

Primavera en el Ampurdán. El acto dice, es en sí, casi una versión oficial de este acontecimiento, pues versos los hacen desde el enamorado primerizo al seminarista. Dice que la poesía es ritmar el instinto vital, y que quizás es una perfección de la inutilidad «com ploure sobre l'aigua del mar» (risas y aplausos)

Luego el poeta subraya que es nuestra tierra pródiga en artistas de la pluma, recordando conocidas figuras como son ANICETO PAGES, VICTOR CATALA, PERE COROMINAS, JOSE PLA, MANUEL BRUNET, evocados junto con otros por Juan GUILLAMET en su escrito publicado en el último número del «CANIGO». Menciona a Llavaneras y con él toda una pléyade de acuarelistas pintores de actualidad, de reconocida maestría en su mayoría; menciona asimismo a Nonell (pariente suyo) Pelayo Martínez, y al escultor Federico Marés todos figuerenses de renombre en nuestro Ampurdán.

Sigue el orador haciendo un estudio del poeta, diciendo que el poeta sugiere en lugar de decir las cosas, y que podríamos definirlo como el sacerdote de la poesía, el hombre que interpreta las voces interiores y ocultas. Habla de los poetas federales y cita a Jaime Maurici.

Termina su grata disertación, sugiriendo que aunque nuestros poetas canten y representen mejor que ninguno a nuestra tierra, vería con agrado que en próximas fiestas algún poeta barcelonés como Foix, Garcés, Lopez Picó u otro presidieran este acto que seguidamente iba a empezar, en el siempre acogedor ambiente del Casino Menestral Figuerense.

A continuación nos recita una serie de composiciones suyas todas las cuales son muy aplaudidas, y de las que publicamos esta poesía y unos sonetos singularmente graciosos

DISCOBOL

?

la mitja lluna s'esblaima en declivi
i posa al llac argentífers riells
on llisca el gusi entre randa i serrells.
Al xaragall, on flauteja, l'anfibi

afina un cántic pel sol, quan arribi.
Hi ha una volada dispersa d'ocells
i estels de plata a la branca dels tells.
Un eucalipte descorda el vel niví

d'albes aurores, esblaim de llum minsa
i orientes pàl·lids, claror de les perles.
L'atzur de seda cruixeix i s'esquinça
amb l'ala lleu de la griva i les merles.
Fuig, embriag d'argentviu, el mussol
L'auri Apol·ló, com un disc, llença el sol.

La dida a en Monturiol
diu: - Noí, amb aquesta gresca
a la nit tindrem més fresca
i el matí ens rostirà el sol.

La nostra ciutat pren nom
de les figueres antigues.
Esporgant els platans com
un fruiter ¿llevaran figues?

La Rambla es clou con un absis
amb un feristòl de platans.
Diu en a l'escalde: - Mata'ms,
però, si et plau, no ens escapis.

Seguidamente el popular y aplaudido locutor Don Luis Vega, fué presentando uno tras otro los conocidos poetas

De cada uno de ellos daremos a conocer en este NOTICARIO y en otros sucesivos las poesías leídas, y sentimos que por falta de espacio nos veamos obligados a omitir alguna, ya que sin distinción de calidad, ni de temas, todas las obras recitadas fueron del agrado del selecto público que asistió a la velada, y que premió los trabajos con sendos aplausos, valorando con justo criterio el encanto y la finura de los versos, en los que casi