

cance de todas las inteligencias, todo lo concerniente á tan importante planta; naturaleza, variedades útiles, terrenos más indicados para su desarrollo, cultivo, rendimiento, etc. Vá procedida de un prólogo de D. Pedro Lliurella, que con decir que es digno de la obra, creemos hacer de él el mejor elogio.

Fruto de profundos estudios y de larga experiencia, distingúense todas las obras del Sr. R. de Celis por un carácter esencialmente práctico, lo cual es más de alabar en un país en que por desgracia abundan poco trabajos de tal índole.

El precio de la obra es de una peseta, y se vende en casa del autor, Rambla de Alvarez, número 12 principal, Gerona, y en esta CAMARA.

*
**

Hemos recibido el n.º 51 de la notable *Revista Vinícola Ilustrada* que se publica en Madrid. Resulta interesante en sumo grado. Nos hemos fijado especialmente en un importante artículo sobre el cultivo de la vid americana, de carácter esencialmente práctico, original de Diego González, de Miranda.

NOTAS ÚTILES

Modo de impedir que el aceite se enrancie.—Para impedir que el aceite se enrancie, existe un procedimiento muy sencillo y económico, que prestará sin género de duda grandes servicios á los propietarios.

Para evitarlo, es preciso colocarlo en botellas apropiadas y perfectamente secas, y después que estén llenas de aceite, verter en el ouello de cada una de ellas hasta cinco centímetros de buen aguardiente, de manera que venga á llenar completamente la botella, que se tapa con cuidado, cubriéndose el tapón con un pergamino.

El aceite en estas condiciones se conserva largo tiempo. Los recipientes de tierra arenisca son preferibles á las botellas de vidrio para contener el aceite, y en defecto de los primeros, úsese vidrio de color pues la luz del día ejerce sobre los productos que se quieren conservar una nociva influencia.