

En Francia, en 1874, se instauraron las cajas escolares, reclamando á los alumnos la cantidad de 5 y 10 céntimos, hasta formar la que tiene que servir de base para la cartilla de las cajas de ahorro.

Bélgica sigue á Francia. En 1880, en Inglaterra para facilitar el ingreso del dinero del obrero en las cajas de ahorro, crearon las cartas postales y los sellos y de este modo el proletario con cantidad de 5 á 10 céntimos, puede formar el chelin para la cartilla del Banco de Salvación.

En España no hemos pasado del Monte de Piedad, fundado á últimos del siglo XVIII por D. Francisco Piquer ni de la caja de ahorros fundada en 1838 por el marqués de Pontejos. Tiene razón Costa al decir que vivimos dós ó tres siglos atrasados.

La naturaleza está siempre atenta á la obra del «ahorro»; pero las grandes catástrofes la dificultan, como tambien la dificultan los vicios de los hombres.

Fustiga la avaricia y la disipación, y en brillantísimos y valientes párrafos, expone las gravísimas consecuencias que ocasionan esos dos fatales vicios.

Hablando del lujo dice que es necesario distinguir lo útil de lo supérfluo y tener en cuenta una porción de circunstancias que hacen que lo que ayer era objeto de lujo hoy lo sea de verdadera necesidad.

Es preciso saber invertir el capital ahorrado y emplearlo en industrias, ó lo que sea, proporcionalmente á la cantidad que se destine para su funcionamiento.

El principal ahorro es la educación é instrucción y cuanto más hagais por ella más aumentará y crecerá el capital.

Terminó el conferenciante con un hermosísimo párrafo, siendo entusiásticamente aplaudido.

Fué el Dr. Benito felicítadísimo viéndose más tarde obsequiado con una serenata por el coro «La Tenora» que cantó con el mayor gusto y afinación algunas piezas de su repertorio.

Gratísima fué para todos nosotros esta velada, de la que guardaremos imperecedero recuerdo.

Las hormigas



Hace algunos dias estaba mirando un grupo de hormigas que yendo de una parte á otra, recogian las migas del pan que caian de mi almuerzo.