

VERS LA CONSOLIDACIÓ DE L'ARXIU MUNICIPAL DE SARRIÀ

El descobriment i el redreçament de la història d'un poble sovint bé condicionada, es concreta i es cenyeix del que se'n desprén de llurs documents, manuscrits, cròniques i llibres; aquest conjunt de material gràfic són els elements que generalment constitueixen els arxius dels pobles i viles. Ja siguin parroquials, municipals, o bé particulars; els arxius ens donen compte de la plenitud històrica d'un poble, història que d'altra banda amb el davallar del temps i de les generacions s'ha anat consolidant i els historiadors han anat posant amb evidència. Tant és així que aquí a Sarrià també disposem del nostre petit "calaix de sastre", on trobem un cert nombre de documentacions, impressos i comunicacions d'interès històric. Interès que per alguns potser és molt migrat, però jo crec que pels sarrianencs ens mereix molta consideració i importància. A Sarrià disposem bàsicament d'unes fonts d'informació històrica recents, es a dir la història que podríem jutjar amb un criteri més exhaustiu vindria a ésser la nostra història contemporània o altrament la d'uns segles ençà.

Una d'aquestes fonts històriques més recents són sens dubte, els llibres d'actes o els manuals d'acords de l'Ajuntament. Aquests llibres constitueixen, al meu parer, un dels materials historiogràfics de més transcendència; diguem que són la "pedra de toc" per a comprendre la nostra història més imminent. De totes maneres, com tots sabeu posseïm altres elements que ens donen compte de fets i realitzacions històriques ja més llunyanes, tals com la mateixa descoberta del jaciment arqueològic del Pla de l'Horta (la vila Romana), per exemple, àdhuc també ens podríem remontar a descobertes prehistòriques, propers al terme municipal de Sarrià.

Però tornant als Llibres d'Actes abans esmentats, aquests es troben a hores d'ara a l'Arxiu Municipal de Girona, els quals, com ja és de domini públic, fóren portats a Girona a l'època de les passions anexionistes. Per Sarrià, els llibres d'actes són font d'informació històrica i d'ús actual molt importants, i per tant crec que cal que tornin al lloc que els correspon: Sarrià.

Entre moltes raons, penso que els llibres d'actes han de tornar a Sarrià

per la utilitat que aquests posseeixen a hores d'ara. Per exemple a l'hora de cercar dades sobre l'estudi d'una nova planificació urbanística, l'emplaçament d'un nou edifici, per a trobar una resolució de l'any X, etc. Sembla per això que l'actual consistori gironí té interès perquè aquests llibres tornin a Sarrià, pels sarrianencs està clar que els recordatoris de llur recent història passada, els llibres d'actes, han d'estar entre nosaltres.

Malgrat l'actual ubicació dels esmentats llibres, a Sarrià posseïm d'altra banda altres documentacions. Documentacions i paperassa que ens cal desempolvar aviat, donat que aquests altres papers i documents són una també veritable font històrica d'interès. Em refereixo a molts dels documents que a hores d'ara es troben al pis superior de l'Ajuntament, en un estat molt i molt lamentable, ço és, un estat de pols i abandonament seriós.

Aquest documents, (Actes, censos, correspondència, manifestos i altres) ens donen compte de les correspondències que hi van haver en diferents èpoques entre les institucions i el nostre Ajuntament. Molts d'aquests impressos corresponen al temps de la Mancomunitat de Catalunya i a la Generalitat. També s'hi troben censos i d'altres documents curiosos del segle XIX. I no cal dir també que disposem de tots els papers que fan referència al temps de les dictadures, tant la de l'un com la de l'altre; ja m'enteneu.

Cal dir, doncs, que la consolidació de l'Arxiu Municipal de Sarrià ha d'ésser una realització immediata, sinó correm el risc de què els "paperots" desapareixin o es malmetin més del que ja ho estan. Cal, en definitiva, avançar el projecte de consolidació del nostre arxiu, la nostra història no pot romandre en l'estat ruïnós en el que es troba a hores d'ara.

Cal dir, també, que a Sarrià no podem perdre històricament més coses. L'arxiu de tota manera està en fase de projecte, cal en definitiva donar el cop ferm per realitzar-lo. Amb la consolidació del nostre propi arxiu, el futur "Arxiu Municipal de Sarrià", haurem salvat una cosa també molt important per Sarrià: la seva història.

JOSEP BRUGADA

TEMPS DE GUERRA PER UN SOLDAT

*L'odi envolta a la ciutat
quan tot just apunta l'alba,
la nostàlgia del soldat
llueix en la seva mirada,
com una incerta recança
apreta el fusell amb ràbia
contra la guerra, i espera,
que es cloguin totes les armes.*

*"Camina soldat, camina,
no miris mai endarrera,
estàs condemnat a viure
per l'estel d'una bandera.
Si vols gaudir il·lusions
en una nit estrellada
i desvetllar amb sons
la grandesa de l'albada,
vigila soldat, vigila,
car vora teu hi ha canons
que lluiten també per viure"*

*Amb la fe a flor de llavi
lluïta per un tros de terra
i esclata el record de l'avi
quan li contava una guerra.*

*Els records que li fan osca
d'enyorada llibertat;
somis de grans ideals
temps de felicitat,
li semblaven immortals
i el temps també ha callat.*

*Car un dia el van matar
just quan apuntava l'alba,
en un instant es va tallar
tot el seu món d'esperances.*

*Ara resta enmig dels morts
que la batalla ha guanyat,
enterrats de cara al sol
els hi ha mancat fins el nom
per tota un eternitat.*

*De res serveixen medalles,
ni paraules, ni plors,
han donat la seva vida
per a salvar l'honor
de la pàtria pubilla,
però s'ha oblidat l'esclat
d'una família senzilla,
que ha perdut el seu soldat
amb molta valentia.*

**LA SANG RAJA EN DEVESSALL
FINS A FER UN RIU VERMELL
BARREJADA DE SOLDATS
QUE S'UNEIXEN EN LA PAU
QUAN HAN MORT SENSE
REMEI**

BARTOMEU SEGURA