



El Grup Gavarres, Premi Nacional de Comunicació



I també en aquest número:

- > **Cassà aprova un pressupot de gairebé 16 milions d'euros**
- > Pòster central amb els esportistes del Foment Deportivo Cassanenc
- > Molta participació en les celebracions nadalenques
- > Comença el cicle de conferències de l'Arxiu 'Obrint el passat'
- > Jordi Rabionet s'imposa a la cursa de Sant Silvestre
- > Entrevistes amb:
 - Sara Blanquera, podòloga, esportista i actriu de teatre
 - Toni Duran, cent quilòmetres per les Gavarres
- > ...I tota l'actualitat de les entitats de Cassà

Llumiguia

EDITORA CASSANENCA

Editora Cassanenca és una entitat sense ànim de lucre, inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat amb el núm. 1690 de la Secció 1a del Registre de Girona, amb data 7 de novembre de 1989.

LLUMIGUIA és una revista cassanenca d'aparició mensual (Dip. legal GE 59-1958 ISSN: 2014-2900 Digital: 2014-2919)

PREU DE L'EXEMPLAR:

4 €. Subscripció anual (12 números), 45 €

EDITA:

Editora Cassanenca
Ctra. Provincial, 93
17244 Cassà de la Selva
Administració: 972 46 36 47
Redacció: 626 26 41 80
CI G-17/235847
www.cassadigital.cat
llumiguia@gmail.com

DIRECTOR:

Joan Carles Codolà i Vilahur

REDACTORS I COL.LABORADORS

LITERARIS I GRÀFICS: Xavier Albertí, Marvi Alonso, M. Carmen Ariza, Sara Blanquera, Vicenç Borrell, Joaquim Bosch, Carles Bruçet, Joan Cabrerà, Joaquim Cadanet, Isabel Carbó, Xavier Carrera, Joaquim Carreras, Xènia Carreras, Xavier Casabó Rabasedas, Aniol Castells, Manel Chillaron, Graciela Coris i Saura, Bernat Dalmau, Josep M. Dausà, Eduard Duran Abad, Pol Esteba, Josep Ferrer, Josep M. Fusté, Narcís Fusté, Braulí Gener, M. Dolors Godoy, Dolors Grau, Jordi Hernández, Josep Hernández, Núria Hernández, Josep M. López de Calatayud, Eduard Llinàs, Eloi Madrià, Carles Malagrida, Anna Martí, Joaquim Massa, Quim Mundet, Òscar Pérez, Enric Plantés, Albert Puigmolé, Dolors Rubirola, Marc Salgas, Gerard Serra, Sílvia Soliguer, Jordi Vila, Xon Vilahur Godoy, Josep Vilallonga, Xavier Viñas.

DISSENY GRÀFIC:

Xavier Amores Gabriel

IMPRESSIÓ:

Ducform, SA Cassà de la Selva Tel. 972 46 30 50

Llumiguia és una revista plural, democràtica, catalana i d'àmbit local oberta a les opinions i comentaris de tots els cassanencs. Els conceptes i opinions sostinguts en els articles signats que surten a Llumiguia no representen necessàriament l'opinió de la revista. Apareix a final de cada mes.

MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA DE LA PREMSA COMARCAL

I l'actualitat dia a dia, a:
www.cassadigital.cat

cassà  digital

Sumari

OPINIÓ

Editorial	3
Relats de cinema	6 - 7
Economia d'estar per casa	8
Diuen els lectors	4 - 8
La veu dels partits: Junts per Cassà	9

CASSÀ AL DIA

El Ple Municipal:

El pressupost per al 2024 s'acosta als 16 milions d'euros, el segon més alt de la història de Cassà	12 - 13
---	---------

Festes de Nadal a Cassà: de Dr. Prats a l'arribada dels Tres Reis	14 - 26
---	---------

Francesc Miralpeix enceta el cicle Obrint el passat amb una conferència sobre el retaule de Cassà	27
---	----

El Grup Gavarres guardonat amb un dels Premis Nacionals de Comunicació	31
--	----

Ajuntament: des de la Casa de la Vila	36 - 42
---------------------------------------	---------

Àrea de Cultura	44 - 45
-----------------	---------

Meteorològiques: resum 2023 i dades desembre	46 - 47
--	---------

Polícia Local	47
---------------	----

Estadístiques	48
---------------	----

ENTREVISTES

Àngel Madrià, director del Grup Gavarres, editorial guardonada amb el Premi Nacional de Comunicació de Proximitat	28 - 30
---	---------

Toni Duran, cent quilòmetres per les Gavarres	32 - 33
---	---------

Sara Blanquera, podòloga, esportistes i actriu de teatre afeccionat	34 - 35
---	---------

ENTITATS

Parròquia de Cassà	49
--------------------	----

Mou-te en Bici	50 - 53
----------------	---------

Escola Puig d'Arques	54 - 56
----------------------	---------

Amics de la Sardana	57
---------------------	----

Escola Aldric	58 - 60
---------------	---------

Coral Bell Ressor	61
-------------------	----

Institut Cassà	62 - 68
----------------	---------

Col·legi La Salle	69 - 71
-------------------	---------

ESPORTS

Futbol / UD Cassà:	72 - 73
--------------------	---------

Bàsquet / FDC	74 - 76
---------------	---------

Ciclisme / Cassà Bike	77
-----------------------	----

I A MÉS A MÉS

El vi de la Pilar: El tiempo que nos une 2022	78
---	----

Higiene dental	79
----------------	----

Entre el somni i la vigília	80
-----------------------------	----

Ocells de Cassà. Miloca	81
-------------------------	----

La memòria dels cassanencs: Ara fa 75 anys	82
--	----

Entreteniments	83
----------------	----



Els Tres Reis de l'Orient van passar per Cassà

Amb el suport de:



Enhorabona i gràcies, Gavarres!

Aquest 22 de gener el Grup Gavarres ha rebut el Premi Nacional de Comunicació atorgat per la Generalitat de Catalunya en la modalitat de periodisme de proximitat, una distinció que s'atorga per primer cop i que ha recaigut en el director de l'editorial cassanenca, Angel Madrià, al qual entrevistem en aquest número de Llumiguia.

Ja fa vint-i-dos anys que va néixer la revista Gavarres, el producte que dona nom al grup editorial i ho va fer com una revista amb voluntat de preservar allò que encara queda al nostre entorn d'una manera de fer i de viure profundament arrelades en el nostre país i en la nostra manera de fer.

Quan l'Àngel explicava el projecte de Gavarres fa més de vint anys segurament ben pocs es pensaven que amb aquella revista s'iniciava una llarga trajectòria editorial que a més de la "nostra" revista (més que una revista, un llibre que surt cada sis mesos, com diu un dels seus primers subscriptors) ampliaria els seus àmbits de publicacions a les Garrotxes, les Alberes, El Cadí-Pedraforca, Els Pallars... i que l'editorial entraria amb pas ben ferm en el món dels llibres amb publicacions que inicialment tenien el mateix esperit de la revista (recordar allò que ha passat, allò que hem sigut). Històries de gent (músics, pescadors, alcaldes...) i de territoris (la frontera, Garrotxa, Guillerics, Montseny...) -sense oblidar els llibres de fotografies, especialment els que han tractat de temes cassanencs- que han anat esdevenint autèntics best-sellers en la nostra geografia en acostar els temes més propers a un munt de lectors que han recuperat el gust a tenir llibres a les mans gràcies a aquestes iniciatives. Darrerament, amb la col·lecció de narrativa que entre altres coses ha servit per recuperar Miquel Pairoli, tenim un altre exemple de la vitalitat de l'Àngel Madrià i el seu equip al capdavant d'una editorial que sense fer gaire remor va estenent els seus productes arreu del país, especialment a les comarques de Girona, uns territoris on es valora especialment mantenir la memòria viva dels que ens han precedit. Com li agrada dir a l'Àngel "fem revistes que surten de la terra i tornen a la terra" i amb el premi que se li ha atorgat s'ha fet un reconeixement ben merescut a un treball que està ben arrelat a la nostra terra.

Cal esperar que aquest premi també serveixi per donar nom al Grup Gavarres més enllà dels territoris que li són propis i que des de Barcelona també es tingui en consideració la qualitat d'un producte que a més de ser indispensable per saber d'on venim sens dubte que és un dels treballs més ingents que s'està fent per a la preservació del patrimoni de tot un país que amb tota probabilitat s'hauria perdut.

Per tot això, gràcies, Gavarres. I enhorabona pel Premi.



**Art
Floral
Floristeria**



**C/ Molí, 44 46
Tel. 972 46 18 83
17244 CASSÀ DE LA SELVA**

**De dilluns a dissabte,
obert matí i tarda.**

VORAGRAN 2001, S.L.

Foneria de ferro industrial i artística

C/Castell, S/N / 17244 Cassà de la Selva

Telf. 972 46 01 93

voragran@voragran.com



Trobada i homenatge dels esperantistes

El passat dia 17 de novembre, una bona representació de socis de KEA (Kataluna esperanto associo) varen venir, acompanyats del seu president, a celebrar una trobada a Cassà de la Selva.

Tingué lloc a la sala de la llar de Jubilats i, en nom de l'Ajuntament de Cassà de Selva, els hi donà la benvinguda el regidor de Cultura, Sr. Joan Casabó.

El motiu de l'acte era de fer entrega a la nostra col·laboradora M. Dolors Godoy d'un diploma nomenant-la "Membre d'honor de KEA", junt amb el guardó per haver guanyat el primer premi en el concurs de poesia Grau Miró (Barcelona), en esperanto.

Enhorabona.

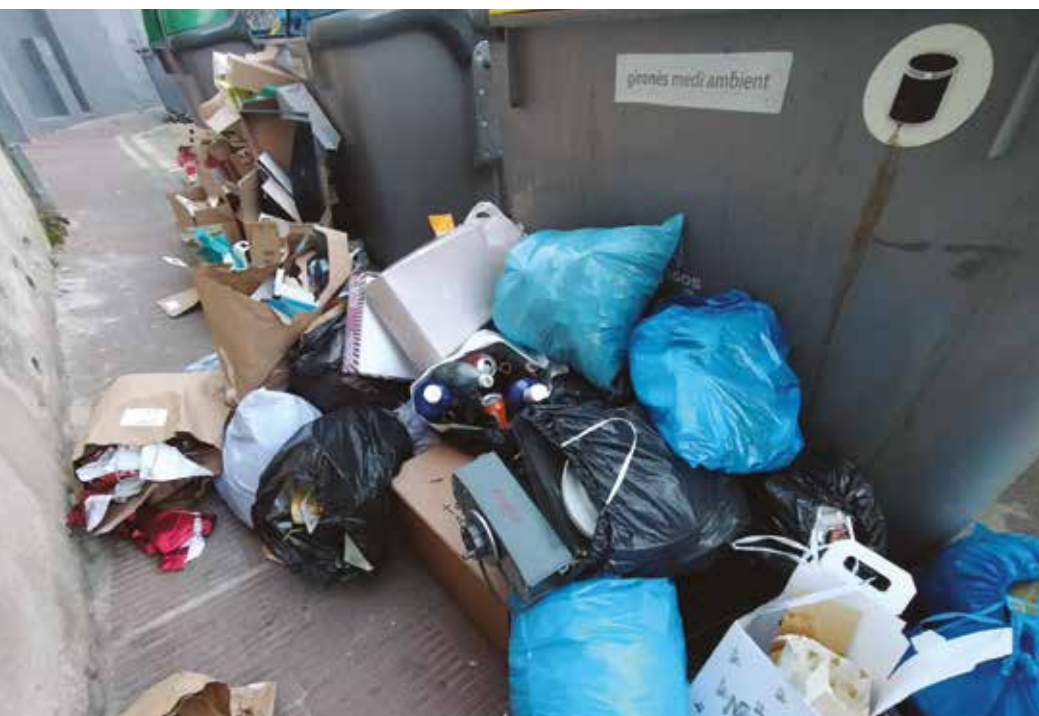


Mala educació, sí; però també manca de previsió

El nou equip de govern de l'Ajuntament de Cassà ens va anunciar un pla de xoc per tenir els carrers més nets i una brigada especial per actuar per tenir el nostre poble més endreçat. Però què passa quan arriben festes? A ningú no se li va acudir pensar que amb quatre dies seguits de festa potser no es recollirien les escombraries i els contenidors quedarien saturats i les deixalles s'acumularien pels carrers? Doncs això que tampoc era tan impensable i més en època de regals, és el que ha passat els dies de Nadal i Sant Esteve i les voreres al costat dels contenidors han quedat impracticables en molts punts del poble per les bosses d'escombraries i deixalles de tot tipus que s'hi ha acumulat.

Evidentment que part de la culpa (la gran part) la tenen els inconscients i pocavergonyes que no se saben emportar la bossa a casa quan veuen que els contenidors estan plens; però també ha tingut part de culpa la manca de previsió dels (quinze!) regidors municipals que no han planificat correctament el buidatge dels contenidors per evitar aquesta sobrecàrrega.

I qui podrà arranjar la mala imatge que hem tingut aquests dies en què ens visiten familiars i amics d'altres llocs? Esperem que com a mínim serveixi de recordatori i propòsit d'esmena per al futur... que per Cap d'any i Reis també amb caps de setmana pel mig no passi el mateix!



TAN-LUX

TANCAMENTS DE PVC I ALUMINI

ALUMINI
PVC

Tel. 972 477 616
info@tan-lux.com

Ctra. GIV-8741, km 0.83, nau A | 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
GPS: 41° 52' 44.80" | 2° 52' 01.79"

KÖMMERLING

www.tan-lux.com

Cassanenc



Ja en tenim 75!

Les persones nascudes el 1948 hem celebrat els nostres 75 anys al final de novembre al Restaurant Mas Ros.

Donem moltes gràcies a tots els qui varen venir que ens van permetre poder fer una trobada amb molta gent, al-

guns dels quals que feia molt temps que no ens vèiem...

Va ser un dia molt maco i emotiu; gràcies a tots i que tinguem un Bon Any!

Racó de poemes

INNOCÈNCIA

Mirada d'un infant
innocència pura
que no sap de maldat
ni de rancúnies
ignorant un futur incert
emparat pels braços
d'uns pares
que li donen seguretat.

Somriure sincer
sense falsedat
sons de veu que no s'entenen
però que ho diuen tot.

Rosa Alberti Ribas

LLIBERTAT

De petits érem germans
de correrries i afanys,
i ara que ens hem fet grans
ens mirem com uns estranys.

Quin cor tenim els humans,
que quan passen els anys,
perdem el do dels infants
i ens deixem voltar d'enganys.

Busquem els valors trivals
i oblidem els més naturals
que ens porten felicitat,
i dins un pou sense fons
ens perdem les il·lusions
buscant falsa llibertat.

Enric Alberti Mias



Bar l'Escuma

El Bar L'Escuma us recomana
-només faltaria!- les especialitats
llatines o un plat típic de casa
nostra.

Som al carrer del Raval, 55.
Tel. 972 46 30 75.

Gràcies per la vostra confiança!

Relats de cinema

Love actually

En Miliu March ja volia ser cantant quan estudiava a les Escoles; a tercer d'EGB era popular a la classe per una versió adaptada al reggae de Capitán de madera. En Pep, assegut a primera fila, se l'escoltava embadalit; a l'hora del pati, l'animava a cantar als festivals de fi de curs, creia en el potencial artístic del seu amic. De més grans, en Pep el va introduir a les dues corals del poble, que van rebre en Miliu amb un cert alleujament, que d'homes cantaires no en sobraven gaires. Aquest novembre en Pep, col·laborador esporàdic de l'Entitat Gastronòmica, li va aconseguir un tiquet per al dinar de cantadors del Càntut; en Miliu va donar uns quants cops amb una cullereta a una copa de cava, i va deixar estupefactes els comensals amb un parell de temes dels Estels Blaus adaptats a cançó de bressol. Sota el lliandar de la porta de la cuina, en Pep no parava de mirar-lo mentre bevia un vas d'aigua sense gas. En Miliu es va acabar d'una tirada el tub de ratafia i va anunciar que estrenaria una versió d'una coneguda cançó cassanenca a la festa de Cap d'Any del Polivalent.

En David fa temps que viu de la política local. Com a alcalde va protagonitzar una de les revolucions culturals més importants que es recorden al poble: convertir la sala La Coma, que acollia exposicions temporals, en un espai permanent d'exposició d'un caixer automàtic al carrer; l'afluència de públic ha estat apoteòsica. El partit li ha reconegut un mèrit tan extraordinari i l'ha ascendit a conseller comarcal de Cultura i Turisme. Per ajudar-lo en aquesta nova etapa, li ha adjudicat una assessora, la Natàlia —en David insistia que necessitava un càrrec de confiança—. La Natàlia havia format part d'una candidatura municipal de Quart i no havia sortit elegida per quatre vots. El primer dia en David es va adonar que el despatx del Consell a Girona era petit i fred, i va decidir que les reunions tindrien lloc els dijous de 10 a 11 del matí en una cafeteria del carrer de la Rutlla; ell i la Natàlia van descobrir que els agrada el cafè amb llet curt de cafè i que no es perden cap partit del Girona a la tele. En David li explica el seu projecte principal per aquesta legislatura: gràcies a una llarga experiència política que l'electorat ha sabut valorar com cal, sap de primera mà que l'acústica dels equipaments esportius és nefasta; no pot ser que quan es

lliuren les medalles i els trofeus als jugadors, ningú no pugui seguir els discursos de felicitació de les autoritats; en David afegeix una mica de sucre al cafè i decideix, solemnement, que és necessari aprofitar els teatres de la comarca per al lliurament de premis esportius els diumenges a la tarda; “és l'única manera d'omplir aquests espais; creu-me: vindran els pares, els tiets, els amics dels guardonats...”. La Natàlia deixa en suspensió en l'aire la tassa fumejant, tota l'estona que l'ha escoltat amb la boca oberta. El conseller també mana que s'han de reunir més sovint a la cafeteria, se'ls ha girat feina i quatre anys passen de pressa. A poc a poc entre ells dos comença a generar-se una certa confiança. Un dia que la llet del cafè encara cremava, en David li confessa que el seu somni seria arribar a ser diputat delegat del Servei d'Esports de la Diputació. “Pots pujar de peus que ens regalarien invitacions per veure el Girona des de tribuna”. Tots dos s'acosten la tassa a la boca, es miren sense parpellejar i esbossen un somriure. L'endemà en David se sent neguitós a la reunió; aboca el contingut sencer del sobre de sucre al cafè, es tapa la boca amb el puny per intentar reprimir un estossecc, observa l'assessora i li explica que al Pavelló Polivalent de Cassà l'ajuntament i les entitats hi organitzen sopars de tapes, arrossades, el dinar de l'Oncolliga, alguns berenars dels jubilats, entrenaments esportius... i la festa de Cap d'Any; deixa la tassa buida sobre el platet i li demana que vingui aquella nit per ensenyar-li un espai que considera “de referència cultural”.

En Manel voreja la seixantena i encara busca parella estable. Quan estudiava als Hermanus, els caps de setmana no es perdia per res del món les desfilades de les nenes de les Escoles vestides de majorettes. “Òndia, quin cuixam!”, li xiuxiuejava a cau d'orella a en Tomeu, un company de classe que també se les mirava sense parar. D'adolescents, entraven al Sir Thoma's tan bon punt obrien la porta de la discoteca, i a l'hora del lent, per no haver de comptar les noies que els donaven carabassa, sortien disparats cap a Can Xamfaina per berenar un frankfurt amb mostassa i una Estrella servida en una copa glaçada. Quan van tornar de la mili, ells dos i en Pepe Dinàmic eren admirats pels veïns del poble perquè sempre

tancaven de matinada el Paladium de Platja d'Aro. Les aficions dels dos amics no s'acaben aquí: els encanta Joan Manuel Serrat i se senten orgullosos del parlar gironí, que si ara pujut, que si ara baixut... En Manel presumeix que la seva tia Maria havia estat l'última dona de fer feines de Cassà que esterrejava. “Cap més dona frega com ella, que Déu l'hagi ben perdonada”, no pot evitar fer que no amb el cap. Des de molt abans de la pandèmia que passen els vespres dels diumenges al Replay de Banyoles. Abans aparquen el Dyane 6 en un restaurant de Borgonyà per fer una queixalada; demanen dues llesques de pa amb tomata, una ració d'espets i una ampolla d'aigua de Caldes. El dia de Tots Sants al Replay sona Paraules d'amor i la pista s'omple de parelles que ballen ben arrapats; en Joan, gintònic de Bee-feater en mà, confessa a en Tomeu que se sent massa eixut de no poder sucar el melindro, i que vol provar sort en una discoteca de Badalona. “Quan les ties sentin el parlar de Girona i sàpiguen que vinc del poble del Càntut, es tornaran boges”, els ulls se li obren de bat a bat. En Tomeu li respon que els anys no perdonen, que això d'haver d'agafar el cotxe i conduir tan lluny... i a l'hivern..., que els dies són taaan curts... Entren a la pista amb la copa a ballar Rivers of Babylon i queden que es trobaran a la festa de Cap d'Any al Polivalent.

En Marc va venir a la presentació del Càntut. Des de l'Aplec del Remei que no se'l veia pel poble. A ell i al seu fill, en Dani, els agrada cuinar plats tradicionals com el conill amb cargols i sèpia o el pollastre amb escamarlans. També comparteixen l'afició pel cinema i la pintura. Però les aficions de la Carme, ara exdona d'en Marc i mare del nen, són diferents: la cuina japonesa, el vòlei-platja i sobretot el futbol. Des que va acabar la pandèmia que la parella no parava de discutir: el pare va inscriure en Dani als Matins d'Art l'estiu i al Creativa't per Nadal; la Carme es queixava que als casals artístics només s'hi apuntaven nenes i que en Dani havia de ser futbolista. “Potser tenim un Messi a casa”, afirmava ben seriosa. Un dissabte en Marc la volia convèncer que, a diferència del que recomanen la majoria dels receptaris de cuina, la picada s'ha d'afegir a la cassola quan el sofregit ja està confitat, i no pas pocs minuts abans d'apagar el

foc. La Carme estava més pendent del partit del Girona contra el Celta; sobre la tauleta del centre, un got allargat de Nestea l'esperava. Quan va arribar la mitja part, va clavar la mirada a en Marc i li va dir que ella s'estimava més un plat d'arròs teriyakidori o un futomaki de salmó i, acostant-se el got a la boca, li va confessar que sortia amb un prestigiós polític de la Diputació a qui regalaven invitacions per veure el Girona des de tribuna. Es va acabar el líquid d'un glop. En Dani era a la seva habitació dibuixant el pare, la mare i ell abraçats davant un arbre de Nadal. Des d'aleshores que en Marc no es pot treure del cap aquesta escena. Després dels discursos d'inauguració del Càntut, surt de la carpa instal·lada al pati de Can Trinxeria i es dirigeix a la taula del pisolabis. Hi troba la Julieta i el seu marit, en Pere, que havia estat un gran amic quan estudiaven el batxillerat de socials a l'institut. Ella reconeix que han vingut ben bé per tastar la coca del taper. En Marc es demana, fascinat, com pot un ésser humà parlar i menjar alhora i no tacar-se el vestit de seda de Loewe. Es nota que en Pere és el CEO d'una important empresa de roba esportiva; un viatjant de llibres de text com ell no tenia cap opció perquè la Julieta s'hi fixés. En Marc no gosa reconèixer que sempre ha estat secretament enamorat d'ella. Els pregunta sense deixar-la de mirar si pensen anar a la festa de Cap d'Any. "Ja saps que no ens perdem cap sèrie de Netflix", respon ella una mica seca abans d'agafar l'últim tall de coca de la plata i beure un vaset de mistela.

En Dani estudia tercer d'ESO a l'institut i treu bones notes de plàstica. Fa unes setmanes que no veu el pare: la mare el vol convèncer que s'ha tornat boig de tant cuinar "plats que ja no es troben enlloc" i veure

pel·lícules "d'aquestes que s'han de llegir". L'últim dia del Creactiva't li mostra els propostes un dibuix de tema lliure; en Dani es nega a ensenyar-lo, observa per cinquena vegada la Raquel, que no li ha fet ni cas en tot el casalet, i es guarda la làmina a la carpeta. La Raquel és l'alumna més brillant del grup. En Dani sap que ella se'n va del poble l'ú de gener. La seva família va venir a viure a Cassà el 2016 atreta per la intensa i variada programació cultural. Però quan l'alcalde de la passada legislatura va ordenar tancar les sales d'exposicions de la Coma i traslladar les dues de la planta baixa de Can Trinxeria al pis de dalt, es van enfurismar. "Sembla que vulguin enviar el públic de la cultura al quarto de les rates!", es queixen cada dos per tres. Han decidit traslladar-se a Torroella. A en Dani una nena de la classe li ha assegurat que la família de la Raquel no pensa acomiadar l'any a la festa del Polivalent.

La setmana abans de Nadal, l'ajuntament anuncia que se suspèn la festa de Cap d'Any per manca de col·laboradors a la comissió de festes. Per sort, el Centru serà obert. El Facebook del No ets de Cassà... va ple de comentaris.

Aquella última nit del 2023, el conseller pren una senyora copa d'Estomacal Bonet al Centru. Veu la Natàlia que passeja per la Coma, surt corrents i entren tots dos de bracet. La gent improvisa un passadís i els aplaudeix, entusiasmats.

En Miliu March puja a la barra del bar i diu que se sent honorat de comptar amb la presència del conseller comarcal i de presentar en primícia mundial la seva personal versió de Nit d'argent adaptada al reggaeton. En Pep se'l mira des de baix, amb un got d'aigua sense gas a la mà; en Miliu salta de la barra quan acaba de cantar, li confessa, amb els ulls plorosos, que més que un representant

és el seu millor amic i el convida a un San Francisco.

En Tomeu veu com en Manel entra acompanyat de dues dones amb minifalda, una tenyida de rossa i l'altra tenyida de morena. "Nano, ja t'ho deia jo que el meu accent gironí les tornaria boges!", i s'arremanga la màniga dreta de la camisa per ensenyar-li un tatuatge de lletres gòtiques: "Que bonito es Badalona". La morena s'acosta a en Tomeu, li clica l'ull dret i li pregunta si també es dedica a "ezterrechá". Els dos homes les conviden a un parell de gintònics de Seagram's.

En Marc camina cap al Passeig, porta una capsa de cartró allargada. Toca el timbre d'un portal enorme i surt la Carme amb una copa de Luxe Margarita. "Ara et dediques a repartir pizzes?", s'ajusta el pijama de seda de La Perla. Ell obre la capsa i apareix una coca del taper en forma de cor. "L'has feta...?", ella el mira un parell de segons que a en Marc li semblen una eternitat. En Marc fa que sí amb el cap. Ella accepta el regal. "Perdona, és que comença el següent capítol... Bon any".

En Dani toca el timbre d'una casa restaurada del carrer d'Avall. Surt la Raquel. Li dona una sobre mida A5. La Raquel l'obre: és un dibuix d'ells dos agafats de la mà en una sala del Museu de la Mediterrània; miren el quadre amb el dibuix d'ella del Creactiva't. La Raquel l'observa, somriu i li promet que un dia el convidarà al cine de Torroella, a l'Espai Ter i a menjar un gelat de l'Angelo.

En Marc puja per les Barraquetes, ha aparcat el cotxe a la Coma. En Dani puja pel carrer del Molí. El campanar comença a repicar les dotze campanades. Al centre de la plaça de la Coma, en el punt on abans hi havia l'arbre de Nadal, pare i fill tanquen els ulls i es fonen en una abraçada.

Josep Ferrer

SOLUCIONS ALS ENTRETENIMENTS (PÀGINA 83)

Sopa de lletres 451



Sudoku 213

5	7	2	6	8	4	1	9	3
8	6	9	1	7	3	4	2	5
4	3	1	2	9	5	7	6	8
7	2	8	3	4	9	5	1	6
3	1	5	7	6	8	9	4	2
6	9	4	5	1	2	3	8	7
2	8	3	9	5	1	6	7	4
9	5	6	4	2	7	8	3	1
1	4	7	8	3	6	2	5	9

Mots encreuats 451

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	A	D	I	C	I	O	■	C	O	R	C
2	D	E	C	E	N	T	S	■	M	A	O
3	M	I	T	R	A	■	E	L	E	N	C
4	I	X	E	N	T	S	■	A	G	U	T
5	N	A	R	D	■	C	O	M	A	R	E
6	I	■	I	R	R	I	T	A	■	A	L
7	S	U	C	E	■	T	I	C	S	■	S
8	T	E	S	■	E	S	C	■	A	S	■
9	R	R	■	L	L	U	S	T	R	A	R
10	E	B	R	E	N	C	■	I	D	U	S
11	S	O	R	■	A	A	A	A	■	A	T

Economia d'estar per casa (157)

SEPI(a) amb pèsols

Si encara queda algun racó buit després de les festes, sempre va bé un "platillo" com la sèpia amb pèsols; però no, no em parlem de temes de cuina, ja hi ha prou cuiners que acaparen hores i hores de televisió i altres camps mediàtics i publicitaris amb la seva suposada vàlua.

El nostre cas es el de la SEPI (Sociedad Estatal de Participaciones Industriales), un organisme públic creat el 1996 per servir de salvavides a empreses públiques (ex INI, Institut Nacional de Indústria) i d'altres de perfil privat, les quals per un mecanisme força misteriós, són triades per a sobreviure a càrrec de l'erari públic.

En el seu esperit fundacional diuen:

"Su misión es rentabilizar las participaciones empresariales y orientar todas las actuaciones atendiendo al interés público. De esta forma, la gestión de SEPI debe aunar la rentabilidad económica y la rentabilidad social."

Aquesta Societat disposa d'uns actius propers als sis mil milions d'euros i es un autèntic paradís per a alts funcionaris (secretaris ,subsecretaris i directors generals) que omplen els consells d'administració de les empreses participades, i sens dubte, suposen un incentiu "social" per els qui són designats.

De les 14 empreses en les quals la participació és majoritària, s'inclouen algunes tan conegudes com: Correos, RTVE, l' agència EFE, Hunosa, o l'Hipódromo de la Zarzuela. Per cert que la justificació de la participació en aquesta societat queda prou definida en el principi que l'inspira:

"La empresa se constituyó en 2003 por la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) y Loterías y Apuestas del Estado (LAE), con tres objetivos básicos:

- Recuperar el Hipódromo de La Zarzuela y reactivar el sector de las carreras de caballos en España.
- Dotar a Madrid de un recinto de ocio de máxima calidad.

• Fomentar una actividad económica altamente creadora de empleo y que desempeña una importante labor social.

És clara i diàfana la funció social d'un recinte com aquest.

Dit això, i a la vista dels resultats econòmics, veiem que el 2022, últims disponibles, la pèrdua de l'exercici és de 56 milions d'euros, amb un volum de negoci de l'ordre de 230 milions d'euros, és a dir que les pèrdues de l'exercici representen un 24,34 % , la majoria originades per pèrdues en instruments financers o deteriorament en els actius, així com pèrdues en la venda d'actius. Tot un èxit si tenim en compte que els gestors són alts funcionaris dels ministeris.

D'acord que les empreses per elles mateixes no són cap "perita en dulce"; les empreses públiques rendibles ja es van vendre a finals del segle passat amb el govern del Sr. Ansar, en una autentica tómbola per a amics i coneguts, que sí, els va tocar sense posar-hi un duro (encara no teníem euros) .

Naturalment les "rampaines" que s'han liquidat, venut, adjudicat o regalat un cop sanejades, o com a mínim netes i planxades, son moltíssimes i figuren a la memòria de la Societat; moltes vegades sobten els seus compradors, gairebé tan misteriosos com les mateixes empreses.

Cal una política industrial pública?. Jo crec que sí, que a més controli els sectors bàsics per al funcionament d'un país, el que sigui; és a dir, energètiques, financeres, transports i comunicacions, desenvolupament i investigació. Tot allò que suposi crear coneixement, valor afegit, i propietat intel·lectual.

Malbaratar recursos públics en indústries " zombies" no té sentit, si no és per satisfer interessos que res tenen a veure amb els principis esmentats al principi.

J. H.



Feliços 95!

La nostra col·laboradora Maria Dolors Godoy ha complert 95 anys el dia Reis i ho ha celebrat rodejada dels seus fills, nets i besnets que formen una gran família universal.

Molts felicitats i per molts anys, M. Dolors!

Un pressupost per posar Cassà al dia

En l'últim ple de l'any, vam aprovar el pressupost de l'ajuntament de Cassà per al 2024. El pressupost és l'eina que ens permet gestionar els recursos de l'ajuntament per prestar els serveis i les inversions necessàries per millorar el nostre municipi. En aquest pressupost s'hi destina una part significativa dels seus recursos a la millora i manteniment dels serveis bàsics com aigua, llum, i recollida de residus. Aquesta inversió és essencial per garantir una qualitat de vida òptima per als ciutadans i assegurar la continuïtat de les operacions diàries del nostre poble.

Vivim moments altament inflacionaris i per això és especialment important prioritzar les despeses, i extreure el màxim profit dels recursos que gestionem.

El pressupost reflecteix una mirada cap al futur amb la introducció d'un sistema de recollida de residus porta a porta. Aquesta iniciativa no només millorarà la gestió dels residus, sinó que també promourà la reciclatge i reduirà l'impacte ambiental.

Amb un ferm compromís amb el desenvolupament sostenible, l'Ajuntament destinarà recursos importants a la instal·lació de 600 plaques solars en 4 edificis municipals, gràcies a les subvencions aconseguides que financen part de la inversió, a les cobertes del pavelló triple, la piscina coberta, la Sala Galà i la llar de jubilats. Aquestes instal·lacions produiran 350 kWh/any que representaran un estalvi del 20% del consum elèctric. Aquesta inversió a més de reduir la dependència de fonts d'energia no renovables també suposarà un estalvi econòmic a llarg termini. En la mateixa línia farem passes per estalviar i reutilitzar el màxim d'aigua. Preveiem la instal·lació d'un nou vas de compensació a la piscina coberta que ens permetrà reutilitzar pràcticament tota l'aigua de la piscina (estalviarem l'aigua utilitzada, gas i productes químics).

La inversió en tecnologia i educació ambiental associada a aquestes iniciatives alinea Cassà de la Selva en la bona direcció en la defensa de l'agenda 2030 i l'acompliment del Objectius de Desenvolupament Sostenible.

Pel que fa als ingressos i concretament als impostos directes, es congelen tots els impostos. És important remarcar la congelació de l'IBI tant l'urbà com el rural (que s'està complint des del 2020) i no es preveu ni la creació de noves taxes i/o preus públics ni l'actualització dels valors cadastrals.

En les subvencions i transferències rebudes hi ha un increment d'1.132.925€ respecte el pressupost de 2023, derivat principalment per 4 factors:

1- Un increment de les transferèn-

cies ordinàries de l'estat per valor de 120.000€. Al que s'hi suma la previsió d'una liquidació positiva de l'any 2022 que previsiblement serà d'uns 855.000€ derivada de la inflació registrada aquest mateix any i que s'haurà d'ingressar el mes de juliol. Un ingrés excepcional que no es repetirà. El caràcter extraordinari d'aquesta liquidació fa que la major part d'aquests ingressos no els haguem aplicat al pressupost si no que hem creat un fons de contingència de 500.000€ pendents d'aplicar fins que es confirmi aquesta liquidació (per prudència pressupostària).

Els 355.000€ restants d'aquesta liquidació es destinaran a actuacions que no consoliden la despesa d'un any per l'altre, assegurant així la sostenibilitat financera de la corporació.

Per altra banda, la previsió de concertació d'operacions d'endeutament és també d'un import similar al fons de contingència, fet que ens permetrà un cop es confirmi la liquidació positiva, no augmentar l'endeutament, sumat a la possibilitat de disposar dels romanents que es generin de l'any 2023. Per tant, demanarem un crèdit per liquidar-lo quan s'apliqui el romanent del tancament de l'any 2022.

2- Increment de 70.000€ de les transferències rebudes de la Generalitat degut a l'increment de les places públiques del centre. La Generalitat ha augmentat el nombre de places públiques i de Centre de Dia de la Residència i això es tradueix en més ingressos.

3- Increment de l'aportació del fons de la Diputació de Girona per import de més de 50.000€. Segons es va acordar en el ple de pressupostos de la Diputació del mes de novembre.

4- I finalment l'increment del retorn de la valorització dels residus reciclats derivada de l'aplicació del nou sistema de recollida porta a porta que incrementarà el percentatge de reciclatge. Tot i que el canvi de model no es preveu abans de setembre – octubre del 2024 els imports del retorn de la valorització ha anat augmentant cada any.

Paral·lelament també hi ha una tasca important de buscar més recursos en d'altres administracions per la realització d'actuacions perquè no hagin de ser suportades pel pressupost municipal, com és el cas de la subvenció extraordinària de 100.000€ de la Diputació de Girona que vam aconseguir per poder realitzar diverses millores en la zona esportiva com: l'enderroc dels antics vestidors de la piscina descoberta afectats per aluminosi; la renovació del terra del voltant de la piscina coberta per evitar rrelliscades (obra ja feta); o la millora de les graderies del camp de futbol municipal.

És també el pressupost més alt de la història de Cassà de la Selva, amb pràcticament 16 milions d'euros. És per aquest això que creiem convenient dotar la plaça de gerència, per ajudar-nos a gestionar una de les empreses més grans del nostre poble.

Les despeses venen marcades pel capítol del personal, tant el personal de l'ajuntament, com el de la residència geriàtrica Sant Josep i el de l'empresa GSM que inclou el personal de la piscina coberta. Cal recordar que aquestes despeses representen més del 40% de tota la despesa de l'ajuntament.

Altres despeses menys importants en % serien: l'increment de les financeres; l'increment de les corrents, per adequar-les a l'increment de preu (el nou sistema de recollida de residus suposarà una puja en el seu inici); i, l'increment de les inversions.

Podem fer aquest pressupost, mantenint tots els serveis a la ciutadania, perquè tenim un ajuntament sanejat, amb un endeutament que no supera el 14% d'ingressos. I aquest fet ens permet afrontar nous reptes amb tranquil·litat. És un pressupost prudent. Hem estat prudents en preveure els ingressos i realistes en les despeses.

En conclusió, aquest pressupost no només aborda les necessitats immediates de Cassà de la Selva, sinó que també marca un canvi transcendental cap a un futur més sostenible i eficient des del punt de vista energètic. Les accions previstes són passos decidits cap a la construcció d'una comunitat més ecològica, econòmica i socialment sòlida. La defensa d'aquest pressupost és, per tant, una crida a abraçar el futur amb responsabilitat i determinació.

BON ANY A TOTHOM

Els reptes que ens hem marcat en el pressupost són importants i caldrà dedicació i esforç per fer-lo realitat. Tenim un acord de govern, un full de ruta clar i la voluntat de donar un impuls al poble. Ens hem marcat tres reptes molt importants que han de ser realitat aquest any: el canvi de la gestió de la recollida dels residus; una nova gestió del servei d'aigua potable i clavegueram; i, la posada en marxa d'un nou servei municipal de neteja viària. Tenim clar que millorar els serveis municipals és guanyar en qualitat de vida i benestar social.

Estem a la vostra disposició per qualsevol suggeriment, queixa o opinió que valdria la pena atendre per millorar Cassà.

Els membres del grup municipal de Junts per Cassà us volem desitjar un bon any 2024 ple de salut i prosperitat.

Junts per Cassà

Un moment del ple de desembre, al qual no va assistir el regidor del PSC.



És el segon més elevat de la història del consistori cassanenc

El pressupost per al 2024 s'enfila als 16 milions d'euros

Per primer cop en molts anys el ple dels pressupostos de Cassà va desenvolupar-se sense que hi hagués una oposició real a la proposta de l'equip de govern i en una horeta es va enllestir la que tradicionalment és la sessió més rellevant de l'any en el govern municipal. L'acord entre Fem cassà i Junts per Cassà, la incompareixença per malaltia del regidor del PSC i l'aquiescència del regidor del PP amb

la proposta del govern va fer que el creixement previst fins als 16 milions d'euros fos ratificat de manera gairebé unànime pel consistori local.

El ple de desembre es va avançar una setmana al que és habitual i es va celebrar el dia 21 amb el tema dels pressupostos com a plat fort. Marià Montsuñer (PSC) no va poder acudir a la sessió per malaltia i encara que va intentar assistir-hi per via telemàti-

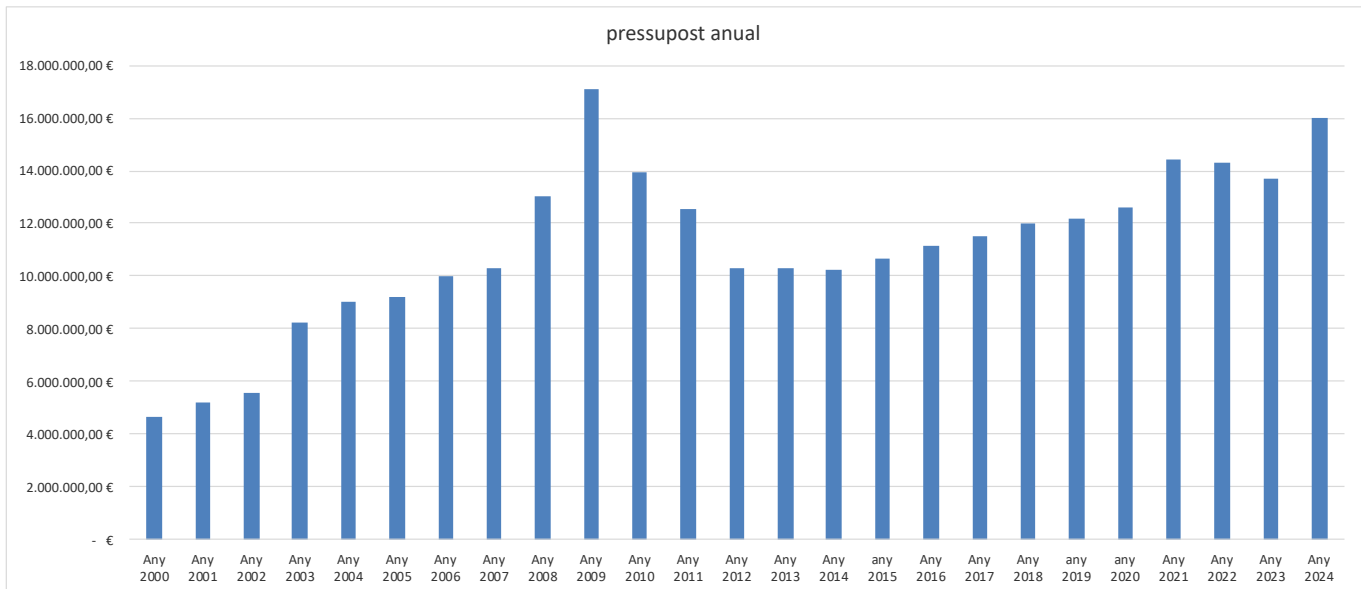
ca no ho va poder fer i no va poder expressar en la sessió els seus arguments que, tal com va explicar a la ràdio municipal dies després, eren absolutament contraris a la proposta del govern de Cassà.

A més del pressupost el ple també va aprovar la plantilla i la relació de llocs de treball que inclou algunes ampliacions amb relació a l'existent com ara la consolidació de la brigada de xoc per actuar en la neteja de la via pública, l'ampliació del servei de joventut i, com a fet més destacat, la incorporació del càrrec de gerent de l'Ajuntament de Cassà, una figura reivindicada en la campanya electoral de Fem Cassà i que s'ha incorporat al programa del govern conjunt amb Junts. Pau Presas, que actuà com a regidor d'hisenda en aquesta sessió amb Robert Mundet com alcalde, va explicar que el creixement de Cassà de fet l'havia convertit en l'empresa més important de la vila (en realitat Eurofirms és més important quant a facturació i nombre de treballadors) que per la complexitat de gestionar una plantilla de prop de 200 treballadors i amb 16 milions de pressupost havia d'incorporar un gerent que gestionés aquesta gran empresa. El regidor del PP, Antoni Àvila, va donar suport a la

Califred Cassà

**REFRIGERACIÓ
AIRE CONDICIONAT**

Pol. Ind. El Carrilet
C/ Cerdanya, 4
17244 Cassà de la Selva
T 972 463 395 F 972 464 126
califred@califred.com
www.califred.com



Gràfic d'evolució del pressupost de Cassà dels darrers 25 anys.

proposta de l'equip de govern mentre que el del PSC va valorar des de la ràdio que seria una despesa innecessària tenint en compte que a Cassà hi ha un equip de govern de quinze regidors.

Per altra banda, en aquest punt també es va explicar que després dels grans entrebancs i problemes sorgits en el procés de valoració dels llocs de treball es va acordar una equiparació de salaris entre el personal que fa la mateixa feina a l'Ajuntament amb l'anivellament dels complements especials; segons l'equip de govern era un cost necessari que calia assumir per ajustar els sous dels treballadors a les seves tasques reals.

4 € PER HABITANT I DIA

El pressupost per al 2024 serà el més elevat dels darrers anys, però no el de la història de Cassà com es va anunciar en el ple, ja que el 2009 s'havien superat els disset milions de pressupost (incloent-hi la SGM, l'hospital i la ràdio, que ara són al pressupost conjunt) i el d'enguany no arriba als 16 milions (15.982.683) una xifra realment elevada que suposa una gestió de 4 eu-

El ple de desembre

Els temes tractats al ple celebrat el 21 de desembre de 2023 -al qual van assistir setze dels disset regidors del ple, per absència del del PSC, Marià Montsuñer, van ser els següents:

- 1.- Aprovar acta del Ple de 30 de novembre de 2023. Aprovada per unanimitat.
- 2.- Donar compte de decrets d'Alcaldia núm. 2023/2563 al 2023/2715
- 3.- Aprovació de la plantilla i de la relació de llocs de treball de l'Ajuntament. Aprovada per unanimitat.
- 4.- Aprovació de la plantilla de l'entitat mercantil GSM SL. Aprovada per unanimitat.
- 5.- Aprovació de la liquidació dels endarreriments de l'augment salarial de l'entitat mercantil GSM SL. Aprovada per unanimitat.
- 6.- Aprovació inicial del Pressupost general de l'Ajuntament, exercici 2024. Aprots amb quinze vots a favor (Fem Cassà i Junts per Cassà) i una abstenció (PP).
- 7.- Aprovar l'adhesió a la Diputació de Girona referent a l'aprovació de la guia per a l'aplicació dels criteris comptables i de les normes de valoració dels elements de l'immobilitzat. . Aprovada per unanimitat.
- 8.- Delegació del Ple en favor de l'Alcalde dels tràmits per a l'aprovació del Projecte d'obra local ordinària per a la construcció d'una nova captació d'aigua potable al carrer de Manel Tolosà, 4, al municipi de Cassà de la Selva. Aprovada per unanimitat.
- 9.- Declaració de concurrència de bonificacions d'ICIO. Aprovada per unanimitat.
- 10.- Reconeixement extrajudicial de crèdit. Aprovat per unanimitat.
- 11.- Informes d'Alcaldia i regidors
- 12.- Precs i preguntes

40 Anys
d'Experiència ens
avalen

Freixas i Freixas s.l.

Construïm Idees !!

La feina és la nostra garantia!

VOLS FER OBRES?

- Reforma
- Obra nova
- Assessorament tècnic
- Restauració de masies
- Renovació de banys i cuines
- Venda de sòl industrial a Cassà i Camplong

Per a més informació: 972.46.35.23



Tres moments del ple, amb intervencions dels regidors de l'equip de govern Pau Presas i Joan Ignasi Gispert i votació del regidor del PP, Antonio Ávila.



ros per habitant i dia al llarg de l'any.

En la presentació dels pressupostos, Pau Presas va destacar on radicava la diferència essencial d'aquesta proposta en relació amb la de l'any anterior i va remarcar en l'apartat d'ingressos, la necessària actualització de la taxa d'escombraries, un servei que l'any que ve es preveu que arribi a costar 1.215.000 euros als contribuents; també hi haurà majors ingressos per l'actualització del preu de la piscina i l'increment d'usuaris; una de les novetats serà l'increment del 26% de les subvencions i transferències, la més important de les quals (855.000) provindrà de l'estat per

una aportació extraordinària que regularitza la baixa previsió d'anys anteriors.

Pel que fa les despeses que segons el pressupost creix igual que els ingressos un 15,42% més en relació a l'any 2023, s'incrementarà molt el fons de contingència (fins a 500.000€) mentre que les inversions es doblen amb relació al 2023 amb 900.000 €, bona part dels quals seran destinats a la instal·lació de 600 plaques solars en diferents edificis municipals fet que permetrà una rebaixa del 20% en la factura elèctrica segons l'equip de govern de Cassà. També està pressupostat el canvi del vas de la piscina coberta i l'enderrocament dels vestidors i gimnàs de la piscina descoberta, afectats per aluminosi.

Pau Presas va concloure que en el pressupost s'havia fet un esforç de prioritització important per tirar endavant el projecte de deixar el poble el més endreçat possible.

HIPER CASSÀ
C. Via, 7 - Cassà de la Selva

DIRECTE DE FÀBRICA **No tanquem al migdia**

Ferreteria Libreria

Més de 10.000 productes

Parament per a la llar

APARCAMENT GRATUÏT

Comida Asiàtica Restaurant

Shang Hai

C. de la Via, 9
Cassà de la Selva (Girona)
Reservas: 972 463 012
660 878 225 - 679 006 783

Menú del Dia 9,50€
Menú especial para todos los días
A: 13,95€
B: 16,95€
Servicio a domicilio gratuito en Cassà de la Selva
Pedido mínimo 12€
Abierto todos los días
Horario: de 12.30 a 16.30h de 19.30 a 24.00h

Buffet lliure a la carta
Restaurante shanghai

SENSE PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

Amb relació a anys anteriors, destaca la desaparició de la partida destinada als pressupostos participatius que en els darrers anys havia estat de 80.000€. L'equip de govern, segons el regidor d'hisenda, té previst replantejar aquesta partida, atesa la polèmica de les darreres consultes, per adequar-la a les necessitats dels ciutadans recollides en els diferents consells municipals que s'han creat amb el nou mandat. En el pressupost del 2024 hi ha la partida destinada a excutar el projecte del 2023 (millores i adequacions diverses als pavellons del Foment Sportiu Cassanenc i al Pavelló Triple) que encara no s'han dut a terme. De fet, encara no hi ha finalitzades les obres del 2022, on la pista de vòlei platja va ser la proposta guanyadora.

POCA OPOSICIÓ POLÍTICA

Des del PP, el regidor Antoni Àvila, que es va abstenir en aquest punt, només va posar en dubte que en el pressupost es destinés una partida (800 €) a pagar les quotes de l'Associació de Municipis per la Independència, ja que considera que això era una falta de respecte per les persones que no pensaven igual en aquest tema. Presas va respondre que era un posicionament polític del consistori i que -recordant que les quotes de moment no es podien pagar per una decisió judicial- el fet de ser de l'AMI no pressuposava cap falta de respecte a les altres opcions o pensaments en aquest àmbit.

Des de Junts per Cassà el regidor responsable municipal d'organització interna i contractació, Joan Ignasi Gispert, va destacar que el pressupost aprovat per l'equip de govern era una mirada al futur amb temes claus a l'hora d'avançar cap als objectius de desenvolupament sostenible com la instauració de la recollida porta a porta per millorar el reciclatge o la introducció de plaques solars en edificis municipals. Va justificar la introducció de la figura del gerent pel fet d'haver de gestionar el pressupost més alt de la història i va concloure que la proposta de pressupostos era "una crida a afrontar el futur amb responsabilitat i determinació".

En el darrer ple del 2023 les intervencions dels regidors van ser breus i pràcticament no hi va haver precís ni preguntes; la sessió es va acabar amb un desig de bones festes i feliç any per a tot el consistori i la ciutadania.

Text i fotos: **Joan Carles Codolà**

Cassà té 10.836 habitants

Segons les dades oficials facilitades el 28 de desembre de 2023 per l'Institut Nacional de Estadística, Cassà de la Selva té una població de 10.836 habitants dels quals un 51,2 % són homes i un 48,8 %, dones. Cassà ocupa la divuitena posició en el conjunt de les comarques gironines per nombre d'habitants per davant de Ripoll i l'Escalade que anys enrere anaven per davant de Cassà. Al total de l'estat espanyol Cassà ocupa el lloc 717 en nombre d'habitants amb data 1 de gener de 2023.

Per altra banda i segons informa l'ACN, Badalona torna a ser la tercera ciutat de Catalunya per primer cop des del 2017. La població té 225.957 habitants i supera així Terrassa, amb 225.277, que s'havia mantingut en tercera posició des que va avançar a Badalona per primer cop el 2017. Barcelona continua en primer lloc, amb 1.660.122 residents, seguida de l'Hospitalet de Llobregat, amb 274.455, la gran ciutat que més creix percentualment amb un 3,4%. La resta de les primeres posicions del rànquing tampoc es mouen, així com les últimes. Amb 27 habitants l'any 2023, Gisclareny és el municipi menys poblat del país des del 2017, seguit de Sant Jaume de Frontanyà, amb 29.

Sabadell continua quarta i a una distància significativa, Lleida és sisena un any més, amb 143.094 habitants, i Tarragona se li apropa, amb 138.262 i un increment interanual del 2,5%. Martoró (129.870), Santa Coloma de Gramenet (119.862) i Reus (108.479) tanquen el rànquing de les deu ciutats catalanes més grans.

A la demarcació de Girona, els 25 municipis amb més habitants són: Girona, 104.320; Figueres, 47.879; Blanes, 41.653; Lloret de Mar; 41.559; Olot, 37.975; Salt, 33.242; Palafrugell, 23.848; Sant Feliu de Guíxols; 22.751; Banyoles, 20.506; Roses; 20.140; Palamós, 18.293; Santa Coloma de Farners, 13.634; Castell-Platja d'Aro, 12.566; Torroella de Montgrí, 12.356; Calonge i Sant Antoni, 12.043; Castelló d'Empúries, 11.731; la Bisbal d'Empordà, 11.383; Cassà de la Selva, 10.836.



INDAIR-GENER CASADEVALL, S.A.



Fred i Calor



ECOTERM clima



Instal·lacions i climatització



 C/ Castell, 7 · 17244 Cassà de la Selva

 972 460 725

 info@igcgrup.com

 igcgrup.com

Diversos momnets de la cercavila i concert de comiat de dr. Prats.



De Dr. Prats a Nit de Reis, el cicle nadalenc de Cassà

El desembre va començar amb l'arribada de la llum que guia a Ses Majestats; l'u de desembre es van encendre les llums de Nadal. Enguany, la Trinxeta també va ser rebuda per la pluja, però l'aigua no va evitar que arribés la

màgia a Cassà. L'encesa es va acompanyar d'un got de xocolata calenta i la projecció d'una pel·lícula: "El Nadal del Senyor Branquilló".

El tercer cap de setmana de desembre, el poble es va posar a punt

per a la festa familiar de Nadal, el "Fum, fum fum!", que va començar, divendres quinze de desembre, amb un dels concerts de comiat de Doctor Prats. El grup de Terrassa es va acomiadar de les terres gironines acom-



LA TORRE SALVANA EXPO-SA DIORAMES

Durant els dies de festes, la Torre Salvana s'ha tornat a obrir al públic amb motiu de l'exposició de diorames de Lluís Rodà, organitzada pel Grup de Recerca i Estudis Cassanencs (GREC). Prop de tres-cents cassanencs i cassanenques van visitar l'exposició i van donar un volt per la Torre Salvana, un dels edificis més característics de Cassà, després de molts anys tancada al públic, que havia estat presó municipal i que actualment és la seu del GREC.



panyats per la Xaranga Dammer, que va fer una cercavila pels carrers de la vila, i un concert a la plaça de la Coma, seguit per centenars de persones. El mateix divendres, també es va inaugurar, amb una cantada de nades dels Virolailo, l'exposició de diorames de pessebres de Lluís Rodà Viader, organitzada pel GREC.

VINT ANYS DE SALA GALÀ I JORNADES FUM FUM FUM

Dissabte setze de desembre, la Sala Galà va celebrar el seu vintè aniversari, amb la col·laboració de la Jove Orquestra de Cassà, tot recordant la importància de tenir un projecte com aquest al poble. A més a més, i dintre els actes del Fum Fum Fum (el fes-

tival de Nadal cassanenc) al llarg de tot al matí, Can Trinxeria estava obert perquè els infants donessin menjar al tió; i l'escenari Lluquet estava ple d'infants que escoltaven "Hora del conte: l'hivern que canta" i "Les aventures de Matito", aquesta última amb titelles. Per acabar el matí, a l'escenari Rovelló hi havia en Jaume Barri, que



SOPAR PER CELEBRAR 20 ANYS DE LA SALA GALÀ

Quim Cadanet i Carles Torrent-Pagès, dos dels cassanencs que amb més intensitat van viure els primers anys de funcionament de la Sala Galà, per la seva implicació en l'Escola de Música i en l'Escola d'Art, respectivament, van voler celebrar d'una manera ben original els vint anys dels centre. Per això, el dia dels Innocents vam fer un sopar "en públic" menjant un bon àpat a l'aparador de la biblioteca municipal. I, només faltaria, van brindar per la salut i els vint anys de la Sala Galà!



Diverses imatges de l'acte commemoratiu dels vint anys de Sala Galà

dinamitzava l'hora del vermut amb cançons i balls.

A la tarda, hi havia l'oportunitat d'escoltar dos contes en anglès: "Santa's elves" i "Welcome Santa", i també de gaudir dels Virolailo, que cantaven nades populars. Tot seguit, la compa-

nyia Empordà Mar va presentar "Salva Mars Circus, i l'últim espectacle del dissabte a l'escenari Lluquet va ser "Contes del tió" amb La Minúscula Teatre. Finalment, el dia va acabar amb un espectacle de foc: "Ignis Chorum (aestus)", que va captivar al públic.

El diumenge va començar fent carregar el tió, de deu a dues del migdia, i molts infants s'hi van acostar, amb la butlleta de la Unió de Botiguers segellada. A les dotze, "Estanis, el contacontes", va arribar a l'escenari Lluquet, i a la una, Tutti Veus va omplir



Propostes ben diverses durant el cap de setmana del Fum, Fum, Fum.

l'escenari Rovelló per cantar cançons de Nadal.

A la tarda es va posar en marxa l'espectacle "Històries de Nadal", que explicava històries màgiques i tradicionals de Nadal, i es van poder tornar a escoltar els Virolailo. A un quart de sis va arribar el torn de "set de so", una funció per cantar i ballar cançons nadalencques, i es va continuar cantant a "Recontem cantant", dos titellaires que porten cançons i contes cantats. El Sol va anar marxant amb "Sordfire", un espectacle de foc ambientat en una època antiga; i el Fum, fum, fum! es va acabar amb una actuació de La Glo Circo, que va meravellar a tothom amb la seva dansa vertical.

Al llarg del cap de setmana es van poder fer diversos tallers nadalencs, com pinces de decoració, un petit fa-





Diversos moments del Fum, Fum, Fum.




METALL-LÒGIC
S.L.

Construccions Metà.liques

Zona Industrial Susvalls - Nau B
Ctra. Caldes P.Q. 0783
Tel. 972 46 16 25 - Fax 972 46 17 59
17244 CASSÀ DE LA SELVA
E-mail: metall-logic@grn.es





Actuació de Tutti Veus al Fum, Fum, Fum d'enguany.

nalet, xapes de Nadal, un clauer del tió i una capseta de desitjos; i també hi havia jocs de fusta, el racó llaminer i el mercat del Fum, fum fum!, amb parades per comprar regals, menjar...

El divendres vint-i-nou de desembre, el pati de Can Nadal va acollir l'entrega de cartes als patges reials. Al llarg de tota la tarda, molts infants del poble van acostar-s'hi per entregar les

seves cartes als patges reials, i van poder parlar amb ells i alguns dels patges escriptors que els acompanyaven. També hi havia taules per si hi havia algun imprevist i algú havia d'escriure la carta, dibuixos de Ses Majestats i la Trinxeta a punt per pintar, i una mica de xocolata calenta i cremat per fer passar la fred.

ARRIBEN ELS TRES REIS

El dia més màgic de l'any, el cinc de gener, Cassà es va llevar amb pluja, però no va impedir que tota la comitiva reial arribés al poble, ni que els cassanencs i cassanenques omplissin els carrers per rebre a Melcior, Gaspar i Baltasar.

Des de les tres de la tarda, el campament reial va obrir les portes a tot-



Molta gent a les quines de Nadal del Cassà; a sota, la il·lusió en portar la carta als Reis.



MATERIALS CASSÀ



- BOTIGA I EXPOSICIÓ
- PARQUETS
- GRIFERIA I ACCESSORIS DE BANY
- BARBACOES I LLARS DE FOC
- CONSTRUCCIÓ
- REG I FONTANERIA
- JARDINERIA I PROTECCIÓ LABORAL
- TALL I DESBAST
- ELECTRICITAT
- EINES I MAQUINÀRIA
- CARGOLERIA I PERFLERIA
- TOTA CLASSE DE PINTURES I COLORS
- A LA CARTA

OPTIMUS
FERRETERIES DE CONFIANÇA I PROXIMITAT

www.optimusferreteria.com

www.materiasscassa.com



Ctra. de Girona a Sant Feliu Km 14 - Cassà de la Selva - 972 46 37 86



hom qui volgués veure la cuina reial, el vestidor, escriure un desig al teler dels desitjos, pintar una corona al taller... i també s'hi van poder escoltar nades cantades pels Virolailo!

Quan començava a fosquejar, els patges reials van sortir al balcó de l'Ajuntament, i a un quart de set va ser el torn de Ses Majestats. Tot seguit, els trabucaires van donar pas a la cavalcada d'enguany amb tres trets, i els Tres Reis van sortir de l'Ajuntament per pujar a dalt les carrosses, que ja anaven acompanyades de tamponeres, cuiners reials, cotxes antics i torxers. Fins i tot, hi havia fanalers que obrien camí amb els fanalets fets a les escoles!

El recorregut va ser una mica diferent, perquè es va passar pel carrer Indústria en comptes de passar per les Barraquetes; i la pols màgica es va substituir per bombolles (també màgiques, és clar).

Després del discurs, interpretat en llengua de signes, i l'entrega de la clau que obre totes les portes de totes les cases del municipi, els infants de Cassà van poder parlar una estona amb els Reis i amb els seus patges reials,





Quatre gotes no van ser obstacle per l'arribada i el campament dels Tres Reis de l'Orient a Cassà.





Sortida de la cursa infantil de Sant Silvestre

per després anar a buscar un got de xocolata desfeta.
I així va ser com els infants de Cassà van anar impacients a dormir aviat, perquè la nit més màgica de l'any tot just acabava de començar!

CURSA DE SANT SILVESTRE

Acabem la crònica sense oblidar la tradicional cursa de Sant Silvestre que posar punt final a l'any 2023 de manera ben esportiva. Més d'un centenar d'esportistes van prendre part a la prova que va tenir sortida i arribada al parc de l'Estació i que va enregistrar les següents classificacions finals:

CATEGORIA INFANTILS (FINS A 9 ANYS)

- 1 MANTULL DALMÀS, ARNAU
- 2 DALMAU GONZALEZ, MARTI
- 3 BRUGUÉ MENCIO MARC H
- 4 PAGES DE LA LLAVE, MIREIA
- 5 BOU SANCHIZ, MARTINA
- 6 CASABÓ GELABERT, ARNAU

- 7 HERNÁNDEZ PÉREZ, ARAN
- 8 POL BOADAS ALONSO
- 9 LOPEZ LLOMBART, CLARA
- 10 DOMINGO SABENCH, LLUC
- 11 RUTLLANT PERACAUULA, BLAI
- 12 GARANGOU FERNANDEZ, NORA
- 13 ENRIQUE CASTAÑÉ, ARNAU
- 14 SURROCA ORTIZ, TANIT
- 15 ALEX BOADAS ALONSO
- 16 HERNÁNDEZ PÉREZ, ONA

LA BRASA GRILLADA
NOVÀ CUINA TRADICIONAL
1967

Ctra Provincial, 97
17244 Cassà de la Selva - Girona - T. 972 46 00 03
restaurant@labrasagrillada.com

www.restaurantlabrasagrillada.com

LA SELVA

EL PERNIL CUIT, COM CAL



Sortida de la cursa sènior i el podi amb els millors de cada categoria



17 CARRERAS PÉREZ, SINAIÍ
 18 EXPOSITO ULRIC, HUGO
 19 SAEZ SANTAMARIA, ENZO
 20 BOU SANCHIZ, MARIONA
 21 GUTIERREZ GIL, CHLOE

22 CARRERAS PÉREZ, BONAVENTURA
 23 DOMINGO SABENCH, GRAU
 24 DELGADO TARRAGONA, IRENE
 25 GUTIERREZ GIL, PAU

MARTA BASSOLS

ARRANJAMENTS DE ROBA

Vores a mà i a màquina
 Cremalleres
 descosits
 Etc...

C/ Horts 36
 Tel 972 461855
 Cassa de la selva

HORARI TALLER
 DILLUNS A DIVENDRES
 TARDA- 4h a 8
 DISSABTE
 MATI- 10h a 1h



Una de les curses de mainada i l'arribada del guanyador sènior, Jordi Rabionet.

CATEGORIA JUVENILS (DE 9 A 12 ANYS)

- 1 MASÓ AGUILÀ, ENRIC
- 2 GUILLEM COSTA GONZALEZ
- 3 RUTLLANT PERACAUULA, NURI
- 4 BUISAN MATAMALA, GUILLEM
- 5 LOPEZ SELLÉS, ISONA
- 6 SÁNCHEZ GAFAROT, FRAN
- 7 SURROCA ORTIZ, BERNAT
- 8 RUIZ COLOMER, JOFRE
- 9 CONDORI FERRUFINO, SAUL
- 10 PAVIA FLORES, EDUARD
- 11 RUIZ COLOMER, MAGÍ
- 12 CRUAÑAS PRADES, ONA
- 13 BRUGUÉ MENCIO JANA
- 14 DALMAU GONZALEZ, JÚLIA
- 15 SALA OLIVA, ARNAU
- 16 SALA OLIVA, ROC
- 17 GARCIA MARTÍ, GUILLEM
- 18 MAÑACH PADILLA, IVET
- 19 MUÑOZ ROS, ANNA LISA

CATEGORIA ABSOLUTA (MAJORS DE 12 ANYS)

- 1 RABIONET JORDÀ, JORDI
- 2 AGUILÀ FOSCH, LLUÍS
- 3 RUTLLANT DEL VAL, ALBERT
- 4 BRANGOLÍ VAQUERIZO, XAVIER
- 5 CADANET VILÀ, ALBERT
- 6 VIDAL MONTIJANO, ORIOL
- 7 GERARD COSTA GONZALEZ

- 8 LLUÍS CLADELLAS MAJO
- 9 RIERA GARCÍA MARTÍ
- 10 ROGER CREUS, MIQUEL
- 11 HIDALGO NOGUE, MARIA
- 12 CODOLA DUCH, JOAN MARC
- 13 MARTÍNEZ COMPTE, LLUC
- 14 GARANGOU BRUGUÉS, ALBERT
- 15 RUTLLANT PERACAUULA, QUERALT
- 16 DOMINGO DILMER, CARLES
- 17 PERACAUULA JUANDE, JORDINA
- 18 GARZON AGULLA, JORDI
- 19 BOU BOSCH, SERGI
- 20 LLOVERAS BRUJATS, JOSEP M.
- 21 RIERA CAPELLA FRANCESC
- 22 MALLORQUI AYACH, FERRAN
- 23 MUNDET LLACH, ROBERT
- 24 CONDORI FERRUFINO, DAN
- 26 CODOLÀ ROSELLÓ, GERARD
- 27 REPISO LOPEZ, ALEX
- 28 BORRELL MARTIN, JOSEP
- 29 LLOVERAS BRUJATS, JOAN
- 30 EXPOSITO ULRIC, RAFA
- 31 FIGUERAS DAUSET, ANIOL
- 32 MASSEGUR XIRGU, SERGI
- 33 JUANALS FUSTER, ANDREU
- 34 RINCON RAMOS, LIDIA
- 35 GARCIA CEBRIÀ, MIQUEL
- 36 SIMON GRUART, CARLES
- 37 MASO COLLBATALLE, MARC



AUTO-ELÈCTRIC JORDÀ

- Electricitat
- Aire Condicionat
- Vehicle Industrial
- Maquinària Agrícola
- Tacògrafs
- Mecànica General
- Injecció
- Frens i ABS
- Pre-ITV



Pol. Ind. el Carrilet, C/ Via 21 Tel. 972 46 34 74

SERVICIO OFICIAL
VDO
Tacògraf analògic i digital

KIENZLE
AUTOMOTIVE

BOSCH
Automotive
Injection Systems



Primers metres de la cursa juvenil; a la dreta, els quatre primers classificats de la cursa sènior.

- 38 GOÑI GENÉ, AITOR
- 39 VAQUERIZO ROBLEDO, BIEL
- 40 GARCIA GARCIA ADRIAN
- 41 SERRA CAPDEVILA, ROGER
- 42 SADURNÍ ROMERO PERALBO
- 43 RINCON RAMOS, LAURA
- 44 SERRA BONMATI, XAVIER
- 45 FUMADÓ BOU, RAQUEL
- 46 CARRERA JARQUE, JÚLIA
- 47 GIRONES MARTELL, AINA
- 48 COMAS VILELLA, GERARD
- 49 BOSCH FONT, ALBA
- 50 JORDAN POUSA, MARC
- 51 JULIÀ BORONAT, MARC
- 52 CARDÚS GRACIA, AINA
- 53 ROS AGUSTI, SALVADOR
- 54 PLANAS TORRENT, JACINT

Text: **Xènia Carreras**

Fotos: **J. C. Codolà i Brauli Gener**



Germans Cañet Xirgu SL
xirgu.net

LÍDERS EN GESTIÓ INTEGRAL DE RESIDUS DE LA CONSTRUCCIÓ

Cassà de la Selva:
E-809.03
Planta de reciclatge.

Brunyola: E-1270.11
Monodipòsit controlat de residus de la construcció.

Tossa de Mar: E-1507.14
Servirunes.
Planta de reciclatge.



Francesc Miralpeix tancà la seva xerrada al temple de Cassà; a la dreta l'historidor Xevi Niell i el regidor Joan Casabó, en l'obertura del cicle.

La història del retaule de Cassà enceta el cicle Obrint el passat

Amb una conferència magistral sobre el retaule barroc de l'església de Cassà, a càrrec del professor universitari Francesc Miralpeix, el dissabte 20 de gener es va encetar el cicle de conferència de l'arxiu que enguany porten per títol "Obrint el passat. Un recorregut pels documents de l'Arxiu Municipal de Cassà de la Selva".

Joaquim Carreras, cap de l'Arxiu de la Selva va presentar el cicle qtot recordant que encara que "sense documents no hi ha història" també és cert que s'han de saber interpretar adequadament i entendre com i quan van ser elaborats aquest do-cuments per poder-ne extreure al màxim la seva versemblança. Carreras va destacar que a partir de les deu conferències del cicle s'espera avançar en el coneixement de diferents aspectes de la història local i obrir pas a noves investigacions, gràcies a les dades que aportin la documentació dipositada a l'Arxiu de Cassà.

La primera xerrada del cicle, que es va poder escoltar a la sala del segon pis de Can Trinxeria, plena de gom a gom, Francesc Miralpeix, sota el títol de Fer i desfer (memòria i vicissituds del gran retaule major de l'església de Sant Martí de Cassà de la Selva), va demostrar el seu coneixement de l'art barroc a les comarques gironines i va posar perfectament en context la construcció del retaule de l'església de Cassà, a inicis del segle XVII aportant nombrosos documents que n'acrediten l'autoria per part de Pau Costa que es podria considerar com un "gran empresari català especialista en la construcció de retaules" ja que va treballar en 24 projectes en menys de dotze anys, entre els quals l'altar major de Cassà i el de les Sogues i els de Palafrugell o Torelló, semblants al nostre.

També Miralpeix va destacar altres aspectes interessants del temple cassanenc com ara l'existència d'alguna escultura possiblement original de l'artista solsonenc Onofre Fuster, com ara el relleu de Sant Martí de la façana principal del temple, de finals del segle XVI.

En la part final de la xerrada, Miralpeix va remarcar que després de la destrucció del retaule durant la guerra Civil, Cassà (juntament amb Valls i Igualada) va ser un dels pocs municipis que va optar per una recuperació del retaule original tal com era 250 anys abans. En aquest sentit va destacar que la postura més oficial de l'església era la de fer retaules nous que no evoquessin els antics potser pel fet que l'estil barroc no era gaire apreciat en la jerarquia eclesiàstica; tot i

això, a Cassà, després de fer-se una votació entre les famílies del poble, es va decidir tirar endavant aquesta reconstrucció que va costar més de dos milions de pessetes, una quantitat important per aquella època, aportada en bona part pels feligresos de la vila. La sessió es va concloure amb una visita al temple de Cassà on es van completar la sessió amb l'ampliació d'alguns detalls sobre el retaule.

A l'inici de l'acte l'historidor Xavier Niell va presentar la publicació digital de l'anterior cicle de conferències i després de la guerra, què? que es va desenvolupar del novembre del 2021 al gener del 2022 amb vuit conferències: L'exhumació de la Tomba del soldat desconegut, a càrrec d'Ares Vidal; Cassà, any zero, a càrrec de Francesc Xavier Morales; Una gran pèrdua, l'exili del magisteri, a càrrec de Salomó Marquès; Les víctimes dels camps nazis, a càrrec de Jordi Pons; La societat hipèrritu-alitzada, a càrrec de Josep Maymí; Les brigades internacionals i la batalla per Catalunya, a càrrec de David Gesalí i David Íñiguez; les dones del franquisme, a càrrec d'Eva Pinyol i, finalment, l'Exili, de Jordi Gaitx. La publicació digital és accessible a la ma-teixa pàgina web de l'arxiu cassaarxiu.cat, a l'apartat publicacions.

La següent conferència del cicle serà: El receptari cassanenc de Can Frigola: re-meis, secrets, cuina i rebosteria, anirà a càrrec de Pep Vila i Medinyà, i es podrà seguir el 10 de febrer a dos quarts de dotze del migdia.

Text i fotos: **J. C. C.**



Àngel Madrià director de l'editorial guardonada amb el Premi Nacional de Comunicació

'A Gavarres anem a contracorrent del periodisme actual'

El tres de gener es van anunciar els guanyadors dels Premis Nacionals de Comunicació 2023, ienguany, el Grup Gavarres, amb seu a Cassà de la Selva, ha estat premiat amb el Premi Nacional de Comunicació de Proximitat, per ser un exemple de periodisme de qualitat. En parlem amb l'Àngel Madrià, el director i ideòleg d'aquest projecte tan especial.

Rebre un reconeixement com aquest, ens explica, ha estat **"una barreja entre sorpresa i satisfacció. Primer de tot, sorpresa perquè s'hi presenten molts projectes i no ens esperàvem que es decantessin pel nostre; i satisfacció per la feina feta, perquè fa més de vint anys que fem un llegat d'històries de gent anònima. És un reconeixement a la manera de fer"**.

Aquesta manera de fer tan peculiar és, com els agrada explicar, un **"periodisme de cocció lenta, perquè entrevistar la gent anònima és anar a contracorrent del periodisme actual, que és molt accelerat i només vol clics. El nostre periodisme és lent, d'anar directament a la font, parlar amb la persona tenint llargues converses, i escriure amb un punt d'estil"**.

La trajectòria del Grup Gavarres comença fa vint-i-dos anys, l'any 2002, i surt d'una casualitat: **"un dia vaig acompanyar la meua mare a Can Barrina a buscar pintades per la Festa Major, i mentre l'esperava a fora, vaig veure una imatge molt potent sobre el món rural que s'estava perdent, i que havia de conservar d'alguna manera"**.

D'aquí va sorgir la idea, ja que s'estava acabant el segle XX, de fer un recull de cent persones populars de Cassà, per deixar testimoni de les seves històries. El projecte no va veure mai la llum perquè vam fer una llista de dues-centes persones per anar a parlar amb elles per deixar per escrit la seva història, però al cap de dos mesos ja se n'havien mort uns quants, i vam veure que no seria viable perquè quan es publicués, la majoria ja no hi serien.

Va ser al cap de poc que, **"un dia, escoltant un programa de música d'arrel de Radio 3 vaig pensar: i si en comptes d'explicar la memòria de la gent de Cassà, retratem la de la gent de les Gavarres?"**



FAJULA
telecomunicacions

INSTAL·LACIONS I REPARACIONS

- ANTENES DE TV I SAT.
- CÀMERES DE SEGURETAT.
- PORTERS I VIDEO-PORTERS.
- XARXES INFORMÀTIQUES.
- SONORITZACIÓ.
- FIBRA ÒPTICA.

C/ Pedraforca, 5 / Cassà de la Selva /
Telf: 872-98-21-62 / 649-21-31-85
info@fajulatelecos.cat
www.fajulatelecos.cat



L'Àngel Madrià, al seu despatx del Grup Gavarres, durant l'entrevista.

Així va ser com el juny de l'any 2002 es va presentar el primer número de la revista Gavarres, a la Casa de Cultura de Girona, i l'anècdota més curiosa del dia, explica Madrià, va ser que **“una dona que es volia subscriure a la revista es va acostar i va preguntar: en aquest número ja ho heu dit tot sobre les Gavarres, què explicareu als altres?”**, i és que en un projecte d'aquestes característiques, **“veus que, quan vas avançant vas veient cada vegada més riquesa d'un espai que estava, en teoria, sense vida.”**

La revista Gavarres no és l'única de l'editorial, també relaten la vida d'altres indrets del territori a través de les revistes Cadí-Pedraforca, de l'Alt Urgell, el Berguedà i la Cerdanya; Alberes, de l'Alt Empordà, el Rosselló i el Vallespir; Les Garrotxes, de la Garrotxa, Pla de l'Estany, Ripollès i Vall de Llèmena; i Garona- Nogueres, de l'Aran, la Ribagorça i els Pallars Jussà i Sobirà. L'expansió de les revistes ha sigut **“com una taca d'oli, i es pot fer sempre que hi hagi una idea de petit país, símbols molt potents: el Pirineu té molta força, i alhora hi ha molts Pirineus, i ara ja podem dir que els cobrim tots, des de l'Alt Empordà fins a l'Aran”**.

L'estructura de les revistes és la següent: la part temàtica i central, que és el treball temàtic, un apartat d'actualitat, una conversa llarga, un retrat d'una família que encara viu a pagès o hi té molta relació, i finalment, els perfils, que narren la vida de persones no tan conegudes.

Els testimonis de les revistes **“els busquem nosaltres mateixos, a través dels col·laboradors que tenim a cada poble, i que saben a qui entrevistar, perquè busquem gent que ens pugui parlar del tema que tractem des de l'experiència. Cada revista és un petit satèl·lit, que alhora tenen satèl·lits més petits, els col·laboradors. És, doncs, un treball en xarxa i que implica a molta gent”**. A l'editorial són cinc persones, i cada revista té el seu equip de treball amb el seu director, fotògraf i els seus col·laboradors, que acostumen a ser entre quaranta i una cinquantena per revista. En total, doncs, hi ha unes cent cinquanta o cent seixanta persones, que fan possible que cada sis mesos hi hagi una nova revista a les cases dels subscriptors i a les llibreries.

Un punt clau per la venda de les revistes són els subs-

criptors, però **“no podem oblidar els convenis amb els ajuntaments. Explicuem que parlem del seu poble, però que ens han de comprar uns quants exemplars i que els posin a les escoles, biblioteques... on vulguin”**. La primera visita a ajuntaments la van fer a Cassà, **“on tothom va dir de seguida que sí, va ser una resposta molt positiva”**.

En aquests vint-i-dos anys de trajectòria, **“la manera com anem a buscar la informació no ha canviat ni canviarà, però el fet de tenir les revistes en digital, va ser un canvi. La gran diferència, sense cap mena de dubte, respecte als inicis ha sigut que les revistes han passat a estar totes en color”**.

Les revistes, però, només són una de les tres potes del Grup Gavarres: els llibres i els serveis editorials també hi tenen cabuda. Es van endinsar en el món dels llibres perquè **“vam veure que hi havia apartats de les revistes que es podrien arribar a convertir en llibres, i així, l'any 2016, va sorgir la col·lecció “El caliu de la memòria” on a cada volum s'expliquen històries, ja siguin de pescadors, de músics, d'alcaldes, de frontera... són petites píndoles, seixanta històries sobre diverses temàtiques”**.



Posteriorment, van creure que s'havia de recuperar l'obra de Pairoli, escriptor quartenc, ja que no es trobava a les llibreries, i **"va ser així com va néixer la col·lecció "Narratives", amb literatura"**. Ja s'han publicat obres de Xavier Febrés, Manuel Cuyás o Jordi Llavina, entre altres. També han editat llibres de fotògrafs cassanencs del segle XX, molt apreciats a la nostra vila

L'última col·lecció ha sortit a la llum fa poc, "Periodismes", i aposta per un periodisme d'investigació, el periodisme literari amb què van començar alguns dels grans escriptors catalans. **"És la col·lecció que ens agrada més i de la que estem més contents"**. Les investigacions d'aquesta col·lecció no tenen cabuda a les revistes a causa de la seva extensió, i per aquest motiu es busca el format del llibre.

La principal diferència entre la publicació de revistes i llibres és que **"les revistes requereixen rigor amb les dates, perquè t'has compromès amb el lector, i necessiten ordre, mecànica, un equip ampli... mentre que per publicar un llibre pots treballar només amb una persona i marques tu el calendari, perquè no tens l'obligació de treure un llibre cada x temps, com sí que passa amb les revistes"**.

Pel que fa als plans de futur de l'editorial, Madrià respon que **"el món editorial és molt volàtil, amb molta mobilitat. No sé el nostre futur, però el que hem de fer és consolidar les revistes i les diferents col·leccions de llibres"**. Rebre un premi de les característiques del Premi Nacional de Comunicació de Proximitat



L'Àngel Madrià, fullejant algunes publicacions del Grup Gavarres

dona molta visibilitat aquests dies, **"però no sé si aquesta repercussió es notarà a l'editorial, estem expectants sobre el que passarà. Tenim una assignatura pendent que és poder ser més coneguts a Barcelona i que especialment els llibres que editem entrin als circuits de les llibreries. Hi hem de treballar per aconseguir-ho"**.

El que saben segur al Grup Gavarres és que **"fem la feina que fem perquè creiem que l'hem de fer"**. El primer que li ve al cap a l'Àngel quan li pregunten per l'editorial és **"feina feta i cultura popular. Hem fet feina**

perquè hem deixat testimoni de gent que ja no hi són, però que la seva història queda en un paper per sempre, cosa que li dona força". Afegeix, també, que **"aconseguim fer creure a totes aquestes persones que tenien un patrimoni enorme i molt important que no valoren"**.

Un dels molts èxits del Grup Gavarres és que **"aquesta vida i memòria popular la deixem escrita i passa a formar part de la història, i això no ens ho treu ningú. Hem aconseguit crear la nostra enciclopèdia de la vida de les Gavarres, perquè les nostres revistes surten de la terra i tornen a la terra"**.

La gran incògnita és què passa amb el públic jove, perquè es diu que no llegeixen, però des de l'editorial, es veu amb optimisme: **"potser aquest jovent mirarà la història d'una altra manera quan siguin més grans, i es trobaran amb una història que parla dels seus avis i pares i, per tant, també d'ells. Potser d'aquí a**

un temps els interessarà tornar a llegir en paper, però està clar que depenent del que posem en aquest paper interessarà més o menys".

El que és un fet és que **"cada vegada hi ha més interès per tot el que és local i rural. Vam marxar dels pobles per anar a les grans ciutats, però tot torna, i ara, la idea de recuperar el que hem perdut pren més força que mai"**.

Text: **Xènia Carreras**

Fotos: **Joan Carles Codolà**



ROSER
Construcciones Metálicas, S.A.

Carretera Girona a Sant Feliu, núm. 369 - km. 11'500
Telèfons 9(72) 46 04 34 - 46 30 35
Télex 57329 RSER - E - Telefax 9(72) 46 37 00
17244 CASSÀ DE LA SELVA

Els Premis Nacionals a Marc Girò, Txell Feixas, 3CAT i Grup Gavarres

El President de la Generalitat, Pere Aragonès, va lliurar el diluns 22 de gener els Premis Nacionals de Comunicació 2023 acordats uns dies abans pel govern català. Els Premis a partir d'aquesta edició incorporen una nova categoria de Comunicació de Proximitat, a més de les modalitats del Premi Nacional de Comunicació, Premi Nacional de Periodisme i Mitjans de Comunicació i Premi Nacional de Comunicació Publicitària i Corporativa.

La nota informativa dels guardons deia el següent:

"Així, el jurat ha decidit atorgar el Premi Nacional de Comunicació a Marc Giró Costa per haver sabut incorporar, amb un llenguatge proper i distés, temes que moltes vegades no es tractaven als programes d'entreteniment i per haver revolucionat el panorama radiofònic i televisiu amb la seva manera de fer desacomplexada i trencadora. També, per normalitzar la informació sobre la cultura en un programa de caire humorístic i per haver creat una marca pròpia que barreja la frivolitat i l'humor, convertint-se en un referent professional en l'àmbit dels mitjans de comunicació catalans.

En segon lloc, Txell Feixas Torras ha estat guardonada amb el Premi Nacional de Periodisme i Mitjans de Comunicació per ser un exemple de periodisme rigorós, valent i compromès. El jurat ha destacat la seva trajectòria professional especialment per la cobertura de conflictes i ha reconegut la capacitat d'explicar les conseqüències més enllà del moment en el qual esclaten, retratant el dia a dia de la gent que els pateix i visibilitzant el paper de les dones en les zones on ha treballat.

El Premi Nacional de Comunicació Publicitària i Corporativa ha recaigut en la nova plataforma en línia de continguts a demanda en català 3CAT per tota la campanya de llançament. Els membres



Un moment de l'acte de celebració dels deu anys de Gavarres, a Girona.

del jurat han subratllat el fet que hagi estat una campanya innovadora, original i inclusiva que ha buscat fer arribar el missatge a tot el públic de Catalunya, competint en un món global, a més de l'aposta per recuperar unes generacions que havien quedat orfes de continguts en català i mantenir les que durant anys han tingut TV3 com a referent.

Finalment, l'editorial Grup Gavarres ha estat distingida amb el nova categoria de Premi Nacional de Comunicació de Proximitat, per ser un exemple de periodisme de qualitat. Va néixer l'any 2002 amb la voluntat de recuperar la memòria oral i el patrimoni i els seus editors reivindiquen una manera de viure i coniar a partir d'un periodisme de proximitat, de conversa llarga i cocció lenta. Les seves publicacions són un exercici de recuperació de la memòria històrica, explicant fets, professions o circumstàncies, que de no recollir-se haurien quedat en l'oblit.

L'acte de lliurament dels premis tam-

bé va ser un homenatge a la ràdio perquè enguany se celebren els cent anys d'aquest mitjà a Catalunya.

Els Premis Nacionals de Comunicació de la Generalitat són el màxim reconeixement institucional d'àmbit nacional pel que fa als mitjans de comunicació i a la comunicació publicitària i corporativa catalans en llengua catalana. No comporten una dotació econòmica i tenen caràcter honorífic, ja que consisteixen en un diploma i una peça que simbolitza el guardó".



PROJECTES, CONSTRUCCIÓ I MANTENIMENTS DE JARDINS

XAVIER DAUSÀ FRIGOLA

C/ Bassegoda, 20 17244 - Cassà de la Selva
Telf. 972 463 654 Telf. mòbil: 649 396 193

Dimarts, tancat per descans setmanal



Tel.: 972 46 37 99
Servei a Domicili

Plaça Petita, 1
Cassà de la Selva



Toni Duran amb uns amics que el van acompanyar en parts del seu itinerari

Toni Duran, cent quilòmetres per camins de les Gavarres

El passat 9 de desembre, el cassanenc Toni Duran va completar un recorregut de 100 quilòmetres i 4300 metres de desnivell pels corriols de les Gavarres en 14 hores i 40 minuts. **Per qui no et conegui, qui ets?** Soc un cassanenc de tota la vida, i a

més, soc membre dels Gavarrons. **Per què vas proposar-te aquest objectiu?** Quan estàs dins el món de córrer, sempre busques nous reptes. Fa molts anys que corro, i els 100 km per muntanya és una fita molt atrac-

tiva que em vaig proposar fer i vaig aconseguir.

Com ha sigut la preparació?

El 2023 ha estat un any que he fet bons entrenaments, vaig córrer la marató de Barcelona i he fet diverses sortides de 50 quilòmetres per muntanya. Per això em sentia preparat per intentar-ho, tot i que mai havia fet més de 65 quilòmetres.

Com va anar?

Va anar molt bé! La segona hora em va costar, i als quilòmetres 70 i 80 hi havia pujades fortes que van fer patir, però en general no vaig tenir cap problema.

Normalment, els reptes els faig en solitari, però aquest cop em van recolzar els Gavarrons, que m'anaven fent avituallaments i em van acompanyar corrent. Pràcticament, no vaig córrer mai sol, de fet, vaig començar de matinada, a quarts de cinc, i em van voler acompanyar a aquestes hores!

Saber que tens un grup al darrere va ser la clau de tot, perquè sense ells no hagués pogut. De fet, vaig notar que

LLIMA, S.L.
CONSTRUCCIONS METÀL·LIQUES

c/ Cerdanya, 4
Polígon Industrial
17244 CASSÀ DE LA SELVA
Girona
info@llimasl.com
www.llimasl.com

MULTISERVEIS a la seva mida!
...i visqui tranquil!

DEMANI EL QUE NECESSITI!
PRESSUPOST IMMEDIAT TRUQUI ARA!
972 46 01 72

ens avalen
26 anys
d'experiència

Llimanteniments
MANUTENIMENTS, PORTES, AUTOMATISMES I ALUMINI

TOT EN PETITES REPARACIONS DE LA LLAR.

Serveis per a particulars
Serveis per a comunitats
Fabricació i instal·lació

Demani el que necessiti!
Pressupost Immediat TRUQUI ARA!

972 46 01 72

www.llimasl.com
info@llimasl.com

ens avalen
26 anys
d'experiència!

aquest repte era de tots, estaven tan il·lusionats com jo! Vaig dividir la ruta en 8 trams, i anaven fent relleus i animant; al Mirador del balcó les Bruixes hi havia 10 persones donant ànims! Va ser fantàstic.

És un esport que has d'entrenar físicament, però gran part és mental, i tenir tota aquesta companyia era una motivació molt gran. Molta gent es va unir a l'últim tram, perquè volien acabar el repte amb mi, i això et dona molta energia.

Quina va ser la ruta que vas seguir?

Vaig fer els pics més alts de les Gavarres, tot pujant i baixant dels pics per fer el recorregut més exigent. Vaig sortir del Caprabo i vaig fer el Puig de Masmontalt (409 m), el Montigalar Petit (377 m), Montigalar (467 m), el Balcó de les Bruixes (348 m), el Puig d'en Llac (419 m), el Coll de Portell (424 m), el Puig Redó (475 m), el Puig d'Aiguabona (533 m), el Puig d'Arques (532 m), el Puig Aldric (421 m), el Puig Gros (461 m), el Puig dels Gallecs (406 m), el Puig de la Boiga (423 m), i finalment el Puig dels Cristians (385 m).

Quin és el teu pròxim objectiu?

Ara mateix no en tinc cap en concret, només gaudir de l'esport, però sempre surten nous reptes!

També dissenyes les rutes que feu amb els Gavarrons, com les prepares?

Amb ells improviso força. Sé que tenim dues hores, de set a nou del vespre, i conec la zona i la gent que som, així que vaig fent. Normalment, però, no solem anar més lluny del Coll del Bou i Puig dels Cristians.

Xènia Carreras



49è ANIVERSARI D'AMICS DE LA SARDANA DE CASSÀ

18 de febrer de 2024 a 2/4 de 5 de la tarda
Pavelló Polivalent Municipal de Cassà de la Selva

AUDICIÓ DE SARDANES I BALL
a càrrec de la cobla-orquestra
SELVATANA

Hi haurà servei de BAR.

S'abonaran les butlletes de la Grosse de Cap d'Any, ja que han estat premiades amb 3,5€ cada una.

Col·labora i fes-te soci d'Amics de la Sardana de Cassà, quota: 15€ l'any.

Organitza: Amics de la Sardana de Cassà
Col·labora: Ajuntament de Cassà

2.400 MILIONS D'EUROS, PER A LA GESTIÓ DE L'AIGUA.

**L'AIGUA
NO CAU DEL CEL**

El canvi climàtic provoca l'absència de pluja i períodes de sequera que seran cada cop més freqüents al nostre país. Això significa que hem de gestionar l'aigua millor que mai.

El Govern de Catalunya impulsarà la inversió de més de 2.400 milions d'euros en el Pla de gestió de l'aigua per augmentar-ne la producció, duplicar-ne la capacitat de la dessalinització i la regeneració, i modernitzar l'eficiència del regadiu.

Estalviar-ne és cosa de tothom.

sequera.gencat.cat

Generalitat de Catalunya **Per la sostenibilitat, sempre endavant**



La sara en la seva consulta; a la dreta, a la temporada 1992/93, amb el número 13, en l'equip cadet femení del Foment.

Cassanenques emprenedores: Sara Blanquera

'Ser el meu cap i treballar pels meus objectius és un privilegi'

Un dia del mes de novembre vaig anar a veure la Sara, al seu consultori al centre de podologia que està al carrer d'Avall, 11 de Cassà de la Selva.

Vaig haver d'esperar per poder fer-li l'entrevista, ja que tenia una clienta.

En comença a explicar: Vaig néixer un dimecres, el 12 de gener del 1977/... A partir d'aquest dia comença la meva petita història. Vaig ser la ta tercera filla d'una família de treballadors, on he après a gestionar, estalviar i sobretot a ser feliç amb el que un té i és!

De ben petita sempre m'havia agradat tot el tema de tenir cura i del benestar de les persones; al principi sempre deia que volia ser massatgista...

Quan van anar passant els anys i vaig anar estudiant, el que tenia clar era que la meva vocació era en l'àmbit sanitari.

Sempre explico que un metge, em va recomanar quan tenia 16 anys, que em dediques a la podologia, que l'edat de vida cada vegada era més elevada i la gent necessitava als serveis del podòleg i que de fisioterapeutes, ja ni n'havien molts.

Aquestes paraules em van quedar marcades...

I quan va arribar el moment de decidir la carrera universitària que feia, podies escollir 8 opcions, les dues primeres vaig posar podologia, i, a les sis restants, fisioterapeuta... El destí, la sort, el que en vulguem dir, em va tocar la universitat de Manresa i podologia.

En aquells moments, no sabia tot el que la meva professió, podia oferir als meus pacients...

Durant tres anys vaig estudiar a Manresa i als caps de setmana, quan tornava a casa continuava dins del món del bàsquet. Jugant i fent d'auxiliar de taula, ja que sempre l'esport ha estat la meva gran passió... i dins del món de l'arbitratge guanyava uns petits ingressos.

Ja que parles de bàsquet voldria recordar el teu historial:

Temporada 1992-1993, categoria Cadet femení al Foment Deportiu Cassanenc.

Temporada 1993-1994, Juvenil femení.

Temporada 1994-1995, Juvenil fe-

mení

Temporada 1995-1996, Sènior femení, al campionat territorial.

Temporada 1996-1997, Sènior femení, a primera catalana. El Foment ocupa el primer lloc i s'assoleix l'ascens a Segona Divisió Nacional. L'equip el formaven: Raquel Font, Sandra Moré, Alexandra Solés, Isoldra Trilla, Anna Valentí, Sara Blanquera, Elena Teixidor, Eva José, Vanessa Coll, Núria Duran, Conchi Bernabeu, Cristina Benitez. Els entrenadors eren Carles Coromina i Albert Collado. Delegat, Francesc Masó.

Temporada 1997-1998, Sènior femení a 2a Divisió Nacional. L'FD Cassanenc ocupa el vuitè lloc. Títol de campiones al XXI Memorial Mateu Pell.

Temporada 1998-1999 en la categoria de 2a Divisió Nacional; s'acaba en quinzè lloc i es baixa a 1a catalana.

Temporada 1999-2000, a 1a Catalana; es queda en la classificació al cinquè lloc.

Temporada 2001-2002. Fitxa pel C.B.Sant Gregori en la 3a categoria Sènior femení.

Actualment la Sara fa d'auxiliar de taula dels partits de la màxima lliga espanyola, l'ACB, en haver assolit l'ascens del Bàsquet Girona.

Va començar a fer de taula als 14 anys amb els equips dels més menuts i ha anat pujant categories fins arribar, ja fa 16 anys, a la màxima categoria, coincidint amb l'ascens de l'Akasvayu a la màxima divisió estatal. Ha actuat en partits d'alt nivell com una semifinal FIBA Cup masculina, la final de la Copa de la Reina femenina i la final de la lliga LEB 2021-2022.

Hem de dir que la Sara participa cada temporada en la Diada de Veteranes que es fa el 26 de desembre per Sant Esteve.

Seguim amb la teva explicació de la vida professional...

Quan vaig anar finalitzant els estudis em vaig començar a moure per buscar llocs de treball.

El que tenia clar és que jo seria la meua pròpia cap.

Vaig anar a parlar amb algun doctor per fer el servei de podologia dins la seva consulta, i una companya podòloga que treballava el poble, em va oferir la seva feina de podologia dins d'una farmàcia i ella plegava i anava a treballar a les altres consultes que tenia.

O sigui que acabada de sortir de la universitat vaig ser afortunada i ja vaig poder començar a treballar dos tardes a la farmàcia Baleri de Cassà i una altra tarda a la consulta del Dr. Robert Soler a Girona.



Al tenir tan aviat aquests llocs de treball, ja em vaig fer autònoma, i el que tenia més clar és que necessitava un bon gestor, perquè durant la carrera ens ensenyen a gestionar la consulta i els papers, però per mi era un caos.

Alguns estius havia treballat en fàbriques de suro, en casalets d'estiu, en alguna consulta mèdica, sempre sota el càrrec d'algú, i la meua feina i professió em va aportar poder organitzar-me i gestionar a la meua manera.

Un cop comences a treballar i tens la sort, que la teua professió t'encanti,

tot és més fàcil... En aquest país la vida dels autònoms, és força dura i desagradada, ja que la burocràcia et posa molts pals a les rodes... Però deixant de banda els inconvenients de la gestió dels papers, impostos i canvis de normatives dels últims anys m'agrada fer el que faig. Ser el meu propi cap, treballar pels meus objectius, es un privilegi.

Un cop ets emprenedor, veus que et surten altres negocis, altres inquietuds... i des de fa 5 anys més o menys soc la presidenta del Club Tennis Cassà, on ajudo amb tasques administratives de l'ajuntament i organitzar activitats solidàries, per donar a conèixer el club i el tennis.

I també tens altres projectes vitals...

Des de fa un any, també he començat amb un nou projecte, on ajudo a més gent a veure's bé i sentir-se millor, tant per la vides quotidiana, com en l'àmbit esportiu, sent membre independent d'Herbalife, empresa número u en complementos nutricionals.

Quan t'organitzes veus que el dia té moltes hores, per treballar i gaudir i això es el que intento... treballar i gaudir de la vida fent esport, teatre, moments amb amics i tot això es possible quan darrere tens una família que sempre ha estat al meu costat, en els bons i mals moments, col·laborant i sent els primers a dir endavant tu pots, nosaltres creiem amb tu!

Jo també crec amb tu Sara, les dones emprenedores sempre endavant.

Xavier Carrera Bosch



Aprofita les ofertes del mes del rentat

Finançament sense interessos

C/de la via, 19, Cassà de la S.
972460711 contacte@elavia.cat

laVia

grup carrera
centres de confiança

Alcaldia

Cassà aprova el pressupost més gran de la seva història incrementant els recursos en neteja, manteniment de la via pública i promoció del comerç local

El ple aprova un pressupost de pràcticament 16 milions d'euros pel 2024, un 16,42% més que el 2023, sent el pressupost més gran que ha aprovat la corporació en tota la seva història.

El pressupost de l'any 2024 que ha aprovat l'Ajuntament de Cassà centra els esforços en els següents àmbits:

El primer, l'esforç en la prioritització de les despeses, que ha permès congelar la majoria d'impostos i taxes com és el cas de l'IBI tant urbà com rural que ha quedat congelat.

L'increment de recursos disponibles s'explica per l'increment de les subvencions que rep l'Ajuntament de Cassà de l'Estat, la Diputació i la Generalitat.

En segon lloc, l'increment de recursos es destina principalment a l'increment del cost de la gestió dels residus derivat del tancament de l'abocador de Solius. En aquest sentit, es preveu la implantació del sistema de recollida porta a porta per tal de millorar el reciclatge i eliminar les àrees de contenidors del municipi.

Així mateix, s'incrementen els recursos i el personal de la brigada municipal per reforçar la neteja i el manteniment de la via pública, es consoliden les 4 places creades al setembre d'auxiliars de neteja i manteniment, es dota una nova plaça de jardiner, i es creen dues noves places a la brigada municipal per millorar-ne la capacitat de resposta.

També incrementen els recursos previstos per a la neteja viària.

En aquest sentit, l'alcalde Pau Presas destaca: "Amb aquest pressupost seguim augmentant els recursos per tenir un poble més net i en condicions, per tal d'aconseguir que amb la col·laboració de tots els cassanencs i cassanencs quan sortim al carrer tinguem un poble agradable."

El pressupost de l'any 2024 preveu també la instal·lació de pràcticament 600 plaques solars a diversos edificis municipals que generaran suficient energia per cobrir el 20% del consum de l'Ajuntament de Cassà.

A l'aposta per l'estalvi energètic també si sumen diverses iniciatives encaminades a l'estalvi d'aigua, amb els recursos per la construcció d'un nou vas d'expansió a la piscina coberta per tal de disminuir el consum d'aigua d'aquest equipament i reutilitzar el màxim d'aigua possible.

Una de les principals novetats d'aquest pressupost és també la creació d'una nova línia d'ajudes, dotada en 60.000 €, per incentivar l'obertura de nous comerços i activitats al centre del poble.

A més de la previsió de nous esdeveniments comercials per potenciar el comerç local i les activitats al llarg de tot l'any a Cassà de la Selva.

El pressupost preveu diverses inversions, com la climatització de la primera planta de la residència geriàtrica, la pavimentació de camins veïnals, el manteniment i neteja de les rieres municipals, o la rehabilitació d'alguns habitatges municipals per destinar-los a finalitats socials.

El pressupost també preveu la creació de l'Oficina d'Atenció a la Gent Gran de Cassà.

Aquestes són les accions més destacades del pressupost:



AUGMENT DELS RECURSOS DESTINATS A NETEJA I MANTENIMENT DE LA VIA PÚBLICA

- El tancament de Solius ha comportat un increment en el cost de la recollida i gestió de residus a més, finals d'aquest any 2024 s'implementarà el canvi de model de recollida, amb el sistema de recollida porta a porta

- Incrementem el personal de la brigada municipal, consolidant les 4 noves places d'auxiliars de brigada i manteniment creades el setembre del 2023 i incorporant una plaça de jardiner, i dues places més de personal de neteja i manteniment de la via pública.

- Incrementem personal de neteja viària i els recursos, que seran gestionats directament per l'ajuntament, un cop s'implementi el porta a porta.

Impuls a les energies renovables i actuacions per estalviar aigua:

- Apostem per l'energia solar instal·lant 600 plaques solars en 4 edificis municipals: pavelló triple, piscina coberta, Sala Galà i llar de jubilats. Aquesta instal·lació comportarà un 20% d'estalvi en el consum elèctric de l'ajuntament.

- Davant l'emergència per la sequera s'aposta per la reutilització i estalvi d'aigua en la piscina coberta, amb la instal·lació d'un nou vas de compensació.

MÉS INVERSIONS I NETEJA ALS CENTRES EDUCATIUS

-Adequació d'una aula a la llar d'infants per la mainada més menuda.

- Increment de les hores de neteja a totes les escoles.

- Inversions a l'Escola Puig d'Arques amb la renovació del lavabo d'I3.

Nova línia de 60.000 € per obrir nous comerços al centre del poble i noves activitats de promoció:

- L'obertura de nous comerços al centre del poble es potencia amb una partida de 60.000 € d'ajudes.

- Tasta Cassà dedicarà una jornada a la restauració i la gastronomia del nostre poble, i així poder-lo promocionar arreu.

- Fira d'Estocs Fora per tal de promoure el comerç com a nova iniciativa a finals de febrer del 2024

- La indústria surera tindrà el seu espai tot adequant les instal·lacions de Can Trinxeria..

- El projecte de Mural a Cassà tindrà continuïtat durant l'any.

NOVES INVERSIONS A LA RESIDÈNCIA GERIÀTRICA SANT JOSEP

Millora de les instal·lacions de climatització per tal d'evitar les altes temperatures durant l'estiu a la primera planta de la residència geriàtrica. Aquesta inversió, conjuntament amb les que s'han portat a terme fins ara significarà una millora de les instal·lacions i del servei d'atenció a les persones que actualment viuen a la residència o al centre de dia.

ES CREA L'ÀREA DE GENT GRAN I POLÍTIQUES D'IGUALTAT

- Recentment s'ha creat Consell de la Gent Gran de Cassà que forma part de l'àrea de la gent gran i polítiques d'igualtat. Aquest 2024 es dota de recursos per tal de portar a terme accions de polítiques d'igualtat com també iniciar l'Oficina d'Atenció a la Gent Gran i que el Consell pugui tirar endavant les propostes.

APOSTA PER LA PROGRAMACIÓ CULTURAL I LA CULTURA POPULAR

-Mantenim els recursos destinats a la programació cultural i les entitats de Cassà que donen vida al nostre poble durant tot l'any.

- Aposta per la cultura popular, amb un increment al suport a projectes d'èxit i abast a tot Catalunya com el Càntut, i suport als Gegants de Cassà en l'organització de la V Fira Geganterera Gironina que tindrà lloc el proper mes de març.

MÉS RECURSOS A JOVENTUT, HABITATGE I SERVEIS SOCIALS

- Inici del projecte de la "Brigada Jove", projecte que permetrà la contractació de diverses persones joves en la temporada d'estiu per donar-los una primera oportunitat laboral.

- Les polítiques d'habitatge, tant en l'atenció a la ciutadania com en la rehabilitació s'incentiven, amb un increment dels recursos per poder ajudar a aquelles famílies que ho necessitin

-Incrementem els recursos de programa d'aliments, per tal de donar cobertura a totes aquelles persones i famílies que ho necessitin.

MÉS INVERSIONS A LA ZONA ESPORTIVA

-L'any 2024, s'enderrocarà l'edifici dels antics vestidors de la piscina descoberta que d'entrada permetrà ampliar la zona de platja de la piscina d'es-

tiu, que millorarem amb la compra de noves gandules i para-sols.

-La construcció d'un nou vas d'expansió a la piscina coberta permetrà reutilitzar una gran quantitat d'aigua que se sumarà a diverses millores a les instal·lacions del gimnàs i el material que poden utilitzar els usuaris.

-S'instal·laran panys automàtics als accessos dels diversos equipaments esportius per facilitar-ne la gestió, que se sumaran a diverses millores del camp de futbol municipal i els seus accessos, la instal·lació d'una cortina separadora al polivalent per permetre l'entrenament simultani de diversos esports, i diverses millores al pavelló, al pavelló triple i les instal·lacions de la petanca.

IMPULS AL MANTENIMENT DE LA VIA PÚBLICA I VEÏNATS

-Es continuarà fent el manteniment i millora de diversos camins veïnals i la neteja de les rieres del municipi.

-S'asfaltarà el camí d'accés a les instal·lacions del Club de Tennis Cassà al costat de l'antiga Princesa.

-A principis d'any s'asfaltarà parcialment el carrer Peralada per millorar-ne el ferm que està molt deteriorat.

-S'ha previst el cost d'executar les obres d'asfaltatge i formigonat del camí veïnàl que segueix un cop acaba el carrer Verneda al veïnat de les serres i també es preveu la realització de diverses millores als accessos dels refugis de les Gavarres.

Igualtat, Ciutadania i Gent Gran

Els "Cafè-tertúlia" un nou cicle de xerrades per a un envelliment actiu, digne i saludable.

Aquesta nova iniciativa es planteja com una activitat transversal, que organitzem coordinadament la tècnica de la Regidoria de la Gent Gran, la responsable de Benestar Emocional i Comunitari de l'Àrea Bàsica de Salut; la referent de l'àrea de Dependència dels Serveis Socials del Consorci de Benestar Social Gironès-Salt i la Junta del Casal.

El fil conductor que engloba aquest cicle de cafè-tertúlia és: "Cicle de xerrades per a un envelliment actiu, digne i saludable".

Aquest cicle es va inaugurar al desembre on es va parlar d'estimulació cognitiva i consells per a mantenir-nos actius des de casa amb recursos que totes podem tenir a l'abast. La valoració va ser molt positiva per part dels assistents.

Pel mes de gener s'ha programat una xerrada sobre "La convivència quan els anys van passant: Del reconeixement a l'entesa".

Els cafès-tertúlia es programaran fins al mes de maig a l'Espai del Casal, un cop al mes, a les 16 h.





El projecte Dones de Cassà protagonitza les agendes municipals de 2024

El projecte Dones de Cassà protagonitzarà les portades de les agendes municipals durant el 2024. Es tracta d'una iniciativa en què es presentaran una dotzena de protagonistes de la història i la vida cassanenca.

Aquestes dones, algunes conegudes i d'altres, que van passar més desapercbudes en el seu dia, seran reconegudes i presentades a l'agenda, en forma d'il·lustració a la portada i amb la seva biografia a la contraportada.

Són personatges que han protagonitzat moments històrics o que han tingut una trajectòria rellevant, entre elles trobem a pintores, escriptores, pedagogues, llevadores o algunes de les obreres que van reivindicar els drets de les treballadores a un salari igualitari.

Sovint la història oblida els noms que no apareixen als grans capítols dels esdeveniments, però són aquests noms locals que defineixen el caràcter de les ciutats, que inspiren a

les persones de forma propera i que evocuen l'orgull de pertànyer a un lloc concret.

La primera de les biografies està dedicada a la figura de M. Dolors Godoy i Rotllens, una dona que va ser la primera en molts àmbits, en el polític com a primera alcaldessa de Cassà i a la vegada primera alcaldessa de la democràcia, en l'àmbit laboral, com a primera professora d'autoescola de les comarques gironines, en l'àmbit cultural per la seva dedicació a l'esperanto, a la poesia o al teatre, entre altres.

A partir de la figura de la M. Dolors Godoy i Rotllens, encetarem una saga de dones que van destacar en diferents aspectes a les seves vides, com a pintores amb presència a la revista Feminal, com a escriptores, activistes, o fins i tot com a organitzadores dels jocs alternatius a les olimpíades de 1936 a Barcelona, juntament amb Lluís Companys. Totes elles amb històries interessants que ben segur us

faran redescobrir a grans personatges.

Aquesta iniciativa és la llavor per una tasca més àmplia de donar a conèixer a personatges de la història local que inclourà més activitats vinculades, paral·lelament s'ha fet una proposta als centres de secundària per tractar aquestes biografies als treballs de recerca.

Aquest projecte s'ha dut a terme amb la col·laboració de diferents àrees de l'ajuntament i del GREC (Centre de Recerca d'Estudis Cassanencs), i amb les il·lustracions de la Marta Carreté, directora de l'Escola d'Art Josep Lloveras. Les portades que apareguin a les agendes s'aniran publicant a la pàgina web de l'ajuntament, cassa.cat/donesdecassa, a mesura que es publiquin. A banda de les dones que apareixeran a les portades, també apareixeran altres dones que han tingut biografies rellevants o han destacat en la història del municipi.

Arxiu

V Cicle de conferències a l'arxiu: Obrint el passat

El passat 20 de gener va començar el V cicle de conferències a l'arxiu sota el títol: Obrint. La primera d'aquestes conferències és Fer i desfer. Memòria i vicissituds del gran retaule major de l'església de Sant Martí, a càrrec del doctor en història de l'art Francesc Miralpeix.

La Guerra Civil espanyola va esborrar el rastre del passat monumental i artístic de l'interior de la majoria de les esglésies. Sant Martí de Cassà no en va ser un excepció i el gran retaule major, projectat per Pau Costa a principis del segle XVIII, va quedar reduït. La voluntat de reconstruir-ne un de nou amb els pocs vestigis conservats, a imatge i semblança de l'original barroc, ens porta a reflexionar sobre les noves directrius en l'ornamentació dels temples al llarg dels segles.

Al finalitzar la xerrada es va presentar la publicació del darrer cicle de conferències que es va desenvolupar el 2021 i 2022: I després de la guerra, què?





Promoció econòmica

Doctor Prats i el Fum, Fum, Fum! omplen els carrers de Cassà

El passat divendres 15 de desembre, Doctor Prats va iniciar la que seria la seva gira de comiat a Cassà de la Selva en un concert gratuït, abans, una xaranga va recórrer els carrers de Cassà interpretant cançons del grup. A aquesta xaranga es van sumar els components del grup que van arrossegar a tothom fins a la plaça de la Coma per començar el concert. Una plaça plena va donar el tret de sortida a les activitats del cap de setmana del Fum, Fum, Fum.

Els escenaris a la plaça Sant Pere i el mercat a la plaça Petita eren els dos punts on es van concentrar les activitats, una programació d'espectacles, jocs i música per al públic familiar que va tenir una gran afluència tot el cap de setmana.

El punt final el va posar l'espectacular dansa vertical de la mà de Glo Circo, amb salts, moviments i dansa acompanyats de música al campanar de l'església, una posada en escena sorprenent per tancar el Fum, Fum, Fum!

Agraïm a tots els col·laboradors i entitats que van participar en aquest cap de setmana ple d'activitats a Cassà!



Urbanisme, Via Pública i Edificis



Reparacions a la Via Pública

Aquestes són les diverses actuacions a la via pública que s'han fet durant aquest mes per solucionar i reparar incidències que s'han detectat i d'altres que els veïns ens han fet arribar a través dels canals de l'Ajuntament. Correu electrònic, telèfon, xarxes socials i instància electrònica.

- Neteja i manteniment dels embornals a diferents carrers del municipi.
- Senyalització horitzontal entrada de garatge.
- Manteniment i neteja de les voreres del carrer Verneda
- Reforma i millora de la vorera del costat del transformador del carrer Verneda
- Manteniment del camí d'accés a les Gavarres
- Reparació de senyals i pilones de la via pública
- Manteniment d'arquetes en camins públics
- Senyalització horitzontal a la zona esportiva
- Manteniment de pals que delimiten els aparcaments públics



Participació Ciutadana

Pressupostos participatius: Finalitza la remodelació del teatre del Puig d'Arques

A finals de desembre va finalitzar el projecte de remodelació del teatre del Puig d'Arques.

Aquesta proposta va ser el projecte guanyador dels pressupostos participatius de 2021. El cost del projecte, que estava valorat en uns 56.000 € contemplava la remodelació del Teatre Municipal del Puig d'Arques amb la substitució de butaques, la millora de la il·luminació i tancaments del gimnàs, així com dels vestidors.



Educació

L'activitat del "Racó del Joc" torna aquest gener



El Racó del Joc és una activitat dinamitzada de jocs de taula amb família que busca enfortir i potenciar les relacions familiars a través del lleure i la diversió. Així doncs, aquest espai vol promoure tots els aspectes positius que pot aportar el joc en general, i els jocs de taula en concret, sobretot, als infants i als adolescents.

Aquesta activitat es desenvoluparà al llarg de 3 sessions de dissabte al matí durant els mesos de gener, febrer, i març i comptarà amb professionals dinamitza-

dors que orientaran i explicaran les diverses possibilitats de cada joc, sempre prioritant l'autonomia de les famílies a l'hora d'organitzar el seu propi joc.

- Destinatari: famílies amb infants i adolescents de 3 a 16 anys.
- Dates: els dissabtes 13 de gener, 24 de febrer i 23 de març.
- Horari: de 10 a 13 h.
- Lloc: Espai del Casal

L'activitat és gratuïta i no cal inscripció prèvia. L'aforament serà limitat.



VENDA DE LLENYA · SERVEI A DOMICILI

MÒBIL 609 807 815



Cultura

Presentem la programació cultural del primer semestre de l'any

El passat diumenge 14 de gener, es va presentar la programació cultural pel primer semestre de l'any a la sala d'exposicions de Can Trinxeria. El regidor de Cultura, Joan Casabó va presentar el nou programa que inclou quatre vectors principals: el cicle Jazzà, les Nits de la Coma, les presentacions literàries i el nou cicle de Monòlegs que es consolida. A més hi ha una forta aposta per la programació d'espectacles per a un públic familiar amb la voluntat d'acostar la cultura més escènica a aquest públic.

A l'acte es va poder veure la nova imatge del diari amb un canvi de disseny, es van sortejar entrades pels actes culturals i després de repassar les activitats més destacades, la jornada es va tancar amb un vermut popular.

L'activitat cultural estarà marcada pels aniversaris, començant pel 20è aniversari del Correcurts, el concurs de curtmetratges de la MACCA. També celebraran 25 anys els Marxants de Paraules, amb l'organització de diferents actes. I finalment celebrarem el centenari de la mort d'Angel Guimerà, amb una obra de producció pròpia, en la que participaran els tres grups de teatre cassanencs, sota la direcció de Mireia Vallès.

Aquest programa portarà figures protagonistes del panorama cultural, com la presentació del primer disc en català d'Smoking Bambino, els Vermuts de lletres amb la Regina Rodríguez, autora de "Les calces al sol" o la Llimonada de lletres amb els autors de la saga "Angus i els monstres", Jaume Copons i Liliana Fortuny.

El cicle de Monòlegs ens portarà l'humor de figures molt reconegudes com l'Oye Sherman, en Magí Garcia "Modgi" i la Patrícia Espejo.

La companyia "Non Sin Tri" ens sorprendrà amb un espectacle de teatre familiar de gran format amb una posada en escena espectacular, a la Sala Centre Recreatiu.

A més comptarem amb les cites imperdibles dels Correlletres i els Premis Literaris a Cassà i un nou cicle de xerrades de l'arxiu amb el nom "Obrint el passat", un recorregut pels documents de l'arxiu municipal de Cassà.

CINEMA DOCUMENTAL, INFANTIL I CATALÀ PER AL PRIMER TRIMESTRE DE L'ANY

El Cineclub Vuitimig presenta una completa programació per al primer semestre de 2024, marcada com cada any per una nova edició de la Mostra d'Animació i Curtmetratges de Cassà. La programació compta també amb un nou cicle de cinema infantil, en el que s'ha pujat el llistó amb propostes de gran nivell; noves i originals sessions de cinema documental; i les projeccions del Cicle Gaudí, que en els propers mesos oferirà pel·lícules de gran interès. En total, els propers cinc mesos s'ha programat una vintena de sessions, amb projeccions destinades a tots els públics. Totes les sessions es faran a la Sala Centre Recreatiu.

- MACCA 2024: Del 2 al 4 de febrer.

La Mostra d'Animació i Curtmetratges de Cassà arriba a la 24ena edició amb un centre d'atracció destacat: el Correcurts, que celebrarà els 20 anys. Una ocasió que cal celebrar de manera especial. Superherois, tallers i activitats infantils, presentacions de llibres i actes dedicats a recuperar la memòria del cinema del país complementen una programació per a tots els públics. Properament s'informarà al detall de la MACCA.

Cinema infantil:

- Dissabte 27 de gener, 18:00: "Tony, Shelly i la llanterna màgica"



Una commovedora història d'amistat que ha triomfat als principals festivals de cinema d'animació. Producció entre Hongria i Txecoslovàquia plena de llum, màgia i misteris, adreçada a mainada a partir de 6 anys.

- Dissabte 23 de març, 18:00: "Oink oink"

La pel·lícula d'animació europea revelació de l'any, que ha recollit premis i elogis per tots els festivals per on ha passat. Què passa quan a una nena de 9 anys, el seu avi li regala un porquet anomenat Oink?

- Dissabte 20 d'abril, 18:00: "Super Mario Bros"

Els emblemàtics herois dels videojocs Mario i Luigi salten a la gran pantalla en una vibrant producció plena d'humor i acció.

Totes les sessions de cinema infantil són gratuïtes i en català.

Cinema documental:

- Divendres 12 de gener, 21:00: Nit dedicada al poble saharauí

Sessió dedicada al Sàhara Occidental amb la projecció dels documentals "Ocupación SA" i "Insumisas", que retraten des de noves perspectives la situació del poble sahrauí. Debat amb els directors Laura Daudén i Miguel Angel Herrera.

- Divendres 5 d'abril, 21:00: Mazoni presenta Little Richard

Una ocasió única de conèixer la monumental figura de Little Richard a través de la mirada del bisbalenc Mazoni, que presentarà la sessió i comentarà el documental "Little Richard: I am everything", que va clausurar la darrera edició del festival In-Edit.

- Divendres 10 de maig, 21:00: Centenari del Cinema Amateur. Clausurem la commemoració del centenari del cinema amateur amb una nova selecció de destacades joies del llegat cinematogràfic català, comentades pel documentalista Antoni Martí.

Totes les sessions de cinema documental són gratuïtes.

Cicle Gaudí:

- Diumenge 21 de gener, 18:00: "Creatura"

La pel·lícula catalana de l'any, nominada a 4 Goyas, 15 premis Gaudí i triomfadora al festival de Cannes. Elena Martín presenta aquesta arriscada obra sobre els tabús del sexe des de la infància fins a la maduresa.

- Diumenge 18 de febrer, 18:00: "Upon entry"

La gran sorpresa de la temporada és aquest asfixiant thriller, protagonitzat per Alberto Ammann i Bruna Cusi, que recrea amb precisió els estrictes controls d'immigració dels aeroports nord-americans.

- Les sessions del Cicle Gaudí de març, abril i maig s'anunciaran properament.



BASES CORRECURTS 2024

1. El XX concurs Correcurts 2024 està inclòs en les activitats de la MACCA 2024 (Mostra d'Animació i Curtmetratges de Cassà de la Selva), que tindrà lloc el 3 i 4 de febrer de 2024.
2. Pot participar-hi qualsevol persona major de 16 anys o grup amb inscripció prèvia. Per inscriure's caldrà omplir el formulari que trobareu a www.cassa.cat/macca indicant nom, adreça i telèfon.
3. El període d'inscripció finalitzarà el dia 1 de febrer de 2023 a les 21:00.
4. El concurs començarà el dissabte 3 de febrer a les 8:00, quan es donarà a conèixer a tots els participants l'objecte que ha de sortir al Correcurt, a través de correu electrònic.
5. Els participants disposaran de 24 hores per a rodar i muntar (si escau) un film d'una durada màxima de 2 minuts, inclosos els crèdits.
6. El tema dels Correcurts és lliure, tot i que hauran de ser rodats dins el terme municipal de Cassà de la Selva en el cas de les escenes exteriors, i hi haurà d'aparèixer l'element o motiu que se'ls donarà a conèixer. Aquest objecte haurà de tenir una relació directa amb el film, ja sigui a través del guió o de les imatges.
7. El Correcurt s'haurà d'entregar en el termini màxim de diumenge 4 de febrer a les 10:00 a l'adreça correcurts@gmail.com. L'entrega del curtmetratge és improrrogable. Els formats admesos son arxius informàtics .mp4 .h264 a 1080P. En funció dels Correcurts presentats, es podrà realitzar una selecció prèvia de les obres.
8. Els Correcurts seleccionats es podran veure el mateix dia 4 a partir de les 19:00 a la Sala Centre Recreatiu, on es farà l'entrega dels premis, i a través de la retransmissió que es farà pel canal de Youtube del Cineclub Vuitimig.
9. La retransmissió dels Correcurts a través de Youtube podria implicar que la plataforma suprimís algun dels continguts si infringeixen els drets d'autor, per exemple en el cas de música.
10. Els Correcurts guanyadors es donaran a conèixer un cop finalitzada la projecció.
11. Els arxius de les obres presentades romandran a l'arxiu de l'organització.
12. L'organització designarà un jurat integrat per persones relacionades amb el món del cinema o de la cultura. Les seves decisions seran inapel·lables.
13. El premi al millor Correcurt serà de 600 €, el segon, de 300 €, i el tercer premi, de 200 €. Hi haurà trofeus per al millor guió, per a la millor interpretació i un premi del públic que serà escollit per votació popular. També hi haurà el Premi MIQUEL PORTER I MOIX de 250 € atorgat per un jurat format per 3 cineclubistes catalans.
14. Els Correcurts seleccionats, ja sigui en la seva totalitat o no, podran ser utilitzats per a la difusió de la mostra als mitjans de comunicació. També podran ser projectats en altres activitats organitzades pel Cineclub Vuitimig.
15. La participació en aquest concurs implica l'acceptació de les seves bases.

Biblioteca Municipal Maria Corominas



HORA DEL CONTE FUM, FUM, FUM

El dia 16 de desembre, en el marc del mercat familiar de Nadal, la contacontes Marina Gil ens va oferir el seu espectacle "L'hivern que canta".

Una sessió amb cançons sobre l'hivern i acompanyament musical de guitarra.

ENS VISITEN ELS ALUMNES DE 2N D'ESO DE L'INSTITUT DE CASSÀ.

Les darreres setmanes de desembre abans de festes a la

biblioteca vam rebre la visita dels alumnes de 2n d'ESO de l'INS Cassà.

Més de 100 nois i noies a qui hem explicat els serveis que oferim i tot el que poden trobar a la biblioteca. Hem aprofitat l'ocasió per recomanar-los algunes lectures i els hem convidat també a ells a fer de prescriptors.

Estem molt contentes de les visites, perquè feia molt de temps que no rebíem la visita de l'Institut a la biblioteca, gràcies a les mestres de català per coordinar-ho i fer-ho possible.

Escola Municipal de Música Pere Mercader



Encara amb el records de les festes i de les audicions dels grups d'iniciació i que els alumnes de llenguatge fan pels seus companys a l'aula durant l'última setmana abans de vacances de Nadal, el mes de gener a l'escola de música Pere Mercader es preparen els exàmens de llenguatge musical i algun examen d'instrument, per alumnes que porten matèria avançada o pendent. També, després de les proves a principis de febrer, tot l'alumnat rebrà el butlletí de notes que pertany al primer quadrimestre del curs.

Desitgem a tothom bon any 2024 i us deixem alguna fotografia de les audicions dels alumnes de llenguatge musical a l'aula de l'escola de música del passat desembre.

Escola Municipal d'Art Josep Lloveras

**CREACTIVA'T PER NADAL I PREPARA'T PER ALS PESSEBRES, LES NADALES I ELS REIS**

Durant les passades vacances de Nadal, des de l'Escola d'Art Josep Lloveras hem dut a terme el Creactiva't, un espai de lleure i creació pensat per gaudir d'unes vacances diferents des de la mirada artística.

En aquesta darrera edició hem treballat diverses tècniques artístiques centrades en la temàtica Nadalenc. Desde crear un joc nadalenc de sobretaula amb laberints, proves i colors que ens van portar directament a la casella del tió. Tots van poder crear el seu a partir de branques de fusta que havíem portat prèviament.

També vam treballar el volum, per a buscar formes i colors fora del paper i vam crear uns animalons fantàstics amb fang que els faran de caixa per a desar-hi els seus poders creatius en endavant. Van arribar a casa bruts de fang fins als cabells però no sabeu pas com de bé s'ho van passar!

Va, crear Trineus de Nadal amb els rens, corones màgiques i unes estrelles especials per a que els Reis Mags d'Orient trobessin totes les cases dels infants de Cassà ben de pressa i amb alegria!

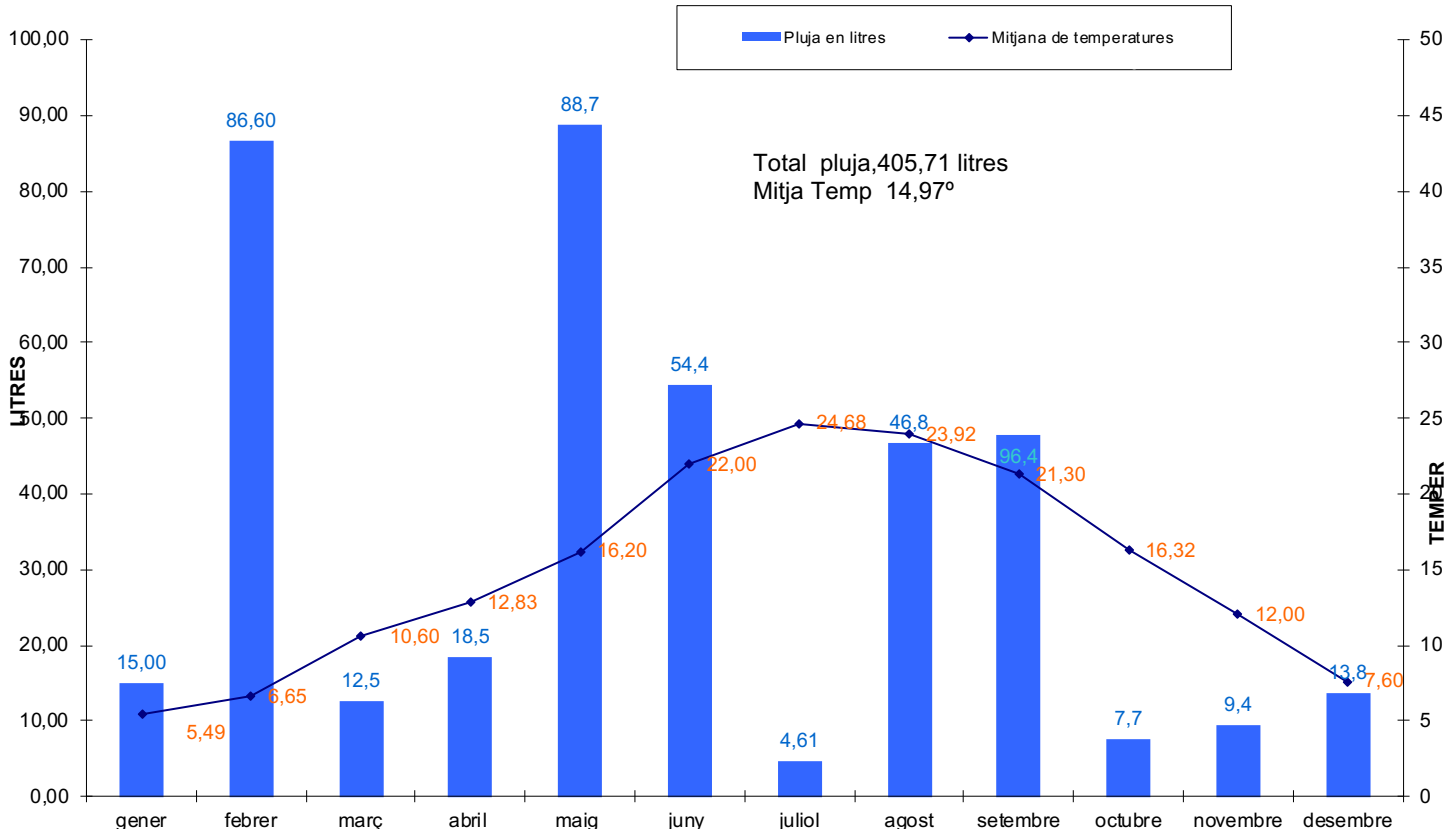
Com no podia ser d'altra manera també vam acomiadar el 2023 atorgant els premis del concurs de Nadales i Pessebres a la Plaça de la Coma i vam rebre els Reis després de passar pel Campament Reial on vam fer un taller de decoració de corones que va encantar a grans i petits.

Esperem que estigueu tenint una bona arrencada d'any.

De moment el gener ens ha portat fred i aigua i esperem que grans dosis de coses bones i molta creativitat!



CLIMOGRAMA DE CASSÀ 2023



	gener	febrer	març	abril	maig	juny	juliol	agost	setem	octub	novem	desem	TOTAL
Pluja 2022	15	86,60	12,5	18,5	88,70	54,40	4,61	46,80	47,70	7,70	9,40	13,8	405,71
Mitjana *	51,29	45,73	56,07	60,30	60,07	44,04	25,95	52,55	73,89	97,58	62,35	58,83	686,58

	gener	febrer	març	abril	maig	juny	juliol	agost	setem	octub	novem	desem	MITJA
Temp 2022	5,49	6,65	10,60	12,83	16,20	22	24,68	23,92	21,30	18,32	12	7,60	14,97
Mitjana **	7,14	8,15	10,51	12,68	16,43	20,68	23,55	23,60	20,11	15,98	10,68	7,71	14,77

*: des del 1937 **: des del 1973

El temps a Cassà durant l'any 2023: molt sec

Aquest any 2023 ha estat un any molt sec, ja que han caigut quasi 300 litres per sota de la mitjana, tot i així, hi ha

hagut un parell de mesos una mica plujosos, el febrer, amb 86,60 litres i el maig amb 88,70 i aquests han minvat una mica, molt poc una sequera que hagués estat excepcional.

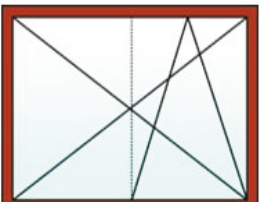
Pel que fa a les temperatures ha seguit la tònica d'anys anteriors. El mes més fred ha sigut el gener i el més calorós el juliol. La temperatura mitjana ha estat de 14,97°

Malgrat que en molts llocs s'han batut rècords, aquest no ha estat el cas de Cassà, ja que l'any més sec va ser el 1952 amb 290 litres i el més calorós el 2003 amb 16,66°.

Per assenyalar els dos extrems direm que la temperatura més alta de l'any es va enregistrar el dia 18 de juliol a 1/4 i 9 minuts de la una del migdia amb 41,2°. La mínima va ser el dia 30 de gener amb -5° a les 7 menys 2 minuts del matí.

La ràfega més forta de vent va ser 55 Km/h de NNE (Gregal) el dia 3 de maig a 1/4 menys 2 minuts de les 3 de la tarda : 50,8 Km/h.

Les dades de l'any queden reflectides en el quadre i gràfica superiors.



TOTTAN

TOT EN TANCAMENTS DE ALUMINI I PVC

C/ Indústria, 41, baixos
17244 Cassà de la Selva

Tels: 680 622 113
676 888 720

www.tottan.com
c. e. : info@tottan.com

- Finestres de PVC o alumini
- Mallorquines
- Mosquiteres
- Porticons
- Tancaments de terrasses
- Persianes
- Tanques i portes de jardí
- Mampares de bany
- Portes seccionals
- Automatismes

Meteorològiques

DESEMBRE 2023

Temperatures:

Mitjana del mes: 7,60° C La mitjana dels mesos de desembre de Cassà és de 7,71° (-0,11°)

Màxima absoluta: 20,4°C el dia 26 a 2/4 quarts i 7 minuts de les 2 del migdia.

Mínima absoluta: - 2,1 el dia 18 a 1/4 menys 2 minuts de les 3 de la nit.

Mitjana de les màximes: 16,33°C

Mitjana de les mínimes: 1,36°C

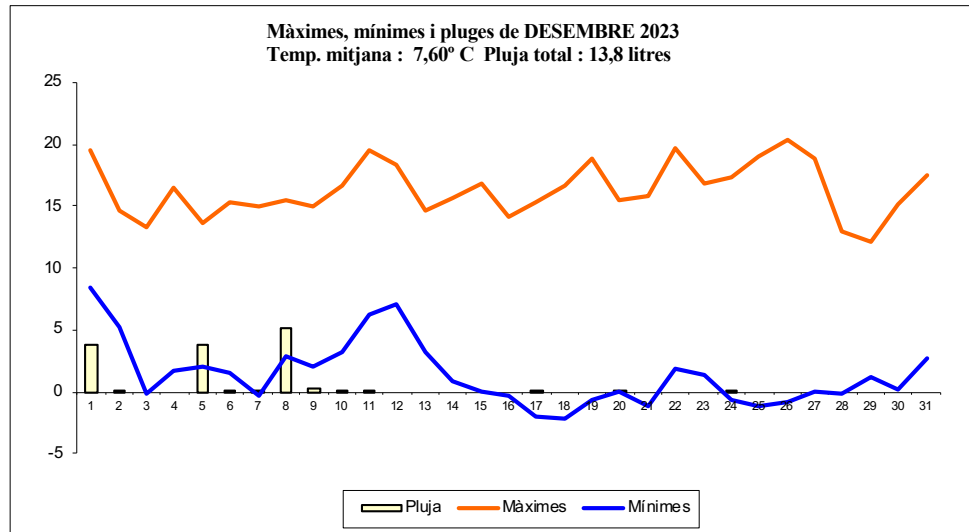
Hem arribat a 0° o pocs sota zero en 13 dies: 3, 7, del 16 al 21 i del 24 al 28.

Pluges:

Ha plogut una mica en tres dies:

Dia 1 : 3,8 litres
Dia 5 : 3,8 litres
Dia 8 : 5,2 litres

Precipitació total: 13,8 litres, (la mitjana global de tots els mesos de desembre és de 58,83 litres).



Vent dominant: Garbí (ESE) durant 12 dies.

Ràfega més forta de vent : 44,3 Km/h d'ESE(Garbí), el dia 15 a 2/4 menys 5 de les 10 del matí.

(Dates tretes del Meteocat)

CONTINUEM AMB LA SEQUERA

La tònica segueix igual. Aquest ha caigut una quarta part del que és habitual i culmina un any d'allò més sec

amb un dèficit de cap a 300 litres.

Pel que fa a les temperatures, sí que han sigut més normals, amb uns quants dies de glaçadeta.

A veure si a l'any que acabem de començar les coses s'arreglen una mica.

Recordem que es poden seguir les dades meteorològiques en directe a l'observatori de l'Ajuntament. L'enllaç és: cassa.cat/meteo/.

Policia Local

ACCIDENTS MES DE DESEMBRE DE 2023

Accidentes amb danys materials:

Dia 04:

- Carrer Rambla 11 de setembre núm 2; Vehicle Implicat; Honda Jazz.

DIA 12:

- Carrer Passeig Ferrocarril núm 48; Vehicles Implicats; Toyota Yaris i Bicileta.

Dia 14:

- Carrer Xavier Carbo núm 83; Vehicles Implicats; Renault Scenis , Peugeot Partner i Dacia Dokker.

Dia 21:

- Carrer Marina núm 7; Vehicles Implicats; Audi A4 , Hyundai 120 i Peugeot Partner.

Dia 23:

- Carrer Provincial núm 289; Vehicle Implicat; Volkswagen Golf .

Dia 23:

- Carrer Provincial núm 327; Vehicles Implicats; Opel Astra i Peugeot 207.

Dia 28:

- Carrer AV. Antonio Gaudi amb Carrer Provincial; Vehicle Implicat; Renault T460

Dia 30:

- Carrer Passeig Ferrocarril; Vehicles Implicats: Volkswagen Sciocco i Citroen Xsara Picasso.

Accidents amb ferits:

Dia 16:

- Carrer Progres núm 1; Vehicles Implicats; BMW 118 i BMW 530.

20 ANYS AL VOSTRE SERVEI,
CUIDANT LA SALUT DELS PEUS

**Sara
Blanquera**
Centre de podologia

C/D'AVALL 11, CASSÀ DE LA SELVA

629305287 972460769

HORES CONVINGUDES

www.sarablanquera.com

Defuncions

DESEMBRE
2023Dolors
Rodà i
Salvador

Va morir, a l'edat de 90 anys, a Palamós el diumenge 3 de desembre de 2023. Era vídua d'Agustí Tècul i Escapa i deixa tres fills: M. Rosa, Joan i Anna. Va ser enterrada dilluns dia 4 a Cassà de la Selva.

"Va ésser l'alegria i el consol dels seus; la bondat del seu cor la va fer estimar tothom que la va conèixer i tractar.

La seva memòria estarà sempre entre nosaltres."

La família

Ramona Barcons Salvatella

Va morir el dia 8 de desembre de 2023 a l'edat de 92 anys. Era soltera. La cerimònia exequial es va celebrar el 10 de desembre, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

Joan Pijoan Prat

Va morir el dia 11 de desembre de 2023 a l'edat de 65 anys. Era casat i deixa una filla, Anna. La cerimònia exequial es va celebrar el 13 de desembre, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

Maria Subirana Serra

Va morir el dia 17 de desembre de 2023 a l'edat de 92 anys. Era vídua de Josep Maynau Viñolas i deixa dues filles, Margarita i Rosa (+). La cerimònia exequial es va celebrar el 19 de desembre, a la Parròquia de Sant Martí de Cassà de la Selva.

Rosa Carreras Matas

Va morir el dia 18 de desembre de 2023 a l'edat de 90 anys. Era vídua de Modest Abras Muntada i deixa una filla, Modesta (+). La cerimònia exequial es va celebrar el 20 de desembre, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

José Gutiérrez Ordóñez

Va morir el dia 19 de desembre de 2023 a l'edat de 86 anys. Era casat amb Obdulia Jaramillo Titos i deixa dues filles, Maria Jesús i Obdulia. La cerimònia exequial es va celebrar el 20 de desembre, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

Josep Plantalech Dalmau

Va morir el dia 19 de desembre de 2023 a l'edat de 83 anys. Era vidu de Flora Roqueta Casellas i deixa una filla, Marta. La cerimònia exequial es va celebrar el 21 de desembre, a la Sala de Cerimònies del Tanatori de Cassà.

**Roser Massa Ros**

Va morir el dia 28 de desembre de 2023 a l'edat de 69 anys. Era casada amb Esteve Parés Lloveras i deixa tres fills: Lluís, Toni i Roser. La cerimònia exequial es va celebrar el 30 de desembre, a la Parròquia de Sant Martí de Cassà de la Selva.

ADEU, ROSER

Després de lluitar contra una maleïda malaltia ens has deixat donant-nos una lliçó a tots. El teu tarannà alegre, valent, divertit i dinàmic, l'has mantingut fins al final. Sempre mirant més per als altres que per a tu mateixa i procurant facilitar les coses a tothom.

Malgrat no puguis veure créixer els teus nets, que eren la teva gran passió, estem convençuts que els continuaràs vigilant i essent el nostre àngel de la guarda.

Ens deixes un buit difícil d'omplir. T'estimarem i et recordarem sempre.

Descansa en pau, campiona
Gràcies per tot i per tant !

La teva família

A LA ROSER

Roser et trobem a faltar; has sigut l'ànima de les trobades familiars. Has sigut una persona, filla, esposa, mare, àvia, neboda, cosina i amiga excel·lent.

Descansa en pau Roser.
Fins aviat.

Família Dausà Ros

Tanatori de Cassà de la Selva*Pensa en els teus, deixa-ho tot resolt*

Electium és un nou concepte en serveis funeraris que ofereix la possibilitat de contractar en vida el teu funeral i evitar a la família la presa de decisions i el pagament en un moment tan dur com és la pèrdua d'un ésser estimat.

A més, permet decidir fins l'últim detall atorgant la màxima personalització al servei. Electium va adreçat a persones que no disposen d'una assegurança de decessos i que vulguin deixar solucionat tot el que gira entorn el funeral.

Més informació al mateix Tanatori de Cassà de la Selva

634 919 449

david@funus.cat

El pessebre elaborat per la família Borrell/Serra que s'ha pogut veure a l'església de Cassà aquestes festes.



Unes pistes per al nou any

Acabem d'encetar el 2024 i, amb els onze mesos que ens queden, podem dibuixar i fer nostres unes prioritats en la nostra vida personal i social. Aquí tenim unes quantes pistes que ens poden ajudar a fer un bon camí durant aquest nou any:

- Sigues tu mateix/a. I no estiguis tan pendent del que diran de tu. No tinguis enveja de ningú.
- Recorda que Déu dona menjar a les aus, però no el posa pas als seus nius.
- Fes en el teu cor un niu càlid per a la pau. Des d'aquest niu la pau volarà i visitarà altres llocs, però a tu mai no t'abandonarà.
- Si et tanques en l'amargor del cor, la felicitat buscarà un altre lloc on sentir-se còmoda.
- "La meua felicitat consisteix en que sé apreciar el que tinc i no desitjo en excés el que no tinc" (L. Tolstoi).
- Hi ha persones que per més que envelleixin no perden mai la seva bellesa: només se'ls passa de la cara al cor.
- Veure Déu en les persones demana saber veure la part bona de cada persona.
- "No busco el present d'amor. Busco l'Amor mateix" (Tagore).
- La fe és un miracle de l'Esperit. Nosaltres només hem de preparar-li el terreny.
- "En una societat com la nostra, el testimoni és l'únic que desperta confiança" (Lluís Duch).
- Hi ha silencis que ho diuen tot i paraules que no diuen res.
- "Som soldats derrotats d'una causa invencible" (Pere Ca-saldàliga).
- En aquesta vida estima, perdona i oblida. Avui t'ho diu un amic, demà t'ho dirà la vida.
- No t'entestis a ser conegut, sinó a ser algú a qui valgui la pena de conèixer.
- La felicitat no es descobreix en trobar la persona apropiada, sinó en ser la persona adequada.
- La felicitat no està en trobar qui et faci feliç, sinó a aprendre a portar felicitat als que t'envolten.
- Quan morim, ens sobren dues coses: diners i pecats.
- "Quina cosa més estranya és la persona: no demana néixer, no sap viure, no vol morir".
- "Els objectes van ser fets per a ser usats. Les persones van ser fetes per a ser estimades. El món va malament perquè s'usen les persones i s'estimen els objectes" (un grafít).

- "No hi ha res més poderós que la mirada d'algú que t'estima de veritat" (J. Font).

- "Cal edificar un món que estigui a l'alçada dels infants" (J. Font).

- "El futur és un enigma, el nostre camí s'interna en la boira, però volem seguir donant-nos, perquè el Senyor està esperant en la nit, amb mil ulls plens de llàgrimes" (Lluís Espinal).

- "La salut del nostre cos la venem molt a l'engròs i, una vegada perduda, l'hem de comprar a la menuda" (dita popular).

- "Un optimista sempre troba una oportunitat en cada calamitat. Un pessimista sempre troba una calamitat en cada oportunitat" (W.Churchill).

- Sobreposa't als moments de dolor, de fracàs, de contradicció, dulcificant les teves reaccions. I recorda que la fe mou muntanyes.

- No demanis a la vida allò que no et pot donar. Tracta't amb tendresa i tracta bé els altres. Procura evitar els sentiments negatius, i no malgastis les forces en coses que no valen la pena.

- Pensa que mai haves estat tan gran com avui, però també que mai seràs tan jove com avui. Avui és el primer dia de la resta de la teua vida. Ànims i endavant!

Enric Plantés i Badosa

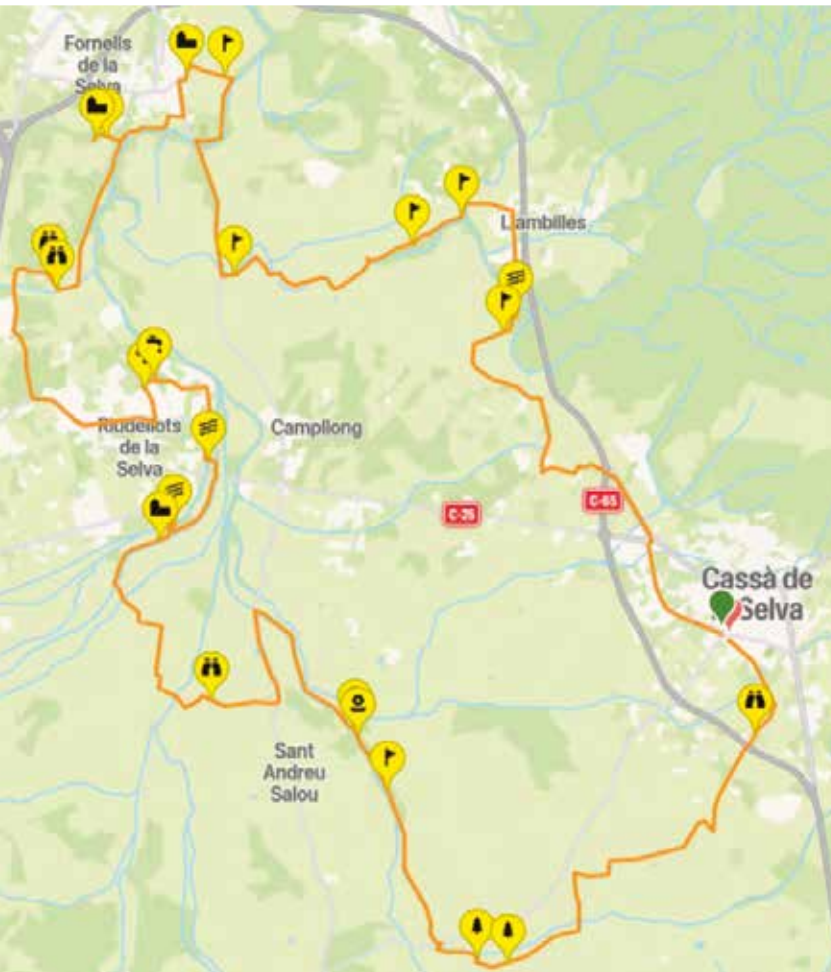
Germans Gomez

NETEJA DE XEMENEIES

TOT TIPUS DE TREBALLS DE CONSTRUCCIÓ

EDUARD 649209564
MANEL 630479957

17244· CASSÀ DE LA SELVA · GIRONA
germangomezalberto@gmail.com



Mapa de l'itinerari, amb els punts d'interès del recorregut i la font del Mas Vilà.

A la font del Mas Vilà

La Font del Mas Vilà és emplaçada en un paratge prou ampli, plàcid i agradable, però engolit gairebé del tot per l'enorme polígon industrial de Riudellots, del qual n'és com una petita illa de verdor. Ha canviat molt des que nosaltres érem petits (fa més de 45 anys!), de manera que, amb la Nuri, la meva dona, fins i tot ens ha costat de retrobar. Amb els meus germans en dèiem «la font de les cagarades», perquè les vaques campaven lliurement per tot l'indret i l'aigua de la font, que s'esca-

pava gairebé sempre del canal per on havia de desguassar, feia un «poti-poti» de fang just al davant de la font i havies de fixar-te molt en on posaves el peu, perquè tant podia ser que allò tou que trepitjaves fos una massa de fang com una cagarada de vaca...

Eren altres temps, en els que la gent s'hi acostava a passar-hi una estona i recollir unes quantes garrafes d'aigua. I en els que era freqüent que molta gent s'hi aplegués a passar-hi el diumenge fent-hi un dinar a l'aire lliure.

En aquest itinerari no hi anirem de dret a la font, sinó que, abans, farem una volta per Llambilles i Fornells. Hi arribarem quasi de cop, després de travessar un petit túnel que passa per sota la via del tren, que és a uns 100 m escassos de la font. Això produeix un xoc fort entre l'ambient industrial del polígon i l'ambient rural que resta residual. Per tornar, seguirem una part de la Via Verda que s'ha fet a la mota de la riba esquerra de l'Onyar i anirem cap a Cassà seguint en gran



MoncaSoft
Enginyeria i assessorament informàtic

Solucions informàtiques empresarials:

- Assessorament personalitzat
- Manteniment informàtic
- Venda i reparació de components informàtics
- Solucions mòbils per a smartphone
- Traslada la teva oficina al núvol
- Aplicació de gestió integral MGest:



MGest ERP

- Facturació, producció i comptabilitat
- Enllaç amb web i comerç electrònic
- Centralització d'oficines i punts de venda
- Disponible en versió local o al núvol
- Personalitzable a mida de l'empresa
- Integració amb balances i caixes de cobrament

www.moncasoft.com - info@moncasoft.com - C/ de la Via, 128 - 17244 Cassà de la Selva (Girona) - T. 972 46 21 73

Via Verda Onyar-Verneda al Pla de les Pedroses: s'hi veu que està construïda entre el marge del bosc i el camí. I ortofoto del tram de la Via Verda Onyar-Verneda comprès entre el Pla de les Pedroses i el pas del riu Bugantó. En vermell es destaquen els camins existents; en blau, el curs del Bugantó i en taronja, el recorregut de la Via Verda. Es veu clarament que la via verda és innecessària en tot el tram i que, en la segona meitat del tram, passar pel camí hagués evitat, a més, la pertorbació de la fauna que es refugia a la riba del Bugantó.

part la Via Verda Onyar-Verneda, que passa pels entorns de Campllong i Sant Andreu Salou.

Podeu baixar-vos el recorregut al mòbil amb el codi QR que hi ha adjunt. En total són uns 36 Km, i la font es troba més o menys a meitat del recorregut.

DE CASSÀ A FORNELLS

Sortim del poble per la Via Verda del carrilet a Girona, i anem fins a Llambilles fent una petita marrada per can Xamariga i els fruiters de can Parera passant per un fragment annex o complementari de la Via Verda Onyar-Verneda que uneix el carril bici de Campllong amb el polígon industrial les Conques de Llambilles. Arribant a l'estació del carrilet, deixem la Via Verda de Girona i seguim la Via Verda Onyar-Verneda fins al mas de la Torre de Raset. Ja ho vaig mencionar en els articles del gener i febrer del Llumiguia de l'any passat on explicava com és la Via Verda Onyar-Verneda, però ara hi vull insistir perquè no tot s'hi val per promocionar i afavorir la bici; hi ha d'haver seny i sentit. Us ho poso en un mapa i hi afegeixo fotos perquè es vegi bé: tot aquest tram fins a la Torre de Raset no només és innecessari sinó que, a més, és perjudicial per a la fauna.

M'explico: a) fins a creuar el Riu Corb, es podria seguir perfectament la carretera asfaltada de Llambilles a Fornells, per on hi ha molt poc trànsit i, a més, s'hauria estalviat la cons-



trucció d'un pontet. b) Pel Pla de les Pedroses han obert la Via Verda en la vora d'un bosquet de roures i els ha quedat molt bonica perquè s'hi van mirar molt de no malmetre tots els arbres; fins i tot es pot dir que hi van fer una actuació "quirúrgica" perquè en van eliminar "només" uns quants d'arbres i van fer una poda selectiva de branques que els va permetre obrir un pas raonable i bastir-hi a sota una calçada de gresa...però és llàstima que gastessin tanta energia i

diners en un indret on es podria passar perfectament pel camí que hi ha just al costat, ja que encara hi passen menys cotxes que per la part asfaltada; després can Nepres s'ha separat la Via Verda del camí només per una filada de puntals de fusta i, ja cap al final de tot, passa totalment pel camí com hauria d'haver fet des del començament; c) quan arribem al camí que va de can Granics al Mas Tomàs no se segueix el camí existent que passa per les cases de can Carrió i la Muga

TANCAMENTS
TIBAU
ALUMINI I PVC



- Finestres d'alumini i PVC
- Vidres de càmera, tèrmics, de seguretat o acústics
- Persianes - Motors
- Llibrets i Mallorquines
- Mosquiteres
- Reparacions

**Pressupost
sense
compromís**

Josep Maria Tibau

☎ 699 35 92 83
✉ tancamentstibau@gmail.com
📍 tancaments.tibau



Sóc **Josep Maria Tibau** i fa 35 anys que em dedico al sector de muntatge i tancaments; us ofereixo la meua experiència professional i bon fer.
Sempre al vostre servei



Mas El Castell Vell i ermita de Santa Maria del Castell de Fornells de la Selva; a la dreta, foto de la Riera de Riudevilla al seu pas sota la via del tren. S'hi veu el color estrany de l'aigua i la pàtina superficial de porqueria que porta, i es pot imaginar la fortíssima pudor que se sent en passar pel túnel.

fins travessar el riu Bugantó per arribar a la Torre de Raset, sinó que s'ha fet un tram nou de Via Verda que ressegueix la vora del Bugantó; aquest tram fet tan ran-de-lit del riu ocasiona una pertorbació innecessària a tota la fauna que es refugia en la vegetació de ribera (sobretot ocells) i, per tant, perjudica l'indret perquè contribueix a fer-hi disminuir la biodiversitat... si tenim en compte que, a més, és innecessari, podeu comptar la gràcia que fa per més amic de la bici que se sigui! Això sí: el passallís que travessa l'Onyar és fet a consciència i sembla que pot resistir moltes avingudes i inundacions... a veure si tindrà raó.

Després de la Torre de Raset, passem pel carril bici que segueix la carretera fins arribar a Fornells, i, després de fer una circumval·lació del poble, agafem l'interessant camí de Riudellots, que va encaixonat entre el Riu Onyar i la via del tren.

DE FORNELLS A LA FONT DEL MAS VILÀ

Sortint de Fornells, travessem la via del tren per sota en el primer túnel que trobem i, a uns 200 m ja veiem el gran casal del Mas El Castell Vell que té, just al costat, la senzilla però bonica ermita de Santa Maria del Castell. Hi fem una visita perquè l'indret val la pena, i retornem pel mateix camí fins a la vora de l'Onyar. A partir d'aquí, continuem enganxats a la via del tren i la tornem a travessar pel segon túnel que trobem. Llavors arribem als prats immensos (que eren antics camps) de can Feixedes i can Goi, que formen part de l'hípica Omega i on sempre hi ha cavalls pasturant. A partir d'aquí, passem per la càrnia Friusa (immensa), el corprenedor (sobretot a l'estiu) bosc del Regàs i pugem una forta pujada que ens desembocarà de ple al grandios polígon industrial de Riudellots. Seguim tot el carrer Avinguda del Mas Pins que

travessa el polígon pel mig, primer de pujadeta i després en franca baixada, fins que arribem a l'empresa Comexi. Fem la rotonda de circulació i agafem cap a l'esquerra fins que, després d'una casa de pagès abandonada allà al mig (és el Mas Vilà!) un caminó surt a la dreta i baixa per travessar la via per un túnel estret i arribem a l'indret de la font. És un bon lloc per dinar-hi o fer-hi un mos.

RETORN A CASSÀ


Deixant la font, seguim el carrer Onyar i, just abans d'arribar a la carretera de Riudellots a Cassà, girem en angle recte per travessar la riera de Riudevilla (pobreta!!) i enfilarnos a la mota de l'esquerre de l'Onyar, que ens permet travessar la carretera Riudellots-Cassà per un pas habilitat sota el pont d'aquesta carretera. Tot seguint el carril bici de la mota (plàcid, bell i agradable) arribem al pont per on el

SERRA

ASSESSORS

A. S. CASSÀ ROQUETA, S. L.
Correduria d'assegurances

ASSESSORIA FISCAL COMPTABLE I LABORAL

Plaça de la Coma, 18 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
Tel. 972 46 07 26 /  WhatsApp: 640380539 Mail: immaserra@cassa.com

tren travessa l'Onyar i en el que no s'ha habilitat cap pas per sota. I ARA US DIRÉ PER QUÈ LA RIERA DE RIUDEVI-LLA ÉS POBRETA: DONCS PERQUÈ ÉS USADA COM A CLAVEGUERA A CEL OBERT!! Vosaltres mateixos podreu comprovar-ho quan, per salvar la via del tren, el camí baixa uns 50 m i la travessa, precisament, pel pont de la riera de Riudevella, molt més petita que l'Onyar. Doncs bé, només de veure el color de l'aigua, la pàtina superficial de porqueria que porta i la fortíssima pudor que se sent en passar pel túnel, l'ànima cau als peus: com pot ser que, en ple segle XXI els organismes oficials (des de l'ajuntament a l'ACA i la Generalitat) permetin aquest delictes flagrant?? ...però la petita riera de Riudevella, vexada i indefensa, continua el seu curs paral·lel a l'Onyar al llarg de més de 800 m, fins que, poc després del punt on nosaltres l'hem travessat i poc abans de la depuradora de Riudellots, aboca (ai las, sense tractament!) el seu pestilent contingut al Riu Onyar (que després passarà per Girona). Fotuts delinqüents!! El Riudevella (el "riu de la vil·la") neix a la vora d'una vil·la romana que hi havia a prop de les Fonts de Salitja, als contraforts del volcà de la Crosa, i un antic camí anomenat la "carreria monera" (el camí dels molins) el ressegueix fins a Riudellots. Doncs

bé, així li paguem actualment els serveis prestats: obligant-lo a transportar la pútrida porqueria que nosaltres ens neguem a netejar. I això passa, encara avui, amb molts rius. D'altres vegades he mencionat el cas de la Riera Gotarra entre Llagostera, Cassà i, altra vegada, l'Onyar, que sembla el receptor de totes les barbaritats.

Passat aquest parèntesi de brutor, continuem per la placidesa del carril bici de la mota de l'Onyar fins que trobem el camí que va de Riudellots a Sant Andreu Salou, que seguim fins que, després de travessar altra vegada la via del tren (ara per un pontet) i el llit de la riera Benaula (aquesta, ben conservada, creuem els dits perquè no s'espatlli!) arribem a can Garriga i, en comptes de pujar cap a Sant Andreu, baixem cap a Campllong. Quan trobem la Via Verda Onyar-Verneda, la tornem a seguir en direcció a Cassà, i en el tram entre can Dalmau i la carretera de Caldes a Cassà, quan la Via ressegueix de molt a prop el llit de la riera Gotarra, ens trobem amb una altra situació idèntica a la que he explicat de la riera de Benaula: un tram totalment innecessari perquè hi ha alternatives (i en són DUES en aquest cas!) i, a més, perjudicial per al benestar de la fauna que s'arrecera a la riba de la riera. Però si estem amatents, podrem



veure dues coses més: el desguàs a la riera de les aigües de la depuradora de Cassà i Llagostera (que, en ocasions, ningú diria que són «depurades» perquè aporten un grau de contaminació elevadíssim a la pobra riera) i la desembocadura de la Verneda a la Gotarra, que és artificial i deixa el llit de la Verneda sec («Riera Seca») l'anomenen a can Dalmau fins que recull l'aigua de la riera Sosvalls.

Finalment, després de passar pel freixe i el suro monumentals del Masnou, arribarem a Cassà per can Barriana, tot gaudint d'una formosa vista del conjunt del poble i la seva església.

Xavier Viñas i Teixidor
/ xvinas@xtec.cat



Joaquim Miralles i Pi

DIPLOMAT EN CIÈNCIES EMPRESARIALS
jmiralles@mirallesconsultors.cat

Josep Planchart i Muntada

GRADUAT SOCIAL
jplanchart@mirallesconsultors.cat

Francesc Torrijos i Marchante

LLICENCIAT EN CIÈNCIES ECONÒMIQUES
ftorrijos@mirallesconsultors.cat

Consultoria Empresarial, Fiscal i Laboral, Comptabilitat, Tràmits Administratius, Servei Jurídic i Immobiliari

Carrer Ample, 47 - 17244 Cassà de la Selva - Tel. **972 46 36 28** - Fax 972 46 36 29
assessoria@mirallesconsultors.cat



A la foto superior, cantada de nades; a les inferiors, els patges amb alumnes d'I4 i l'obertura de regals.



Nadal i Fira de Santa Llúcia



Durant els dies previs al Nadal, l'Escola respira ambient de festa i es duen a terme un munt d'activitats i actes on hi participen tots els alumnes.enguany han participat activament en la decoració d'hivern de les finestres, tot omplint-les amb núvols i flocs de neu. Han deixat l'escola ben engalanada i impregnada d'un ambient ben hivernal.

De nou aquest any hem volgut promoure la imaginació i la inventiva del nostre alumnat mitjançant l'elaboració d'un poema de Nadal, entre els alumnes més grans, i un dibuix nadalenc entre els alumnes més petits. Felicitem en Nil Martínez de 6è, pel poema tan bonic que va escriure i en Guillem Carbó pel dibuix. Ambdós composicions han format part de la felicitació de Nadal de l'escola. A més, tots els alumnes han participat en la creació d'una postal de Nadal per al concurs de l'Hospital. Els guanyadors/es d'aquest any de l'escola han sigut d'I3 Mabintu Terera, d'I4 Lluís Reyné (accèssit) i Mariamu Dukureh (accèssit),



Quatre moments de la Fira de Santa Llúcia; a la foto inferior, els guanyadors dels concursos nadalencs, amb la directora de l'escola.

d'I5 Iker Vernedas i Júlia Maria Rauta, de Cicle Inicial: Èlia Martínez, de Cicle Mitjà: Enara Àvila i Ana Vendrell i a Cicle Superior: Alexandra Caler. Els felicitem per aquests dibuixos tan bonics!

A mesura que s'han acostat les dates festives, els alumnes dels diferents cursos han assajat una nadala per a cantar a un altre grup d'alumnes de l'escola. A més, han recitat un poema que prèviament havien treballat a l'aula. És una experiència que agrada a tots perquè poden compartir allò que han treballat amb els seus companys.

També s'han elaborat les cartes als



CICLE SUPERIOR: A LA PISCINA

Com cada any a partir del mes de gener els alumnes de 4t i 6è de primària de l'escola Puig d'Arques han començat les 15 sessions de piscina que es porten a terme durant l'hora d'Ed. Física. Trobem molt important que tots els alumnes sense excepció es familiaritzin amb el medi aquàtic. Tenim molta sort de poder disposar de la piscina municipal de Cassà de la Selva.



A les fotografies d'aquesta pàgina, alumnes de l'Escola Puig d'Arques fent cagar el tíó, a la cantada de nades, amb el tíó de Can Trinxeria i amb el patge dels Tres Reis.



Reis d'Orient i, la darrera setmana, vam rebre la visita de tres patges reials a qui van tenir l'oportunitat d'entregar-li els seus desitjos per a la nit de reis. Agraïm a l'AFA de l'escola la seva dedicació en la decoració de la rebuda de Ses Majestats al teatre.

Enguany hem recuperat la fira de Santa Llúcia per al darrer dia del trimestre. Cada curs ha elaborat dues manualitats que va vendre el dia 20 de desembre en una paradeta que va muntar al pati. D'aquesta manera, per torns, tots els alumnes van sortir cadascun amb una bossa per comprar aquells detalls que més els agradaven. Alguns dels regals que s'hi van poder veure van ser: crackers, arbres de nadal petits per penjar a l'arbre, un llapisser, una titella, imants de nevera, arbres de nadal, etc. Aquest intercanvi de regals ens permet treballar amb els nostres alumnes el valor de l'esforç i de la il·lusió per a que un company de la nostra escola pugui rebre un bon record nostre.

Enguany com a novetat hi ha hagut una parada de llibres reciclats a disposició dels alumnes.



AGRAÏMENT A CARMEN CARRERAS

L'escola també acomiada el trimestre agraïnt a la Gemma Carreras Godoy tots els anys que ens ha dedicat com a tutora i mestra d'educació física, en concret el curs 2006/07 i del curs 2014/15 fins aquest desembre del curs 2023/24, la trobarem a faltar.



Festa de cloenda de les colles

Aquest any, la festa de cloenda de les colles sardanistes de Cassà (fotos superiors) es va celebrar 17 de desembre al Mas Bes de Salitja. Com de costum, en un ambient alegre, es va fer un repàs de la temporada 2023 i va haver-hi el repartiment de trofeus. Per altra banda, la tradicional exhibició de l'esbart al Geriàtric (foto inferior) va tenir lloc el dia 23 de desembre.



UN PESSIC A LA GROSSA

Amics de la Sardana va treure un pessic a la grossa de Cap d'any de 3,5 euros per butlleta. Els talons es pagaran en la festa del 49è aniversari de l'entitat, el dia 18 de febrer.

PROPERES ACTIVITATS

Aniversari d'Amics de la Sardana: Diumenge, 18 de febrer, a 2/4 de 5 de la tarda, al Pavelló polivalent municipal, celebració del Quaranta-novè aniversari d'Amics de la Sardana, hi haurà ballada de sardanes i ball amb la cobla-orquestra LA SELVATANA.

**Sardana per tots puntejada,
al teu compàs en mi s'ha desvetllat
avui, l'amor més clar
que uns ulls d'estels
radiants de llum,
fan el meu cor foll de felicitat.**

Sardana **Mimoser florit**
Música: **Dotras, Joan** Lletra: **Nicolau, Maria del Carme**



Nadal a l'Escola Aldric

Durant els dies abans de la setmana de Nadal, l'alumnat de sisè de primària ha organitzat la festa. En aquests dies - com es veu a les fotos superiors - s'han convertit en artistes, deco-

rant l'escola, presentadors/es de la cantada de Nadal, dissenyadors de cartells, programant les tasques... Quina millor manera d'acomiar-se del seu últim Nadal a l'escola!

CONCERT DE NADAL

El 20 de desembre, al gimnàs de l'escola, es va poder gaudir del Concert de Nadal. Els nens i nenes varen cantar les cançons preparades a les clas-

CALENDARI D'ADVENT

El mes de desembre és un mes molt màgic, i per això, el primer dia ja va arribar el calendari d'advent. Moltes de les seves consignes han estat molt divertides i moltes les hem pogut fer amb els companys/es. Cada dia ens donava una consigna diferent: escoltar nades, fer-nos abraçades, dir coses positives dels dies de festa, jocs... a més, ens porta xocolatines.



ses de música. Com a novetat d'aquest curs, fou una cantada oberta a les famílies.

A primera hora del matí va ser el torn dels més petits i petites de l'escola, Educació Infantil. Els i les alumnes d'I3 ens varen cantar "Amb la llum del fanalet" i "Demà és Nadal", I4 ens varen oferir "L'avet feliç" i "Quan arriba Nadal" i I5, "El Nadal ja és aquí" i "Titella de roba". Que bonics i boniques i quines ganes que hi posaven!

Seguidament, va començar el concert de 1r, 2n i 3r que ens varen oferir les seves cançons: "Els homes de neu", "Avui és Nadal" i "Nadal en banyador". Per acabar d'arrodonir l'actuació, varen fer un cant comú amb la cançó "We wish you a Merry Christmas". Quin goig que feien tots plegats!!!

Per acabar, el concert dels alumnes de 4t, 5è i 6è que ens varen cantar "Viu el Nadal", "El món és rodó" i "Les campanades". També varen fer un cant comú tots plegats amb la cançó "All I want for Christmas is you". Que bé que va sonar!!!



CUINA FORTTA

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mòb. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com



EXCURSIÓ A OLOT D'ALUMNES DE 6È

El passat 30 de novembre els nens i nenes de 6è de l'Escola Aldric vam anar a Olot a veure el volcà anomenat "Croscat".

A les 9:05 ens va venir a buscar l'autobús per portar-nos a Olot. Quan vam arribar vam esmorzar i quan tots vam acabar començarem la visita pel Croschat, un dels 40 volcans de la zona aproximadament.

Ens van explicar com es va crear el Croschat i moltes altres coses interessants, com per exemple l'origen del seu nom. Es diu Croschat perquè prové de les paraules "cruscat; corruscat" que significa "irat" o "llampeguejant",

"muntanya llampeguejant; que atrau sovint les centelles". L'excursió va ser en Anglès ja que ho estem estudiant a CLIL (Medi natural en Anglès) en el projecte sobre geologia.

Abans de dinar vam anar a la Fageda d'en Jordà i allà vam fer algunes activitats molt relaxants enmig del bosc. Llavors vam dinar i vam poder gaudir d'una estona per jugar.

Finalment, ens va venir a buscar l'autobús i vam tornar cap a l'escola. Va ser una excursió molt curiosa i divertida.

Aina M, Júlia, i Jeferson / 6èA



TALLERS DE FANALETS A INFANTIL

Uns dies abans de Nadal, els pares i mares d'Infantil venen a l'escola per

ajudar-nos a fer els fanalets per anar a esperar els Reis, ja és una tradició a l'Aldric!

enguany hem fet animals que donen nom a les nostres classes: gallines i

pollets, vaques, esquiroles, cargols, lleons i tigres blancs.

Des d'aquí volem donar les gràcies a totes les famílies col.laboradores.



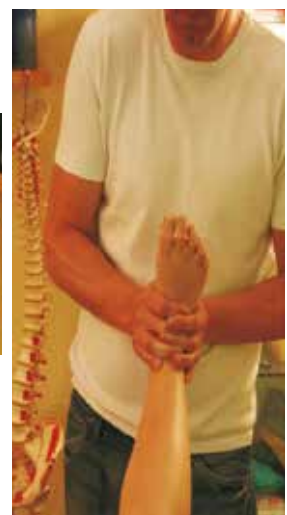
XXXV Concert de Nadal de la Coral Bell Ressò

El diumenge 17 de desembre la Coral Bell Ressò juntament amb les corals Retorn Planenc, de les Planes d'Hostoles i Sol i xent, de Fornells de la Selva va oferir el concert de Nadal a l'església parroquial amb acompanyament de la Jove Orquestra de Cassà. Les imatges corresponen a aquest 35è concert de l'agrupació cassanenca.

Marc Pagès Rusalleda
 Fisioteràpia col.1911
 Recuperació funcional
 Osteopatia
 C/Ramon Llull núm.13
 17244 Cassà de la Selva
 Mòbil 609 77 25 93

Marc Pagès Rusalleda

Osteòpata per la Universitat E. O. B. (Barcelona) i per la Universitat de Maidstone (Anglaterra)



Hores convingudes. Telf. 609 77 25 93



En aquesta pàgina i la següent, diferents activitats nadalenques a l'institut

Iniciem el nou any recordant com vam acabar el 2023

La tornada després de les vacances de Nadal sempre costa un mica, però de seguida tots plegats hem tornat a les classes amb ganes d'emprendre el segon trimestre amb energies renovades i molta il·lusió. Pel que fa a aquesta crònica de gener, com que tot just acabem de reincorporar-nos, la dediquem a explicar totes les acti-

vitats que vam dur a terme al centre durant les últimes setmanes de l'any, que van ser molt enriquidores.

ACTIVITATS A CADA CURS

L'últim dia abans de les vacances de Nadal, el 21 de desembre, el vam dedicar a fer activitats diferents a cada curs. Els alumnes de 4t d'ESO i part

del seu professorat van fer una sortida a Santa Pellaia. Durant el trajecte d'anada van haver de resoldre una sèrie de reptes matemàtics, a partir d'informació que anava apareixent al llarg de la ruta que transcorria per pistes forestals i corriols, fins a arribar a Santa Pellaia. Un cop allà, van gaudir d'un bon esmorzar que els va

JUBILACIONS A JOAN BORRÀS I QUIMA PASTOR

Volem dedicar unes paraules d'agraïment a dos professors que s'han jubilat aquests dies, en Joan Borràs i la Quima Pastor, professors de llengua i literatura catalana i d'història, respectivament: us agraïm la passió, la dedicació i la companyonia que heu dedicat tant a les classes amb els alumnes com als companys que heu tingut. Us desitgem una bona jubilació, on pugueu gaudir del descans -si és que descanseu gaire- que us ben mereixeu. Com a mínim esperem que gaudiu del dia i de les oportunitats que se us vagin creuant durant el camí, i que recordeu de tant en tant el claustre de professors que us envaja i trobar a faltar a la vegada. Una abraçada ben forta a tots dos i "gaudeamus igitur"!



servir per agafar forces per a la tornada i per acomiadar l'any compartint una bona estona plegats.

L'alumnat de 3r d'ESO va fer l'última sortida de l'any a Sant Cristòfol del Bosc (Llambilles). Van sortir de l'Institut caminant i en menys de tres quarts d'hora ja eren a dalt. Van esmorzar per grups classe i, després, van realitzar jocs cooperatius per fomentar la cohesió de grup i van competir entre classes. El primer joc va ser crear figures entre tots (un 3, un arbre de Nadal i una composició origi-

nal lliure); el segon, aconseguir fer la fila més llarga agafant-se de les mans i també podien utilitzar peces de roba, i el tercer, crear una composició humana sense cap punt de suport.

Després dels jocs es van repartir premis per a tots els participants, i els tutors i tutores els van donar les notes de la primera avaluació. El temps va acompanyar i va ser un matí molt agradable en què tots plegats, alumnes i professors, vam passar-ho molt bé plegats.

Per una altra banda, l'alumnat de

1r d'ESO va dedicar l'última jornada abans de vacances a fer activitats especials com ara tallers de decoració de Nadal (postals, arbres fets amb mans de paper, un pare Noel fet amb llana de colors, figures decoratives per a l'arbre, etc.); karaokes de nades; jocs de taula; Just Dance, etc.; i, els de 2n d'ESO, van ajudar a resoldre la misteriosa desaparició de la professora de música. Per participar en aquest escape room, les diverses classes van fer grups d'unes 5 persones que van plantejar hipòtesis del



PROBLEMES A L'ESPRINT PER A ALUMNES DE 3R I 4T D'ESO

El 13 de desembre un grup d'alumnes de 3r i 4t d'ESO van participar en l'activitat "Problemes a l'esprint". Aquesta és una activitat de resolució de problemes en línia per a equips de centre que té com a objectiu principal la participació i l'interès per resoldre correctament una sèrie d'exercicis proposats. Es valora la correcció en la resolució però també la rapidesa en fer-ho. Està convocada conjuntament per la Societat Catalana de les Matemàtiques (SCM).

Durant prop de dues hores alumnes de l'INS Cassà de la Selva van treballar en petits grups intentant resoldre els problemes. Van treballar intensament i van gaudir dels èxits assolits gràcies al treball en equip. Us deixem l'enllaç amb els problemes per si voleu provar de fer-los. Veureu que són problemes força exigents.

A més, l'experiència va ser molt positiva per a tots els participants i va servir-los d'entrenament per les proves Cangur 2024 en què participaran el 21 de març de 2024 i també la primera fase de la Copa Cangur, que es farà el 25 de gener a l'institut de Vidreres.



FORMACIÓ EN SUPORT VITAL A 1R DE BATX.

Els alumnes de 1r de Batxillerat van rebre una formació en suport vital bàsic emmarcada dins l'àrea d'Educació Física, amb la participació de les infermeres cassanenques Paula Baulida i Afra Masià. Va resultar una activitat enriquidora

en la qual es van aprendre tècniques per poder salvar vides a partir de reanimacions cardiopulmonars, utilització d'un desfibril·lador, maniobra d'Heimlich; i, també els van ensenyar com actuar davant de diversos casos pràctics que poden requerir actuacions immediates.

que havia passat després de visitar l'escena del crim. Les hipòtesis es van representar a classe i les millors de cada classe es van interpretar després al pati davant de tots els grups. La que es va considerar més reeixida va endur-se un petit premi i un diploma commemoratiu.

Els alumnes de 2n de batxillerat van dur a terme l'activitat filosòfica "Madame Lavrai i la màquina filosofal" al Foment Esportiu Cassanenc; i pel que fa als de 1r de batxillerat, ens ho expliquen els mateixos alumnes:

"No és Nadal sense una bona Quina, a 1r de batxillerat ens hem apuntat a aquesta tradició. Els nostres tutors, L'Esther, en Jaume i en Josep, ens ho varen proposar i ens va semblar una idea genial. Tots hi hem col·laborat... un fuet, torrons, neules, xocolata, i ens han quedat unes paneres que feien un bon goig. Déu-n'hi-do quina emoció mentre anaven cantant els números. Un de gruixut, en Messi, una cadireta, l'avi i l'àvia..., i ja saltava una línia.

Uns han guanyat més, i altres no tant o ben res, però tots hem passat

una molt bona estona. Ens hem acomiadat, ens hem desitjat bones festes i l'any que ve hi tornarem!"

Va ser un dia diferent per a tots plegats, ple d'aprenentatges, cohesió de grup i vivències interessants, que ben segur recordaran durant temps.

I en aquest exemplar continuem descobrint les persones amb qui vivim al centre a partir d'aquesta secció titulada 'Les cares de l'INS Cassà', un espai d'entrevistes on col·labora l'alumnat de tercer d'ESO, dins del projecte del Servei Comunitari.

XERRADA RELACIONADA AMB LA MARATÓ DE TV3

Aquest any el motiu de la Marató de TV3 és la salut sexual i reproductiva de les persones. Hi ha molts problemes poc coneguts i parlats com a tema tabú que provoquen tant de mal a les persones i fan que la majoria no pugui fer vida normal. Alguns exemples són la preclàmpsia, l'endometriosis, infeccions sexuals, el dolor pelvià, el vaginisme, problemes de la menstruació, menopausa, la prematuritat, etc. La coordinadora de 3r, l'Anna Martí, es va posar en contacte amb ells per tal de venir al centre i fer divulgació sobre aquest tema als nostres alumnes de 3r del centre. Algunes de les classes van poder seguir la xerrada en línia, i altres, presencial. Va ser molt interessant i útil que els alumnes rebessin informació sobre aquest àmbit, ja que és molt important visibilitzar aquest tema, i a més, van poder fer preguntes.



ALUMNES DE 3R D'ESO, A RÀDIO CASSÀ

Des del projecte SONA INS Cassà, una vintena d'alumnes de 3r d'ESO van anar a Ràdio Cassà a gravar l'última pràctica del trimestre: el butlletí informatiu de ràdio. El millor grup de cada classe a realitzar la pràctica va ser l'escollit per anar a visitar Ràdio Cassà i poder gravar el seu butlletí informatiu a l'estudi de la ràdio local. En Mateu Ciurana, director de Ràdio Cassà, els va fer una visita guiada a les instal·lacions i també els va explicar el funcionament de l'emissora. Va ser una experiència molt interessant i que va agradar molt a l'alumnat.



VEÏNAT DE LLEBRERS, 30 CASSÀ DE LA SELVA / 972 46 22 77 / CANPERET.COM



ALUMNES DE 4T D'ESO A "ESCENARIS ESPECIALS"

D'altra banda, el divendres 15 de desembre, part de l'alumnat de 4t d'ESO, va participar en l'activitat anomenada "Escenaris Especials", realitzada a l'edifici del Casal dels Jubilats. La jornada va consistir en activitats teatrals inclusives amb persones en risc d'exclusió social a causa de capacitats diverses. La sessió va ser dirigida per professi-

onals del teatre i va suposar una experiència enriquidora per totes les persones que van participar-hi. L'activitat va servir per fomentar la comprensió i empatia envers persones amb diversitat funcional i s'emmarca dins el programa Diversos que promou l'Ajuntament de Cassà, a qui volem agrair la invitació a participar-hi.



VISITA A L'INSTITUT DE RECERCA I TECNOLOGIA AGROALIMENTÀRIA

El passat 5 de desembre, un grup d'alumnes de l'optativa de biologia de 1r de batxillerat van visitar el centre d'investigació IRTA (Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentària) situat a Monells, a la comarca del Baix Empordà. És un centre de recerca per la millora de la producció agrícola, sense perdre qualitat, saludable, creant així una agricultura el màxim de respectuosa amb el Medi Ambient. Es dediquen a fer investigacions relacionades amb el processament i tractament dels aliments intentant conservar el màxim de propietats partint de tres punts clau: qualitat, seguretat alimentària i sostenibilitat. Durant la visita els van explicar les principals línies d'investigació del centre i després els van fer una visita per la planta durant la qual es van haver d'equipar amb gorros, bates i peücs per no contaminar les mostres. També els van explicar com fan les proves de qualitat i característiques nutritives als diferents productes i els van ensenyar tota la maquinària que tenen per conservar i processar els aliments de forma adequada.





PROJECTE SOBRE ELS DRETS HUMANS

El 10 de desembre se celebra el Dia Mundial dels Drets Humans i per commemorar-lo l'Institut de Cassà de la Selva ha dut a terme un projecte on la Declaració Universal dels Drets Humans n'ha estat la protagonista. Una de les alumnes de 4t d'ESO, l'Abril Masferrer, ens explica com es va desenvolupar la jornada:

"El centre educatiu ha celebrat per quart cop la Jornada dels Drets Humans enfocada a l'alumnat de 4t d'ESO. L'objectiu ha estat idear, amb completa llibertat creativa, una forma de divulgar els drets, de conscienciar a la gent; en definitiva, una oportunitat per poder reflexionar.

Reflexionar sobre què són, d'on venen, perquè es van crear, quins països els compleixen, quins no, el nostre Estat els compleix?... Ara sabem que la Declaració dels Drets Humans és un recull d'articles que garanteixen una igualtat i una vida digna, en el cas que es complissin arreu del món.

Va sorgir en moments de postguerra, el 1948, després de la Segona Guerra Mundial quan es van vulnerar una quantitat ingent dels drets que a posteriori estarien a la declaració.

Durant el s. XX, gran part d'Europa estava governada per règims dictatorials com la dictadura franquista, que recordem-ho, va ser vigent fins al 1975. El règim nazi, la dictadura feixista a Itàlia, que ara ha ressorgit un moviment neo-feixista, el règim comunista de l'URSS... Així que era de vital importància aquesta declaració.

Per a realitzar el treball, els estudiants hem hagut d'informar-nos sobre els trenta drets existents a la declaració; també tenir en compte el públic objectiu, organitzar-nos, fer una redacció sobre el projecte i per últim, presentar-ho



al professorat i la resta d'alumnes de la classe.

Aquesta jornada ha estat molt enriquidora per a tothom. En tenir molta llibertat, cada grup ha pogut portar la divulgació al seu terreny presentant propostes ben diverses. Hi havia projectes de caràcter educacional, tant pels centres de primària com pels de secundària, n'hi havia on l'esport era el canal divulgatiu amb curses solidàries, hi ha grups que han apostat pels jocs, els tríptics informatius i les xerrades com a canals per fer-ne difusió. Es podria dir que hi ha hagut tants projectes com grups; amb activitats més dinàmiques, i d'altres més teòriques, enfocades a la infància, o bé, a l'adolescència, que s'especialitzaven en un sol article de la declaració, o en treballaven varis. Fins i tot n'hi havia que t'explicaven la llarga història que ens ha fet arribar on som en l'àmbit dels drets.

Fer aquest treball de reflexió ens ha fet veure que malauradament, encara estem molt lluny d'una igualtat a escala global. No obstant això, cada cop ens dirigim més a la conscienciació, divulgació i defensa dels nostres drets. Perquè volem un futur just, equitatiu i sostenible per a tothom. I entre totes i tots ho farem possible, som-hi!"



VISITA DE 1R D'ESO A L'ESCORXADOR

Durant aquella setmana els alumnes de 1r d'ESO van visitar l'espai del poble conegut com l'Escorxador, on els van donar la benvinguda a l'etapa de la joventut com a alumnes que comencen l'educació secundària. A més a més,

van realitzar una gimcana que els va permetre descobrir informació sobre els diversos serveis l'àrea de joventut del poble: l'Espai Jove l'Escorxador, el Carnet Cassà Jove, activitats de lleure, etc.

Les cares de l'INS Cassà

Júlia Pensato (professora de francès i castellà)

Bon dia, Júlia, parla'ns una mica sobre tu... De què tracta la teva feina en aquest institut?

Principalment, soc professora de francès, i també imparteixo castellà a un grup. A més a més, soc tutora d'un grup de 4t d'ESO i soc l'encarregada de muntar l'intercanvi que fem amb el mateix nivell a Alemanya i que vam començar l'any passat. De fet, nosaltres anem cap allà el 23 de gener per passar-hi quatre dies! Finalment, com a professora de francès, juntament amb la Marta Comalat, organitzem dues activitats que ens agraden molt: una de contacontes típics africans en francès amb els de 1r i 2n i una sortida d'un dia a França (el destí va canviant; aquest any anirem a Narbona) amb els de 3r i 4t.

Ens han comentat que heu iniciat un projecte nou, en què consisteix?

Aquest any, unes companyes i jo hem començat una comissió de coeducació que pretén treballar temes relacionats amb les diferències de gènere, discriminació per temes d'orientació sexual... El que seria una "comissió de feminisme" que tracti tots aquests temes per poder conviure millor i buscar una igualtat més ferma.

Quan vas començar a venir aquí, a l'institut?

Fa dos anys, aquest és el segon curs que estic aquí.

Estàs contenta amb el teu lloc de treball actual?

Sí, m'agrada molt, castellà em costa una mica més perquè només tinc un grup, i estic més centrada en el francès, però sí, sempre és un repte fer de professora i mirar de motivar els alumnes.

Quant de temps vols continuar treballant aquí, a l'institut?

No tinc una plaça fixa, però tinc una perfilada, per tant, em podria quedar el temps que volgués. No ho tinc clar, un o dos anys més segur, i després ja ho pensaré.

Estàs contenta amb el teu ambient de treball i amb els teus companys i companyes?

Sí, molt, els meus companys són molt amables i m'ajuden en tot el que poden.

Alguna vegada has pensat a canviar de feina?

Sí, moltes, cada cert temps em plantejo si vull seguir o no, ja que és un repte que pot ser molt engrescador, i

al mateix moment també pot ser molt desencoratjador. A vegades és difícil, és molt intens, sembla que no obtens resultats o el retorn no acaba de ser el que t'agradaria. Penses... estic fent bé la meva feina?, val la pena?

Què t'agradaria fer en cas de canviar de feina?

No ho sé, m'ho hauria de pensar molt, però el que sí que tinc clar és que m'agrada molt viatjar, i potser no canviaria de feina sinó que aniria a viure a algun altre lloc, podria fer de professora de castellà a un país estranger o podria anar a treballar a una escola oficial d'idiomes.

Has treballat en alguns altres centres? Si és així, quins?

Sí, vaig estar dos anys a Blanes, a l'institut Sa Palomera, on també feia de professora de francès i de castellà.

Què feies abans de ser professora?

He fet algunes feines com per exemple de monitora, he treballat a la gelateria del meu pare...

I ara, unes preguntes personals...

Què faries si et toques la loteria?

Segurament viatjar molt.

D'on ets, i a on vius?

He nascut a Girona i encara hi visc.

Sobre els teus estudis... Vas estudiar aquí?

Vaig estudiar a Girona, a l'institut Vicens Vives. Tot i fer el batxillerat científic, vaig fer la carrera d'humanitats a Barcelona, a la Pompeu Fabra; i abans havia fet un any de superior de música. Em vaig treure el títol oficial de francès per finalment ser professora.

Quines són les teves habilitats?

Tinc facilitat per aprendre idiomes i per tocar instruments.

Què és el millor que has aconseguit a la teva vida?

Vaig fer un any sabàtic, vaig estar viatjant durant 8 mesos amb la motxilla a l'esquena, i això és una de les millors coses que he fet.

Què t'agrada fer en el teu temps lliure?

M'agrada molt fer ioga i la música, faig cant i toco en una xaranga, una banda de carrer.

Sobre els teus gustos... Quin és el teu color preferit?

El vermell, perquè és un color potent i m'agrada.

I el teu número preferit?

El dos, en general m'agraden els nombres parells, el dos és el dia que vaig néixer. El cinc també m'agrada perquè



vaig jugar a bàsquet i portava aquest número.

El teu animal preferit?

Els dofins, sempre m'han agradat.

Has fet algun viatge que t'hagi agradat molt?

Sí, com a lloc espectacular diria el viatge a l'illa de La Réunion, al costat de Madagascar.

La teva pel·lícula o sèrie preferida?

Thelma i Louise, una que he revist fa poc.

Tens alguna cançó, cantant o artista musical preferit?

M'agrada molt un cantant portuguès que va guanyar Eurovisió fa uns anys, Salvador Sobral. M'agrada molt el gènere de cantautors, com Sílvia Pérez Cruz, Silvana Estrada... que les lletres siguin profundes i personals. També m'agrada l'ska, és un gènere musical.

I per acabar, el teu llibre preferit?

Canto jo i la muntanya balla d'Irene Solà.

Moltes gràcies, Júlia!

Júlia Bernal Pichardo
alumna de 3r d'ESO



Les tradicions nadalzenques es viuen a tots els cursos

Un any més el Nadal ha sigut una època de grans celebracions a La Salle. Totes les etapes educatives han celebrat diverses activitats, destacant aquelles que compten amb la participació, encara que sigui com a públic dels pares i mares de l'escola. A Infantil, com es veu a les imatges d'aquesta pàgina, els més petits van poder conèixer les principals tradicions nadalzenques, amb el Tió com a gran protagonista, és clar. Els nens i nenes van gaudir d'allò més amb les activitats de l'època més màgica de l'any.

MERCAT SOLIDARI I PESSEBRE VIVENT

A primària destaca un any més el Mercat Solidari Nadalenc, que a més enguany estava acompanyat per la celebració del ja tradicional Pessebre Vivent, amb alumnes dels Cicles Mitjà i Superior; és a dir, de 3r a 6è de primària. El mercat, celebrat el 19 de desembre, consistia amb una sèrie de paradetes amb productes manufacturats per





l'alumnat. Els beneficis anaven a parar a la Fundació Proide, una fundació de La Salle que té projectes relacionats amb l'educació a països de tot el món, com el Togo. A més del Mercat, els pares i mares també van poder gaudir de les diferents escenes del Pessebre Vivent, algunes de les quals podeu veure a les fotos d'aquesta pàgina. Una tradició molt arrelada a casa nostra i també a La Salle, i sens dubte una de les activitats estrella de l'escola. Tot plegat va tenir una gran resposta per part del públic, i és que a més es va celebrar una xocolatada popular que va fer les delícies de petits i grans.

TORNEN ELS PASTORETS

A secundària un any més els Pastorets de La Salle van ser els grans

protagonistes. Aquesta representació tradicional del Nadal s'ha celebrat ininterrompudament a l'escola dels anys 70 i representa un dels punts culminants de l'etapa a La Salle pels nois i noies de 4t d'ESO, la majoria dels quals han anat tota la vida a l'escola. Un any més els nois i noies de 4t han realitzat un gran esforç, amb l'ajuda inestimable d'alguns mestres, que s'han implicat adaptant el text i dirigint als actors, i fins i tot intervenint a l'escenari representant alguns dels personatges claus de l'obra de Folch i Torres. Enguany les dues representacions, el dissabte dia 16 al vespre i diumenge dia 17 a la tarda han sigut un gran èxit. Els familiars dels alumnes han pogut gaudir de dues representacions intenses i han pogut comprovar la feina feta durant





Escenes dels Pastorets



Decoració de portes nadalzenques



les setmanes anteriors. A més, com ja és tradició, una representació dels actors i actrius van anar a la Residència Sant Josep per mostrar alguns dels quadres als avis, àvies i treballadors del centre.

DECORACIÓ PORTES NADALZENQUES

A més enguany a secundària s'ha tornat a repetir el concurs de decoració de portes nadalzenques. Una iniciativa engegada l'any passat i que va ser un gran èxit. Cada classe ha decorat la porta de l'aula amb tot allò que se'ls ha ocorregut. Els nois i noies han demostrat una imaginació espectacular, posant tot tipus d'elements decoratius que feien referència a tots els elements clàssics del Nadal, com Pares Noel, rens, estrelles de Nadal, regals... Els alumnes ho han gaudit d'allò més. La classe de 3r d'ESO A va ser la guanyadora, amb la classe de 1r A com a segona classificada.





El primer equip masculí ocupa la tercera posició al seu grup

Balanç regular de la primera volta per als sèniors del Cassà

A punt de finalitzar la primera volta de la competició (falta un partit), els equips sèniors del futbol de la UD Cassà no acaben de complir amb les expectatives sobretot en el cas dels masculins que després d'un ran inici de lliga han perdut una mica el ritme de bons resultats de les jornades inicials.

L'equip masculí A ocupa el tercer lloc de la taula, una mica allunyat del líder Vilablareix, però a la segona volta té opcions de recuperar el terreny perdut; en el primer partit de l'any, al camp del segon classificat, l'Arbúcies, els homes d'en Marc Teixidor van tenir opcions de puntuar, però va haver de jugar amb un home menys durant vint minuts; el matx va tenir un inici molt mogut amb un gol dels locals al minut

6, que va igualar en Jordi Gumbau a l'11 i així fins al minut 43 que l'Arbúcies va fer el definitiu 2-1. El marcador ja no es va moure més, i el Cassà va acabar el partit amb un jugador menys per l'expulsió d'en Raba, al minut 73.

Per la seva banda el filial que entrena Jordi Juanola continua sense trobar el camí adequat i està a la part mitjana de la taula; encara que començà bé els partits i exhibeix un bon joc no els sap sentenciar. En el primer partit de l'any el filial va empatar a un a casa contra el GEIEG en un partit que començava guanyant i que l'equip visitant va empatar a 13 minuts del final

En fèmines, la primera volta ha estat molt dolenta i s'espera que l'equip es recuperi a la segona, ja que les jugado-

res poden estar molt més amunt del penúltim lloc de la taula. En el partit que obria l'any cal lamentar una derrota dolorosa contra l'Olot, per 3-2. Tot i avançar-se per 0-2 amb gols de Meritxell, onze minuts després l'Olot va fer l'1-2 i a 6 minuts del final l'empat; després, ja en el descompte les garrotxines van fer el definitiu 3-2.

En juvenils masculins cal destacar que l'A ocupa el tercer lloc al seu grup de primera divisió, amb una sola derrota en el que portem de competició.

RESULTATS DE LES DARRERES JORNADES

Futbol masculí:

2a Catalana

UD Cassà, 2 - Vilablareix FC, 2
Arbúcies CF, 2 - UD Cassà, 1

4a Catalana

Fornells UE, 4 - UD Cassà, 2
UD Cassà, 1 - GEIEG, 1

Juvenil A:

UD Cassà, 0 - Juventus Lloret FC, 1
Lloret CF, 1 - UD Cassà, 1

Juvenil B:

EMF Calonge-SA, 0 - UD Cassà, 2
UD Cassà, 5 - E F Baix Ter CE, 1

Cadet A:

Fornells UE, 1 UD Cassà, 0
UD Cassà, 10 - Olímpic Malgrat CE, 0

Cadet B:

ATC Lloret, 3 - UD Cassà, 0
UD Cassà, 1 - Bell.Lloc CP, 3

Cadet C:

Global Palamós CF, 1 - UD Cassà, 2
UD Cassà, 4 - Monells AE, 0



Plats cuinats

Rostisseria

CAN JOAN

☎ 972 463 479

@ rostisseria.canjoan

C/ Catalunya, 15

17244 Cassà de la Selva

**Infantil A:**

UD Cassà, 2 - Caldes de Malavella, 1
UD Cassà, 2 - Sant Feliu Guíxols CF, 6

Infantil B

Comacros UE, 7 - UD Cassà, 2
UD Cassà, 8 - Sta Eugènia CF, 0

Aleví A S12:

Farners CE, - UD Cassà, 2
UD Cassà, - EF Arbúcia, 1

Aleví B S12:

Fund Futur Girona Est, - UD Cassà, 2
UD Cassà, - Remences AE Unió, 1

Aleví C S12:

ATC Lloret, - UD Cassà, 1
UD Cassà, - Escola MF Calonge-Sant Antoni, 2

Aleví A S11:

Base Vilobí 2015 CF, - UD Cassà, 1
UD Cassà, - Calaguidó AD, 1

Aleví B S11:

UD Cassà, - Sta Eugènia CF, 2
Mont-Ras CE, - UD Cassà, X

Benjamí A S10

UD Cassà, - Cellera CF, 1

UD Cassà, - EF Gironès-Sàbat, 1

Benjamí B S10:

UD Cassà, - Celrà UCE, 1
Sant Ponç At, - UD Cassà, 2

Benjamí A S9:

Quart UE, - UD Cassà, 1
E F Arbúcia, - UD Cassà, X

Benjamí B S9:

UD Cassà, - Celrà UCE, 1
UD Cassà, - Sta Eugènia CF, X

Prebenjamí A S8:

UD Cassà, Descansa
AC Lloret, - UD Cassà, Ajornat

Prebenjamí B S8:

UD Cassà, - Sta Eugènia CF, 2
Malgrat CD - UD Cassà, 1

Prebenjamí A S7:

UD Cassà, - Olímpic Malgrat CE, 2

Prebenjamí A S7:

Sta Eugènia CF, - UD Cassà, X

Escoleta A:

Comacros, - UD Cassà, 2

Escoleta B:

UD Cassà, - Sant Ponç, 1

UD Cassà, - Fornells, 2

Futbol femení:

Sènior:
UD Cassà, 0 - FontSanta-Fatjó CD, 6
FUE Olot, 3 - UD Cassà, 2

Juvenil A:

Gerunda FC, 7 - UD Cassà, 0
UD Cassà, 4 - Penya Bons Aires, 0

Juvenil B:

FUE Olot, 4 - UD Cassà, 4
UD Cassà, 1 - Porqueres UE, 0

Infantil A:

Igalada CF, 10 UD Cassà, 0
UD Cassà, 1 - L. Las Planas FC, 4

Infantil B:

UD Cassà, 6 - Palafoles CD, 2
Calaguidó AD, 11 - UD Cassà, 1

Aleví A:

Monells AE, - UD Cassà, 2
UD Cassà, - Farners CE, 1

Aleví B:

UD Cassà, - Sant Gregori AE, X
Bonmatí CF, - UD Cassà, 1

**NADAL FESTIU I SOLIDARI**

Per les festes de Nadal el Cassà ha volgut manifestar el seu esperit solidari i així ha col·laborat un any més amb la marató de TV3 amb la meitat dels beneficis d'una de les quines (celebrada amb música i discjòqueis); també la UD Cassà va oferir una panera de productes nadalencs als residents del Geriàtric Sant Josep (foto de la dreta).



Actualitat del bàsquet cassanenc

Repassem els resultats de bàsquet dels equips del Foment en les darreres jornades, amb pocs partits, per les vacances de les festes nadalenques.

2A CATALANA SÈNIOR FEMENÍ J.E.T. Terrasa 44 - FD Cassanenc 61

Cassanenc: Busquets, Diez, Porsell (20), Sanchez (2), Teixidor (4), Barnés (20), Dukuray, Pagés (9), Saavedra (2), Josa, Albacete (2) Garcia. 16 faltes pers.; cap eliminada; 9 de 26 tirs lliures; 4 triples: 3 Porsell, Barnés. **Parcial cada 5 minuts:** 13-25, 17-31, 24-44, 44-61.

L'equip cassanenc ha obtingut una victòria clara davant un equip dels més fluixos del i sempre ha portat la iniciativa en el marcador durant els 40 minuts. La diferència de 17 punts demostra clarament la superioritat del nostre equip.

L'equip ocupa el quart lloc amb 6 victòries i 5 derrotes; 553 cistelles a favor i 556 en contra.

INFANTIL FEMENÍ

U.E. Mataró 56 - FD Cassanenc 35

Cassanenc: Oller (8), Carbó, Cortés (49, Candelario (6), Hidalgo, Soria, Lopez (9), Bagué (8). 13 faltes pers.; cap eliminada; 7 de 15 tirs lliures; 2 triples: Oller i Lopez.

L'equip cassanenc es va enfrontar



L'equip mini masculí A del Foment. Derts: Joel Abulí (entrenador), Solench, Gascons, Puig, Fusté, Ayala i Vilà (entrenador); ajupits: Riera, Cáceres, Heitbrink, Hidalgo i Pellicer.

al líder de la competició amb deu victòries i cap derrota. La primera part el nostre equip va saber aguantar el ritme de joc de les locals 20-22. A partir del tercer període el Terrasa va imprimir un ritme més alt tant en de-

fensa com en atac i es va avançar per 34-28. Un parcial de 21 a 7 a l'últim quart va deixar el marcador 56-35.

L'equip cassanenc ocupa el setè lloc amb 4 victòries i 6 derrotes; 505 cistelles a favor i 584 en contra.

ASSEMBLEA ORDINÀRIA DEL FOMENT DEPORTIU CASSANENC

El passat dia 14 de desembre es va celebrar l'Assemblea Ordinària de Socis en una sala del PV3, amb assistència d'una desena de socis. La junta actual del Foment (foto de la dreta) està formada per: president: Angel Teixidor; tresorer: Enric Masó; secretària: Eli Sureda; vocals: Arcadi Sitjà i Gerard Serra.

El president, Àngel Teixidor, va obrir l'Assemblea amb l'informe de presidència, on va fer especial esmena en la gestió econòmica del club i en la incorporació com a coordinadors esportius de la Palestra. Un pas més per cap a la millora de la gestió esportiva del club.

La presentació de l'estat de compte del club, de la liquidació de la temporada 22/23 i el pressupost per a la 23/24 van deixar pas als informes de les seccions de bàsquet, hoquei i patinatge. Els informes van anar dirigits a descriure la situació esportiva actual dels equips i esportistes, i alhora van deixar pinzellades sobre la tendència per a la temporada 23/24, els objectius i les ambicions de cada secció esportiva.

El creixement, la professionalització i l'assentament dels esportistes actuals va ser l'eix sobre la qual les tres seccions van desenvolupar les seves aspiracions i esperances.



Les intervencions, precís i preguntes que van tenir lloc, es van desenvolupar en el marc de la normalitat i la Junta del Foment va poder contestar les inquietuts dels socis i sòcies que s'hi van dirigir.

Els punts que la junta va sotmetre a votació dels seus socis, també varen ser a bastament aprovats després de les corresponents presentacions.

3A CATEGORIA SÈNIOR MASCULÍ**C.B. Castelló 60 - FD Cassanenc 63**

Cassanenc: Abulí (5), Cuéllar, Jiménez (8), Ortega (4), Bagué (2), Carré (14), Mundet (2), Teixidor (3), Vila, Busquets (10), Duch (12), Mejías. 17 faltes pers.; cap eliminat; 5 de 17 tirs lliures; 4 triples: 2 Jiménez, Duch, Busquets. Parcial cada 5 minuts: 15-17, 34-31, 45-45, 60-63.

El C.B. Castelló últim classificat ha donat més problemes dels esperats, ja que fins a l'últim minut (57-55). Un parcial de 3 a 8 ha donat la victòria als cassanencs.

L'equip cassanenc ocupa el quart lloc amb 8 victòries i 3 derrotes; 772 cistelles a favor i 711 en contra.

CADET MASCULÍ**Bisbal Bàsquet 61 - FD Cassanenc 72**

L'equip cadet masculí ocupa el tercer lloc amb 3 victòries i cap derrota; 195 cistelles a favor i 163 en contra.

CADET FEMENÍ**Unió Girona Maristes 84 - FD Cassanenc 35**

Ocupa el desè lloc amb 3 victòries i 8 derrotes; 490 cistelles a favor i 648 en contra.

INFANTIL MASCULÍ**C.B. Lloret 55 - FD Cassanenc 31**

L'equip Infantil masculí ocupa el quart lloc amb 2 victòries i 6 derrotes; 392 cistelles a favor i 508 en contra.



L'equip de mini femení: M.Ayach, A.Trias, B.Font, M.Valero, A.Moncadas, Ll.Bermejo, C.Nevado, X.Teixidor, M.Hidalgo, J.Camarillas, C.Huix. Entrenadores: Carla Barnés i Tanit Sanchez.

MINI MASCULÍ A**FD Cassanenc A 50 - C.B. Quart 0**

L'equip de Mini masculí A ocupa el primer lloc amb 8 victòries i 1 derrota; 635 cistelles a favor i 249 en contra.

MINI FEMENÍ**C.B. Blanes 27 FD Cassanenc 73**

L'equip de mini femení ocupa el primer lloc amb 10 partits jugats i 10 victòries; 637 cistelles a favor i 331 en contra.

MINI MASCULÍ SALLE CASSÀ**Salle Cassà 23 - C.B. Salt Negre 53**

L'equip de la Salle Cassà ocupa el novè lloc amb 3 derrotes; 69 cistelles a favor i 169 en contra.

PRE MINI MIXT

FD Cassanenc (guanyador) - C.B. Cristinenc
C.B. Roses negre - Salle Cassà (perdedor)

**IVETTE BAGUÉ, PRESELECCIONADA**

La jugadora Ivette Bagué de l'equip Infantil femení del F.D.Cassanenc ha estat preseleccionada per formar part del combinat V 13 del 3x3 per part de l'equip tècnic de la Federació Catalana de Bàsquet.

**PRE MINI MIXT**

En començar la temporada l'equip de Pre-Mini mixt tenia 11 jugadors; a dia d'avui la plantilla es la següent: Amanda Casadellà, Alex Fontanillas, Lluís Puig, Bru Garceran, Berta Parés, Alba Corominas, Pol Moncadas, Nora Boadas, Claudia Cobos, Arlet Pi, Fatimata Cissagho, Rajma, Martina, Pol Martínez, Ian Garcia, Fatumata Dembelé. Les entrenadores són: Eulàlia Josa i Npenda Dukuray.



3x3 de Nadal de bàsquet

El dissabte 23 de desembre es va celebrar el 3x3 de bàsquet de Nadal organitzat per l'F.D. Cassanenc.

De les 3 de la tarda fins a les 9 del vespre del dissabte es va disputar el 3x3 de bàsquet al PV3 de Cassà de la Selva. En Gerard Jiménez com a coordinador de bàsquet va donar la benvinguda a tots els participants i va explicar les normes generals.

Cal ressaltar els 50 equips que ha estat un rècord de participació i els 6 partits que es jugaven al mateix moment a les tres pistes de bàsquet

transversals.

En categoria de Mini hi hagué uns 12 participants; en categoria Infantil i Cadet, 22 participants; en categoria Sènior, 16 participants.

Cal destacar la col·laboració de tots els entrenadors i entrenadores del Foment i els pares i mares en el Bar.

Hi van col·laborar: Carnisseria Xirgu, Ayach, Panella, Brasa Grillada, Teixidor Pintors, Jump&Twist Augusta, Centre Recreatiu, Selecció Regisa, Bar Benet, Lloveras carnisser, Via Augusta, Pizza Nostra, Can Seixanta,

Miquel Valentí (pernil i embotits) de Llagostera.

Els guanyadors del 3x3 varen ser: en categoria de Mini l'equip Flachers; en categoria Infantil i Cadet: Els tres gironins; en categoria Sènior els veterans de Cassà i els de Llagostera varen quedar campions empatats de punts.

Cal destacar que a les 8 de la tarda es va celebrar el sorteig d'una panera i va sortir el número 2.354 i la afortunada va ser la cassanenca Marta Puigmolé.

Èxits al català de ciclocròs

El passat 10 de desembre es va disputar el campionat de Catalunya de ciclocròs; unes quantes ciclistes del nostre club hi van participar: la Joana, la Neus, la Jana i la Carlota; totes elles van fer una gran cursa. La Jana Freixas es va proclamar campiona de Catalunya en categoria infantil i primera de tot el campionat, la Neus Bagudanch tercera en la mateixa categoria. A la foto dreta superior, podem veure el blau del club al podi del campionat

Enhorabona noies!. Seguim !

CASSÀ BIKE AMB LA MARATÓ

Com tots sabem durant aquest mes s'han fet diverses accions al poble per tal de col·laborar amb la Marató, el Cassà Bike hi ha volgut participar, com ho vam fer? Al Cassà Bike "style", amb una sortida esplèndida per les gavarres, xocolatada i botifarrada oberta a tothom. Tot un èxit de dia!

A les fotos inferiors de la dreta, la botifarrada per la marató de TV3.



www.valenti.cat

El teu instal·lador de confiança



Energia fotovoltaica

- Aprofita l'energia del sol
- Estalvia en la teva factura de llum
- Tenim finançament a 12 mesos al 0% d'interès

C/ Poeta Machado, s/n · 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
Tel./Fax 972 46 36 39 · Mail: info@valenti.cat

El tiempo que nos une 2022 (Monastrell DO Jumilla)

Al celler, diuen que és un dels primers vins que es prenen després de la verema, creant bons moments d'ambient familiar. D'aquí bé el nom escollit per al vi d'aquest mes.

EL TIEMPO QUE NOS UNE és un vi de Bodega Cerrón, un celler familiar al municipi de Fuente-Álamo, a la província d'Albacete, dins la comunitat autònoma de Castella-la Manxa. Sembla que l'origen del nom del poble prové, segons la tradició, de l'existència d'una font al costat d'un gran pollancre. Pel que fa al tema vinícola, la població i el celler pertanyen a la DO Jumilla.

La DO Jumilla és una de les més antigues d'Espanya. Es caracteritza pel seu clima mediterrani, sec, amb poques pluges, moltes hores de sol a l'any i un cert grau d'humiditat. La majoria de les seves vinyes tenen reg per degoteig controlat, per cobrir les necessitats hídriques de la planta. Sobretot cal evitar l'estrès a la vinya, és a dir, desequilibrar el balanç entre l'oferta d'aigua i la demanda de la planta.

La varietat típica de la zona és la Monestrell, també coneguda com a Mataró o Mourvèdre. És una varietat de raïm vermella que s'adapta molt bé al clima mediterrani, però que també podem trobar a la vall del Roine, a França; als estats de Califòrnia i Washington, als Estats Units, i a algunes regions del sud d'Austràlia.

La varietat és difícil de cultivar i és propensa a malures. Vol poca quantitat de fulles a sobre i certa quantitat d'aigua per produir vins intensos i amb molta fruita. A vegades pot donar vins molt tànnics i amb cert grau alcohòlic.

Bodega Cerrón és un celler fundat l'any 1950, però és un projecte familiar vinculat a la vinya des del 1895. Es dediquen a recuperar vinyes abandonades aplicant pràctiques orgàniques i biodinàmiques. El vi del qual estem parlant creix a les parcel·les perfil·loxèriques de la Muela i les Pedreres, a una altitud d'uns 900 metres, sobre sòls calcaris i en uns ceps amb una edat mitjana de 70 anys.

La verema i la selecció del raïm és manual, mentre que la fermentació és espontània i es fa en dipòsits de ciment. Posteriorment, envelleix en tines de roure de 10.000 litres, amb una criança durant 6 mesos.

EL TIEMPO QUE NOS UNE és un vi molt rodó. Hi trobarem aromes de fruita vermella molt madura, com gerds, mores i cireres. També desprèn notes d'aromes mediterrànies dolcenques, tocs de flors de bosc i pebre negre. En boca és ampli, amb bon equilibri entre la fruita, la dolçor i l'acidesa. Un vi fresc i balsàmic que ens combina molt bé amb formatges curats, bons embotits i carns a la graella.

Aquest vi el vaig descobrir a La Bodegueta, al carrer Jaume I número 7 de Llagostera. Un espai molt recomanable, amb bon ambient, on es poden celebrar sopars informals, hi ha servei de vins a copes i alhora compres a botiga. Al capdavant l'Albert, ànima de l'espai i amb un molt bon tracte a la clientela.

Sempre és bona recomanació visitar aquests petits espais de pobles o ciutats on el vi hi és present. Un lloc per descobrir vins de petits productors que no trobarem a les grans botigues, marcats per un tracte proper i sempre amb sorpreses agradables.

EL TIEMPO QUE NOS UNE ens fa reflexionar sobre les incerteses del món actual i ens convida a viure el moment present. Gaudim-lo amb una copa de vi.

Preu aproximat: 13 eur

Salut i que vagi de gust!

Joaquim Cadanet Artigas (sommelier)



Propòsits per a l'any que comença

Comença un nou any i, com sempre, és moment de fer una llista dels propòsits que volem fer durant aquest període. Comprar un habitatge, casar-se, tenir un fill, viatjar, etc., però n'hi ha un que és força generalitzat: portar una vida més sana, o sigui, millorar la nostra salut per tenir una millor qualitat de vida.

Aprimar-se, assistir a un gimnàs, sortir a caminar, fer-nos una revisió mèdica, consumir aliments saludables, deixar de fumar, etc. Però dins d'ells, hauria d'estar en una de les primeres posicions: visitar el dentista per tenir la boca en condicions correctes!

La boca és un òrgan polifuncional que participa en la masticació, deglució i digestió dels aliments, la parla i la respiració. A més, a través del somriure, té una importància enorme a la vida social de les persones. D'altra banda, i no menys important, és fonamental a la nostra vida sentimental i sexual.

Una boca que presenta manca d'higiene, presència de tosca, mal alè, absència de peces dentals o peces dentals trencades i desalineades, de color groguenc, gris o marró, corones desadaptades amb vores fosques, dentadures postisses que es mouen en parlar o al menjar, no és desitjable per escoltar-la parlar, observar-la quan riu o fer-li un petó. Té el que s'anomena: "una càrrega social negativa"

A més, un mal estat bucal perjudica el procés digestiu per deficient masticació i pot ocasionar greus alteracions de l'estómac i els intestins.

Una boca amb gran presència de tosca està considerada d'alt risc de salut general, ja que hi ha una relació directa entre la periodontitis (piorrea) i malalties cardiovasculars, diabetis, problemes renals i infecció crònica que pot passar al torrent sanguini i produir una septicèmia.

En el procés de la dicció, hi ha lletres que per pronunciar-les correctament cal recolzar la llengua per darrere de les dents (com la d, la t o la l), per la qual cosa el seu bon estat és fonamental per a aquest aspecte. A més, la manca de peces dentals o pròtesis dentals incorrectes produeixen fuites d'aire i sibilàncies a l'hora de parlar correctament.

En boques molt descurades, amb mala higiene, amb peces trencades o pròtesis trencades o desadaptades que produeixen rascades i ferides cròniques, poden presentar-se lesions premalignes (leucoplàsia, per exemple) o lesions malignes (com a carcinoma oral).



Desenvolupant aquest tema, no vull espantar ni preocupar ningú, només donar-li a la boca la importància que té des de l'òptica de la salut general, des del punt de vista social, i deixant per al final l'item, que després del dolor, és el que motiva més les persones perquè acudeixin al dentista: l'estètica! Ens agradi o no, vivim en una societat on l'estètica és molt important. A l'era audiovisual en què diàriament ens trobem en situacions com participar en fotos o vídeos que seran vists per innumbrables persones a les xarxes socials, un somriure sa i bonic és gairebé obligatori. Moltes empreses, per a llocs de jerarquia, diplomàcia, relacions públiques o arts escèniques, inclouen un contracte d'imatge on consta quins aspectes ha de millorar de la seva imatge social i quant de temps té per fer-ho.

L'aspecte del somriure apareix en el 90% dels contractes esmentats.

En els propers articles seguirem explicant com aconseguir aquest propòsit: col·locant implants dentals, realitzant tractaments periodontals, practicant desvitalitzacions dels nervis de les peces dentals afectades, col·locant pròtesis fixes, mixtes o removibles, corones, empastaments o blanquejaments, així com fèrules de descàrrega per a evitar els danys que ocasiona la somatització de l'ésser a través de l'estrenyiment dental, de tècniques revolucionàries i indolores de tractaments rehabilitadors orals..., però tot això no servirà de res si no té la motivació personal de demanar una cita per solucionar els seus problemes bucal sense excuses autoexculpatòries.

Espero que tot el que hem comentat anteriorment en aquest article serveixi per motivar-los que incloguin com a propòsit principal d'aquest nouvingut 2024: arreglar-se la boca. Per la vostra salut general, per condicionants socials, per mastegar millor, per somriure sense complexes, per tenir una millor imatge o per tenir una boca sensualment desitjada, tots els motius són vàlids per assolir l'objectiu principal: millorar la nostra qualitat de vida!

Manuel López de Calatayud Gaio

Llicenciat en Odontologia/ COEC 3800
Màster en implantologia-periodoncia i rehabilitació oral (ESORIB) (New York University Universitat de Paris). Membre de la SEI. Diplomant en cirurgia general i implantologia





Expert en:
Implantologia dental
Pròtesis fixes i
Estètica dental



CLÍNICA DENTAL
DR. MANUEL LÓPEZ DE CALATAYUD

"Per a nosaltres no hi ha casos sense solució"
"Somriure assegurat"
"Podem millorar qualsevol pressupost"

Calonge 972 66 19 29
Cassà de la Selva 972 46 18 13
699 66 94 66
www.lopezdecalatayud.com

Després d'una petita pausa torno a col·laborar a la revista, doncs encara que no sé si els lectors m'enyoren, jo sí que enyorava explicar-vos els meus acudits

Xerrades de carrer

Sempre m'ha agradat fer vida social i una de les coses que més m'agrada és saludar a les persones que trobo pel camí, les conegui o no.

Si la situació ho permet, no anem apressats com solem anar i t'adones, d'alguna manera, que l'altre persona té ganes, com tu, de fer petar la xerrada, per breu que sigui, sembla que vas contribuint a estrènyer els llaços de convivència amb els veïns o visitants del poble. A més, amb la immersió que hem tingut des de fa anys, de gent de la resta d'Espanya i de més enllà, millor dit, de tots el continents, se'ns presenten més ocasions que mai. Jo sempre presumeixo de tenir una família molt internacional!

Tenia ganes de deixar escrit un fet molt simpàtic que em va passar un dia anant "per munt", com acostumem dir, i també recordar l'itinerari que feia aquell dia. La veritat és que em va sortir una mena de plànol d'aquells que regalen a les oficines de turisme!

Però és que m'interessa deixar clar que, si passo per sota del "Pont d'en Barril" (com l'han batejat al poble) i m'estalvio la pujada de la rectoria que sembla la pujada del Calvari, ja es va embolicant la troca i, si a més vull aclarir que jo sempre vaig per la dreta, com toca, solc creuar-me amb un senyor entrat en anys que baixa per la seva esquerra.

Això va tenir la seva importància a l'hora de començar la nostra relació,

relació de vianants!

Les primeres salutacions foren un copet de cap discret però no tardarem a posar-hi veu en els nostres respectius idiomes i ens entenguérem perfectament, tot i la mala costum, val a dir-ho, que tenim nosaltres, potser per educació, de canviar d'idioma sense cap problema.

De mica en mica hi anàrem afegint més paraules i algun somriure o alguna brometa i ara, naturalment, ja sé on viu, com es diu, etc.

Deixeu-me que us expliqui una anècdota de la vida real: en la meua família, que ja us he dit que era plurinacional, tinc una nora filipina. Ja instal·lada aquí, va anar, tot seguit, a classes de català. Quan ja el dominava prou per poder tenir una conversa i amb el desig de trobar alguna feina, la vaig acompanyar a l'oficina de treball de Girona.

Quan li varen indicar a quina finestreta havia d'anar, la funcionària que l'havia d'atendre li va parlar en castellà. Quan ella li digué que feia poc que vivia aquí i que havia estudiat català, la funcionària la va enviar a una altra finestreta i no la va voler atendre. Això a Girona!

Tan sols parlant un breu instant i després d'un "bon dia" o "bona tarda" o un comentari sobre els temps i de "per què no plou..." de quantes coses ens assabentem! Sobretot de malalties nostres o d'un conegut o d'un veí,



o de gent que ha mort, o de furtos que hi ha hagut, o de l'encariment de la vida, paraules de consol o d'elogi (cal creure que són sinceres) de quina "pelu" ho fa millor o de quin metge és més simpàtic, de la brutícia del poble, de les tomates que varen sortir en una tomatera de sota un contenidor... (sembla que ara hi van posant mesura).

Les xerrades de carrer són un butlletí informatiu de primera classe (aquests també a voltes exageren les coses i, sense adonar-se'n - o sí?- deixen escapar alguna mentideta).

També en un aspecte més positiu, més profitós i, pels creients, també més cristià, podríem dedicar menys temps a parlar, sols per a cobrir l'expedient, com se sol dir, i escoltar més als altres, sobretot si desitgen exposar els seus problemes: familiars, de convivència, econòmics, de treball, les seves malalties o les dels seus familiars més pròxims, si us demanen un ajut o un consell al què teniu abast...

Podem fer tant de bé dedicant uns breus instants escoltant als altres! M'ha semblat que seria un bon propòsit a fer-me per l'any que hem començat.

M.Dolors Godoy Rotllens

Restaurant Club Esportiu Gavarres



C-25 KM 242, 6
17459 CAMPLLONG (GIRONA)

Carta i menú
tots els dies

TELÈFON: 872 985 864

45.- Miloca o aligot

Passejant pels camps i veïnats de Cassà aquests mesos d'hivern, tenim la sort de poder observar l'elegància, l'envergadura i el port del rapinyaire més comú a casa nostra: la miloca o aligot; força comú en l'època de cria, esdevé molt abundant a l'hivern, quan la població es veu engruixida pels individus que fugen del fred rigorós del nord d'Europa.

La miloca o aligot comú, *Buteo buteo*, és un ocell rapinyaire diürn que fa al voltant de 55 cm de llargada i uns 135 cm amb les ales obertes. Coloració generalment brunenca excepte el pit, que pot variar entre color pràcticament blanc o bé blanc-marronós i molt pigallat de negre o marró fosc. Cua ampla o en forma de ventall, amb una franja final negra. El mascle i la femella s'assemblen molt. En vol es reconeix per les franges clares de la part inferior de les ales i per la forma de planar fent cercles. És típic veure'l aturat sobre un pal elèctric, on es pot observar una franja blanca més o menys marcada al pit.

ALIMENTACIÓ. Pel que fa a la dieta és molt adaptable, però les seves potes dèbils i urpes curtes el capaciten sobretot per caçar animals petits, com esquirols i, sobretot, rates i ratolins, que solen ser la seva principal presa, fins al punt que en castellà es coneix l'aligot com a "ratonero". Quan convé, però, també captures llangardaixos, serps, ocells joves i insectes, i no dubta a menjar despulles si troba algun animal mort.

REPRODUCCIÓ. Les miloques s'aparellen per vida i fan el niu a la primavera, en arbres i cingleres, amb una posta de 2-3 ous. Els polls neixen després de 33 dies d'incubació i comencen a volar cap als 50 dies d'edat, i a la tardor, els joves aligots es dispersen a la cerca de nous territoris.

HÀBITAT. Comú en tota mena de zones obertes a condició que hi hagi un mínim d'arbres on niar i atalaiar-se per observar possibles preses. Es troba del nivell del mar fins a l'alta muntanya. Per tal d'estalviar energia, es posen a volar quan el sol ja ha escalfat una mica l'entorn; llavors busquen les columnes d'aire ascendents i tot fent-i cercles es van elevant sense haver de batre les ales.

DISTRIBUCIÓ. Com ja vàrem explicar quan parlàvem del xoriguer, la miloca és l'altre rapinyaire molt abundant a Cassà. En ser un ocell tan generalista, de manera que s'adapta bé als ambients mixtos de conreus i boscos, juntament amb el fet que tolera molt bé la presència humana i la seva dieta molt variada i poc especialitzada, fan que la miloca mantingui les seves poblacions estables al conjunt de Catalunya i, per extensió, a Cassà.

CANT. Té un reclam característic i repetitiu en to trist "quiui, quiui, quiui". Escolteu-lo a: <https://xeno-canto.org/826462>

AMENACES. Els canvis en la densitat d'algunes espècies de presa com el conill poden provocar disminucions de l'aligot.

L'augment i el tancament de la massa forestal comporta pèrdua de zones de caça. L'increment d'ús de pesticides en les tasques agrícoles pot perjudicar les poblacions a mitjà o llarg termini. La seva gran envergadura fa que sovint s'electrocuti en torres elèctriques mal aïllades. Finalment, com que també aprofita restes d'animals atropellats a les carreteres, ell mateix s'exposa a morir atropellat.

CURIOSITAT. Una de les particularitats de la miloca és la seva gran variabilitat de plomatge. Ja hem dit que generalment té el cos de color marró, amb un collaret de tons més clars (és un dels trets que sovint més ens ajuda a identificar-lo). Però de tant en tant trobem alguns exemplars de color molt clar, quasi blancs.

I per acabar una anècdota sobre les MILOQUES:

Un bon dia em vaig trobar un home i parlant d'ocells



em va dir: 'Aquest matí per aquí davant hi havia dues miloques'. Jo vaig entendre 'dues mil oques' i, és clar, anava repetint absolutament sorprès i excitat 'Dues mil oques?' i ell em contestava 'Sí, i que hi veus d'estrany?' Això va durar fins que em va dir: 'Mira, una estava aturada en aquell tamariu i l'altra en aquell arbre blanc sec.' I vaig arribar a la conclusió que es tractava de dos aligots".

Text: **Xon Vilahur**
Fotos: **Judit Xiberta**



Ismael Calzada Alsina, S.L.

Instal·lacions elèctriques
Calefacció
Aigua
Gas
Aire condicionat
Energies renovables
Domòtica

Ctra. Provincial, 2 • Tel. 972 46 08 60 • 17244 CASSÀ DE LA SELVA (Girona)
E-mail: ica@sitelcon.com

La memòria dels cassanencs: ara fa 75 anys (gener 1949)

El terç que faltava.- Un cop escollits els sis regidors dels terços familiar i sindical faltaven els electes de les entitats econòmiques, culturals i professionals. Els representants triats foren Casimiro Rosselló Pagès, Pedro Puig Ribas i Cosme Tibau Duran. El nou Ajuntament es constituiria el 5 de febrer de 1949.

Premis del concurs de pessebres.- Ja s'havien inscrit fins a una trentena de nenes i nens al Concurs Infantil de Pessebres d'aquell Nadal del 1948 organitzat per la Sección de Aspirantes de las Ramas Femenina y Masculina de la parròquia local. Òbviament encara no sabíem el guanyador però si que us puc anunciar quins eren els premis dels joves:

- 1- Una preciosa imatge del nen Jesús donada pel Sr. Rector.
- 2- Dos grups de figures de Pessebre: El naixement i els Reis Mags, obsequi del consiliari dels Aspirants.
- 3- Un joc de tennis taula ofert pels joves d'Acció Catòlica.
- 4- Per les nenes, sis bonics mocadors obsequi d'una acreditada casa comercial. Pels nens una imatge de Crist crucificat obsequi de la Casa Berdalet.

Per si no fos poc tots els participants tindrien un bonic diploma.

La veritat és que aquests premis tan llaminers i atractius pel jovent eren l'esquer perfecte pels que tenien dubtes de participar al concurs i invertir temps per fer un bon pessebre. L'allau de peticions de les següents setmanes devia ser bestial.

Suposo que veient això un lector de la revista va demanar en una carta al Director que s'obris al concurs pels més grans per tal de mantenir encara més viva la tradició. Aquella secció de les cartes dels lectors s'havia estrenat el mes de setembre anterior, el del 1948. Des de la direcció es volia donar un espai per iniciatives o suggerències sempre guardant el màxim respecte i que fossin de caràcter constructiu.

En record.- Em noto repetitiu però em sembla just mencionar les paraules que li van dedicar des de la revista a la coneguda pessebrista local del segle anterior, Dolors Ribot Trias "La Pereviua". El que primer va ser un entreteniment pels petits de la casa es va anar animant fins a convertir-se en una passió que enlluernava a tots els



Trobada de "Ilucietes" del 1948

convilatans que tenien la sort de veure els seus paisatges i figuretes d'argila, cada vegada més sofisticades.

Cinquè concurs literari.- El guanyador d'aquella edició fou Álvaro Jiménez García-Ibáñez, de Girona, amb el conte que portava per títol "Navidad". El premi consistia en una quantitat econòmica (75 pessetes) i la lectura del mateix el dia de Nadal durant la representació dels Pastorets. El segon premi portava per nom "La hostia partida... Paz a los hombres" i tenia un autor anònim. En tot cas, ja havia deixat indicat que en l'hipotètic cas que obtingués un premi la seva voluntat era la de donar-ho als Joves d'Acció Catòlica.

Santa Llúcia.- Aquesta festivitat era molt arrelada a l'època, sobretot per les modistes al ser la seva patrona. Durant el matí unes dos-centes cinquanta del ram es concentraren a la Plaça de la Coma. Des d'allà es desplaçaren amb orquestra fins a la Església Parroquial per assistir a la Missa en honor a Santa Llúcia. Al migdia se'ls hi oferí un vi d'honor al "Círculo Recreativo", seguit d'una audició de sardanes, fet que es repetiria a la tarda.

Mercat de Nadal.- Cada any aquell mercat era un dels més importants de Cassà de la Selva. Si bé és cert que en el del 1948 la beneïda i esperada pluja restà brillantor i afluència de públic, la plaça quedà envaïda igualment de pollastres i altres aus "víctimas número uno de estas hogareñas fiestas".

Crisis futbolística.- Titular dur sobre la trajectòria de l'equip de futbol. I això que dels dos partits disputats al desembre se'n havia guanyat un i perdut l'altre. El que desesperava era la irregularitat de l'equip. Arribar al camp i no saber si jugarien bé o no, si guanyarien o no: "Si llevados por esta manía tan generalizada quisiéramos hacer semanalmente un pronóstico de los resultados a conseguir por el Cassá fracasaríamos rotundamente, aún cuando para nuestra mayor seguridad consultáramos adivinos, nos dedicáramos a la astronomía y acabaríamos de perder el tiempo buscando por términos algebraicos lo que nos puede dictar solamente lo incongruente e ilógico"

Estem parlant d'un equip que havia d'aspirar a pujar de categoria pel cost de la plantilla però ja se sap que els diners no ho són tot. I menys en el futbol. Davant d'aquesta tessitura es reclamaven accions a la Junta com, per exemple alleugerir massa salarial i desprendre's dels jugadors més cars. Amb això es milloraria la situació econòmica del club i, de pas, es provarien joves cassanencs que podrien quedar-se al primer equip. L'exigència continuava pels núvols: "Desde luego, el caso merece que se le meta mano, y veremos las medidas que adopta la Junta de la U.D. Cassá para que el campeonato transcurra dentro de unos cauces más normales."

Xavier Casabó Rabassedas

Mots encreuats

Núm. 451

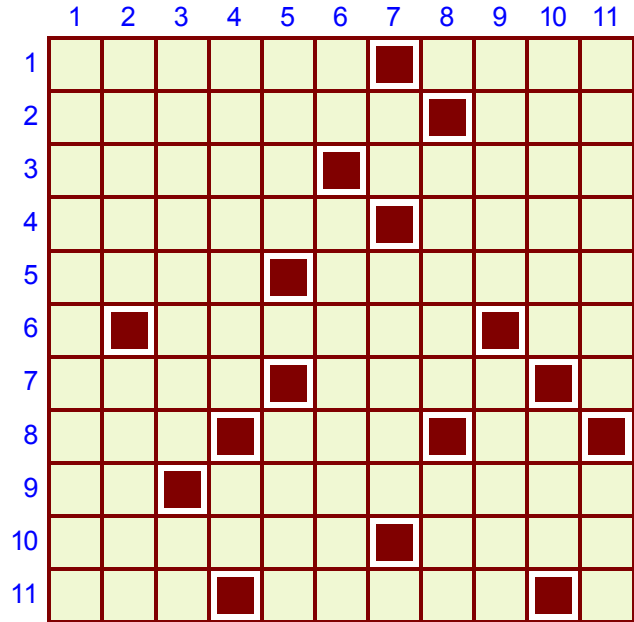
HORITZONTALS

1.- Acceptació d'una herència que crea força addicció. Una càries diagnosticada per l'odontòleg en un escorcoll exhaustiu. 2.- Ho són els youtubers que no ofenen el pudor de cents de seguidors. El totxo més reivindicat pels maoistes. 3.- Càrrec de Sant Martí de Braga, un bisbe una mica desorientat. Llista d'actors d'una companyia teatral. 4.- Que surten com el sol de bon matí. Un angle força punxegut. 5.- Planta ornamental que provoca enardiment. Una llevadora com ara aquesta. 6.- Lletra de pal. Excita en l'ànim de la Haiworth un viu sentiment d'indignació. Tanquen la classificació general. 7.- Inversió en unitats monetàries europees obsoletes. Fan picar l'ullet sense intenció insinuativa. A la cua del bus. 8.- Infusions consonàntiques. Via d'escapament de l'informàtic. El crac del Cassà. 9.- T'equivoques. Donar brillantor a un moble antic. 10.- De les terres de l'Ebre. Dius d'una manera molt poc ortodoxa quins eren uns dies molt específics del calendari romà. 11.- Una monja en sorgí. Acabalada de vocals. Doncs una força sense pues.

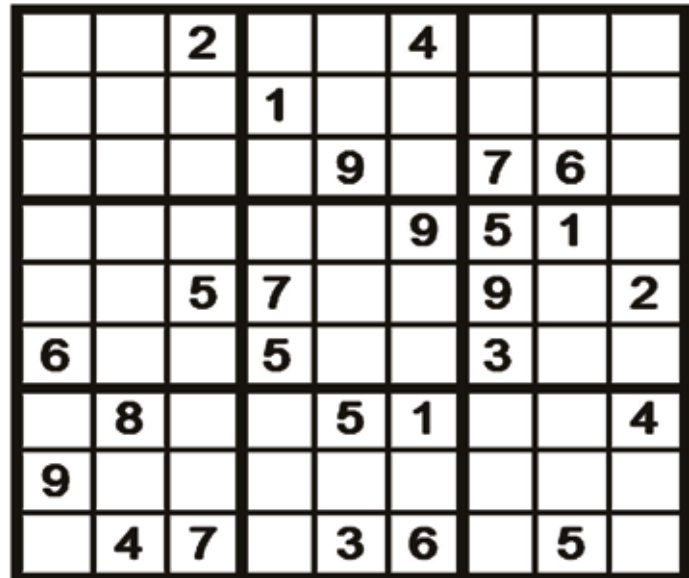
VERTICALS

1.- Tens cura dels béns dels membres del govern. 2.- Allò que una generació transmet a una altra amb una certa deixadesa. Actueu com un operari de la construcció, aixecant paret de baix a dalt. 3.- Malalts d'icterícia, possiblement com l'Astèrix. Et tornes a equivocar. 4.- Passar pel sedàs i abocar-ho en un cendrer mal col·locat. Indicis de legalitat. 5.- Pentinat però només a mitges. I ara s'equivoca ell. És coneguda per la seva maternitat. 6.- Un bruixot a la llotja. Aquests estan relacionats de baix a dalt amb el so, tot i que també fan picar una mica l'ullet. 7.- Cap de senglar. Aquests fan referència a l'orella i també fan picar l'ullet. Un cavallet. 8.- Inici de curs. Cuixot dels pantalons de baix a dalt. L'agència de Serveis Secrets d'en Mortadel·lo i en Filemó. 9.- És l'última lletra de l'alfabet grec però gairebé ho nega. Nascuda a Sardenya com en Xavier i la Rosa Maria. 10.- Solc practicat en una peça de metall. Un colla de rockers dintre una sauna. 11.- Combinats alcohòlics i en alguns casos incendiàris. Tres de tres, i de rest, il·legibles.

Una secció de **Josep M. Fusté**
Solucions, a la pàgina 7



SUDOKU - 213



LES MINVES DE GENER

R	E	K	H	Q	A	E	O	P	N	U	A	O	U	V	E	B	I
E	R	T	E	M	Ò	R	A	B	A	S	V	L	T	R	S	K	Q
N	T	E	R	I	Y	Q	V	B	X	X	V	L	T	N	K	A	E
I	E	H	R	E	V	A	P	O	R	I	M	E	T	R	E	R	W
A	M	S	N	T	X	X	M	K	N	T	M	H	E	L	T	J	L
N	Ò	M	L	C	E	N	P	L	S	Ò	N	H	R	E	H	A	U
E	N	J	L	N	T	M	M	I	R	S	E	T	M	E	L	B	E
M	A	A	E	R	O	R	Ò	C	K	Z	T	Ò	Ò	B	U	A	R
Ò	R	S	N	F	M	T	I	I	E	J	R	D	M	H	H	T	P
M	I	J	E	O	G	S	G	F	V	G	Y	T	E	T	W	Q	C
E	P	O	P	A	P	I	Z	P	I	U	Y	N	T	K	F	A	Q
T	U	Z	L	A	X	G	B	H	C	V	L	Z	R	D	G	M	X
R	S	F	H	E	L	I	Ò	G	R	A	F	P	E	R	Q	H	T
E	S	H	D	W	P	O	V	L	V	M	I	A	M	F	Y	F	I

Les minves de gener es manifesten amb baixades apreciables del nivell del mar. La causa és l'elevada pressió atmosfèrica habitual al gener i per mesurar-la cal un **baròmetre**. Aprofitem doncs, per introduir altres aparells meteorològics a la sopa: **termòmetre**, **pluviòmetre**, **psicròmetre**, **piranòmetre**, **anemòmetre**, **penell**, **higròmetre**, **evaporímetre** i **heliògraf**. Sabrieu trobar-los?

LABERINT

Un fenomen habitual en aquesta època de l'any són les anomenades minves de gener, provocades per la presència d'anticiclons persistents que duren força dies i fins i tot setmanes. Les altes pressions actuen sobre la superfície del mar i provoquen una baixada del seu nivell de 20 a 40 centímetres, tot i que en alguns casos pot arribar a ser superior. Si encerteu el camí del laberint podreu comprovar-ho

Els envasos de vidre, ampolles,
pots i flascons van al cubell del
porta a porta o al contenidor verd.



**RECI
CLAR!**

És massa evident per no fer-ho.

