



No es que sean precisamente sinonimas ambas palabras, no obstante su significación real anda tan pareja que no es posible concebir una sin ver asc mar con toda su desnudez a su insepera ble companors, Is una amisted ten Inti ma, que casi nos atrevemes a calificar de indiscluble, una amistad impuesta por lo que el mundo llama progreso, evolución, modernismo, etc. etc., un vinculo que los que peinamos barbas no

mueve a rasgamos las vestiduras, pero que a los que se jactan de pertenecer a la época del "mambo", aceptan y aprueban blandiende en su defensa el incomprensible con-

cepto que hey so tiene del modernismo.

En viempos no muy protéritos, se definia al turista, como la persona que recorría paises por distracción y recrec; diche persona en nada se diferenciaba a no ser per su manera de habler y peculiares costumbres de cualquier honrado ciudadano. Hoy día decir turista, es graverse en el pensamiento la vulgarísima imagen de unos pentalones cortes, una camisa exética, o una indumentaria que los més elementales conceptos estétices repudian con todo su rigor.

Hay que ver, querido lector, el aspecto que presente un señor (con perdón de los señores), de los vulgarmente llamados de pelo en pecho, metido dentro de unos reducidos pentaloncitos hechos a la medida de nuestro primito Luisin, y luciendo sus vellosas piernas que en el marco de un cempo de fút-bol pasan desapercibidas, perc que en plena via pública, son además de una profanación

a la infancia, un reto indecerese al buen gusto.

Y que decimos del sexe bello? Cierto es reconocer que el exhibicionismo en el fino sentido estético, ofen de menos a nuestra cristalina sensibilidad, pero si tenemos en cuenta que feminidad significa decoro, delicadeza, honestidad, modestia, etc., etc., no queda mejor

parado el pabellón del sexo opuesto.

A mas turista menos ropa, a más modernismo peor gusto, a más evolución menor distancia nos separa del primitivo hombra de las cavernas, que ha sustituido a fin de cuentas sus rudimentarios instrumentos, por una maquina fotográfica o una escopeta de pasca submarina. -Esto es progreso, evolución, modernismo. Nosotros decimos que si, si, que un jemon! expresendones en lenguaje (Continua en la página 9)