

Figueres: La rutina de les Fires i Festes de La Santa Creu

Amb la sortida dels gegants i cap grossos que, junt amb les "majorettes" del Casino Menestral Figuerenc, feren un recorregut pels principals carrers i places de Figueres, s'encetaren dissabte, a les cinc de la tarda, les Fires i Festes de la Santa Creu.

Poca estona després, el saló de sessions de l'Ajuntament, i amb l'assistència de les autoritats provincials i locals (hi mancà el governador civil, senyor Murga, per d'altres obligacions del seu càrrec), hom procedí ja oficialment a l'obertura de l'anomenada "gran setmana figuerenca". I, tot seguit, s'inicià la clàssica sèrie d'inauguracions: Concurs de Roses, Exposició de la Maquinària Agrícola i Industrial de l'Empordà, etc., etc.

ELECCIÓ DE LA "PUBLILLA DE L'EMPORDÀ"

Com a acte important del dissabte, cal esmentar el de l'elecció de la "Pubilla de l'Empordà", que tingué lloc a dos quarts d'onze de la nit, a la sala "Don Quijote", de la Societat Coral Erato.

El títol fou atorgar a Lourdes Perpinyà Isern, pubilla de Santa Llogaia d'Algama, i les seves companyes ("companyes-rivals", podríem dir) Paquita Abad Esteve i Isabel Prunés Carbonell, de Roses i Cadaqués, respectivament, van ser nomenades dames d'honor de la nova pubilla empordanesa.

La vetllada va ésser amenitzada per l'orquestra Amoga, de Vidreres, i Oscar Janot i el seu conjunt. També cal dir que hi actuaren Salvador Torres i Josep Maria Surell i que presentà les pubilles Carme Minobis.

Per altra banda, i pel que fa al XXVII Concurs de Roses, direm que aquest fou guanyat per Dolors Bosch de Barneda, que s'emportà també el premi especial a la millor rosa. D'al-

tres persones premiades, foren Ana de Quiroga, Teresa Ramonet, Albertina Gibrat de Pinadell, Anna Maria Quintana, etc. Aquest concurs-exposició se celebrà al Teatre-Museu Dalí.

FIRES RUTINARIES

Diumenge, dia 1 de maig, hi hagué una mica de tot: ballades de sardanes, competicions esportives, etc. La ciutat era plena de forasters, de gom a gom. Molts d'ells, com cada any, arribats del Rosselló, o de la Catalunya Nord, com ara s'acostuma dir. L'acte més destacat d'aquesta jornada fou, sens dubte, la Fira del Dibuix i de la Pintura.

I les Fires figuerenques, que dimarts, arribaren a la "Diada de la Santa Creu", precisament, continuen. Fins al proper diumenge, la capital de l'Alt Empordà viurà la joia de la seva festa major. El programa, però, sembla —i ho és, en realitat— un xic pobre. Tothom se'n queixa. I és que, llevat d'alguns actes —pocs—, hom observa que no es fa altra cosa que "seguir una rutina"; rutina que, cada cop, va perdent més força...

La Fira del Dibuix afectada per la crisi econòmica

Prop de cent cinquanta artistes (tot un "rècord"!) acudiren aquest any a la internacional Fira del Dibuix i de la Pintura que, sota l'organització de l'agrupació de cultura del Casino Menestral Figuerenc, se celebrà diumenge, a la Rambla.

Moltíssima gent desfilà davant les parades dels dibuixants i pintors. Tothom mirava i "remirava". Però, pel que sembla, els artistes no arribaren a fer el negoci des últims anys. S'escoltaren moltes queixes: "La gent no compra". "Aquesta crisi...!" Si, és indubtable que això darrer —la crisi econòmica— aquesta vegada va fer força la guita de tots aquells que exposaren llurs obres, a la Fira del Dibuix i de la Pintura. Es clar que això no vol pas dir que algunes firmes —"determinades firmes"— no se'n salvessin, de la "catàstrofe". (En Ministrat, diuen, que fou un dels privilegiats). Però, generalment, repetin, les vendes foren fluïdes...

**hotel
restaurant
AMPURDAN**

tel. 50 05 62 **figueras**

salones para bodas y banquetes

misma dirección

**almadraba park
hotel
restaurant**

salones para bodas y banquetes

ABIERTO del 6 abril al 17 octubre

playa de la almadraba
tel. 25 65 50 - ROSAS