

7.^e D. Miquel Blay, ofereix un busto de terra cuyta original, al autor de la poesia que, á judici del Jurat, reuneixi mellors condicions, després de cuberts els tres premis ordinaris.

8.^e D. Joseph Berga y Boix, director de la Escola de Belles Arts d'Olot, ofereix UN QUADRO AL OLI original del ofertor, á la mellor sátira, en prosa ó vers, contra l'espectacle bárbre y repugnant de les corrides de toros.

9.^e UN QUADRO AL OLI, ofrena de don Marián Vayreda, son autor, á la mellor composició en prosa descriptiva de costums ó paysatge de la montanya de Catalunya.

10. D. Joseph Llana, esculptor, ofereix un premi, consistent en un treball original del ofertor, al qui en prosa ó vers ridiculisi á n'els ximplers que, si guent catalans, parlan castellá per tot dia, sense respectar els dies de festa.

11. D. Joseph Berga y Boada ofereix UNA OBRA D'ART original, al autor dels mellors goigs en llaor de la Verge dels Desamparats.

12. D. Menció Domenge fa ofrena de un treball original, al autor de la mellor composició, en vers ó prosa, descriptiva de la vida del artista.

13. D. Celestí Devesa dona UN CAP DE TERRA CUYTA, original del donador, á la mellor colecció de poesies curtes sobre impresions de la bella Natura, preferint, en igualtat de circumstancies, les que s' refereixin á n'aquesta hermosa enclotada.

14. D. Lluís Pla regala UN OBJECTE D'ART, original del ofertor, á la mellor poesia humorística.

15. "El Arte Cristiano," fa ofrena de UNA IMATGE DE SANTA CECILIA, construcció de la casa, ricament decorada, al autor de la mellor cansoneta, de sabor popular y montanyench, sobre una poesia inédita ó no.

CONDICIONS.

1.^a Tots els treballs haurán d'esser inédits y escrits en catalá.

2.^a Dits treballs deurán esser remesos

al Secretari del Jurat calificador, D. Joseph M.^a Garganta, avans del dia 20 de Agost vinent, dins d'un plech clos, acompanyat d'altre plech que continga 'l nom del autor ó una contrassenya qu'identificará'l mateix, davant del Jurat avans del dia de la festa, al objecte de poderli esser entregat en la mateixa 'l premi que se li hagi concedit. Aquest plech deurá portar en la cuberta 'l títol y lema de la composició respectiva.

3.^a Els autors de les composicions premiades que, per inobservancia de lo establert en la condició precedent, resultin anónimes en l'acte de la festa, s'entendrá que renuncian al premi que 'ls pertoca.

4.^a El Jurat concedirá tants accésits y mencions honorífiques com cregui convenient, als premis qu'adjudicará; als premis que deixin d'adjudicarse per no esserne mereixedora, en concepte del Jurat, cap de les composicions que hi obtin, no se 'ls concedirán accésits.

5.^a No s'entregarán els premis sinó als autors que 'ls hagin guanyat ó á persona degudament autorisada ó indicada per ells previament, pera retirarlos.

6.^a La Junta organitzadora s' reserva la propietat de les obres premiades per terme d'un any, á contar desde 'l dia de la festa.

Constituhirán el Jurat calificador els Srs. Dr. D. Jaume Collell, Pvre., President; D. Marián Vayreda, Vispresident; D. Joan Danés y D. Joseph Jutglar, Vocals, y D. Joseph M.^a Garganta, Secretari.

Olot, 28 de Juny de 1900.—Per la Junta organitzadora: El President, *Francisco Vayreda*.—El Secretari, *Ramón Mata*.

NOTA.—Se prega á les persones que resultin guanyadores de la Flor y del premi musical, que posin sos noms en coneixement del Jurat á la major brevetat possible.