

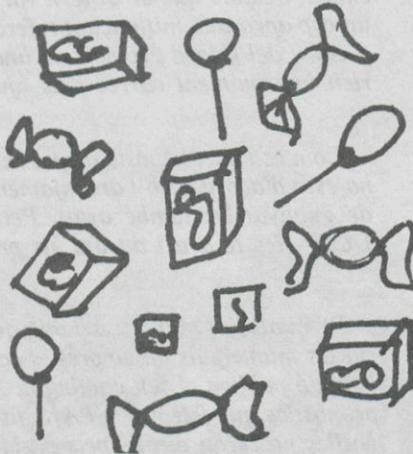
## Brevísimo

### ¿HAY PROBLEMAS ECONOMICOS EN EL AYUNTAMIENTO?

Parece confirmarse en los últimos días que existen verdaderos problemas económicos en el Ayuntamiento. Diversos proveedores de la Casa Grande manifiestan públicamente su disgusto al llevar cerca de un año sin cobrar las diversas facturas presentadas en su momento y siguiendo los pasos que se les indicaron. Nos resulta extraño que la crisis, económica por supuesto, pueda afectar a un organismo que cuenta con los ingresos necesarios para desarrollar su actividad. Los pagos que los ciudadanos efectuamos al Consistorio son satisfechos con extrema prontitud, por aquello de los recargos al no pagar, y sin premuras. Puede que los acreedores del Ayuntamiento pasen también a recargar sus facturas no satisfechas como multa o infracción, aunque la solución más sencilla sería pagar pronto y bien. Que así sea.

### EN FIGUERES NO HAY RUBIAS

Bueno, en Figueres tenemos rubias, morenas y, si me apuran, hasta pelirrojas. De lo que aquí se habla es de la falta de monedas de peseta, las populares "rubias". Hace ya algunas semanas en Barcelona la gente se



quejaba de que no se le devolvía el cambio por falta de monedas. Aquí en Figueres, esta peculiar epidemia se ha hecho patente desde hace unos días. Concretamente, en varias tiendas y establecimientos después de la compra te dan caramelos, chiclés o

cajas de cerillas por pesetas. Al principio, por una vez la cosa tenía su gracia y nuestros hijos disfrutaban de un regalo insospechado. Ahora la cosa es más complicada porque los niños están enpachados de estas golosinas, y los mayores ya no sabemos que hacer con tanta caja de cerillas.

### EL FESTIVAL DE HABANERAS: UN EXITO

El pasado miércoles por la noche tuvo lugar en la Sociedad Coral Erato, y con patrocinio del Ayuntamiento, un Festival Canto de Habaneras que resultó de una brillantez extraordinaria; no sólo por la gran calidad de los grupos participantes, sino también por el gran calor que el público figuerense dispuso a los artistas que actuaron durante la velada. El llenazo de la sala y el éxito alcanzado demuestran una vez más que UNICEF cuenta y mucho para nuestros ciudadanos. Sólo la ausencia del Dr. Antonio Puigvert, esperado en el acto, nos extrañó, ya que había prometido su asistencia.

Alex

## Dilluns vinent, al Museu de l'Empordà

### Extraordinari concert de Leonora Milà, pianista de fama internacional

(De la nostra Redacció).—Leonora Milà, gran artista catalana coneguda internacionalment, oferirà el proper dilluns, dia 19, al Museu de l'Empordà, un extraordinari recital de piano, organitzat per la Delegació a Figueres de Juventuts Musicals i patrocinat per Banca Catalana.

#### CONCERTISTA EXCEPCIONAL

Leonora Milà, com hem dit, és una de les nostres pianistes més conegudes de l'actual moment artístic català. Inicià la seva carrera de la mà de la inoblidable Maria Canals la qual li va transmetre l'escola del famós Ricard Viñas. Començà la seva carrera de concertista quan tenia sis anys, interpretant al Palau de la Música Catalana, de Barcelona, el concert en la ma-

jor de Mozart. Entre els guardons més importants que ha conquerit, cal esmentar el primer lloc en le Concurs Viotti d'Itàlia i el primer premi absolut del Concurs Maria Canals, de Barcelona, l'any 1966.

Altrament, hem de dir que Leonora Milà, com a concertista, ha actuat a Europa i Àssia, conquerint públics tan exigents com els dels països de l'Est, de gran tradició musical. Ha actuat també amb les millors orquestres, com la Filarmònica de Londres, Opera de Montecarlo, Suisse-Romande, Ciutat de Barcelona, Manila, RTVE, Filarmònica de Hong-Kong, etc. i ha col·laborat amb directors del prestigi d'Eduard Toldrà, Pierre Colombo, Rudolf Dunbar, Percy L. Rogers, etc.

## Artistes de l'Empordà, a Barcelona

A la Galeria Matisse, de Barcelona, s'ha inaugurat una exposició, que restarà oberta al públic fins al dia 5 de gener, sota el títol "Artistes de l'Empordà". Hi són representats, amb diferents obres, Josep Bonaterra, Eusebio de Puig, Joan Massanet, Salvador Dalí, Angel Planells, Ramón Reig, Molons, Joaquim Bech de Careda, Angeles Santos, Bartomeu Massot, Joan Manera, Evarist Vallès, Joan Sibecas, Lluís Vayreda, Jaume Turró, Prim Fullà, Felip Vilà, Miquel Capallera, Ministrall i Josep Maria Joan Rosa.

Per altra banda, cal dir que el dia de la inauguració d'aquesta mostra es féu la presentació a Barcelona (a la mateixa Galeria) de dos llibres típicament empordanesos: "Les bruixes de Llers", de Carles Fages de Climent, i "Sis visions de l'Empordà", de Narcís Pijoan, Josep Vallès i Domènec Moli.