

Mes consagrado a los Dolores y Soledad de la Virgen

SANTORAL

NOTAS

- 1 M. Santos Venancio, y Teodora, mrs.—FIESTA DE LA VICTORIA.
- 2 M. San Francisco de Paula, fundador y María, penitente.
) Cuarto creciente a las 8 h. 48 m. de la mañana.—Borrascoso.
- 3 J. Stos. Sixto I, papa, Pancracio, ob., Nicetas y Benito de P.
- 4 V. Los Dolores de Nuestra Señora. S. Isidoro, arz.
- 5 S. San Vicente Ferrer, conf. y Sta. Emilia, virgen e Irene.
- 6 D. de Ramos.—Stos. Timoteo y Diógenes y San Guillermo, abad.
- 7 L. Santo. Santos Epifanio y Saturnino, obs. y Donato, mr.
- 8 M. Santo.—Santos Edesio, mr., Dionisio, ob. y Sta. Concesa, mr.
- 9 M. Santo.—Santa María Cleofé.
- 10 J. Santo.—Santos Ezequiel, prof., Miguel y Pompeyo, mártir.
 ○ Luna llena a las 8 h. 53 m. de la mañana.—Mejora del tiempo.
- 11 V. Santo.—Ntra. Sra. del Milagro y San León «El Magno».
- 12 S. de Gloria.—Stos. Zenón y Victor, mrs. y Julio I, p.
- 13 D. **PASCUA DE RESURRECCIÓN.**—San Hermenegildo.
- 14 L. Stos. Justino y Tibúrcio.
- 15 M. Stas. Basílisa y Anastasia, mrs. Stos. Eutiquio y Olimpiades.
- 16 M. Santos Toribio, ob. y Calixto, Sta. Engracia, vg. y mártir.
- 17 J. Santos Aniceto, Elías, Pablo e Isidoro, mrs. Santa María.
 (Cuarto menguante a las 9 h. 7 m. de la mañana.—Buen tiempo.
- 18 V. Santos Perfecto, Apolonio y Eleuterio, mrs. Santa Antía
- 19 S. Santos León IX, papa y Jorge.—FIESTA DE LA UNIFICACIÓN.
- 20 D. de Cuasimodo.—Stos. Sulpicio y Serviliano, Sta. Inés de M.
- 21 L. Santos Anselmo de Cantorbery, Simeón y Vidal, mártires.
- 22 M. Santos Cayo, Sotero y Leónides, mrs. Santa Oportuna.
- 23 M. Stos. Jorge, mr., Adalberto, Fortunato, mr. y Gerardo, ob.
- 24 J. Santos Fidel de Sigmaringa y Sabas, mrs. Santa Bona, vg.
 ● Luna nueva a las 7 h. 27 m. de la mañana.—Temporales.
- 25 V. San Marcos, evangelista.
- 26 S. Santos Cleto y Marcelino, papas y mrs. y San Basieo, ob.
- 27 D. II después de Pascua.—La Divina Pastora y El Buen Pastor.
- 28 L. San Pablo de la Cruz, San Vidal, mr. y San Prudencio.
- 29 M. Santos Pedro de Verona, mr., Paulino, ob. y Sta. Florencia.
- 30 M. La Solemnidad de San José, Sta. Catalina de Sena.

ABRIL, 1872. — ¿Quién fué Miguel Pardas Roure? Un íntimo amigo de Pep Ventura, a quien acompañaba siempre que el maestro salía con su cobla a tocar las audiciones obligadas de sardanas en los pueblos del Ampurdán. Pardas no era músico, sino un vendedor ambulante y uno de los más destacados y notables «contrapassaires i sardanistes» ampurdaneses. Fué tanta la afición que tuvo por el baile de la sardana, que llegó a publicar, en 1850, un libro sobre las mismas: «Métode per aprendre a ballar sardanes llargues». Es mucha la importancia del «Métode» de Pardas, introductor y reformador como Pep Ventura, dentro de la historia de la sardana, toda vez que este opúsculo es el primer documento de esta clase de publicaciones y viene a ser un incunable sardanístico. Pardas nació en Verges el año 1818, vivió algún tiempo en Torroella de Montgrí y falleció en el Hospital de la Santa Cruz de Barcelona el día 28 de abril de 1872.