

Hace un tiempo y para la revista «Canigó» celebramos una entrevista con el prestigioso periodista D. José Luis Lasplazos Ametller. Con toda atención accedió a nuestro deseo, contestando amablemente a las preguntas que le formulamos. Por considerarla de sumo interés por la gran masa de lectores que cuenta en toda la comarca, hemos creído de interés reproducir la entrevista, para un mayor conocimiento de esta figura nacida en nuestro Ampurdán y hoy en la cima del periodismo español.



en el «ocho» de España en las regatas de Argenteuil.

— ¿Ha practicado otros deportes?

— Los de siempre y algo más. Fútbol, remo, natación y rugby han sido aquellos en los que he participado oficialmente con cierta fortuna.

— En su vida de periodista y más en deporte que exige una presencia física para juzgar los acontecimientos, ¿habrá viajado mucho?

— Es otra pregunta difícil de contestarle. Me sería imposible recordar otra cosa que los límites alcanzados en ellos. Al norte, Estocolmo; al sur, Buenos Aires; al este, Constantinopla, y al oeste, La Habana. He perdido ya dos ocasiones de dar la vuelta al mundo, pero... no desconfío todavía. Al fin y al cabo a la tercera va la vencida.

— ¿De qué gesta deportiva guarda mejor recuerdo?

— De las victorias del equipo de fútbol de España en Irlanda y Francia en 1949. Sobre todo del maravilloso partido jugado en Colombes con la definitiva revelación de Basora.

— ¿Y el peor?

— Por desgracia, tengo demastados...

PROFESIONAL

En esta larga vida profesional... «he colaborado en tantos periódicos, nos dice, que no los recuerdo», hay una gran experiencia. El estar cada día sobre la información, el haber pasado por su dirección centenares de redactores, le hacen un maestro sobre la materia.

— ¿Es difícil mantener diariamente un periódico deportivo?

— Con auténtica voluntad de hacerlo y un núcleo urbano importante, no.

— ¿El periodista deportivo ha de ser literato?

— Nunca sobra.

— Que abunda más: ¿literatura o conocimiento deportivo?

— Depende de quien haga la mezcla.

— ¿Hay diferencia entre la prensa de ayer a la de hoy?

— Como estuve casi siempre en los comienzos, para mí apenas si hay ayer.

— ¿Vd. cree que hacen caso del periodista deportivo?

— A mí, sí.

— Una pregunta delicada señor Lasplazos: el fútbol, primer deporte actual, cómo lo juzga Vd. ¿deporte o espectáculo?

— Deporte. El espectáculo es un subproducto... aunque para muchos tenga una cotización.

OPINIÓN

No sé donde he leído que Lasplazos es una de las personas más entendidas en fútbol. Esto nos da motivo para publicar una opinión suya sobre el fútbol de ahora con el de antes: «Se juega distinto. Antes el fútbol era cosa de tipo artístico y enormemente individual; ahora se ha vuelto científico y de conjunto». ¿Valores cumbres de nuestro fútbol? Su opinión: «El número uno, Zamora, indiscutible fuera de las fronteras; después las enormes facultades de Pepe Samitier; la excesiva inteligencia de Panizo; el nervio de Gonzalvo III; el tiro de Alcántara; la hombría de Belauste y la enorme efectividad de Basora».

Lasplazos es de temperamento sereno y ponderado; él ha dicho: «No me emociono ahora, ni me emocioné antes, ni cuando jugaba. Sólo hay la excepción: cuando se juega fuera de España». Estas palabras nos lo definen plenamente por sí solas: sereno siempre, emotivo cuando suena el nombre patrio.

José M.^a BERNILS

GARCIA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

CALLE SAN PABLO, 94 - FIGUERAS