

de la més sabrosa audiència.
Y jo jes clar! vaig accedir
puig no ting lo cor de ferro,
y lluny de desfer són erro
jab mon deber vaig cumplir!
Diguemho tot. La criada
(si be tot passá en la fosca)
no va semblarme gens tosca,
ni 'm semblá gens mal formada.
Fins aquí no ting reparo
dirte tota la vritat,
y en tocant á l' altre part...
aixó á mi 'm convé 'l callarhu.
Veus ab quina cencillés
no vaig surtí en tal diada,
puig ab la meva criada
varem fer tot ball de mes.

Ton amich, PAU PICOT.

El pobre, de sa trista sort, s' exclama
Per lo menestral, sols lo rich respira,
Lo rich, tampoch está content; suspira
No faltantli el diners, per lograr fama.
Si es sabi y son cervell es, per la flama
De la ciencia, iluminat, y aspira
Á sapiguerho tot, també delira
Y contra sa impotencia ab furia clama.
Si es un home solter, casars procura.
Que 's mori sa mullé, un casat espera.
Vol curarse el malalt, que no te cura.
De ser felis al mont, no hi ha manera,
Y el que s' afana per trobar ventura
No pot lograrho may, y es desespera.

BIGOTI GROS.

El "Refrigeri" á un casat.

(Contestació.)

¿Pró qué's aixó? ¿Quin cridar!
¿Que pateixas del histeri?
Lo que dius del «Refrigeri»,
Si es broma, *puede pasar*.

Qualsevol se pensaria,
en veyente tant cremat,
que ja victima has estat
de la nostre *gallardia*.

Veig, per ta denuncia flonja,
ó que molt devém pogué
ó que tens molt poca fé
ab la teva *mitja taronja*.

Enrahonar encare gosas
tú, que 'l veurer nenas tantas
tot hi casat, 'ls hi plantas
miradetas luxuriosas.

Que vas dir á una poncella,
molt bonica y aixerida,
t' hi casabas desseguida,
si 's moria ta costella.

Ab ta denuncia, has lograt
que 't tragués els draps al sol,
y si fas mes el mussol
diré tot lo que he callat.

Y 'ls casats esteu tranquils:
sols aspira el «Refrigeri»
fé sovint algún tiberi
y ab fins ben honrats y humils.

Per acort, VERDAGUÉ.

Avis als filarmónichs

L' altre dia varem tenir el gust de saludar al
Director de la Societat de Concerts de Bayreuth,
MR. BRIKOKVERT que vingué espressament
de dita Capital al objecte de contractar al eminent
concertista de *trompa* Senyor Zeraus (á) *Tuuuu-*
rrent, pera formar part de l' orquesta de dita
Societat. Com té que marxar dintre pochs dias,
preguem encarescudament al Directó de l' or-
questa d' aquest Cassino, que 'l contracti per los
dias del procsim Carnaval, á fi de que poguem
sentir una vegada mes el melodiós sonido de sa
incomparable *trompa*, y sobre tot la execució de
«La Traviata» «'Ls Nets», y las inimitables «Ma-
laguenyas».

Per la Comissió:

BEN DAZCARADA.

Jo conech una Tresina
que en l' art de cuynar regnaba,
puig be lo mateix guisaba
un bou com un aucellet;
mes en la vida tot cambia
y are ja apren de musica
de solfa sab una mica,
y toca ab gust un *poquet*.

MARQUÉS DE LA VIOLA.

¡¡Oh, BANYETA!!

Els solters estém cremats
perque 's no teni conciencia
lo que 'ns fan varios casats
de fernos la competencia.

Els celos que 'ns fan teni
no te ho pots pas ponderá:
¡oh BANYETA! t'ho hem de di,
nos agrada parlá clá.

Perque hasta hem reparat
que n'hi ha algun que fa molt l'asa
no recordant son estat;
que 's cuidi, donchs, de sa casa.

Y també algun d' atrevit
que de vergonya 'n te poca
passejantse tarde y nit
badant igual que un *tenoca*;
acostantse be ab las nenas