



L' HOME I EL MEDI AMBIENT INDUSTRIAL

Des de que Darwin publicà l'any 1.859 la seva obra sobre l'origen de les espècies coneixem l'influència que el medi ambient té sobre els éssers vivents, animals i plantes. No va ser fins l'any 1.871 que Darwin aplicà la seva teoria general a l'home. La teoria evolucionista es divulgà ràpidament pels mitjans científics de l'època i influencià fins i tot la literatura i la filosofia.

He vulgut fer aquesta petita introducció per a presentar l'obra del naturalista anglès com el fons del moviment ecologista. I no deixa de ser paradoxal que l'evolucionisme ens hagi portat a l'estat actual de degradació del medi ambient per la mà de l'home, doncs l'evolucionisme en el camp de les ciències naturals és al progrés en el camp de la tècnica. Aquest progrés ha creat la nostra societat industrial, una societat industrial que es devora ella mateixa per sobreviure.

La societat industrial constitueix avui el medi ambient de gran part de l'humanitat. Quina és l'influència d'aquest medi ambient en l'home? Distingim d'antuvi els dos components de l'home: cos i ànima, i amb aquesta distinció no pretenem haver descobert la sopa d'all. Si es vol, podem parlar de matèria i intel·lecte. Doncs bé, el medi ambient industrial ha operat en aquests dos elements en grau divers. Quant a l'aspecte físic, és evident que ha estat modificat; diuen les estadístiques americanes que els conductors tenen la cama dreta més llarga que l'esquerra, i tots sabem que els americans tenen sempre raó. Però no m'interessa ara aquest aspecte. Anem pel que és més propi de l'home: les potències intel·lec-

tuals. Imagineu un home que dedica vuit hores cada dia a enroscar determinada peça d'una màquina; o a posar rajol sobre rajol, i que arriba a casa seva, menja, mira la televisió i dorm. Podem dir que aquest home fa ús de les seves capacitats intel·lectuals, que té consciència de sí mateix com a home? Evidentment hem de respondre que no. Aquest home compleix una funció determinada com una màquina qualsevol, forma part d'un sistema. Aquest és el primer resultat de l'influència del medi ambient industrial: la alienació de la consciència. Però, perquè aquest home no fuig d'aquest sistema que l'atenença? No pot; necessita produir per viure, no sap fer res més. Segona conseqüència: la alienació de la llibertat. Es pot demanar més? L'home ha estat degradat: ha perdut la seva consciència i la seva llibertat.

Veieu si es compleix encara la teoria de l'influència del medi sobre l'espècie.

Quin és el remei d'aquesta situació? Que a la revolució industrial segueixi una contrarrevolució que neutralitzi els seus fatals efectes, o que la modifiqui substancialment per tal de restituir a l'home la consciència i la llibertat que li han estat preses. En aquesta contrarrevolució estan involucrats els ecologistes. Naturalment no ha de ser una contrarrevolució violenta. Necessitem una revolució cultural. Que la cultura deixi de ser patrimoni d'una classe privilegiada i beneficiï a tota la classe humana.

Iakobus