

assassins...? butxins...?

D'Extremadura en diuen la Sibèria espanyola. Es una de les regions més inhòspites del nostre país, en ella impera la fam i la misèria. Per anar a Castilblanco agafeu el tren a Badajoz i us deixa a Villanueva de Serena, última estació del trajecte. Llavors cal agafar una diligència i recórrer una munió de quilòmetres de carretera, en condicions pèssimes, i fer-ne alguns a peu per manca de camí construït.

En tot l'horitzó que us volia solament veieu llargues extensions de terreny erm. Pobles que queden isolats al mig d'estepes inacabables.

I arribeu a un poble que viu un segle atrassat. A Espanya, cal reconèixer-ho, tenim alguns Castilblancos.

En aquelles terres existeixen encara els esclaus, són homes blancs, en diuen obrers. El seu treball és remunerat miserablement; no tenen la més petita noció de cultura; la quasi totalitat són analfabets: es viu en situació que revolta.

Un guardador de l'ordre públic hi és traslladat, i es fa l'efecte d'anar a l'exili. Adoneu-vos del fàstic que ha de tenir un home ben acostumat, que de cop i volta, se l'introduexi en un

ambient que l'aplasta, fent-lo perillósíssim pels que estant sota seu. I un dia un cop de culata marca el pit d'un home. I un altre dia també.

Però evoluciona el món i un crit prenyat de rebeldia fa trontollar el sòl. Uns braços cremats aixequen un estre de treball. La sang s'escampa per una terra estèril. El vèrtig, que porta en si l'odi, fecundat per les vexacions, fa destroçar horriblement uns homes que representen l'ordre, però que recorden un passat ignominiós, ço que ha fet factible una gesta esgarrifosa en ple segle XX, digne d'un país incivilitzat.

I dies després, en diferents llocs, hem vist pobles metrellats. Sembla el compliment d'una venjança.

Recordem Jeresa i Arnedo. Nosaltres mentalment hem seguit la trajectòria marcada a la paret pels impactes de les bales de màusser, i al sòl hem vist el cos d'un nen banyat amb sang, un assassinat premeditat. I la nostra dignitat d'homes s'ha revoltat davant d'aquesta salvatjada.

I mentre s'obren subscripcions pels guàrdies morts a Castilblanco, i se'ls rendeix honors a la majoria d'esglésies, les víctimes innocents de Jeresa i Arnedo són enterrades silenciosament, miserablement.

Cal que la República prengui una determinació enèrgica, no permetent que la sang de germans nostres torni

facar la terra pàtria. Procurem fer desaparèixer tot ço que ens repugna i recorda temps d'escarni i vilipèndi. Avui més que mai precisa disoldre les institucions de la monarquia, puix recorden el fuet que feia servir el borbó per assotar-nos insaciablement.

Episodis tràgics que han estat dies de dol per al nostre poble.

Cal una campanya nacional per fer decidir al Govern de la República a resoldre radicalment problemes greus de cabdal importància, que si no es solucionen promptament poden portar-nos a un estat caòtic que seria perillós per Espanya.

JOAN CARRERES I SALLERES.

Ens plau reproduir la següent "manchette" de "L'Opinió"

"Els que afalaguen i feliciten la guàrdia civil cauen dins de l'article segon de la llei de defensa de la República"

es veu que sobren pesseles

Voldríem que l'Ajuntament ens fes veure la necessitat que hi havia de reformar el carrer de Cervantes; un carrer que, al nostre entendre, estava en bon estat i que, veritablement, no hi havia cap necessitat de fer-hi les obres que s'hi fan, puix encara podien esperar un parell d'anys més. A Figueres hi han alguns carrers que presenten un estat ben llastimós (com ara el carrer de Sant Antoni que ni té clavagueres) i que llur reforma és molt més urgent que la del carrer de Cervantes. Efectivament, es veu que el nostre Ajuntament no sap que fer de les pesseles.

També ens ha sorprès en gran manera al veure que en les obres de l'esmentat carrer no hi hagim vist treballar cap obrer figuerenc. En retreure aquest fet, que ningú es pensi que nosaltres creiem que sols s'ha de donar treball a la gent de Figueres, no. Ho retreiem perquè s'ha dit que totes les obres que està emprenent el nostre Ajuntament són, més que per res, per donar feina als obrers parats que hi ha a la nostra ciutat. Tot això ens put a formatge.

Un regal económic i de bon gust?

La Baby Box

de

ZEISS IKON

La càmera fotogràfica ideal per a infants
pel seu fàcil maneig i baratura.

EL SIGLO

Avinguda República, 17. - FIGUERES

