

els companys no pogueren fer res per salvar-lo degut al fort temporal que hi havia. D'altra banda, el Pla de Fanals sempre ha estat un terreny d'aiguamolls en transformació, amb una cota que ratlla el mateix nivell del mar i on convergeixen les aigües pluvials de la muntanya, les que vessa el Ridaura i les que la deteriorada i insuficient xarxa de drenatge pluvial del casc urbà no és capaç d'absorbir.

Amb aquests antecedents històrics ben coneguts per la gent del poble, no s'acaba d'entendre que el Pla General, l'Ajuntament, permeti la construcció de soterranis en tota aquesta àrea. L'aprofitament urbanístic de la barriada és regulat pels conceptes de coeficient d'edificabilitat, parcel·lació mínima, den-

sitat màxima d'habitatges i sostre màxim edificable. Fins i tot, en l'apartat "Usos permessos" s'hi especifica la destinació dels soterranis a serveis tècnics de l'edifici i aparcament en tots els casos i en unes zones determinades, també a magatzem. L'experiència i la realitat aconsellarien no només no permetre fer-ne sinó que fins i tot seria recomanable aixecar una mica els edificis per a millorar-ne la seguretat. Però, com en tants altres casos passa, es topa amb l'especulació que tan mal ha fet al poble i quins resultats ara comencem a pagar.

PER QUÈ S'INUNDA?

Les inundacions es produeixen sempre per un còctel d'elements que en els últims trenta anys es repeteixen sempre sense que ningú faci res per evitar-ho.

La causa fonamental i sobradament remarcada per tothom rau en el mateix Ridaura. Durant una bona part de l'any el corrent del riu és mínim i sovint inexistent i és segurament per això que el llit i els seus marges no es netegen com abans. Enguany s'han apuntat factors addicionals com l'acumulació de sorres i altres ma-

terials al llit, dipositats en les últimes avingudes i que ningú s'ha preocupat de rebaixar. Caldria esmentar també el fet que en alguns punts, l'amplada es redueix considerablement per l'aportació de terres per guanyar espai al riu, entorpint així el seu pas. Alhora cal comptar amb la desaparició de l'indret de Riuert, al peu de Punta Prima, que era una sortida eventual del Ridaura en situacions peri-

dificis relativament propers a la carretera de Sant Feliu connecten les seves canonades a aquesta línia principal, llavors la situació esdevé caòtica. Conseqüentment, l'aigua no absorbida al llarg del centre urbà, a la qual cal afegir-hi la que baixa de la muntanya amb un cabal considerable per efecte de la urbanització d'aquesta zona, es concentra a la fondalada en qüestió.

Un tercer factor que dificulta l'evacuació de l'escorrentia d'aigües és la migrada pendent que deuen tenir les canonades en aquesta zona baixa pel planer del terreny. Segons els tècnics, cal un pendent mínim del 3% per tal que l'aigua pugui córrer fins al seu punt de desguàs. Algunes comprovacions que s'han fet han palesat que el pendent màxim a la zona d'aiguat en



L'Avinguda Ridaura, prop de la desembocadura és un dels trams on el riu vessà

lloses com la que tractem; aquesta fuga ha estat eliminada en haver-se construït el Port d'Aro i no haver previst aquesta circumstància.

Un següent factor important és la deficient xarxa de drenatge d'aigües pluvials del poble. Ja fa alguns anys es construï una canonada d'un diàmetre considerable que, partint de la urbanització Politur, connecta amb la Riera de Fanals, coberta i canalitzada. També es construï una altra canonada al llarg del front de mar per cobrir les necessitats dels alts edificis d'aquesta àrea. Darrerament s'ha cobert també un tram del Roc de les Sorres, prop del Ridaura i en plena zona afectada. Però la resta del casc urbà només compta amb una canonada vella i de diàmetre petit que resulta inútil per absorbir l'aigua quan plou amb una certa intensitat; si a més afegim que la majoria d'e-

prou feines hi arriba i conseqüentment l'aigua queda fàcilment embossada, sense córrer.

Si a tots aquests factors hi afegim el ja esmentat de la particularitat del terreny i la passivitat de les institucions, és fàcilment deduïble que la situació no millorarà, ans al contrari.

