué más rico que los otros de aquel tiempo, y pudo mantener un ejército mercenario, formado en gran parte en los Países Bajos. Este despotismo militar perduró bajo los siguientes reinados.

Enrique I reúne las coronas de Inglaterra y Normandía, arrebatando ésta a su hermano. Su nieto *Enrique II* comienza la dinastía Plantagenet. *Con matilde de Francia de la casa de*

VI. — Rusia

325. Las costas del Báltico, habitadas por tribus eslavas y finesas, fueron repetidamente invadidas por los Normandos, que allí se llamaron *Waregos* (guerreros). *Rurick*, jefe de ellos, estableció su capital en Nowgorod, y formó el Gran Ducado de Rusia.

Otros caudillos normandos se apoderaron de Kiew, y fundaron

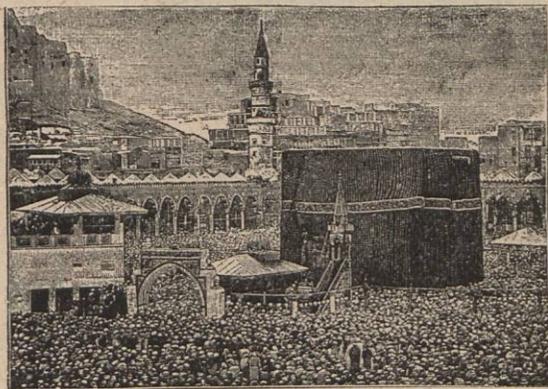
allí otro principado. En el siglo ix bajaron por el Dnieper en doscientas embarcaciones, y amenazaron a Constantinopla, que se salvó gracias a una tempestad que destruyó aquella flota.

326-327. *Oleg*, (tutor del hijo de Rurick, Igor, se apoderó de Kiew y la hizo capital de todo el Estado rusonormando. Olga, viuda de Igor, se hizo bautizar en Constantinopla.)

Vladimiro I, el Grande, casó con la princesa griega Ana e introdujo el Cristianismo en su Imperio. Pero habiendo dividido sus Estados entre sus doce hijos, Rusia quedó debilitada y no volvió a ejercer influencia alguna en la Edad Media. Los *Mongoles* la invadieron en el siglo xii.

VII. — Los musulmanes

328. *Arabia*, separada por sus desiertos del movimiento cultural y político del mundo antiguo, estuvo habitada por tribus semíticas. Las del Norte referían su origen a Ismael, hijo de Abraham, y vivían en estado nómada. Las del Sur fueron agricultores y comerciantes y alcanzaron notable civilización, como lo demuestran las ruinas e inscripciones de sus monumentos. Entre ellas estaban los *sabeos*, habitantes de Sabá, adoradores de los astros, de donde tomó esta superstición el nombre de Sabeísmo. Una reina de Sabá visitó a Salomón, atraída por su fama.



La *Kaaba*, en la Meca, llena de peregrinos

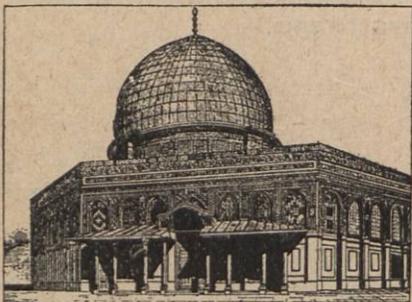
El siglo iv penetró en el Yemen el Cristianismo.

Los dos grupos árabes tenían su límite y centro en la ciudad de la Meca, donde veneraban un aerolito, piedra negra, en la Kaaba, su templo nacional.

329. **Mahoma** pertenecía a la tribu de los Koreischitas, que tenía a su cargo el santuario de la Meca. Dedicado en su juventud al comercio, casó luego con una viuda rica, Kadicha, y se entregó a la vida contemplativa.

Habiendo conocido, aunque superficialmente, la religión de los judíos y cristianos, y comprendiendo la vanidad de la idolatría y el politeísmo, formó una nueva doctrina que resumió en esta fórmula: No hay más Dios que Dios, y Mahoma es su profeta.

Halló principalmente seguidores entre los peregrinos de Yatreb, que iban a la Meca; por lo cual, el año 622 de nuestra Era, huyó a aquella ciudad, que tomó el nombre de Medinat-al-Nabí (ciudad del profeta), y aquella huída (Egira) es el comienzo de la Era musulmana.



Mezquita de Omar en Jerusalén

330. El *Islam*, mezcla de ideas cristianas y judaicas, con supersticiones arábigas, profesa la fe en un solo Dios, Aláh, sin Trinidad de Personas; el cual ha enviado profetas: entre ellos, Moisés, Jesucristo y Mahoma, que restableció la pura religión de Abraham. Cinco veces al

día hay que hacer oración mirando hacia la Meca. Se ordenaba la peregrinación a la Meca, aunque esta práctica idolátrica contrariaba las ideas religiosas de Mahoma; pero servía para mantener la unidad nacional.

Los musulmanes ayunan en una época que llaman Ramadán, y hacen, como los judíos, frecuentes abluciones. Se les permiten hasta cuatro mujeres legítimas, y todas las concubinas que pueden mantener. Usan la circuncisión, y se abstienen del vino y de la carne de cerdo. Su principal obligación es extender la fe islamita con el hierro y el fuego.

Creen que Dios tiene fatalmente determinadas todas las cosas (Fatalismo), castiga a los malos con tormentos eternos, y lleva al Cielo a los que mueren peleando por su fe.

331. El *Korán* es la reunión de las enseñanzas de Mahoma, y

fué escrito por sus sucesores. Está lleno de patrañas. Además hay una tradición (Sunna) que transmite otras enseñanzas del Profeta; pero no todos los musulmes la admiten.

El Korán halagó los instintos de los orientales; su sensualidad, con la poligamia; su crueldad, con la guerra sagrada, y su apatía, con el fatalismo.

332. Mahoma consiguió sujetar al Islamismo a todos sus nacionales. Su segundo sucesor Omar, en diez años de reinado, extendió maravillosamente el Islam. *Kalía* conquistó la Siria y Palestina. Luego siguió Persia, donde se recogió un botín inmenso; y de allí penetraron los musulmanes en la India. En la antigua Babilonia fundaron a Bassora, llave del Golfo Pérsico.

335. (El general *Amrú* invadía entretanto el Egipto, que era conquistado fácilmente. Se dice que pegó fuego a la grandiosa biblioteca de Alejandría; aunque gran parte de ella había ya perecido antes. Los musulmes siguieron avanzando por todo el norte de Africa, hasta Cirene y Cartago. Los númidas, moros y bereberes, abrazaron desde entonces el islamismo, y constituyeron una amenaza para la civilización europea.)

Después de Otmán, subió al trono *Alí*, yerno de Mahoma; pero el gobernador de Siria *Mohavia ben Omeya* no le obedeció, y fundó la dinastía de los Omíadas.

337-338. *Califato de Damasco*. Los Omíadas establecieron su capital en Damasco y adoptaron el fausto de los déspotas orientales. En el reinado de Mohavia, su general Okba, llegó con sus armas hasta el extremo occidental del Africa, de donde poco después penetraron en España. (Véase Hist. de España, ns. 57 y sigs.).

Los árabes, hijos del desierto, se hicieron rápidamente atrevidos navegantes. Conquistán las islas de Chipre y Rodas, atacan a Sicilia y las costas de Calabria, y sólo el *fuego griego* salva de sus acometimientos a Constantinopla.

Posesionados los musulmanes de nuestra Península, *el Horr* cruzó los Pirineos y se apoderó de Narbona y de la Septimania; *Alzama* emprende la conquista de Aquitania; y hubieran tal vez acabado con el reino de Francia, si no los hubiera tenido a raya Carlos Martel, vencéndolos en la decisiva batalla de Poitiers (732).

339. *Hixem*, califa de Damasco, alcanza con estas conquistas

y las realizadas en Asia, la extensión máxima del Islamismo. Pero Meruán es derrotado por *Abul-Abbas*, nieto de Alí, que pone fin al Califato de Damasco, y manda asesinar a todos los Omíadas.

De aquella matanza escapó Abderramán, que huyó a España, y fundó en ella el Emirato independiente, convertido por Abderramán III en Califato de Córdoba. (Véase Hist. de Esp. números 61 y siguientes).

340. *Califato de Bagdad*. Abul-Abbas inaugura la dinastía de los Abbasidas, y su sucesor Almansur fija su capital en Bagdad.

Las divergencias religiosas, agravando las luchas dinásticas, producen la desmembración de varios Estados, además de España. En Africa se forman Estados independientes en Fez y Cairwán.

Almotassén contribuye a la decadencia con la creación de la *guardia turca*, que fué para el Califato lo que los Pretorianos para el Imperio romano, poniendo y quitando soberanos con sus cuarteladas, mientras los Fatimitas (descendientes de Fátima, hija de Mahoma) formaban otro Estado en el Cairo.

El califa Rahdi creó el cargo de *Emir-al-Omráh*, el cual asumió todo el gobierno, dejando al Califa sólo la dirección de las cosas espirituales.

341. Caiem, para sacudir esta tutela, se pone bajo la protección de Togrul-bey, sultán de *los turcos Seldjúcidas*, los cuales fundan una dinastía en Persia.

A principios del siglo xi se formaron *sultanatos* independientes en Mesopotamia, Siria y Asia Menor, con los que hubieron de pelear los Cruzados. Egipto continuó bajo el poder de los Fatimitas.

343. **Nápoles y Sicilia.** En estos países se hallaron los musulmanes con los Normandos, llamados por los señores lombardos o griegos de Benevento, Nápoles, Salerno y Amalfi.

Vencidos los musulmanes, los Normandos se apoderaron de aquellos Estados. Guillermo Brazo de Hierro, tomó el título de Conde de Apulia. *Roberto Guiscardo* fué reconocido por el Papa como Duque de Apulia, Calabria y Sicilia. Entonces su hermano Roger conquistó a los árabes la isla de Sicilia, y quedó formado el Estado de Nápoles y Sicilia, que en alguna ocasión dió auxilio a los Papas.

344. **Cultura de los musulmanes.** Procedentes de las tribus de Arabia, no aportaron elementos nuevos a la civilización medioeval; pero sirvieron de intermediarios entre el Oriente y el Occidente, que ellos mismos habían contribuido a separar.

La conquista de Persia los puso en contacto con las civilizaciones griega e indostánica. Las navegaciones avivaron su interés por la Astronomía y la Geografía. Sus comerciantes penetraron en el interior de Asia (China) y Africa. De los indos aprendieron los *números arábigos*, que propagaron en Europa. Los nombres de Algebra y Alquimia son árabes; pero no fueron ellos sus inventores, sino sus propagadores en la Edad Media.

Se señalaron en la Medicina, que aprendieron de los griegos alejandrinos y enseñaron a los judíos. Por su influjo floreció en la Universidad de Salerno.

PERÍODO SEGUNDO

VIII. — Alemania e Italia

345-346. La debilidad de los últimos Carlovingios dió lugar a que se engrandecieran las familias *ducales*, que sucesivamente ocuparon el trono de Alemania, o vivieron casi independientes de sus soberanos. Los hombres libres fueron quedando absorbidos por aquellos grandes magnates, pues los que no eran ricos no podían adquirir las costosas armaduras que hacían casi invulnerable al caballero armado de todas armas.

347-349. Depuesto Carlos el Gordo, ocupó el trono de Alemania *Arnulfo*, nieto de Luis el Germánico, y fué coronado emperador por el Papa Formoso.

En Italia se disputaban el poder Berenguer, duque de Friul, y Guido de Espoleto, alegando su descendencia de los Carlovingios. Pero no pudiendo prevalecer ninguno de los dos, llamaron a *Arnulfo*, que fué reconocido como rey de Italia. Mas no pudo restablecer el orden.

La nobleza tusculana, guiada sucesivamente por tres mujeres ambiciosas: Marozzia y las dos Teodoras, se apoderó de la Santa

Sede, interviniendo en la elección de los Papas. (*Siglo de Hierro del Pontificado*). Marozzia llegó a hacer Papa a su hijo de 19 años, Juan XI, que se vió avasallado por su hermano Alberico. Octaviano, hijo de éste, elegido Papa con el nombre de Juan XII, llamó a Italia a Otón I.

350-352. En Alemania, a la muerte de Luis el Niño, último de los Carlovingios, fué elegido *Conrado*, Duque de *Franconia*, quien al morir persuadió a su hermano que enviara las insignias del Imperio a *Enrique*, Duque de *Sajonia*, con quien se entroniza la casa de este nombre.

353. **Casa de Sajonia.** Enrique I, llamado *el Pajarero*, adquiere la Lorena por matrimonio, y fomenta los ejercicios caballerescos, para oponer resistencia a la terrible caballería de los *magyares*, que atacaban el Imperio.



Baptisterio de la Catedral de Cividale (s. VIII)

Le suceden los tres Otones.

354. *Otón I*, hijo del anterior, fué coronado en Aquisgrán, ejerciendo en aquella ceremonia los grandes señores sus oficios palatinos. Procuró robustecer su autoridad, incorporando a su familia varios ducados, y derrotó enteramente a los *magyares*. Hizo vasallos a los duques de Bohemia (Boleslao, que había asesinado a su hermano san Venceslao) y de Polonia, que por primera vez aparece en la historia.

Mieislao, duque de Polonia, de la familia de los Piastas, fundó el obispado de Posen y abrazó el Cristianismo. Su hijo Boleslao conquistó la Pomerania, Moravia y Silesia, y tomó el título de rey.

Otón I favoreció a los obispos y abades, para resistir a la nobleza hereditaria, concediéndoles bienes y privilegios que los equipararon a los grandes señores feudales.

355. Santa Adelaida, viuda de Lotario de Provenza, encarcelada por no quererse casar con Adalberto, hijo de Berenguer de Ivrea, llamó a Otón I, el cual pasó a Italia, se apoderó de Lombardia, y casó con Adelaida.

Llamado a Roma por Juan XII, recibió la corona imperial, con la cual quedó restablecido el *Sacro Imperio Romano Germánico* (962). Por desgracia duró poco esta armonía. Desde entonces, los emperadores alemanes pretendieron hacer depender de su consentimiento la elección de los Papas.

Las expediciones a Italia que, desde esta época, emprendieron los Emperadores germánicos, fueron de grande importancia para la cultura de Alemania, y también favorecieron el enriquecimiento de las ciudades italianas.

356-359. La idea del *Sacro Imperio*, aunque pocas veces alcanzó una perfecta realización, era noble y grande. Entre los abusos del Feudalismo, levantaba un tribunal superior al que pudieran recurrir todos los oprimidos y que aseguraba el reinado de la justicia y de la paz en la tierra.

El Emperador era ungido por el Papa, y a su vez era su defensor nato y brazo para la tutela de la Iglesia. En vez del equilibrio material de la paz armada, se aspiró al equilibrio moral, fundado sobre los dos ejes de la sociedad cristiana: el Papa y el Emperador, semejantes al sol y la luna.

360-361. *Otón II*, casado con la princesa bizantina Estefanía, se dirigió a Italia para reclamar los derechos de su esposa; pero fué derrotado por los griegos, auxiliados por los musulmanes.

Otón III, educado exquisitamente (tuvo entre sus maestros a Gerberto, futuro Papa Silvestre II), fué en exceso idealista. Soñó con un imperio universal, que realizara el reinado de Cristo en la tierra. Pero atendiendo a las cosas de Italia (donde fué coronado emperador), descuidó los intereses de sus Estados.

362. *Enrique II* el Santo, de Baviera, atendió a la política nacional, aunque sin renunciar a las pretensiones sobre Italia, a



Otón I

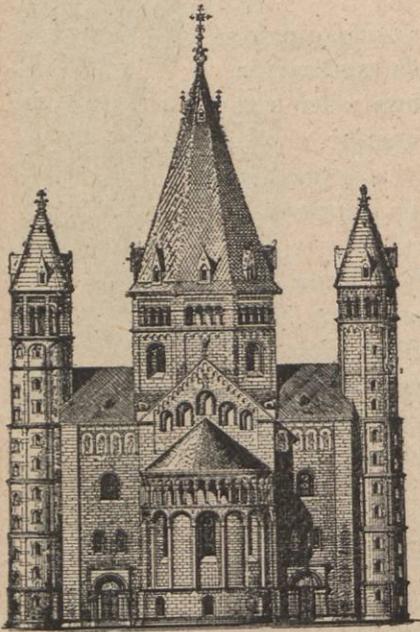
Estatua de la Catedral de Magdeburgo

donde hizo tres viajes, en el segundo de los cuales recibió del Papa la corona imperial, junto con santa Cunegunda, su esposa.

363-365. Casa de Franconia. *Conrado II* fué elegido con solemnidad y ungido en Maguncia. Luego fué coronado en Roma, en presencia de Canuto el Grande de Dinamarca. El engrandecimiento de los obispos, procurado por sus predecesores, vino a ser ocasión de que los obispados se dieran por el Emperador a personas poco aptas para el ministerio episcopal.

Su hijo *Enrique III* prosiguió su plan de convertir a Alemania en monarquía hereditaria. Se mostró piadoso con los monjes Cluniacenses, y contribuyó a que fueran elegidos buenos Pontífices.

Los Condes de Túseulo habían elevado a la Santa Sede a su pariente Teofilacto (Benedicto VIII), y por algún tiempo lograron hacer el Pontificado hereditario en su familia. Benedicto IX, Papa a los 12 años de edad, profanó con su ligereza la Sede pontificia. Para poner término al desorden, acudió a Italia Enrique III: fueron depuestos el Papa y los antipapas, y fué elegido Clemente II. Este coronó al Emperador y puso fin al Siglo de Hierro del Pontificado.



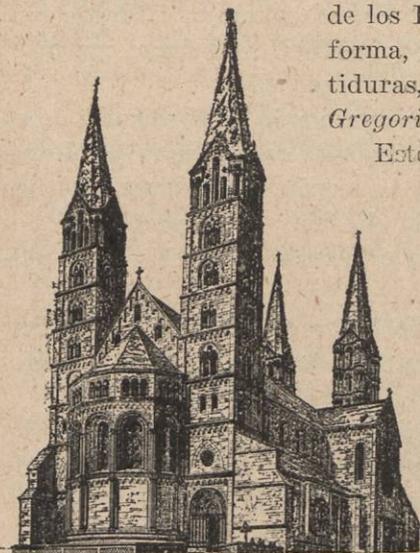
Catedral de Maguncia
(Siglo XI)

366-367. La cuestión de las investiduras. *Enrique IV* sucedió a su padre bajo la regencia de su madre Inés y del arzobispo de Colonia. Declarado mayor de edad a los 15 años, se rodeó de malos consejeros y oprimió a los sajones.

Como los obispos alemanes poseían grandes feudos del Imperio, recibían la investidura de ellos del Emperador, que abusiva-

mente les daba al mismo tiempo la posesión del obispado, entregándoles el anillo y báculo episcopal. Además se solía mezclar en estas concesiones la *simonía*, o venta de las dignidades eclesiásticas; y entraban en los obispados hijos de nobles sin vocación eclesiástica, y mal avenidos con el celibato.

368-369. Contra estos abusos trabajaron los monjes Clunienses y los Papas alemanes, desde Clemente II; y la resistencia de los Emperadores a esta saludable reforma, dió lugar a la lucha de las investiduras, cuyo principal paladín fué *Gregorio VII* (Hildebrando).



Catedral de Bamberga
(Siglo XII)

Este santo y grande hombre era hijo de un carpintero de Saona. Se había educado en un monasterio y había vivido algún tiempo en Cluny. Luego acompañó a Roma a León IX, y desde entonces fué el alma de la reforma eclesiástica.

A la muerte de Alejandro II, el pueblo pidió tumultuosamente su elección para Papa, la cual se siguió, a pesar de su resistencia.

Enrique IV aprobó su elección. Pero cuando Gregorio VII impuso penas a los simoníacos y reprendió los abusos del Emperador, éste convocó en Worms a los obispos y depuso al Papa, enviándole una carta llena de los más desafortunados insultos. El Papa le excomulgó, con lo cual sus súbditos quedaron absueltos del juramento de fidelidad que le habían prestado.

370. Los Príncipes alemanes, reunidos en Tribur, declararon a Enrique depuesto, si dentro de un año no obtenía la absolución de sus censuras. El rey no tuvo más remedio que acudir al Papa, yendo personalmente a Canosa, en cuyo castillo se había refugiado Gregorio VII, por temor a sus violencias; y después de una penitencia de tres días, recibió la absolución.

Pero en vez de enmendarse, el Emperador continuó dando las investiduras, por lo que fué de nuevo excomulgado, y fué nombrado Emperador Rodolfo de Suabia.

Enrique se dirige a Roma, la toma por traición, y asedia al Papa en el Castillo de Santángelo, de donde lo sacó el normando *Roberto Guiscardo*. El Papa se encamina a Salerno, donde muere poco después pronunciando aquellas palabras: "He amado la justicia y aborrecido la iniquidad. Por eso muero en el destierro".

Enrique IV, rebelde contra la Iglesia, ve rebelarse contra él a sus propios hijos y muere en guerra con ellos.

371. *Enrique V*, que había pretextado la desobediencia de su padre a la Iglesia para rebelarse, continuó dando las investiduras. Pero el Papa Calixto II obtuvo el Concordato de Worms, que aseguró a la Iglesia la libertad en la elección y consagración de los obispos y abades, y al Emperador el derecho de darles la investidura de los feudos.

372-373. **Casa de Suabia:** *Güelfos y gibelinos*. Al morir Enrique V, le heredan los Príncipes de la Casa de Suabia u Hohenstaufen.

Conrado III disputó a Enrique de Baviera el Ducado de Sajonia, y en esta guerra sonaron por primera vez los nombres de *güelfos* y *gibelinos*, defensores los primeros del Papa, y los segundos de los Emperadores de Suabia.

374-376. *Federico I*, Barbarroja, para ser coronado emperador pasó a Roma, donde Arnaldo de Brescia había pretendido arrebatar al Papa el poder temporal y restablecer la República romana.

La Monarquía Universal. Infatuado Federico por las ideas de los juriconsultos de Bolonia, soñó con una Monarquía universal, no brazo de la Cristiandad, sino dueño absoluto de ella y del Papa. En una segunda expedición a Italia, sujetó a las ciudades lombardas, hizo declarar sus derechos absolutos (Dieta de Roncaglia) y destruyó a Milán, que se le había resistido.

377. Entretanto, había subido *Alejandro III* a la Sede Pontificia, poco dispuesto a sancionar la tiranía de Federico. Este vió su ejército, que había invadido a Roma, destruído por la peste.

Las ciudades de Lombardía formaron la *Liga lombarda*, protegida por el Papa. Reedificóse la ciudad de Milán y se fundó la

de Alejandría, así llamada en honor del Papa. Y como el Emperador acudiera a Italia para imponer su autoridad, fué derrotado en la batalla de Legnano. Siguió la Paz de Constanza, y el Emperador expió sus yerros tomando parte en la Tercera cruzada, en la que murió ahogado en el río Calicadno (Cilicia).

379. *Enrique VI* había casado con Constanza, heredera del reino normando de las Dos Sicilias; y lleno de los mismos ensueños de Monarquía universal, quiso conquistar aquellos Estados. Por un momento se vió dueño de Italia y Alemania, y tuvo por vasallo al rey de Inglaterra; pero cuando se disponía a pasar a Oriente, para someter el Imperio de Constantinopla, murió a los 32 años, dejando un hijo de sólo tres, *Federico II*, encomendado a la tutela del Papa.

381. Alemania queda envuelta en las luchas de güelfos y gibelinos, hasta que éstos llaman a *Federico II* (de 17 años de edad entonces). Joven de grandes prendas naturales, pero desleal e impío, habiendo debido al Papa la conservación de sus Estados, fué el peor enemigo de la Iglesia. El quebrantamiento de sus promesas hizo que fuera excomulgado por Gregorio IX. Al fin se dirigió a la Cruzada, y a su regreso, dejando Alemania a su hijo, se dedicó a gobernar sus Estados de Nápoles y Sicilia, foco de una cultura refinada y corrompida.

Allí formó la famosa *Monarquía sícula*, en que asumió todos los poderes, civil y eclesiástico, aunque éste por supuesta delegación del Papa. Inocencio IV le hubo de excomulgar y deponer. Se predicó la cruzada contra él, y poco después murió, recibiendo la absolución del obispo de Palermo.

382-383. *Conrado IV* termina la Casa de Suabia. Combatido en Alemania por los güelfos, pasó a Italia para defender sus Estados hereditarios. Pero falleció en Amalfi, previendo la ruina de su familia.

Su hermano natural Manfredo gobernó algún tiempo en Sicilia, mientras su viuda se retiró a Baviera con su hijo Conradino. Manfredo, con el auxilio de los sarracenos, quiso alzarse con la corona de su sobrino. Pero excomulgado por el Papa, fué vencido y muerto en la batalla de Benevento.

Conradino se presentó en Italia dos años después, reclamando

sus Estados, que el Papa, como señor feudal de ellos, había dado a Carlos de Anjou, hermano de san Luis. Pero fué vencido en Tagliacozzo y ejecutado en la plaza de Nápoles. Con él acabó la familia de los Hohenstaufen. Pero Pedro III de Aragón, casado con Constanza, hija de Manfredo, reivindicó más adelante los derechos de aquella familia a las Dos Sicilias.

La férrea dominación de Carlos de Anjou dió ocasión al levantamiento popular de las *Vísperas Sicilianas*, en que los franceses

fueron pasados a cuchillo. Entonces acudió Pedro III con una escuadra y fué coronado en Palermo por rey de Sicilia.



Castillo feudal (Ruan)

384. *El Interregno*. Divididos los Príncipes electores, unos eligieron al inglés Ricardo de Cornuailles, y otros a Alfonso X de Castilla. Entretanto, re-

naían los abusos del Feudalismo. Los señores ejercían una intolerable tiranía sobre los pueblos, y guerreaban entre sí con el mayor desorden. Los mercaderes eran saqueados, los caminantes robados, y los castillos se convirtieron en guaridas de salteadores.

IX — Francia e Inglaterra

385-386. **Francia.** *Los Capetos.* Los primeros Capetos fueron poco más que señores feudales de sus Estados familiares, contenidos entre el Loira y el Sena, y en algunas otras comarcas. Los grandes señores dependían de ellos de nombre, pero no de hecho. En cambio la monarquía fué hereditaria, por lo mismo que era

feudal; y los reyes se apoyaron en el Clero y en las Ciudades, favoreciéndolos con privilegios.

Luis VI, el Gordo, fué el primero que, por estos medios, dió prestigio a la Corona.

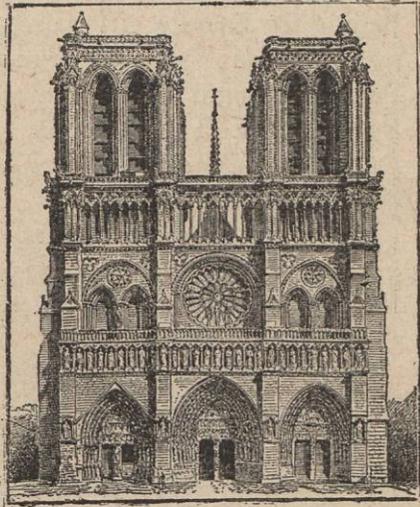
Luis VII ^{el joven} tomó parte en la Segunda Cruzada; pero su esposa Leonor, de quien se divorció, se llevó los Estados de Poitou, Guyena y Saintonges, que pasaron a Enrique II, de Inglaterra, su segundo marido.

387-388. *Felipe II*, Augusto, continuó favoreciendo a las ciudades y dió impulso a la Universidad de París. Estableció el Tribunal de los Pares, por el cual extendió sobre los grandes señores la jurisdicción de la Corona.) Tomó parte en la Tercera Cruzada. Utilizó la usurpación de Juan sin Tierra, para despoocerle de los señoríos que tenía en Francia, excepto el dote de la reina Leonor.

Luis VIII tomó parte en la Cruzada contra los Albigenses, herejes que tenían en Albi su foco, y amenazaban al orden público con su inmoralidad y violentos atentados. Santo Domingo trabajó mucho para convertirlos.

389-390. *Luis IX*, el Santo, (1226-1270) fué el más ilustre de los reyes de Francia, y contemporáneo de san Fernando y Jaime el Conquistador. Subió al trono bajo la tutela de su madre Doña Blanca de Castilla. Robusteció el poder real, quitando a los cargos públicos el carácter feudal. Ordenó la administración, administró justicia a sus pueblos, dictando los *Establecimientos* que llevan su nombre. Convirtió el Tribunal de los Pares en Parlamento, con atribuciones de Tribunal supremo.

Por la Pragmática Sanción de 1269, deslindó las atribuciones



Nuestra Señora de París
(siglos XII-XIII)

del Poder civil y las de la Iglesia.) Su confesor Roberto Sorbón fundó el Colegio de la Sorbona, para estudiantes pobres, que fué nervio de la Universidad de París. San Luis emprendió dos Cruzadas, en la segunda de las cuales murió de la peste.

Felipe III, el Atrevido, adquirió la Navarra, por el matrimonio de su hijo con Juana, heredera de aquel reino, e intervino en la guerra de sucesión de Castilla y en la de los aragoneses en Nápoles y Sicilia.

391. *Felipe IV*, el Hermoso, trastornó el concepto del poder real, adoptando el absolutismo neopagano. Gravó con cargas excesivas los bienes eclesiásticos, con lo cual se puso en pugna con el Papa Bonifacio VIII. Amonestado por éste, el rey le calumnió. Reunió los Estados Generales, donde por vez primera aparece el *tercer estado* o de los burgueses. Sus agentes sorprendieron al Papa en Anagni y le maltrataron e hicieron prisionero. Bonifacio VIII falleció a los pocos días. El año anterior había publicado la Bula *Unam Sanctam*, en que se formulan las relaciones entre las dos Supremas Potestades.

El Papa *Clemente V*, francés, y temeroso por la falta de seguridad de Italia, estableció la Corte Pontificia en *Aviñón*, donde los Papas permanecieron 70 años, que se han comparado con la Cautividad de Babilonia.

Para apoderarse de los bienes de los Caballeros Templarios, el rey los abrumó con calumnias, los hizo prender y atormentar, y obtuvo de Clemente V la abolición de la Orden. El Gran-Maestre Jacobo Molay murió en la hoguera, protestando de la inocencia de su Orden.

393. **Últimos Capetos.** Los hijos de Felipe IV mueren sin sucesión. En Carlos IV se extingue la línea masculina de los Capetos, y en virtud de la *ley sálica*, que excluía a las mujeres, pasó la Corona a la Casa de Valois, en la persona de Felipe VI. Pero Eduardo III de Inglaterra le disputa la corona y da principio a la Guerra de los Cien años.

394. **Inglaterra. Casa de Anjou o Plantagenet.** *Enrique II*, por sus Estados feudales y los de su esposa Leonor, era dueño de la mitad de Francia. Por las Constituciones de Clarendon redujo los obispos a la condición de los demás vasallos, desconociendo las

libertades eclesiásticas. Santo Tomás Becket, Primado de Inglaterra, por negarse a obedecerle fué asesinado en su iglesia de Cantorbery. Enrique hubo de ir en penitencia a su sepulcro y revocar aquellas Constituciones. Sojuzgó el país de Gales, hizo reconocer su soberanía por el rey de Escocia, y comenzó la conquista de Irlanda. Pero sus hijos se rebelaron contra él, y Ricardo Corazón de León, el segundo de ellos, prestó vasallaje por sus posesiones de Francia a Felipe Augusto, para que le auxiliara contra su padre.

395. *Ricardo I Corazón de León*, emprendió la Cruzada que su padre había prometido. Pero, durante su ausencia, su hermano Juan sin Tierra le usurpó la Corona, y a su regreso fué hecho prisionero a traición y entregado a Enrique VI de Alemania, que le exigió un fuerte rescate. Llegado a Inglaterra, desposeyó a su hermano Juan de todos sus feudos y declaró la guerra al rey de Francia.

396. *Juan sin Tierra* hace asesinar a su sobrino Arturo; por lo cual es emplazado por su señor feudal el rey de Francia, y desposeído en ausencia. Por sus extralimitaciones contra la Iglesia, fué excomulgado, y el rey de Francia fué encargado de cumplir la sentencia de deposición. Juan, para enmendar sus yerros, se reconoció feudatario de la Santa Sede.

Irritados contra él los señores ingleses, se rebelaron y le obligaron a reconocer sus privilegios en la famosa *Magna Charta*, que limitó los derechos del monarca.

398. *Enrique III* tuvo un largo y proceloso reinado. Se dejó dominar por sus favoritos, hasta producir una guerra civil, en la que se vió hecho prisionero, y hubo de admitir a la nobleza inferior y a la burguesía en la asamblea de barones y prelados, que se convirtió en el *Parlamento inglés*.

399. *Eduardo I*, más enérgico que su padre, sometió el País de Gales, y dió a su hijo y sucesor el nombre de Príncipe de Gales, que conserva todavía el heredero de la Corona inglesa. Intervino en los asuntos de Escocia, e hizo ejecutar a Guillermo Wallace, héroe nacional de su independencia. Pero Roberto Bruce prosiguió la lucha.

400. *Eduardo II*, entregado a favoritos, contrajo grandes deu-

das, por lo cual el Parlamento intervino en la administración de su casa. Fué destronado por su infiel esposa y asesinado en la cárcel.

Eduardo III hubo de sufrir la conducta criminal de su madre y reconocer la independencia de Escocia. Por haber querido hacer valer sus derechos a la Corona de Francia, comenzó la *Guerra de los Cien años*.

X. — Lucha de Europa contra el Islamismo

401. **El Imperio Bizantino.** Mientras los pueblos nuevos, bajo la dirección de la Iglesia (de los obispos y de los monjes), iban saliendo de su rudeza y ascendiendo en el camino de la civilización; el Imperio de Oriente (la mitad del antiguo Imperio romano) languidecía, en gran parte por efecto de las herejías amparadas por sus ineptos Emperadores. Constantinopla gozaba de una cultura más adelantada que el Occidente; pero éste ascendía y aquélla descendía hasta llegar al borde de la ruina.

Al paso que los monarcas de Occidente reconocían el Magisterio de la Iglesia, y se valían de su influjo para dominar el orgullo de los señores feudales; los bizantinos quisieron tratarla como sierva, con lo cual se privaron de su poderoso auxilio. De aquel absolutismo, que degeneró en la ridiculez de los títulos pomposos y ceremonias huérfanas, nació el nombre de *Bizantinismo*, para designar a los Gobiernos que dan grande importancia a las fórmulas y pierden de vista los verdaderos intereses de la nación y de la soberanía.

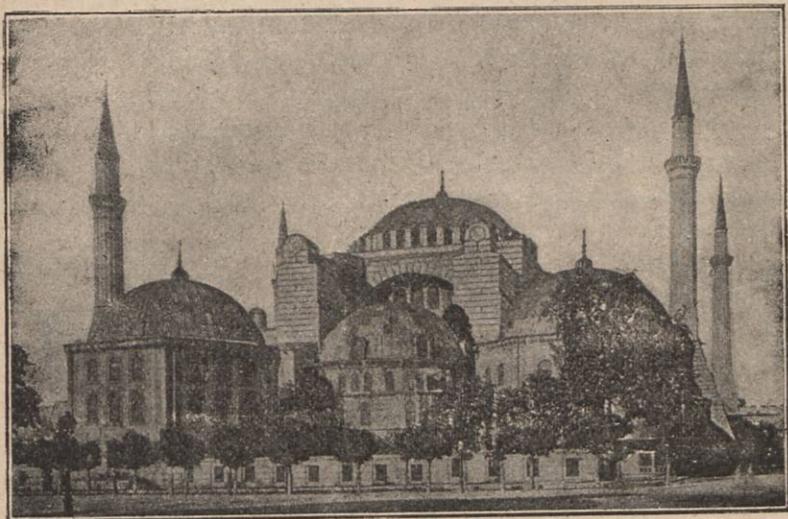
Primer período. Predominan las cuestiones religiosas, promovidas por las herejías.

403. El débil *Arcadio*, hijo de Teodosio, deja el gobierno a eunucos y favoritos, y permite que su esposa Eudoxia persiga injustamente a san Juan Crisóstomo. Durante la menor edad de Teodosio II gobierna su hermana santa Pulqueria.

Nestorio, Patriarca de Constantinopla, niega a María Santísima el título de Madre de Dios, y es condenado en el Concilio de Efeso. Dióscoro, Patriarca de Alejandría, y Eutiques, abad de un monasterio de Constantinopla, se van al extremo contrario de

confundir las naturalezas divina y humana de Cristo. El Emperador Teodosio se mezcló más de lo justo en estas disputas, favoreciendo muchas veces a los herejes. Su gloria es el Código Teodosiano.

Le sucede su hermana santa Pulqueria, que casó con Marciano,



Santa Sofía (537)

y promovió la celebración del Concilio de Calcedonia, en que fué condenado el Eutiquianismo o Monofisismo.

404. La Guardia Isáurica puso y quitó emperadores, como lo había hecho la Pretoriana.

Recobró la fuerza del poder imperial **Justiniano**, sobrino del pastor tracio y emperador *Justino I*; fué el más notable de los emperadores bizantinos. Acarició el designio de volver a reunir el Imperio romano; recobró de los Vándalos las provincias de Africa, y de los Ostrogodos las de Italia; pero hubo de pelear contra los Persas, que le atacaban en Oriente, y les tuvo que comprar la paz. Se apoderó de muchas ciudades del litoral de España.

406. Pero su mayor gloria es su obra jurídica (ejecutada por Triboniano), que se llama *Corpus Juris Civilis*. Comprende la Instituta, para enseñanza de los abogados, el Código, y el Digesto

o Pandectas, que contiene las sentencias de los juriseconsultos. Pero esta colección fué muy inferior a las Siete Partidas de Alfonso el Sabio, por no haber inoculado en ella el espíritu cristiano. Por eso sirvió luego para renovar en la Edad Media las ideas imperialistas.

Justiniano protegió las artes y edificó la magnífica iglesia de Santa Sofía, que los musulmanes transformaron más adelante en mezquita. Introdujo el cultivo del gusano de seda en Grecia, donde el antiguo Peloponeso tomó el nombre de Morea, por los morales de que se cubrió para pasto de aquellos gusanos.

Después de Justiniano se precipita la decadencia. Sus sucesores se vieron forzados a pelear sin tregua contra los Persas y los pueblos *eslavos*.

Los emperadores acaban asesinados por sublevaciones militares.

408. *Heracio* apoya la herejía de los Monotelitas. Vence a los Persas y les arrebató la *Santa Cruz*, que ellos se habían llevado de Jerusalén. Este triunfo se celebra todavía en la fiesta de la *Exaltación de la Santa Cruz* (14 de Sbre.).

Reinando Constantino Pogonato (barbudo), los árabes atacan a Constantinopla, que se salva gracias al *fuego griego*.

409. **Período segundo.** La dinastía Isáurica se entromete en las cosas religiosas, condenando el culto de las sagradas imágenes (Emperadores *iconoclastas* o rompeimágenes), y promoviendo la persecución contra los que las veneraban. Esta persecución acabó de romper los últimos lazos de Bizancio con las poblaciones de Italia.

Irene, tutora de su hijo Constantino IV, de acuerdo con el Papa, convoca el Concilio II de Nicea, que condenó a los herejes iconoclastas (787).

Nicéforo tiene que pagar tributo al califa de Bagdad, Harun-al-Raschid, y muere derrotado por los Búlgaros.

El príncipe de éstos, Bogoris, se bautizó con el nombre de Miguel, y recibió un importante documento en que el Papa resolvía sus dudas. Pero luego los búlgaros se hicieron cismáticos.

411-413. Mientras los emperadores perseguían el culto de las imágenes, los búlgaros y los musulmanes iban estrechando las fron-

teras del Imperio. La emperatriz *Teodora* (regente en la menor edad de su hijo Miguel III el Beodo), terminó la contienda iconoclasta y envió a los santos Cirilo y Metodio a evangelizar a los búlgaros y moravos.

Bardas, hermano de Teodora, le quitó la tutela y promovió al patriarcado de Constantinopla al ambicioso *Focio*, echando al legítimo patriarca san Ignacio. Aunque el Papa remedió por entonces aquella injusticia, fué ésta la primera chispa del Cisma griego. Focio acusó a Roma de haberse separado de la fe ortodoxa, alegando vanas razones.

La dinastía Macedónica tuvo príncipes guerreros, que defendieron el Imperio contra los árabes y los búlgaros, a los cuales sometió, como asimismo a los servios y croatas.

En tiempo de Constantino IX, Monómaco, el patriarca Miguel Cerulario consumó el *Cisma de Oriente*, separando definitivamente a Constantinopla de la Iglesia romana, y preparando su ruina.

414. *Los Comnenos*, dinastía de Isaac Comneno, solicitaron el auxilio de los Príncipes de Occidente para detener el avance de los turcos. Alejo I reitera esta petición, que da origen a *Las Cruzadas*.

XI. — Las Cruzadas

415-416. En medio de las luchas que agitan la Edad Media, el espíritu religioso pudo aunar las voluntades y brazos de todos para una empresa de carácter tan ideal como la reconquista del Sepulcro de Cristo, que había caído en poder de los secuaces de la Media Luna.

Ayudaron a este movimiento el espíritu aventurero de los pueblos nuevos, sobre todo de los Normandos, el remordimiento de los pecados, que hacía ir a muchos guerreros a Tierra Santa para satisfacer por sus atropellos, y la codicia de riquezas y ambición de dominios que esperaban adquirir en Oriente. Este móvil bastardo tuvo no pequeña parte en su mal suceso.

417. El objeto primario no se consiguió de un modo durable; pero las Cruzadas produjeron muchos otros bienes. Pusieron en contacto a los pueblos europeos, bajo la dirección del Papa; saca-

ron de su país a los señores feudales, que oprimían a sus vasallos; favorecieron el desenvolvimiento de las ciudades industriales y mercantiles; detuvieron la invasión musulmana; fomentaron las ciencias y las artes, con la comunicación entre el Occidente y el Oriente, y dieron grande auge al comercio y a la marina.

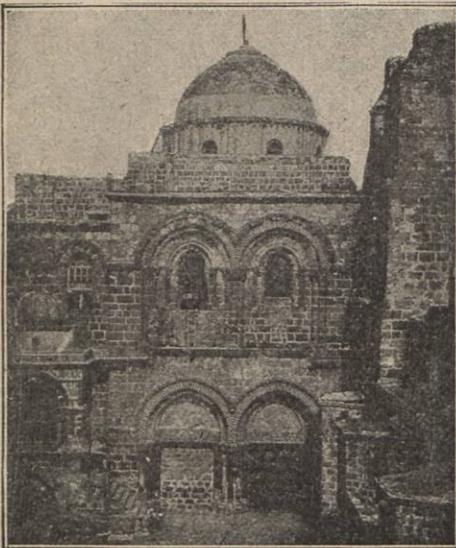
418. Las *siete* expediciones principales se realizaron desde 1095 a 1270; pero hubo muchas otras expediciones de menor im-

portancia, hasta que la batalla de Lepanto, y la liberación de Viena por Sobieski, quebrantaron definitivamente la acometividad de los turcos.

419. **Primera Cruzada.**

Su ocasión fué la petición de auxilio de Alejo Comneno, y la predicación de Pedro de Amiens, o *El Ermitaño*, que ponderaba las vejaciones padecidas en Tierra Santa por los peregrinos, que solían de antiguo acudir a los Santos Lugares.

Después que los dominaron los árabes, Omar impuso algunas condiciones, aunque no estorbó la devoción



Portal de la iglesia del Santo Sepulchro con restos del edificio de Constantino (s. IV)

de los peregrinos. Pero los *turcos seldjúcidas* maltrataron a los cristianos que visitaban aquellos lugares venerandos.

Pedro el Ermitaño inflamó a los pueblos con la descripción de sus crueldades. El Papa *Urbano II* entusiasmó a los reunidos en el Concilio de Clermont, y al grito de ¡Dios lo quiere! muchos hicieron voto de ir a libertar la Tierra Santa, y tomaron la Cruz, que fijaban en el hombro derecho, de que recibieron el nombre de *Cruzados*. El Papa les concedió *indulgencia plenaria*, y puso al amparo de la *tregua de Dios* cuanto pertenecía a los cruzados.

420. Formáronse primero compañías desordenadas de gente

popular, que perecieron en el Asia Menor. La Cruzada propiamente dicha se puso a las órdenes de *Godofredo de Bullón*, duque de Lorena, y de otros caballeros ilustres. Se dirigen a Constantinopla, ganan la batalla de Dorilea, y mientras Balduino de Flandes forma el Condado de Edesa, los demás se encaminan a Antioquía, de que fué Príncipe Bohemundo de Tarento (normando). Tomada Jerusalén, y vencido el ejército egipcio en Escalón, se organiza el Reino de Jerusalén en forma feudal. Godofredo rehusa el título de rey y adopta el de Guardador del Santo Sepulero, no queriendo ceñir corona de oro donde el Salvador la había llevado de espinas.

421. **Segunda Cruzada.** Habiendo Noredino amenazado a Jerusalén, se publicó otra Cruzada, que predicó san Bernardo. Dirigieron la expedición Conrado III y Luis VII de Francia. Pero los mismos barones cristianos de Palestina hicieron fracasar la empresa.

422. **Tercera Cruzada.** Tomada Jerusalén por Saladino, se predica otra cruzada. Pónense al frente de ella Federico I, Barbarroja, Felipe Augusto y Ricardo Corazón de León. El primero perece ahogado en el Calicadno. Los otros dos ejércitos toman a Tolemaida; pero se desavienen; por lo que Felipe regresa a Francia y Ricardo se apodera de Chipre, que dió a Guido de Lusignan, y ajusta la paz con Saladino, mediante algunas ventajas y la libertad de visitar el Santo Sepulero.

423. **Cuarta Cruzada.** Inocencio III la promueve, y la dirigen Balduino de Flandes y Bonifacio de Monferrato. Los cruzados se embarcan en naves venecianas; pero se les obliga primero a ir a Dalmacia a conquistar para Venecia la ciudad de Zara. Luego se dirigen a Constantinopla, llamados por Alejo IV; y asesinado éste, toman a Constantinopla, y forman un *Imperio bizantino latino*, en cuyo trono colocan a Balduino de Flandes.

Por aquel tiempo tuvo lugar la *Cruzada de los niños*, fruto de temerario entusiasmo; 20,000 niños alemanes lograron regresar a su país; pero 15,000 franceses cayeron en su mayor parte en poder de piratas que los vendieron por esclavos.

424. **Quinta Cruzada.** Se frustró por la deslealtad de Federico II de Alemania. Andrés de Hungría, que llevó un ejército

a Palestina, hubo de volverse, traicionado por los mismos cristianos de aquel país.

Federico II, excomulgado, y después de mil dilaciones, emprende la cruzada con cien guerreros, y por negociaciones obtiene del Sultán la entrega de Jerusalén, a condición de no fortificarla.

425. **Las Cruzadas de San Luis** (VI y VII). Jerusalén se volvió a perder, y en vano se procuró armar otra cruzada, hasta que san Luis, curado de una enfermedad, tomó la cruz y se dirigió a Egipto, donde conquistó a Damietta. Pero, hecho prisionero, la hubo de devolver por su rescate.

La otra cruzada la encaminó a Túnez. Pero su ejército fué atacado por la peste, y de ella murió el santo rey.

426. **Las Órdenes militares.** Los últimos defensores de las posesiones cristianas de Tierra Santa fueron los Caballeros de las Ordenes militares, fundadas durante las Cruzadas, y mezcla de monaquismo y milicia.

La Orden de *San Juan de Jerusalén* se fundó para el cuidado de los enfermos; pero después se hizo Orden militar para la defensa de los Santos Lugares. Luego los Hospitalarios se establecieron en Chipre, en Rodas y en Malta, sucesivamente.

427. Los *Templarios* se dedicaron a proteger a los peregrinos en el camino de Jerusalén, y tomaron su nombre del antiguo Templo, en cuya veindad habitaban. Perdida la Tierra Santa, tuvieron su principal residencia en el Temple de París, hasta que fueron suprimidos por Clemente V.

428. Los *Teutónicos* fueron una asociación unida a un hospital alemán de Jerusalén. Federico de Suabia los transformó en Orden militar para defensa de la Tierra Santa. Luego se dedicaron a convertir a los prusianos gentiles. Su último Gran Maestre, Alberto de Brandenburgo, abrazó el protestantismo y secularizó la Orden.

En España se formaron las Ordenes militares de *Calatrava*, *Santiago* y *Alcántara*.

430-438. **La Reconquista Española.** Mientras la Europa germánica iba a Oriente, para detener, con las Cruzadas, la barbarie musulmana que amenazaba al Imperio Bizantino, España la preservaba en Occidente de la misma barbarie, sirviéndole de ante-

mural con la cruzada ocho veces secular de su Reconquista. (Cf. Hist. de Esp., ns. 73 y sigs.).

Esta comienza en cuatro puntos distintos: Asturias, Navarra, Aragón y Cataluña, en este último punto con el apoyo de los franceses y efímera dependencia de ellos. Y estos cuatro ríos se van engrosando y reuniendo entre sí, hasta formar tras largas vicisitudes y rodeos el gran caudal de la *Patria española*. (Véase Historia de España).

439. Toda la Cristiandad se nos presenta, en este período, como un ordenado ejército que, dirigido por los Papas, pelea el buen combate de la civilización contra la barbarie musulmana. En el ala derecha, los Reinos españoles van quitando al enemigo plaza tras plaza, no sin alternativas de parciales retrocesos; pero en definitiva avanzando.



Monasterio de San Cugat del Vallés
atribuido a Ludovico Pío. (Abside románico).

En el ala izquierda, el Imperio Bizantino defiende las posesiones de Europa, después de haber perdido las de Asia.

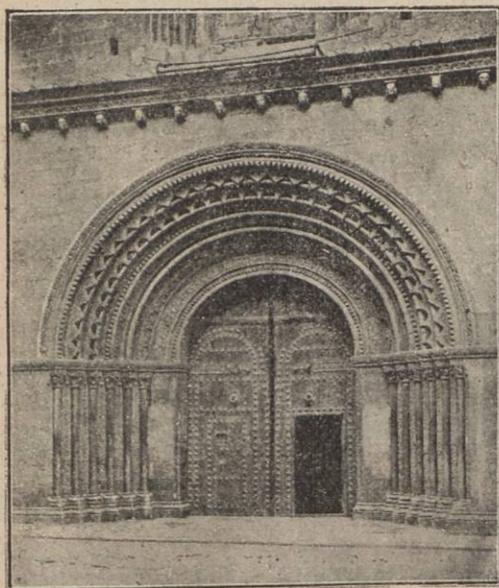
En el centro, los Papas supieron convertir a los Normandos, de enemigos en auxiliares, y colocarlos, como en una avanzada en las Dos Sicilias. Y cuando el ala izquierda flaquea, los Papas levantan su voz y envían a reforzarla los impetuosos ejércitos de las Cruzadas.

El día de Constantinopla, que iban a causar los cismáticos, tendría su compensación en el glorioso día de Granada, obtenido por la perseverancia de los Reyes Católicos.

XII. — Apogeo de la cultura medioeval

440. *Los Papas* ejercen un grande influjo en esta época, por el espíritu religioso que predomina en ella sobre la rudeza bárbara; por la personalidad eminente de varios Romanos Pontífices; por la armonía que a tiempos hubo entre el Pontificado y el Imperio, y, sobre todo, por la acción educadora y benéfica de la Iglesia, y la constante intervención de los Romanos Pontífices, en fa-

vor de la justicia y de la libertad cristiana de los pueblos.



Puerta del Palau, Catedral de Valencia

441. Entre los Papas más notables hay que recordar a *Nicobús I*, defensor inflexible de la moral cristiana y de los derechos de la Iglesia; conservó la unidad con el Oriente a pesar de las intrigas de Focio, y extendió la fe entre los Pueblos nuevos (eslavos), enviándoles misioneros tan ilustres como los santos Cirilo y Metodio.

Silvestre II (Gerberto de Aurillac) fué eminente en las ciencias sagradas

y profanas, sobre todo en las Matemáticas, que aprendió de Atón de Vich.

442. Con *Gregorio V* comienza una serie de Papas alemanes, abundante en caracteres eminentes. Clemente II persiguió la simonía. León IX, auxiliado por Hildebrando, continúa la campaña para purificar las costumbres del clero, y hace que los pisanos conquisten a los sarracenos las islas de Córcega y Cerdeña.

El alma de los pontificados siguientes fué Hildebrando, Papa luego con el nombre de *Gregorio VII*, y una de las más excelsas figuras de la Sede Romana. Urbano II da principio a las Cruzadas. Calixto II termina la contienda de las *Investiduras* con el Concordato de Worms. Alejandro III es paladín de la libertad de Italia contra el Imperialismo.

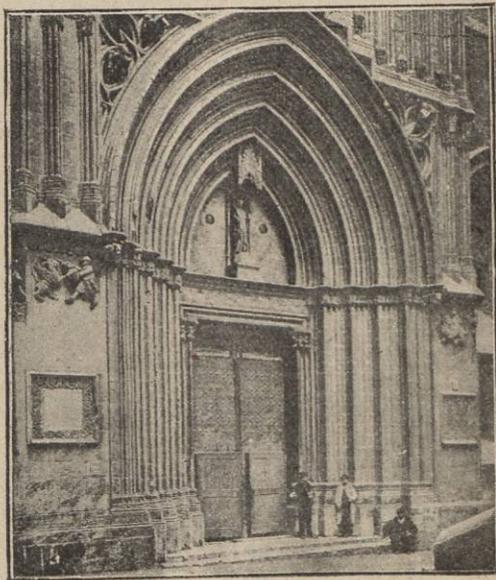
444. *Inocencio III*, eminente canonista, fué el Augusto del Papado (Gregorovio), llevándolo a su mayor poder y recibiendo el vasallaje de los reyes de Inglaterra y Aragón.

Gregorio IX publicó la Colección de las Decretales, formada por san Raimundo de Peñafort.

445. *Bonifacio VIII* fué víctima de los atropellos de Felipe el Hermoso y publicó la Bula *Unam Sanctam*, que formula las relaciones católicas entre la Iglesia y el Estado. Ha sido horriblemente calumniado por los gibelinos (entre ellos el Dante).

Clemente V traslada la Sede Pontificia a Aviñón, y da principio con ello a la *Cautividad de Babilonia*, con gran perjuicio de la Cristiandad, a pesar de las excelentes cualidades de muchos de aquellos Papas franceses.

446. **Las Órdenes religiosos.** Las riquezas y privilegios que los reyes dieron a las abadías, para tener en ellas un apoyo contra los señores feudales, produjeron pernicioso efecto en la vida monástica. Para restablecer la disciplina se formaron algunas Congregaciones de monasterios observantes, entre las que fué célebre la de los *Cluniacenses* (Cluny era un monasterio benedictino



Puerta de la Inquisición o de S. Ibo, de la Catedral de Barcelona (s. XIII)

de Francia), que llegó a comprender dos mil monasterios.

Los *Cistercienses* tuvieron por centro el monasterio del Cister (Francia) y por principal ornamento a san Bernardo, alma de la segunda Cruzada. También se fundaron las Ordenes de los Cartujos (san Bruno) y de los Premonstratenses (san Norberto).

447. **Órdenes mendicantes.** Una nueva forma de la vida monástica inauguran santo Domingo y san Francisco de Asís, fundando sus respectivas Ordenes de *frailes* (*fratres*, hermanos), para ayudar al Clero seglar en la predicación. Se llaman mendicantes porque viven de las limosnas de los fieles.

Ambos santos fundaron una Segunda Orden para mujeres (Clarisas y Dominicás) y una Orden Tercera, o Regla de perfección que se pudiera practicar en el mundo y en estado de matrimonio.

Los Franciscanos, por su austeridad y humildad, se hicieron muy populares; al paso que los Dominicos se distinguieron como Maestros en las Universidades y como escritores de doctos libros. Más adelante se les encomendó la *Inquisición* contra los herejes.

448. Además se fundaron las *Ordenes de Redención de cautivos* (Trinitarios y Mercedarios) que hacían voto de quedarse, si fuera menester, en el cautiverio, para sacar de él a los que peligraban en la fe o la moralidad.

Otras Ordenes, como los Carmelitas, Agustinos, Servitas, etc., obtuvieron los privilegios de los Mendicantes, y son consideradas como de frailes.

Estas Ordenes fueron como un poderoso ejército formado por varias compañías y a las órdenes inmediatas de los Papas, para propagar la fe y defender la moralidad en todo el mundo. Cultivaron los estudios y desempeñaron muchas cátedras en las Universidades, produciendo un número incontable de sabios y de santos.

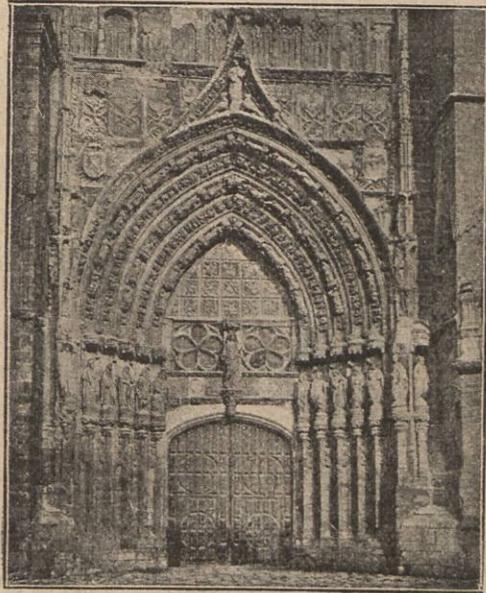
449. **Las Universidades.** Desde los primeros siglos de la Edad Media hubo escuelas en los monasterios y en las iglesias catedrales, algunas de las cuales alcanzaron gran florecimiento. En torno de estas escuelas se formaron otras particulares y municipales, y según el espíritu de la Edad Media se asociaron formando una especie de gremio que se llamó *Universitas studiorum*, y recibió privilegios ya de los Papas o ya de los reyes.

Las más antiguas Universidades fueron la de *Salerno* (Italia meridional) en que floreció la Medicina desde el siglo x; la de *Oxford*, que remonta su antigüedad hasta Alfredo el Grande; la de *París* nació de la escuela catedral de Ntra. Señora, con las cuatro facultades (Teología, Artes o Filosofía, Derecho y Medicina); la de *Bolonia*, donde se cultivó el Derecho romano, por desgracia con tendencias absolutistas de carácter pagano (Ley es la voluntad del César). En España fueron las más antiguas Universidades las de Palencia y Salamanca, privilegiada por san Fernando.

451. Es una fábula, propalada por los Protestantes, la de la ignorancia tenebrosa de la Edad Media. Si el pueblo era por lo general iliterato, en cambio florecía en las Universidades y monasterios una pléyade de hombres sabios, a veces demasiado sutiles en

sus especulaciones, y se estudiaban, sin tantas alharacas como más adelante, las obras de los antiguos clásicos. En los monasterios de la Edad Media se conservaron y copiaron aquellas obras, que sin la diligente labor de los copistas monjes hubieran perecido irremediablemente.

San Anselmo es considerado como Padre de la Teología escolástica. Pedro Lombardo escribió los Libros de las sentencias, que sirvieron de texto para la Teología hasta muy entrada la Edad Moderna. *Santo Tomás de Aquino* realizó, en su *Suma teológica*, la más grandiosa construcción del humano ingenio, y ha formado



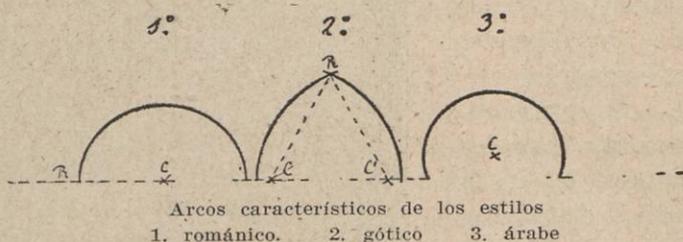
Puerta del Obispo
Catedral de Palencia (s. xv)

la base de gran parte de los estudios teológicos posteriores.

453. **Lenguas y Literaturas modernas.** *Las artes.* En esta época se van formando y despojando de su rudeza las lenguas modernas.

La cultura de los Carlovingios se había servido del latín, más o menos decadente. Los documentos oficiales se siguieron redactando en latín durante toda la Edad Media, y el latín era asimismo el lenguaje oficial de las Universidades (como todavía lo es de la Iglesia católica romana). Pero en la Poesía hacían sus primeros ensayos las lenguas romances y germánicas.

Los *trovadores* cultivaban la lengua provenzal y gallega en poesías líricas; mientras las otras lenguas romances y el alemán



daban sus primeros vagidos en la poesía épica de los Cantares de gesta, que celebran las leyendas de Carlo Magno y los doce Pares de Francia, las del rey Artus y los Caballeros de la Tabla redonda; las del Santo Graal (el cáliz del Señor o el Santísimo Sacramento). En España es el primero el Poema de Mio Cid (siglo XII). San Francisco de Asís y sus discípulos cultivaron la poesía religiosa popular.

455-456. Marcan el apogeo de estas literaturas, la *Divina Comedia* de Dante y las *Siete Partidas* de Alfonso el Sabio, monumento admirable de la prosa castellana.

Guido de Arezzo inventó la notación musical.

La *Pintura* se empleó en las imágenes sagradas y alcanzó una gran perfección en la expresión mística y acabamiento de los rostros, aunque descuidó las proporciones y la perspectiva. La escultura, subordinada a la arquitectura, produjo obras admirables.

457. La *Arquitectura* ofrece tres notables estilos: el románico (arco de medio punto o semicircular), el gótico (arco apuntado u

ojival) y el árabe de arco de herradura.

458. **Instituciones sociales.** *La Caballería.* La guerra, ocupación de los hombres libres al principio de esta edad, se hace patrimonio de la Nobleza. Las Cruzadas, poniendo en contacto a los caballeros de las varias naciones cristianas, produjeron la idea de la asociación o comunidad de todos los caballeros, o sea, la *Caballería*, en la que se entraba con ciertas ceremonias y compromisos.

En la Caballería se juntan el espíritu religioso y guerrero de los germanos. El doncel aspirante a caballero, debía ser de sangre limpia y noble, y poseer una educación apropiada, que consistía en ejercicios de armas y cierta cultura y cortesía. Había de ser apadrinado por un caballero distinguido, y prometer que cumpliría los deberes de tal, defendiendo la religión y la justicia, y empleando sus armas con lealtad en pro de los débiles. La admisión se hacía con ciertas solemnidades religiosas, velando las armas, recibiendo los sacramentos, pres-

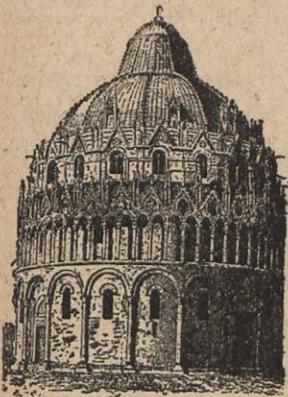


Armadura para justar
a pie
(Armería Real de Madrid)

tando juramento de fidelidad, y sufriendo el espaldarazo (golpe de plano con la espada) y la pescozada (pescozón) en señal de la fortaleza y magnanimidad con que había de tolerar los golpes de la fortuna.

459. Las *armas defensivas* se fueron perfeccionando hasta cubrir de hierro (mallas y planchas) al caballero y al caballo.

En los tiempos de paz, los caballeros se ejercitaban en ejercicios de armas, en los cuales alcanzaban grande habilidad, que lucían en las *justas* y *torneos*, no sin riesgo y a veces pérdida de sus vidas.



Baptisterio de Pisa
(s. XII)

La Caballería halló su más alta expresión en las Ordenes militares.

461. **Las ciudades.** El trabajo industrial iba formando una clase libre, emancipada del feudalismo en las ciudades de la Edad Media, algunas de ellas conservadas de la Edad anterior, y otras fundadas de nuevo al amparo de la Iglesia y de los Reyes, que les aseguraban la administración de justicia, contra los caprichos de los señores feudales y las vejaciones de sus hombres de armas.

Más adelante las ciudades no esperaron su defensa del rey o del obispo, sino formaron sus *milicias* y Confederaciones o Hermandades para castigar a los quebrantadores de las leyes.

462. Los trabajadores se asociaron en *gremios* al amparo de la Iglesia. El gremio tenía por patrono a un santo (generalmente de su profesión) y en la iglesia una capilla para sus reuniones; devociones y enterramientos, y formaba estatutos para el ejercicio de su profesión, estableciendo las condiciones del aprendizaje, de la admisión como oficial y la promoción a maestro.

Además de la industria, constituyó la riqueza de las ciudades el *comercio*, dificultado por las continuas guerras y las incursiones de los pueblos bárbaros. Las Cruzadas, dando impulso a la marina y al comercio, acrecentaron la importancia de las ciudades mercantiles.

464. En Italia florecieron las de Amalfi, Pisa, Milán, Génova, Florencia y Venecia.

Génova prestó grandes servicios a los cruzados y obtuvo importancia en Oriente, apoderándose de la Crimea, centro del comercio del Mar Negro, en relación con la India, los tártaros y los rusos. Fué arruinada por Venecia.

Venecia, de origen eslavo (los vendos o vénetos) fué primero pescadora y fabricante de salazones. Pero, con ocasión de las Cruzadas, salió del Adriático y extendió su comercio y fundó factorías en Oriente. Su egoísmo y rivalidad con Génova contribuyó al mal éxito de las cruzadas. Su poder llegó a su apogeo durante el Imperio Bizantino Latino. Venecia se entendió frecuentemente con los turcos, que le permitían comerciar con la India.

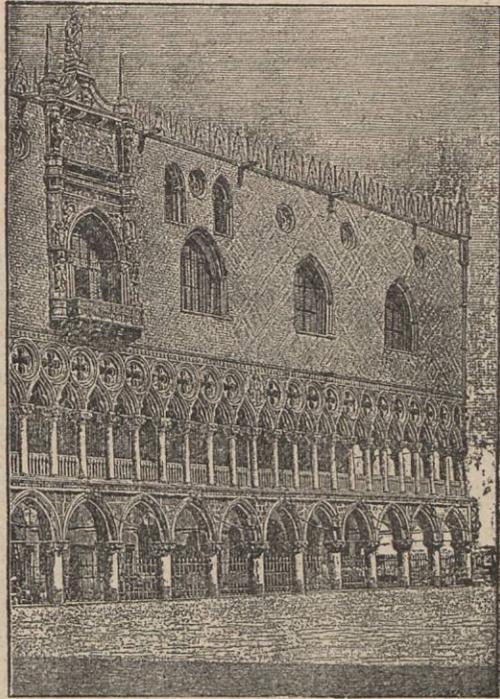
466. En los *Países Bajos* se desarrolló la industria textil,

con las lanas recibidas de Inglaterra. Brujas fué emporio del comercio del Norte. Le suceden en su preponderancia Amberes y Amsterdam.

Las ciudades alemanas formaron Ligas y sostuvieron ejércitos y armadas para defender su comercio. La más importante fué la Liga Hanseática (siglo XII), que comenzó por la alianza de las ciudades de Lubeck, Brema y Hamburgo y llegó a comprender cuatro regiones o cuarteles: prusiano, vándico, sajón y westfálico (Westfalia y Holanda). Alcanzó en el Báltico una preponderancia parecida a la de los venecianos en el Mediterráneo y regularizó el Derecho Marítimo, publicando las Ordenanzas de Olerón.

468. La falta de moneda (hasta que vino el oro y la plata de América) y la prohibición de la usura por parte de la Iglesia, dió ocasión para que los judíos ejercitaran usuras intolerables que, más que la religión, fueron causa de sus persecuciones y matanzas.

Los venecianos y lombardos generalizan el uso del *cambio* y fundan bancos importantes (el de San Jorge en Génova, el de Venecia, etc). Los banqueros florentinos llegaron a ser acreedores de casi todos los Príncipes y constituyeron una aristocracia del dinero (plutocracia).



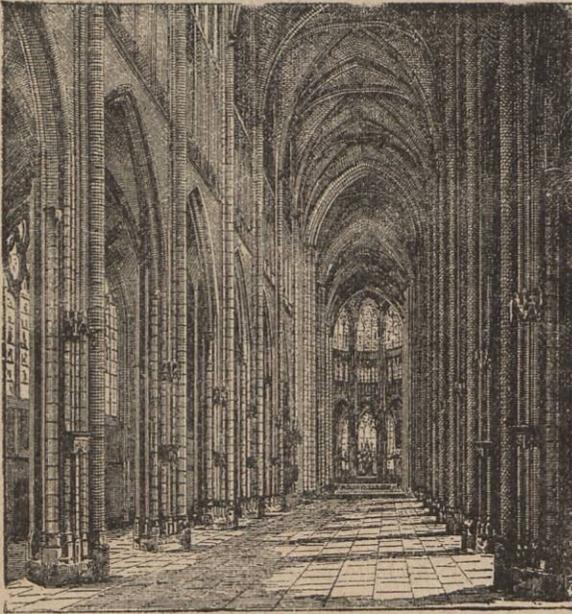
Palacio del Dux de Venecia
(siglos XIV-XV)

PERÍODO TERCERO

XIII. — Francia e Inglaterra. La Guerra de los Cien años

470-476. Se desarrolla en dos períodos. En el *primero*, el *Príncipe Negro* (así llamado por el color de su armadura) hijo del rey de Inglaterra, gana la batalla de Creey y conquista la plaza de Calais. En otra

campaña hace prisionero al rey de Francia Juan II el Bueno.



San Ouen de Ruan
(siglos XIV-XV)

Ingléses y franceses intervienen en la guerra civil de Castilla: los primeros, en favor de D. Pedro el Cruel, y los segundos en el de Enrique de Trastámara. Muerto el *Príncipe Negro*, Bertrán Du-Guesclin reconquistó casi todas las posesiones que tenían los ingleses en Francia.

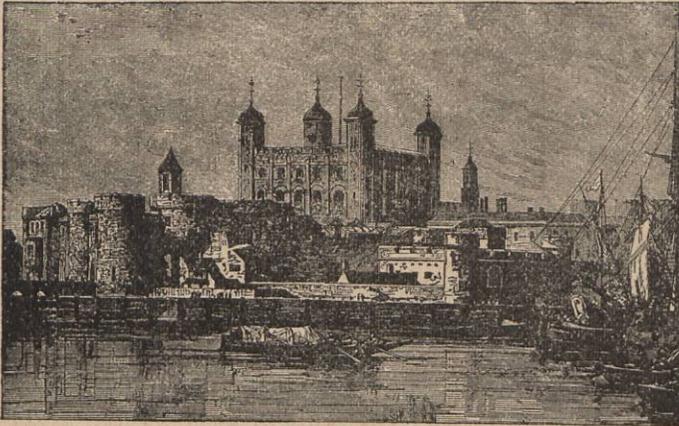
Después de Ricardo II, hijo del *Príncipe Negro*, extinguida la Dinastía Plantagenet, sube al trono la de Lancaster en la persona de Enrique IV.

477. **Segundo período.** Carlos V de Francia había puesto orden en sus Estados, aprovechando la paz. Pero su hijo Carlos VI cayó en demencia, durante la cual los grandes se disputaron el poder.

Entretanto, había subido al trono de Inglaterra Enrique V y

reclamaba los Estados que antes habían pertenecido en Francia a los monarcas ingleses. Venció en la batalla de Azincourt, después de la cual se le dió la regencia de Francia con la mano de Catalina, hija de Carlos VI. El delfín Carlos VII parecía arruinado, cuando la Providencia suscita a la prodigiosa Doncella que iba a salvar a Francia: la ya canonizada *Juana de Arco*.

479. Juana se presenta al Delfín, obtiene su confianza, vence a los ingleses, y les hace levantar el sitio de Orleans, y lleva al



La Torre de Londres, sobre el Támesis

Delfín a recibir la unción sagrada en Reims. Juana quiso entonces retirarse y el rey no se lo permitió. Pero desde entonces la abandonó la fortuna. Fracasó su intento de tomar a París y cayó en Compiègne en poder de los borgoñones, que la entregaron a los ingleses, y éstos la hicieron condenar como bruja y la quemaron viva en Ruan.

No obstante, París fué recobrada, los grandes se reconciliaron con el rey y los ingleses se vieron llamados a su país por la guerra civil.

480-484. *Guerra de las dos rosas* se llamó la de sucesión al trono de Inglaterra, entre las Casas de Lancaster y de York, que tenían respectivamente en su blasón una rosa encarnada y una rosa blanca.

Enrique VI descendía del tercer hijo de Eduardo III. Contra él se formó un partido acaudillado por Ricardo, Duque de York, descendiente del cuarto hijo de aquel rey, y, por su madre, de su hijo segundo.

Las tres tentativas de la Casa de York para apoderarse de la corona, dividen esta guerra en tres etapas, y la termina el enlace de Enrique VII de Lancaster con Isabel, heredera de York.

Ejecuciones y asesinatos de reyes, hecatombes de nobles como la de la batalla de Towton en que cayeron 10,000 de York y 20,000 de Lancaster, son episodios de aquella lucha feroz. El más cruel de ellos es el asesinato de los niños, sobrinos del Duque de Gloucester, que ocupó el trono con el nombre de Ricardo III. Este criminal muere vencido en la batalla de Bosworth por Enrique Tudor, que sube al trono con el nombre de

485. *Enrique VII* y reconcilia ambas Casas rivales, casándose con Isabel de York, hija de Eduardo IV. La extinción de la nobleza feudal en aquella guerra, facilitó a Enrique VII el establecimiento de la Monarquía absoluta, enriquecida con la confiscación de los bienes de los ejecutados en los cadalsos.

486. *Francia*, entretanto, veía asimismo robustecer el Poder real en el reinado de Carlos VII, que creó un ejército permanente y arrojó a los ingleses de todo el territorio francés, excepto sólo la plaza de Calais.

Luis XI, que había amargado con sus conspiraciones los últimos años de su padre, se valió de la astucia para humillar a la nobleza y ensanchar sus dominios. Robusteció su ejército con escoceces y suizos y echó mano de personas humildes para los negocios.

Los grandes señores formaron contra él la *Liga del bien público*, pero supo dividirlos entre sí. Se le considera como el verdadero fundador de la Monarquía absoluta propia de Francia.

488. *Carlos VIII* se propuso hacer valer los derechos de la Casa de Anjou sobre el reino de Nápoles. En una brillante expedición a Italia entra en Roma y se apodera de Nápoles. Pero sus conquistas se pierden con la misma facilidad y tiene que abrirse paso trabajosamente para volverse a Francia. En él se extingue la rama de los Valois, y le sucede la de Valois-Orleans.

489. *Luis XII* renueva sus pretensiones sobre Nápoles y además pretende la sucesión del Ducado de Milán, como nieto de una Visconti, a cuya familia lo habían arrebatado los Sforza. Anduvo en alianza con Fernando el Católico, para repartirse los Estados italianos. Pero habiéndose luego enemistado, el Gran Capitán, Gonzalo Fernández de Córdoba, venció y expulsó a los franceses. Nápoles quedó en poder de España hasta el siglo XVIII. En cambio Luis XII se anexionó la República de Génova. Interviene también en la Liga de Cambrai contra Venecia. Pero vencida ésta en la batalla de Agnadel, se forma la Liga Santa para arrojar de Italia a los franceses, que fueron vencidos en la batalla de Guinegate, llamada de las espuelas, porque hicieron más uso de éstas que de las espadas.

XIV. — Alemania

490. A la muerte de Ricardo de Cornuailles, el Papa se negó a reconocer a Alfonso el Sabio, y encargó a los Príncipes electores eligieran un Emperador que pusiera coto a los desórdenes del *interregno*.

Los siete electores eligen a *Rodolfo de Habsburgo*. El Emperador estaba reducido casi a sus Estados hereditarios; por lo cual se aplicaba más a promover sus intereses que los generales del Imperio.

La mayor parte de los Emperadores de este período pertenecen a las Casas de Habsburgo y Luxemburgo, cuyos derechos llegan a reunirse luego por el matrimonio de Alberto II con la hija de Segismundo de Luxemburgo; con lo cual la Casa de Habsburgo o Austria alcanza la sucesión hereditaria en el Imperio y un poder casi universal.

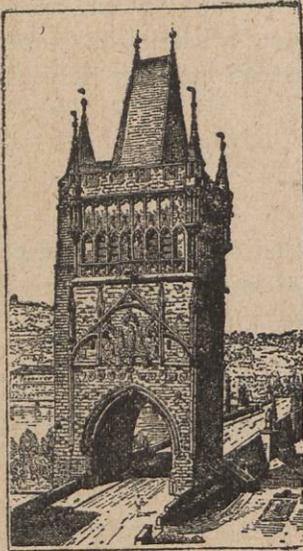
491. *Rodolfo de Habsburgo*, renombrado por su valor y piedad, renunció a las pretensiones de los Hohenstaufen sobre Italia, y conservó la paz interior haciendo ejecutar a los nobles que la turbaban con sus latrocinios. Su lealtad ha quedado en proverbio en Alemania.

Alberto I de Austria venció y mató en Gollheim a su antecesor Adolfo de Nasau, y se apoyó en las ciudades para emanciparse de

los Príncipes Electores. A su reinado se refiere la emancipación de los Cantones Suizos y la leyenda de *Guillermo Tell*.

Dícese que éste era el mejor tirador de su pueblo y se negó a saludar el sombrero ducal que el gobernador Gessler había hecho colocar como insignia de la regia potestad. Por ello se le condenó a quitar, de un flechazo, una manzana puesta sobre la cabeza de su hijo; se vengó matando a Gessler y luego sublevó los Cuatro Cantones que formaron la primitiva Confederación.

493. *Enrique VII* renovó las pretensiones sobre Italia, agi-



Puerta de la Ciudad vieja
Praga. (s. xv)

tada por las facciones durante la ausencia de los Papas en Aviñón. Los gibelinos recibieron a Enrique como un libertador; un Legado del Papa le coronó en Roma; pero murió cuando se disponía a conquistar a Nápoles.

Siguió una guerra civil, en que intervinieron los suizos, los cuales derrotaron y mataron en los pasos de Morgarten a Leopoldo de Austria, la flor de la caballería.

494. *Luis de Baviera* se puso en pugna con los Papas y se rodeó de todos los enemigos del Pontificado, sobre todo Marsilio de Padua y Juan de Jandun, escritores absolutistas y defensores de la superioridad del Concilio sobre el Papa. Luis de

Baviera fué excomulgado y depuesto y sólo su muerte evitó una guerra civil.

496. *Carlos IV* de Luxemburgo-Bohemia fundó la Universidad de Praga. Fué coronado en Roma y redactó la *Bula de oro* sobre la elección del Emperador.

En este tiempo invadió a Europa la Peste negra, venida de la China, que asoló comarcas extensas y dió ocasión a graves desórdenes, entre ellos, matanzas de judíos usureros.

497. *Wenceslao* de Luxemburgo-Bohemia hizo martirizar

(arrojándolo al río Moldava) a San Juan Nepomuceno, porque se negó a revelar el secreto de confesión de la reina.

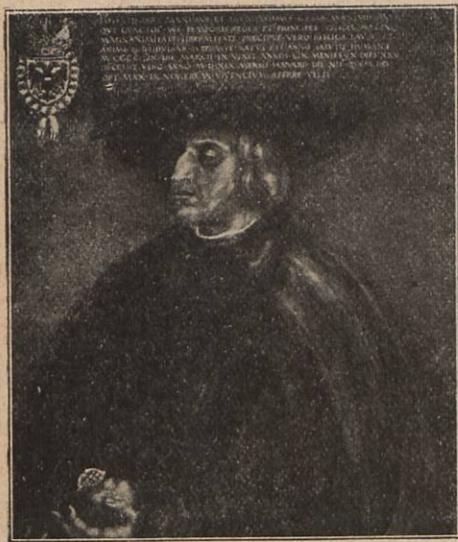
498. *Segismundo*, hermano del anterior, fundó la Marca de Brandenburgo con la dignidad electoral. Segismundo contribuyó a la terminación del Cisma de Occidente, puso orden en el Imperio y resistió a los turcos.

501. **Casa de Austria.** *Alberto II* de Habsburgo sucede a Segismundo su suegro, y con él se entroniza definitivamente en Alemania la Casa de Austria. Guerró con los turcos que atacaron a Hungría.

Federico III, sobrino del anterior, asistió a la disolución del Poder imperial ale-



El Emperador Segismundo
(Cuadro de A. Durero)



Maximiliano I
(Cuadro de Alberto Durero. — Galería de Viena)

mán; pero su larga vida le hizo heredero de tantos Estados, que hicieron verdadero su lema A. E. I. O. U. (Austriae est imperare Orbi universo): A Austria pertenece el Imperio de todo el mundo. Recibió en Roma la corona imperial. Pero, entretanto, los señores alemanes se destrozaban en guerras privadas, sin que el inerme Emperador pudiera poner remedio ninguno, mientras los turcos amenazaban a Europa.

503. *Maximiliano I* heredó, por su esposa María, los Estados de los Países Bajos; hombre de grandes planes, no

tuvo constancia ni dinero para realizarlos. Intervino en las guerras de Carlos VIII y Luis XII en Italia y tomó el título de Rey de romanos, que sus sucesores llevaron en adelante como aspirantes a la Coronación pontificia.

Dividió el Imperio en diez círculos, para su más fácil administración y defensa; pero Alemania se hallaba repartida en Estados soberanos prácticamente independientes y sin el sentimiento de su unidad nacional.

504. **Polonia.** La dinastía de los Piastas se extingue en Casimiro III el Grande, el cual favoreció excesivamente a los judíos y otorgó a la nobleza los *Pacta conventa* que hicieron de Polonia una especie de República nobiliaria.

Jaguellón de Lituania, que al bautizarse se llamó Uladislao V, comienza la dinastía de los Jaguellones.

XV. — Caída del Imperio de Oriente

505. **Los turcos otomanos.** Los turcos, sometidos por algún tiempo por los Mongoles, que el siglo XIII habían fundado un poderoso imperio en el Asia, recobraron luego su independencia; y la tribu de los Osmanes u Otomanos se adelantó hasta el Asia Menor y fundó un Principado en el territorio de la antigua Troya.

Orchán tomó el título de Padehá, conquistó a Nicea y fundó la milicia de los Jenízaros, formada en su mayor parte de niños cristianos cautivados y educados en el mahometismo de un modo semejante a los espartanos.

Solimán pasó los Dardanelos y se apoderó de Galípoli, abriendo a los turcos las puertas de Europa.

Amurates I conquistó a Adrianópolis y Tesalónica, dejando así bloqueada a Constantinopla. Venció a los búlgaros y servios en Kossova.

Bayaceto I llevó sus incursiones hasta Hungría y Transilvania y amenazó a Constantinopla; pero le atrajo al Asia la invasión de los Mongoles.

508. *Los Mongoles*, pueblo de raza uralaltaica, poseían varios Estados en Asia y el de Rusia en Europa. *Timur* o *Tamerlán*,

uno de sus reyes, musulmán fanático, sometió todos los países entre el Oxo, el Eufrates, el Mar Negro y el de las Indias y conquistó a Delhi, capital de la India, con atroces matanzas.

Bayaceto, que estaba sitiando a Constantinopla, le corrió al encuentro, y fué vencido y muerto en la batalla de Ancira. Cuando se dirigía contra los chinos, murió, y su Imperio se deshizo prontamente.

509. *Amurates II* sitia por cuarta vez a Constantinopla que le compra la paz. Llega a sitiar a Belgrado; pero es rechazado por una cruzada.

En Albania defendía entretanto las agrestes comarcas Jorge Castriota, llamado por los turcos *Scanderbeg*, que recibió auxilios del Papa.

Mohamet II sitió finalmente a Constantinopla y la rindió en 1453.



Castillo de Hunyad
(s. XV)

510. **Los últimos Emperadores bizantinos.** *Miguel Paleólogo* puso fin al Imperio Bizantino Latino y trabajó para obtener la unión con Roma. Pero *Andrónico II* recrudeció las luchas religiosas, mientras los turcos amenazaban a Constantinopla.

En las luchas civiles, los mismos bizantinos reclaman el auxilio de los turcos y reconocen su supremacía.

Juan VI permaneció inactivo durante las guerras de los turcos contra los húngaros, que terminaron con los desastres de Varna y Kossova. En cambio trabajó por lograr la reunión de los cismáticos con la Iglesia católica, que hubiera detenido la ruina de Constantinopla. Pero los esfuerzos del Emperador y del Concilio de Florencia se frustraron por el fanatismo de los griegos, que preferían el turbante de Mahoma a la tiara del Papa.

512. *Constantino XII*, reducido a la ciudad y alrededores de

Constantinopla, llamó en vano a los Príncipes de Occidente. Sólo recibió algunas embareaciones de Génova y no pudo juntar más de 9,000 soldados, para defender una ciudad de cinco horas de perímetro, contra un enemigo fanático y veinte veces mayor. Después de cincuenta días de sitio se dió el asalto. Constantino cayó peleando heroicamente, y las calles, casas y templos se llenaron de sangre. Los turcos, cuando se cansaron de matar, hicieron 400 mil cautivos. Santa Sofía fué convertida en mezquita, y con el metal de sus campanas se fabricaron cañones.

XVI. — Los reinos del Norte

527. Los Estados Escandinavos no desempeñan papel importante en la Historia de Europa hasta la Edad Moderna.

Dinamarca, habitada por los jutos (Jutlandia) fué ocupada por los Normandos o Daneses que le dieron su nombre.

A la muerte de Canuto el Grande, quedó dependiente de Noruega, pero recobró la independencia bajo Suenón, fundador de la dinastía de los Ulfings.

Waldemaro I extendió sus dominios por las costas del Báltico. La división del reino, hecha por Waldemaro II, y las guerras civiles, dieron ocasión para el engrandecimiento de la Nobleza a costa de los labriegos y los reyes. La Liga Hanseática se apoderó del comercio y ejerció grande influjo en la política danesa.

La reina **Margarita**, por su casamiento con Hacón de Noruega y con la conquista de Suecia, juntó los tres Reinos Escandinavos en la *Unión de Kalmar*.

528. **Noruega**, patria de los Normandos, se pone en relación con Europa por las incursiones de ellos. Sometida por Canuto el Grande, estuvo llena de contiendas por la sucesión al trono y las revueltas de los nobles.

Extinguida la antigua dinastía, sucede Magnus Ericsen de Suecia, de la dinastía de los Folkungos. El matrimonio de su hijo Hacón con Margarita de Dinamarca, condujo a la Unión de Kalmar.

529. **Suecia** estuvo dominada por la dinastía de los Inglingos,

a que siguió la de Stenkil. El Cristianismo no echó allí raíces hasta Erico el Santo, que emprendió una cruzada a Finlandia. Upsala fué elevada a arzobispado (1164).

La dinastía de los Folkungos puso coto a las demasías de la Nobleza y conquistó la Finlandia. Tuvo grande influjo santa Brígida con su Orden religiosa.

Alberto de Mecklemburgo fué vencido por Margarita de Dinamarca, y sus Estados incorporados a la Unión de Kalmar.

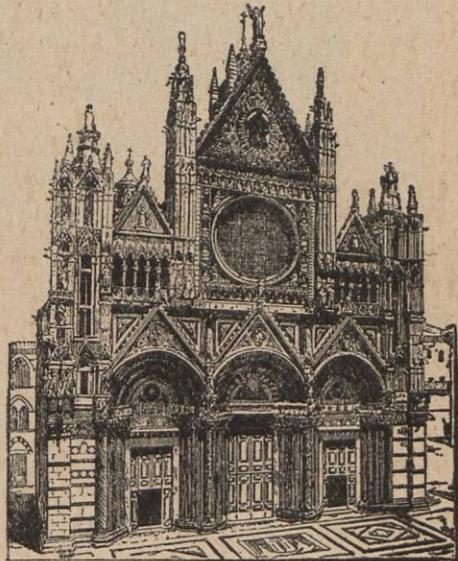
Gustavo Vasa, puesto al frente de su pueblo, rompió esta Unión definitivamente y se coronó rey.

XVII. — Los Papas y el Renacimiento

530. **Papas de este período.** Este período comienza por dos acaecimientos funestísimos para el Pontificado, y causa muy principal de la decadencia del espíritu cristiano en esta época. El *destierro de Aviñón* y el *Cisma de Occidente*.

La falta de seguridad de Italia movió a Clemente V a establecerse en Aviñón, de lo cual nacieron tan graves inconvenientes, que los setenta años de aquella residencia se han comparado con los de la Cautividad del Pueblo de Dios en Babilonia.

La influencia excesiva de Francia (que se sintió en el Concilio de Viena y asunto de los Templarios), hizo que creciera exageradamente el número de Cardenales franceses, que determinaban la elección de Papas de la misma nación, y dificultaban el regreso a Roma.

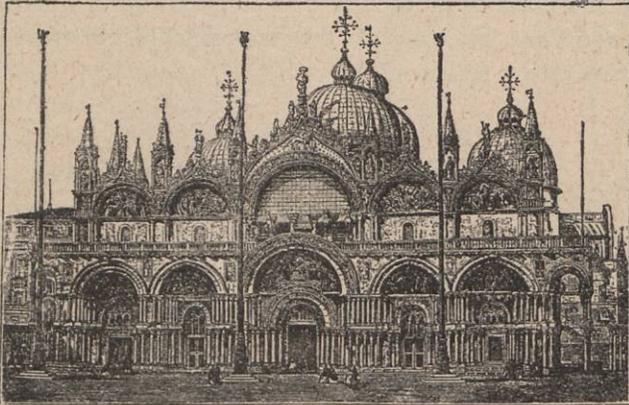


Catedral de Sena
(s. XIV)

El aumento de gastos de la fastuosa Corte de Aviñón, obligó a arbitrar impuestos y dió lugar a muchos abusos.

531. No obstante, los Papas de Aviñón fueron por lo general laudables, y trabajaron por la dilatación de la fe en Oriente, desde Crimea hasta la China.

Juan XXII fué doctísimo y muy activo, y economizó un tesoro para rescatar la Tierra Santa. *Benedicto VII* reprimió la



San Marcos de Venecia
(Estilo bizantino, s. xii)

codicia de los curiales y construyó el palacio pontificio de Aviñón. *Clemente VI* adquirió por compra el Condado de Aviñón.

532. Entretanto, los *Estados de la Iglesia* eran teatro de los mayores desórdenes; pues los señores feudales peleaban entre sí y oprimían a los pueblos. Roma parecía una guarida de ladrones; las iglesias se arruinaban y en la de san Pedro crecía la yerba.

Cola (Nicolás) de Rienzo, hombre de origen humilde, pero de talento, derribó el partido de la Nobleza y gobernó como tribuno, con licencia del Papa *Clemente VI*. Pero fué asesinado. *Inocencio VI* envió a Italia al Cardenal Albornoz (español), que restableció el orden y dictó sabias Ordenanzas.

533. **El Cisma de Occidente.** Gregorio XI, cediendo a las instancias de santa Catalina de Sena y de los romanos, regresó a Roma. A su muerte fué elegido, no sin algún alboroto, *Urbano VI*; pero los Cardenales franceses declararon nula su elección, y reu-

nidos en Forli, eligieron al Cardenal Roberto de Ginebra, que se llamó *Clemente VII* y estableció su Corte en Aviñón.

Mucha parte de la Cristiandad quedó realmente dudosa sobre cuál era el Papa legítimo, y así se dividió en dos *obediencias*; Francia, España y Escocia, se adhirieron al de Aviñón; mientras Alemania y el resto de la Cristiandad permaneció fiel a Urbano VI, que, ahora ya no se duda, fué el verdadero Papa.

534. Muerto Clemente VII, que se había mostrado excesivamente complaciente con los franceses, sus cardenales eligieron al español Pedro de Luna: *Benedicto XIII*.

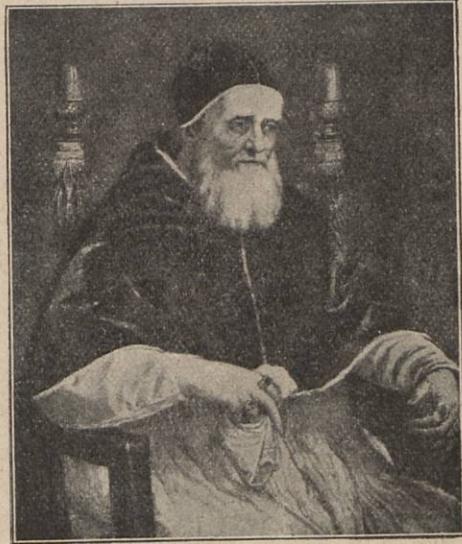
El *Concilio de Pisa*, convocado por la mayoría de los Cardenales de ambos partidos, declaró depuestos ambos Papas y eligió a Alejandro V. Pero el mal se agravó y hubo tres Papas, en lugar de dos.

Juan XXIII, apremiado por el Emperador Segismundo, reunió el *Concilio de Constanza*, que al fin logró la abdicación o deposición de los tres Papas dudosos y eligió a *Martín V*.

Benedicto XIII (el Papa Luna) se retiró a España, y vivió en el castillo de Peñíscola.

Martín V, para imponerse a los rebeldes de Roma, se hubo de apoyar en su poderosa familia Colonna; lo cual abrió la puerta al *nepotismo*, o favor excesivo a los parientes del Papa.

536. El *Concilio de Constanza*, aunque puso fin al Cisma, tuvo el inconveniente de favorecer las pretensiones de muchos, que defendían entonces la superioridad del Concilio Universal



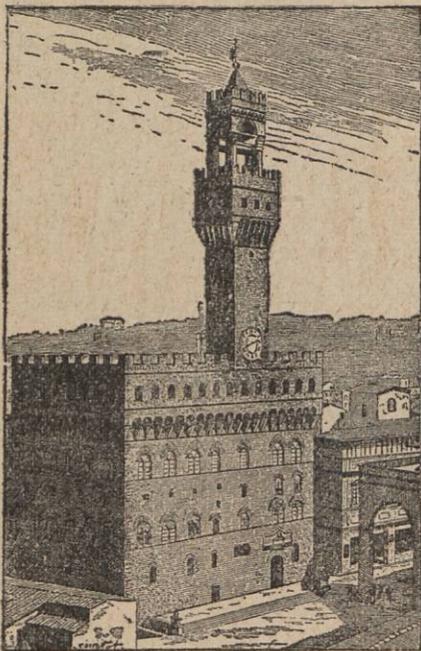
El Papa Julio II

(Cuadro de Rafael S. de Urbino.—Galeria Pitti, Florencia)

sobre el Papa. Con este mismo espíritu se reunió el *Concilio de Basilea*, que pretendió introducir en la Iglesia una manera de régimen constitucional, contrario a su divina fundación.

537. *Nicolás V* fué el primero de los Papas que favoreció paladinamente a los Humanistas. Fundó la Biblioteca Vaticana.

Calixto III, español de la Casa de Borja, trabajó, aunque sin fruto, por renovar la cruzada; pero gracias a sus socorros, el ejército dirigido por Hunyades y san Juan de Capistrano, rechazó a los turcos en Belgrado. Cometió el error de hacer Cardenal a su sobrino Rodrigo de Borja, que fué luego Alejandro VI, de triste memoria.



El Palacio viejo de Florencia
(s. XIII)

539. *Sixto IV* (Róvere) favoreció demasiado a sus parientes, y construyó la Capilla Sixtina, que le ha inmortalizado, por haber sido decorada por Miguel Angel.

En tiempo de *Alejandro VI* se descubrió el Nuevo Mundo; y el Papa acalló las controversias entre españoles y portugueses, dividiendo sus conquistas por un meridiano trazado a cien leguas al Occidente de las Azores.

540. *Julio II* extendió y defendió los Estados Pontificios, como salvaguardia de la necesaria libertad de la Iglesia. Para ello entró en la Liga de Cambrai y en la Liga santa.

León X es considerado como Mecenas de las artes (en lo cual le precedió su antecesor). Sobre todo favoreció a Rafael. En su tiempo estalló el Protestantismo.

541. **El Renacimiento** es el nuevo fervor con que se cultivó,

en los siglos xv y xvi, el estudio y la imitación de los modelos griegos y latinos.

El Renacimiento literario se llama comúnmente Humanismo.

Los que, imitando las formas del arte antiguo, conservan el pensamiento cristiano, formaron el Renacimiento cristiano. Otros, que deslumbrados por la belleza de las formas antiguas, y pervertidos en sus ideas y costumbres, olvidaron la doctrina del Evangelio; constituyen el Renacimiento pagano. Este influyó no poco en preparar el mundo para el Protestantismo.

El Renacimiento cristiano se remonta hasta Dante, autor de la Divina Comedia, y Petrarca, poeta latino e italiano.

Los humanistas neopaganos se distinguieron por la procacidad de su lenguaje, el espíritu de vanidad y soberbia, y la adulación de los grandes, a quienes pedían dinero descaradamente. Los más fueron de inmoralidad abominable. En Alemania tuvo inmenso prestigio Erasmo de Rotterdam,

tan elegante escritor como desvergonzado y vengativo. La campaña de aquellos humanistas contra la Escolástica y los frailes y monasterios, preparó la revolución religiosa de Lutero.

545. **Las Artes.** La Arquitectura exageró la ornamentación en el último período gótico; el cual cayó en el más injusto desprecio, por la ciega admiración del estilo griego y romano. Se desenterran las ruinas de los edificios antiguos, y se los imita de un



Moisés (Miguel Angel)

(Del sepulcro de Julio II. — San Pedro in Vinculis)

modo servil. No obstante, aquella edad produjo monumentos grandiosos, sobre todo la Iglesia de San Pedro, como Catedral del Orbe cristiano.

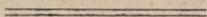
La *Escultura*, en cambio, se emancipa del carácter decorativo, y alcanza grandes triunfos, gracias al estudio de la Antigüedad clásica. Miguel Angel Buonarroti, con su Moisés, marca la cumbre de este florecimiento.

La *Pintura* pierde algo de su ingenuidad anterior, pero produce obras insuperables como las de Rafael y Miguel Angel (la Creación y el Juicio final, de la Capilla Sixtina).

546. La *Imprenta* es el progreso técnico que más contribuyó a preparar la nueva edad, facilitando la reproducción, antes laboriosa y limitada, de las obras literarias. Su invención no fué obra de un solo hombre. Los chinos conocían ya de antiguo la impresión por medio de planchas de madera (xilografía), y en Italia se usaba para imprimir barajas y oraciones y aun libros.

Juan *Gutenberg*, natural de Maguncia, inventó los tipos móviles, primero de madera y luego de metal. Las primeras imprentas solían estar dirigidas por alemanes y en ellas se imprimieron principalmente libros eclesiásticos.

Los Papas protegieron esta invención, y favorecieron a los impresores que pasaban a Italia.



EDAD MODERNA

548-550. Se suele tomar como principio de la Edad Moderna la caída de Constantinopla, aunque tuvo muy poca transcendencia en la vida del resto de Europa.

Mayor importancia tuvo el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, que varió la dirección del comercio y modificó la importancia de los pueblos, dejando en segundo lugar los del Mediterráneo, y favoreciendo a los que tenían sus playas en el Atlántico.

Pero todavía tuvo más resonancia la revolución religiosa del Protestantismo, que dividió la Europa en dos campos, cuya lucha ha sido causa de los principales acaecimientos de esta última y más azarosa época.

I. — Descubrimientos geográficos

551. **Descubrimientos de los portugueses.** Portugal, que apenas interviene en la historia europea de la Edad Media, alcanza importancia al fin de ella por los descubrimientos de sus marinos. (Véase Historia de España, págs. 102 y sigs.).

La *Casa de Avis*, comenzada por *Juan I*, Maestre de Avis, favorece la marina e inaugura la brillante serie de conquistas y descubrimientos que dieron importancia al reino lusitano. El infante *D. Enrique* dirige atrevidas navegaciones en que se descubren la isla de Madera, las Azores y el cabo Bojador en la costa del Africa.

Alfonso V, el Africano, lleva al cabo tres expediciones contra los moros de Africa. En su tiempo se dobla el cabo Bojador, se llega a las islas de Cabo Verde y se pasa el temido Ecuador.

553. *Juan II* ve a Bartolomé Díaz llegar hasta el Cabo de las Tormentas, cuyo nombre cambia el rey en el de Buena Esperanza. Pero no comprende a Colón, que le hizo ofrecimiento de sus proyectos. En su reinado, el Papa Alejandro VI fijó la línea divisoria entre los descubrimientos y conquistas que podían hacer los españoles y portugueses.

Manuel, el Afortunado, mereció este nombre por haberse descubierto en su tiempo el camino marítimo para las Islas Orientales que Colón había buscado en vano por Occidente. Vasco de Gama dobló el Cabo de Buena Esperanza; remontando la costa oriental del Africa llegó a Mozambique y, navegando desde Melinda, aportó al Malabar cerca de Calicut. Alvarez Cabral, en busca



del mismo camino, es desviado por una tormenta y descubre casualmente las costas del Brasil. Prosiguen el descubrimiento y conquista de la India Oriental, Almeida y Alfonso de Albuquerque, que funda el poder lusitano en Oriente, cerrando el Golfo Pérsico y el Arábigo a los musulmanes y venecianos con la toma de Ormuz y Socotora, haciendo a Goa capital de la India portuguesa y llevando sus factorías hasta Macao y China, con lo cual aseguró a Portugal la hegemonía del comercio índico y le procuró inmensas riquezas.

554. **Descubrimientos de los españoles.** Mientras estaba todavía sitiando a Granada (véase Hist. de España, pág. 105), Isabel la Católica se resolvió a dar favor a los planes de Cristóbal Colón.

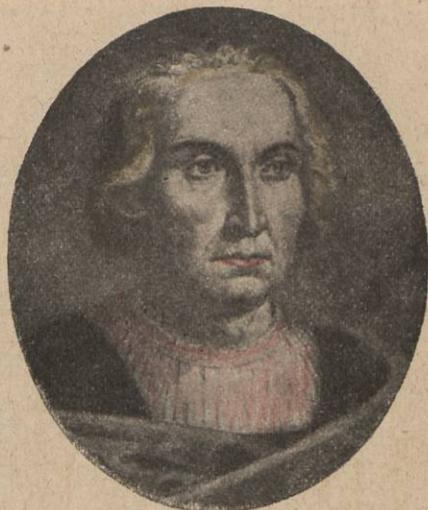
Cristóbal Colón o Colombo, nació en Génova y se dedicó a la navegación desde los 15 años. Hacia 1474 se dirigió a Portugal y allí propuso sus proyectos al rey. En 1486 pasó a España, donde halló favor en Fray Antonio de Marchena y D. Diego de Deza, obispo de Plasencia. Por influjo de estos varones logró se nombrase en Salamanca una Comisión, a la que parece no propuso Colón abiertamente todas sus ideas, acaso por temor de ser suplantado. La Comisión tuvo su plan por imposible.

Entonces hizo proponer Colón su proyecto a los reyes de Inglaterra y de Francia. Rechazado por todos y resuelto a salir de España, se dirigió al Convento de Franciscanos de la Rábida,

cuyo Prior Juan Pérez se interesó por él y le recomendó a la Reina. Esta le atendió y le procuró medios para armar tres embarcaciones: la Santa María, que llevó la insignia de Colón como Almirante, la Niña y la Pinta mandadas por los hermanos Yáñez Pinzón. Esta pequeña escuadra salió del Puerto de Palos para ir en busca de un Nuevo Mundo.

El 17 de Septiembre advirtió Colón la declinación de la aguja magnética. El 12 de Octubre, fiesta de la Virgen del Pilar, se descubrió la primera tierra, que fué la isla de Guanahaní, a que dió Colón el nombre de San Salvador, tomando posesión de ella por Castilla.

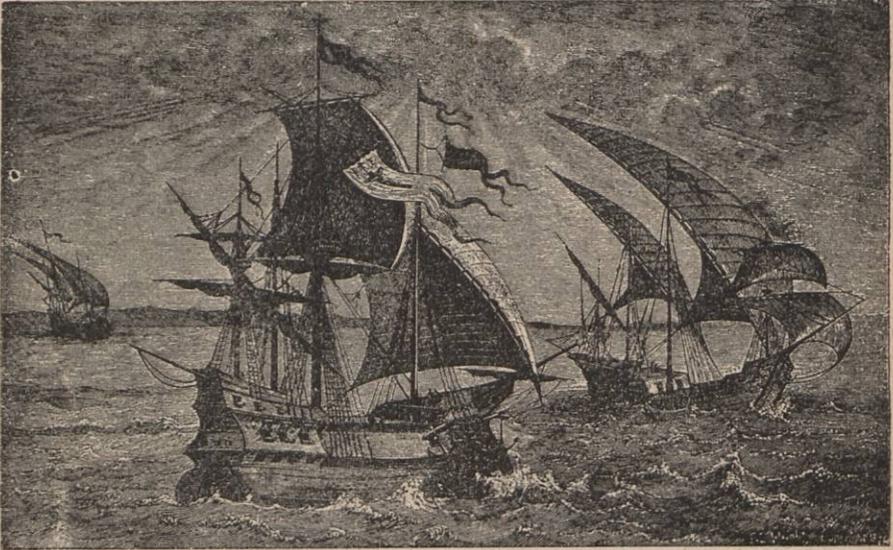
555. Colón hizo *cuatro viajes* a América. En el primero descubrió las islas de Cuba y Haití, que llamó la Española. En el



Cristóbal Colón
(Sevilla, 1504. — Museo Naval de Madrid)

segundo viaje, emprendido con más recursos, descubrió las Pequeñas Antillas y Jamaica. El tercer viaje salió de Cádiz en 1498, descubrió la isla de la Trinidad y las Bocas del Orinoco, que creyó ser un gran río asiático.

Colón no resultó capaz de gobernar a las gentes inquietas que fueron a las nuevas colonias, por lo cual se envió a ellas como



La *Santa María*, la *Niña* y la *Pinta*
(Sacado de los modelos del Museo de Marina de Madrid)

Visitador a Francisco de Bobadilla, el cual le prendió y le envió aherrojado a España (1500). Los Reyes sintieron este caso, pero reconocieron que Colón no servía para gobernar.

Es tan falso que se dejara a Colón en la indigencia, que por este tiempo deseaba depositar parte de sus rentas en el Banco de Génova, para conquista del Santo Sepulcro, que había sido el ideal de sus empresas. Todavía hizo un *cuarto viaje*, partiendo de San Lúcar (1502) y llegando a Honduras, desde donde costó la América central hasta Colombia, única región americana que ha conservado su nombre. Murió en Valladolid. El abandono en que se supone haber muerto, es una de tantas fábulas inventadas por los denigradores de España.

Los indios fueron oprimidos contra la voluntad de los reyes y el tenor de las leyes de Indias. Pero se ha exagerado la crueldad de los españoles (sobre todo en comparación con los demás colonizadores), utilizando las declamaciones del P. Bartolomé de las Casas, dominico, que levantó la voz en favor de los indios para obtener el remedio de sus miserias.

556. *Américo Vespuccio*, geógrafo florentino, hizo en 1499 un viaje de descubierta con el español Ojeda y luego otros hasta 1512, y describió en interesantes relaciones los países descubiertos. Su traductor alemán llamó a aquellos países la Tierra de Américo, y de ahí tomó el Nuevo Mundo el nombre de América.

Ponce de León exploró la Florida; Balboa atravesó el istmo de Darién y llegó al Pacífico, comprobando que el Continente descubierto por Colón no era el asiático. Solís llegó a la desembocadura del Plata; *Magallanes* (portugués al servicio de España) descubrió el estrecho que lleva su nombre, saliendo por él al Pacífico y llegando a las Filipinas donde murió. Una de sus naves, *La Victoria*, dió por vez primera la vuelta al mundo, regresando a España mandada por Sebastián Elcano.

598. En el reinado de Carlos V fué conquistado *México*, descubierto por *Grijalva*.

Velázquez, gobernador de Cuba, encargó su exploración y conquista al extremeño *Hernán Cortés*, el cual la emprendió con once buques, 400 soldados, 32 caballos, diez cañones y cuatro culebrinas. (Hist. de España, pág. 124).

Desembarcando en Yucatán, obtuvo la sumisión de varios jefes de indios. *Moctezuma*, Emperador de México, trató de lograr que se retirara con grandes regalos. Recibido en México con agasajo, hubo de apoderarse de Moctezuma, que había mandado atacar a la guarnición de Veraacruz.

Habiendo Cortés salido de México para ocurrir a Narvaez que iba contra él por orden de Velázquez, durante su ausencia se rebelaron los indios mexicanos, y hubo de tomar la ciudad tras un largo sitio. El mismo Moctezuma murió de las heridas recibidas de sus vasallos en un motín.

599. Otro extremeño, *Francisco Pizarro*, asociado con Diego de *Almagro* y con el elérigo Fernando de *Luque*, que aprontó los

fondos necesarios, emprendió expediciones para descubrir el Perú. Pizarro se dirigió luego a España y obtuvo recursos del Emperador, y entrando en el Perú, se pudo apoderar del Inca Atahualpa, que allí reinaba, al cual hizo ahorear con varios pretextos. Los españoles llegaron victoriosamente hasta Cuzco, y fundaron la ciudad de Lima.

Almagro prosiguió la conquista de Chile, pero se enemistó con Pizarro, y se encendió una guerra civil, en que vencido Almagro fué agarrotado. Su hijo asesinó más adelante a Pizarro.

Pedro Valdivia reanudó la conquista de Chile y fundó la ciudad de Santiago y la de Concepción; pero emprendió la guerra contra los belicosos Araucanos, en la que murió.

557. Enrique VII de *Inglaterra* envió al veneciano Juan *Caboto*, que descubrió las costas del Labrador. Su hijo Sebastián descubrió las costas de Nueva Inglaterra. Los ingleses no reanudaron sus viajes hasta Drake, que descubrió la California.

Por cuenta de *Francia* los pescadores de Normandía y Bretaña llegaron hasta Terranova. Francisco I envió al florentino Juan Verrazzani a buscar el paso de las Indias; y descubrió las costas de Nueva Jersey y el puerto de Nueva York, y dió a aquellas regiones el nombre de Nueva Francia.

PERÍODO PRIMERO

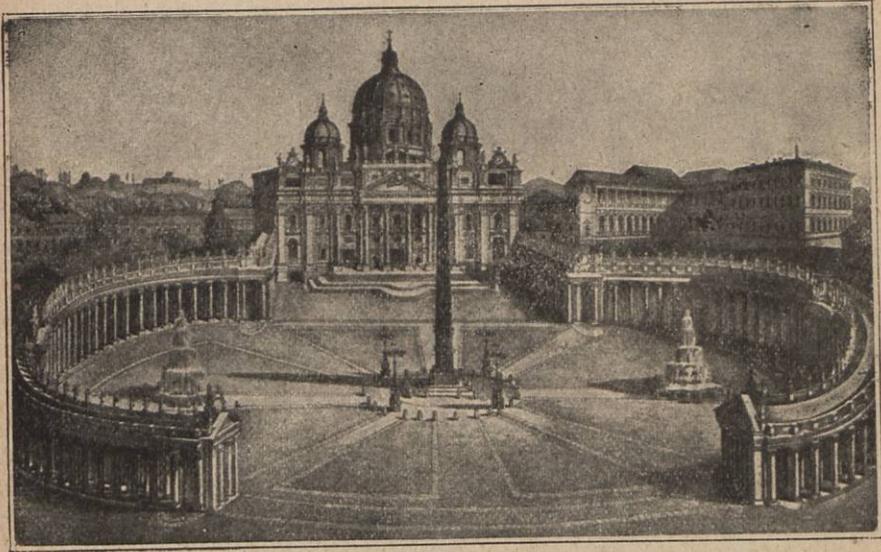
II. — La Reforma

560-564. **Necesidad de la reforma.** (La Iglesia cristiana, santa por el principio sobrenatural que la anima, está sujeta a decadencias por la índole humana de sus miembros, y necesita reformarse constantemente por las ordenaciones de sus jefes, asistidos por la dirección del Espíritu Santo. Pero) a principios del siglo xvi hacían necesaria una particular reforma ^{de la Iglesia} la concesión de señoríos feudales a los obispos y el consiguiente aseglaramiento de muchos prelados, el destierro de Aviñón y algunos abusos introducidos en materia de indulgencias y en otras cosas eclesiásticas.

(Los Concilios de Constanza y Basilea plantearon mal el asunto

de la reforma, atacando el Poder absoluto del Papa. En cambio hubo varios Papas que tomaron muy a pechos la reforma, como Nicolás V, Julio II y, sobre todo, Adriano VI, que confesó paladinamente los abusos antiguos.

Peró lo que encauzó enérgicamente la reforma fué el *Concilio Tridentino* convocado por Paulo III, terminado el cual, surgieron tres grandes Papas reformadores: san Pío V, Gregorio XIII y



La nueva Iglesia de San Pedro
(A la derecha el Vaticano)

Sixto V, genial reorganizador de la Curia romana.) Felipe II aceptó el Concilio de Trento como ley del reino, y san Carlos Borromeo, san Francisco de Sales y otros prelados trabajaron eficazmente para ponerlo en práctica.)

565. **El Protestantismo.** (Mientras la verdadera Iglesia trabajaba de esta suerte para arrojar de su seno los abusos, espíritus rebeldes levantaban en Alemania la bandera de la rebelión protestante, que planteó la *falsa reforma* y verdadera herejía.)

Habían precedido los herejes Juan Wiclef y Juan Hus, que formularon la mayor parte de los errores protestantes. Además

prepararon la rebelión protestante los *humanistas* neopaganos, (que llenaron de calumnias a los religiosos, a la Iglesia romana y a la Ciencia eclesiástica;) y los *caballeros*, arruinados en Alemania por la preponderancia de los soberanos territoriales y la transformación del arte de la guerra; pues la invención de las armas de fuego quitó su importancia a la caballería, antes casi invulnerable por su pesada armadura.



Martín Lutero en sus últimos años
(Grabado de Lucas Cranach, su amigo)

Ayudó la codicia de los soberanos territoriales, que veían la ocasión para apoderarse de los cuantiosos bienes de iglesias y monasterios, y su ambición, lisonjeada por el poder que el Protestantismo les concedía sobre las cosas eclesiásticas, proclamando que el Jefe de la región lo es también de la religión.

567. El que puso fuego a todos estos materiales acumulados fué *Martín Lutero*, fraile sajón vencido por la sensualidad, hasta el punto de juzgar que era irresistible. De ahí pasó a negar la

libertad, y la eficacia de las buenas obras, sosteniendo que el hombre se santifica sin ellas, por la sola fe. Se disparaba con odio irreconciliable contra los que se le oponían, y los cubría de groseros insultos.

568. La ocasión de su revuelta fué la *controversia sobre las indulgencias*.

León X renovó en 1514 una indulgencia, ya antes concedida por Julio II, en favor de los que contribuyeran con limosnas para la construcción de la nueva iglesia de san Pedro de Roma. La predicación de esta indulgencia fué encargada al dominico Juan Tetzel, contra el cual publicó Lutero 95 tesis o proposiciones, en que se trataba confusamente de la doctrina de las indulgencias y

de los abusos cometidos en su predicación. Tetzel le opuso 95 antítesis defendiendo correctamente la doctrina de la Iglesia.

Llevada la cuestión a Roma, Lutero rehusó toda retractación y huyó dejando una apelación del Papa mal informado al que debía informarse mejor. Temiendo la excomunión, comenzó ya a equiparar al Papa con el Anticristo.

569. Fué en realidad excomulgado por la bula *Exurge Domine*, que le daba un plazo para retractarse; pero en vez de hacerlo, quemó en la plaza de Wittenberg la bula del Papa con los libros del Derecho Canónico; por lo cual se le excomulgó nominalmente, y el Emperador Carlos V en la dieta de Worms, después de oírle, le proscribió y mandó quemar sus libros. (Edicto de Worms). Lutero huyó al castillo de Wartburgo, donde le ocultó el Príncipe Elector de Sajonia. Allí comenzó su traducción de la Biblia y compuso virulentos escritos polémicos.

570. Entretanto, sus amigos seguían sus doctrinas: los frailes dejaban sus conventos; se suprimía la misa y se destruían las imágenes sagradas. El mismo Lutero se casó con una ex monja, Catalina Bora, y se instaló en el convento abandonado por sus frailes.

Siguió el movimiento revolucionario de los *anabaptistas* o rebautizantes, capitaneados por Tomás Munzer, verdadero anarquista fanático, que encendió en Turingia la *guerra de los campesinos*.

Cerca de mil castillos fueron asolados con bárbara crueldad, las iglesias saqueadas y destruidas; y habiendo acudido los señores a la defensa de sus intereses, mataron 150,000 labriegos, ejecutaron otros muchos millares y obligaron a emigrar a 50,000. El mismo Lutero, que había excitado a los labriegos a la rebelión, excitaba luego a los Príncipes a matarlos como perros rabiosos.

Para poner coto a la anarquía, Lutero reconoció a los Príncipes un derecho absoluto, no sólo sobre los cuerpos, sino sobre las conciencias.

572. La **Contrarreforma** es la acción de la Iglesia y de los Príncipes católicos ordenada a contrarrestar (la falsa) reforma del Protestantismo, impidiendo su penetración en los países no inficionados por él, y rescatando de su poder alguna de las Provincias que ya había trastornado. Principalmente se hizo por medios

espirituales. Pero como los protestantes imponían sus errores por la violencia, se hubo de emplear también contra ellos la fuerza material, ya en castigos preventivos de su propagación, ya en guerras represivas o defensivas de los países católicos.

573. Entre los medios preventivos ocupa un lugar preeminente *la Inquisición*, tribunal mixto de civil y eclesiástico, establecido anteriormente, pero que alcanza su mayor importancia en la lucha contra el Protestantismo.

Los inquisidores investigaban (inquirían) si había herejes, y, descubiertos, procuraban reducirlos; y si no lo lograban, los entregaban a los tribunales civiles, para que los castigaran conforme a las leyes del país. Estas leyes traían origen de los emperadores romanos y se habían agravado en los Códigos de la Edad Media. (Las Siete Partidas los condenaban a la hoguera).

574. La Inquisición española fué instituída por los Reyes Católicos, en virtud de la facultad que les concedió el Papa Sixto, para reprimir a los judíos y moriscos que se fingían cristianos y propalaban secretamente sus falsas doctrinas o supersticiones. Pero luego sirvió sobre todo la *Inquisición* para cerrar el paso al Protestantismo, (evitando, con pocos suplicios, los horrores que en el resto de Europa produjeron las guerras de religión.)

(Los jueces eclesiásticos sólo fallaban sobre si había o no herejía; y los jueces seculares aplicaban, no penas eclesiásticas, sino las prescritas en las leyes del país.

La forma de sus juicios fué más humana y adelantada que la usada por los otros tribunales. Y si aplicó el tormento es porque entonces lo empleaban todos con más rigor que la Inquisición, a la cual han colmado de calumnias los enemigos del Catolicismo.

576. **Las nuevas Órdenes religiosas.** Otro medio de la Contrarreforma fueron las dos nuevas Ordenes fundadas en esta época: la de los *Capuchinos* y la de los *Jesuitas*.

Dió origen a la primera Mateo da Bascio; y a pesar de muchos contrastes se extendió y produjo inmensos bienes en los pueblos y en las misiones.

La Compañía de Jesús fué fundada por san Ignacio de Loyola, guipuzcoano, y aprobada por Paulo III, y tuvo entre sus primeros individuos a san Francisco Javier, Apóstol de las Indias. Los

Jesuitas (como se les llamó desde muy antiguo) trabajaron en la Contrarreforma, así por la educación de la juventud y los Ejercicios espirituales de san Ignacio, como por la polémica contra los falsos reformadores, en que se distinguió el Cardenal san Roberto Belarmino.

Además trabajó la Compañía en la propagación de la fe en los países nuevamente descubiertos, y en los infestados por los herejes. Los PP. Fabro, Bobadilla y san Pedro Canisio disputaron contra los Protestantes. Otros fueron a Inglaterra, donde varios padecieron el martirio.))

589. La tiranía de los Príncipes protestantes contra sus vasallos católicos exigía además que se los reprimiera con las armas. Y esta fué incumbencia principalmente del Emperador Carlos V, que los venció, por medio de su general el Duque de Alba, en la batalla de Muhlberg. Pero mientras el Emperador andaba en componendas, le traicionó su aliado Mauricio de Sajonia, y le obligó a huir de Innsbruck, donde se hallaba. Poco después de lo cual, se firmó la *paz de Augsburgo*, que reconoció la existencia legal del Protestantismo en Alemania.



San Ignacio de Loyola

III. — Francia y España

578. A Luis XII, que había empleado sus fuerzas en guerrear en Italia, sucedió *Francisco I*, el cual renovó la guerra y venció a los suizos en Marignan. Luego pretendió apoderarse de Navarra, que los Reyes Católicos habían quitado a los *Albret*, con lo cual comienzan sus guerras con *Carlos I* de España, que fué luego V de Alemania.

Todo parecía a propósito para fomentar la rivalidad entre estos dos Príncipes, ambôs jóvenes y alentados, ambos aspirantes a la

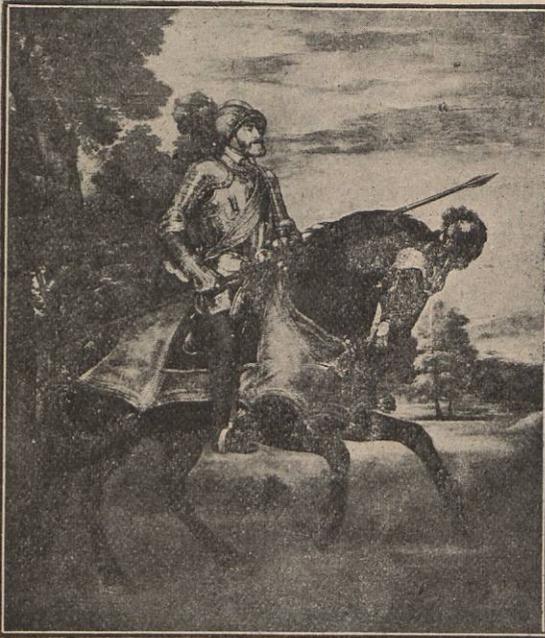
Corona de Alemania, y con Estados parte limítrofes, parte enclavados los unos en los otros.

582. Esta rivalidad, que dió lugar a la extensión del Protestantismo, produjo cuatro *guerras principales*. En la *primera*, expulsados primero los franceses de Italia por el Duque de Borbón, francés al servicio de Don Carlos; entran luego con brillante ejér-

cito mandado por el mismo rey, el cual cae prisionero en la batalla de Pavía (1525). Francisco I escribió a su madre Luisa de Saboya aquella conocida frase: Todo se ha perdido menos el honor y la vida que se ha salvado.

Francisco I recobró la libertad firmando el Tratado de Madrid.

583. En la *segunda guerra*, aliado el Papa con los franceses, ve su capital saqueada por las tropas del Em-



Carlos I. (Ticiano. Museo del Prado)

perador mandadas por Borbón, que murió en el asalto. El Papa se encerró en el Castillo de Santángelo, donde quedó prisionero. El almirante genovés Andrés Doria, que también se pasó al Emperador, obligó a los franceses a levantar el sitio de Nápoles. Terminó esta guerra con la Paz de Cambrai, llamada de las Damas, porque la ajustaron la madre de Francisco I y Margarita, tía de Don Carlos.

585. En la *tercera guerra*, Francisco llega a aliarse con el Gran Turco, como antes se había aliado con los protestantes. En

la *cuarta* intervinieron en favor de los franceses el pirata musulmán Barbarroja, y los Imperiales fueron derrotados en Cerisoles, pero, vencedores en la Champaña, llegaron hasta dos jornadas de París, con lo que Francisco hubo de firmar la Paz de Crespy.

601. **Zuinglio y Calvino.** Mientras los protestantes conmovían a Alemania, *Ulrico Zuinglio*, párroco suizo, humanista erudito pero inmoral, desarrolló sus errores de un modo más radical que Lutero. Comenzó su reforma por Zurich, desde donde se extendió a Basilea y otros Cantones. Pero esto produjo una guerra en que los Cantones católicos vencieron a los protestantes y mataron a Zuinglio en la batalla de Cappel.

603. En *Francia* abrazó y reformó las ideas protestantes *Juan Calvino*, y, expulsado por ello de Francia, se refugió en Suiza, y llegó a dominar en Ginebra, ejerciendo una espantosa tiranía. Habiendo atraído allá al médico aragonés Miguel Servet, le mandó quemar vivo con crueldad refinada.

Sus errores se difundieron principalmente en Suiza, Francia y Holanda, y fueron causa de muchas guerras de religión.

604. **Guerras de religión.** Francisco I, aunque se alió contra Carlos V con los protestantes de Alemania, persiguió a los de Francia, favorecidos por su misma hermana Margarita, casada con el rey de Navarra.

Enrique II, casado con Catalina de Médicis, prosiguió la hostilidad contra Carlos V, favoreciendo a los protestantes conjurados contra él, y recibiendo en cambio las ciudades de Metz, Toul y Verdun.

En guerra con *Felipe II*, (sucesor de Carlos V en España, se



Juan Calvino a los 53 años
(Grabado contemporáneo de René Boivin)

apoderó de la plaza de Calais, último baluarte de los ingleses en Francia.) Pero fué vencido en las batallas de San Quintín y Gravelinas, que produjeron la Paz de Chateau-Cambresis. Se proponía exterminar a los protestantes de Francia, cuando perdió la vida en un torneo.)

605. *Francisco II*, esposo de María Stuart, sobrina de los Guisas, se deja dominar por éstos, mientras los Borbones se apoyan en los protestantes. Estos traman la conjuración de Amboise, que ocasiona el castigo de muchos. Pero la reina madre, Catalina de Médicis, salva al Príncipe de Condé.

606. *Carlos IX* sucede a su hermano bajo la regencia de su madre Catalina de Médicis, que se apoya en los Borbones, para eludir el predominio de los Guisas, los cuales buscaron el apoyo de España. Los protestantes o *hugonotes* se envalentonaron con el favor de la reina y del Canciller l'Hôpital, y al frente de ellos se puso el Príncipe de Condé.

Yendo de camino el Duque de Guisa, su gente de armas se trabó con los hugonotes en Vassy y mató a 60 de ellos, hiriendo a otros 200. A esto se ha llamado la *matanza* de Vassy, que fué el comienzo de las guerras de religión.

El Duque Francisco de Guisa, que sitiaba a Orleans, murió asesinado por un noble hugonote. La paz de Amboise, favorable a los protestantes, no fué observada por nadie.

Los protestantes hicieron su centro de operaciones La Rochela, donde tenía su Corte Juana de Albret, madre de Enrique de Navarra. Habiéndose derogado el Edicto de tolerancia, se volvió a encender la guerra, en que murió Condé y que terminó con el Tratado de Saint Germain, que cedió a los hugonotes algunas plazas para su seguridad.

608. Coligny fué nombrado General en jefe y acudieron también a la Corte Juana de Albret y el joven Condé. Pero el rey, temiendo a los hugonotes preponderantes, se dejó mover a ordenar su *matanza* en la tristemente célebre *noche de san Bartolomé*.

A la *matanza* de París, en que pereció Coligny con un millar de hugonotes, siguieron otras en varias ciudades. Parece que el número total de las víctimas fué de 10,000. El escarmiento movió a Enrique de Navarra, su hermana y el joven Condé, a abrazar el

Catolicismo, al paso que muchos otros huyeron de Francia. Pero los de La Rochela y otras plazas fuertes se defendieron con tal tesón, que obtuvieron la libertad de conciencia (Edicto de Bologna).

609. *Enrique III*, poco antes elegido para el trono de Polonia, halla a Francia envuelta en una nueva guerra promovida por Enrique de Navarra, que había vuelto al protestantismo; y acepta la paz de Beaulieu, que otorgaba a los protestantes igualdad de derechos, excepto en París.

Los católicos formaron entonces la *Liga Santa*, al mando de los Guisas. Pero el mismo rey se pone al frente de ella, y en el Edicto de Blois declara la religión católica la única permitida. Sigue otra guerra.

610. La muerte del hermano del rey puso sobre el tapete la cuestión de la sucesión que, por parentesco, iba al protestante Enrique de Borbón. Aspira a la corona Enrique de Guisa y se en-



Enrique IV de Borbón
(Cuadro de Pourbus; Paris, Louvre)

ciende la llamada *guerra de los tres Enriques*. El rey se pone al frente de la Liga, con lo cual embarga su acción. París levanta barricadas, y el rey se ve en poder de los católicos; pero hace asesinar a Guisa y prender a varios de los suyos. Aliado con Enrique de Borbón sitiaba a París, cuando un lego dominico llamado

Jacobo Clemente, para librar de un tirano a la Iglesia y a la patria, asesina al rey. En él se extingue la dinastía de Valois.

611. *Enrique IV de Borbón* venció a los Guisas, pero sitió inútilmente la ciudad de París, la cual no le abrió sus puertas hasta que hubo abrazado la religión católica. Entonces volvió sus armas contra los españoles, y, terminada la guerra con la Paz de Vervins, publicó el *Edicto de Nantes*, en que concedía a los protestantes libre ejercicio de su culto, igualdad política con los católicos y ciertas plazas para su seguridad.



El Cardenal de Richelieu
(Cuadro de Champagne; Paris, Louvre)

Su ministro Sully, calvinista, ordenó la hacienda pública, fomentó la agricultura, la industria de la seda y el comercio, y restableció la prosperidad material de Francia, esquilmada por tantas guerras.

Enrique IV aumentó el ejército permanente con 10,000 suizos, y proyectó debilitar la Casa de Austria, auxiliando a los protestantes de Alemania y los Países Bajos. Pero el puñal de Ravaillac cortó sus planes asesinándole.

612. *Luis XIII* sucedió en menor edad bajo la regencia de su madre María de Médicis. Débil de carácter, se entregó a los validos, dando lugar a que despertaran las ambiciones de los Grandes. María de Médicis deja gobernar al inepto Concini, a quien nombra Mariscal y marqués de Ancre, y asesinado éste, Luis XIII se entrega al Condestable de Luines.

Nombrado Primer Ministro el *Cardenal de Richelieu* gobernó 18 años con energía. Y realizó los dos designios de Enrique IV: la sumisión de la Nobleza bajo el poder absoluto del rey, y el predominio de Francia en Europa por medio de la humillación de la Casa de Austria. Abate a los hugonotes tomándoles La Rochela, a pesar

de los socorros de Inglaterra. Contra los nobles se valió, ya de la fuerza, ya de la astucia. Fundó la Gaceta de Francia y la Academia francesa. Intervino a favor de los protestantes en la Guerra de los Treinta años, para abatir a la Casa de Austria. Muerto Richelieu, Luis XIII nombró su Ministro a Mazarino (más adelante cardenal).

IV. — Inglaterra

614. *Enrique VIII* recibió de su padre un reino sumiso por la humillación de su aristocracia, un tesoro bien repleto y valiosas alianzas. Estaba casado con Catalina de Aragón, hija de los Reyes Católicos y tía del Emperador Carlos V, por lo cual tomó parte en favor de España en sus guerras contra Francia. Hombre erudito, escribió un libro contra los errores de Lutero, por lo que el Papa León X le concedió el título de *Defensor de la fe*, que ostentan los reyes de Inglaterra. Pero una pasión criminal vino a turbar toda aquella bienandanza y le arrastró a él y a su reino al precipicio del cisma y la herejía. Torpemente enamorado de Ana Boleyn, pretendió que se disolviera su matrimonio con D.^a Catalina, y, no pudiendo conseguirlo del Papa, se hizo él mismo jefe de la Iglesia de Inglaterra y rompió sus relaciones con Roma. Entonces persiguió a los católicos, porque no le podían jurar como jefe espiritual de la Iglesia de Inglaterra, y a los protestantes, porque eran herejes.

Ana Boleyn, después de haberle dado a su hija Isabel, fué acusada de adulterio y decapitada. El rey casó con Juana Seymur de



Enrique VIII de Inglaterra
(Cuadro de Hans Holbein. Windsor)

quien tuvo a su hijo Eduardo, y sucesivamente tuvo el rey otras tres mujeres.

615. *Eduardo VI* sucedió a su padre en menor edad, y su tutor Lord Sommerset hizo que el arzobispo Crammer reformara la Iglesia de Inglaterra en sentido luterano, y escribiera el Libro común de preces.



Isabel de Inglaterra

(Cuadro de la Colección del Duque de Devonshire)

María la Católica, hija de D.^a Catalina, ocupó el trono a la muerte de su hermano y restableció la religión católica, con voto del Parlamento y del pueblo. María casó con Felipe II y le auxilió en su guerra con los franceses, en que perdió la plaza de Calais, última posesión de los ingleses en Francia.

617. *Isabel*, su hermana, hija de Ana Boleyn, le sucedió a pesar de su ilegitimidad. Restable-

ció la iglesia episcopal instituída por su padre, y depuso a los obispos católicos. Envidiosa de *María Stuart*, reina de Escocia, favorecida por España y el Papa y con derecho a la corona de Inglaterra, logró apoderarse de ella, y tras larga prisión en varios castillos, la mandó ejecutar injustamente en el de Fotheringhay.

Instituyó una Comisión de la fe, que procedió en la defensa de

su herejía con mucho más rigor que la Inquisición en defensa de la fe verdadera. Por lo cual san Pío V la declaró hereje, y absolvió de la obediencia a sus súbditos. Desde entonces desató contra los católicos la más cruel persecución, condenándolos como reos de lesa majestad. Todavía persiguió más cruelmente a los irlandeses, que defendían a un tiempo su patria y su fe. Felipe II preparó contra ella la *Armada Invencible*, que fué deshecha por las tormentas. Los ingleses tomaron la ofensiva, saquearon el puerto de Cádiz y con sus piraterías robaron las naves que venían de América y vejaron las colonias españolas. En esta lucha comenzó a engrandecerse el poder naval de Inglaterra. También comenzó entonces la colonización inglesa en América y en las Indias orientales.

619. **Escocia.** Habitada por los Escotos o escoceses, celtas, apenas interviene en la Historia de la Edad Media. Los escoceses fueron cristianizados por monjes irlandeses, y a su vez enviaron misioneros a Inglaterra y al Continente. Habiendo ayudado a los anglosajones en su lucha contra los



María Stuart

(Cuadro de Clouet. Londres, Wallace-Galerie)

señores normandos, empeñaron guerras con éstos. Los reyes de Escocia fueron aliados de los de Francia en sus contiendas con Inglaterra. Pero extinguida su Casa real, Eduardo I aprovechó el litigio de la sucesión para volver a imponer su soberanía. Los reyes de la Casa Stuart fueron asimismo aliados de Francia.

Jacobo IV casó con Margarita, hija de Enrique VII, y *Jacobo V* casó con María de Guisa y se opuso a la penetración del Protestantismo. Pero éste logró extenderse en Escocia, en la menor edad de su hija María Stuart, casada con Francisco II de Francia, y luego viuda de él.

620. *Juan Knox*, apóstata fanático, formó una Asociación de nobles (Covenant), que inflamó con sus fanáticas predicaciones, y puso bajo el amparo de Isabel de Inglaterra. María Stuart no pudo cambiar aquel estado de cosas, y gozó de algún sosiego mientras dejó gobernar a su hermanastro el Conde de Murray. Pero casada en segundas nupcias con su primo Lord Darnley, Murray promovió un alzamiento de los fanáticos presbiterianos. El bautismo católico de su hijo Jacobo VI los acabó de soliviantar. Desde entonces la reina se vió traicionada, presa y obligada a huir. Pero habiéndose refugiado en Inglaterra, su prima, la envidiosa Isabel, la tuvo presa durante veinte años, llevándola de castillo en castillo, hasta que la condenó a muerte y la hizo ejecutar en el castillo de Fotheringhay.

621. Isabel murió aborrecida de todos, medio loca y desesperada. Le sucedió el hijo de María Stuart, *Jacobo VI* de Escocia y I de Inglaterra, que inaugura en Inglaterra la Dinastía de los Estuardos. Educado en el protestantismo, no levantó la voz en defensa de su madre mártir; y al suceder a su abominable tía, se llamó rey de la *Gran Bretaña* y extremó su absolutismo, no sólo en las cosas temporales, sino también en las espirituales. Su falta de lealtad con los católicos, dió ocasión a la *Conjuración de la pólvora*, tramada por algunos jóvenes acalorados para hacer volar el Parlamento con el rey. El jesuíta P. Garnett, que tuvo alguna noticia bajo sigilo de confesión, fué ejecutado con los conjurados que no habían perecido con las armas en la mano. Con esto comenzó Jacobo I una terrible persecución contra los católicos, a los que exigía un juramento herético. Las multas impuestas a los católicos llenaban el fisco real.

622. *Carlos I*, mejor que su padre, pero lleno de sus ideas absolutistas, sufrió las consecuencias de sus yerros. Auxilió a los protestantes sitiados por Richelieu en La Rochela. Vivió en continua lucha con el Parlamento, hasta que en 1629 lo disolvió, y gobernó sin él. Pero al fin estalló la revolución. El Parlamento condenó a muerte a los ministros reales. Encendió la guerra entre el rey y el Parlamento. Vencido el rey por Cromwell, cabeceilla de los puritanos, y entregado por los escoceses, fué decapitado en Londres.

* * *

624. **Estados Escandinavos. Dinamarca.** Cristián II no pudo evitar la separación de Suecia, y separó sus Estados de la Iglesia católica, favoreciendo el protestantismo. Cristián III llamó de Wittenberg al predicante Bugenhagen, que organizó el Protestantismo en Dinamarca.

En *Noruega* el pueblo resistió más tiempo; pero los obispos católicos fueron desterrados y los sacerdotes hubieron de elegir entre la apostasía y el destierro. Noruega fué cayendo bajo la dependencia de Suecia. Cristián IV, que intervino en la guerra de los Treinta años, perdió parte y su hijo Federico III perdió todas las tierras más allá del Sund. Dinamarca quedó ceñida por las adquisiciones de Suecia en el continente, y perdió su importancia histórica.

625. **Suecia.** Gustavo Vasa, elegido rey, implantó el luteranismo, ejecutando a los obispos que se resistieron, y reprimiendo a los católicos que apelaron a las armas. Aunque, para engañar al pueblo, se conservaron las exterioridades del culto antiguo.

Gustavo Adolfo inauguró el período de la grandeza de Suecia, que duró un siglo, interviniendo en la Guerra de los Treinta años. Prohibió bajo pena de muerte abrazar la religión católica. Murió en la batalla de Lutzen; pero Suecia obtuvo en la Paz de Westfalia un notable engrandecimiento en el Continente.

626. **Polonia.** Los reyes continuaron haciendo concesiones a la nobleza en perjuicio del poder real. Segismundo consintió en la secularización de Prusia por Alberto de Brandenburgo. Pero impidió la penetración del protestantismo.

Segismundo II Augusto dió a Polonia su mayor extensión territorial, con la adquisición de Livonia y Curlandia; pero los protestantes alcanzaron libertad religiosa. El Cardenal Estanislao Hosio fué columna de la fe y llamó a Polonia a los Jesuítas, para contrarrestar la herejía con la educación cristiana de la juventud.

Extinguida la dinastía de los Jaguellones, fueron elegidos Príncipes extranjeros, cuya autoridad limitaba en gran manera la Nobleza.

(Sobre **España**, véase *Historia de España*, núms. 200-239).

V. — Alemania y la Guerra de los Treinta años

639. Sucedió a Carlos V su hermano *Ferdinando I*, casado con Ana, hermana de Luis de Hungría y Bohemia; por lo cual heredó dichos Estados al morir Luis en la batalla de Mohacs, contra los turcos, que se apoderaron de gran parte de Hungría.

Ferdinando I, elegido Emperador, trabajó eficazmente contra el Protestantismo, ejecutando los decretos del Concilio Tridentino y llamando a Viena a los Jesuítas, para la educación de la juventud.

Maximiliano II, su hijo, aficionado a las artes y ciencias, fué demasiado condescendiente con los protestantes, que procuraban extender su poderío a despecho de la Paz de Augsburgo, y hubo de continuar la lucha contra los turcos, que pretendían apoderarse de Viena.



Solimán II

(Grabado de Hans Guldenmundt)

640. *Rodolfo II* promovió con más celo la Contrarreforma, limpiando de protestantes el Austria central. Su hermano Matías peleó contra los turcos y libró de su tributo a Hungría, pero favoreció a los protestantes.

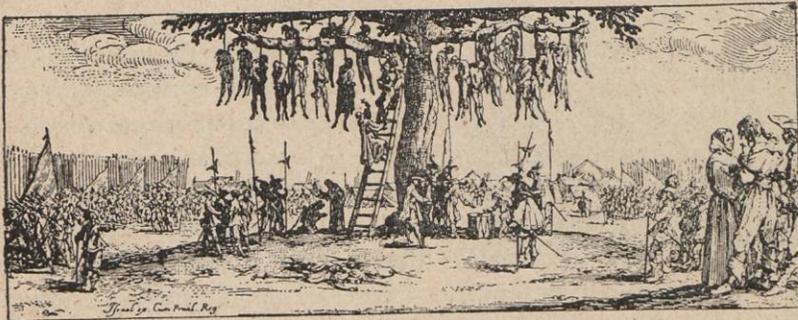
Algunos Príncipes protestantes de Alemania, acaudillados por el Elector Palatino Federico, formaron la *Unión evangélica* y se aliaron con Enrique IV de Francia; por lo cual los Príncipes católicos formaron la *Liga* dirigida por el Duque de Baviera.

641. Habiendo sucedido *Matías* a *Rodolfo*, los protestantes se propasaron en Bohemia a edificar iglesias en dominios eclesiás-

ticos; y como les fueran cerradas y destruídas, un grupo de ellos penetró en el castillo de Praga y echó por la ventana a dos consejeros (defenestración de Praga). Esto fué el comienzo de la Guerra de los Treinta años.

642. **Guerra de los Treinta años.** Fué consecuencia natural de la división religiosa de Alemania y de la procaacidad de los protestantes. Se suele dividir en *cuatro períodos*: palatino, dinamarqués, sueco y francés, por la intervención de estas potencias en favor de los protestantes vencidos.

En el primero (palatino), *Ferdinando II* vence a los protestan-



Justicia militar durante la Guerra de los Treinta años

(Callot. Miserias y desdichas de la guerra)

tes, capitaneados por el Elector Palatino en la batalla de Monte Blanco. El Emperador prohibió en Austria el protestantismo.

644. En el segundo (dinamarqués), Cristián IV de Dinamarca, aliado con Inglaterra y Holanda y protegido por Francia, interviene en favor de los protestantes alemanes. El Emperador nombra General al bohemio Wallenstein, el cual forma un grande ejército y vence a Mansfeld, mientras Tilly derrotaba en Lutter a Cristián IV. El Emperador firmó la Paz de Lubeck en medio de sus victorias, y promulgó el *Edicto de restitución*, que obligaba a los protestantes a restituir los bienes usurpados contra el Tratado de Passau.

645. En el tercero (sueco) interviene Gustavo Adolfo, rey de Suecia, presentándose como adalid del protestantismo, con el designio de dominar todas las orillas del Báltico. Con un ejército

bien organizado y la alianza de los franceses, vence a Tilly y entra en Munich. Wallenstein, nombrado generalísimo, evita la batalla con Gustavo; pero forzado a aceptarla en Lutzen, Gustavo compra la victoria con la vida. Wallenstein se hizo sospechoso a la Corte y fué asesinado. Pero Ferdinando, hijo del Emperador, derrota a los suecos en Nordlingen y obtiene la Paz de Praga.

646. Entonces acude en favor de los protestantes vencidos el ministro de Francia Richelieu, movido por su deseo de humillar a la Casa de Austria.

Los generales suecos sólo consiguen conquistar la Alsacia, que queda en poder de Francia. En los Países Bajos los españoles son vencidos en Rocroy.

647. **Paz de Westfalia.** Los delegados de Francia y de los países católicos se reúnen en Münster, y los protestantes y los suecos en Osnabrück, y se ajustan los célebres tratados que dieron la victoria al Protestantismo, dejando a Alemania disgregada y dando a Francia el primer lugar entre los Estados de Europa. Francia obtuvo las ciudades de Metz, Toul y Verdun y las posesiones de los austríacos en Alsacia; Suecia, la Pomerania occidental y una indemnización de guerra. Se reconoció la independencia de Suiza y de Holanda. Los calvinistas fueron incluidos en la Paz religiosa de Augsburgo y se reconoció a los Príncipes alemanes la completa soberanía. El Emperador no conservó más que el nombre de tal.

VI. — Cultura intelectual en este período

648. Aunque España tuvo en esta época su Siglo de oro de la literatura y las artes, en general se nota en toda Europa una franca inclinación hacia la decadencia. El Protestantismo, dividiendo espiritualmente a Europa y empeñándola en una lucha, de cuya violencia apenas tenemos hoy concepto, fué un obstáculo enorme al desenvolvimiento cultural, y la barbarie de las guerras marca un notable retroceso en la civilización.

649. Sobre las ruinas de las antiguas escuelas, destruídas por la revolución protestante, se formó la Segunda Enseñanza, en el campo católico por los Jesuítas, y en el protestante por los secua-

ces de Melancton. Todos dieron por base a la educación intelectual los estudios clásicos, griegos y latinos.

Mientras los católicos cultivaban la Teología, los protestantes se acogían a los estudios bíblicos para buscar argumentos de sus errores. De esta lucha resultó que también los católicos se dedicaran más a los estudios positivos, publicando las obras de los Padres antiguos para demostrar la constante tradición de la Iglesia. La Astronomía adelanta por los descubrimientos de Copérnico, Tycho Brahe, Kepler y Galileo. Gregorio XIII hizo reformar el Calendario cuyos datos se separaban ya demasiado de los científicos.

652. En España alcanzó su apogeo la literatura, con la prosa de los PP. Granada y León, Cervantes y santa Teresa de Jesús. En el teatro brillan Lope de Vega, Calderón y otros. En Portugal Luis de Camoens canta las proezas de sus paisanos *Os Lusíadas*; Inglaterra produce el mayor dramaturgo: Guillermo Shakespeare, y el épico Juan Milton, secreta.



Miguel de Cervantes



Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

rio de Cromwell. Italia tuvo prosistas como Maquiavelo y Guicciardini; y poetas como Torcuato Tasso, autor de la *Jerusalén libertada* (poema de las Cruzadas).

653. La Arquitectura produce las maravillas de San Pedro de Roma y San Lorenzo de El Escorial; pero se lanza a las extravagancias del barroquismo.

La Pintura tiene a Rafael, que murió mientras pintaba el maravilloso cuadro de la Transfiguración; Tiziano, retratista de los grandes monarcas; Rembrandt, holandés; Rubens, flamenco de ejecución insuperable. En España brillan Murillo, el pintor de la Inmaculada, Velázquez, de un realismo sano, y otros muchos como Ribera, Zurbarán, El Greco, etc.

PERÍODO SEGUNDO

Comienza por la Revolución de Inglaterra y acaba con la Revolución francesa. Entre Alemania dividida en Estados, y España decadente, Francia toma la dirección espiritual de Europa, imponiendo desde sus modas cortesanas hasta sus ideas revolucionarias.

Turquía deja de ser un peligro para Europa; pero se levanta el Imperio moscovita, poco menos peligroso para la civilización y libertad cristianas.

VII. — Inglaterra

656. *La República*. Dueño Oliverio *Cromwell* de Inglaterra, suprimió la Monarquía y la Cámara alta y proclamó la República. Emprendió la guerra contra los escoceses e irlandeses sublevados, acuchillando, esclavizando y vendiendo como esclavos a los irlandeses. Se ofreció un premio por la cabeza de un sacerdote, como por la de un lobo. Los católicos fueron excluidos de todos los cargos. Cromwell, por el *Acta de navegación*, prohibió que los buques extranjeros hicieran el comercio inglés, con lo cual favoreció su marina. Quitó a los españoles la isla de Jamaica.

Asumidos todos los poderes, tomó el título de Protector y dominó por el terror.

Aunque le sucedió en el Protectorado su hijo Ricardo, el general Monk promovió la *restauración* de la Monarquía.

659. *Carlos II*, hijo de Carlos I y refugiado en Francia, restableció la iglesia anglicana y vivió con escandalosa licencia. El Parlamento le obligó a admitir el *Bill del Test*, que exigía, para el desempeño de cualquier cargo público, renegar del Catolicismo (duró hasta 1829).

En este tiempo se manifiestan en Inglaterra los dos partidos políticos de los *whigs* y los *tories* (liberales y conservadores).

660. *Jacobo II*, hermano del anterior, era católico y favoreció la libertad religiosa. Suprimió todas las leyes penales contra los nonconformistas (católicos y no católicos). El nacimiento de un hijo varón de Jacobo II, que quitó a los protestantes la esperanza de que le sucedieran sus yernos protestantes, los movió a la rebelión. Invitaron al Príncipe de Orange a pasar a Inglaterra y se hizo la llamada *Revolución gloriosa*, que depuso a Jacobo y colocó en el trono a

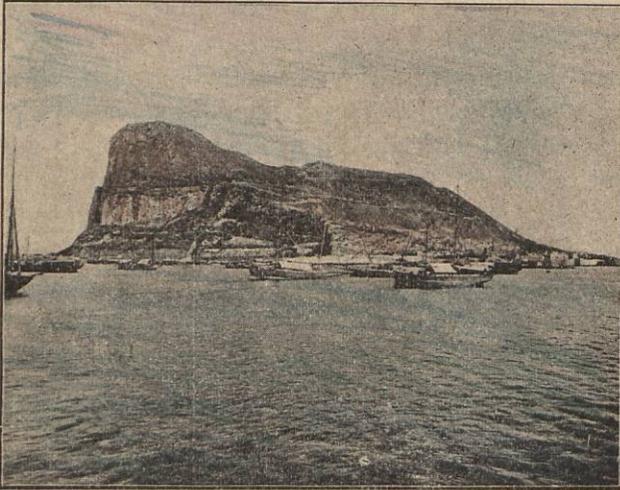
662. *Guillermo II* de Orange, el cual fué proclamado después de reconocer las libertades constitucionales de los ingleses. Así se regularizó el gobierno parlamentario, fundamento de la constitución actual de Inglaterra. Por el Acta de Sucesión, aseguró ésta para los Príncipes protestantes, contra las repetidas tentativas de los Estuardos. Por esta ley la corona pasó a la reina

Ana, que intervino en la guerra de Sucesión de España, en la que se apoderó de Gibraltar. Inglaterra, defendida por el mar y por su poderosa marina, comenzó desde entonces a intervenir en la política europea, sólo cuando convenía a sus intereses y para estorbar la hegemonía de cualquiera otra potencia de Europa; al mismo tiempo que, con tenacidad y astucia admirables, se iba apoderando de todos los puntos estratégicos que habían de asegurarle el dominio de los mares.

663. *Casa de Hannover*. *Jorge I*, biznieto de Jacobo I, entra en Inglaterra la Casa de Hannover, que todavía reina. Vence una tentativa de Jacobo III (pretendiente) para reivindicar sus

derechos a la corona, e interviene en la guerra europea provocada por el ministro de España Alberoni.

664. *Jorge II* tiene que sostener otra guerra con Carlos III Stuart que llegó a amenazar a Londres; pero fué vencido en Culloden. Tomó parte en la guerra de sucesión de Austria, en favor de María Teresa, y en la de los Siete años en favor de Federico II,



Vista de Gibraltar

y sostuvo una guerra con España, para emancipar su marina del derecho de visita de los españoles. Encargó el gobierno a Guillermo Pitt (*whig*).

Jorge III fué testigo de la emancipación de las Colonias americanas y de la inexorable lucha de Inglaterra contra Napoleón.

665. *Las Colonias inglesas*. Jacobo I otorgó a una Compañía mercantil la ocupación de los territorios que se llamaron Nueva Inglaterra y Virginia; posesiones que volvieron después a la Corona. Las agitaciones religiosas y políticas aumentaron la emigración a América, donde los oprimidos buscaban refugio. Los Puritanos se dirigían con preferencia a Nueva Inglaterra, mientras los episcopales se encaminaban a Virginia, donde también fundó un refugio para sus correligionarios el católico Lord Baltimore,

en la colonia de Marylandia (Tierra de María). El quáquero Guillermo Penn, fundó la colonia de Pennsylvania. Los moradores de las costas se enriquecieron con el comercio de los filibusteros, corsarios y salteadores, que acechaban y robaban las colonias españolas y hacían un enorme contrabando. Los colonos ingleses se preocuparon poco por la conservación de los indios, a los que desalojaron y destruyeron sistemáticamente. Para el trabajo de los campos se apeló a los deportados y luego a los negros, cuyo comercio en todo el mundo corrió a cargo de ingleses y tenía su centro en Liverpool.

Con las colonias inglesas se incorporaron las francesas del Canadá, San Lorenzo, Bahía de Hudson y Luisiana, las cuales fueron cedidas a Inglaterra por el Tratado de París (1763).

667. En la *India Oriental*, la Compañía de las Indias Orientales había establecido algunas factorías y levantado algunos fuertes; pero quien fundó el Poderío británico en la India fué Lord Roberto Clive, aprovechándose de las discordias de unos reyezuelos con otros, y quebrantando el poder de la Compañía francesa de la India Oriental, que tenía su centro en Pondichery.

VIII. — Hegemonía francesa

668. *Luis XIV*, el Grande. Reinó bajo la regencia de su madre Ana de Austria, aconsejada por su ministro el *Cardenal Mazarino*. Los Grandes se conjuraron contra éste y movieron la guerra llamada de la *Fronda*. Pero la Nobleza y la burguesía, vencidas, se doblegaron definitivamente ante el Poder real.

Al morir Mazarino, Luis XIV se encargó personalmente del gobierno, sirviéndose de Colbert para la Hacienda, de Louvois para Guerra, etc. Su fórmula fué: *El Estado soy yo*. Su voluntad fué ley de Francia. Se rodeó de una etiqueta fastuosa y tuvo singular talento, así para la resolución de los negocios, como, sobre todo, para valerse de los hombres a propósito. La superioridad de los ejércitos franceses, uniformados y mandados por hábiles generales, como Condé, Turena, Villars, Luxemburgo, capacitó al rey para emprender su política conquistadora, que llenó su reinado de guerras y acabó por debilitar al país.

671. La *Paz de los Pirineos*, firmada por Mazarino con Felipe IV de España, ajustó el matrimonio de Luis XIV con María Teresa, hija del monarca español, renunciando la infanta a todo

derecho a la sucesión de España. Entonces se cedieron a Francia la Cerdeña, el Rosellón y Conflent, y parte de los Países Bajos.

A la muerte de Felipe IV, reclamó Luis XIV los Países Bajos y el Franco Condado, alegando el derecho de devolución. Se apoderó de aquellos territorios; pero Holanda formó contra él la *Triple alianza* (Holanda, Inglaterra y Suecia) que le obligó a la Paz de Aquisgrán.

Para vengarse de los holandeses, deshecha la Triple alianza, Luis XIV atacó a Holanda, cu-



Luis XIV

(Cuadro de Jacinto Rigaud. Museo del Louvre París)

vos habitantes inundaron el país. España y Alemania intervienen en favor de los holandeses. Termina la guerra con la paz de Nimega.

Luis XIV se apoderó en plena paz de la ciudad de Estrasburgo. Luego emprendió la guerra del Palatinado contra el Emperador, con quien se alían España, Holanda, Inglaterra y Saboya. Derrotados los franceses en la batalla naval de La Hogue, pierden el

dominio del mar; pero vencen por tierra a los aliados. Luis XIV acepta la Paz de Riswick.

674. Entonces llega Luis XIV al zenit de su gloria. Ocupada Inglaterra por sus revoluciones, regida España por el enfermizo Carlos II, embargada el Austria por la defensa contra los turcos, no había quien se pudiera oponer a la ambición del Monarca francés, dueño de un grande y floreciente reino donde no había más voluntad que la suya. El patriotismo de los franceses estaba dulcemente embriagado por la gloria de sus ejércitos y el brillo de su Corte. Los señores feudales se habían convertido en elegantes y dóciles cortesanos. Francia había tomado el lugar directivo de las costumbres y de las ideas, que no ha perdido del todo en nuestros días.

675. Luis XIV derogó el *Edicto de Nantes*, y vejó a los protestantes con las *dragonadas* (alojamiento de dragones, o soldados de caballería). Muchos hugonotes emigraron a Holanda, Suiza, Inglaterra, etc. No menos riguroso se mostró el rey con los Jansenistas, mandando destruir su guarida de Port-Royal. Pero respecto de la Iglesia católica, sostuvo el *Galicismo*, que profesaba la independencia de la Iglesia de Francia respecto del Papa. Bossuet redactó la Declaración de los derechos de la Iglesia de Francia, y el rey la mandó registrar como ley por los Parlamentos y Universidades y la impuso en la enseñanza.

677. **Guerra de sucesión de España.** La sucesión inminente de Carlos II, enfermizo y sin hijos, despertó las ambiciones de los que se creían con derecho a sucederle. Fueron los principales

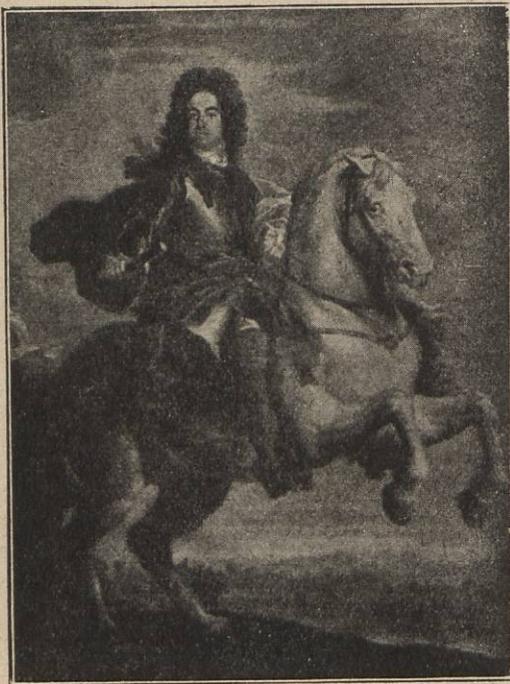


Carlos II

(Retrato de Claudio Coello, Madrid, M. del Prado)

Felipe, nieto de Luis XIV, y Leopoldo I de Austria. Llegó a proyectarse la división de los Estados españoles, pero Carlos II nombró finalmente heredero en su testamento a Felipe de Anjou. El Emperador reclamó no obstante la herencia para su hijo Carlos, que fué luego el VI de Alemania.

La guerra dividió a las Potencias europeas. Al lado de Austria se pusieron Prusia y Hannover, y luego Inglaterra y Holanda.



Felipe V
(Palacio de la Granja)

Los Generales Príncipe Eugenio de Saboya y Marlborough vencieron generalmente a los franceses. Pero la persistencia de los aliados en obligar a Luis XIV a retirar de España a su nieto, impidió que se ajustara la paz. Felipe V se aseguró el trono con las victorias de Brihuega y Villaviciosa. Su rival Carlos fué llamado al trono de Austria, y en Inglaterra subió al poder el partido tory, enemigo de la guerra. Todo esto dió por

resultado la Paz de Utrecht, que reconoció a Felipe V por rey de España.

Los ingleses conservaron la plaza de Gibraltar y la isla de Menorca; y en América varias colonias francesas y el comercio de negros.

Prusia y Saboya fueron entonces reconocidas como reinos. Austria obtuvo los Países Bajos, Nápoles y Cerdeña, separados

de la Corona de España. Carlos VI admitió estas condiciones por el Tratado de Rastatt. Luis XIV no sobrevivió al fracaso de sus ambiciosas empresas.

680. Luis XV sucede a su bisabuelo Luis XIV bajo la regencia del corrompido Duque Felipe de Orleáns, que deja el gobierno en manos del Abate Dubois. La escandalosa licencia de la Corte francesa ejerció terrible influjo en la inmoralidad de la aristocracia y de las otras Cortes europeas, que seguían la moda de Francia. Sus despilfarros condujeron a la bancarrota, que preparó la Revolución.

En la mayor edad del rey gobernó el Cardenal Fleury, que con sus economías procuró remediar el daño. El rey no tenía afición al gobierno y vivía entregado a indignas favoritas como la Marquesa de Pompadour y la Condesa Du Barry, con lo cual llevó a Francia al borde del abismo. Se le atribuye aquella frase: ¡Después de mí, el diluvio!

682. Luis XVI, su nieto, virtuoso, pero poco enérgico, confió la Hacienda a Turgot y Necker (ginebrino); pero las Clases altas resistieron escudadas en sus privilegios y se acudió a los Estados Generales, de los que iba a salir la Revolución, preparada por la inmoralidad y despilfarro de los reinados anteriores.

IX. — Portugal

687. **Casa de Braganza.** Juan IV, Duque de Braganza y descendiente de los antiguos monarcas portugueses, aprovechándose de la debilidad de España y del mal gobierno del Conde Duque de Olivares (en el reinado de Felipe IV) separó de nuevo el reino de Portugal y sostuvo una prolija guerra, durante la cual los holandeses le arrebataron sus colonias de Asia y Africa.

Alfonso VI, su hijo, sucede en menor edad, bajo la regencia de su madre, la cual, para resistir a los españoles, se echa en brazos de Inglaterra, que desde entonces ejerce sobre Portugal una influencia preponderante. España reconoce su independencia en la Paz de Lisboa.

Pedro II interviene sucesivamente en favor de Felipe V y del

Archiduque en la guerra de Sucesión de España. Sella su dependencia de Inglaterra en el Tratado de Methuen, que arruinó la industria portuguesa convirtiendo a Portugal en una especie de colonia inglesa.

Juan V mereció por su religiosidad el título de rey *Fidelísimo*, que le dió la Santa Sede y conservan los reyes de Portugal.

José I abandonó el gobierno a su ministro Carvalho, Marqués de Pombal, secuaz de los enciclopedistas y masones. Intentó algunas mejoras materiales, pero se aprovechó de un atentado de regicidio, para vengarse cruelmente de la nobleza a quien aborrecía, y exterminar a los Jesuítas. Acabó de poner a Portugal bajo la tutela de Inglaterra, interviniendo en su guerra con España y Francia aliadas con el Pacto de familia.

María revocó las disposiciones tiránicas de Pombal y le hizo procesar. Pero se volvió loca y hubo de gobernar en lugar suyo su hijo Juan VI.

Juan VI, en guerra contra España y Francia, pierde la plaza de Olivenza y se ve forzado a cerrar sus puertos a los ingleses. Para no sufrir otras imposiciones de Napoleón, se marchó al Brasil. Napoleón declaró entonces destronada la Casa de Braganza y nombró a Junot para ocupar Portugal.

X. — Alemania

688. **Austria.** *Leopoldo I*, elegido para suceder a su padre Ferdinando III, hubo de intervenir en las guerras de Luis XIV y pelear contra los turcos a quienes logró expulsar de Hungría. El turco llegó a sitiar a Viena. Pero el rey de Polonia Juan Sobieski los obligó a levantar el sitio con grave derrota de los musulmanes. Hungría reconoció la Monarquía hereditaria de los Habsburgo.

José I auxilió a su hermano Carlos en la pretensión al trono de España. Pero habiendo fallecido, Carlos le sucedió y con esto se facilitó la terminación de aquella guerra.

689. *Carlos VI* aceptó en Rastatt la Paz de Utrecht y continuó la guerra contra los turcos que habían arrebatado a los venecianos la Morea. El Príncipe Eugenio derrotó a los turcos y ob-

tuvo la cesión de Bosnia, Servia y Valaquia; pero volvieron al poder de Turquía en la Paz de Belgrado.

En otra guerra con España, Austria recobró el reino de Sicilia, y cedió a Saboya el de Cerdeña. Carlos VI, por medio de la Pragmática Sanción, procuró establecer la indivisibilidad de la gran monarquía austríaca, admitiendo la sucesión femenina.

Carlos VI murió, no obstante, afligido por el mal éxito de su guerra contra los turcos y la solicitud por la sucesión de su hija María Teresa, la cual hubo de defender su derecho contra las pretensiones de Carlos Alberto de Baviera y las ambiciones de varias Potencias que alegaban derechos a parte de sus Estados.

690. *María Teresa* sólo halló apoyo en Inglaterra y en sus vasallos particularmente de Hungría. Federico II se apoderó de Silesia, que se le hubo de ceder en la paz de Dresde. En cambio venció a los bávaros y franceses y logró que fuera elegido Emperador su esposo Francisco I. El general cansancio condujo a la paz de Aquisgrán.

Para recobrar la Silesia se comprometió María Teresa en la *Guerra de los siete años* aliándose con Francia, Sajonia, Suecia y Rusia, mientras Federico II lograba la alianza de Inglaterra en guerra con Francia. Pero como Rusia se separó luego de Austria y como Francia hizo paces con Inglaterra, María Teresa hubo de desistir de su empeño.

Desde entonces se aplicó a administrar sus Estados con espíritu centralista, fundó la Academia militar de Viena-Neustad y destinó a la creación de nuevas escuelas los bienes de la Compañía de Jesús suprimida por Clemente XIV. Sujetó a la tributación a los nobles y eclesiásticos y mejoró la condición de los siervos. Consintió en el inicuo reparto de Polonia, aunque se dice que puso su firma llorando.

692. *José II*, a quien Federico II llamaba irónicamente sa-cristán imperial, fué elegido Emperador a la muerte de Francisco I, y asociado al gobierno por su madre; y a la muerte de ésta formó los más audaces planes para transformar sus Estados, reduciéndolos a uniformidad centralista. Dió libertad religiosa a los protestantes y favoreció a los judíos. En cambio cerró innumerables monasterios, usurpando sus bienes, y prohibió la comunicación de

los restantes con Roma. El Papa Pío VI hizo un viaje a Viena para evitar estos atropellos; pero sin resultado alguno.

Las desatinadas reformas de José II produjeron la insurrección de Bélgica, y el disgusto de Hungría le obligó a revocarlas, muriendo sin sucesión y sin gloria.

Leopoldo II, su hermano y sucesor, revocó aquellas reformas para restablecer la tranquilidad en Bélgica; apaciguó a los húngaros y firmó la paz con los turcos. Propuso acudir en favor del Rey de Francia vejado por los revolucionarios; pero le sorprendió la muerte. Le sucedió su hijo Francisco II.

* * *

Prusia se fué levantando a favor de la disgregación de Alemania y del abatimiento de la Casa de Austria, procurado por la política francesa desde Richelieu.



Federico Guillermo, Elector de Brandenburgo
(Cuadro de Merián el J.)

Como propio fundador de la grandeza de Prusia se considera a *Federico Guillermo*, llamado el *Gran Elector*, el cual, en la paz de Westfalia, obtuvo la Pomerania y se libró de la soberanía de Polonia. Formó un ejército permanente, engrandeció a Berlín y favoreció la industria y el comercio.

Federico I, obtuvo del Emperador el título de rey de Prusia, que se le reconoció en la Paz de Utrecht.

696. *Federico Guillermo I*, amó la escuela y la religión y persiguió a los filósofos incrédulos. Introdujo la severidad de costumbres y puntualidad que caracterizó luego la administración prusiana y fué raíz de su grandeza. Se le llamó el Rey Sargento por sus costumbres soldadescas.

697. Su hijo *Federico II*, de ideas y tendencias contrarias, se relacionó con Voltaire y sus secuaces. Marcó el dualismo entre Prusia y Austria, con cuyos despojos se engrandeció, aprovechándose de la guerra de Sucesión y sosteniendo la de los Siete años. Mejoró la condición de los labriegos, generalizó el consumo de la patata y reconstruyó centenares de aldeas. Favoreció a los Jesuítas



Desarrollo de Brandenburgo — Prusia

suprimidos, por creerles los maestros mejores y más baratos. Compare con Catalina II de Rusia la principal responsabilidad por la desmembración de Polonia.

698. *Federico Guillermo II*, su sobrino, derrochó los caudales que Federico II había reservado, y promovió la coalición de las Potencias europeas contra la Revolución francesa.

Federico Guillermo III se vió enteramente a merced de Napoleón por la derrota de Jena; pero contribuyó a vencerle en Waterloo.

* * *

699. **Rusia**, dominada desde el siglo XIII por los tártaros (la

a Dinamarca y Francia, donde estudió la cultura europea y contrató hombres hábiles para establecerla en su país. Se dice que trabajó personalmente en un arsenal de Holanda. Dividió el Imperio en gobiernos y provincias, ordenó su administración y dividió en clases la población y la nobleza. En vez del Patriarca estableció el Santo Sínodo, compuesto de Prelados nombrados por el Zar, que quedó hecho cabeza de la Iglesia rusa. Fundó la ciudad de Petersburgo y la hizo su residencia.

702. **Suecia** quedó engrandecida por la Guerra de los Treinta años con importantes Provincias del Báltico. *Cristina*, hija de Gustavo Adolfo, se convirtió al catolicismo, abdicó y se estableció en Roma.

Carlos X y *Carlos XI*, hubieron de luchar con la Nobleza insolentada. *Carlos XII* sostuvo la guerra del Norte contra las ambiciones de Pedro de Rusia y Augusto II de Polonia, que pretendían despojarle de varios de sus Estados. Después de obligar a la paz al Rey de Dinamarca, Carlos XII vence a los rusos en Narva, se apodera de Varsovia y consigue destronar a Augusto II, apoderándose de sus principales ciudades. Pero da tiempo a los rusos para rehacerse y comete el error de meterse en el centro de su territorio, donde es vencido en Poltawa y obligado a refugiarse en Turquía. Acariciaba los más ambiciosos planes cuando murió en el sitio de Friedrichshall. La Nobleza se apoderó del gobierno de Suecia e hizo paces con sus adversarios. Suecia perdió desde entonces su importancia europea.



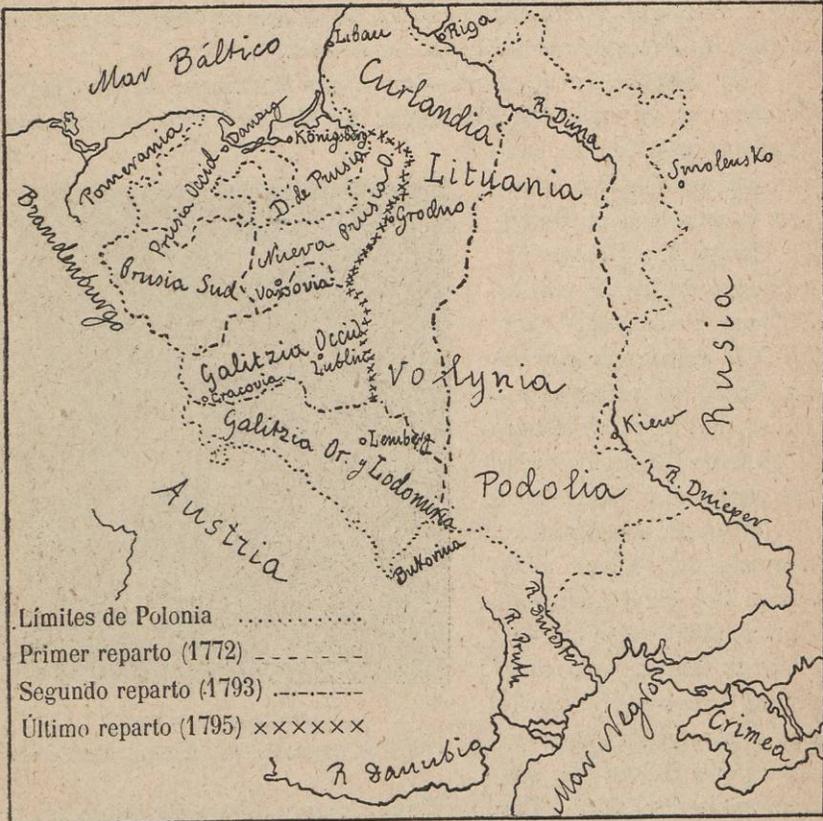
Pedro el Grande

(Cuadro de Aert de Gúildres, Museo de Amsterdam)

705. **Reparto de Polonia.** Después de varias vicisitudes había

ocupado el trono de Rusia, haciendo asesinar a su marido Pedro III, *Catalina II*, enceniada por los enciclopedistas como la Semíramis del Norte.

Polonia se había hecho ingobernable por el predominio de la Nobleza, que con su *veto* podía dejar sin efecto cualquiera ley.



Añadíanse las luchas religiosas producidas por los disidentes, apoyados por las Potencias protestantes y auxiliados por Rusia. Catalina II, aprovechando esta ocasión para intervenir, impuso una ley de tolerancia, y se reservó la aprobación de las leyes dictadas por el Parlamento polaco.

Estanislao Poniatowski estuvo enteramente sumiso a su volun-

tad, y pidió a Rusia un ejército contra los que se rebelaban contra él. Entonces, José II de Austria y Federico II de Prusia, envidiosos del influjo ruso en Polonia, acordaron repartirse la tercera parte de su territorio, con el pretexto de mantener allí el orden, la paz y la libertad.

Los polacos reformaron su Constitución suprimiendo el *veto*; pero, ocupados los demás Estados por la Revolución francesa, quedaron a merced de la ambiciosa Catalina, que se entendió con Prusia para un segundo reparto.

Desesperados entonces, se arman a las órdenes de *Tadeo Kosciusko*; pero, herido éste y preso, Varsovia cae en poder de los rusos. Austria reclama entonces su porción en el último reparto.

XI. — La Revolución

707-710. La Revolución tuvo su origen en el terreno de las falsas ideas, que se designaron pomposamente con el nombre de *Filosofía* (mejor llamada *filosofismo*). Como aquellos errores se compendiaron en la Enciclopedia francesa publicada por Diderot y D'Alembert, se llaman también *enciclopedismo*.

Las mudanzas de religión impuestas al pueblo inglés, produjeron en sus clases altas un escepticismo, que de allí se propagó a Francia. En este país el materialismo se desarrollaba junto con la más asquerosa corrupción moral. Voltaire y los Enciclopedistas fomentaban la incredulidad por todos los medios posibles, sobre todo por la mofa y la calumnia.

711-714. A estas causas ostensibles se añadió la secreta labor de la *Masonería*, que nació en Inglaterra, tal vez en las conspiraciones para restablecer a los Estuardos. En el siglo XVIII se extendió por Europa y América, donde se aprovecharon de ella los promotores de la independencia americana. En Europa se empleó en preparar la Revolución francesa y las que la siguieron. La divisa de la Revolución (libertad, igualdad, fraternidad) es masónica.

La Iglesia católica ha condenado la Masonería y prohibió pertenecer a ella en muchas disposiciones pontificias.

715. **Extinción de los Jesuitas.** Una de las primeras empre-

sas de la Masonería, aliada con los Enciclopedistas y otros elementos hostiles a la Iglesia y a la Monarquía, fué la destrucción de la Compañía de Jesús, que, por la educación de la juventud y otros trabajos de orden intelectual y moral, oponía resistencia a los planes de los masones y filósofos.

Para conseguir esta primera victoria se valieron los enemigos de la Iglesia de otros elementos, más o menos inconscientes, especialmente de los monarcas, que habían de ser luego las primeras víctimas.

Los Jansenistas y otros sectarios habían hecho una furiosa campaña de calumnias contra los aborrecidos Jesuítas; pero esta persecución tomó nueva fuerza con la complicidad de los ministros masónicos de las Cortes de Lisboa, Madrid, París y Nápoles.

Comenzó la persecución abierta el omnipotente ministro portugués Marqués de Pombal, aprovechando un atentado de regicidio para fingir un proceso y condenar a los Jesuítas y a los aristócratas portugueses sus enemigos.

En Francia fueron el ministro Choiseul y la Marquesa de Pompadour quienes movieron al rey contra los Jesuítas.

En España se les achacó el motín contra el ministro Esquilache y una secreta conspiración contra el rey. Este, por una Pragmática Sanción, los exterminó de todos sus Estados. Lo mismo hicieron las Cortes Borbónicas de Nápoles y Parma.

Entonces los enemigos de la Compañía hostigaron al Papa Clemente XIV hasta que, pensando ser éste el único medio para restablecer la paz, suprimió la Compañía de Jesús por un Breve que no concreta ningún delito de los Jesuítas. Pío VI los autorizó para seguir congregados en Rusia, y Pío VII restableció la Compañía de Jesús por una solemne Bula derogativa del Breve de Clemente XIV.

XII. — La revolución política en Francia

716. Sus causas fueron, la revolución producida en el terreno de las ideas y la necesidad desatendida de reformas en el orden social y económico. Los Privilegios de la Nobleza y del Clero no respondían ya a las necesidades de la época, y hacían intolerables

las cargas que pesaban sobre el pueblo. El ejemplo de las Colonias americanas rebeladas había esparcido por todas partes ideas de libertad, y las sociedades secretas fomentaban estos gérmenes revolucionarios.

La cuestión económica, obligando a reunir los Estados generales, fué la chispa que puso fuego a los combustibles hacinados.

718. La Asamblea Constituyente (1789). El tercer estado (llano) exigió que los tres estados deliberaran y votaran juntos. El estado llano, a propuesta del Abate Sieyes, se declaró Asamblea nacional, y reunidos en el Juego de la pelota, juraron no separarse hasta haber dado al país una Constitución.

El populacho, acaudillado (por el demagogo) Desmoulins, asaltó la Bastilla, antigua cárcel de París, y cometió varios asesinatos; y para prevenir el merecido castigo, formó la Guardia nacional, al mando de Lafayette y con la famosa escarapela tricolor. Muchos nobles emigraron al extranjero, mientras la Asamblea proclamaba *Los derechos del hombre*.

Las turbas se dirigieron a Versalles y penetraron hasta la Cámara real. El rey se trasladó a París a donde le siguió la Asamblea nacional; quedando ambos a merced del populacho parisiense, dirigido por las sociedades secretas.

Se substituye la división histórica de Francia por la división en 83 Departamentos. Se proclama la libertad de la Prensa y se exige al Clero el juramento de la Constitución civil. Se suprimen los monasterios y Ordenes religiosas, y con los bienes robados a la Iglesia se emite el papel de los *asignados*, que condujo a una tremenda bancarrota. Se introdujo el *sistema métrico decimal*.

(Los Clubs masónicos se dividieron en tres partidos: los Feuillants (monárquicos constitucionales), los Girondinos (republicanos moderados) y los Jacobinos (republicanos radicales);

El rey procuró huir; pero fué reconocido y detenido en Varennes y llevado a las Tullerías entre insultos. La Asamblea constituyente dió por terminado su cometido y cedió su lugar a

719. La Asamblea Legislativa (1791). Fué dominada por los radicales (la Montaña, en que figuraban Marat, Danton y Robespierre y el Príncipe de Orleáns, que se hacía llamar Felipe Igualdad). El rey hubo de admitir un Ministerio girondino y declarar

la guerra al Austria; pero fué acusado de inteligencia con las Potencias que se aliaban contra la Revolución. Acudió a París la hez de las provincias (los Sans-culotte, *descamisados*) y se hizo popular la Marsellesa como himno de la Revolución. El rey cometió el error de desentenderse de su guardia suiza y refugiarse en la Asamblea. Los suizos fueron asesinados, el palacio saqueado y el rey y su familia quedaron presos en el Temple. Entonces se comenzó a encarcelar y guillotinar a los aristócratas y sacerdotes no juramentados.

720. La Convención nacional (1792). Declaró suprimida la Monarquía y proclamó la República. Se inauguró una nueva Era (de la Revolución), se cambiaron los nombres de los meses y se los dividió en décadas (en vez de semanas). Luis XVI, acusado de traición por los jacobinos, fué condenado a muerte, la cual sufrió con la entereza de un rey y la resignación de un santo.

Entretanto, Dumouriez contenía a los prusianos y venecía a los austríacos en Jemappes; con lo cual se apoderó de Bélgica. Las Potencias, entretenidas en el reparto de Polonia, no se habían preparado para contener eficazmente la Revolución. Pero, movidas por la ejecución de Luis XVI, atacaron a Francia. Los austríacos vencieron a Dumouriez, que se refugió entre ellos. Los prusianos tomaron a Maguncia, mientras los realistas de la Vendée se levantaban contra los regicidas.

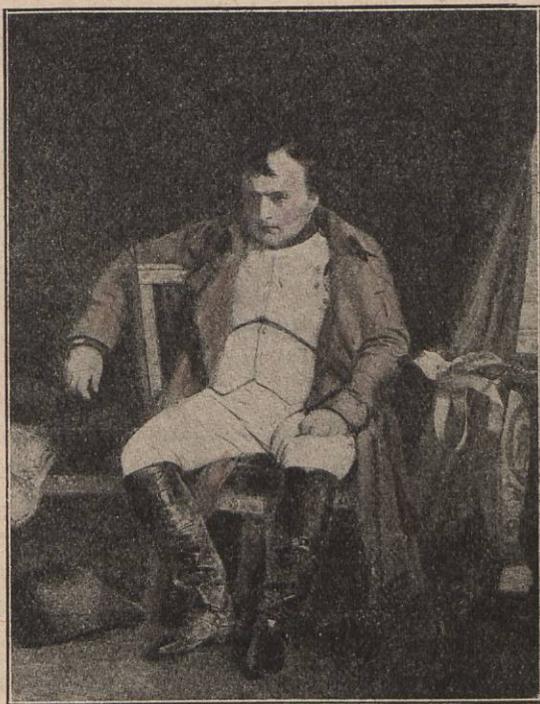
Entonces se nombra un *Comité de salvación pública* y se manda tomar las armas a todos los varones capaces de ello. Carnot organiza el ejército, y la división de los aliados da la victoria a los soldados fanáticos de la República. Holanda fué convertida en República Bátava, mientras los ingleses arruinaban su marina y arrebatában sus colonias.)

721. El Terror. Entretanto, imperaba en Francia el régimen de violencia que se ha llamado el Terror. Los girondinos acabaron en la guillotina. Carlota Corday asesinó a Marat, mientras eran guillotinado la reina María Antonieta, el Príncipe de Orleáns y muchos hombres notables. Se designaba como *sospechosos* a los ricos para robarlos, se profanaron los templos, los sepulcros, y se proclamó el Culto de la Razón, cuya imagen fué una prostituta colocada sobre el altar de Ntra. Sra. de París.

Robespierre, dueño del poder, guillotiné a Danton y sus partidarios; hasta que él mismo fué preso con sus cómplices y guillotinado también.

722. **El Directorio (1795).** El instinto de conservación y el influjo de algunos militares puso fin al Terror y substituyó la Constitución de 1793 por otra redactada por Sieyes, que ponía al frente de la República un Directorio de cinco directores, con dos Cámaras.

Entonces comienza a figurar, protegido por el Director Barras, el joven corso, oficial de artillería, *Napoleón Bonaparte*, que obligó a los ingleses a evacuar el puerto de Tolón. A los 28 años obtiene el mando del ejército de Italia, gana a Niza y Saboya y entra triunfante en Milán.



Napoleón Bonaparte
(Cuadro de P. Delaroché)

En la Paz de Campo Formio, cedió al Austria Venecia y Dalmacia, adquirió Bélgica, Lombardía y las islas Jónicas, y formó la República Cisalpina. Azuzan a los revolucionarios de Suiza y de Italia, y forman las Repúblicas Helvética, de Liguria (Génova) y Romana. Pío VI fué llevado prisionero a Valence y los tesoros artísticos de Roma liberalmente robados.

Napoleón, para perjudicar a Inglaterra, emprendió una *cam-*

paña contra Egipto, tomó a Alejandría, venció a los Mamelucos en la batalla de las Pirámides y se apoderó del Cairo. Pero destruída la escuadra francesa por los ingleses en Abu-Kir, Napoleón hubo de regresar a Francia en un buque, con pocos oficiales.

724. El Consulado y el Imperio. Los franceses, a la sazón vencidos por Austria, reciben a Napoleón como un salvador. Este obtiene la dimisión del Directorio, disuelve el Consejo de los Quinientos y hace designar tres Cónsules. El fué nombrado Primer Cónsul por diez años.

Napoleón hizo formar el Código de su nombre, restableció las relaciones con la Santa Sede por el Concordato y fundó la Legión de Honor para recompensar los servicios hechos al Estado. Por voto popular (plebiscito) fué nombrado Cónsul vitalicio y luego *Emperador*. Pío VII fué a París y le coronó solemnemente.

725. Guerras napoléónicas. Los abusos de los franceses provocaron una segunda coalición de las Potencias. Los rusos mandados por Suvarow los vencieron en Italia. Pero Napoleón, vuelto de Egipto, vence a los austríacos en Marengo y obtiene la Paz de Luneville. Italia queda convertida en República con Bonaparte por Primer Cónsul. Con Inglaterra se firma la Paz de Amiens.

Se forma una tercera coalición entre Austria, Rusia, Inglaterra y Suecia. Pero Napoleón toma a Ulma y gana la batalla de Austerlitz, que obliga a la paz al Austria. Hace rey de Nápoles a su hermano José, y de Holanda a Luis. Los más de los Príncipes alemanes se acogen entonces a su protectorado. Francisco II deja el título de Emperador de Alemania y toma el de Emperador de Austria.

Federico Guillermo III de Prusia se alía de nuevo con Rusia y renueva la guerra; pero es derrotado en Jena y luego con los rusos en Eilau y Friedland, a que siguió la Paz de Tilsit, que despojó a Prusia. Jerónimo Bonaparte fué hecho rey de Westfalia.

Napoleón, para rendir a Inglaterra, decretó el *bloqueo continental*, que prohibía todo comercio con los ingleses. Para ello ocupó el reino de Portugal y los Estados del Papa. Pero España, que pretendió ocupar también, comenzó la gloriosa guerra de la Independencia, que fué el primer descalabro serio de Napoleón.

La victoria de Wagram sobre Austria levantó a Napoleón a la

cumbre de su poder. Entonces, divorciado de Josefina, su primera mujer, se casó con la archiduquesa María Luisa, hija del Emperador Francisco de Austria, de la que tuvo a Napoleón II, a quien dió el Título de Rey de Roma.

727. **El principio del fin (1812-1814).** Aliado el Zar con Inglaterra se reprodujo la lucha. Napoleón se dirige a Rusia al frente de 600,000 hombres. Los rusos devastan el país y pegan fuego a Moscou; por lo cual el Emperador hubo de emprender una desastrosa retirada.

Entonces toda Europa se levantó contra él. Napoleón, batido en Leipzig, tiene que emprender la retirada; pero rehusa las condiciones ventajosas que le ofrecían. Los aliados entran en París y obligan a Napoleón a renunciar a la Corona, señalándole como Principado la isla de Elba y una renta de dos millones.

728. En el trono de Francia fué colocado Luis XVIII, y para restablecer las cosas de Europa se reunió el *Congreso de Viena*, que rehizo el mapa político de Europa y procuró reaccionar contra la Revolución que todo lo iba invadiendo.

729. **Los cien días.** Mientras los Príncipes deliberaban en Viena, Napoleón salió de la isla de Elba y se volvió a apoderar de Francia. Pero fué derrotado por el inglés Wellington y el prusiano Blucher en la batalla de *Waterloo*. Los ingleses le deportaron a la isla de *Santa Elena*, donde murió.

Los soberanos de Rusia, Prusia y Austria, formaron entonces la *Santa Alianza*, encaminada a conservar la paz europea, pero prescindiendo del Papa.

PERÍODO TERCERO

XIII. — Emancipación de América

732. **Los Estados Unidos.** Inglaterra, además de las colonias que había fundado en América del Norte, se había ido apoderando de las fundadas por holandeses, franceses y españoles. Pero habiendo querido sostener un impuesto odioso sobre el té, para hacer

constar su derecho a imponer tales contribuciones, dió ocasión a la rebelión de aquellas colonias.

Los ingleses no tuvieron en América tropas suficientes ni buenos Generales, por lo cual los americanos se pudieron organizar con auxilio de Francia y otras naciones europeas, y declararon, en el segundo Congreso de Filadelfia, la independencia de las Colonias inglesas.

733. *Jorge Washington* fué nombrado Generalísimo y con sus milicias supo hacer frente a los ingleses. Benjamín Franklin fué enviado a París, y muchos aventureros corrieron a América, entre ellos *Lafayette*. Francia reconoció la independencia de los americanos y ajustó con ellos una alianza, en la cual entró España, que recobró entonces la isla de Menorca.

El cansancio llevó a la Paz de Versalles, que reconoció la independencia de los Estados Unidos, los cuales constituyeron una República federativa, cuyo primer presidente fué Washington.

Los Estados Unidos se fueron extendiendo, parte a costa de los indios, que fueron destruídos sin misericordia, parte con anexiones de territorios ajenos, principalmente de México.

736. **Guerra de secesión.** La pretensión de los Estados del Norte de abolir la esclavitud, y el deseo de los del Sur de conservarla para el laboreo del algodón, produjo una guerra que se ha llamado de secesión o separación, por la que pretendieron los Estados del Sur. El alma de la campaña antiesclavista fué el Presidente Abraham Lincoln. Aunque éste fué asesinado, después de cinco años de una bárbara lucha, quedó suprimida la esclavitud en toda la Unión.

El enorme desenvolvimiento industrial de los Estados Unidos está monopolizado por los *trustes* o sociedades industriales, de los que fué el primero el de los aceites de Rockefeller.

737. Estas riquezas han inspirado a los republicanos yankees (contra los demócratas) *ideas imperialistas*, tendiendo al dominio, por de pronto, de toda la América del Norte y a la hegemonía sobre la América del Sur y el comercio mundial.

A esto se ordenaron las Exposiciones universales de Filadelfia, Chicago y San Luis y la creación de su poderosa armada. Fomentaron la insurrección de Cuba hasta llegar a la guerra con España.

ña, que les cedió aquella isla y las de Puerto Rico y Filipinas.

Asimismo han atizado los yankees las discordias y guerras civiles en México, para dominarlo.

738. Las colonias españolas. (Véase Historia de España, números 316 y siguientes).

El natural deseo de independencia, excitado por el ejemplo de los Estados Unidos, y la debilidad de España, ocupada por los ejércitos napoleónicos y comprometida en la Guerra de la Independencia, fueron causa de los primeros levantamientos.

En el Sur se forman dos corrientes de rebelión, que parten de Buenos Aires y de Venezuela y confluyen en el Perú. Después de las victorias del argentino Belgrano, que adoptó la bandera nacional blanca y azul; el General San Martín entró en Chile y consolidó la revolución casi fracasada, y la llevó al Perú. Por el Norte, Bolívar, después de vencer al español Morillo, reunió las regiones de Venezuela, Nueva Granada y Ecuador, formando el gran Estado de Colombia; entró en el Perú y con la victoria de Ayacucho puso fin a la dominación española.

Al mismo tiempo Sucre, lugarteniente de Bolívar, fundaba a Bolivia en el Alto Perú. El Estado de Colombia se dividió. Uruguay y Paraguay se separaron de la Argentina.

Sosegadas las guerras civiles que las ensangrentaron al principio, y las exteriores de la Argentina con el Brasil y Paraguay, de Chile con el Perú, etc., las *Repúblicas hispanoamericanas* han comenzado un poderoso avance cultural, favorecido por la copiosa inmigración europea.

748. México y la América Central. Después de varios levantamientos frustrados (Hidalgo, Morelos, etc.), Iturbide se hizo nombrar Emperador, pero fué depuesto y fusilado, y substituído por una República federal, cuyas agitaciones han dado lugar a los Estados Unidos para irse apoderando de las provincias septentrionales.

Napoleón III quiso poner allí como Emperador a Maximiliano, hermano del Emperador de Austria; pero éste fué vencido y fusilado en Querétaro por Juárez. Porfirio Díaz logró imponer una especie de dictadura, que dió a México larga paz y prosperidad. Después de él, aquel riquísimo país ha sido teatro de conti-

nuas y sangrientas turbaciones, fomentadas por los Estados Unidos.

Las Repúblicas del *Centro de América* estuvieron primero unidas con México; pero luego quedaron autónomas. Las Antillas españolas, largo tiempo agitadas por guerras civiles, pasaron a poder de los Estados Unidos en 1898.

750. El *Brasil*, descubierto por el portugués Alvarez Cabral, fué al principio lugar de deportación de los malhechores y judíos.

En 1549 el Gobernador Tomás de Sousa fundó a Bahía y llamó misioneros Jesuítas.

La insurrección de las Colonias españolas repercutió en el Brasil; a donde se había refugiado el rey de Portugal Juan VI, cuando su reino fué ocupado por las tropas de Napoleón. Una revolución le obligó a conceder al Brasil la Constitución liberal portuguesa de 1820. El rey se volvió a Portugal, dejando por regente a su hijo D. Pedro. Pero los brasileños se declararon independientes y proclamaron a D. Pedro Emperador constitucional. Portugal reconoció su independencia en 1825.

La sospecha de que empleaba los tesoros del Brasil en sostener en Portugal la causa de su hija D.^a María de la Gloria, le hizo impopular y le obligó a abdicar en su hijo de seis años Pedro II. Llegado éste a la mayor edad, se hizo dueño de la situación, evitó las guerras civiles y promovió la prosperidad material. Una sublevación militar en Río Janeiro (1879) derribó al Emperador, que fué embarcado para Europa.

XIV. — La Europa latina

Sobre España, véase su Hist. núms. 305 sigs. y 325 sigs.

757. a) **Portugal.** Arrojadlos los franceses de Portugal, quedó este reino bajo la tutela de los ingleses, mientras su soberano permanecía en el Brasil. En 1820 se formó una Junta provisional, que reclamó su regreso e hizo votar una Constitución radical. El infante *Don Miguel*, hijo segundo del monarca, incitado por su madre D.^a Carlota, hermana de Fernando VII de España, se puso al frente de los absolutistas y obligó a su padre a derogar la Constitución.

Muerto Juan VI, su sucesor D. Pedro, que reinaba en el Brasil, encomendó el gobierno de Portugal a su hermano D. Miguel, en nombre de su hija *María de la Gloria*. Pero D. Miguel se hizo proclamar rey absoluto y reprimió a los liberales.

D. Pedro, después de abdicar en el Brasil, vino a Portugal para hacer valer los derechos de su hija. Auxiliado por los liberales obligó a D. Miguel a abdicar.

A su muerte, D.^a María se vió forzada a publicar otra Constitución radical (1836).

Le sucedió Pedro V. En tiempo de Luis I, se fomentaron los intereses materiales y se prestó atención a las colonias. Se aseguró la posesión de Angola y el dominio de Macao.

En el reinado de Carlos I la crisis financiera llevó a la bancarrota. El Ministro Franco trató de regularizar la administración, pero los radicales asesinaron al rey y a su hijo mayor. *Don Manuel II* fué destronado, y se proclamó la República portuguesa.

758. b) **Francia. La Restauración.** *Luis XVIII*, hermano de Luis XVI, fué colocado en el trono de Francia, después de vencido Napoleón, y se propuso conciliar las nuevas aspiraciones de sus vasallos con la Monarquía. Dió una Carta constitucional que establecía la separación de los poderes legislativo, ejecutivo y judicial.

Interrumpido su reinado por los *cien días*, quedó rota la confianza entre el rey y su pueblo.

Carlos X, hermano del anterior, dió preferencia al partido reaccionario. La conquista de Argel, entonces realizada, alentó al gobierno en sus reformas absolutistas. Pero estalló la *Revolución de Julio* (1830) que puso en el trono a

759. *Luis Felipe de Orleáns*, hijo de Felipe Igualdad, el cual se apoyó en la burguesía liberal y adoptó la bandera tricolor. Pero su política de balancín no satisfizo a nadie y dió lugar a la

Segunda República (1848), obra del proletariado. Se ensayaron los Talleres nacionales (socialistas), se produjeron inacabables motines y se arruinó el crédito del Estado.

Elegido Presidente Luis Napoleón, sobrino de Napoleón I, por medio de dos plebiscitos y votaciones populares se hizo nombrar Presidente por diez años y luego Emperador.

760. **El segundo Imperio.** Napoleón III favoreció el desarrollo de la prosperidad material construyendo vías férreas, y comenzando la serie de las Exposiciones de París (1855). Empezó la Guerra de Crimea, junto con Inglaterra, para proteger al Sultán de Turquía contra los rusos, que querían acabar con el Imperio turco en Europa.

La principal acción fué el sitio de Sebastopol, tomada por los aliados.

Lesseps abrió en este reinado el canal de Suez, que ha pasado a poder de Inglaterra.

Napoleón III favoreció imprudentemente el engrandecimiento de Prusia, dejándola sobreponerse al Austria, y luego se vió envuelto en la guerra con ella, que causó su ruina.

Guerra francoprusiana (1870). Su ocasión fué la oposición de Napoleón III a que el Príncipe de Hohenzollern aceptara la Corona de España, que le había sido ofrecida. Los prusianos, que estaban muy bien preparados para la lucha, por obra de Bismarck, la admitieron y se lanzaron sobre Francia, donde lograron una serie de victorias, hasta copar en Sedán el ejército de Napoleón y hacer prisionero al Emperador, que hubo de abdicar.

762. **La tercera República.** Gambetta proclamó la República, mientras los prusianos sitiaban a París y rendían a Metz. La paz con Prusia se ajustó en Frankfort (1871).

La Commune. Se dió este nombre a las tropas de asesinos e incendiarios que se apoderaron de París, mientras el Gobierno republicano estaba en Versalles. Macmahon sujetó a los comuneros, matando a muchos y deportando a otros.

La tercera República ha sido sectaria y anticlerical, imponiendo la enseñanza laica (sin Dios) por las leyes escolares de Julio Ferry. Se ha procurado la expansión colonial en Asia y Africa.

Combes llevó al cabo la expulsión de las Ordenes religiosas y la separación de la Iglesia y el Estado, despojando naturalmente a la primera de sus posesiones.

En 1897 Francia se alió con Rusia, formando la alianza *Dúplice*, contra la *Tríplice* de Alemania, Austria e Italia.

764. c) **Italia.** El Congreso de Viena dejó a Italia bajo la

influencia preponderante de Austria, que se quedó con Venecia y Lombardía, mientras en Módena y Toscana reinaban Príncipes de la Casa de Habsburgo. Nápoles y Sicilia seguían en poder de Príncipes Borbones.

El Papa recobró sus Estados, con algunas excepciones (Aviñón, Venaisin y Ferrara), y la Casa de Saboya obtuvo el Piamonte con Génova y Cerdeña.

Los *carbonarios* (masones) conspiraron contra los Príncipes y los austríacos, apuntando a la *unidad* política de Italia.

765. En Nápoles y Sicilia hubo revoluciones constitucionales, reprimidas por la Santa Alianza (Congreso de Tropau y Laibach). Francisco I se esforzó por remediar los daños. Fernando II ordenó la hacienda y se apoyó en el ejército. Pero las sociedades secretas minaron el país y el rey fué víctima de un atentado. Francisco II fué destronado por Garibaldi, y Nápoles quedó anexionado a Cerdeña, cuyo Príncipe heredero tomó el título de Príncipe de Nápoles.

En el Norte de Italia, el predominio de los austríacos sofocaba los movimientos revolucionarios. Pero Macini, refugiado en Suiza, formó la Sociedad secreta de la Joven Italia, favorecida por los ingleses.

Pío IX, al subir al trono, procuró atraerse a los liberales con amplias concesiones; pero la amnistía publicada por él, llevó a Roma miles de revolucionarios y, asesinado el Ministro Rossi, se proclamó la República y el Papa hubo de huir de Roma a Gaeta.

767. Los liberales y partidarios de la unidad de Italia ponían sus esperanzas en el rey de Cerdeña y en su Ministro Cavour, y obtuvieron el auxilio de Napoleón III. Declarada la guerra al Austria, ésta fué vencida en Magenta y Solferino, mientras se promovía la revolución en la Italia central. Garibaldi se apoderó de Nápoles y Sicilia, que fueron agregadas a Cerdeña por un voto popular.

Los *zuavos pontificios*, mandados por La Moriciere, fueron vencidos por los garibaldinos, y el Papa despojado de las Marcas y la Umbría. Víctor Manuel trasladó su Corte de Turín a Florencia.

768. Cuando Napoleón, por causa de la guerra contra Prusia, retiró las tropas francesas que protegían los Estados del Papa, fueron éstos atacados por los italianos que se apoderaron de Roma, dejando al Papa confinado en la región de ella que se llama Ciudad Leonina, donde está el Vaticano. Roma fué capital del *Reino de Italia*.

Ni Pío IX, ni sus sucesores, han reconocido nunca como hecho consumado el despojo de la Santa Sede por los italianos.

Humberto, que sucedió a su padre Víctor Manuel, fué asesinado y le sucedió su hijo Víctor Manuel III.

769. Dios Nuestro Señor ha concedido a la Iglesia, en estos difícilísimos tiempos, una serie de Pontífices insignes. Pío IX fué el primero que pasó de los 25 años de reinado (los años de san Pedro) (1846-1878), definió el dogma de la Inmaculada, y reunió el Concilio Vaticano, que definió la *Infalibilidad* del Papa.

León XIII reinó 25 años, y derramó mucha luz sobre las controversias modernas. Pío X, el Papa de la Eucaristía (comunió frecuente y temprana), murió al estallar la guerra europea. Benedicto XV publicó el Código formado por su antecesor.

770. d) **Bélgica**. Sometida tiránicamente por el Congreso de Viena a la protestante Holanda, logró su independencia aprovechando los movimientos revolucionarios de 1830.

Leopoldo I (de Sajonia-Coburgo) venció a los holandeses con auxilio de Francia, y obtuvo el reconocimiento de su independencia.

Leopoldo II. En su reinado los católicos obtuvieron el triunfo en las elecciones y se mantuvieron en el poder hasta la guerra europea, favoreciendo al país con toda clase de progresos.

Bélgica, refugio de los religiosos expulsados de otros países, ha alcanzado una gran prosperidad material y un imperio colonial en el Congo, adquirido por su rey y cedido a la Nación.

En 1909 sucedió a Leopoldo II Alberto I.

Holanda. *Guillermo III* permitió el restablecimiento de la Jerarquía católica, y a su muerte se separó de Holanda el Gran Ducado de Luxemburgo.

Su hija Guillermina sucedió bajo la regencia de su madre y casó con el Príncipe Enrique de Mecklemburgo.

XV. — Europa germánica

771. La Santa Alianza, inspirada por el Príncipe de Metternich, reprimió rudamente las ideas liberales, que se refugiaron en las sociedades secretas (entre ellas las de gimnasia).

772. a) **Austria.** *Francisco II* sufrió repetidos desastres en las guerras contra Napoleón, y tomó el título de Emperador de Austria. Dió a Napoleón la mano de su hija María Luisa; pero luego se unió con sus enemigos.

Fernando I se vió obligado a establecer un gobierno constitucional, en sustitución de Metternich. Las alteraciones de Italia y Hungría le movieron a abdicar. Le sucedió el hijo mayor de su hermano.

774. *Francisco José I* reprimió a los húngaros sublevados al mando de Kossuth, y venció a los italianos guiados por Carlos Alberto de Cerdeña, el cual abdicó en su hijo Víctor Manuel. Este venció luego a los austríacos y les quitó la Lombardía.

La guerra con Prusia de 1866, y la derrota de Sadowa, obligó al Austria a ceder a Venecia y salir de la Confederación Germánica.

En 1867, para acomodarse a las aspiraciones de los húngaros, se adoptó una Constitución dualista, formando el Estado de Austria-Hungría.

En 1879 Austria formó con Prusia la alianza que se llamó *Triple* después de haber entrado en ella Italia (la cual fué infiel a sus aliadas en la Guerra europea). En 1878 ocupó Austria la Bosnia y Herzegovina, y luego se las anexionó.

776. b) **Prusia y el nuevo Imperio alemán.** Prusia se vió a los pies de Napoleón después de la derrota de Jena. Se limitó a 42,000 hombres su ejército activo (lo cual sugirió a sus Generales la forma moderna de las *reservas*). Los filósofos y profesores despertaron el espíritu patriótico, y finalmente el prusiano Blucher decidió la victoria de Waterloo.

El Congreso de Viena acrecentó sus dominios, y sus Estados quedaron divididos en dos partes separadas: la Prusia Renana

(formada en parte con los antiguos Estados eclesiásticos de Alemania) en contacto con Francia; y los antiguos Estados de Prusia y Brandenburgo, en contacto con Rusia.

La Unión aduanera (Zollverein) fué la primera tentativa encaminada a devolver su unidad a Alemania, y en favor de la hegemonía de Prusia.

Federico Guillermo IV continuó la política represiva de su predecesor. Por enfermedad mental del monarca, ejerció la regencia su hermano que le sucedió con el nombre de

778. *Guillermo I*. Comienza la nueva era de Prusia, siguiendo la política de Bismarck, que obtuvo los Ducados de Schleswig y Holstein, venció al Austria en Sadowa, y a Francia en Sedán; después de lo cual, los Príncipes alemanes, reunidos en Versalles, restablecieron el *Imperio alemán*, y ofrecieron su corona a Guillermo I. Los 26 Estados que componían el Imperio renunciaban a algunos atributos de su soberanía en gracia de la unidad del gobierno.

Bismarck pretendió completar la unidad política con la religiosa, sobre la falsa base del protestantismo, por lo que persiguió a los católicos con el llamado Kulturkampf.

783. c) **Estados Escandinavos. Dinamarca**, después de su intervención en favor de Rusia, en la guerra del Norte, gozó de larga paz; pero la sacaron de ella las guerras napoleónicas. En la Paz de Kiel hubo de ceder a Suecia la Noruega, y entró en la Confederación alemana por sus Estados de Holstein y Lauenburgo, que perdió en una guerra con Austria y Prusia.

A Cristián IX sucedió su hijo Federico VIII, y a éste Cristián X (1912). Un convenio con Suecia, Rusia y Alemania aseguró la libre comunicación entre el Báltico y el Mar del Norte.

784. **Suecia** tomó parte en las coaliciones contra Napoleón, lo cual le costó la Finlandia, que el Emperador cedió a Rusia.

Carlos XIII hubo de admitir un régimen constitucional, y obtuvo la Noruega, reconociendo su autonomía. Le sucedió el General francés Bernadotte con el nombre de Carlos XIV.

Su hijo Oscar I fomentó la prosperidad nacional. Carlos XV suprimió la pena de destierro para los que abandonaban el luteranismo.

Reinando Oscar II, se separó **Noruega** sin guerra, y eligió por rey a Hakón VII, casado con una hija de Eduardo VII de Inglaterra.

XVI. — El Imperio Británico

785. *a) Inglaterra.* En este período alcanza la cumbre de su poder. Destruídas las escuadras francesa y española en Trafalgar (1805), alcanza el señorío de los mares y lo afianza, apoderándose de puntos estratégicos: Gibraltar, Malta, Chipre, Aden, Ceilán, Hongkong y Singapore. Con esto ejerce un lucrativo comercio e interviene en la política mundial, siempre en provecho propio.

Vence a Napoleón, que había pretendido arruinarla con el bloqueo continental, y le aprisiona en el peñón de Santa Elena. Suscita dificultades a la Santa Alianza y favorece la emancipación de las colonias hispanoamericanas. También fomenta las conspiraciones que produjeron los movimientos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848.

786. *Jorge IV*, regente primero por la demencia de su padre, le sucedió después. La introducción de las máquinas produjo turbaciones populares, de que se aprovechó William Cobbett para pedir la reforma parlamentaria, que no logró. Comienza la emancipación de los católicos, antes perseguidos.

Irlanda, tiranizada por Isabel, Cromwell y Guillermo III, se fué emancipando por las ideas de la Revolución. Su adalid fué el elocuente Daniel O'Connell, el cual logró la supresión del Bill del Test.

En 1825 se construyó el primer ferrocarril, inventado por Stephenson.

787. Guillermo IV vió su reinado agitado por los conatos de reforma de la ley electoral, favorable para la aristocracia.

Victoria, sobrina del anterior, tuvo un largo y próspero reinado. Se dió libertad al comercio, con grande auge del inglés. Inglaterra intervino en la guerra de Crimea, e hizo en Africa la guerra contra los boers, que le causó grandes quebrantos.

Eduardo VII se alió con el Japón para contener a los rusos en

Asia, y procuró la superioridad de su escuadra como garantía del poderío de Inglaterra.

Jorge V fué proclamado en Delhi Emperador de la India. Irlanda ha obtenido su propio Parlamento y su autonomía (el *home rule*).

790. *b) Imperio Colonial.* En la *India*, Lord Clive afianzó el poder inglés, y la Compañía de las Indias Orientales continuó adquiriendo territorios más allá del Ganges. Los holandeses cedieron Malaca y Singapoore a cambio de Sumatra. En 1838 una guerra en el Afganistán dió a los ingleses las islas de Ormuz que les aseguraron la entrada del Golfo Pérsico, y de Socotora y Aden, que les dieron la llave del Mar Rojo. Finalmente se fueron apoderando de toda la India.

Sostuvieron una guerra con la China, por la importación del opio, que el Emperador había prohibido para evitar sus desastrosos efectos en los chinos. Pero, vencido, hubo de permitir este funesto comercio de los ingleses. Entonces se cedió a Inglaterra Hongkong y se abrieron a los europeos cinco puertos chinos.

Las exacciones de la Compañía de las Indias Orientales produjeron en 1857 una sublevación general, que fué dominada por la fuerza. Pero Inglaterra suprimió entonces la administración de la Compañía de las Indias Orientales, incorporó a la Corona la India con 200 millones de habitantes, y la gobernó por un Virrey. La Reina Victoria tomó el título de Emperatriz de la India.

791. En *Africa*. Egipto, ocupado brevemente por Napoleón, fué restituído a Turquía y gobernado por el Bajá Mehemed Alí, que procuró hacerse independiente e hizo su dignidad hereditaria en su familia. Ismail obtuvo de la Sublime Puerta el título de Khedive, hereditario en línea recta. Para atender a la construcción del Canal de Suez, comprometió su hacienda de manera que hubo de vender sus acciones a Inglaterra. Una sublevación dió pretexto a los ingleses para ocupar militarmente el Egipto. El tratado de 1905, por el que Inglaterra dejó libre la acción de Francia en el Mogreb, puso el Egipto enteramente en manos de los ingleses.

Estos completaron sus conquistas en el Africa oriental, apo-

derándose de Dongola, y el territorio de los Somalis, con ayuda del Negus de Abisinia.

792. La Colonia del Cabo, fundada por la Compañía holandesa de las Indias Orientales, fué ocupada por los ingleses y alcanzó gran florecimiento como estación del comercio inglés con la India. Pero los colonos holandeses, *boers*, se internaron en el país, formando los Estados de Natal, Orange y Transvaal. Inglaterra quiso dominarlos, por haberse descubierto allí minas de oro y diamantes. Se fueron apoderando de Natal y otros territorios. Los boers acudieron a la guerra, y, mandados por su anciano Presidente Kruger, pusieron a los ingleses en grande aprieto. Pero no habiendo obtenido auxilios de Europa, los ingleses acabaron la guerra concediendo a los boers una amplia autonomía. Chamberlain formó la Confederación de las Repúblicas surafricanas bajo la soberanía inglesa.

794. *Australia* fué visitada primero por los portugueses y españoles y luego por los holandeses. En 1770 Jaime Cook tomó posesión en nombre de Inglaterra de la costa oriental. Pero Australia no ha sido penetrada enteramente hasta fines del siglo XIX. Al principio se empleó sólo como lugar de deportación. Desde 1901 los cinco Estados de Australia, con Tasmania, formaron una Confederación bajo la soberanía de Inglaterra, con Constitución y Parlamento propios. El Gobernador general, nombrado por el rey, reside en Sidney.

XVII. — El Oriente europeo

795. *a)*. **Rusia**. Ha continuado en el siglo XIX la política de expansión territorial, llegando a formar el más vasto imperio continental del mundo.

Pablo I entró en la coalición contra Napoleón, y sus tropas obtuvieron éxitos brillantes al mando de Suwarow. Pero luego se alió con Bonaparte. Fué asesinado y le sucedió.

796. *Alejandro I*, que arruinó a Napoleón con su desesperada defensa y tomó parte principal en la Santa Alianza. Conquistó a Suecia la Finlandia. Concedió a los polacos una constitución y

autonomía administrativa. Tomó posesión de Alaska, que en 1867 fué vendida a los Estados Unidos.

Nicolás I fué un autócrata; hizo la guerra a Persia y obtuvo de Turquía el reconocimiento de la autonomía de los Principados Danubianos (Moldavia, Valaquia y Servia). Se alió con Francia e Inglaterra para proteger a los griegos. La sublevación de los polacos fué causa de que se les privara de su autonomía. Su plan de apoderarse de Constantinopla le envolvió en la guerra de Crimea con Francia e Inglaterra. Hizo codificar las leyes de Rusia.

797. *Alejandro II* suavizó su gobierno autoocrático, suprimió la servidumbre de los labriegos y dió autonomía a las regiones del Imperio. Reprimió otra sublevación de los polacos y sostuvo una guerra con Turquía, que fué vencida. Sucumbió por un atentado de los *nihilistas*.

Alejandro III volvió a la reacción autoocrática. Excluyó a los extranjeros y oprimió a los súbditos no rusos (polacos, germanos, rutenos, etc.). Continuó avanzando hacia la India.

Nicolás II fracasó en su guerra con el Japón, a que siguieron revueltas interiores que obligaron al Zar a concesiones más liberales. Dió una Constitución y convocó la Duma, que hubo de ser disuelta por su carácter radical.

799. **Guerra ruso-japonesa.** Rusia había procurado establecerse en Oriente, fortificando a Vladivostok y adquiriendo a Puerto Arturo. Pero la pretensión de dominar la Manchuria y la Corea, provocó la guerra con el Japón, donde Mutzu Hito había inaugurado un nuevo régimen, introduciendo las instituciones europeas.

Los nipones, sin previa declaración de guerra, deshacen la escuadra rusa, sitian a Puerto Arturo y por una serie de victorias avanzan hasta Mukden. Rendido Puerto Arturo y destruída una segunda escuadra rusa, se firma la paz por mediación de los Estados Unidos. Japón adquiere la Corea y otras posiciones y se cuenta entre las Potencias de primer orden.

800. *b) Turquía y los Estados balcánicos.* Los turcos, después de tomada Constantinopla, fueron durante dos siglos el terror de la Cristiandad. Sucesivamente se apoderaron de toda la Península de los Balcanes, de parte de las orillas del Mar Negro,

de Egipto, Rodas, etc., y después de la batalla de Mohacs quedaron dueños de Hungría y llegaron a sitiar a Viena.

La victoria de Lepanto quebrantó aquel poder. Y desde entonces, mientras los sultanes languidecían en el harem, el gobierno fué pasando a manos de los grandes Visires.

En tiempo de *Mohamed V*, las victorias de los persas y venecianos produjeron una crisis de que sacó a Turquía el Gran Visir Mohamed Koprili, cuyo hijo quitó a los venecianos la isla de Creta y a los polacos la Podolia y Ucrania. Kara Mustafá logra por última vez poner sitio a Viena, que es librada por Sobiesky. Desde entonces comienzan los turcos a retroceder ante los austríacos y los rusos.

803. **Independencia de Grecia.** Las ideas de libertad esparcidas por la Revolución, y los recuerdos de la antigua grandeza, excitaron en Grecia la aspiración a sacudir el pesado yugo de los turcos. El político ruso Capo d'Istria organizó la Sociedad secreta de las *Heteriás*, aparentemente para fomentar la filología helénica. Aunque derrotados en algunas sublevaciones, Europa se entusiasmó por la libertad de Grecia; se alistaron en todas partes voluntarios y las islas griegas formaron una escuadra considerable.

Inglaterra, Francia y Rusia, por el *convenio de Londres* (1827), se comprometieron a obtener la autonomía de Grecia, Moldavia y Valaquia; y como los turcos no se conformaran, una escuadra de las tres Potencias destruyó la turca en Navarino. Turquía, por la Paz de Adrianópolis, reconoció la independencia de Grecia, cedió a gobernadores cristianos los Principados del Danubio, abrió los Dardanelos y se sometió a otras condiciones.

Asesinado Capo d'Istria, que organizaba el país como Dictador, las Potencias designaron por rey a Otón, hijo menor de Luis I de Baviera, con una regencia durante su menor edad. Destronado Otón, subió al trono Jorge, hijo de Cristián IX de Dinamarca. La crisis financiera obligó a Grecia a sujetarse a la inspección de las Potencias. En 1897 sostuvo una guerra infructuosa por la anexión de Creta.

Asesinado Jorge por un loco, le sucedió su hijo *Constantino*, casado con una hermana del Kaiser.

804. A pesar de los esfuerzos de *Abdul Mejid* para europeizar a los turcos, no pudo levantar su hacienda ni remediar los defectos propios de su pueblo; y ha sido menester que las Potencias cristianas, que antes se preocupaban por cohibir a Turquía, se preocuparan ahora por conservarla. Después de la Guerra de Crimea, Rusia hubo de reconocer la integridad de Turquía, y renunciar a un especial protectorado sobre los Principados Danubianos.

806. *Abdul Hamid II* proclamó una Constitución reformista; pero el Parlamento por él instituido sólo se reunió una vez para rehusar la autonomía de Bulgaria. Rusia tomó esto por *casus belli* y penetró en Rumanía, que se declaró independiente. Rusia victoriosa dictó las condiciones de la paz; pero las Potencias modificaron el tratado en el Congreso de Berlín. Bulgaria quedó autónoma; se confió al Austria la guarnición de Bosnia y Herzegovina y se dió una compensación a Rusia.

Desde entonces Turquía se apoyó en Alemania, abrió sus dominios a su comercio y organizó el ejército a la alemana.

807. **Guerra turcocalcánica de 1912.** Destronado Abdul Hamid II por el partido liberal de los *Jóvenes turcos*, y sustituido por Mohamed V, se oprimió a Albania, y los albaneses, aunque vencidos, produjeron una agitación que preparó la guerra turcocalcánica.

Montenegro declara la guerra a Turquía por las vejaciones contra los cristianos y reclamando la autonomía de Macedonia. En su favor intervienen Bulgaria, Servia y Grecia. Turquía tiene que pedir un armisticio, y se reúne una conferencia en Londres para arreglar la paz. Pero una revolución de los Jóvenes turcos determina la continuación de la guerra, en que los búlgaros llegan a tomar a Adrianópolis. Firmada la Paz de Londres se renueva la guerra entre los aliados victoriosos. Bulgaria, extenuada, permite a Turquía recobrar lo perdido. La Paz de Bucarest acaba la lucha. Turquía queda reducida a la condición del Imperio Bizantino en el siglo XIV, y su importancia estriba en la posesión de los Dardanelos.

APÉNDICE

EFEMÉRIDES DE LA GUERRA EUROPEA

Año 1914

Junio. — 28. Asesinato en Sarajevo, del Archiduque Francisco Fernando y de su esposa, herederos del trono de Austria-Hungría.

Julio. — 23. Nota austro-húngara a Servia; 28. Austria declara la guerra a Servia.

Agosto. — 1.º Alemania declara la guerra a Rusia; 2.º Ultimatum de Alemania a Bélgica; 3.º Alemania declara la guerra a Francia; 4.º Inglaterra declara la guerra a Alemania; 10. Francia declara la guerra a Austria; 12. Inglaterra declara la guerra a Austria; 15. Toma de Lieja por los alemanes; 16. Primer desembarco de tropas inglesas en Francia; 20. Los alemanes ocupa a Bruselas; 23. El Japón declara la guerra a Alemania; 24. Caída de Namur; 25. Ocupación sangrienta de Lovaina por los alemanes; 26. Derrota de los rusos en Tannenberg; 28. Combate naval de Heligoland.

Septiembre. — 2. Los rusos se apoderan de Lemberg; 3. El gobierno francés se traslada a Burdeos; 6. Empieza la primera batalla del Marne; 15. Empieza la primera batalla del Aisne; 16. Los rusos evacuan la Prusia Oriental; 23. Primer raid aéreo inglés sobre Alemania.

Octubre. — 9. Caída de Amberes; 13. El gobierno belga se instala en el Havre; 20. Empieza la primera batalla de Yprés.

Noviembre. — 1.º Combate naval de Coronel; 5. Inglaterra declara la guerra a Turquía; 7. Capitulación de la colonia alemana de Kiao-Tchao, que cae en poder de los japoneses; 10. Hundimiento del *Emden*.

Diciembre. — 2. Los austriacos ocupan a Belgrado; 8. Combate naval de las islas Falkland; 14. Los serbios recobran a Belgrado; 16. Bombardeo de los puertos ingleses de West-Hartlepool y Scarborough por los alemanes; 24. Primer raid aéreo de los alemanes sobre Inglaterra.

1915

Enero. — 24. Batalla naval de Dogger Bank.

Febrero. — 2. Derrota de los turcos en el Canal de Suez; 18. Bloqueo de las costas de Inglaterra por los submarinos alemanes; 25. Ataque a los Dardanelos por las flotas aliadas.

Marzo. — 22. Los rusos se apoderan de Przemysl.

Abril. — 22. Empieza la segunda batalla de Yprés; 25. Los aliados desembarcan en Gallípoli.

Mayo. — 7. Torpedeo del «Lusitania»; 8. Los alemanes ocupan Li-bau; 23. Italia declara la guerra a Austria; 25. Se forma el Gabinete de coalición.

Junio. — 2. Los italianos atraviesan el Isonzo; 3. Los rusos abandonan Przemysl; 22. Los austroalemanes reconquistan Lemberg.

Julio. — 2. Hundimiento del «Pommern» en el Báltico; 9. Conquista del Africa occidental alemana.

Agosto. — 4. Caída de Varsovia; 17. Caída de Kowno; 21. Los ingleses declaran contrabando de guerra el algodón; 25. Caída de Brest-Litovsk.

Septiembre. — 5. El Zar, generalísimo; 7. Victoria rusa cerca de Tarnopol; 18. Caída de Vilna; 21. Fin de la retirada rusa; 25. Batalla de Loos y Champagne; 28. Derrota de los turcos en Kut-el-Amara.

Octubre. — 4. Ultimatum de Rusia a Bulgaria; 5. Los aliados desembarcan en Salónica; 6. Invasión de Servia por los austroalemanes; 9. Ocupación de Belgrado; 14. Bulgaria entra en guerra contra Servia; 17. Nota de los aliados a Grecia; 22. Ocupación de Uskub por los búlgaros; 23. Briand, presidente del Consejo de Ministros de Francia.

Noviembre. — 5. Caída de Nish.

Diciembre. — 2. Caída de Monastir; 9. Retirada de los aliados en Macedonia; 25. Derrota de los turcos en Kut.

1916

Enero. — 8. Evacuación completa de Gallípoli por los aliados; 13. Caída de Cetigne.

Febrero. — 16. Entrada de los rusos en Erzerum; 18. Los aliados se apoderan del Camerón alemán; 21. Empieza la batalla de Verdun.

Marzo. — 16. Dimisión del Almirante Von Tirpitz.

Abril. — 24. Rebelión en Irlanda; 29. Los turcos recobran Kut-el-Amara.

Mayo. — 31. Batalla naval de Jutlandia.

Junio. — 4. Ofensiva rusa dirigida por Brussilof; 5. Muerte de Lord Kitchener; 14. Conferencia económica de los aliados en París.

Julio. — 1.º Empieza la batalla del Somme.

Agosto. — 6. Ofensiva italiana en el Isonzo; 27. Entrada de Rumanía en la guerra; 29. Hindenburg, general en jefe.

Octubre. — 10. Ultimatum de los aliados a Grecia.

Noviembre. — 1.º Avance de los italianos en el Carso; 18. Los servios y franceses se apoderan de Monastir; 29. Beatty, almirante de la escuadra inglesa.

Diciembre. — 5. Dimisión de Asquith; 6. Entrada de los alemanes en Bukarest; 7. Lloyd George, primer ministro de Inglaterra; 12. Alemania hace su primera proposición de paz; 15. Victoria francesa en Verdun; 20. Nota del Presidente Wilson sobre la paz.

1917

Febrero. — 1.º Empieza el bloqueo submarino ilimitado; 3. Ruptura de relaciones diplomáticas entre los Estados Unidos de N. A. y Alemania; 24. Los ingleses se apoderan de Kut-el-Amara.

Marzo. — 11. Entrada de los ingleses en Bagdad; 12. Revolución rusa; 15. Abdicación del Zar.

Abril. — 6. Los Estados Unidos declaran la guerra a Alemania.

Mayo. — 14. Nueva ofensiva italiana; 15. Pétain, generalísimo francés.

Junio. — 12. Abdicación del rey Constantino de Grecia; 26. Primer desembarco de tropas norteamericanas en Francia.

Julio. — 1.º Empieza la última ofensiva rusa; 14. Dimisión de Bethmann Hollweg; 24. Derrota rusa en Galitzia; 31. Ofensiva de Yprés.

Agosto. — 29. Nota del Presidente Wilson al Papa.

Septiembre. — 4. Los alemanes ocupan Riga; 15. Proclamación de la república rusa.

Octubre. — 9. Ataque de los aliados en Flandes; 24. Derrota de los italianos en Caporetto; 29. Los austriacos se apoderan de Utine, cuartel general de los italianos; 30. Dimisión del Canciller Michaelis.

Noviembre. — 4. Llegada de refuerzos ingleses a Italia; 7. Los ingleses se apoderan de Gaza; 8. Golpe de Estado de los bolcheviques en Rusia; 17. Los ingleses entran en Jaffa.

Diciembre. — 6. Armisticio ruso-alemán; 9. Los ingleses entran en Jerusalén.

1918

Febrero. — 1.º Los alemanes reconocen el nuevo Estado de Ucrania; 9. Firma del primer tratado de Brest-Litovsk; 18. Invasión de Rusia por los alemanes; 21. Los ingleses se apoderan de Jericó; 25. Entrada de los alemanes en Reval.

Marzo. — 3. Segundo tratado de Brest-Litovsk; 7. Los alemanes conciertan la paz con Finlandia; 11. Los turcos recobran Erzerum; 13. Los alemanes entran en Odesa; 14. Ratificación del tratado de Brest en Moscou; 21. Empieza la ofensiva alemana contra Francia; 24. Caída de Bapaume y Péronne.

Abril. — 5. Desembarco aliado en Wladivostok; 11. Caída de Armen-tières; 13. Los turcos ocupan Batum; 14. Foch es nombrado generalí-simo de las fuerzas aliadas; 22. *Raid* naval de los ingleses de Zeebrugge y Ostende.

Mayo. — 1.º Los alemanes en Sebastopol; 9. Segundo *raid* en Os-tende; 27. Empieza la nueva ofensiva alemana en el frente occidental; 29. Caída de Soissons; 31. Los alemanes llegan al Marne.

Junio. — 15. Ofensiva austriaca en Italia; 23. Derrota austriaca en Italia.

Julio. — 15. Tercera ofensiva alemana. Empieza la segunda batalla del Marne; 16. Asesinato del ex-Zar en Ekaterinenburg; 18. Foch inicia un contraataque francés; 20. Los alemanes repasan el Marne.

Agosto. — 2. Los aliados recobran a Soissons; 29. Los aliados se apo-deran de Bapaume y Noyon.

Septiembre. — 12. Ataque de Saint-Mihiel por los norteamericanos; 15. Nota de Austria sobre la paz; 25. Bulgaria propone un armisticio; 27. Los aliados rompen la línea de Hindenburg; 29. Bulgaria se rinde; 30. Caída de Damasco. Dimisión del Canciller Herling.

Octubre. — 1.º Reconquista de San Quintín; 4. Abdica Fernando de Bulgaria; 9. Toma de Cambrai por los ingleses; 17. Ocupación de Os-tende, Lille y Douai por los aliados; 19. Liberación de Brujas; 25. Dimi-sión de Lüdendorff; 27. Austria pide la paz; 30. Turquía acepta las con-diciones del armisticio.

Noviembre. — 1.º Apertura de la Conferencia aliada de Versalles; 3. Rendición de Austria; 5. Nota de Wilson a Alemania contestando a la pe-tición de armisticio. Plenos poderes para resolverlo al general Foch; 7. Proclamación de la república de Baviera; 9. Foch recibe a los enviados alemanes. Abdicación del Káiser. Dimisión del Canciller Max von Baden. Revolución en Berlín; 10. El Káiser se refugia en Holanda; 11. Firma del armisticio entre los aliados y Alemania.

A. M. D. G.

ÍNDICE ANALÍTICO

	Págs.
Prólogo	1
Preliminares.	3
Los orígenes	4
Sinopsis cronológica de la Edad Antigua	10

EDAD ANTIGUA

PARTE PRIMERA

Los Imperios orientales

<i>Sección primera.</i> — Caldea y Asiria	11
» <i>II</i> — Pueblos arios	15
» <i>III</i> — Egipto.	17
» <i>IV</i> — El pueblo hebreo	19
» <i>V</i> — Los fenicios.	26

PARTE SEGUNDA

Grecia

Grecia.	30
Esparta	31
Atenas.	32
Las Guerras Médicas	33
Macedonia	35

PARTE TERCERA

Roma

Roma	38
La República	42
Guerras púnicas	43
Civilización romana	44
Guerras civiles.	47
El Imperio Romano	48
El Imperio Cristiano	52

EDAD MEDIA

PERÍODO PRIMERO

	Págs.
CAPÍTULO PRIMERO. — Italia	57
» II — Francia	58
	Los Carolingios 60
» III — Últimos Carolingios	62
» IV — Los Normandos	63
» V — Inglaterra	65
» VI — Rusia	68
» VII — Los Musulmanes	69

PERÍODO SEGUNDO

CAPÍTULO OCTAVO. — Alemania e Italia	73
	Casa de Sajonia 74
	Casa de Franconia 76
	Casa de Suabia 78
» IX — Francia e Inglaterra	80
	Francia. Los Capetos 82
	Inglaterra. Casa de Anjou 82
» X — Lucha de Europa contra el Islamismo	84
	El Imperio Bizantino 84
» XI — Las Cruzadas	87
» XII — Apogeo de la cultura medioeval	92
	Las ciudades 98

PERÍODO TERCERO

CAPÍTULO TRECE. — Francia e Inglaterra. La Guerra de los	
	Cien años 100
» XIV — Alemania	103
	Casa de Austria 105
» XV — Caída del Imperio de Oriente	106
	Los turcos otomanos 106
	Los últimos Emperadores bizantinos 107
» XVI — Los reinos del Norte	108
» XVII — Los Papas y el Renacimiento	109
	El Cisma de Occidente 110

EDAD MODERNA

	Págs.
CAPÍTULO PRIMERO. — Descubrimientos geográficos	115
Descubrimientos de los portugueses	115
Descubrimientos de los españoles	117

PERÍODO PRIMERO

CAPÍTULO SEGUNDO	— La Reforma	120
» III	— Francia y España	125
	Guerras de Religión.	127
	Casa de Borbón	130
» IV	— Inglaterra	131
	Escocia	133
	Dinamarca, Suecia y Polonia.	135
» V	— Alemania y la Guerra de los Treinta años	136
» VI	— Cultura intelectual en este período	138

PERÍODO SEGUNDO

CAPÍTULO SÉPTIMO.	— Inglaterra	140
	Casa de Hannover	141
» VIII	— Hegemonía francesa	143
	Luis XIV, el Grande.	143
» IX	— Portugal	147
	Casa de Braganza	147
» X	— Alemania	148
	Austria	148
	Prusia	150
	Rusia.	151
	Suecia	153
	Reparto de Polonia	153
» XI	— La Revolución	155
» XII	— La revolución política en Francia	156
	El Consulado y el Imperio.	160

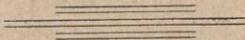
PERÍODO TERCERO

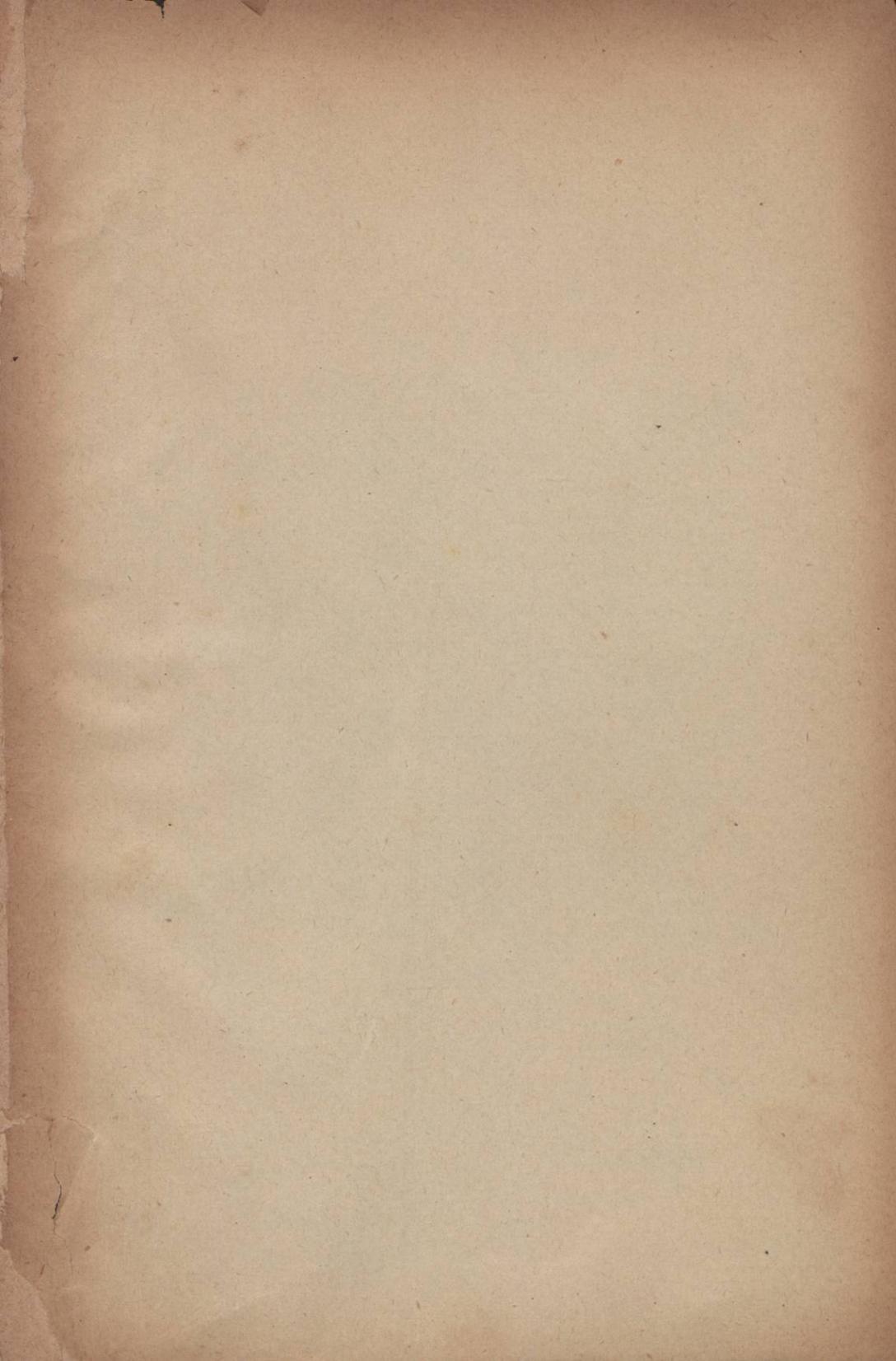
CAPÍTULO TRECE	— Emancipación de América.	161
	Los Estados Unidos.	161

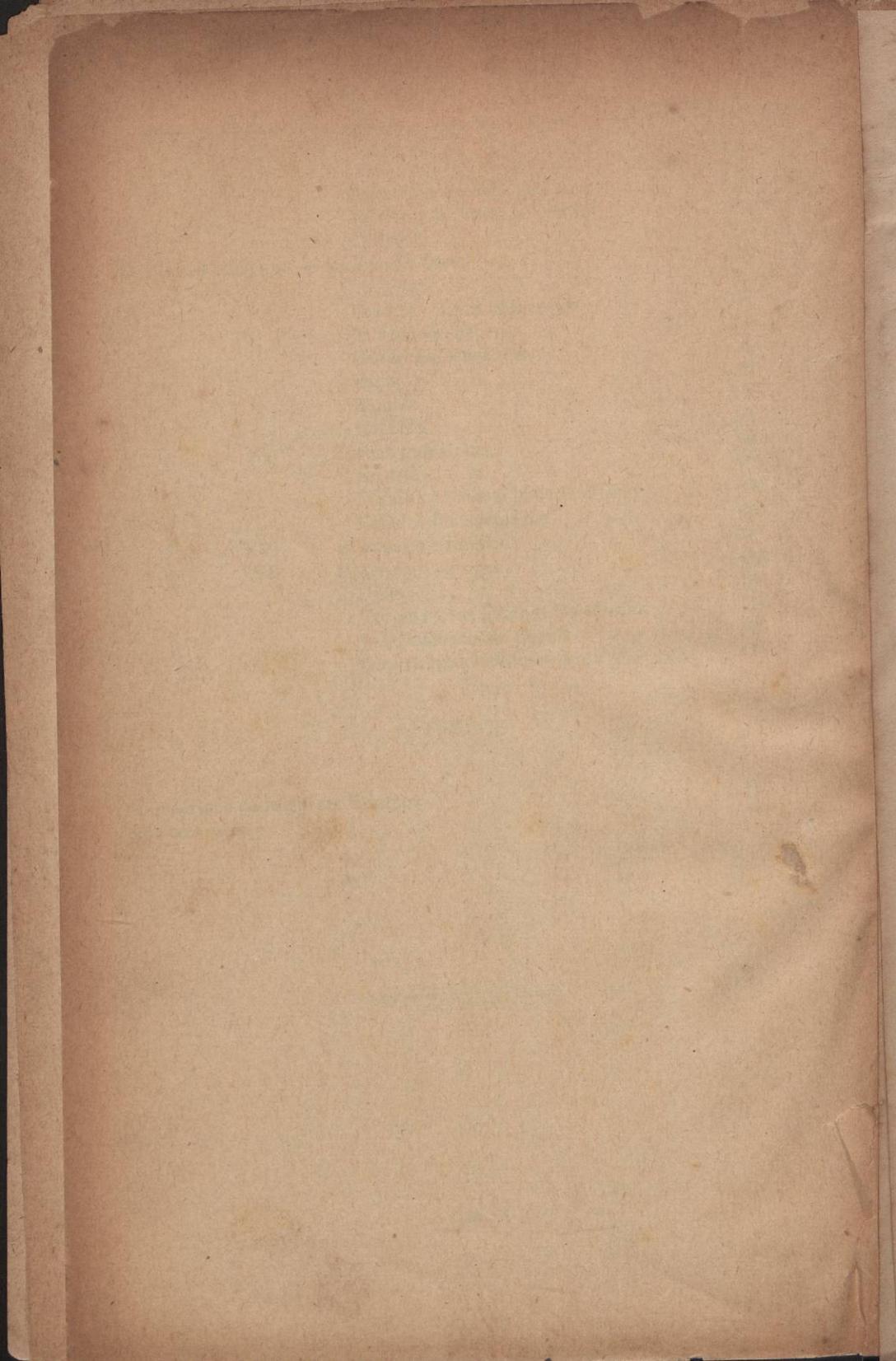
	Págs.
	163
	163
	164
CAPÍTULO CATORCE — La Europa latina	164
	164
	165
	166
	166
	166
	168
	188
» XV — Europa germánica	169
	169
	169
	170
» XVI — El Imperio Británico	171
» XVII — El Oriente europeo	173
	173
	174
	175
	176

APÉNDICE

Efemérides de la guerra Europea	177
Índice analítico	181







31

Obras del R. P. R. Ruiz Amado, S. I.

Obras para fomentar el patriotismo

EL PATRIOTISMO, (2.^a ed.) un tomo en 8.^o de 220 págs., en rústica, ptas. 2'00; en tela, 3'50.

NUESTRA PATRIA, lecturas para fomentar el patriotismo en las escuelas españolas. Un tomo en 4.^o de 270 págs. y numerosos grabados, en rústica, ptas. 3'50; cartóné, 4'50.

Cursillo de vulgarización filosófica

CULTURA GENERAL FILOSÓFICA, cartóné, ptas. 2.

ARTE DE PENSAR, cart., ptas. 2.

NOCIONES DE PSICOLOGÍA, cart., ptas. 2.

NOCIONES DE ETICA, cart., ptas. 2.

Curso de Religión

HISTORIA BÍBLICA, 2.^a edición ampliada e ilustrada, ptas. 3.

EPÍTOME DE DOGMÁTICA CRISTIANA, cart., ptas. 2'50.

EL CULTO CATÓLICO. EPÍTOME DE LITURGIA ESCOLAR, cart., 2'50.

EPÍTOME DE APOLOGÉTICA, cart., ptas. 2'50.

Curso de Historia

UNIVERSAL:

UNIVERSAL, un tomo en 4.^o de 180 págs., cartóné, ptas. 2'50.

» » » 184 » » » 2'50.

UNIVERSAL PERMANENTE » » » 196 » » » 2'50.

EL MUNDO, un tomo con rótulo oro, cartóné, ptas. 8.

(EPÍTOME DE), un tomo en 4.^o de 180 págs., cartóné, ptas. 3'00.

HISTORIA DE LA IGLESIA, cartóné, ptas. 10.

HISTORIA DEL COMERCIO, cart., ptas. 2'50.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA, cart., ptas. 5.

HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN, I tomo, (*Civilizaciones precristianas*), un tomo en 4.^o de 272 págs. y numerosas ilustraciones, en rústica, ptas. 4; en cart., 5.

HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN, II tomo, (*Civilización cristiana*); un tomo en 4.^o de 292 págs. y numerosas ilustraciones, en rústica, 4 ptas.; en cartóné, 5 ptas.